



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

TRABAJO DE TITULACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA

**DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DEL
NOVENO AÑO DE EGB A TRAVÉS DEL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES**

Autor/es:

**Fátima Manzaba Holguín
Viviana Sánchez Barco**

Tutor/a:

Nayade Caridad Reyes Palau

ECUADOR

2024

DEDICATORIA

La presente tesis está dedicada a Dios, ya que, gracias a él, he logrado culminar esta etapa de mi preparación profesional, a mi familia y mi amado esposo Henry Bladimir Fernández Sánchez, y a todos aquellos que me apoyaron en este proceso, pero en especial se la dedico a mi abuelita Manuela, que en realidad la considero mi madre, hizo por mí lo que nadie, y eso lo atesoro en mi corazón, aunque ya no esté entre nosotros, su legado de amor, vivirá para siempre.

Con infinita admiración:

Ing. Fátima Manzaba Holguín.

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mis padres, cuya dedicación y sacrificio han sido la base de todas mis aspiraciones y logros. A ustedes, que siempre han creído en mí y me han brindado su apoyo incondicional, les debo todo lo que soy y todo lo que espero ser.

A mis queridas hijas, cuya alegría, curiosidad y amor incondicional han sido una fuente constante de inspiración y motivación. Ustedes son mi razón de ser y mi mayor orgullo.

Mi amado esposo, por su paciencia, comprensión y apoyo incondicional. Gracias por estar siempre a mi lado, animándome y brindándome la fuerza necesaria para alcanzar mis metas.

Lcda. Viviana Sánchez Barco

AGRADECIMIENTO

Extiendo mi infinito agradecimiento, en primer lugar, a Dios por permitirme culminar con éxito esta etapa de mi vida, a mi esposo y mi familia en general, a los docentes de cátedra y en particular a la asesora de tesis, la Dra. Nayade Caridad Reyes Palau, que nos aportó con su conocimiento científico a mejorar nuestro trabajo, todo este aprendizaje aporta para ser una docente mejor preparada, para los desafíos de la Educación actual.

Y para finalizar un agradecimiento especial a una mujer maravillosa, ya no está entre nosotros, pero su recuerdo estará siempre presente, por todos los días de mi vida.

Con infinita gratitud.

Ing. Fátima Manzaba Holguín.

AGRADECIMIENTO

Al concluir esta tesis de maestría, quiero expresar mi más sincero agradecimiento a todas las personas y entidades que hicieron posible este logro.

En primer lugar, a mi tutora, la Dra. **Nayade Caridad Reyes Palau**, cuya guía experta, paciencia y apoyo incondicional fueron fundamentales para la realización de este trabajo. Sus consejos y enseñanzas no solo enriquecieron este proyecto, sino que también dejaron una huella imborrable en mi formación académica y profesional.

A los profesores de la Universidad Bolivariana Del Ecuador, por proporcionarme las herramientas adecuada para crecer como investigadora y profesional. Su dedicación y compromiso con la educación de calidad son verdaderamente inspiradores.

A mi familia, por su amor incondicional y su fe inquebrantable en mí. A mis padres, por enseñarme el valor del esfuerzo y la perseverancia. A mis hermanos, por su constante ánimo y comprensión. A mis hijas, por su paciencia y apoyo durante este viaje académico. Su compañía y palabras de aliento fueron un refugio en momentos de estrés y cansancio.

Lcda. Viviana Sánchez Barco

RESUMEN

El objetivo de investigación radica en, diseñar una guía didáctica para promover el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año de EGB a través del área de Estudios Sociales en la Unidad Educativa Ciudad de Valencia. Para la presente investigación se realiza un estudio de tipo analítico sintético, histórico lógico, modelación, e inducción-deducción. También se aplicaron métodos empíricos como el análisis documental, la encuesta y la consulta de especialistas. La investigación es descriptiva con un enfoque mixto, mediante la aplicación de cuestionarios a los estudiantes de noveno año EGB, para diagnosticar la situación sobre los métodos de enseñanza que utilizan sus docentes en las clases de estudios sociales. Como resultado del trabajo investigativo, se pudo observar que aceptación de un 30%, la actividad de juegos pedagógicos para la comprensión de los temas, es la que más referencia los estudiantes, como actividad que propone el docente para el desarrollo de la asignatura de Estudios Sociales; el 27% destacó los debates, un 23% a la socialización de temas por parte de los estudiantes y finalmente un 20% con el análisis de contenidos multimedia. Las actividades que más aprobación tienen por parte de los estudiantes, consisten básicamente en la interacción con otros, lo que resalta la importancia de que el docente dirija los aprendizajes de acuerdo a las demandas educativas que se plantean. Es importante que se socialice con los estudiantes, el propósito de la asignatura de Estudios Sociales y su importancia en la formación estudiantil, la cual aportará en el aprendizaje del proceder humano en lo colectivo y las maneras en que se han venido organizando a lo largo de los años; todo esto aportará en el desarrollo del pensamiento crítico en los educandos, para que en función del entorno donde se desarrollan, puedan comparar y cuestionar las condiciones en las que actuaron los anteriores sujetos y formarse su propio pensamiento de las situaciones que acontecieron a lo largo de la historia.

Palabras clave: desarrollo del pensamiento crítico; área de Ciencias Sociales; proceso de enseñanza-aprendizaje; guía didáctica.

ABSTRACT

The research objective is to design a teaching guide to promote the development of critical thinking in students of the ninth year of EGB through the area of Social Studies at the Ciudad de Valencia Educational Unit. For this research, a synthetic analytical, historical-logical, modeling, and induction-deduction study is carried out. Empirical methods such as documentary analysis, survey and consultation of specialists were also applied. The research is descriptive with a mixed approach, through the application of questionnaires to ninth-year EGB students, to diagnose the situation regarding the teaching methods used by their teachers in social studies classes. As a result of the investigative work, it was observed that acceptance of 30%, the activity of pedagogical games for the understanding of the topics, is the one most referred to by students, as an activity proposed by the teacher for the development of the subject of Studies. Social; 27% highlighted the debates, 23% the socialization of topics by students and finally 20% with the analysis of multimedia content. The activities that receive the most approval from students basically consist of interaction with others, which highlights the importance of the teacher directing learning according to the educational demands that arise. It is important to socialize with the students, the purpose of the subject of Social Studies and its importance in student training, which will contribute to the learning of human behavior collectively and the ways in which they have been organized throughout the years; All of this will contribute to the development of critical thinking in the students, so that depending on the environment where they develop, they can compare and question the conditions in which the previous subjects acted and form their own thinking about the situations that occurred throughout the course. the history. **Keywords:** development of critical thinking; area of Social Sciences; teaching-learning process; teaching guide.

ÍNDICE GENERAL

CAPITULO 1. MARCO TEÓRICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO.....	7
1.1. Fundamentos teóricos que son referente del proceso de formación de pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año.....	7
1.2. Metodología activa como estrategia didáctica en el desarrollo del pensamiento crítico.....	9
1.3. Uso de las Tics para el desarrollo del pensamiento crítico.....	10
1.4. Pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	11
1.5. Pensamiento crítico y el diseño educativo.....	13
1.6. Educación mediática y pensamiento crítico.....	14
1.7. El juego de roles para el desarrollo del pensamiento crítico.....	15
1.8. Estrategia didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	17
1.10. Estado actual del proceso de formación de pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año en el área de Ciencias Sociales.....	18
1.11. Estrategias didácticas activas en la asignatura de Estudios Sociales.....	20
1.12. Estrategia metodológica para la enseñanza de estudios sociales.....	21
1.13. Aplicación de herramientas digitales en la asignatura de Ciencias Sociales.....	22
1.14. La evaluación en la enseñanza- aprendizaje de Estudios Sociales.....	23
1.15. Enseñanza del pensamiento crítico en temas del área de Ciencias Sociales.....	25
CAPITULO 2. METODOLOGÍA PARA EL ESTUDIO DIAGNÓSTICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO AÑO EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES.....	28
2.1. Conceptualización de las Categorías de Análisis.....	28
2.2. Enfoque Investigativo.....	29
2.3. Alcance de la investigación.....	29

2.4.	Declaración y justificación del tipo de investigación.....	30
2.5.	Métodos a emplear en la investigación.....	30
2.6.	Instrumentos aplicados a partir de la metodología.....	31
2.7.	Delimitación de la población y muestra.....	32
2.8.	Estrategia investigativa o proceder metodológico general seguido en el proceso de investigación.....	32
2.9.	Resultados de los Instrumentos aplicados.....	33
2.9.1.	Análisis valorativo entrevista a la Vicerrectora Académica.....	33
2.9.2.	Análisis valorativo entrevista a los docentes.....	36
2.9.3.	Análisis e interpretación de los resultados del diagnóstico a los estudiantes.....	40
CAPÍTULO 3. PROPUESTA DE GUIA DIDÁCTICA PARA PROMOVER EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EGB A TRAVÉS DEL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES.....		48
CONCLUSIONES.....		78
RECOMENDACIONES.....		79
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		87

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>En esta investigación se consideran como categorías fundamentales las que a continuación detallan en la siguiente tabla:</i>	5
Tabla 2. <i>Muestra de la investigación:</i>	32
Tabla 3. <i>Actividades que se propone para cada fase de la propuesta “Guía didáctica para promover el pensamiento crítico en estudiantes de noveno año de educación básica”</i>	63

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. <i>Los contenidos desarrollados en la asignatura de Estudios Sociales son claros y entendibles.....</i>	40
Figura 2. <i>El docente motiva y permite la participación activa en clases para un mejor desarrollo</i>	40
Figura 3. <i>Actividad que más desarrolla el docente de la asignatura de Estudios Sociales.....</i>	41
Figura 4. <i>El docente promueve un entorno para el intercambio de ideas y el debate organizado en el aula de clases.....</i>	42
Figura 5. <i>Se promueve la elaboración de trabajos investigativos tipo ensayos para su socialización en el aula.....</i>	43
Figura 6. <i>Se motiva el razonamiento y comprensión de los contenidos de la asignatura de estudios sociales, por sobre la memorización.....</i>	43
Figura 7. <i>Actividades que considera el docente como refuerzo o tareas para su desarrollo en casa.....</i>	44
Figura 8. <i>Se propone técnicas de lectura como la interpretativa y analítica para fomentar el Pensamiento crítico.....</i>	45
Figura 9. <i>Importancia de que se propongan actividades para la interacción y expresión de comentarios en el marco del respeto.....</i>	45
Figura 10. <i>Actividades propuestas para el desarrollo de la asignatura de Estudios Sociales.....</i>	46

LISTADO DE ANEXOS

<i>Anexo 1: Preguntas para la encuesta a los estudiantes.....</i>	<i>93</i>
<i>Anexo 2: Preguntas para la encuesta de los docentes del área de Estudios Sociales.....</i>	<i>95</i>
<i>Anexo 3: Preguntas para la entrevista al Directivo.....</i>	<i>97</i>
<i>Anexo 4: Fotografía de la entrevista al Directivo y del instrumento de validación de los expertos</i>	<i>98</i>

INTRODUCCIÓN

Para que se enseñe saberes de manera efectiva, el proceso educativo debe enlazar los temas y fenómenos dentro del aula, por lo que un aspecto importante de este proceso incluye optimizar las habilidades de los estudiantes para reconocer y examinar diversos temas concretos en la que, al utilizar diferentes métodos, los estudiantes podrán desarrollar sus habilidades en múltiples áreas y volverse más hábiles en la criticidad de los contenidos expuestos.

Los conocimientos previos que presenta los estudiantes conducen a tener respuestas ante situaciones inciertas. Por lo que, según (Pereira y otros, 2021), “se hace necesario cambiar la actitud en el aula y en la que se propongan situaciones que suceden en la vida cotidiana; como resultado de tales aprendizajes es que se genera la capacidad de interpretar, valorar y tomar posiciones ante diversas situaciones” (p. 317).

En la presente investigación se determinará la importancia de la educación para el crecimiento y fomento de las habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes, que permita la exploración y evaluación de la realidad social, fomentando en definitiva la conciencia y la ciudadanía crítica. Al evaluar el proceso educativo, es crucial reconocer la importancia de la argumentación y la resolución de problemas, así como reconocer a los docentes como investigadores y pensadores críticos.

Orellana & Pulla (2021) destacan que, contar con habilidades que promuevan un pensamiento claro y racional, permitiría a los estudiantes estar preparados para enfrentar y resolver situaciones de manera crítica, tanto para la vida cotidiana como en su contexto escolar, por ello, es innegable la importancia del desarrollo del pensamiento crítico, debido a que más allá de promover una formación aislada en cuanto a competencias reflexivas, racionales y críticas, busca en ellos un desarrollo integral.

Además, se abordará el tema de cómo los docentes de estudios sociales pueden promover y potenciar el pensamiento crítico en los estudiantes de noveno año de educación básica en el campo de las ciencias sociales, analizando las prácticas docentes de los profesores, con el fin de comprenderlo mejor, promoviendo al final, el pensamiento crítico entre los estudiantes y el progreso de sus capacidades intelectuales.

Los cambios socioculturales y tecnológicos del mundo actual demandan de una educación que cultive individuos con pensamiento crítico para que puedan afrontar con éxito los nuevos desafíos que les impone la sociedad. En esta labor las instituciones educativas juegan un papel

fundamental, en la que están llamadas a formar sujetos capaces de pensar y tomar decisiones de forma independiente, que apliquen eficazmente procesos y estrategias mentales, priorizando el análisis, la reflexión y crítica, produciendo ciudadanos comprometidos con el desarrollo personal y social a la hora de resolver problemas.

Romero & Chávez (2021) afirma que el pensamiento crítico es una habilidad que ayuda a las personas a analizar y sistematizar información, facilitando el razonamiento en diferentes niveles educativos con resultados favorables, no solo para el logro de los aprendizajes, argumentando, de manera intelectual, emocional y social, recomendándose su desarrollo en todas las etapas escolares, en el que el docente debe convertirse en un facilitador del aprendizaje que crea espacios para el adelanto en el pensamiento crítico de los estudiantes, a fin de convertirlos en mejores personas y ciudadanos.

El presente estudio propone la importancia del desarrollo del pensamiento crítico, particularmente en los estudiantes de noveno grado de EGB, en el área de estudios sociales. El pensamiento crítico es una habilidad valiosa para la vida que impacta positivamente la toma de decisiones y la resolución de problemas, al promover el análisis y la evaluación reflexiva de la información que el docente comparte en el aula y que el estudiante debe de recibir, analizar y sintetizar, para plasmar los nuevos conocimientos.

A través de un enfoque centrado en los estudios sociales, la investigación aportará con referencias significativas sobre cómo el pensamiento crítico y como este se conecta con la comprensión de la historia, la geografía, la sociedad y otros aspectos clave de la ciudadanía activa. Los resultados de esta investigación generarán referencias de enseñanza efectivas que propongan el pensamiento crítico entre los estudiantes, permitiéndoles participar de manera reflexiva y con conocimiento, mientras continúan en la senda de preparación para participar en la sociedad de manera activa. En particular, el uso de debates y ensayos como estrategias pedagógicas en el área de estudios sociales ha demostrado ser efectivo en el desarrollo del pensamiento crítico. Sin embargo, como se mencionó anteriormente, estas actividades no deben ser vistas como un fin en sí mismas. Para que los estudiantes realmente desarrollen una capacidad crítica, es necesario que estas actividades sean parte de un enfoque pedagógico más amplio que incluya la reflexión metacognitiva.

En Ecuador se han dado avances en los últimos años, en el tema de contribuir desde las aulas el desarrollo del pensamiento crítico, basados en estrategias y actividades como los debates y

ensayos, que son excusas para que el educando plasme sus ideas en cuanto a los contenidos vistos de una asignatura. Sin embargo, esto no ha sido suficiente debido a que estas actividades llegaron a ser el fin en sí mismo y no una alternativa para lograr el propósito final, el cual es que los estudiantes sean más críticos, analíticos y cuestionadores de las realidades actuales, de cada uno de sus entornos en el que se desarrollan.

En el contexto educativo ecuatoriano, el desarrollo del pensamiento crítico ha comenzado a ganar terreno como una competencia clave que los estudiantes deben adquirir durante su formación. Esto se alinea con los lineamientos curriculares actuales que enfatizan la necesidad de formar ciudadanos capaces de analizar, cuestionar y proponer soluciones a los problemas que enfrenta la sociedad contemporánea. Sin embargo, a pesar de los esfuerzos realizados, la implementación de estrategias efectivas que promuevan el pensamiento crítico aún enfrenta desafíos significativos.

Uno de los principales desafíos radica en la resistencia al cambio dentro de las prácticas pedagógicas tradicionales. Muchos docentes todavía se adhieren a métodos de enseñanza centrados en la transmisión unidireccional de conocimientos, dejando poco espacio para la interacción, la reflexión y el cuestionamiento por parte de los estudiantes. Este enfoque puede limitar la capacidad de los estudiantes para desarrollar un pensamiento crítico robusto, ya que se les priva de oportunidades para explorar diferentes perspectivas y construir sus propias interpretaciones de la realidad.

Es importante reconocer que el pensamiento crítico no se desarrolla de manera aislada, requiere un entorno educativo que fomente la curiosidad intelectual, el respeto por la diversidad de opiniones y el apoyo constante por parte de los docentes.

De aquí que, la práctica pedagógica diaria y la experiencia de trabajo en los diferentes grados de la EGB, permiten la observación de **insuficiencias tales como:**

La falta de capacitación a los docentes y comunidad educativa, la ausencia de una metodología acorde a las demandas actuales, falta de recursos tecnológicos como ayuda para estar a la par de la educación presente, planificaciones curriculares que distan mucho de las necesidades educativas del educando y actividades que no cumplen su propósito real dentro del aula, evidenciando en las evaluaciones una limitada capacidad para razonar con coherencia, en el área de estudios sociales se les dificulta comprender la historia y relacionarla en el contexto de la realidad social.

Estas insuficiencias permitieron declarar el siguiente **problema científico**: ¿Cómo mejorar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de noveno año de la EGB a través del área de Estudios sociales en la Unidad Educativa Ciudad de Valencia?

Por lo que se precisa como **tema**: “Desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año de Educación General Básica a través del área de Estudios Sociales”.

El **objeto de la investigación** lo constituye: el proceso de formación de pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año. El **objetivo general** se concreta en: Diseñar una guía didáctica para promover el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año de EGB a través del área de Estudios Sociales en la Unidad Educativa Ciudad de Valencia.

Las **preguntas científicas** a solucionar en la investigación son:

- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que son referentes del proceso de formación de pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año?
- ¿Cuál es el comportamiento histórico en el proceso de formación del pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año?
- ¿Cuál es el estado actual del proceso de formación de pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año que favorece la enseñanza-aprendizaje?
- ¿Qué guía didáctica podría promover el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año de EGB a través del área de estudios sociales?
- ¿Cuál es la valoración de la guía didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de noveno año de EGB a través del área de estudios sociales?

Por su parte los **objetivos específicos** son:

- Determinar los fundamentos teóricos que son referentes del proceso de formación de pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año.
- Determinar el comportamiento histórico que son referentes del proceso de formación del pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año.
- Diagnosticar el estado actual del proceso de formación de pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año que favorece la enseñanza-aprendizaje.

- Elaborar la guía didáctica para promover el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año de EGB a través del área de Estudios Sociales.
- Valorar la guía didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de noveno año de EGB a través del área de Estudios Sociales.

En el desarrollo del trabajo de tesis se utilizaron diferentes métodos del nivel teórico y empírico, así como del estadístico - matemático.

Métodos teóricos: análisis- síntesis, hipotético-deductivo, histórico-lógico.

Métodos empíricos: encuesta, entrevista, la observación, criterio de especialistas.

Así como del método estadístico-matemático se utiliza fundamentalmente el cálculo porcentual.

La población y muestra estuvo constituida por una población de 150 estudiantes, tomando una muestra intencional de 30 alumnos, 6 docentes y 1 directivo, pertenecientes a la Unidad Educativa Ciudad de Valencia.

Tabla 1. En esta investigación se consideran como categorías fundamentales las que a continuación detallan en la siguiente tabla:

Categorías	Dimensiones	Indicadores	Técnicas e instrumentos
Desarrollo del pensamiento crítico	Formativo	Saberes apropiados.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Visita in situ ✓ Observación ✓ Encuestas ✓ Entrevistas
	Estrategias didácticas	Clases que promuevan la interacción y la escucha continua, guiada y armoniosa	
	Organización	Planificación de las clases con contenidos que promuevan el pensamiento crítico.	
Área de Estudios Sociales	Historia antigua y contemporánea	Enuncia transformaciones sociales	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observación. ✓ Encuesta. ✓ Cuestionario. ✓ Entrevista.
	Procesos históricos de las sociedades	Identifica actores individuales y colectivos	

	Habilidades sociales	Procesos históricos que marcaron la	
		sociedad	

Elaborado por: Las autoras

Importancia, necesidad social, novedad y actualidad científica.

En estos tiempos, el adelanto en las habilidades de pensamiento crítico es decisivo, siendo esencial la capacidad de examinar y valorar la información de manera cuidadosa para que los estudiantes tomen decisiones entendidas, que promuevan la resolución de problemas. Es por ello que es primordial, desde un enfoque sociocultural, la promoción del pensamiento crítico en todos los espacios de la educación, que se destaque por formar individuos para pensar críticamente. En los últimos años, con el apogeo e innovación de la información virtual, la difusión de redes sociales y lo imperativo de diferenciar entre referencias verdaderas y falsas, el pensamiento crítico se ha transformado en una herramienta significativa para solucionar dificultades de las ciencias sociales y causar una ciudadanía comprometida, ayudando a formar sujetos con la aptitud de solucionar problemáticas e interactuar en sus entornos, con fundamentos claros y objetivos.

En el **capítulo 1**, se abordan los fundamentos teóricos de la investigación, principalmente en relación con los antecedentes históricos y evolutivos del problema tratado, soluciones y aportes de otros autores, el enfoque teórico-conceptual asumido para el tratamiento al tema, donde se destacan reflexiones y análisis críticos sobre las concepciones y puntos de vista de diferentes autores, se pueden presentar nuevas definiciones sobre la base de las ofrecidas por diferentes autores.

En el **capítulo 2**, se establece en referencia a los elementos de carácter metodológico, conceptualización y operacionalización de las variables y categorías, con su parametrización u operacionalización, enfoque de la Investigación (cuantitativo, cualitativo o mixto, alcance de la investigación, tipo de investigación, métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación. Además, se resaltaré la delimitación de la población y la muestra.

En el **capítulo 3**, se desarrollará el modelo de la propuesta, destacando su estructura y originalidad, validación de la propuesta, basándose en una serie de criterios. De gran importancia resulta la naturaleza, tipo, alcance y cualidades de la propuesta que se ejemplificará desde el área de educación.

CAPITULO 1. MARCO TEÓRICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO

La aplicación del pensamiento crítico en diferentes circunstancias, apoyado en actividades como la elaboración de proyectos de investigación, han posibilitado que los educandos puedan utilizar destrezas y habilidades del pensamiento crítico, para analizar y meditar contenidos, dar soluciones a las problemáticas que puedan surgir y obtener conclusiones bien fundadas, desde la óptica de cada uno, generando ideas y pensamientos que facilitarán que los educandos obtengan sus criterios, como resultado de todas estas acciones.

