



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DEL ECUADOR

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

TRABAJO DE TITULACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA

Actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica.

Autoras:

Lcda. Gloria Catalina Contreras Parra

Lcda. Rosa Carmita Saldaña Yáñez

Tutora:

Dra. Raisa Emilia Bernal Cerza

ECUADOR

2024



La Universidad para todos





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

DEDICATORIA

Es necesario dedicar la presente investigación a Dios por la sabiduría, bendiciones recibidas para poder continuar y alcanzar nuevos retos. Así también a nuestros padres quiénes nos han forjado e impulsado a alcanzar nuestros logros académicos.

Una dedicatoria especial a nuestros esposos e hijos por su paciencia, amor incondicional, apoyo constante y ser nuestra motivación para crecer profesionalmente.

Gloria Catalina Contreras Parra y Rosa Carmita Saldaña Yáñez



La Universidad para todos





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

AGRADECIMIENTO

Como maestrantes, nos sentimos profundamente agradecidas de haber completado este trabajo investigativo y alcanzar nuestra graduación. Por lo que es necesario agradecer a todos los docentes de la Universidad Bolivariana de Ecuador por sus enseñanzas oportunas y enriquecedoras. A los tutores por su guía y orientación que llevó a completar satisfactoriamente esta tesis, expresamos sentimiento de gratitud hacia ellos.

También doy gracias a mi dúo de tesis, porque su apoyo ha sido de gran importancia para culminar con éxito nuestra investigación.

Gloria Catalina Contreras Parra y Rosa Carmita Saldaña Yáñez



La Universidad para todos





RESUMEN

La presente investigación plantea la propuesta “Actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora” tema que partió de la pregunta científica ¿Cómo mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Isidro Ayora” ?, con el objetivo de proponer actividades para mejorar la comprensión lectora desde un enfoque neurodidáctico. Se trata de una investigación de campo y aplicada, con un enfoque mixto y una muestra de 23 estudiantes. Después de aplicar una prueba diagnóstica, se encontró que algunos estudiantes presentaban dificultades en la comprensión lectora, limitándose solo al nivel literal. Además, se observó que los docentes desconocían la neurodidáctica y no la aplicaban en sus clases. Con base en las dificultades identificadas se implementó la propuesta actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica. Estas actividades resultaron en un aumento en los niveles de comprensión lectora, abarcando aspectos como conocimientos previos, vocabulario, decodificación, lectura literal, inferencial, apreciativa, crítica y creativa. Los resultados obtenidos en la prueba de validación confirman la efectividad y validez de la propuesta. En conclusión, las actividades neurodidácticas aplicadas en las clases de comprensión lectora mejoran los procesos de concentración y predisposición en los estudiantes, permitiendo experiencias sensoriales previas, el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y la identificación de emociones, lo que contribuye al desarrollo de la comprensión lectora.

Palabras Claves: Comprensión lectora, neurodidáctica.





ABSTRACT

In this investigation, the proposal "Activities based on neurodidactics to improve reading comprehension" is based on the scientific question "How to improve reading comprehension in students of the third year of General Basic Education of the "Isidro Ayora" school", to propose activities to improve reading comprehension from a neurodidactic approach. This is a field and applied investigation, with a mixed approach and a sample of 23 students. After applying a diagnostic test, it was found that some students presented difficulties in reading comprehension, limited only to the literal level. In addition, it was observed that teachers were unaware of neuro-didactics and did not apply it in their classes. Based on the difficulties identified, the proposal of activities based on neuro-didactics was implemented to improve reading comprehension in students in the third year of General Basic Education. These activities increased reading comprehension levels, covering aspects such as prior knowledge, vocabulary, decoding, literal, inferential, appreciative, critical, and creative reading. The results obtained in the validation test confirm the effectiveness and validity of the proposal. In conclusion, the neuro-didactic activities applied in reading comprehension classes improve the processes of concentration and predisposition in students, allowing previous sensory experiences, the development of critical and creative thinking, and the identification of emotions, which contributes to the development of reading comprehension.

Keywords: Reading comprehension, neuro-didactics.





ÍNDICE GENERAL

Introducción	1
Capítulo I El proceso de enseñanza – aprendizaje de la comprensión lectora con enfoque neurodidáctico.....	9
1.1 Antecedentes	9
1.2 Bases legales	13
1.3 Bases Teóricas	14
1.3.1 Proceso enseñanza aprendizaje	14
1.3.2 Comprensión lectora	17
1.3.3 Niveles de comprensión lectora	20
1.3.4 Dificultades de la comprensión lectora	23
1.3.5 Neurodidáctica	27
1.3.6 Aportes y beneficios de la neurodidáctica a la educación	29
1.3.7 La neurodidáctica y su importancia en la comprensión lectora página	31
Capítulo II	
Metodología para el desarrollo de la investigación y estudio diagnóstico..	34
2.1 Variable independiente..	34
2.2 Variable dependiente..	35
2.3 Delimitación de la población y muestra	36
2.4 Métodos de la investigación	37
2.5 Instrumentos derivados de la metodología seleccionada..	40





Capítulo III

Presentación y validación de la propuesta	55..
3.1 Modelación de la propuesta	56
3.2 Metodología de la propuesta	58
Fases de la propuesta	58
Primera fase “Preparándome para aprender” Motivación	58
Segunda fase “Me familiarizo con lo que voy a leer” Conocimientos Previos	62
Tercera fase “Los detalles de mi lectura” Lectura literal	65
Cuarta fase “Soy un inspector de la lectura” Lectura inferencial	68
Quinta fase página “Opino sobre mi lectura” Lectura crítica	70
Sexta fase página “Me identifico con la lectura” Lectura apreciativa	72
Séptima fase “Enriquezco mi lectura” Lectura creativa	73
3.3 Validación de la propuesta	75

Conclusiones

Recomendaciones





ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	35
Tabla 2	36
Tabla 3.....	40
Tabla 4.....	41
Tabla 5	42
Tabla 6	43
Tabla 7	46
Tabla 8	50
Tabla 9	75
Tabla 10	76
Tabla 11.....	78





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.....	57
---------------	----



La Universidad para todos





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

LISTADO DE ANEXOS

Anexo 1 Entrevista a los docentes

Anexo 2 Prueba Pedagógica a los estudiantes para diagnosticar la comprensión lectora

Anexo 3 Datos generales de la escuela “Isidro Ayora”

Anexo 4 Guía de observación a clases de Lengua y Literatura (Comprensión Lectora)

Anexo 5 Análisis de la observación a clases de Lengua y Literatura (3 clases)

Anexo 6 Matriz de análisis del contenido de la entrevista

Anexo 7 Lista de cotejo de la prueba pedagógica

Anexo 8 Datos de los resultados de la prueba pedagógica

Anexo 9 Prueba de validación.



La Universidad para todos





INTRODUCCIÓN

El tema educativo relacionado con la comprensión lectora ha sido de gran prioridad a nivel mundial, por consecuencia, los altos índices de estudiantes que no comprenden lo que leen han causado gran impacto en América Latina. Un estudio del Instituto de Estadística de la UNESCO revela que los niños y adolescentes carecen de competencias básicas de comprensión lectora, Montoya (2017) explica que las dificultades detectadas plantean una situación dramática, reconociendo que en América hay muchos niños que no tienen competencias básicas para leer párrafos muy sencillos y de esta manera extraer información de los mismos, siendo un sinónimo de analfabetismo.

En Ecuador el Currículo Priorizado con Énfasis en Competencias (2021) del nivel básico elemental, hace mención sobre la importancia que tiene la comprensión lectora para el conocimiento académico y el desenvolvimiento social. Las competencias comunicacionales que conforma el Currículo dan cuenta que comprender la lengua escrita desarrolla un pensamiento reflexivo y crítico.

La comprensión lectora es una destreza fundamental para el aprendizaje y el desenvolvimiento en la vida diaria; sin comprensión lectora se dificulta el desarrollo de las áreas de conocimiento como lo manifiesta Chartier (2010) "... saber leer y la práctica de la lectura definen las condiciones del acceso a los conocimientos. Leer es el instrumento





imprescindible sin el cual aprender es imposible. Para nosotros analfabetismo e ignorancia se han vuelto sinónimos” (p. 1).

La ciencia va avanzando y con ella la educación, los aportes de la neurociencia en la misma contribuyen de manera significativa, específicamente la neurodidáctica busca comprender cómo el cerebro del ser humano aprende. Buscando optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje aprovechando los mecanismos multisensoriales y cognitivos.

Pese a que existen muchos trabajos que aportan al desarrollo de la comprensión de textos, en Ecuador, la educación lectora en la actualidad está enfocada a una lectura fonológica y literal con estrategias que sólo se limitan a preguntas que llevan a identificar rasgos generales sobre el contenido de un texto. Esta forma de enseñanza se ha dado y se da en las instituciones educativas limitando el desarrollo de habilidades de lectura más avanzadas, como la inferencia, el análisis crítico y pensamiento creativo.

Dada estas dificultades, se ha observado que algunos estudiantes de tercer año de Educación General Básica de la Escuela "Isidro Ayora" del cantón Paute, provincia del Azuay, tienen dificultades en el desarrollo de la comprensión lectora. No muestran interés, ni tienen el hábito de la lectura, les cuesta comprender el significado de las palabras, presentando dificultades para identificar escenarios, personajes, secuencias y sucesos. Además, algunos docentes desconocen las contribuciones neurodidácticas en el proceso de enseñanza-





aprendizaje y las planificaciones carecen de actividades motivadoras para fomentar la comprensión lectora.