Así mismo, acciones como el debatir y argumentar, son trabajos que promueven las argumentaciones, en donde los educandos trabajan la habilidad del pensamiento crítico, al considerar otros aspectos y expresar explicaciones argumentativas sólidas, que les permitan afianzar los contenidos que el docente desarrolla en el aula y poder fortalecerlos con las ideas que se vayan generando por razón de discutir con sus pares sobre lo que se propone en las unidades de estudios que están consideradas en la planificación curricular. A continuación, se propone un recorrido bibliográfico sobre las variables de estudio de la investigación:

A continuación, se propone un recorrido bibliográfico sobre las variables de estudio de la investigación:

1.1. Fundamentos teóricos que son referente del proceso de formación de pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año.

Para Romero & Chávez (2021) los cambios sociales, culturales, científicos y tecnológicos del mundo actual exigen a la educación formar personas con pensamiento crítico, para que enfrenten con éxito los nuevos retos que la sociedad le impone, en la que la escuela tiene un rol fundamental, para formar personas capaces de pensar y tomar decisiones por sí mismas, que sepan elaborar procesos, estrategias o representaciones mentales de manera competente, priorizando la autorregulación, el análisis, la reflexión y la crítica a la hora de dar solución a los problemas, con ello se formará ciudadanos comprometidos con su desarrollo individual y también social.

Las autoras coinciden con esta afirmación es válida y relevante, ya que el pensamiento crítico permite a los individuos adaptarse y responder de manera efectiva a los desafíos emergentes. El pensamiento crítico ayuda a los estudiantes a discernir información, cuestionar suposiciones y

tomar decisiones informadas, lo cual es crucial en un mundo lleno de datos y opiniones contradictorias.

El ser humano, por naturaleza, es un ser pensante; sin embargo, ese pensamiento natural que posee debe ser desarrollado y ejercitado, a través de diversas estrategias desde edades muy tempranas, para permitir que se relacione de mejor manera con la diversidad cultural que le rodea; además, para mejorar su capacidad de respuesta ante los retos que le toca enfrentar, por lo que pensar de manera analítica, creativa y crítica es una habilidad que se aprende practicando constantemente, en la que los adolescentes que desarrollan su pensamiento crítico, pueden analizar y sistematizar información elaborando ideas propias, las cuales, a través de la comunicación, se convierten en un producto cultural; si se desarrolla desde la niñez, cuando alcanzan la madurez, saben tomar una posición y argumentar con solidez.

El pensamiento crítico se revela, por tanto, como un factor esencial en el camino de la adaptación de los individuos a los requisitos del desarrollo tecnológico y económico, pero también en el proceso de maduración y bienestar personal, en cuanto que aporta herramientas para afrontar los retos de la vida cotidiana de las personas. Moura y otros (2021) advierten que, un tema importante tiene que ver con la idea de si la capacidad crítica es una capacidad presente en la mayoría de los adolescentes o si es una aptitud infrecuente y propia de excepcionales; la distinción es relevante ya que los programas escolares parten del supuesto de que todos los alumnos tienen un potencial de desarrollo, aunque sea mayor o menor según los individuos.

Es común encontrar entre los docentes una concepción de la capacidad creativa como característica asociada a la superdotación intelectual, que puede reducir sus expectativas en cuanto a la eficiencia de los programas para su desarrollo. Según esta idea, la creatividad sería una característica innata y no aprendida, por lo que, si eso fuera cierto, los estudiantes intelectualmente menos dotados no podrían hacer nada para mejorar su capacidad creativa, entonces, ante esta falsa creencia, la investigación sobre la relación entre creatividad e inteligencia tiende a mostrar que son dos constructos diferentes.

La criticidad es una herramienta de gran utilidad para la satisfacción de las necesidades educativas de los alumnos, particularmente en un contexto social como el actual, de cambio e incertidumbre sobre el futuro, “en este sentido, cabe destacar que todos disponen de un potencial de aprendizaje del pensamiento crítico, si se les proporciona un ambiente de aula adecuado, siendo numerosas las condiciones metodológicas, organizativas y comunicativas que pueden favorecer la enseñanza,

generándose la necesidad de realizar una profunda reflexión sobre la función docente, ya que tienen un relevante papel en este proceso, no exento de retos de gran envergadura” (Moura y otros, 2021, p. 178).

1.2. Metodología activa como estrategia didáctica en el desarrollo del pensamiento crítico

El desarrollo del pensamiento crítico ha sido y es más que nunca un anhelo deseado del proceso educativo. Para Gutiérrez (2021), es necesario el saber de qué el pensamiento crítico es especial en cuestión a todos los tipos de pensamiento, con estructura como además una función peculiar que lo representa, diferenciándolo de otras capacidades como el creativo, toma de decisiones, o resolución de problemas, pues permite desarrollar un proceso metacognitivo, razonable y auténtico, por lo que es ineludible entender que este se relaciona con el carácter intelectual el cual está determinado por la alusión de obtener una mente abierta a diversas posiciones, dando a conocer un escepticismo sano que surge de una duda razonable, o es más de algunas verdades científicas.

Las autoras concuerdan con la idea de que el pensamiento crítico implica un proceso metacognitivo es acertada. No obstante, la aplicación efectiva del pensamiento crítico requiere más que simplemente fomentar la metacognición; también implica enseñar a los estudiantes a aplicar criterios rigurosos y sistemáticos al evaluar información. La dificultad radica en cómo se enseña y evalúa este proceso metacognitivo en el aula.

Hoy en día no solo se busca incorporar metodologías que permitan al estudiante aprender, sino que además de ello, el estudiante guiado mediante una metodología activa pueda desarrollar aprendizajes significativos, oportunos y pertinentes que respondan a una cultura moderna. “En este sentido, es importante incorporar en los procesos de aprendizaje metodologías educativas de este siglo, que involucren la participación activa del estudiante en el proceso de construcción de su propio aprendizaje, y que ello se traduzca en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y actitudes” (Gutiérrez, 2021, p. 855).

Ccama (2021) destaca que, el pensamiento crítico se basa en criterios, como la regla o principio utilizado en la realización de juicios, siendo un pensamiento hábil y las habilidades en sí mismas no pueden ser definidas sin criterios mediante los cuales puedan ser evaluadas, siendo estos, razones que deben tener un alto grado de aceptabilidad, observándose a sí mismo, que no es lo mismo que afirmar que todo proceso meta-cognitivo sea equivalente a un pensamiento crítico. En

la medida en que cada participante es capaz de interiorizar de forma global la metodología de la comunidad, será capaz de aplicar procesos autocorrectivos a su propio pensamiento.

En el medio educativo es prioritario desarrollar una didáctica de la lectura para la comprensión crítica, a fin de propiciar con las estudiantes prácticas diversas de lectura sobre variados temas, textos y diferentes propósitos, ya que la realización de estas prácticas favorecerá en los educandos la adquisición de conocimientos sobre la lengua y los discursos propios de cada disciplina, así como de estrategias cognitivas necesarias para interpretar y producir textos que requieren manejar en contextos académicos.

“El desarrollo acelerado de las tecnologías de la información y la comunicación ha incrementado la posibilidad del individuo y de las organizaciones de establecer contactos interculturales en variadas lenguas y culturas, en la que este hecho debe también ser aprovechado por la enseñanza, enfatizando el uso de la tecnología móvil y sofisticada en los medios académicos y en las organizaciones por el desarrollo de Internet que permite navegar por la Web, plantea nuevos requerimientos en la formación profesional universitaria” (Ccama, 2021, p. 27).

1.3. Uso de las Tics para el desarrollo del pensamiento crítico

Calupiña (2023) señala que, el desarrollo de un individuo va de la mano con el desarrollo de su pensamiento el cual también influye significativamente en su formación académico–profesional, por ello, se resalta la necesidad de trabajar en estrategias y habilidades que permitan una formación integral a través de las Tics, siendo importante motivar y trabajar en el desarrollo del pensamiento creativo de los educandos; quienes son el presente y el futuro de una sociedad, para garantizar el progreso, producción y desarrollo en sus contextos sociales.

Las autoras destacan que el pensamiento crítico y creativo son habilidades clave que pueden impactar positivamente en el desempeño académico y profesional. Sin embargo, es importante considerar que el desarrollo del pensamiento es un proceso complejo y multifacético que no solo depende de estrategias educativas, sino también de factores contextuales y personales que influyen en el aprendizaje.

Así, el ser humano tiene la capacidad de desarrollar el pensamiento, es decir, “una aptitud natural para pensar y comprender tanto el entorno que lo rodea como sus propias emociones y percepciones, por lo que, para llegar a conseguir este desarrollo en los estudiantes, primero se debe trabajar en habilidades como: el pensamiento racional, el mismo que permite certeramente afirmar un conocimiento bajo el sentido lógico – común y experiencias previas adquiridas para

tomar una decisión acertada; logrando que el estudiante resuelva problemas de forma más rápida” (Calupiña, 2023, p. 19).

Por otro lado, en el contexto actual señala Buenaño (2023), el uso de las Tics, se han convertido en una herramienta de soporte didáctico y constructivo, que representan un recurso activo y primordial dentro de los actuales procesos de enseñanza-aprendizaje, debido a que facilitan la adquisición de contenidos en los estudiantes, así como también se plantea la práctica y manejo de las nuevas tecnologías para consolidar habilidades y destrezas a nivel cognitivo, puesto que refuerza el aprendizaje partiendo de asignaturas básicas, siendo imprescindible en la actualidad, estar inmerso en la sociedad de la información y del conocimiento.

El uso de recursos tecnológicos en el proceso educativo es muy valioso e importante, porque mejora el aprendizaje de los estudiantes, a su vez, permite a los docentes actualizar su práctica educativa, lograr mejores resultados de aprendizaje a medida que utilicen los recursos que brindan las Tics, dentro del diseño y desarrollo curricular, por lo que, entre los recursos disponibles en el centro educativo están: computadoras, dispositivos multimedia, portátiles, televisores y demás, que son de uso cotidiano dentro y fuera de la institución, haciéndose imprescindible que el docente conozca y emplee recursos tecnológicos como un soporte y ayuda dentro de su labor educativa.

Las contribuciones de las Tics hacia el desarrollo del pensamiento crítico” están ligadas al accionar docente, donde es el encargado del desarrollo, vinculación e implementación de ellas, las mismas que debe darse mediante un enfoque critico-creativo para que los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades, destrezas y conocimientos de manera óptima y eficiente, y que los docentes tengan la experiencia y dominio de las herramientas digitales, adquiriendo destrezas para aportar en el desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico” (Buenaño, 2023, p. 38).

1.4. Pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje

El uso de estas estrategias estimula a un proceso de autorregulación, en donde el educando, toma conciencia de las diferentes alternativas para solucionar una situación y toma conciencia de las alternativas a su alrededor para tomar las mejores decisiones frente a cualquier hecho o problema. López y otros (2021) afirman que, todo ello sobre la base de la observación, autoconocimiento, comprensión, asumir posiciones valorativas y contribuir a transformar sus contextos, siendo los problemas o sucesos que ocurran en el contexto, el punto de partida para la reflexión, dado que el estudiante obtiene mayor capacidad para argumentar y aportar criterios de una manera más consolidada y crítica.

Las autoras destacan que este enfoque en utilizar problemas del contexto como punto de partida para la reflexión es particularmente relevante para hacer el aprendizaje más significativo y aplicado. Sin embargo, para que estas ideas sean efectivas, es crucial superar los desafíos prácticos en la implementación y asegurar que las actividades educativas sean diseñadas para maximizar el desarrollo del pensamiento crítico en un entorno de respeto y diversidad de perspectivas.

Las diferentes pruebas de rendimiento demuestran que “se han generado enormes vacíos en los estudiantes; en la que hay estudiantes por un lado, que avanzan paralelamente y acorde a los programas y niveles cognitivos de aprendizaje de cada curso, mientras también hay un alto porcentaje del alumnado que no lo hace, existiendo casos de estudiantes que no dominan la comprensión de la lectura, los principios básicos de la escritura ni las competencias apropiadas para analizar una información, hacer inferencias, proponer alternativas o argumentar posiciones” (López y otros, 2021, p. 172).

Bezanilla y otros (2019) destaca que, los juicios a los que se llega mediante el pensamiento crítico se basan en criterios que pueden ser primordiales tales como la libertad, la autonomía, la soberanía y la verdad entre otros, ya que implica estar sensibilizados, así como contrastar una realidad social, política, ética y personal, debido a que este tipo de pensamiento, es el de los interrogantes: ¿por qué las cosas son así?, ¿por qué las cosas no pueden ser de otro modo?, ¿por qué alguien puede querer que las cosas sean así?, siendo la estructura básica del método mayéutica de Sócrates.

Lo característico del pensamiento crítico es que se trata de un pensamiento orientado a la comprensión y resolución de problemas, a la evaluación de alternativas y a la toma de decisiones, ya que implica comprender, evaluar y resolver, una autoevaluación, pensar acerca del pensamiento y estar seguro de no pasar, sin fundamento suficiente, a conclusiones, siendo unos de los elementos claves en la consecución de una sociedad sostenible, generándose la imperiosa necesidad de educar en la crítica, en una nueva forma de pensar, de evaluar y de hacer, convirtiéndose en una actuación y un compromiso propio y social, por eso su importancia, no sólo en la educación, sino en el mundo profesional.

Educar en pensamiento crítico “es educar para la vida al tener como fin una acción transformadora en la etapa educativa, profesional y en la vida personal, en la que, la enseñanza aprendizaje de la competencia genérica de pensamiento crítico en el aula es un debate abierto, en la educación tanto primaria como secundaria, siendo la razón principal, la de ser una competencia de transferencia para actuar y comprometerse en la sociedad, cuyo impacto se puede ver a largo plazo y fuera de

las aulas, esperando que los docentes se capaciten y se preparen, ya que en algunos casos, no les resulta fácil ni explicarla ni enseñarla” (Bezanilla y otros, 2019).

1.5. Pensamiento crítico y el diseño educativo

Para Albarracín (2021) al asumir el docente un rol de guía, la concepción de su propia percepción del contexto se convierte en una reflexión que guía la misma en los estudiantes, por ello, solo aquellos que permiten el debate de contenidos y aceptan las divergencias son los más entrenados en la discusión de las ideas, en la que es importante comprender que el aprendiz logra un significado del contenido solo si este se interioriza, recordando que, son las estrategias didácticas y sus recursos al ser aplicados por el docente, las que contribuye a germinar un pensamiento, permitiendo que el estudiante observe las dificultades de su entorno e identifique posibles solución.

Las autoras destacan que estos enfoques son valiosos para fomentar un aprendizaje significativo y crítico. Sin embargo, para que estos principios sean efectivos, es esencial que los docentes cuenten con las habilidades necesarias para implementar estrategias didácticas adecuadas, reflexionar sobre sus propias percepciones y gestionar de manera efectiva el ambiente de aprendizaje.

“El rol del docente que imparte las asignaturas tiene la responsabilidad de una formación para la vida ciudadana de un contexto social, la forma en que se aborde este aspecto desde la perspectiva curricular holística y responda como modelos educativos, dándole alternativas para entender las causas de los problemas sociales, en la que solo un análisis consciente desde la educación puede formar un nuevo enfoque a cada poblador” (Albarracín, 2021, p. 18).

En el mismo contexto Morales & Díaz-Barriga (2021) afirman que, la investigación contemporánea sobre el pensamiento crítico en el ámbito educativo se centra, primordialmente, en los juicios emitidos en torno a contenidos disciplinares propios del currículo escolar con un fuerte acento en las habilidades cognitivas del sujeto, resultando cardinal que se impulse el pensamiento crítico en el estudiantado, dadas sus implicaciones en su desarrollo integral, permitiéndole que se lleve a cabo, un proceso de construcción-reconstrucción de su toma de postura, generándose argumentos y contraargumentos que la apoyen o refuten.

No debe dejarse de lado la doble función que posee el pensamiento crítico: interna y externa; se habla de función interna, porque consiste en el intento por establecer la reflexión como una

categoría legítima de creación de conocimiento y a la par de autocrítica respecto al propio pensamiento, siendo importante en su abordaje, generar reflexión y autocuestionamiento sobre las situaciones problema que sean de interés, originen controversia e impliquen al sujeto para que, además de procesar la información, pueda ejercer la criticidad y tomar postura, reconociendo los ángulos y controversias existentes.

El método de casos facilita trabajar habilidades cognitivas; “en este sentido, es menester indicar que no existen respuestas “buenas”, “correctas” o “únicas”, sino procesos reflexivos que comienzan en el aula e impacten en la vida del estudiantado, siendo un elemento clave en el uso de casos de enseñanza como recurso pedagógico son las preguntas de análisis, que constituyen el medio fundamental del docente para mediar el encuentro del alumnado con el material de estudio, quedando evidenciado que un caso de enseñanza debe tener las posibilidades de ser evaluado, para dar la posibilidad de generar y asumir una postura” (Morales y Díaz-Barriga, 2021, p. 14).

1.6. Educación mediática y pensamiento crítico

La cantidad de información y desinformación a la que se expone el sujeto, demanda más compromiso del docente, en la tarea de enseñar el pensamiento crítico en estos contextos. Puig y otros (2023) refieren que, con las recientes transformaciones tecnológicas y sociales, los límites entre la verdad, la ficción y la desinformación deliberada son cada vez más difíciles de diferenciar y manejar por parte de los estudiantes, generándose distorsiones deliberadas de una realidad con la intención de crear y modelar la opinión pública e influir en las actitudes y valores sociales, en la que los hechos y las pruebas, tienen menos influencia que las referencias a emociones y a creencias personales.

Otro desafío para el desarrollo del pensamiento crítico es la variedad de visiones de la sociedad acerca de la ciencia; desde una visión absolutista, en la que la ciencia ofrece una verdad absoluta e inamovible, a otra más escéptica y poco certera, en la que, en su extremo, se situarían las personas que rechazan las ideas basadas en pruebas científicas, por lo que implica, no solo pensar de manera razonable, sino también de “manera independiente”, en otras palabras, la formación de una opinión informada que integre razonamiento científico y valores, con un pensamiento independiente para la acción social.

Teniendo en cuenta que el pensamiento crítico depende del dominio del conocimiento científico sobre el problema a analizar, y de las creencias que se tiene, “las tareas que se planteen deben ayudar al alumnado a ser conscientes de ello, invitándolos a que reflexionen sobre cómo sus

decisiones y creencias podrían afectar el aprendizaje individual y colectiva, o por ejemplo, cómo las acciones que adoptemos en favor del cuidado del medio ambiente repercuten directamente en la salud de los ecosistemas y la salud humana” (Puig y otros, 2023, p. 8) .

La alfabetización mediática e informacional, según López y otros (2023, p. 400), parecen ser necesarias en la formación de una ciudadanía capaz de usar la información de manera crítica, en la que los crecientes fenómenos de desinformación, así como los efectos de los medios y en especial los medios sociales en ciertos colectivos, obliga a analizar de qué manera este tipo de educación ayuda a crear un pensamiento crítico; en este sentido, fenómenos de desinformación recientes han puesto de relieve la importancia de la educación mediática e informacional y el desarrollo del pensamiento crítico.

El pensamiento sesgado, motivado, supone por tanto un reto para la democracia, así como aquellas prácticas comunicativas que intencionadamente buscan desinformar a los ciudadanos, en la que, más allá de la necesidad de implementar mecanismos y rutinas que obliguen a la práctica de una comunicación ética, hay un consenso generalizado sobre el hecho de que se trata de un reto que debe en parte abordarse a través de la educación, y más en concreto a través de la educación mediática e informacional.

La educación mediática e informacional y pensamiento crítico en sí misma “parece ser una estrategia incompleta, ya que necesita de otras perspectivas para complementarse, tales como herramientas digitales, empoderamiento, políticas de género o conocimiento científico, recordando que el pensamiento sesgado y motivado forma parte de la estructura cognitiva, debiendo tratar de contrarrestar los efectos del pensamiento motivado, requiriendo su eficacia de otras estrategias que deben también implementarse” (López y otros, 2023, p. 415).

1.7. El juego de roles para el desarrollo del pensamiento crítico

Existe poco o ningún reconocimiento, según Cruz (2022), a nivel de escuelas básicas para los cursos de pensamiento crítico y lógica formal, destacando que los docentes carecen de espacios y recursos para la investigación de esta variable, en el que el factor de opinión pública es una de las razones por las que el pensamiento crítico rara vez se enseña en las instituciones educativas, existiendo otras razones por las que mitigar contra la enseñanza del pensamiento crítico: las diferentes concepciones y programas de esta variable dificulta que los maestros tomen decisiones y metodologías apropiadas.

A nivel mundial, la carencia de pensamiento crítico desarrollado en los estudiantes es un problema que afecta a todas las esferas de la sociedad, sin embargo, el progreso del mismo es limitado en el crecimiento de las actividades educativas por varios motivos, haciéndose prioritario que el estudiante sea formado con un pensamiento que le permita reflexionar sobre sus propios aprendizajes, recordando que el diseño del juego de roles logró que los docentes y alumnos entablaran una plática constructiva que logre aprendizajes conjuntos.

El pensamiento crítico implica “el análisis de aquellos compendios o estructuras de pensamiento implícito en todo razonamiento: propósito, problema o pregunta en cuestión; supuestos; conceptos; fundamento empírico; razonamiento que conlleva a conclusiones; impedimentos y consecuencias; réplicas desde puntos de vista alternativos; y marco de referencia, considerando el objetivo de la educación de evaluar sus propios resultados con respecto al desarrollo de las habilidades de pensamiento, sin embargo, el interés por medir las competencias intelectuales surge de la necesidad de comprobar la eficacia de las iniciativas de intervención aplicadas” (Cruz, 2022, p. 16).

En este sentido, Roa (2019) señala que una de las principales dificultades que afronta la educación, es la manera como se plantea y lleva a cabo la formación educativa de sus habitantes, de cara a las exigencias en competencias y habilidades, que requieren tener los ciudadanos del siglo XXI, que les permitan ser para ser competentes, autónomos, capaces de tomar decisiones para ser coherentes entre lo que se piensa y como se actúa, demandándose a los actores y escenarios educativos, que generen espacios de reflexión, escucha y diálogo con el otro, que permitan a los estudiantes asumir una postura crítica frente a las diferentes situaciones que se le plantean.

Las instituciones de nivel medio, no escapan a esta realidad de frente a la formación del pensamiento crítico, en la que se pueden plantear desafíos, como usar cuestionarios con situaciones problema cuya solución es a través de preguntas de selección, cerradas o abiertas, en las que siempre deben justificar o proponer las soluciones; es allí donde se pone de manifiesto la dificultad para interpretar las situaciones planteadas, así como la manera de crear argumentos propios, lo que demuestra la falta de criterios claros en cuanto a la indagación, la conformación de argumentos de calidad y la aceptación de otros puntos de vista.

Al trabajar con juegos de roles, con adolescentes, “se apoyan el desarrollo del pensamiento crítico ya que les permite generar espacios de diálogo, reflexión, respeto y trabajo colaborativo, donde el encuentro con el otro motiva la participación de cada uno de los integrantes que les admite aportar

desde sus capacidades y estilos de aprendizaje a la consecución de un logro, pero quizá lo más importante el reconocerse como parte importante en la solución y de construir argumentos propios que le permiten expresarse y hacerse entender de los demás” (Roa, 2019, p. 32).

1.8. Estrategia didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje

De acuerdo a Velasco (2023), un proceso de enseñanza-aprendizaje adecuado depende del manejo de actividades planificadas por el docente, las cuales son flexibles y adaptadas a las necesidades de los estudiantes para el desarrollo de sus capacidades y aprendizajes significativos, por ello, se hace importante el uso de estrategias didácticas para cumplir con los objetivos de aprendizaje y lograr una clase ideal, siendo la estrategia didáctica, una herramienta fundamental para garantizar la calidad educativa, que permite establecer objetivos claros, motivar al alumnado y lograr un aprendizaje significativo.

Las autoras destacan la importancia de la planificación y la flexibilidad en la enseñanza. Esta perspectiva es válida y necesaria en la práctica educativa. La planificación permite al docente establecer un camino estructurado para el aprendizaje, mientras que la flexibilidad asegura que se puedan adaptar las estrategias a las necesidades y contextos específicos de los estudiantes. Sin embargo, el desafío radica en encontrar un equilibrio entre una planificación rigurosa y la capacidad de adaptarse a cambios inesperados en el aula.

Al hablar de estrategias didácticas, se toma en cuenta específicamente el rol del docente, ya que es el encargado del proceso de selección de métodos y recursos eficaces que se adapte al contenido y objetivo de la clase, siendo su función, brindar algunas alternativas por las cuales se diseña un ambiente de aprendizaje apropiado para el estudiante, interviniendo elementos como: enseñanza del docente, metodología aplicada y participación del estudiante.

Una estrategia permite agrandar la visión hacia el éxito, “en el cumplimiento de metas a través de acciones específicas y estructuradas, siendo un plan o conjunto de planes diseñados específicamente para lograr un objetivo específico o brindar solución a un problema y considerando varios contextos: empresarial, político, tecnológico, educativo, etc.; es un plan que pretende mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje por medio de actividades planificadas o conjunto de acciones del docente que conlleve a un cambio positivo en la educación” (Velasco, 2023, p. 24).

La enseñanza efectiva de las ciencias sociales a los alumnos de educación secundaria plantea en la actualidad un desafío para los profesores. Mateo (2020) admite que los alumnos están expuestos

como nunca a la tecnología que influye en su motivación por las materias escolares, y que, para activar su interés en las ciencias sociales y la historia como asignaturas se deben utilizar estrategias metodológicas atractivas.

Los estudiantes actualmente “tienden a tener poca idea de la historia reciente de sus países, así como de la historia de global, en la que, la mayoría de los profesores se enfocan en enseñar historia a través de libros de texto, lo que no es atractivo para los alumnos, por ello, la falta de interés de los estudiantes por asignaturas de ciencias sociales, se puede considerar una de las causas de su generalmente bajo conocimiento de los eventos pasados que dan forma al presente, demás, la mayoría de los alumnos consideran la historia como algo que no está conectado a sus vidas; lo experimentan solo como una narración de eventos pasados” (Mateo, 2020, p. 5).

1.9. Estado actual del proceso de formación de pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año en el área de Ciencias Sociales.

Para Guevara y Moreno (2021), el enfoque de las ciencias sociales persigue la formación de una ciudadanía activa, articulando tres competencias, para desarrollar un conjunto de aprendizajes: construye interpretaciones históricas, gestiona responsablemente el espacio y el ambiente, gestiona responsablemente los recursos económicos, lidiando para que, en la ejecución de las sesiones de aprendizaje, no solo se utilicen textos escolares donde los estudiantes se limitan a leer, elaborar organizadores gráficos y exponer, si no que se pueda evidenciar la planificación de estrategias aplicadas al entorno, para que se genere una retroalimentación activa.

Las autoras consideran que este enfoque promueve una educación que no solo transmite conocimientos, sino que también capacita a los estudiantes para participar de manera efectiva en su comunidad y en la sociedad en general. La integración de competencias para la interpretación histórica, la gestión del espacio y la administración de recursos económicos contribuye a una comprensión holística de los temas sociales. No obstante, la implementación práctica de este enfoque requiere una planificación cuidadosa para asegurar que los estudiantes desarrollen habilidades aplicables y transferibles.

Hay que resaltar que la mayoría de instituciones educativas, cuentan con espacios muy ricos en cultura patrimonial, espacios naturales y sociales que deben servir como recursos didácticos, para el aprendizaje en el proceso de planeación, siendo muchos de ellos desperdiciados en algunas ocasiones, ya que los docentes se limitan al aula de clases, como único recurso didáctico, utilizando únicamente el texto escolar u otros materiales físicos, desperdiciando la posibilidad de

que el docente ayude, guíe a los educandos a no aceptar pasivamente todas las decisiones e interpretaciones de otros actores.

En la actualidad, para Robles (2022), aprender va mucho más allá de una recopilación de datos o informaciones, transmitidas del docente al estudiante, por tanto, involucra mucho más que una memorización de contenidos, que innegablemente es parte también del proceso de aprendizaje, se dirá que el hecho educativo apunta hacia el desarrollo de una serie de habilidades, que le permitan al individuo enfrentarse en un futuro, tanto en ámbito profesional como en el personal. En esta nueva realidad educativa entran en juego las técnicas activas de aprendizaje entendidas como herramientas e instrumentos y procedimientos que permiten el desarrollo de un proceso de aprendizaje, proceso en el que el estudiante se convierte de un agente pasivo en el eje central de esta dinámica, por tanto, sus intereses, sus motivaciones, sus conflictos, sus formas de comprender, en definitiva, sus realidades, son cruciales para el hecho educativo.

La asignatura de Estudios Sociales constituye una disciplina que “requiere nuevas metodologías en el proceso de su enseñanza para despertar y mantener el interés de las estudiantes en las clases; no basta el criterio del docente, por ello la necesidad de recurrir al análisis de documentos, como los promedios de las calificaciones en la asignatura, comparándolos con los de parciales anteriores a la aplicación de las técnicas mencionadas; no obstante, ese solo parámetro no sería suficiente pues podría ser resultado de la influencia de otros muchos aspectos” (Robles, 2022, p. 29).

Así mismo, por ejemplo, el arte contribuye en el incremento de habilidades y fortalecimiento de la creatividad durante las sesiones de aprendizajes, permitiendo el refuerzo de las competencias y la motivación, lo que se verá reflejado en los niveles de aprendizaje alcanzados antes y después, reconociendo que existe influencia de la aplicación de estrategias artísticas en la mejora de la capacidad, construir interpretaciones históricas, gestionar responsablemente el espacio y ambiente y gestionar responsablemente los recursos económicos del área de ciencias sociales. “Las estrategias artísticas tienen una influencia significativa en los componentes del aprendizaje “construcción de las interpretaciones históricas, gestión responsable del espacio y ambiente junto con la gestión responsable de los recursos”, influyendo significativamente en la mejora de aprendizajes del área de Ciencias Sociales” (Tapullima y Diaz, 2022, p. 55).

1.10. Estrategias didácticas activas en la asignatura de Estudios Sociales

Desde la constitución de los sistemas educativos en el mundo, para Semanate y Gómez (2021), las Ciencias Sociales se presentan, también, como materia escolar que, desde su función

educadora, busca promover en los estudiantes la comprensión de la sociedad en la que se vive a fin de coadyuvar a su desarrollo personal y ciudadano, pues esto significa también el desarrollo de las sociedades, entendiéndose que el conocimiento generado y sus formas de enseñarlo se encuentra en constante transformación, asumiendo el cumplimiento del contenido curricular a través del empleo de métodos tradicionales.

Las autoras comprenden que la metodología tradicional ciertamente facilita al maestro la exposición de una gran cantidad de información actualizada en un tiempo preciso enfocado en las habilidades y hábitos de estudio, sin embargo, su empleo inapropiado convierte al estudiante en un mero receptor de contenidos, lo que genera un aprendizaje mecanicista y memorístico, así como el bajo rendimiento académico; recordando que existen diversas instituciones educativas que utilizan también otros procedimientos rutinarios basados en estrategias didácticas tradicionalistas como el dictado y la lectura pasiva de textos.

La utilización de herramientas informáticas en el proceso de aprendizaje “aviva la motivación y la participación de los padres en el proceso educativo, lo que coadyuva a la formación de un estudiante con sentido de la crítica y la reflexión, dada sus habilidades comunicativas, de cuestionamiento y diálogo, las estrategias didácticas activas mejoran significativamente el desempeño académico de los estudiantes, en el sentido de que favorecen una mayor apropiación de los conocimientos y saberes sobre los temas de Estudios Sociales, a fin de desplegar habilidades y destrezas para la defensa del valor del ser humano y su vida en sociedad” (Semante y Gómez, 2021, p. 437).

Corrales y otros (2020) recuerdan que, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) están teniendo mucha incidencia en todos los ámbitos de la sociedad, entre ellos, en el de la educación, por lo que, una de las áreas de conocimiento en los que inciden directamente estos retos es el de las Ciencias Sociales, siendo reconocidas como un instrumento adecuado para sensibilizar a los estudiantes de Educación Secundaria en relación con los ODS.

Una de las tareas abiertas de la enseñanza de las materias de Ciencias Sociales en la etapa de la Educación Secundaria consiste en el desarrollo didáctico de sus contenidos de modo que se ponga de relieve la aportación útil que estos saberes pueden prestar a la construcción de la sociedad.

Es importante destacar la pertinencia, “incluso la necesidad de desarrollar los contenidos curriculares de las materias de Humanidades y Ciencias Sociales de modo que pueda hacerse visible la utilidad de este saber a la construcción de la sociedad, y a la resolución de los grandes

problemas que se plantean en el mundo, por lo que, desde este planeamiento, es legítimo establecer la hipótesis de que la introducción de una línea de desarrollo pedagógico de estas materias que tuviese como referencia los ODS podría incidir en la visibilización de la utilidad de estos saberes” (Corrales y otros, 2020, p. 21).

1.11. Estrategia metodológica para la enseñanza de estudios sociales

Para Miranda (2020) los estudios de las ciencias sociales en la educación básica tienen como objetivo ofrecer a los estudiantes una visión general de la forma cómo la sociedad se desenvuelve considerando su ubicación y desarrollo en el espacio, con una visión más clara de su origen y evolución histórica a través de la enseñanza de la geografía y la historia del mundo, desarrollando destrezas en los alumnos que conlleven a enfrentar otros campos del aprendizaje, reconociendo los valores culturales, sociales y libertarios de la democracia y la ciudadanía.

Las autoras destacan como los contenidos de las ciencias sociales van desde el estudio de la identidad propia, personal y familiar del niño e incrementan progresivamente su ámbito temático hasta el conocimiento de los problemas mundiales; afrontando temas básicos relacionados con el entorno y que posteriormente se analizan a través de asignaturas como la historia y la geografía de manera alternada año por año, sin mezclarse; esto se puede observar en Cívica o Educación para la Democracia, sin embargo, se introduce como una dimensión valorativa los mismos contenidos geográficos e históricos, específicamente como el conocimiento de la realidad actual. La enseñanza de los estudios sociales “requiere de la incorporación de estrategias acordes con el avance tecnológico que poseen los estudiantes; los alumnos a este nivel ya cuentan con una comprensión lectora y de resolución de problemas intermedio-avanzado que propician el ambiente ideal para motivarlos a utilizar otras herramientas de aprendizaje, con el propósito de generar un cambio en el aprendizaje de los estudiantes, fomentando su motivación y participación en el aula de clase, propiciando acciones diarias más amenas e incrementando su interés en la asignatura” (Miranda, 2020, p. 25).

En este contexto, Oliveira (2020) señala que, los procesos de enseñanza y aprendizaje escolares ocurren no solo bajo ciertas condiciones pedagógicas e institucionales, sino también bajo ciertas condiciones políticas y sociales, que condicionan las posibilidades de acción pedagógica, siendo algo relevante en el ámbito de cualquier ciencia, sin embargo, adquiere una particularidad en el campo de las ciencias sociales, ya que esas reflexionan críticamente sobre el campo político y social.

Las ciencias sociales producen principalmente la desnaturalización de la vida social, mostrando su mutabilidad y refutando el carácter neutral que los fenómenos sociales pueden asumir en sentido común; esto no significa que la experiencia y el concepto sean dos polos opuestos, sino que son dos formas distintas de percibir la realidad, que pueden articularse a partir del conocimiento escolar.

En un contexto de profunda crisis democrática, “las ciencias sociales pueden llegar a ocupar un lugar central para la comprensión más amplia de estos eventos y el desarrollo de una perspectiva crítica sobre ellos, por lo que no se trata, en absoluto, de producir una práctica pedagógica que se confunda con la militancia política, sino de proporcionar a los estudiantes una comprensión más amplia de sus realidades” (Oliveira, 2020, p. 218).

1.12. Aplicación de herramientas digitales en la asignatura de Ciencias Sociales La enseñanza de las Ciencias Sociales, para Aragón (2020), ha estado constantemente involucrada en los procesos tradicionales, monótonos, en donde el componente cognitivo conceptual ha sido el protagonista por ello, es necesario introducir de manera gradual herramientas de tecnología educativa, que propicien el aprendizaje activo y significativo en los educandos, que se preparan para pertenecer a un colectivo social.

Las autoras consideran que, tras la implementación de la tecnología educativa, los estudiantes han mostrado un aumento significativo en la motivación durante sus clases, evidenciándose preferencias por el trabajo colaborativo, así como una mejora en los resultados cualitativos y cuantitativos dentro de su proceso de formación, destacándose la importancia de trabajar con las TIC, ya que favorecen el autoaprendizaje y la elaboración de productos con componentes visuales, en donde aplican la creatividad, por ello, es prioritario que se lleve a cabo diferentes estrategias y técnicas activas que propicien el trabajo y el desempeño efectivo en los estudiantes. La integración de las herramientas tecnológicas educativas, en combinación con otras estrategias efectivas de trabajo, “permite abrir una nueva perspectiva, debiendo estar orientado, previamente, con un objetivo de aprendizaje, cuya base debe ser la de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y evitar en el máximo nivel que sea una pérdida del tiempo pedagógico, por ello, al establecer las herramientas y estrategias de trabajo es importante mantener el enfoque de aprendizaje activo y significativo, en donde el estudiante sea el protagonista de la construcción y consolidación de su propio aprendizaje” (Aragón, 2020, p. 49).

El conocimiento generado por las ciencias cada día es mayor y, según Peralta y Guamán (2020), está en constante transformación, razón por la cual es necesario recurrir a métodos que desarrollen en el estudiantado capacidades que le permitan el sistemático aprendizaje de manera autónoma, debido a que las exigencias sociales demandan de la escuela la formación de ciudadanos capaces de aprender de manera autónoma durante toda la vida, para lo cual dispone de metodologías activas para la práctica innovadora de la enseñanza y aprendizaje de los Estudios Sociales.

Entre las estrategias didáctico-metodológicas recomendadas por los especialistas para la enseñanza de los Estudios Sociales se recomiendan las activas, ya que estas metodologías se enfocan más en la actividad del discente que en los contenidos, rompiendo con los esquemas ortodoxos que durante muchos años han primado en la manera de enseñar y aprender, otorgando nuevas funciones tanto al docente como al estudiante, el primero se convierte en mediador, facilitador y guía al servicio de la gestión de aprendizaje, favoreciendo la participación activa, las relaciones cooperativas, la creatividad, el pensamiento crítico y la reflexión del segundo mediante propuestas de tareas didácticas direccionadas a la resolución de problemas reales.

Existe una amplia gama de metodologías activas, “entre ellas: trabajo cooperativo o aprendizaje basado en equipos, resolución de problemas o aprendizaje basado en problemas (ABP), análisis de casos, aula invertida, aprendizaje y servicio (A+S), juegos de roles, mapas conceptuales y proyectos; así como otras alternativas metodológicas (diagrama de UVE y línea de tiempo); entre las estrategias cooperativas para el aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales se destacan las preguntas y respuestas, las excursiones o viajes a lugares, los diarios de diálogo, los rompecabezas y la dramatización” (Peralta y Guamán, 2020, p. 8).

1.13. La evaluación en la enseñanza- aprendizaje de Estudios Sociales

Para Pérez (2022) es importante considerar que esta asignatura está dirigida a los procesos sociales, el conocer lo que es el sujeto, su origen, evolución y el rol en la sociedad; aspectos que fortalecen la formación integral del estudiantado, siendo la evaluación, la que permite reconocer en gran medida los conocimientos adquiridos por el estudiante, en donde se resume todo el trabajo realizado en los periodos educativos, resaltando el interés en mejorar su calidad, considerando que es el indicador del óptimo quehacer educativo, y su vez el estudiante profundizará sus conocimientos y así los puedan llevar por el resto de su vida.

Las autoras mencionan que, el estudiante no está interesado en involucrarse en su aprendizaje dándole poco valor a esta asignatura importante, por lo que se debe perseguir, es que los

estudiantes se formen como sujetos autónomos, críticos y reflexivos, capaces de afrontar las situaciones cambiantes de la sociedad, esto ya que el rol del estudiante ha sido cuestionado muchas veces, convirtiéndose en un motivo de investigación y de preocupación, debido a que se pretende cambiarlo, puesto que él es el ser que aprende, es el principal foco de interés de la educación, de él dependerá el presente y futuro de un territorio, en él está su avance o su estancamiento, independientemente de la profesión de cada individuo, sus capacidades de desenvolverse ante el mundo es lo que le permitirá triunfar.

Es recomendable que el docente forme parte activa de su proceso de enseñanza, “y puedan tomar sus sugerencias para trabajar, los estudiantes que se sienten cómodos con lo que hacen rendirán mejor que con imposiciones, siendo evidente, producto de las condiciones a las que se han tenido que adaptar, la complicación en el tema de la interacción y el compartir con los demás, por lo que se deben establecer la búsqueda de alternativas para que los estudiantes no pierdan su capacidad de socialización y trabajo colaborativo” (Pérez, 2022, p. 71).

En este mismo argumento, Gamboa (2022), la evaluación en la educación cumple un rol importante para asegurar excelencia al proceso de enseñanza-aprendizaje, es por eso que, para el sistema educativo los aspectos a considerar evaluar, se presentan por el interés de mejorar el nivel de calidad, ya que el uso de criterios dentro de la evaluación, permite simplificar el proceso en la práctica educativa, como así también, definir el objetivo a ser evaluado y la finalidad a alcanzar, en la que cada criterio de evaluación se clasifica en categorías, lo que define los tipos de evaluación por criterios.

La evaluación interna y externa, están delimitadas a los actores educativos de la institución o fuera de ella que se suman al proceso de valoración, con la función de brindar un criterio calificativo a aspectos o labor de los estudiantes en una actividad académica, en la que los actores educativos incluidos están definidos por los tipos de evaluación, donde resalta la evaluación por agentes incluyendo la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, siendo dichas técnicas, instrumentos para la apreciación del aprendizaje, que, necesariamente deben ser adaptables, para el beneficio del estudiante.

Por lo anterior, se sugiere a los docentes utilizar el uso de técnicas e instrumentos de evaluación innovadoras “para evitar caer en el tradicionalismo, permitiendo motivar a la participación del alumnado en las evaluaciones, acompañando de metodologías activas para analizar y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales, con el objetivo de reforzar los contenidos

de la asignatura, incluyendo otros tipos de evaluación en la heteroevaluación, para apoyar el proceso formativo de los estudiantes, teniendo en cuenta los criterios de evaluación y tipos de evaluación, que son de utilidad para definir los parámetros al momento de evaluar y reforzar el proceso de enseñanza-aprendizaje” (Gamboa, 2022, p. 61).

1.14. Enseñanza del pensamiento crítico en temas del área de Ciencias Sociales Más allá del paradigma o las estrategias con las cuales aproximarse a la enseñanza del pensamiento crítico, Sotelo (2022) destaca que, hay una necesidad por aterrizar este proceso al contenido específico de la materia siendo enseñada, en tanto que su aplicación a un área de conocimiento particular puede resultar confusa, ya que para ser crítico, este punto de vista debe basarse en la revisión de diversas fuentes de información, las cuales deben ser confiables y, para otros docentes, dichas fuentes deben expresar diferentes posturas, en la que los estudiantes realicen preguntas que lo lleven a contraponer ideas y tomar posturas.

Las autoras destacan que algunos de los aspectos relevantes para la enseñanza de los educandos son, los conceptos de desarrollo, definición del rol docente y planificación de clases, en la que los participantes aluden a conocimientos generales sobre los constructos, en la que se debe entender al pensamiento crítico como un punto de vista y los temas controversiales como diversas posturas, entendiendo que solo en algunos casos se logran reconocer conocimientos específicos que se deben articular de forma lógica con el concepto de pensamiento crítico y temas controversiales. Es necesario que los educadores “tengan mayor claridad sobre sus conocimientos del pensamiento crítico y aquellos que requieren reforzar, ya que es evidente que ellos tienen la disposición para formar esa clase de ciudadanos, por lo tanto, es necesario que se prolonguen los esfuerzos para que tengan espacios de capacitación y reflexión, de modo que sus intenciones puedan traducirse en prácticas pedagógicas adecuadas” (Sotelo, 2022, p. 40).

Carchi y Morocho (2023) advierten que, si los docentes no demuestran habilidades en pensamiento crítico, ni claridad en los conceptos y estrategias adecuadas para fortalecerlo, no podrán incorporar esta competencia en sus cursos ni fomentarla en sus alumnos, por lo que, como resultado, los estudiantes que reciben clases de docentes no especializados en pensamiento crítico se encontrarán en desventaja para desarrollar esta habilidad que los limitará en los alcances que se puedan lograr. Estas habilidades cognitivas generadas por el pensamiento crítico dan un nuevo significado a los elementos que rodean al estudiante, como el análisis, que permite descomponer un todo en partes más pequeñas para una mejor comprensión, o la evaluación, que ayuda a medir el nivel de

aprendizaje y lo que aún falta por asimilar, por ello, se reconoce que los estudiantes actuales tienen características diferentes en comparación con generaciones pasadas.

1.15. Análisis de las normativas legales que amparan la investigación que se presenta.

Constitución Política del Ecuador (2008).

Artículo 27

La educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones. El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Ley Orgánica de Educación Intercultural

Artículo 2, Literal b

Educación para el cambio. - La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;

Código de la Niñez y la Adolescencia

Última Reforma: Edición Constitucional del Registro Oficial 262, 17-I-2022

Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

Literal 4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación. - La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para: a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.

CAPITULO 2. METODOLOGÍA PARA EL ESTUDIO DIAGNÓSTICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO AÑO EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

En esta investigación se manejó una investigación mixta cuali-cuantitativa, determinada con una orientación descriptiva, debido a que se basa en la recolección de información sobre los datos o referencias que se tiene de fuentes primarias y secundarias relacionados con el desarrollo del pensamiento crítico de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de noveno año de educación básica de la Unidad Educativa “Ciudad de Valencia”.

“Los métodos mixtos pueden implementarse de acuerdo a diversas secuencias, en lo cuantitativo precede a lo cualitativo, en otras ocasiones lo cualitativo es primero; también pueden desarrollarse de manera simultánea o en paralelo, e incluso es factible fusionarlos desde el inicio y a lo largo de todo el proceso de investigación” (Hernández & Mendoza, 2019, p. 10).