A partir de las insuficiencias observadas en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica, es necesario proponer nuevas soluciones que permitan mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la comprensión lectora y se declara el siguiente problema:

¿Cómo mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Isidro Ayora”?, ubicado en el objeto de investigación “Proceso de enseñanza - aprendizaje de la comprensión lectora”, precisando el tema: “Actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del tercer año de Educación General Básica”.

Para resolver el problema se planteó el siguiente objetivo general:

Proponer actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica.

Para guiar la investigación se suscita las siguientes preguntas científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan la comprensión lectora en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica?

2. ¿Cuál es el estado actual de las dificultades que presentan para la comprensión lectora los estudiantes del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Isidro Ayora”?





3. ¿Qué exigencias didácticas y características deben tener las actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Isidro Ayora”?

4. ¿Cómo evaluar la efectividad de la propuesta de las actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Isidro Ayora”?

Los **objetivos específicos** que permitieron el cumplimiento de la presente investigación son:

1. Analizar los fundamentos teóricos que sustentan el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora desde la perspectiva de la neurodidáctica en la Educación General Básica.

2. Diagnosticar el estado actual de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Isidro Ayora”.

3.- Diseñar actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Isidro Ayora”.

4.- Evaluar la efectividad de la propuesta de las actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Isidro Ayora”.





Los métodos empleados durante la investigación:

Métodos de nivel teórico: analítico – sintético, inductivo – deductivo, la modelación.

Métodos de nivel empírico: entrevistas, observación a clases, prueba pedagógica de lectura.

Métodos de nivel estadístico o matemático: Cálculo y análisis porcentual.

Esta investigación se llevó a cabo en tres paralelos del tercer año de Educación General Básica en la escuela "Isidro Ayora" del cantón Paute, provincia del Azuay. La muestra consistió en 23 estudiantes y 1 docente, lo cual representa el 30,6% de los estudiantes y el 20% de los docentes. Se trata de una investigación de campo y aplicada, con un enfoque mixto, no probabilístico de tipo intencional.

Las variables de la investigación:

Variable independiente: Actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica.

Variable dependiente: Comprensión lectora en los niños de tercer año de Educación General Básica de la escuela "Isidro Ayora".

Los aportes de la investigación se encuentran en la propuesta de "Actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora", creadas a partir de las dificultades que los estudiantes de tercer año presentan en esta área. Estas actividades proporcionan al docente herramientas basadas en la neurodidáctica, diseñadas en fases con el objetivo de





desarrollar la motivación, los conocimientos previos y los cinco niveles de lectura. Promueven el interés de los estudiantes hacia la lectura y contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora.

La investigación es importante porque pretende solucionar los problemas detectados en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica con un enfoque neurodidáctico, partiendo desde la motivación, interés y gusto por la lectura, hasta alcanzar un alto nivel de comprensión lectora. Para ello se propone el trabajo multisensorial, desarrollo del pensamiento analítico, crítico y creativo, los mismos que se realizarán mediante variadas actividades, proporcionando las herramientas necesarias para ser lectores competentes y activos en su vida personal y académica.

Cuando se logra un buen desarrollo de la comprensión lectora, enfocado en la neurodidáctica, se contribuye positivamente tanto en el ámbito escolar, familiar como en la sociedad, formando personas motivadas, positivas y observadoras, con una amplia gama de experiencias, emociones y vivencias. Además, se fomenta el pensamiento crítico y reflexivo, lo que permite analizar los acontecimientos del entorno y tomar decisiones asertivas. Por lo tanto, es una necesidad resolver las dificultades de comprensión lectora que presentan los estudiantes del tercer año de Educación General Básica.

La educación está evolucionando en los tiempos actuales gracias a la neurodidáctica, que aporta formas de hacer más efectivo el proceso educativo al involucrar los procesos





cerebrales. Tanto los docentes como las autoridades educativas y todos los involucrados en la educación ven a la neurodidáctica como una disciplina que optimiza y facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este contexto, la propuesta "Actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora" se destaca por la relación de cada nivel lector con aspectos afectivos, emocionales, condicionando la plasticidad cerebral, que se refiere a la capacidad del cerebro para adaptarse a nuevas experiencias, información y vivencias. La novedad es aprovechar los aportes que brinda la neurodidáctica en el proceso de la comprensión lectora.

La neurodidáctica ofrece un enfoque educativo valioso, promoviendo la motivación y el desarrollo cerebral, mejorando el aprendizaje y reduciendo los niveles de agresividad, estrés y ansiedad, al despertar emociones positivas e integradoras. Esto favorece el proceso de aprendizaje, contribuyendo a la formación de personas empáticas, solidarias y reflexivas.