2.1. Conceptualización de las categorías de análisis

Categorías	Dimensiones	Indicadores	Técnicas e instrumentos
Desarrollo del pensamiento crítico	Formativo	Saberes apropiados.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Visita in situ ✓ Observación ✓ Encuestas ✓ Entrevistas
	Estrategias didácticas	Clases que promuevan la interacción y la escucha continua, guiada y armoniosa	
	Organización	Planificación de las clases con contenidos que promuevan el pensamiento crítico.	
Área de Estudios Sociales	Historia antigua y contemporánea	Enuncia transformaciones sociales	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observación. ✓ Encuesta. ✓ Cuestionario. ✓ Entrevista.
	Procesos históricos de las sociedades	Identifica actores individuales y colectivos	

	Habilidades sociales	Procesos históricos que marcaron la sociedad
--	----------------------	--

Fuente: elaboración propia

2.2. Enfoque investigativo

El enfoque mixto “es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en una misma investigación o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento, y justifica la utilización de este enfoque en su estudio considerando que ambos métodos (cuantitativo y cualitativo) se entremezclan en la mayoría de sus etapas, por lo que es conveniente combinarlos para obtener información que permita la triangulación como forma de encontrar diferentes caminos y obtener una comprensión e interpretación, lo más amplia posible, del fenómeno en estudio” (Guelmes & Nieto, 2019, p. 24).

Estos datos cuantitativos permiten medir el progreso de los estudiantes de manera objetiva y comparar los resultados antes y después de la intervención. Los datos cualitativos proporcionan una visión profunda de cómo se desarrollan estas habilidades y cómo los estudiantes aplican el pensamiento crítico en situaciones reales dentro del área de Estudios Sociales.

2.3. Alcance de la investigación

Para Arias & Gallardo (2021) el alcance de investigación descriptiva puede permitir la posibilidad de predecir un evento, aunque sean de forma rudimentaria; sin embargo, se debe tener la base teórica correcta, además de antecedentes que muestren un panorama claro de lo que puede pasar, solamente de esta forma diseño y metodología de la investigación se podrían plantear hipótesis. El objetivo general del presente trabajo investigativo es determinar la importancia del desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año de EGB a través del área de estudios sociales.

Además, la presente investigación resalta la importancia del desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año de educación básica, considerando los beneficios que puede brindar la asignatura de estudios sociales, para lograr este objetivo. El pensamiento crítico favorece a los educandos, desde su formación hasta que se convierten en profesionales en diferentes áreas, a comprender entre lo indiscutible y lo inexistente, lo significativo y lo vano, siendo una habilidad crítica para diferenciar entre una verdad y una opinión.

2.4. Declaración y justificación del tipo de investigación

Dentro de este estudio investigativo, se propuso la metodología de investigación mixta, que involucra la selección, análisis y composición de métodos de investigación cuantitativos y cualitativos, lo que en última instancia conlleva a una comprensión más completa y conocedora de la pregunta de investigación en cuestión. En este estudio se utilizaron los siguientes tipos de investigación:

- Investigación de campo
- Investigación documental
- Investigación descriptiva

Este diseño no experimental se basa en cualidades, concepciones, variables, acontecimientos, colectividades o tejidos sociales que se establecen sin la mediación directa del investigador, es decir; sin que el investigador transforme el objeto de investigación, observándose los fenómenos o sucesos tal y como se establecen en su entorno originario, para después examinarlos, por lo que en estos tipos de diseños no se instituye ningún escenario, sino que se observan contextos ya existentes.

“En este diseño no hay estímulos o condiciones experimentales a las que se sometan las variables de estudio, los sujetos del estudio son evaluados en su contexto natural sin alterar ninguna situación; así mismo, no se manipulan las variables de estudio, existiendo dentro de este diseño dos tipos: Transversal y longitudinal y la diferencia entre ambos es la época o el tiempo en que se realizan” (Arias y Gallardo, 2021, p. 78).

2.5. Métodos a emplear en la investigación

Métodos teóricos

Método análisis- síntesis, según (Quesada y Medina, 2020) el uso más frecuente es que se emplea este método es para la búsqueda y el procesamiento de la información (resumir la búsqueda bibliográfica, facilitar el análisis y la clasificación de las fuentes de información recopiladas en busca de la esencia de las ideas, analizar la documentación referente al tema de investigación), sin embargo, en algunos casos, se encuentra que el método, sobre todo en su momento de síntesis, es utilizado para construir conocimientos. Este método puede ser aplicado a objetos de pensamiento (conceptos matemáticos, nociones comunes) como a objeto, fenómenos y procesos reales de la vida, como en el desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico en estudiantes de los últimos años de educación básica.

Hipotético-deductivo, este método se establece como un medio que pretende encontrar una alternativa a las diferentes problemáticas que diseña la ciencia a través de la propuesta de suposiciones que se consideran como verdaderas, sin existir ninguna convicción acerca de ellas, sirviendo como presunciones que advierten una posible solución a diferentes tópicos. En este trabajo investigativo, el método hipotético-deductivo permitirá configurar las proposiciones de autores, que han referido acerca del desarrollo del pensamiento crítico por medio de la asignatura de estudios sociales, para al final generar conclusiones que permitan fortalecer la importancia de la criticidad de los estudiantes de los últimos años de educación básica, para la construcción y aprehensión del nuevo conocimiento.

Histórico-lógico, el método histórico “estudia la trayectoria real de los fenómenos y acontecimientos a través de su historia, mientras que el método lógico investiga las leyes generales del funcionamiento y desarrollo de los fenómenos, por lo que la combinación de ambos métodos, no es una repetición de la historia en todos sus detalles; lo lógico interpreta lo histórico e infiere conclusiones, reproduce en el plano teórico lo más importante del fenómeno, lo que constituye su esencia, es decir, lo lógico es lo histórico mismo pero liberado de la forma histórica” (Quesada y Medina, 2020, p. 21).

También, refiere el proceder de un acontecimiento en los espacios considerados y los contextos socioeconómicos que influyeron en las transformaciones, admitiendo conocer la razón de su progreso y los elementos particulares que influyeron en los cambios generados en cada período, en el caso de la investigación, permitirá consolidar la información de diferentes autores sobre el desarrollo del pensamiento crítico en los últimos años y como incide en el desarrollo educativo de los estudiantes.

2.6. Instrumentos aplicados a partir de la metodología métodos empíricos

Medición: Este instrumento se utilizó para describir y cuantificar características observables en la conducta del estudiante en relación con el desarrollo del pensamiento crítico en el área de Estudios Sociales. Las mediciones se compararon con fuente de información previas para interpretar los resultados obtenidos.

Encuesta

En el marco de esta investigación, se emplearon encuestas con sus respectivos cuestionarios dirigidas a estudiantes y docentes (anexos 1 y 2), como herramienta principal de recolección de datos, para obtener informaciones relevantes que aporte a la investigación. Este instrumento está

diseñado para obtener información cuantitativa sobre el desarrollo del pensamiento crítico enfocado en el área de Estudios Sociales.

Entrevistas: La entrevista a directivo de la institución (anexo 3) es la técnica con la cual el investigador pretende obtener información de una forma oral y personalizada. Esta se centró en aspectos subjetivos como creencias, actitudes, opiniones y percepción en torno al pensamiento crítico y su desarrollo en el área de Estudios Sociales.

Consulta a expertos: La consulta a expertos es un método cualitativo, es una forma efectiva de producir información a partir de los planteamientos que expresan los expertos, de los cuales se puede obtener información, ideas, profundizaciones sobre los temas a tratar en general, resultados de expertos, a través de las interacciones y la experiencia de primera mano. Los expertos aportaron ideas y propuestas concretas basadas en su experiencia y conocimientos.

Método estadístico matemáticos: Para analizar y validar los datos obtenidos en la investigación, se emplearon métodos estadísticos a partir de una muestra representativa de estudiantes. Se realizó un análisis cuantitativo de los resultados, utilizando técnicas estadísticas sobre la población de estudio y determinar la confiabilidad de los resultados obtenidos.

2.7. Delimitación de la población y muestra

Es el muestreo deliberado, crítico o por juicio es aquel que se selecciona con base en el conocimiento de una población o propósito del estudio. Por ejemplo, cuando sociólogos quieren estudiar los efectos emocionales y psicológicos a largo plazo de la terminación de un embarazo, se puede crear una muestra que incluya solamente a mujeres que se habían sometido a un aborto. La población estará conformada por 30 estudiantes, 6 docentes y 1 directivo de la Unidad Educativa Ciudad de Valencia, que se establecerá en un tipo de muestreo deliberado, crítico o por juicio, en correspondencia al instrumento que se aplicará. Dentro del universo de la población elegida en la investigación, la muestra se estructura de la siguiente forma:

Tabla 2. *Muestra de la investigación:*

INVOLUCRADOS	POBLACIÓN	%	MUESTRA	%
Estudiantes	30	81%	30	81%
Docentes	6	16%	6	16%
Directivo	1	3%	1	3%
Total	37	100	37	100

Elaborado por: Las autoras

2.8. Estrategia investigativa o proceder metodológico general seguido en el proceso de investigación Etapas de diagnóstico inicial

La etapa de diagnóstico inicial es decisiva para determinar el inicio desde donde se parte con el tema de la investigación, que incluye cada uno de los recursos con los que se cuentan para el desarrollo de la indagación preliminar, en la que se empezará por identificar la problemática que involucran las variables de la investigación. Así mismo, se definió cuáles son los alcances que se tendrá en el tema del desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico en la asignatura de Estudios Sociales, basándose en un estudio referencial de bibliografía de ciertos autores que se han pronunciado sobre el tema, así como procesos y técnicas como la observación, entrevistas, encuestas, para obtener una postura objetiva sobre lo que se investigó.

Modelación de la propuesta

La modelación de la propuesta permitió establecer una guía didáctica que promueva el desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico, basándose en el estudio previo que se desarrolló con directivos, estudiantes y docentes, en la que se definieron las preguntas de investigación, los objetivos y la metodología que se aplicó a lo largo del estudio, junto con las referencias teóricas que permitieron direccionar la investigación y que se genere una guía didáctica para promover el desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico, en estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa "Ciudad de Valencia".

Etapas del diagnóstico final o validación (teórica o empírica)

La etapa del diagnóstico o validación admite la valoración final de toda la información recolectada en las diferentes etapas del trabajo investigativo, permitiendo la obtención de conclusiones sobre la situación de las variables de estudio; también se evidenció en las referencias teóricas, estudios previos sobre el desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico en asignaturas como Estudios Sociales. Los resultados de las entrevistas y encuestas aplicadas admitieron la obtención de resultados, los cuales sirvieron de base para el desarrollo de la propuesta de una guía didáctica para promover el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de noveno año.

2.9. Resultados de los instrumentos aplicados

2.9.1. Análisis valorativo entrevista a la Vicerrectora Académica

Las interrogantes planteadas a la Vicerrectora Académica de la institución (anexo 4), se establecieron en función de conocer de primera mano, cuál es el pensamiento o idea que tienen

los directivos de la misma y qué actividades o planificación se está llevando a cabo o al menos gestionando, como parte de un plan para incentivar el desarrollo del pensamiento crítico, teniendo como espacio determinado cada una de las asignaturas que se desarrollan con los estudiantes, en las que se debe promover la elaboración de ideas para construir criterios, que se basen en la objetividad de los contenidos que se socializan en clases.

La primera pregunta que se planteó a la autoridad educativa, consistía en decisiones que se han tratado de establecer como institución educativa, para el fomento del pensamiento crítico en los estudiantes. Refirió que se ha tratado, en conjunto con los docentes, de incentivar a los estudiantes de muchas formas, aprovechando el aprendizaje curricular actual que es basado en proyectos, realizando diario de conocimiento.

Así mismo, se les instruye a resumir una clase, una temática, haciendo una síntesis de lo visto previamente, mediante mapas conceptuales, collage, sopas de letras, etc., estimulándolo que no se quede solo con la información emitida por un autor o una persona, sino que también aparte de ello, generen su propio resumen de lo que consideren importante y fundamental para su aprendizaje; realizando proyectos creativos, como hacer una escultura, y que de ello examinen la importancia y los puntos relevantes de su temática, se ha tratado de vincular mucho, ciertos factores dentro de los proyectos para estimular el pensamiento crítico.

Sobre las limitantes que se pueden considerar en la aplicación de una pedagogía crítica para la ejecución de los procesos educativos en asignaturas, como la de Estudios Sociales, la directiva afirmó que la lectura de imágenes dentro de estudios sociales es importantísima como una técnica aplicada para que el estudiante, aparte de conocer la temática la puedan comprender y resumir dentro de su análisis en las figuras o imágenes que se les está ubicando.

Reconoce que el área de estudios sociales es muy amplia, pues estudia todo el contorno como lo dice, personas, sociedad, ambiente, estado, mundo, y es importante que el estudiante aprenda a que la información que recibe también la pueda argumentar, la visualización de mapas, la lectura punto a punto, todas estas técnicas pedagógicas que pueden ayudar al estudiante a que analicen lo que están recibiendo de información, para su aplicación de la mejor manera posible.

Por otro lado, se le consultó a la Vicerrectora sobre la importancia de la infraestructura tecnológica de la unidad educativa y cómo esta podría favorecer el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, a lo que contestó de que su aporte es esencial y fundamental, especialmente en estos tiempos, en este siglo, donde la tecnología ha abarcado toda la vida y donde los estudiantes que

son adolescentes, niños, están en una etapa donde ya conocen más de tecnología, inclusive más que los profesores que pasan los 40 a 50 años de vida.

Es importante, señala la directiva, que se vincule esa infraestructura tecnológica dentro del desarrollo de la enseñanza proceso aprendizaje, como lo es, un audiovisual, una grabación, una videoconferencia, una comunicación telemática. Se debe recordar que a raíz de la pandemia que se vivió en este siglo, las Tics ya son parte esencial dentro del proceso educativo, el WhatsApp, el estar dentro de un mensaje de texto, el utilizar las redes sociales, todo sirve y es importante y necesario, y las instituciones educativas deberían de contar con este tipo de infraestructura.

Es importante contar con un excelente laboratorio, con pantalla para proyectar, computadoras y la red necesaria, con un buen servicio de internet para que el estudiante pueda recibir información por su teléfono y mantener una comunicación más efectiva dentro de la realidad tecnológica que, ya los adolescentes y niños de esta época manejan al dedillo, y no se les puede aislar o prohibir el uso de las mismas.

Además, se le consultó cuáles son las herramientas didácticas que se manejan dentro de la institución para el fortalecimiento del pensamiento crítico entre los estudiantes, a lo que respondió que cuentan con la elaboración de los proyectos interdisciplinarios, donde se busca que el estudiante desarrolle su pensamiento crítico, fomentando la creatividad, que aprendan a elaborar su propio concepto en base a la información que reciben.

También, se está tratando de trabajar con todas las herramientas que facilita el Ministerio de Educación, como institución educativa secundaria, tales como libros que ayudan en la socialización de las asignaturas, promoviendo el desarrollo del pensamiento crítico; como también se cuenta con la pizarra interactiva, donde el estudiante pueda interactuar con el docente, de manera que se puede acceder a información de manera actualizada.

Por último, en referencia a las actividades que se desarrollan en casa para que se respalde y consolide el desarrollo del pensamiento crítico de los adolescentes, la Vicerrectora señaló que en el hogar, la primera actividad que se debe demandar, es que el padre de familia estipule horarios para realizar tareas, que se estimule en casa la lectura, el respeto al estudio, al compromiso de estar comprometidos con sus tareas en este proceso de enseñanza aprendizaje, para que se forme la criticidad objetiva de los contenidos.

Hay que recordar que el ser humano en todas las partes del mundo lo inicia desde temprana edad y lo termina cuando está en un rango de 18 a 20 años y de ahí en adelante es obviamente optativo,

pero la casa, el hogar donde están los padres o representantes es fundamental que ellos desarrollen un ambiente donde el estudiante este estimulado para continuar sus estudios, en lo que se prioriza que tengan la disponibilidad de tiempo espacio, para la ejecución y realización de cada una de sus tareas escolares.

2.9.2. Análisis valorativo entrevista a los docentes

El análisis valorativo consistió en la aplicación de una encuesta establecida en 10 preguntas, que se aplicaron a los docentes de la asignatura de Estudios Sociales, con el propósito de conocer las diferentes actividades, técnicas y estrategias que están utilizando en el desarrollo de sus clases y cómo estas podrían estar ayudando al estudiante a desarrollar la habilidad del pensamiento crítico. Con la reseña del análisis e interpretación se pretende dar una mirada o referencia sobre las actividades citadas por los maestros y cómo se podría mejorar su aplicación con la propuesta de una guía didáctica que promueva el pensamiento crítico.

Se les consultó a los docentes sobre la importancia de priorizar técnicas activas en su desempeño como docente para un óptimo aprendizaje de sus estudiantes: el 83% afirmó que siempre lo hacen y el 17% refirió que casi siempre. Según los resultados, los maestros dan mucha relevancia al tema de utilizar en sus procesos de enseñanza; técnicas activas, que motiven a los estudiantes a ser receptivos con el nuevo conocimiento y de esta manera, brindándole opciones para que mejoren sus métodos educativos.

Las técnicas activas son un conjunto de destrezas que ayudan a posicionar los procesos de aprendizaje de una manera más práctica con el educando, valiéndose de la cooperación activa, la ayuda y el esmero hábil de la información, en la que se enfatizan algunos componentes que demandan una interacción ágil e inmediata, tales como la comunicación, las relaciones, los recursos para trabajar en clases, en la que se prioriza el aprendizaje y las demandas educativas que presenten los estudiantes.

En la interrogante sobre si considera que se le da énfasis al desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes, el 83% contestó que siempre y un 17% refirió que casi siempre, lo que establece que en la actualidad los docentes dan mucha importancia al tema del desarrollo de la criticidad en los estudiantes, valiéndose de estrategias para que se consoliden este tipos de técnicas activas, que permiten que el educando se vaya formando su criterio personal de todos los contenidos que le son socializado, y se vaya preparando para participar activamente en la sociedad donde se desarrollará en el futuro.

En estos tiempos, la mayoría de las tecnologías de la información y comunicación (Tics) que se especializan en el aprendizaje, se orientan en dar soluciones o contestar interrogantes planteando trabajos de investigación, pero a muchos estudiantes se les hace complejo debido a que estos no están familiarizado con el tema de la investigación, pero aún, realizar síntesis o resúmenes, en donde se incluya los comentario u opiniones personales sobre un teme específico que se haya desarrollado en el aula de clases.

Los docentes encuestados contestaron en un 33% que siempre, en el desarrollo de los contenidos de índole social, analizan con sus estudiantes posibles soluciones para la mejora de las condiciones actuales en el país y el mundo, el 33% destacó que realiza esta actividad casi siempre y un 34% lo realiza a veces. La estrategia que afirman estar utilizando los docentes del área de Estudios Sociales, ayuda a consolidar los saberes que previamente se socializaron en el aula de clases, que les va a permitir afianzarse mejor en el proceso educativo.

Es fundamental que el docente analice con sus estudiantes, problemas que estén aconteciendo o hayan acontecido en los contextos sociales que estos se desarrollan, con el propósito de que ellos traten de dar algunas soluciones, para lo que se plantea como una dificultad en ese momento, examinando cada una de las referencias que se tengan, priorizando que los educandos utilicen la razón y el entendimiento, para que se dé un recorrido en el aprendizaje y se generen nuevos conocimientos en los educandos.

En la consulta sobre si los recursos y herramientas didácticas que manipula son atractivos y motivadores para generar el aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales, el 67% confirmó que siempre y un 33% coincidió que casi siempre estas herramientas digitales les llaman la atención a los estudiantes. Los docentes deben aprovechar todos y cada uno de los recursos que puedan tener a la mano, para desarrollar un adecuado proceso educativo, que persiga el adelanto de habilidades como el pensamiento crítico.

La preeminencia del acto educativo debe tomar la referencia de transcendental, establecido en el uso irrestricto de las Tics, que se han preparado y adaptado para las necesidades que se tienen en el campo de la educación. Es también fundamental, la participación activa del docente, tanto en el tema de sentirse cómodo y adaptado en el contexto educativo de la institución, como también en la actualización de la información, en temas que son relevantes en estos tiempos, como el uso de apps y plataformas webs, para un aprendizaje en entornos virtuales.

Por otra parte, para un 17% de los encuestados, es común que sus estudiantes exterioricen las dificultades que se presentan en el desarrollo de los contenidos de la asignatura de Estudios Sociales, un 50% casi siempre y un 33% destacó que solo a veces, destacándose que un 83% de docentes afirmaron que es muy común que sus educandos se sientan en confianza para poder dar a conocer cualquier dificultad de aprendizaje que se esté presentando con algún contenido que se desarrolló en el aula de clases.

Hay que reconocer que en un aula de clases, confluye una gran variedad de sujetos educativos, con distintas habilidades e inclinaciones, por lo que esto puede representar un reto para los docentes, ya que les demandará estar aptos y capacitados, con una variedad de técnicas y estrategias, que les permita poder abordar cualquier tipo de problemáticas que se presenten como demandas educativas, que deben ser atendidas no solo por el maestro, sino además debe incluir la participación de los profesionales en el campo de la pedagogía.

En la consulta sobre cuáles son alguna de las técnicas que más utilizan los docentes a la hora de desarrollar su asignatura: el 50% señaló que la que más utilizan es la de exponer con ejemplos, el 33% la de valorar posibles y un 17% la de relacionar con otros contextos las situaciones que se plantean en el desarrollo de los contenidos. Se debe resaltar la técnica de socializar los contenidos con ejemplo, que es la más utilizada, sin embargo, es recomendable que se consideren otras técnicas pedagógicas que ayuden al docente a ser más efectivo en la enseñanza.

Se debe subrayar que no todos los niños o adolescentes llevan una relación similar en cómo van aprendiendo los contenidos impartidos en clases, lo que debe marcar una ruta que deben transitar, tanto los maestros como sus alumnos, con el propósito de evitar cualquier afectación futura, que pueda complicar el proceso educativo. Por ello, es prioritario que los docentes motiven a sus estudiantes a familiarizarse con las técnicas de aprendizaje propuestas, para que cuenten con recursos educativos que los ayuden a enfrentar los desafíos del aprendizaje.

En el marco del desarrollo del pensamiento crítico en la asignatura de Estudios Sociales, se les consultó a los docentes sobre los tipos de actividades que consideran como refuerzo o tareas para su desarrollo en casa, en lo que contestaron que en un 100% utilizan el análisis sobre el tema desarrollado en clases. En el análisis de esta pregunta, se sugiere que los docentes desarrollen otras actividades adicionales para reforzar la información socializada en clases, tales como la observación de circunstancias similares de las que se expusieron en el aula, la elaboración de un proyecto y el diferenciar lo más significativo que se estudió.

En el tema de actividades que ayuden en reforzar contenidos en casa, es prioritario el rol que juegan los padres de familia, ya que se destacan como adicionales y elementales en el proceso de enfatizar los saberes socializados en el aula, lo que demandará tiempo y recursos en casa, para que el educando pueda ver plasmados, de manera eficaz, los nuevos conocimientos que están dentro de la planificación curricular de la asignatura, evitando a toda costa la ausencia de un diálogo fluido, elementos básicos en estos procesos de aprendizaje..

Así mismo, los docentes consideraron en un 100%, que la ejecución de metodologías activas de enseñanza-aprendizaje, ayudan a fortalecer la habilidad del pensamiento crítico entre sus estudiantes. Las metodologías activas son recursos que permiten que los maestros puedan contar con técnicas y estrategias que ayudaran a que los contenidos que se socialicen a los estudiantes, puedan ser más entendidos y manejados por estos, lo que disminuirá la aparición de alguna dificultad de aprendizaje que limite el proceso educativo.

Las metodologías activas resaltan que el aprendizaje se tiene que desarrollar en un entorno de aprendizaje social, en donde se consideren escenarios que puedan relacionarse con lo que se está socializando de la asignatura, como la historia, los procesos socioeconómicos, la cultura, etc., motivando al estudiante a que relacione los comportamientos y fenómenos a lo largo de la historia y cómo se pueden poner en relieve comparándolos con la situación social que ellos están viviendo en sus medios sociales.

En cuanto a que si los docentes consideran que realizar las clases de Estudios Sociales de una manera más atractiva, aumentaría el interés de los estudiantes por esta área, el 83% contestó que siempre y un 17% refirió que casi siempre, lo que permite concluir que todos los educadores están conscientes del alcance que puede tener una clase dinámica, interactiva y activa, en el aprendizaje de los estudiantes, convirtiendo al aula de clases en espacios de aprendizaje colaborativo, prestos para el desarrollo de habilidades, como el pensamiento crítico.

Se debe resaltar que el estudiante actual y moderno, demanda un aprendizaje más interactivo y actualizado, pero al mismo tiempo que sea atractivo, empático y humanista, donde se vea al educando como sujeto y no objeto de amaestrar, esto es, en donde se den las condiciones para que este pueda construir y colaborar en el proceso educativo, interactuando con sus docentes y manejando los contenidos de una manera comparativa, y que al final se pueda generar el pensamiento crítico, como elemento indispensable de la enseñanza.

Por último, se les consultó a los maestros sobre las actividades que proponen para el desarrollo del pensamiento crítico en la asignatura de Estudios Sociales, en la que destacó que los juegos pedagógicos para la comprensión de los temas son utilizados en un 50%, la socialización de temas por los estudiantes un 33% y por último el análisis de contenidos multimedia con un 17%. Algo que llama la atención es que ninguno de los 6 docentes encuestados, consideró al debate, como una actividad que ayudaría a fomentar la criticidad en el alumnado.

Para estar acorde a las necesidades actuales de los estudiantes, el proceso educativo debe apremiar la ventaja que genera el inculcar un desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico, en la que se cuenta con actividades como el debate, que auspicia que los educandos formen su propio discurso y análisis de los contenidos que se desarrollan en clases, motivando la elaboración de tesis, antítesis y síntesis que admitirán que se construya argumentos basados en los contenidos que se socializaron en clases, pero que el estudiante logro empoderarse de ellos.

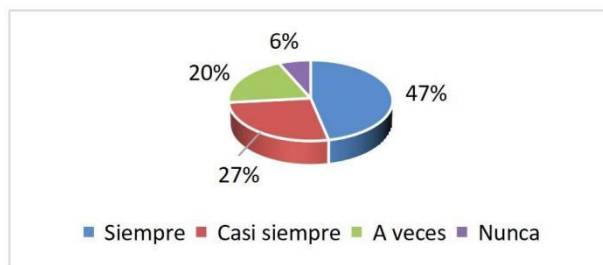
2.9.3. Técnicas e instrumento de la investigación

Se implementará la técnica de encuesta mediante cuestionarios adaptados al contexto, este cuestionario/encuesta ha sido diseñado con el objetivo de recopilar información sobre el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de noveno año de EGB a través de la enseñanza y el aprendizaje en el área de estudios sociales. A través de este instrumento se busca evaluar cómo las estrategias pedagógicas utilizadas en esta área contribuyen a la formación de habilidades de pensamiento crítico.

El cuestionario incluye preguntas cerradas que están basadas en una escala de Likert que permite evaluar diferentes aspectos del desarrollo del pensamiento crítico (análisis, interpretación, evaluación de información, razonamiento lógico, entre otros).

2.9.4. Análisis e interpretación de los resultados del diagnóstico a los estudiantes

Figura 1. *Los contenidos desarrollados en la asignatura de Estudios Sociales son claros y entendibles*

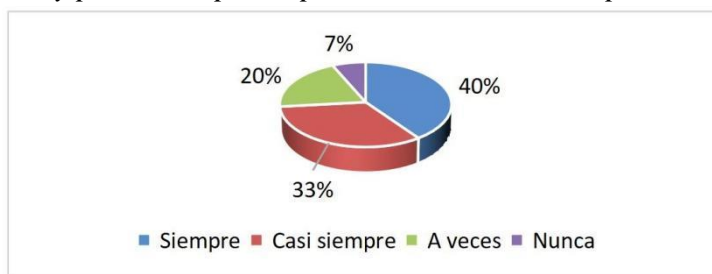


Fuente. Autoría propia

Según los datos obtenidos, el 46% de los estudiantes encuestados manifestaron que los contenidos que se desarrollan de la asignatura de Estudios Sociales, son claros y entendibles; el 27% afirmó que casi siempre lo son, el 20% a veces y por último el 7% refirió que nunca entienden la explicación de los contenidos de la materia, lo que puede estar generando un desfase de aprendizaje en un grupo dentro del aula de clases.

El desarrollo de los contenidos de las asignaturas debe incluir estrategias que permitan poder adaptar los saberes, con los aprendizajes que los estudiantes traen de los años anteriores, por lo que el docente debe procurar identificar los casos en los que se están presentando dificultades. Hay un 27% de estudiantes que, en algún grado, entienden mínimamente las socializaciones de los contenidos que el docente lleva a cabo en sus horas clases, haciéndose prioritario que se identifique esos casos y se los aborde, con ayuda de los profesionales en el área pedagógica, para su mejora.

Figura 2. El docente motiva y permite la participación activa en clases para un mejor desarrollo



Fuente. Autoría propia

Los estudiantes que participaron en la encuesta señalaron en un 40%, que el docente motiva y permite la participación activa en clases para un mejor desarrollo; sumado al 33% que afirmó que casi siempre se dan estas actividades, permite entrever que un gran porcentaje de los educandos coincide en que sí se aplican actividades que involucra la interacción constante del alumnado, lo que benefician los resultados finales del aprendizaje en este grupo de estudiantes que no presenta desafíos en la materia.

Por otro lado, hay un 20% de encuestados que destacaron que solo en ocasiones se presentan actividades dinámicas en el proceso de aprendizaje dentro de la asignatura de Estudios Sociales y el 7% señaló que nunca se dan estas acciones en el aula, lo que sumado al anterior dado, suma un 27% que no cree que, en las clases de Estudios Sociales, se permita la participación activa de los estudiantes. Es indispensable dentro de los procesos educativos, que se considere de manera

frecuente, actividades y dinámicas que promuevan en los educandos, la posibilidad de que participen activamente en las situaciones educativas que se propongan para fortalecer la enseñanza.

Figura 3. Actividad que más desarrolla el docente de la asignatura de Estudios Sociales

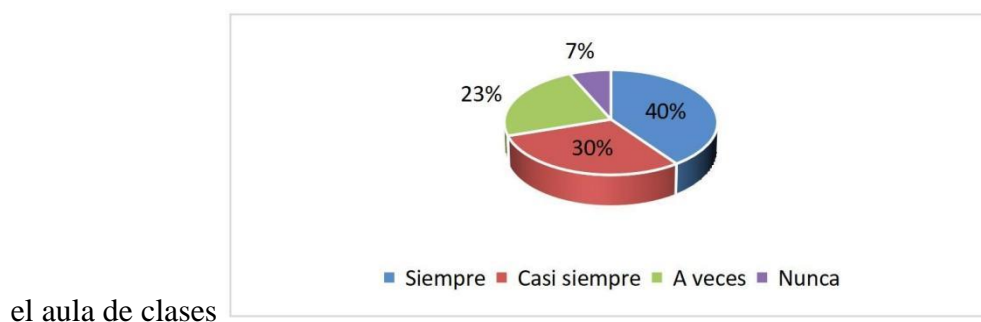


Fuente. Autoría propia

Según los resultados a la consulta, sobre cuál es la actividad que más desarrolla el docente de la asignatura de Estudios Sociales, de entre 4 opciones, se obtuvo que el 67% de estudiantes confirman que el docente utiliza permanentemente ejemplos, para exponer los saberes en el aula de clases; un 13% coincidió en que se relaciona con otros contextos, dentro de los contenidos que el docente expone en sus clases, dando la posibilidad de que los educandos destaquen alternativas frente a casos puntuales dentro de la materia.

Las otras dos opciones, valora posibles soluciones y considera causas y resultados, obtuvieron un 10% respectivamente, lo que permite destacar que el alumnado puede estar limitándose a lo que el docente propone como contenido y referencias de los mismos, descartando la posibilidad de analizar su contexto y el que se plantea en el desarrollo de las clases, para reflexionar que otras alternativas se pudieron dar en los casos que se enseñan en el desarrollo de la asignatura. El pensamiento crítico se debe promover en todas las asignaturas, creando espacios de discusión y debate para que se consoliden los conocimientos aprendidos en los procesos educativos.

Figura 4. El docente promueve un entorno para el intercambio de ideas y el debate organizado en



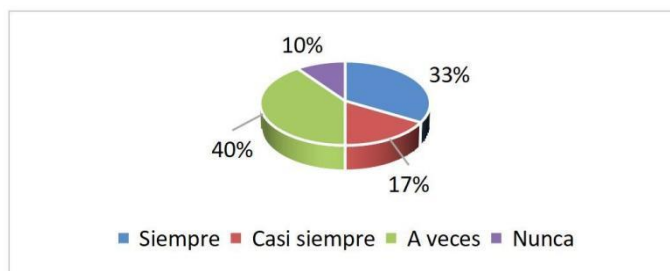
Fuente. Autoría propia

Análisis e Interpretación de resultados

Dentro del aula de clases, es imperativo que el docente enfoque sus esfuerzos en que sus estudiantes se sientan cómodos con la acción de poder decir lo que se piensa en un ambiente de respeto mutuo, para que se enriquezca el aprendizaje. Sobre la pregunta en la que se consultaba si el docente promueve un entorno para el intercambio de ideas y el debate organizado en el aula de clases, el 40% manifestó que siempre, y otro 30% afirmó que casi siempre, lo que enfatiza en que el 70% de encuestados están de acuerdo en que si hay la posibilidad de argumentar y expresar sus ideas y pensamientos en las actividades en clases.

Así mismo, un 23% afirmó que solo en ocasiones, se presenta este tipo de escenarios, que permite interactuar y socializar entre sus compañeros y, por último, un 7% destacó que nunca se dan estos entornos. Es importante que se recalque que un 30% de los encuestados consideran que, en clases, es muy limitado el espacio para el intercambio de pensamientos e ideas, con respecto a los contenidos que se desarrollan, lo que debería ser una prioridad para los docentes de manera general.

Figura 5. *Se promueve la elaboración de trabajos investigativos tipo ensayos para su socialización en el aula*



Fuente. Autoría propia

La investigación debe ser un eje transversal, que se consolida en cada una de las asignaturas que se estudian en las aulas de clases, para que de esta forma los educandos lleven bases de cómo se plasma información en trabajos investigativos en los años superiores, inclusive para cuando ingresen a sus estudios universitarios. El 33% de encuestados afirmaron que siempre se promueve la elaboración de trabajos investigativos, tipo ensayos para su socialización en el aula y un 17% destacó que casi siempre, lo que deja por sentado que la mitad del alumnado confirmaron que la investigación es una prioridad para el docente de Estudios Sociales.

Por otra parte, un 40% de los indagados afirmaron que los trabajos investigativos y sus socializaciones respectivas, no son prioridad por lo general, para el docente; y un 10% destacó que nunca se dan este tipo de tareas. En esta consulta, están divididos los resultados que se obtienen, destacándose que la mitad del alumnado considera que la asignatura carece de oportunidades para la investigación y desarrollo de ensayos y exposiciones de lo que se indaga.

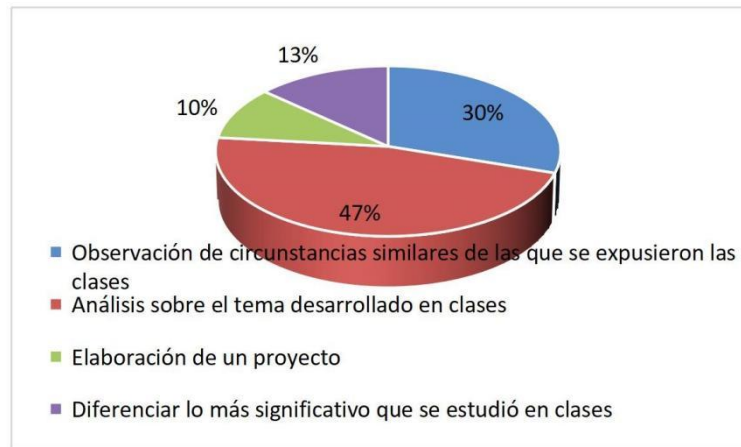
Figura 6. *Se motiva el razonamiento y comprensión de los contenidos de la asignatura de estudios sociales, por sobre la memorización*



Fuente. Autoría propia

De los encuestados, el 46% confirma que sí se motiva el razonamiento y comprensión de los contenidos de la asignatura de estudios sociales por sobre la memorización; el 27% señala que casi siempre, el 17% a veces y un 10% afirmó, que nunca se prioriza la razón en el aula de clases, lo que deja entrever que se resaltan otros temas como la memorización y repetición continua de cierta información, que se considera importante para el docente, lo que perjudica notablemente los espacios donde el educando puede razonar y pensar para analizar contenidos de la asignatura. Dentro del aula es importante que se priorice que el alumnado en general, pueda empoderarse de los nuevos conocimientos por medio de su propia lógica y juicio, que reemplace la memorización de información que impide el desarrollo del pensamiento crítico, que es indispensable para que el estudiante consolide los nuevos conocimientos y tenga la base necesaria para continuar en los años superiores, donde podrá en base a sus experiencias, adecuarse a los aprendizajes a medida que vayan viéndose en clases.

Figura 7. *Actividades que considera el docente como refuerzo o tareas para su desarrollo en casa*



Fuente. Autoría propia

Para el 47% de los encuestados la actividad que más considera el docente como refuerzo o tareas para su desarrollo en casa es el “análisis sobre el tema desarrollado en clases”; el 30% coincidió que es la “observación de circunstancias similares a las expuestas en clases”, el 13% destacó “diferenciar lo más significativo que se estudió en clases” y un 10% afirmó que es la “elaboración de proyectos”, lo que deja distinguir que con el docente prevalece las actividades que tienen que ver con el análisis y la observación de ciertas situaciones que se relacionan con los contenidos que se desarrollaron en clases.

Es importante que las actividades que se seleccionen como tareas de refuerzo de los contenidos desarrollados en clases, cumplan la función de consolidar los nuevos saberes, que el estudiante necesita para continuar en el proceso educativo. Si estas dos actividades, la socialización de contenidos y las tareas para la casa, no guardan relación entre sí, no se alcanzará el objetivo prioritario de la asignatura, limitando a que el estudiante adquiera los nuevos conocimientos necesarios para su andar escolar.

Figura 8. *Se propone técnicas de lectura como la interpretativa y analítica para fomentar el pensamiento crítico*



Fuente. Autoría propia

Para el 33% de la población estudiantil encuestada, el docente propone técnicas de lectura como la interpretativa y analítica para fomentar el pensamiento crítico; el 27% afirmó que casi siempre, un 27% contestó que a veces y el 13% aseveró que nunca. La lectura que genere el análisis e interpretación, debe estar incluida en todas las planificaciones que planifiquen y ejecuten los docentes, ya que esta técnica les ayudará a sus estudiantes a un adecuado aprendizaje.

En cada desarrollo de los contenidos, el docente debe tener la costumbre de realizar actividades que promuevan el aprendizaje por medio de lectura; por ejemplo se debe considerar la reflexión sobre lo leído o aprendido, para que se determine lo prioritario de lo aprendido, luego se debe plantear una actividad en la que el educando pueda plasmar sus ideas, como en un resumen o ensayo y por último diseñar un grupo de interrogantes que guarden correspondencia sobre lo que se aprendió, logrando que se mejore la comprensión de los saberes, con estas acciones que buscan aclarar y despejar aquellas dudas que hayan surgido.

Figura 9. *Importancia de que se propongan actividades para la interacción y expresión de comentarios en el marco del respeto*



Fuente. Autoría propia

De los estudiantes que participaron en la encuesta, el 53% refirieron que es importante que se propongan actividades para la interacción y expresión de comentarios en el marco del respeto; el 27% afirmó que casi siempre, un 13% señaló que a veces y el 7% destacó que nunca se promueven estas acciones. El 80% de la población estudiantil considera que es fundamental que se planteen actividades, en donde el estudiante tenga la posibilidad de interactuar y expresarse en clases, compartiendo con sus compañeros el argumento sobre lo aprendido.

En los procesos educativos, es prioritario que el docente se esfuerce para que en sus clases, el educando encuentre la motivación necesaria, para que este encuentre un propósito en su enseñanza, su motivo interno que tenga por su aprendizaje, valorando el mismo, dándole un

significado en su vida diaria, que potencie las ganas que tenga de sostenerse en el proceso formativo y de buscar satisfacer sus demandas educativas, tomando como referencia los contenidos que el docente desarrolle en el aula de clases.

Figura 10. *Actividades propuestas para el desarrollo de la asignatura de Estudios Sociales*



Fuente. Autoría propia

Análisis e Interpretación de resultados

Con una aceptación de un 30%, la actividad de juegos pedagógicos para la comprensión de los temas, es la que más referencian los estudiantes, como actividad que propone el docente para el desarrollo de la asignatura de Estudios Sociales; el 27% destacó los debates, un 23% a la socialización de temas por parte de los estudiantes y finalmente un 20% con el análisis de contenidos multimedia. Las actividades que más aprobación tienen por parte de los estudiantes, consisten básicamente en la interacción con otros, lo que resalta la importancia de que el docente dirija los aprendizajes de acuerdo a las demandas educativas que se plantean.

Es importante que se socialice con los estudiantes, el propósito de la asignatura de Estudios Sociales y su importancia en la formación estudiantil, la cual aportará en el aprendizaje del proceder humano en lo colectivo y las maneras en que se han venido organizando a lo largo de los años; todo esto aportará en el desarrollo del pensamiento crítico en los educandos, para que en función del entorno donde se desarrollan, puedan comparar y cuestionar las condiciones en las que actuaron los anteriores sujetos y formarse su propio pensamiento de las situaciones que acontecieron a lo largo de la historia.

CAPÍTULO 3. PROPUESTA DE GUIA DIDÁCTICA PARA PROMOVER EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EGB A TRAVÉS DEL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES

La guía didáctica es considerada una herramienta que integra los contenidos establecidos en un plan curricular, con la finalidad de formar espacios de comunicación, de manera que el educando adquiera ciertas alternativas para que se mejore su entendimiento y aprendizaje autónomo de ciertos saberes, que se han presentado como una dificultad dentro de la enseñanza que se desarrolla por el docente. Por lo anterior, considerando los resultados obtenidos, se estructura la siguiente propuesta en la que se establecen ciertas actividades que motivarían en los estudiantes, el desarrollo del pensamiento crítico.

3.1. Fundamentos filosóficos, sociológicos y pedagógicos que sustentan la guía didáctica para promover el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año de EGB a través del área de Estudios Sociales en la Unidad Educativa Ciudad de Valencia.

Desde una perspectiva **filosófica**, la propuesta se sustenta en el pensamiento de filósofos como Dewey y Freire, quienes subrayaron la importancia de la educación como un proceso de reflexión crítica y transformación social. Dewey (1916) argumenta que: "la educación es un proceso de vida y no una preparación para la vida futura" (p. 76), destacando que el pensamiento crítico es esencial para que los individuos puedan participar activamente en la vida democrática. En esta línea, la guía didáctica promueve la reflexión crítica sobre los contenidos de Estudios Sociales, no solo como un ejercicio académico, sino como una preparación para la vida en sociedad. Freire (1970), por su parte, enfatiza que: "la educación verdadera es praxis, reflexión y acción sobre el mundo para transformarlo" (p. 55). La guía didáctica, basada en esta filosofía, busca empoderar a los estudiantes para que no sean meros receptores de información, sino agentes activos que cuestionan, reflexionan y actúan sobre su realidad. El desarrollo del pensamiento crítico, en este sentido, es visto como una herramienta para la liberación y la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

John Dewey y la educación como proceso de vida

Dewey (1916), es ampliamente reconocido por su visión de la educación como un proceso continuo y dinámico que está íntimamente relacionado con la vida y la experiencia. En su obra *Democracy and Education* (1916), Dewey argumenta que: "la educación es un proceso de vida y no una preparación para la vida futura" (p. 32). Este enfoque filosófico sostiene que la educación

debe centrarse en la experiencia directa y la reflexión crítica sobre el mundo real, en lugar de en la mera transmisión de conocimientos abstractos.

En la guía didáctica, este fundamento filosófico se traduce en la implementación de actividades que involucran a los estudiantes en la reflexión crítica sobre temas actuales y relevantes de su entorno social. El pensamiento crítico, según Dewey (1916), es esencial para la participación democrática y para la formación de ciudadanos responsables que puedan contribuir al bienestar de la sociedad. Por lo tanto, la guía promueve el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico no solo como un fin académico, sino como una preparación para la vida democrática y participativa.

Paulo Freire y la educación liberadora

Freire (1970), uno de los pedagogos más influyentes del siglo XX, propuso una visión de la educación como un acto de liberación. En su obra *Pedagogía del Oprimido* (1970), Freire (1970), sostiene que "la educación verdadera es praxis, reflexión y acción sobre el mundo para transformarlo" (p. 66). Esta perspectiva filosófica y pedagógica resalta la importancia de la conciencia crítica, entendida como la capacidad de los individuos para cuestionar las condiciones de su existencia y actuar para cambiarlas.

Aplicado a la guía didáctica, este fundamento filosófico enfatiza la necesidad de que los estudiantes se conviertan en sujetos activos de su aprendizaje, capaces de cuestionar y transformar su realidad. La guía se diseña para fomentar la "concientización" o "conscientização", un término freireano que se refiere al proceso mediante el cual los estudiantes desarrollan una comprensión crítica de su entorno social y se sienten empoderados para actuar sobre él. Esto se logra a través de actividades que promueven el análisis crítico de las estructuras sociales, la reflexión sobre las injusticias y la acción transformadora.

Desde una perspectiva **sociológica**, la guía didáctica se apoya en la teoría crítica de la educación, que postula que la educación debe ir más allá de la simple transmisión de conocimientos, para convertirse en un medio para cuestionar y desafiar las estructuras sociales injustas. Según Apple (1995), "la educación es un campo de lucha donde se reproducen y, a veces, se transforman las desigualdades sociales". En este marco, la guía didáctica busca no solo enseñar contenidos académicos, sino también fomentar en los estudiantes una conciencia crítica que les permita analizar y cuestionar las dinámicas de poder y las estructuras sociales que influyen en su vida cotidiana.