La investigación está organizada en tres capítulos:

En el capítulo 1 de la investigación se abordan los antecedentes investigativos tanto a nivel internacional como nacional sobre la comprensión lectora. También se incluyen las bases legales en Ecuador que respaldan la investigación en este campo. Además, se presentan las bases teóricas que fundamentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora, sustentado en la neurodidáctica.





En el capítulo 2 de la investigación se plantea el proceder metodológico seguido. Se parte de la operacionalización de las variables, la definición de categorías; los métodos empleados y el análisis de los resultados de la constatación inicial del estado de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica.

En el capítulo 3 se presenta la modelación de la propuesta actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica, sus fases, introducción, propósitos. Su aplicación y validación.

Finalmente, se presentan las conclusiones y recomendaciones de este trabajo investigativo.





CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO

El proceso de enseñanza – aprendizaje de la comprensión lectora con enfoque neurodidáctico.

El capítulo 1 del trabajo de investigación presenta los fundamentos teóricos que permiten realizar comparaciones entre diferentes autores y seleccionar la perspectiva más adecuada para el presente estudio.

Antecedentes de aportes investigativos sobre la comprensión lectora

La comprensión lectora es una destreza fundamental que influye significativamente en el aprendizaje, desarrollo académico y personal de los estudiantes. De esta manera en este apartado se considera algunos estudios realizados sobre la comprensión lectora, sus aportes a nivel internacional y nacional.

Aportes Internacionales

Gispert y Ribas (2010) en su trabajo aportan tres recursos para potenciar la comprensión adecuada, estos recursos son los textos funcionales, el calendario y los enunciados lingüísticos, cuyo propósito es desarrollar la comprensión adecuada de los textos escritos. El texto funcional nos dice son aquellos que están presentes en la vida cotidiana como: carteles, anuncios, horarios, afiches y mapas. El calendario lingüístico “es una actividad de aprendizaje del área de lengua, colectiva, rutinaria y sistemática para alumnado de la escuela primaria” (p. 192).





Farracho (2016) en su artículo "Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora" realiza un aporte práctico con un compendio de estrategias metodológicas para propiciar la comprensión de textos escritos. Da importancia a la participación mediante técnicas como dramatizaciones, lluvia de ideas, simulaciones, foros, las dinámicas grupales, técnicas participativas, esquemas y más para desarrollar la comprensión lectora. (p. 9-10). Busca involucrar activamente a los estudiantes en el proceso de lectura, lo que aumenta su interés y motivación.

Linero y Macea (2018) presentan la propuesta "Juego y Comprendo mis Lecturas", la cual proporciona estrategias didácticas basadas en la lectura lúdica libre para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes. Esta propuesta consta de seis guías cuyos objetivos son trabajar la lectura libre y lúdica, utilizar la letra de canciones para fortalecer competencias lectoras, incentivar la comprensión lectora y optimizar los niveles de comprensión (p. 46-47-48). La propuesta pedagógica busca crear un ambiente de aprendizaje más motivador y participativo, lo que puede contribuir a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.

En resumen "Juego y Comprendo mis Lecturas" es una propuesta que proporciona estrategias didácticas basadas en la lectura lúdica libre para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes. Por otro lado, "Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora" ofrece un compendio de estrategias prácticas para propiciar la comprensión de textos escritos, destacando la importancia de la participación mediante diversas técnicas. Además, el





trabajo de Gispert y Ribas (2010) aporta recursos como los textos funcionales, el calendario y los enunciados lingüísticos para desarrollar la comprensión lectora.

Nivel Nacional

Araujo Astudillo Elva Carmita nos propone en su tesis de Titulación una recopilación de varias estrategias y sus orientaciones sobre cómo trabajarlas. Incluye instrucciones sobre actividades llamativas para que los estudiantes puedan desarrollar la comprensión lectora. Esta guía tiene como objetivo ayudar a los docentes a decidir qué, cómo, cuándo, para qué y con qué recursos aplicar las estrategias. Araujo (2012).

Dentro de las actividades que se encuentran en la tesis de Araujo se incluyen aquellas que ayudan al vocabulario, el uso de familias de palabras, sinónimos y antónimos; actividades para identificar la idea principal; y estrategias para diferentes tipos de textos. Todo el material propuesto son herramientas para los docentes que pueden utilizar en el aula con el fin de mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.

El libro ecuatoriano "Soporte didáctico para mejorar la competencia lectora: estrategias de aula para mejorar la lectura comprensiva", escrito por Chávez y Rosero (2013), propone un soporte técnico para los docentes que incluye diversas estrategias para motivar la lectura comprensiva. Los autores sugieren técnicas y actividades interactivas, así como diferentes recursos didácticos, con el objetivo de desarrollar varios niveles de lectura, como la prelectura, la activación de conocimientos previos, la identificación de ideas principales, el análisis de





estructuras textuales y la inferencia de información implícita, todo ello con el fin de mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.

Otro aporte nacional se encuentra en la tesis "Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación general básica", cuyo objetivo es la aplicación de diferentes técnicas que fomenten el hábito lector en los estudiantes. Rivera (2014). En su tesis, Rivera proporciona al docente actividades didácticas que ayudan a desarrollar procesos mentales como la observación, descripción, explicación y análisis de los textos. Estas actividades y estrategias sugeridas por el autor están vinculadas con los tipos de texto y el contenido que se desea trabajar.

Las contribuciones nacionales para mejorar la comprensión lectora abarcan desde la motivación hasta el análisis de los textos que se pueden trabajar en los diferentes niveles de lectura. Todas ellas proporcionan instrucciones y estrategias para mejorar la comprensión lectora que se pueden aplicar en el aula.

La lectura condiciona el funcionamiento de la actividad nerviosa superior del cerebro, ya que la comprensión lectora no solo implica descifrar códigos alfabéticos o identificar personajes, escenarios o lugares, sino que también involucra sensaciones, emociones y motivaciones que se experimentan cuando hay una conexión entre el lector y el texto, incluso después de terminar la lectura. Por tanto, a pesar de los resultados investigativos de autores internacionales y nacionales que abarcan diferentes y novedosas estrategias, es fundamental





enfocarse en la comprensión lectora desde el conocimiento de cómo se lleva a cabo el proceso lector en el cerebro, es decir, desde la perspectiva de la neurodidáctica.

1.2 Bases legales del proceso de enseñanza – aprendizaje de la comprensión lectora con enfoque neurodidáctico.

Las bases legales en Ecuador que respaldan el desarrollo de la comprensión lectora se encuentran en la Constitución de la República, en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) y en el Currículo Priorizado con Énfasis en Competencias.

La Constitución del Ecuador (2008) establece que la educación es un derecho ineludible y necesario que debe ser garantizado por el Estado ecuatoriano. Por su parte, la Ley Orgánica Intercultural (LOEI) manifiesta el derecho a recibir una formación integral, desarrollando destrezas, habilidades, competencias y valores para el buen desenvolvimiento de los estudiantes.

Además, el Plan Nacional de Promoción del Libro y la Lectura busca desarrollar el interés por la lectura mediante la participación en concursos de libro leído. Estos concursos motivan a los alumnos a leer y les permiten desarrollar destrezas en la exposición oral, como fluidez expositiva, modulación de la voz, riqueza de vocabulario y lenguaje corporal adecuado.

En el Currículo Priorizado con Énfasis en Competencias (2021), se destaca que la lectura desempeña un papel fundamental como fuente de estudio e información. A través de la lectura se adquieren habilidades cognitivas superiores como la reflexión, la criticidad, la





creatividad y la construcción de nuevos conocimientos.

En resumen, las bases legales de los entes referidos enfatizan el derecho a la educación integral de todas las personas, promoviendo valores, competencias y habilidades para desenvolverse en la vida.

1.3 El proceso de enseñanza – aprendizaje de la comprensión lectora con enfoque neurodidáctico.

1.3.1 El proceso de enseñanza – aprendizaje

El docente es un guía y facilitador del aprendizaje, cuya responsabilidad principal es llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello es importante conocer estrategias, técnicas, juegos y métodos que logren involucrar a los estudiantes de una manera participativa y activa procurando que sean los protagonistas de su conocimiento.

Alvarado et al (2018) afirman que:

El proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje (...) En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con él de por vida (p. 611).

De acuerdo con esta posición, el PEA se lo entiende como el entorno en el cual el alumno es el principal protagonista y el docente actúa como un facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los estudiantes los encargados de construir el conocimiento mediante





actividades que le permiten reflexionar y expresar sus opiniones, este espacio educativo busca que el alumno disfrute de aprendizaje y se comprometa con él de forma permanente.

Pérez (1992) nos dice que “Los procesos de enseñanza- aprendizaje en la institución escolar se consideran el centro de la investigación didáctica, Nadie pone en duda que toda intervención educativa requiere apoyarse en el conocimiento teórico y práctico...” (p. 2). Es indiscutible de acuerdo con Pérez que la intervención educativa debe estar sustentada en conocimientos teóricos y prácticos, el proceso educativo se considera el foco de la investigación didáctica.

Contreras (1994) expresa, el proceso enseñanza aprendizaje es un “sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje” (p. 23). Por tanto, el proceso de enseñanza y aprendizaje es un plan de comunicación intencional que se desarrolla dentro de un contexto educativo donde se producen estrategias centradas en el aprendizaje.