Además, la sociología de la educación destaca la importancia del contexto social en el proceso educativo. Bourdieu (1977) argumenta que: "la educación no puede ser separada de las condiciones sociales en las que tiene lugar", lo que implica que una guía didáctica eficaz debe estar contextualizada y adaptada a la realidad social de los estudiantes. En este sentido, la guía para promover el pensamiento crítico en Estudios Sociales se diseñará teniendo en cuenta las particularidades del contexto sociocultural de la Unidad Educativa Ciudad de Valencia, asegurando que los contenidos y las actividades sean relevantes y significativos para los estudiantes.

Teoría crítica de la educación y la reproducción social

La teoría crítica de la educación, influenciada por pensadores como Theodor Adorno, Max Horkheimer y Herbert Marcuse, postulan que la educación es un medio a través del cual las desigualdades sociales pueden ser reproducidas o transformadas. Apple (1995), en su obra *Education and Power* (1995), argumenta que: "la educación es un campo de lucha donde se reproducen y, a veces, se transforman las desigualdades sociales" (p. 37). Desde esta perspectiva, la educación no es un proceso neutral; está profundamente influenciada por las estructuras de poder y las relaciones sociales.

La guía didáctica basada en estos fundamentos sociológicos busca utilizar la educación como un medio para cuestionar y desafiar las estructuras de poder que perpetúan la desigualdad. Al integrar el pensamiento crítico en el currículo de Estudios Sociales, la guía proporciona a los estudiantes las herramientas necesarias para analizar críticamente las realidades sociales y reconocer cómo las dinámicas de poder influyen en sus vidas. Esto no solo enriquece su comprensión académica, sino que también los prepara para ser ciudadanos críticos y comprometidos con la justicia social.

Pierre Bourdieu y la educación en contexto social

Bourdieu, introdujo conceptos como "capital cultural" y "habitus" para explicar cómo la educación está profundamente conectada con las condiciones sociales en las que tiene lugar. En *Outline of a Theory of Practice* (1977), Bourdieu sugiere que: "la educación no puede ser separada de las condiciones sociales en las que tiene lugar" (p. 47). Según Bourdieu, las instituciones educativas no solo transmiten conocimientos, sino que también reproducen las estructuras sociales existentes. En la guía didáctica, este enfoque sociológico subraya la importancia de diseñar actividades y contenidos que estén contextualizados en la realidad sociocultural de los estudiantes. Reconocer las diversas formas de capital cultural que los estudiantes traen consigo al aula es esencial para

crear un ambiente de aprendizaje inclusivo y equitativo. La guía, por lo tanto, busca no solo impartir conocimientos, sino también valorar y utilizar las experiencias y contextos de los estudiantes como recursos para el aprendizaje crítico.

En el ámbito **pedagógico**, la guía didáctica se basa en el constructivismo, una teoría del aprendizaje que sostiene que los estudiantes construyen activamente su conocimiento a través de la interacción con el entorno y la reflexión sobre sus experiencias. Piaget (1970) señala que "el conocimiento no es algo que se transfiera pasivamente de un sujeto a otro, sino que se construye activamente en la mente del aprendiz". La guía didáctica, por lo tanto, está diseñada para facilitar experiencias de aprendizaje que permitan a los estudiantes construir su comprensión de los temas de Estudios Sociales a través de la reflexión crítica y la interacción activa.

Otro fundamento pedagógico clave es el aprendizaje significativo propuesto por Ausubel (1968), quien sostiene que "el aprendizaje es significativo cuando los nuevos conceptos son relacionados de manera sustancial con el conocimiento previo del estudiante" (p. 56). En este contexto, la guía didáctica está estructurada para conectar los nuevos contenidos de Estudios Sociales con las experiencias previas de los estudiantes, promoviendo así un aprendizaje más profundo y duradero. Además, se incluyen estrategias pedagógicas que fomentan la discusión, el debate y la argumentación, métodos que han demostrado ser efectivos en el desarrollo del pensamiento crítico.

Vygotsky (1978) aporta el concepto de la "zona de desarrollo próximo", que se refiere a la distancia entre lo que un estudiante puede hacer por sí solo y lo que puede lograr con la guía y apoyo de un educador. La guía didáctica está diseñada para trabajar dentro de esta zona, ofreciendo desafíos que estimulan el desarrollo del pensamiento crítico mientras proporcionan el apoyo necesario para que los estudiantes puedan alcanzar niveles superiores de comprensión y análisis.

Constructivismo: Jean Piaget y la Construcción Activa del Conocimiento

El constructivismo, una teoría del aprendizaje desarrollada por Jean Piaget, sostiene que los estudiantes no son receptores pasivos de información, sino que construyen activamente su conocimiento a través de la interacción con su entorno y la reflexión sobre sus experiencias. Piaget (1970) afirma que "el conocimiento no es algo que se transfiera pasivamente de un sujeto a otro, sino que se construye activamente en la mente del aprendiz" (p. 41).

En la guía didáctica, este fundamento pedagógico se refleja en la implementación de actividades que fomentan la exploración activa y la resolución de problemas por parte de los estudiantes. Estas actividades están diseñadas para que los estudiantes construyan su comprensión de los temas de Estudios Sociales a través de la investigación, la discusión y la reflexión crítica. La guía facilita la construcción activa del conocimiento, promoviendo un aprendizaje profundo y significativo que va más allá de la mera memorización de hechos.

Aprendizaje significativo: David Ausubel y la conexión con el conocimiento previo

David Ausubel, un psicólogo cognitivo, es conocido por su teoría del aprendizaje significativo, que destaca la importancia de conectar los nuevos conocimientos con las estructuras cognitivas ya existentes en el aprendiz. Ausubel (1968) sostiene que "el aprendizaje es significativo cuando los nuevos conceptos son relacionados de manera sustancial con el conocimiento previo del estudiante" (p. 57).

La guía didáctica incorpora este enfoque pedagógico al diseñar actividades que vinculan los nuevos contenidos de Estudios Sociales con las experiencias y conocimientos previos de los estudiantes. Al hacer estas conexiones, la guía ayuda a los estudiantes a integrar nuevos conceptos en su estructura cognitiva, lo que facilita un aprendizaje más profundo y duradero. Este enfoque también promueve la relevancia del aprendizaje, ya que los estudiantes pueden ver cómo los nuevos conocimientos se relacionan con su vida y su entorno. **Zona de Desarrollo Próximo: Lev Vygotsky y el aprendizaje guiado**

Vygotsky (1978), un psicólogo ruso, introdujo el concepto de la "zona de desarrollo próximo" (ZDP), que se refiere a la distancia entre lo que un estudiante puede hacer por sí solo y lo que puede lograr con la ayuda de un adulto o un compañero más capaz. Vygotsky (1978) señala que: "el aprendizaje efectivo es aquel que sigue una secuencia lógica, en la que los estudiantes son guiados a través de procesos que les permiten construir conocimiento progresivamente" (p. 74). La guía didáctica está diseñada para trabajar dentro de la ZDP de los estudiantes, proporcionando desafíos que estimulan el desarrollo del pensamiento crítico, mientras que al mismo tiempo ofrece el apoyo necesario para que los estudiantes puedan alcanzar niveles superiores de comprensión y análisis. Este enfoque asegura que cada estudiante reciba la orientación adecuada para avanzar en su aprendizaje, respetando sus ritmos individuales y potenciando su capacidad para pensar de manera crítica.

3.2. Guía didáctica para promover el pensamiento crítico en estudiantes de noveno año de educación básica a través del área de estudios sociales de la Unidad Educativa Ciudad de Valencia.

Las guías didácticas son herramientas pedagógicas fundamentales que proporcionan una estructura clara y coherente para la enseñanza y el aprendizaje. Estas guías son diseñadas para orientar a los docentes en la planificación, ejecución y evaluación de sus clases, asegurando que los objetivos educativos se alcancen de manera efectiva. De acuerdo con Camilloni (2007), "una guía didáctica es un instrumento que ofrece un conjunto de orientaciones sistemáticas para el desarrollo de procesos de enseñanza-aprendizaje, facilitando la organización y secuenciación de contenidos, así como la selección de estrategias pedagógicas adecuadas" (p. 57).

Además, las guías didácticas no solo ayudan en la planificación del contenido, sino que también promueven la adaptación del proceso educativo a las necesidades y características específicas de los estudiantes. Como menciona Díaz Barriga (2003), "la flexibilidad es una característica clave de las guías didácticas, permitiendo a los docentes ajustarlas según las particularidades del grupo de estudiantes, así como a los contextos sociales y culturales en los que se encuentran inmersos" (p. 43). Esto implica que una guía didáctica bien diseñada no es rígida, sino que ofrece un marco adaptable que puede ser modificado en función de las dinámicas del aula y del perfil de los estudiantes.

Otra ventaja importante de las guías didácticas es que facilitan la incorporación de diversas estrategias de enseñanza que fomentan un aprendizaje significativo. Novak y Gowin (1988) subrayan la importancia de estructurar las actividades de aprendizaje de manera que se fomente la construcción activa del conocimiento, un principio que puede ser eficazmente implementado mediante el uso de guías didácticas. Estas guías pueden incluir actividades diferenciadas, recursos didácticos variados y métodos de evaluación diversificados que atienden a los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Es importante destacar que, las guías didácticas también desempeñan un papel crucial en la evaluación formativa. Según Perrenoud (2004), "la evaluación formativa es un componente esencial del proceso educativo, y las guías didácticas pueden integrarla de manera continua y sistemática, permitiendo al docente monitorear el progreso de los estudiantes y ajustar las estrategias de enseñanza según sea necesario" (p. 41). Este enfoque evaluativo dentro de las guías

didácticas asegura que la enseñanza sea un proceso dinámico y adaptativo, centrado en el desarrollo integral del estudiante.

Las guías didácticas están diseñadas para ayudar a los docentes a planificar sus clases de manera más efectiva, proporcionando un marco que detalla los objetivos de aprendizaje, las actividades a realizar, los recursos necesarios y los métodos de evaluación. Según Zabala (2000), "la guía didáctica es una herramienta fundamental para garantizar la coherencia y la cohesión en el proceso de enseñanza, asegurando que todos los aspectos del proceso educativo estén alineados con los objetivos curriculares" (p. 69).

Una de las funciones clave de las guías didácticas es servir como un recurso que facilita la reflexión pedagógica. Concretamente, estas guías invitan a los docentes a considerar no solo qué enseñar, sino también cómo enseñar y cómo evaluar el aprendizaje de los estudiantes. Al respecto, Antoni Zabala y Laia Arnau (2014) destacan que "la planificación didáctica debe basarse en un análisis profundo del contexto educativo y de las necesidades de los estudiantes, lo que permite desarrollar una enseñanza más contextualizada y relevante" (p. 85).

Las guías didácticas deben ser adaptadas a los contextos específicos en los que se aplican, teniendo en cuenta factores como el nivel educativo, las características del grupo de estudiantes, y el entorno socio-cultural. Por ejemplo, en contextos donde se busca fomentar el pensamiento crítico, las guías pueden incluir actividades que desafíen a los estudiantes a analizar, sintetizar y evaluar información de manera crítica. Paul y Elder (2006) afirman que: "el pensamiento crítico debe ser un objetivo central en la educación, y las guías didácticas pueden ser una herramienta poderosa para estructurar actividades que promuevan estas habilidades" (p. 75).

Las guías didácticas son un recurso esencial para los docentes, ofreciendo un marco organizado y reflexivo que facilita la planificación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Su diseño y aplicación requieren una comprensión profunda de los objetivos educativos, los contenidos, las estrategias pedagógicas, y los métodos de evaluación, todo ello adaptado al contexto específico del aula. Con el uso de guías didácticas, los docentes pueden mejorar la coherencia y la efectividad de su enseñanza, promoviendo un aprendizaje más significativo y contextualizado para sus estudiantes.

La propuesta de esta investigación está estructurada de la siguiente forma:

- Título: Guía didáctica para promover el pensamiento crítico en estudiantes de noveno año de educación básica a través del área de estudios sociales de la Unidad Educativa Ciudad de Valencia.
- Dimensiones teóricas de la propuesta - Características de la propuesta.
- Objetivo de la propuesta
- Ejes temáticos de la propuesta
- Actividades que se proponen en cada fase de la propuesta “Guía didáctica para promover el pensamiento crítico en el área de Estudios Sociales, en estudiantes de noveno año de educación básica de la Unidad Educativa Ciudad de Valencia” A continuación, se detallan:

Dimensiones teóricas de la propuesta

El pensar sobre las guías didácticas constituye un tema de discusión renovado en los momentos actuales, por lo que se entiende a la guía didáctica, como recurso didáctico que integra en sí mismo otros recursos y componentes del proceso enseñanza-aprendizaje como los objetivos, los contenidos, estrategias metodológicas, los recursos de apoyo a las estrategias, las formas de organizar el proceso y las estrategias de evaluación, las cuales se personalizan por el trabajo de planificación del docente y las posibilidades, carencias y necesidades satisfechas por los estudiantes.

Así mismo, esta planificación o instrumento desempeña ciertas funciones, como las maneras o formas de situarse frente a un contenido o material de estudio, o el de direccionar al educando en lo que es el proceso de enseñanza-aprendizaje acompañar al estudiante en todo el proceso de aprendizaje de un determinado tema o materia, en la que ha presentado una necesidad educativa el estudiante y que lo podría limitar a empoderarse de los contenidos que continuarán impartiendo el docente en clases.

Por su amplitud, las guías pueden organizar una tarea docente, una clase con varias tareas, una unidad, un curso, disciplinas integradoras, por tanto, puede considerarse una guía o un sistema de guías didácticas. “La estructura funcional de las guías didácticas es variada, dado factores contextuales como, características y nivel de desarrollo de los estudiantes, preparación del docente en el área de conocimiento y la didáctica, entre otros, por lo que se pueden elaborar para diversidad de modalidades de aprendizaje, formas de organizar la enseñanza-aprendizaje e independencia de los estudiantes” (Pino & Urías, 2020, p. 371).

Existen nuevos desafíos para el sistema educativo, por esto es necesario adaptar estrategias que permitan integrar el conocimiento a los nuevos tiempos, en este sentido la importancia de la investigación está orientada a la utilización de herramientas aplicables a los procesos de enseñanza y aprendizaje, que así lo exige la educación del siglo XXI, por ello se identifican nuevos desafíos en el sistema educativo en todos sus niveles y asignaturas, siendo fundamental adaptar estrategias de integración de conocimientos, mediante el buen uso alternativo y complementario de tradicionales y modernas herramientas, que actualmente tenemos a la mano a través de la utilización de instrumentos tecnológicos.

“Bajo este escenario se evidencia la importancia de la creación de una guía didáctica para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje; fundamental para los profesionales de la educación, quienes deben superar el enfoque de enseñanza basado en la mera transmisión de conocimientos y avanzar hacia el desarrollo de capacidades, habilidades, destrezas y actitudes que permitan disponer de múltiples recursos, con la finalidad de alcanzar un aprendizaje significativo” (Cuarán y otros, 2022, p. 32).

Es importante el conocimiento de aquellos elementos de la didáctica que sean aplicables a la diversidad de situaciones y condiciones de los educandos, como es el caso de canciones, cuentos, juegos, y demás actividades lúdicas potencializan el uso y perfeccionamiento del lenguaje, ante estas situaciones planteadas se diseña una guía didáctica a los efectos de nivelar deficiencias educativas, debido a que la guía entraña una labor elemental, tanto para el docente como las familias de los estudiantes, las cuales son clave para que este proceso se dé con la rigurosidad que atiende el trasfondo socio crítico y transformador de la problemática observada.

Todo proceso de aprendizaje que ocurra en contextos formales educativos debe estar debidamente planificado y ajustado a un sentido y propósito pedagógico. “Debido a la abundante información y a la complejidad implícita en el propio acto pedagógico, el docente puede recurrir a diferentes recursos o apoyos para organizar y guiar de una manera más efectiva y pertinente el proceso de aprendizaje, en atención a los objetivos o intenciones educativas planteadas, ya que estos recursos pueden ser personas, documentos, videos o diferentes materiales que permiten direccionar el cumplimiento de las metas educativas” (Ostaiza y otros, 2022, p. 432).

3.3. Características de la propuesta.

- **Factible:** La propuesta es factible porque puede ser integrada como un eje transversal en la asignatura de Estudios Sociales, aprovechando los periodos de tutorías para desarrollar el

pensamiento crítico. Utilizar las tutorías para este fin es una estrategia que maximiza el tiempo y los recursos disponibles, asegurando que todos los estudiantes puedan beneficiarse de un enfoque sistemático para mejorar su pensamiento crítico.

- **Pertinente:** La pertinencia de la propuesta radica en que el pensamiento crítico es una habilidad esencial para la vida. Al desarrollar esta habilidad, los estudiantes no solo mejoran su desempeño académico, sino que también se preparan para enfrentar situaciones complejas en diversos aspectos de su vida, desde la resolución de problemas personales hasta la participación ciudadana informada.
- **Novedosa:** La propuesta es novedosa porque adopta un enfoque integral que involucra a toda la comunidad educativa, reconociendo que el desarrollo del pensamiento crítico es un proceso gradual que requiere la colaboración de todos. Este enfoque novedoso asegura que el desarrollo del pensamiento crítico no sea una tarea exclusiva del aula, sino un esfuerzo colectivo que potencia todas las aristas del proceso educativo.
- **Válido:** La validez de la propuesta se refleja en su viabilidad y en su capacidad para cumplir con los objetivos establecidos. La propuesta ha sido diseñada teniendo en cuenta los recursos disponibles y las necesidades del contexto educativo, asegurando que sus objetivos sean realistas y alcanzables.
- **Flexible:** La flexibilidad es una característica clave de la propuesta, ya que permite su adaptación a las necesidades específicas de los estudiantes y docentes involucrados en el proceso. Esta capacidad de adaptación asegura que el proceso de desarrollo del pensamiento crítico sea efectivo para todos los participantes, independientemente de sus diferencias individuales.
- **Contextualizada:** Porque está dentro del contexto de lo que pide el currículo nacional. La propuesta está contextualizada porque responde a las directrices del currículo nacional, que establece el desarrollo del pensamiento crítico como una competencia clave para los estudiantes.

Al alinearse con estas directrices, la propuesta garantiza que los estudiantes no solo cumplan con los requisitos académicos, sino que también adquieran habilidades relevantes para su futuro.

- **Diversificada:** Por que integra varias etapas donde todos forman parte activa del proceso. La diversificación de la propuesta se manifiesta en la inclusión de múltiples etapas que

involucran activamente a todos los participantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La propuesta incluye una variedad de actividades y métodos, asegurando que cada estudiante pueda participar y beneficiarse del proceso, contribuyendo así a un desarrollo más integral del pensamiento crítico.

- **Dinámica:** La propuesta es dinámica porque se centra en el análisis de temáticas de las ciencias sociales que están directamente relacionadas con el contexto real de los estudiantes. Al abordar temas relevantes y actuales, la propuesta motiva a los estudiantes a pensar críticamente sobre el mundo que los rodea, desarrollando habilidades que son directamente aplicables en su vida diaria.
- **Lúdica:** El carácter lúdico de la propuesta se refleja en su enfoque en actividades que utilizan imágenes y vídeos como herramientas para fomentar la reflexión y el pensamiento crítico. Estas actividades lúdicas no solo capturan el interés de los estudiantes, sino que también facilitan la construcción de significados profundos a partir de su análisis crítico.
- **Orientadora:** La propuesta es orientadora porque sigue un proceso estructurado y gradual que guía a los estudiantes hacia el logro de objetivos claros y definidos. La propuesta asegura que cada actividad esté orientada a desarrollar el pensamiento crítico, permitiendo a los estudiantes alcanzar un nivel más alto de competencia en esta habilidad esencial.

Objetivo de la propuesta

Determinar la importancia de una guía didáctica para la promoción del pensamiento crítico, en el área de Estudios Sociales, con los estudiantes de noveno año de educación básica de la Unidad Educativa “Cuidad de Valencia”.

3.4. Ejes temáticos de la propuesta

Los ejes temáticos son las cualidades o temarios principales que se manejan con el propósito de establecer y organizar contenidos de una determinada asignatura o recorridos escolares a seguir. En la presente propuesta sobre una guía didáctica para la promoción del pensamiento crítico en estudiantes de noveno año de educación básica en el área de estudios sociales, se terminaron las siguientes áreas temáticas que direccionaron el desarrollo de la presente propuesta:

- Generalidades del pensamiento crítico.

El pensamiento crítico es una habilidad esencial que permite a los estudiantes analizar y evaluar información de manera lógica y reflexiva. Según Paul y Elder (2006), "el pensamiento crítico

implica la capacidad de pensar clara y racionalmente sobre lo que se debe hacer o en qué se debe creer" (p. 59). Esta habilidad es crucial en el ámbito educativo, ya que permite a los estudiantes no solo adquirir conocimientos, sino también cuestionarlos y aplicarlos en diferentes contextos. Al comprender las generalidades del pensamiento crítico, los estudiantes pueden desarrollar una base sólida para aplicarlo en diversas situaciones, lo que constituye un objetivo central de esta propuesta.

- Prácticas esenciales del pensamiento crítico.

Las prácticas esenciales del pensamiento crítico incluyen habilidades como la interpretación, el análisis, la evaluación, la inferencia, la explicación y la autorregulación. En un entorno educativo, estas prácticas se traducen en actividades que requieren que los estudiantes analicen textos, evalúen argumentos, generen hipótesis y expliquen sus razonamientos. Facione (1990) describe estas prácticas como "los componentes fundamentales del pensamiento crítico, que permiten a los individuos tomar decisiones informadas y resolver problemas de manera eficaz" (98). Integrar estas prácticas en la enseñanza diaria de Estudios Sociales permite a los estudiantes desarrollar un enfoque más profundo y analítico hacia el aprendizaje.

- Aplicación del pensamiento crítico en diferentes circunstancias.

El pensamiento crítico no es una habilidad que se limita a un solo contexto; es aplicable en diversas situaciones tanto dentro como fuera del aula. Beyer (1985) sugiere que "el pensamiento crítico es una habilidad transferible que debe ser aplicada en múltiples áreas del conocimiento y en la vida cotidiana" (p. 73). En la propuesta, se busca que los estudiantes apliquen el pensamiento crítico al analizar eventos históricos, cuestiones sociales actuales y problemas éticos, lo que les permitirá abordar diferentes circunstancias con un enfoque reflexivo y bien fundamentado.

- Desarrollo del pensamiento crítico por medio del debate y argumentación.

El debate y la argumentación son métodos efectivos para el desarrollo del pensamiento crítico, ya que requieren que los estudiantes no solo formulen sus propios argumentos, sino que también evalúen y respondan a las posiciones contrarias. Como menciona Kuhn (1999), "el debate es un vehículo poderoso para desarrollar habilidades de pensamiento crítico, ya que obliga a los estudiantes a pensar críticamente sobre sus propias ideas y las de los demás" (p. 21). Esta área temática se centra en utilizar el debate como una herramienta pedagógica para fomentar el

pensamiento crítico, permitiendo a los estudiantes articular y defender sus ideas de manera clara y lógica.

- Adelanto de destrezas para discutir de forma fundamentada.

Desarrollar destrezas para discutir de manera fundamentada es esencial para el pensamiento crítico, ya que permite a los estudiantes construir y defender argumentos sólidos basados en evidencia. Según Toulmin (1958), "la habilidad para construir un argumento bien fundamentado es central para el pensamiento crítico y para la comunicación efectiva" (p. 74). Esta propuesta enfatiza la enseñanza de cómo construir argumentos basados en evidencia, cómo reconocer falacias lógicas y cómo refutar argumentos débiles, habilidades que son cruciales para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.