Por las definiciones que los autores citados dan al proceso de enseñanza-aprendizaje, se puede decir que este proceso es un espacio donde el profesor actúa como guía y el estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje. Los alumnos construyen el conocimiento a través de experiencias y reflexiones. Además, se generan estrategias para promover el aprendizaje dentro de un marco institucional donde se busca que los estudiantes disfruten aprendiendo.





Se asume lo que afirma Alvarado et al (2018) en la revista de educación Mendive puesto que, da la definición al proceso enseñanza-aprendizaje un agregado muy interesante “En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con él de por vida”.

Este particular que Alvarado manifiesta se puede lograr con la motivación hacía la comprensión lectora. En este sentido, el disfrute del aprendizaje tiene una estrecha relación con la neurodidáctica que busca implementar estrategias que promuevan el interés del aprendizaje lector, teniendo en cuenta los procesos cognitivos y emocionales del cerebro.

Partiendo de lo expuesto, donde el docente es el mediador y el alumno es constructor de su aprendizaje, se considera el Constructivismo y, dentro de este la teoría Histórico Cultural de Vigotsky, teoría que fundamenta el presente trabajo investigativo.

García y Juanes (2013) nos dicen con respecto a la teoría Histórico Cultural que

“En el enfoque Vigotskiano, las funciones mentales se desarrollan y transforman en contextos sociohistóricos, el entorno influyente adquiere un valor causal, en tanto que mediador necesario en esa metamorfosis; esa mediación instituye y se instituye en lo que Vigotsky denominó Zona de Desarrollo Potencial (ZDP)” (p. 55).

La teoría de Lev Vygotski resalta la importancia de las interacciones sociales en la construcción del conocimiento, con la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) representando la situación en la que un estudiante requiere la guía de un adulto para superar una dificultad. La





motivación es fundamental para el deseo de aprender y debe estar presente a lo largo del proceso educativo. siendo el punto de partida para que el estudiante tenga el deseo de aprender, y esta debe estar presente a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las actividades deben permitir el estímulo de un amplio rango de habilidades cognitivas, como la emoción, el interés, la constancia, la memoria y el conocimiento, los cuales se pueden lograr utilizando la neurodidáctica como base.

Las investigaciones expuestas sobre la comprensión lectora han buscado responderse en su mayoría desde un paradigma constructivista. Sin embargo, para comprender mejor el tema de la presente investigación es necesario definir algunos términos referentes a la comprensión lectora y la neurodidáctica.

1.3.2 La comprensión lectora

La lectura es una de las destrezas que los seres humanos adquirimos para poder comunicarnos mediante mensajes escritos, parece algo simple, sin embargo, implica distintos procedimientos, conocimientos y habilidades para lograr una lectura fluida y comprensiva. Para Cuetos (2010): “el estudio de cómo aprenden los niños a leer nos da la idea de la complejidad de la lectura, pues realmente necesitan practicar varias horas diarias durante varios años para convertirse en lectores hábiles” (p. 14).





Ecuador, M. D. (2011) nos dice: “La comprensión de un texto es un hecho en el que interactúan un autor que es quien comunica unas ideas y un lector, quien interpreta el mensaje del autor...” (Ministerio de Educación, Estrategias de Comprensión Lectora , 2011, p. 10).

Por lo expuesto por el Mineduc (2011), la comprensión lectora es una comunicación entre el lector y el texto, que se produce cuando los estudiantes activan sus conocimientos que tienen sobre el tema los mismos que pueden ser experiencias personales, conocimiento de vocabulario, conceptos relevantes, sus estructura y géneros textuales (Ministerio de Educación, Curso de lectura Crítica, 2011).

Salvador y Gutiérrez (2005) se refieren a la comprensión lectora y nos dice que “se podría describir el proceso de lectura como un diálogo (o interacción) entre el lector y el texto, en un determinado contexto, a fin de obtener un significado, compartido entre ambos (comprensión)” (p. 26). Por lo dicho la comprensión lectora es un proceso de lectura que se establece como un diálogo entre el lector y el texto, en un contexto específico, con el objeto de obtener un significado.

Abril manifiesta que, “La comprensión lectora es una capacidad o habilidad paralela a la expresión escrita, ambas son destrezas que corresponden a los dos códigos de comunicación y que no se entienden por separado” (Abril, 2004, p. 21). Según el autor, la comprensión lectora y la escritura son dos destrezas inseparables y no se pueden entender por separado.





Con referencia a las afirmaciones sobre la comprensión lectora de los autores mencionados podemos concluir que la comprensión lectora es una herramienta básica en los procesos de enseñanza aprendizaje. Además, la comprensión está estrechamente relacionada con la expresión escrita, puesto que las dos son habilidades comunicativas complementarias. Finalmente, la comprensión lectora es un proceso interactivo que involucra al lector, el texto y el contexto en el que se involucra experiencias, vivencias, vocabularios fundamentales para el éxito académico y personal de los estudiantes.

Luego de analizados los conceptos citados, se asume el concepto de Salvador y Gutiérrez (2005) que describe al proceso lector como un “diálogo” entre el lector y el texto, utilizando los conocimientos previos y habilidades cognitivas para involucrarse en dicho “diálogo”, lo que facilita la construcción del significado y una comprensión más profunda. Los lectores pueden hacer conexiones, formular preguntas, inferir información implícita y relacionar el texto con su experiencia personal.

El enfoque de Salvador y Gutiérrez resaltan la importancia de una enseñanza que promueva la activación de los conocimientos previos, la motivación y estrategias de comprensión lectora. En esta motivación y activación busca fomentar una participación reflexiva por parte del estudiante, a través de procesos cerebrales que en el aula se pueden desarrollar desde la neurodidáctica.





1.3.3 Niveles de comprensión lectora.

Para lograr una verdadera comprensión de un texto, es necesario interpretarlo en diferentes niveles o dimensiones. Es este apartado citaremos algunos autores que proponen niveles de comprensión lectora.

Cassany (2006) propone tres niveles:

- a) Comprensión literal, que implica la capacidad de entender el significado explícito de lo que se lee;
- b) La comprensión inferencial o como denomina Cassany, “tras las líneas” que implica, la capacidad de deducir información implícita a partir de lo que se lee, lo que está implícito, aunque no aparezca en el texto.
- c) La comprensión crítica o cómo define Cassany, “detrás de las líneas”; conlleva un nivel interpretativo de la lectura reflexionando desde un enfoque sociocultural sus ideologías, valores, y convenciones (p. 49).

Como plantea Daniel Cassany sobre los niveles de lectura, podríamos decir que cada nivel de comprensión tiene sus implicaciones así, el nivel de comprensión literal es comprender la información concreta y directa que se encuentra en el texto. La comprensión inferencial, es un nivel más alto puesto que llega a la deducción e inferencia del significado o intención del autor. La comprensión crítica permite analizar y evaluar lo leído desde una perspectiva más amplia, cuestionar, evaluar la información y formular opiniones fundamentadas.





Cuetos (2010) también habla sobre niveles de comprensión lectora, para este autor los niveles son:

- a) “Perceptivos y de identificación de las letras. Para que un mensaje escrito pueda ser procesado por el lector, tiene que ser previamente analizado por el sistema visual...”
- b) “Reconocimiento visual de las palabras. Reconocer palabras ya es algo más complejo puesto que son decenas de miles las palabras diferentes que nos podemos encontrar cuando leemos un texto...” (p. 15).
- c) “Procesamiento sintáctico. La información se produce cuando las palabras se agrupan en unidades mayores, como la frase o la oración, que es donde se encuentra el mensaje...”
- d) “Procesamiento semántico. Después que ha establecido las relaciones entre los distintos componentes de la oración, el lector pasa al último proceso consistente en extraer el mensaje de la oración para integrarlo en sus propios conocimientos...” (p.16).

Los autores Evangelista y Evangelista (2014), proponen cinco dimensiones de comprensión lectora.

- a) **Comprensión literal:** Es una lectura elemental básica que se centra en la información explícita, es decir, identifica los aspectos más claros que presenta de manera directa el autor. Se puede en este nivel determinar tema y la idea principal.





- b) **Comprensión inferencial:** La comprensión inferencial es un nivel en el cual los autores nos mencionan que se activan los conocimientos previos que los estudiantes tienen sobre el contenido del texto y los relacionan con la nueva información adquirida en la lectura. Esto les permite formular hipótesis y desarrollar nuevas ideas sobre el texto, así como elaborar conclusiones basadas en la comprensión de este.
- c) **Comprensión crítica.** Este nivel de comprensión conlleva juicios valorativos sobre el texto, donde el estudiante lector acepta o rechaza el contenido del texto en base a fundamentos propios tomando en cuenta sus conocimientos previos sobre el tema para darle un valor crítico.
- d) **Comprensión apreciativa:** En este nivel el estudiante lector da una respuesta emocional sobre lo que ha leído, se conecta emocionalmente con el mensaje del autor y aprecia la estética del texto.
- e) **Comprensión creadora:** En este nivel el estudiante tiene la capacidad de agregar o cambiar información en el texto, introducir nuevos personajes o conflictos en la historia, elaborar biografía de uno de los personajes o cambiar el título del texto.
(p. 45-47).