- Práctica del debate orientado sobre contenidos de interés general del área de estudios sociales.

El área de Estudios Sociales ofrece un contexto rico para la práctica del debate, ya que abarca temas de interés general como la historia, la política, la economía y la ética. Practicar el debate en estos contextos permite a los estudiantes aplicar el pensamiento crítico a temas relevantes y actuales. Como afirma Ennis (1996), "el debate orientado sobre temas de interés general es una de las mejores maneras de enseñar y practicar el pensamiento crítico" (p. 87). Esta área temática busca aprovechar los contenidos de Estudios Sociales para promover debates que desafíen a los estudiantes a pensar de manera crítica y reflexiva.

- Valoración y retroalimentación.

La valoración y la retroalimentación son componentes esenciales del proceso educativo, especialmente en el desarrollo del pensamiento crítico. Black y Wiliam (1998) destacan que "la retroalimentación efectiva es clave para el desarrollo del pensamiento crítico, ya que proporciona a los estudiantes información sobre su desempeño y orientaciones sobre cómo mejorar" (p. 47). En esta propuesta, se incluye la retroalimentación continua como un medio para ayudar a los estudiantes a reflexionar sobre su propio aprendizaje y a mejorar sus habilidades de pensamiento crítico a través de la autoevaluación y la corrección de errores.

- Actividades para la integración de toda la comunidad educativa.


El desarrollo del pensamiento crítico no debe limitarse al aula; debe involucrar a toda la comunidad educativa, incluyendo a padres, maestros y otros actores relevantes. Epstein (2011)

sugiere que "la participación de la comunidad educativa en el proceso de enseñanza y aprendizaje puede fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico al ofrecer diferentes perspectivas y apoyos" (p. 54). Esta área temática enfatiza la importancia de involucrar a la comunidad educativa en actividades que fomenten el pensamiento crítico, tales como debates escolares, talleres y proyectos colaborativos que integren a todos los miembros de la comunidad.

- Análisis y consolidación de los contenidos sobre el pensamiento crítico

El análisis y la consolidación de los contenidos sobre el pensamiento crítico son esenciales para asegurar que los estudiantes no solo adquieran habilidades de pensamiento crítico, sino que también comprendan profundamente su importancia y aplicación. Según Lipman (2003), "el análisis y la reflexión continua sobre el pensamiento crítico son cruciales para su desarrollo sostenido y para la aplicación efectiva en diversas áreas del conocimiento" (p. 86). Esta área temática se enfoca en la revisión y consolidación de los conceptos y habilidades de pensamiento crítico, asegurando que los estudiantes puedan transferir estos conocimientos a nuevos contextos y desafíos.

3.5. Actividades que se proponen en cada fase de la propuesta “Guía didáctica para promover el pensamiento crítico en el área de Estudios Sociales, en estudiantes de noveno año de educación básica de la Unidad Educativa Ciudad de Valencia”.

Fase 1: Generalidades del Pensamiento Crítico			
Objetivo	Desarrollo	Acciones	Valoración
Exponer la concepción sobre el pensamiento basándose en su prioridad dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje	<p>Charla-taller sobre “Generalidades del pensamiento crítico para los maestros”: Los maestros serán partícipes de una charla-taller, en la que se examinarán enunciaciones sobre el pensamiento crítico, se debatirán sus alcances y se enseñarán destrezas para su desarrollo dentro de las clases con el educando.</p>  <p>Taller explicativo para los representantes y padres de familia sobre “La importancia del pensamiento crítico en el progreso de los estudiantes”: Se establecerá un seminario-taller, en donde se expondrá a los asistentes la importancia del pensamiento crítico en el progreso de los estudiantes, facilitando ejemplos que demuestren de qué manera se puede referenciarlo desde el hogar.</p> <p>Actividad: Debate entre padres de familia sobre la situación de la inseguridad del país, para escuchar diferentes criterios.</p>	<p>Los maestros consolidaran un banco de preguntas de valoración personal con el propósito de referenciar sobre el análisis personal de lo que es el pensamiento crítico. Los representantes y padres de familia serán partícipes de una actividad grupal en donde se podrá participar con experiencias personales que permitirán la</p>	<p>Se valorará la colaboración e intervención de los maestros en la charla-taller por medio de un banco de preguntas que mida su satisfacción.</p> <p>Se escuchará las acotaciones y referencias de los representantes y padres de familia en referencia a los contenidos que se desarrollaron, por medio de una retroalimentación de los temas que generaron ciertas dudas.</p>

		reflexión sobre circunstancias	
--	--	-----------------------------------	--

		de la vida cotidiana y el uso del pensamiento crítico.	
Fase 2: Prácticas esenciales del pensamiento crítico			
Objetivo	Desarrollo	Acciones	Valoración
Generar prácticas elementales para entender el pensamiento crítico.	<p>Socializaciones pedagógicas participativas “Elementos principales para entender el pensamiento crítico”: Se socializan sesiones pedagógicas en las que se enseñarán los elementos principales de lo que se conoce como pensamiento crítico y se efectuarán actividades prácticas, para mayor comprensión, análisis del siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=96YIkF6igaw&ab_channel=CorreodelMaestro</p> <p>Estudios de casos “Desarrollo de habilidades relacionadas con el pensamiento crítico”: Los educandos formaran grupos de trabajo para que se examinen ciertos temas prácticos en los que se pueda desarrollar habilidades que tienen que ver con el pensamiento crítico para la resolución de problemas. Ejemplo: Analizar las siguientes situaciones: Una persona que ha asesinado a otra en repetidas ocasiones, tiene derechos a la reinserción a la sociedad. Si todas las personas somos sujeto de derechos como interpretas el hecho que una persona maltrate a otra.</p>	<p>Los educandos efectuarán un ejercicio de brainstorming (técnica de pensamiento creativo) motivando la generación de preguntas sobre un tema dado.</p> <p>Los maestros direccionaran a los educandos en la caracterización de interpretación subjetivas y falsedades en ejemplos de situación habitual.</p>	<p>Se valorará la participación y razonamiento de los estudiantes en las socializaciones pedagógicas por medio de una evaluación escrita.</p> <p>Se examinará la argumentación sobre el análisis y las referencias analíticas de los educandos en el estudio de ejemplos por medio de una rúbrica de valoración.</p>
Fase 3: Aplicación del pensamiento crítico en diferentes circunstancias			

Objetivo	Desarrollo	Acciones	Valoración
<p>Gestionar el pensamiento crítico en distintas áreas curriculares y contextos en la vida diaria.</p>	<p>Elaboración de proyectos de investigación para la consolidación del conocimiento sobre el pensamiento crítico: Los educandos elaboraran proyectos de investigación, donde se utilizarán destrezas y habilidades del pensamiento crítico para considerar contenidos, dar soluciones a las problemáticas que surjan y elaborar conclusiones bien fundadas.</p> <p>Ejemplo: ¿Cómo nuestra historia política ha influenciado en nuestra ideología? Analice como cree Ud. que los políticos manipulan las opiniones del electorado. ¿Cree Ud. que la postura de la prensa influye en la opinión pública?</p> <p>Debatar y argumentar para la promoción de argumentaciones para trabajar el pensamiento crítico: Se establecerán debates y acciones que promuevan las argumentaciones en donde los educandos trabajarán la habilidad del pensamiento crítico, al considerar otros aspectos y expresar explicaciones argumentativas sólidas. Ejemplo analizar la película “La dictadura perfecta” https://www.youtube.com/watch?v=Gf_FyCeWsgo</p>	<p>Los educandos elegirán un tema de investigación que se relacione con las ciencias sociales donde corresponderá enunciar una pregunta investigativa, que sea clara y relevante.</p> <p>Se organizará un debate sobre un tema controvertido del área, donde los estudiantes deberán investigar y preparar argumentos para defender su postura.</p>	<p>Se valorará la estructuración y singularidad de los trabajos de investigación por medio de una exposición oral y un informe escrito.</p> <p>Se manejará una rúbrica de evaluación para que se valúe la intervención y el desempeño de los educandos en el debate propuesto.</p>
Fase 4: Valoración y retroalimentación			

Objetivo	Desarrollo	Acciones	Valoración
	Valoración formativa para la valoración del desarrollo del pensamiento crítico: En esta actividad se efectuarán diferentes destrezas de estimación	Los alumnos realizarán una autoevaluación	Se considerarán los resultados de las valoraciones

Valorar el adelanto de los estudiantes en la aplicación del pensamiento crítico facilitando una retroalimentación productiva.	<p>formativa, como evaluaciones escritas, investigaciones en el aula y rúbrica de apreciación, para que se valore el avance de los educandos en el desarrollo del pensamiento crítico.</p> <p>Retroalimentación Individualizada: Se facilitará retroalimentación específica a los educandos, recalando sus fortalezas y los puntos que se deben optimizar en el desarrollo del pensamiento crítico. Como ser objetivo en una situación de riesgo psicosocial, si el involucrado es un familiar, para entender mejor el concepto de lo implica generar un pensamiento crítico observar y análisis del siguiente video:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=xJIOVPrPr38&t=80s&ab_channel=LifederEduca ci%C3%B3n</p>	<p>con el propósito de analizar y recapacitar en función de su pensamiento crítico y proponer objetivos para superar los desafíos.</p> <p>Se desarrollará una reunión particular entre el maestro y cada uno de los alumnos, con el propósito de analizar su avance y proyectar actividades de mejoramiento.</p>	<p>formativas con el propósito de determinar modelos de fortaleza y situaciones a mejorar sobre el desarrollo del pensamiento crítico en los educandos.</p> <p>Se acogerá las sugerencias y comentarios de los alumnos sobre el beneficio y realidad de la retroalimentación que se recibió, por medio de una encuesta de satisfacción.</p>
---	---	--	---

Fase 5: Actividades para la integración de toda la comunidad educativa.

Objetivo	Desarrollo	Acciones	Valoración
----------	------------	----------	------------

Incluir a la comunidad	Socialización de proyectos a la colectividad sobre la consolidación del conocimiento sobre el pensamiento crítico: Se establecerá un programa de exposiciones en donde los educandos tendrán la posibilidad de presentar sus trabajos de investigación en las con la colectividad en general (representantes y	Los alumnos elaboraran exposiciones visuales, incluyendo materiales	Se valorará la calidad singularidad de las exposiciones de los trabajos de investigación por
------------------------	---	---	--

educativa en el el desarrollo y mejoramiento pensamiento crítico.	padres de familia, docentes, otros estudiantes). Intervención de los representantes y padres de familia en actividades que motiven el desarrollo del pensamiento crítico: Se extenderá una cordial invitación a toda la comunidad educativa a que participen en debates y discusiones entre los educandos. Desde su experiencia ejemplifique hechos concretos relacionados con las siguientes preguntas. ¿Cómo nuestra historia política ha influenciado en nuestra ideología? Analice como cree Ud. que los políticos manipulan las opiniones del electorado. ¿Cree Ud. que la postura de la prensa influye en la opinión pública?	pedagógicos para presentar en la socialización de trabajos de investigación. Se establecerán actividades como mesas de debate y paneles de discusión, donde toda la comunidad educativa compartirá experiencias y aprendizajes sobre el desarrollo del pensamiento crítico.	mediode rúbricas de estimación. Además, se acogerán sugerencias y acotaciones de los participantes en referencia de la exposición de las acciones planificadas, por medio de una encuesta de satisfacción.
---	--	--	---

Fase 6: Análisis y consolidación

Objetivo	Desarrollo	Acciones	Valoración
Analizar el énfasis que se le da al pensamiento crítico fortaleciendo los aprendizajes.	<p>Reunión para el análisis final: Se establecerá una reunión en la que se invitará a los involucrados para el análisis sobre las experiencias en el fortalecimiento de la habilidad del pensamiento crítico, colaborando con ideas y pensamientos para su consolidación.</p> <p>Programación de actividades: Se determinarán</p>	Se desarrollarán actividades, como las lluvias de ideas, que permitan que	Se considerarán las preocupaciones y reflexiones de los participantes en las que se identifiquen

	<p>actividades y acciones sintetizadas para la promoción del desarrollo del pensamiento crítico dentro y fuera del aula de clases.</p>	<p>los estudiantes compartan reflexiones y sugerencias con el propósito de motivar el progreso de la aplicación del pensamiento crítico,</p> <p>Se planificará un plan de ejecución que involucre objetivos concretos, destrezas para la ejecución y las personas comprometidas con cada fase.</p>	<p>enseñanzas asimiladas y situaciones que permitan el mejoramiento continuo.</p> <p>Se valorará la garantía del plan de ejecución por medio del seguimiento y los recordatorios permanentes para que se implementen lo recomendado.</p> <p>Por último, la presente guía didáctica facilitará diferentes contenidos que induzcan la promoción y desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico en los estudiantes del noveno año de</p>
--	--	--	---

			educación básica, en la que se
--	--	--	-----------------------------------

			incluya a toda la comunidad educativa.
--	--	--	--

Elaborado por las autoras

3.6. Aprobación de directivos

Los Directivos de la Unidad Educativa Ciudad de Valencia coincidieron en la relevancia que tendría la elaboración y ejecución de una Guía didáctica que permita la promoción del pensamiento crítico en los estudiantes de noveno año de educación básica, logrando de esta manera que los educandos puedan desarrollar esta habilidad con la socialización de diferentes actividades que incluye toda la comunidad educativa, es decir estudiantes, docentes y padres de familia, todos unidos en beneficio de la criticidad de sus hijos.

Esta propuesta fue socializada con los directivos y algunos docentes, en la que se les dio a conocer las diferentes actividades que se pueden considerar, para que los estudiantes tengan oportunidades de desarrollar la habilidad del pensamiento crítico, en un espacio de escucha, en la que sus demandas educativas puedan ser satisfechas, involucrando directamente a los docentes de la institución, con preparación y continua innovación, para que se puedan ejecutar propuestas como estas, que persiguen el bienestar educativo de los educandos.

3.7. Validación de los expertos

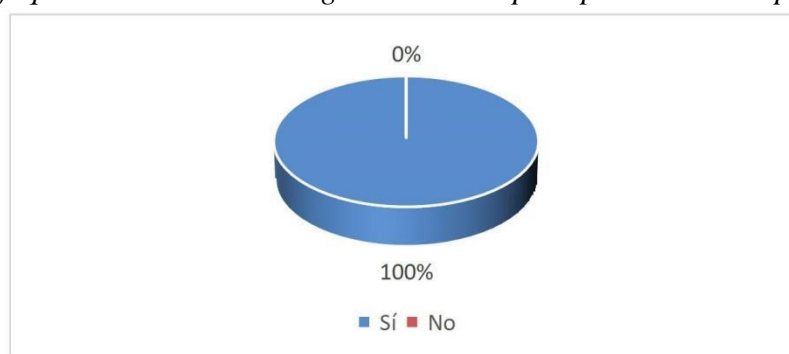
Para la validación de expertos de la presente propuesta denominada “Guía didáctica para promover el pensamiento crítico en estudiantes de noveno año de educación básica de la Unidad Educativa Ciudad de Valencia”, se consideró la participación de 6 expertos: 2 docentes formados en educación con énfasis en el área de estudios sociales, 2 docentes especializados en el tema de innovaciones educativas y 2 especialistas en el área de la psicopedagogía, los cuales tienen una experiencia reconocida en el campo educativo, que los avala para generar una opinión sobre la presente actividad educativa.

Instrumento de validación de los expertos

Componentes	Si	NO
1. ¿Considera adecuado el enfoque colaborativo propuesto en la guía didáctica para promover el pensamiento crítico en estudiantes de noveno año de educación básica?		
2. ¿Cree que la sensibilización y preparación inicial de docentes y padres de familia es suficiente para implementar eficazmente las estrategias de pensamiento crítico propuestas?		
3. ¿Considera que las actividades propuestas en la etapa de		

implementación en el aula son apropiadas para fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes de noveno año?		
4. ¿Opina que los debates dirigidos son una herramienta eficaz para promover la expresión de opiniones y el análisis crítico en el aula?		
5. ¿Considera que las actividades de resolución de problemas complejos son adecuadas para desafiar el pensamiento crítico de los estudiantes?		
6. ¿Opina que el análisis de textos y medios de comunicación promueve la capacidad de discernimiento y análisis crítico en los estudiantes?		
7. ¿Cree que los juegos de roles y simulaciones son una forma efectiva de desarrollar habilidades de pensamiento crítico, tales como la empatía y la toma de decisiones informadas?		
8. ¿Considera que las actividades de evaluación y seguimiento propuestas en la guía didáctica son suficientes para medir el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes?		

Figura 11. Enfoque colaborativo de la guía didáctica para promoción del pensamiento crítico



Fuente. Autoría propia

Se les consultó a los expertos, sobre si ellos consideran adecuado el enfoque colaborativo propuesto en la guía didáctica para promover el pensamiento crítico en estudiantes de noveno año de educación básica, lo que fue destacado mayoritariamente entre los expertos, que refirieron que la sensibilización y preparación inicial de docentes y padres de familia es elemental para implementar

eficazmente las estrategias de pensamiento crítico que se proponen en la planificación de las actividades de la guía didáctica

Figura 12. *Sensibilización y preparación para implementar estrategias de pensamiento crítico*



Fuente. *Autoría propia*

Sobre la pregunta, si consideran que la sensibilización y preparación inicial de docentes y padres de familia es suficiente para implementar eficazmente las estrategias de pensamiento crítico propuestas, el 83% de expertos contestó que es prioritario que la comunidad educativa en general tenga conocimiento sobre la implementación de manera eficaz sobre la propuesta, mientras que un 17% consideró que no es lo único importante, por lo que se deben considerar otros elementos que podrían ayudar a aprovechar los recursos con los que se cuenta, para el desarrollo de la criticidad en los estudiantes.

Figura 13. *Actividades etapa de implementación en el aula para fomentar el pensamiento crítico*



Fuente. *Autoría propia*

Los profesionales también consideraron que las actividades propuestas en la fase denominada “implementación en el aula” son apropiadas para fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes de noveno año, en la que se debe darle prioridad a la ejecución de actividades como los debates dirigidos, debido a que son una herramienta eficaz para promover la expresión de opiniones y el

análisis crítico en el aula, permitiendo que los estudiantes generen sus propias conclusiones de los contenidos que se desarrollan dentro del aula.

Figura 14. Debates dirigidos para promover la expresión de opiniones y análisis crítico en el

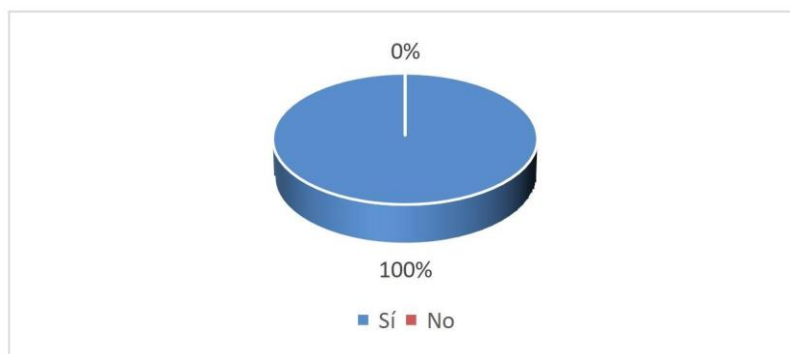


aula

Fuente. Autoría propia

Así mismo, el 100% de los profesionales abordados, afirmaron que los debates dirigidos, llegan a ser una herramienta eficaz para la promoción de las expresiones de opiniones y el análisis crítico que se debe desarrollar en el aula, debido a que fomentan espacios en donde el dialogo, el respeto y la apertura a escuchar opiniones diferentes, son las prioridades para que los estudiantes se establezcan en la criticidad, validando las alternativas con argumentos que puedan ayudarlos a establecer el nuevo conocimiento, basado en la distinción y comparación entre una y otra teoría, que apruebe al final su propia información.

Figura 15. Actividades de resolución de problemas complejos para desafiar el pensamiento



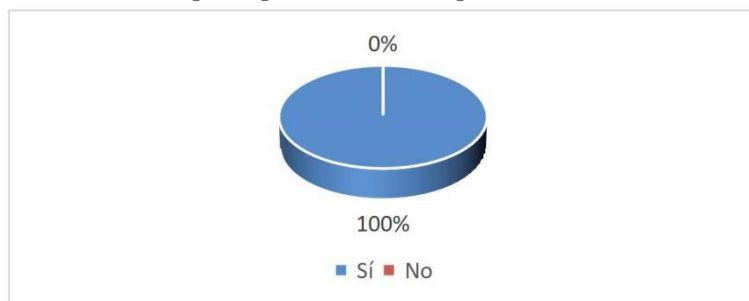
crítico

Fuente. Autoría propia

Así mismo, los especialistas validaron que se consideren actividades como la resolución de problemas complejos en asignaturas como Estudios Sociales, debido a que son adecuadas para

desafiar el progreso del pensamiento crítico de los estudiantes. Destacaron que es importante que se utilicen herramientas objetivas como el análisis de textos y los medios de comunicación para que se origine la capacidad de discernimiento y análisis crítico en los estudiantes, que fortalecerá el pensamiento y criticidad que es fundamental para que busquen la objetividad.

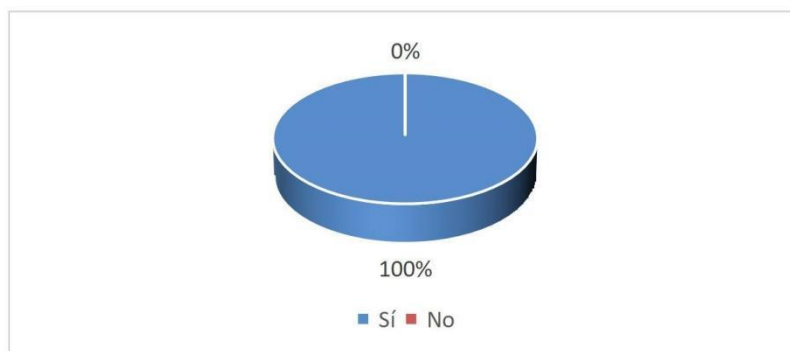
Figura 16. *Análisis de textos para promover la capacidad de discernimiento y análisis crítica*



Fuente. *Autoría propia*

Para el 100% de los expertos, que participaron en la validación de la propuesta, el análisis de textos y medios de comunicación promueve la capacidad de discernimiento y análisis crítica en los estudiantes, siendo una gran oportunidad para que estos se abiertan a nueva información, que se contraste y compare, con el propósito de que se fomente el pensamiento crítico, en el desarrollo de todas las asignaturas, en actividades tanto dentro como fuera del aula, que sean propuestas para fortalecer este proceso.

Figura 17. *Juegos de roles y simulaciones para el desarrollo de habilidades de pensamiento*



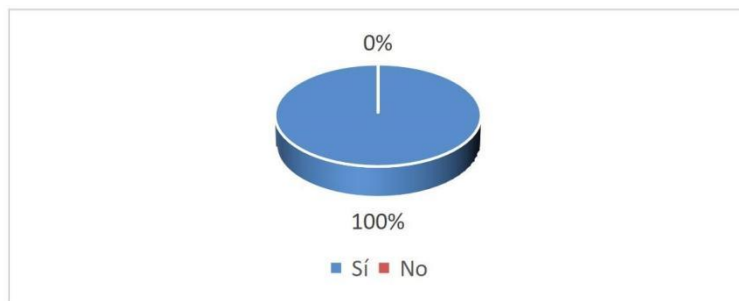
crítico

Fuente. *Autoría propia*

Los expertos destacaron otras actividades, entre ellas los juegos de roles y simulaciones, como una forma efectiva de desarrollar habilidades de pensamiento crítico, tales como la empatía y la toma de decisiones informadas necesarias para la formación integral del educando, por lo que los especialistas coincidieron en que todas las actividades de evaluación y seguimiento propuestas en

la guía didáctica, son necesarias para medir el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes y guardan relación con las planificaciones curriculares que se establecen como guías en el desarrollo de las clases.

Figura 18. *Actividades de evaluación y seguimiento para medir desarrollo del pensamiento*



crítico

Fuente. *Autoría propia*

Por último, en la pregunta sobre si consideran que las actividades de evaluación y seguimiento propuestas en la guía didáctica son suficientes para medir el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, el 100% de los expertos contestaron que sí, fortaleciendo la idea de que se pueda consolidar como parte de la propuesta, un proceso de valoración del desarrollo de la misma, para que se mida, tanto de manera cualitativa como cuantitativa, los avances que se vayan dando por la ejecución de la propuesta.

3.8. Validación de la propuesta

La implementación de una Guía didáctica para promover el pensamiento crítico en estudiantes de noveno año de educación básica en el área de estudios sociales de la Unidad Educativa Ciudad de Valencia, se establece como una herramienta que propone el desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico, en las que se consideran actividades de socialización con estudiantes, docentes y padres de familia, para dar a conocer los beneficios en la formación del educando de las diferentes actividades que promueven la generación de criterios de los diferentes contenidos propuestos en la planificación curricular.

En el proceso de validación de la presente propuesta, se consideró a expertos en el campo educativo y en el área de Estudios Sociales, para que desde su experiencia puedan analizar las referencias que se consideraron como una recomendación para el desarrollo del pensamiento crítico. La planificación incluye actividades de socialización, ejecución, práctica, valoración y retroalimentación, así como la integración de toda la comunidad educativa y un análisis y

consolidación final de lo que se logró con la aplicación de todas estas labores, lo que permitirá a los directivos poder medir y evidenciar los alcances de la misma.

Es importante que para la aplicación y ejecución de la presente propuesta de guía didáctica, se consideren los recursos humanos y materiales con los que cuenta la Unidad Educativa, para el ajuste que se debe considerar en la realización de las actividades, que buscan una óptima aplicación de las diferentes acciones que se proponen en las 6 fases que deben ir desarrollándose, con el involucramiento de docentes, estudiantes y padres de familia, cada uno cumpliendo un rol prioritario en toda los períodos.

Aplicación parcial de una de las actividades

La aplicación del pensamiento crítico en diferentes circunstancias, apoyado en actividades como la elaboración de proyectos de investigación, han posibilitado que los educandos puedan utilizar destrezas y habilidades del pensamiento crítico, para analizar y meditar contenidos, dar soluciones a las problemáticas que puedan surgir y obtener conclusiones bien fundadas, desde la óptica de cada uno, generando ideas y pensamientos que facilitarán que los educandos obtengan sus criterios, como resultado de todas estas acciones.

Así mismo, acciones como el debatir y argumentar, son trabajos que promuevan las argumentaciones, en donde los educandos trabajan la habilidad del pensamiento crítico, al considerar otros aspectos y expresar explicaciones argumentativas sólidas, que les permitan afianzar los contenidos que el docente desarrolla en el aula y poder fortalecerlos con las ideas que se vayan generando por razón de discutir con sus pares sobre lo que se propone en las unidades de estudios que están consideradas en la planificación curricular.

Requerimiento tecnológico

Los requerimientos tecnológicos son herramientas indispensables para el adecuado desempeño de diferentes actividades, en las que se consideran particularidades, recursos, materiales, equipos, métodos, que deben cumplir con modelos establecidos para una determinada ejecución. En la aplicación de la propuesta “Guía didáctica para promover el pensamiento crítico en estudiantes de noveno año de educación básica de la Unidad Educativa Ciudad de Valencia”, se deben considerar las necesidades en el plano tecnológico, que permitan la ejecución en los espacios y plazos que se establezcan, con el propósito de obtener los resultados más óptimos.

Las herramientas tecnológicas, como las computadoras, dispositivos móviles, acceso a internet, aplicaciones webs, etc., son elementales para asegurar el adecuado cumplimiento de cada una de

las fases de la propuesta, lo que admitirá la obtención de los resultados que se planifican tener. La Unidad Educativa debe comprometerse a proporcionar los recursos tecnológicos que se necesiten para el desarrollo de la presente propuesta y que facilite que toda la comunidad educativa pueda participar activamente en la misma, lo que asegurará el éxito que se espera por razón de la aplicación de esta guía didáctica.

Continuo monitoreo y evaluación

La validación de una propuesta de carácter educativo, es un proceso que permite la verificación del procedimiento que se aplicó a una acción, lo que permitirá poder medir los resultados de acuerdo a lo que se esperaba. En la propuesta sobre una “Guía didáctica para promover el pensamiento crítico en estudiantes de noveno año de educación básica de la Unidad Educativa Ciudad de Valencia”, se debe considerar el desarrollo de cada una de las fases, con su respectiva socialización y ejecución, para que se promueva el desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico, no solo en la asignatura de Estudios Sociales, sino también en todas las otras materias que ven los educandos.

Cierre de la propuesta

La presente propuesta para la aplicación de “Guía didáctica para promover el pensamiento crítico en estudiantes de noveno año de educación básica en el área de estudios sociales de la Unidad Educativa Ciudad de Valencia”, es viable, ya que persigue como premisa el desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico, en la asignatura de Estudios Sociales, sin descartar la posibilidad de que se replique en todas las demás asignaturas y se haga una práctica diaria, para el beneficio de los educandos y que los contenidos que se desarrollan en clases, sean analizados por estos para que se generen conclusiones e ideas individuales.

Esta Guía Didáctica, ha recibido el respaldo de expertos en el área pedagógica y de las autoridades educativas que, desde una óptica objetiva e imparcial, han considerado que la misma cumple con los elementos necesarios para conseguir los resultados que se proponen en su propuesta. Además, los profesionales, docentes y directivos, han colaborado con sugerencias que deben ser consideradas para que se validen los resultados y se puedan tomar decisiones que ayuden a mejorar el desarrollo del pensamiento crítico en los educandos.

Por último, es fundamental que se pueda involucrar a toda la comunidad educativa, tanto a estudiantes, docentes y padres de familia, para que la propuesta pueda tener el éxito que se espera, con la ejecución de todas las 6 fases que se proponen para la ejecución de la misma, y de esta forma ampliar el panorama de estudio que tiene el educando, de que no se quede solo con los

conocimientos que imparte el docente, sino que desarrolle la criticidad en él, como una destreza que le admita cuestionar, reflexionar y consolidar los contenidos que se desarrollan en el aula.

CONCLUSIONES

- Dentro de la investigación que se desarrolló se concluye que el pensamiento crítico está relacionado a la posibilidad de que se establezca un criterio en función de la problemática, que se determina en situaciones que se desarrollan en diferentes contextos sociales, por medio de procesos cognitivos que admiten el análisis, evaluación e interpretación de cada uno de los argumentos, sentencias, contenidos y aseveraciones, para que se llegue a una conclusión final que se convertirá en el criterio individual de un sujeto.
- El análisis del comportamiento histórico en la formación del pensamiento crítico muestra que la evolución de las estrategias educativas y los enfoques pedagógicos ha influido significativamente en la manera en que los estudiantes desarrollan estas habilidades. La revisión de prácticas educativas anteriores destaca la importancia de la adaptación y la innovación en la enseñanza para mejorar el pensamiento crítico.
- En la actualidad, algunas de las diversas herramientas o métodos de enseñanza aprendizaje se orientan únicamente en la obtención de respuestas a ciertas problemáticas o a la generación de temas de investigación, que de alguna manera han condicionado a los estudiantes a estructurarse en aprendizajes que limitan el desarrollo del pensamiento crítico, resultando complejo la tarea de que los docentes inculquen el desarrollo del pensamiento crítico, tanto dentro como fuera del aula.
- Una guía didáctica, como alternativa educativa, es fundamental dentro del entorno educativo por razón de que favorece que se promueva el desarrollo del pensamiento crítico, lo cual les permitirá la obtención de herramientas que les facilitará el análisis, la reflexión y cuestionamientos basados en argumentos consistentes, de los contenidos de las asignaturas como Estudios Sociales, que se socializan en el aula de clases y que deben ser comparadas con los diferentes contextos sociales en donde se desarrollan los educandos.
- La validación de la propuesta de una guía didáctica para promover el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de noveno año de educación básica se estableció con expertos en temas educativos y en la asignatura de Estudios Sociales, para que basados en su experticia analicen los enfoques que se consideraron, generándose un análisis y consolidación final en cómo beneficiaria la aplicación de todas las actividades, lo que permitirá a los directivos poder medir y evidenciar los alcances de la misma.

RECOMENDACIONES

- Analizar por parte de los directivos y docentes, la importancia del pensamiento crítico y su relación con el desarrollo de criterio, que se establece en situaciones que se despliegan en diferentes contextos sociales, por medio de procesos cognitivos que admiten el análisis, evaluación e interpretación de cada uno de los argumentos, sentencias, contenidos y aseveraciones, para que se llegue a una conclusión final que se convertirá en el criterio individual del educando.
- Capacitar a los docentes sobre las diversas herramientas o métodos de enseñanza-aprendizaje que ayuden en la orientación de la búsqueda de respuestas a ciertas problemáticas o a la generación de temas de investigación, que fomenten en los estudiantes la estructuración de aprendizajes que auspicien el pensamiento crítico, tanto dentro como fuera del aula.
- Promover la elaboración y ejecución de una guía didáctica, como alternativa educativa dentro del entorno educativo, por razón de que favorece el desarrollo del pensamiento crítico, permitiendo la obtención de herramientas que facilitaran el análisis, la reflexión y cuestionamientos basados en argumentos consistentes, de los contenidos de las asignaturas como Estudios Sociales, que se socializan en el aula de clases y que deben ser comparadas con los diferentes contextos sociales en donde se desarrollan los educandos.
- Evaluar la propuesta de una guía didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de noveno año de educación básica con ayuda de expertos en temas educativos y en la asignatura de Estudios Sociales, para que se analicen los enfoques que se deben considerar, para que se beneficie la aplicación de todas las actividades, lo que permitirá a los directivos poder medir y evidenciar los alcances de la misma.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albarracín, R. (2021). Estrategias Didácticas en el aprendizaje de Estudios Sociales en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa “Hermano Miguel”. Dirección de Posgrado, Maestría en Educación Básica. Latacunga –Ecuador: Universidad Técnica de Cotopaxi. Obtenido de <https://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/7276>
- Antoni Zabala, A., & Arnau, L. (2014). 11 Ideas Clave. Cómo Aprender y Enseñar Competencias. Graó.
- Apple, M. W. (1995). Education and Power. Routledge.
- Aragón, T. (2020). Aplicación de herramientas digitales para la construcción y consolidación de aprendizajes en la asignatura Desarrollo Curricular de Ciencias Sociales I. Anuario de Investigación: Universidad Católica de El Salvador, 9, 39-51. <https://doi.org/https://doi.org/10.5377/aiunicaes.v9i0.10234>
- Arias, J., & Gallardo, M. (2021). Diseño y metodología de la investigación (Primera edición digital ed.). Arequipa, Perú: ENFOQUES CONSULTING EIRL. Obtenido de https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias_S2.pdf
- Ausubel, D. P. (1968). Educational Psychology: A Cognitive View. Holt, Rinehart and Winston.
- Bezanilla, M., Poblete, M., Fernández, D., Arranz, S., & Campo, L. (2019). El pensamiento crítico desde la perspectiva de los docentes universitarios. Estudios Pedagógicos, 44(1), 89-113. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052018000100089>
- Black, P., & Wiliam, D. (1998). Inside the Black Box: Raising Standards Through Classroom Assessment. Phi Delta Kappan.
- Bloom, B. S. (1956). Taxonomy of Educational Objectives: The Classification of Educational Goals. Longman.
- Bourdieu, P. (1977). Outline of a Theory of Practice. Cambridge University Press.
- Buenaño, B. (2023). Las TICS y su contribución al desarrollo del pensamiento crítico y creativo en estudiantes de básica media. Cuenca-Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana. Obtenido de <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/24941>
- Calupiña, P. (2023). Las TICs y su contribución al desarrollo del pensamiento crítico y creativo de estudiantes del Instituto Superior Universitario Sucre. Universidad Politécnica Salesiana. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/24187>

- Camilloni, A. (2007). El saber didáctico. Paidós.
- Carchi, J., & Morocho, S. (2023). Pensamiento crítico en el área de Estudios Sociales de la EGB superior mediante la enseñanza virtual: una mirada a las experiencias docentes. *South American Research Journal*, 3(1), 17–29.
<https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.8014667>
- Ccama, G. (2021). Diseño y aplicación de estrategias didácticas sustentadas en la teoría por descubrimiento de Bruner, para la mejora del pensamiento crítico de los estudiantes de la Especialidad de Educación Primaria del Programa (LEMM) – Oficina de Extensión de Lima. Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación, Unidad de Posgrado. Lambayeque - Perú: Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
<https://doi.org/https://hdl.handle.net/20.500.12893/9852>
- Corrales, M., Sánchez, J., Moreno, J., & Zamora, F. (2020). Educar en la sostenibilidad: retos y posibilidades para la didáctica de las Ciencias Sociales. *Cuadernos de Investigación en Juventud*(8), 36-59. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7375364>
- Cruz, M. (2022). El juego de roles para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación básica regular. Escuela de Posgrado, Programa Académico de Doctorado en Educación. Trujillo-Perú: Universidad César Vallejo.
<https://doi.org/https://hdl.handle.net/20.500.12692/85481>
- Cuarán, G., Quijije, M., Torres, E., & Cabezas, E. (2022). Implementación guía didáctica informatizada para el proceso de enseñanza aprendizaje de la contabilidad. *Revista de Investigación SIGMA*, 9(1), 30-40.
<https://doi.org/https://doi.org/10.24133/sigma.v9i01.2623>
- Dewey, J. (1916). *Democracy and Education*. The Macmillan Company.
- Díaz Barriga, F. (2003). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. McGraw-Hill.
- Freire, P. (1970). *Pedagogy of the Oppressed*. Continuum.
- Gamboa, K. (2022). La heteroevaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales, en los estudiantes de Educación General Básica Media, de la Unidad Educativa “Elicio Olalla Proaño” del cantón Tena. Facultad de Ciencia Humanas y de la Educación, Carrera de Educación Básica. Ambato-Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.

- Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/34335>
- Gavilanes, E. (2018). Estrategias metodológicas para el desarrollo del pensamiento crítico a través del PEA de Lengua y Literatura en los estudiantes de noveno año de educación básica en la Unidad Educativa “Sumak Kawsay”. Dirección de Posgrado. Ambato– Ecuador: Universidad Tecnológica Indoamérica. Obtenido de <https://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/902>
- Guelmes, E., & Nieto, L. (2019). Algunas reflexiones sobre el enfoque mixto de la investigación pedagógica en el contexto cubano. *Universidad y Sociedad*, 7(1), 23-29. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202015000100004&script=sci_arttext
- Guevara, E., & Moreno, J. (2021). El aprendizaje de las Ciencias Sociales desde una perspectiva didáctica contextual. *ACADEMO Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades*, 8(1), 88-100. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.30545/academo.2021.enejun.8>
- Gutiérrez, A. (2021). Metodología activa como estrategia didáctica en el desarrollo del pensamiento crítico. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(5), 8538-8558. https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i5.939
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2019). Metodología de la Investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. Ciudad de México, México: McGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A. de C. V. Obtenido de http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/SampieriLasRutas.pdf
- López, H., Sosa, L., Sánchez, L., & Faure, A. (2023). Educación mediática e informacional y pensamiento crítico: Una revisión sistemática. *RLCS, Revista Latina de Comunicación Social*(81), 399-423. <https://doi.org/https://doi.org/10.4185/rlcs-2023-1939>.
- López, J., Cabrera, M., & Ocampo, F. (2021). La importancia de enseñar Ciencias Sociales al estudiante en la actualidad. *Revista Cognosis*, 6(E1), 35–56. <https://doi.org/https://doi.org/10.33936/cognosis.v6i0.3396>
- López, M., Moreno, E., Uyaguari, J., & Barrera, M. (2021). El desarrollo del pensamiento crítico en el aula: testimonios de docentes ecuatorianos de excelencia. *Areté. Revista Digital del Doctorado en Educación de la Universidad Central de Venezuela*, 8(15), 161–180. <https://doi.org/https://doi.org/10.55560/ARETE.2022.15.8.8>

- Mateo, A. (2020). El uso de juegos de mesa estratégicos para la enseñanza de las ciencias sociales en educación secundaria. una experiencia Erasmus. *Contribuciones a las Ciencias Sociales*(64), 115. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7762246>
- Miranda, P. (2020). Estrategia metodológica para la enseñanza de estudios sociales en el cuarto grado de básica basada en la animación interactiva. *Encuentros, una ventana al mundo*, 18(1), 21-36. <https://doi.org/https://doi.org/10.15665/encuent.v18i01.2136>
- Morales, M. L., & Díaz-Barriga, F. (2021). Pensamiento crítico a través de un caso de enseñanza: una investigación de diseño educativo. *Sinéctica*(56), 1-18. [https://doi.org/https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2021\)0056-016](https://doi.org/https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2021)0056-016)
- Moura, T., De Souza, D., & Da Silva, L. (2021). Desarrollo del pensamiento creativo en el ámbito educativo. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 17(1), 164-187. <https://doi.org/https://doi.org/10.17151/rlee.2021.17.1.9>
- Novak, J. D., & Gowin, D. B. (1988). *Aprendiendo a aprender*. Narcea Ediciones.
- Ochoa, E. (2022). La enseñanza y el aprendizaje desde la perspectiva del maestro. *DIALOGUS*, 6(9), 115-124. <https://doi.org/10.37594/dialogus.vi9.710>
- Oliveira, A. (2020). La enseñanza de las Ciencias Sociales en Brasil hoy. *Revista de investigación en didáctica de las ciencias sociales*(7), 207-222. <https://doi.org/https://doi.org/10.17398/2531-0968.07.207>
- Orellana, D., & Pulla, C. (2021). Programa para fomentar habilidades del pensamiento crítico en los alumnos del noveno año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Ricardo Muñoz Chávez. *Educación Básica*. Azogues-Ecuador: Universidad Nacional de Educación. Obtenido de <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1972>
- Ostaiza, J., Vélez, J., & Zambrano, J. (2022). Guía didáctica para el desarrollo del lenguaje en los niños de 4 años de la escuela “José de Vasconcellos”. *Revista EDUCARE* , 26(Número extraordinario), 418-440. <https://doi.org/https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1693>
- Paul, R., & Elder, L. (2006). *Critical Thinking: Tools for Taking Charge of Your Learning and Your Life*. Pearson.
- Peralta, D., & Guamán, V. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales. *Sociedad & Tecnología*, 3(2), 2-10. <https://doi.org/https://doi.org/10.51247/st.v3i2.62>

- Pereira, J., Jiménez, M., Cubero, A., Quesada, R., & Jiménez, S. (2021). Desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico, creatividad e innovación y resolución de problemas en Ciencias noveno año, Costa Rica. *Revista Electrónica Calidad En La Educación Superior*, 12(1), 308–337. <https://doi.org/https://doi.org/10.22458/caes.v12i1.3560>
- Pérez, N. (2022). Los instrumentos de evaluación en la enseñanza- aprendizaje de estudios sociales en el décimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”, año lectivo 2021-2022. Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología (FECYT), Carrera Educación Básica. Carchi, Ecuador: Universidad Técnica del Norte. Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/12797>
- Perrenoud, P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. Graó.
- Piaget, J. (1970). *Genetic Epistemology*. Columbia University Press.
- Pino, R., & Urías, G. (2020). Guías didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje: ¿Nueva estrategia? *Revista Scientific*, 5(18), 371–392. <https://doi.org/https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.18.20.371-392>
- Puig, B., Blanco, P., & Bargiela, I. (2023). Integrar el Pensamiento Crítico en la Educación Científica en la Era de la Post-verdad. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 20(3), 1-18. https://doi.org/https://doi.org/10.25267/Rev_Eureka_ensen_divulg_cienc.2023.v20.i3.3301
- Quesada, A., & Medina, A. (2020). Métodos teóricos de investigación: análisis-síntesis, inducción-deducción, abstracto – concreto e histórico- lógico. San Carlos y San Severino de Matanzas: Universidad de Matanzas. Obtenido de <https://www.researchgate.net/publication/347987929>
- Roa, A. (2019). Los juegos de rol, como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico y competencias comunicativas de interpretación y argumentación, en estudiantes de grado noveno del Colegio Prado Veraniego IED. Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. Fundación Universitaria Los Libertadores. <https://doi.org/http://hdl.handle.net/11371/2586>
- Robles, M. (2022). Didáctica innovadora para el aprendizaje de Estudios Sociales en Educación Básica Superior. Cuenca-Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana. Obtenido de <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/23957>
- Romero, G., & Chávez, B. (2021). El Pensamiento Crítico en el Desarrollo Personal de los Adolescentes. *Dominio De Las Ciencias*, 7(4), 03-23. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i6.2408>

- Rosenshine, B. (2012). *Principles of Instruction: Research-Based Strategies That All Teachers Should Know*. American Educator.
- Semanate, D., & Gómez, V. (2021). Estrategias didácticas activas para mejorar el desempeño académico en la asignatura de Estudios Sociales. *Episteme Koinonia*, 4(8), 413–441. <https://doi.org/https://doi.org/10.35381/e.k.v4i8.1386>
- Sotelo, M. (2022). Concepciones de un grupo de docentes de secundaria sobre la enseñanza del pensamiento crítico en temas controversiales del área de CC.SS. Facultad de Psicología. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú. <https://doi.org/http://hdl.handle.net/20.500.12404/23728>
- Tapullima, C., & Diaz, C. (2022). Estrategias artísticas para mejorar el aprendizaje en el área de ciencias sociales en estudiantes de secundaria. *Revista de Investigación Apuntes Universitarios*, 12(3), 146-160. <https://doi.org/https://doi.org/10.17162/au.v12i3.1108>
- Tyler, R. W. (1949). *Basic Principles of Curriculum and Instruction*. University of Chicago Press.
- Velasco, C. (2023). La historieta como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje de estudios sociales en el séptimo año EGB de la Unidad Educativa “Víctor Manuel Peñaherrera” durante el año lectivo 2022-2023. Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, Carrera Educación Básica. Ibarra, Ecuador: Universidad Técnica Del Norte (UTN). Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/14328>
- Vendrell, M., & Rodríguez, J. (2020). Pensamiento Crítico: conceptualización y relevancia en el seno de la educación superior. *Revista de la educación superior*, 49(194), 9-25. <https://doi.org/https://doi.org/10.36857/resu.2020.194.1121>
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.
- Zabala, A. (2000). *La Práctica Educativa: Cómo Enseñar*. Graó.