Los aportes que hemos citado sobre los niveles de la comprensión lectora son abordados desde el nivel literal hasta un nivel crítico. Se asume lo planteado por los autores del artículo





"Lingüística textual: estrategias metodológicas para afianzar la comprensión lectora". En este artículo no solo se presentan dimensiones cognitivas, sino que también abordan dimensiones afectivas al mostrar la influencia emocional del texto en los lectores. De la misma manera, la dimensión creadora implica procesos mentales de alto nivel, lo que demuestra que los autores tienen un enfoque neuronal.

1.3.4 Dificultades en la comprensión lectora.

Leer va más allá de decodificar palabras, sobre todo, significa comprender la intención de un texto, no siempre se puede llegar a la comprensión ya que existen algunas dificultades que no solo se debe a la falta de decodificación, más bien, son otros factores que llevan al fracaso. La comprensión lectora es un elemento clave para el éxito académico y profesional, así como para desarrollar habilidades sociales. Algunos autores abordan las dificultades que se presentan en la comprensión lectora.

Pérez (2012), sobre el tema de las dificultades en la comprensión lectora indica que algunas de las causas son:

- a) Deficiencias en la decodificación. Los lectores que no dominan la decodificación se dedican tan intensamente a la identificación de letras y palabras, que todos sus recursos atencionales se concentran en esta tarea, produciéndose una sobrecarga en la memoria operativa;





- b) Confusión respecto a las demandas de la tarea. Esto significa que debe conocer los diferentes niveles estructurales de los textos, sentir la necesidad de integrar los niveles léxico, sintáctico y semántico y ajustar sus estrategias en función de las metas de la lectura y las características del texto;
- c) Pobreza de vocabulario. La posesión de un vocabulario amplio, rico, bien interconectado es una de las características de los lectores hábiles. Por el contrario, los malos lectores identifican un menor número de palabras y tienen dificultades en las palabras abstractas, largas o poco frecuentes;
- d) Escasos conocimientos previos. La psicología cognitiva concibe que las personas tienen almacenado y organizado el conocimiento que adquieren a través de sus múltiples experiencias en forma de red asociativa o esquema de conocimientos;
- e) Problemas de memoria. En la búsqueda de explicaciones al fracaso de comprensión lectora en niños que decodifican adecuadamente, se señala a la memoria a corto plazo como responsable de este fracaso, debido a que leen, más no retienen la información;
- f) Desconocimiento y/o falta de dominio de las estrategias de comprensión. Los alumnos que fallan en la comprensión se caracterizan por tener una actitud pasiva cuando leen, lo que los lleva a una actitud rutinaria, carente de esfuerzo hacia la búsqueda y construcción del significado;





- g) Escaso control de la comprensión. El término metacognición alude al conocimiento y control de la propia actividad cognitiva por parte del sujeto que la realiza. Por lo tanto, implica dos aspectos: por un lado, la conciencia de los procesos, habilidades y estrategias requeridas para llevar a cabo una actividad y, por otro, la capacidad para guiar, revisar, evaluar y controlar esa actividad;
- h) Baja autoestima. El aspecto afectivo-emocional no puede estar deslindado de los demás factores, puesto que presenta grandes zonas de influencia en el proceso de la comprensión lectora;
- i) Escaso interés en la tarea. Los niños no se ven involucrados en la elección de los libros que van a leer; y/o tienen experiencias negativas relacionadas con la lectura (p. 3).

Por lo dicho, Pérez aborda claramente algunos aspectos importantes que intervienen en las dificultades de comprensión lectora, desde la decodificación hasta la baja autoestima y desinterés que los niños presentan en el proceso de la lectura. Estas dificultades son muy visibles y constantes en las aulas de las instituciones educativas, como resultado los estudiantes no desarrollan una comprensión lectora adecuada.

Se toma en consideración, también lo que nos dice Bustos , E. (2010), hay algunos aspectos que presentan los estudiantes a la hora de comprender un texto, problemas de decodificación que se caracterizan por dificultades en la lectura flexible y estratégica, según los





propósitos de la lectura; falta de conocimientos previos sobre el tema del texto, lo que se refleja en un vocabulario limitado; no activar los conocimientos previos dificulta la comprensión del texto; no hay la generación de inferencias, que son necesarias para una comprensión coherente. No se capta el propósito o intención del autor de manera predominante; no se diferencia la importancia de los enunciados del texto; ausencia de supervisar el propio proceso lector, lo que impide la autorreflexión y la autocomprobación de la comprensión (p. 3).

Según dice Jouini (2005) cuando los estudiantes no alcanzan a comprender un texto se debe a los siguientes elementos:

- a) Dificultades para comprender una palabra, es un problema muy común ya sea porque es una palabra nueva o porque no tiene sentido en su vida cotidiana, es decir, en su contexto.
- b) Dificultad para comprender una oración, se da por entrar en un conflicto cognitivo al querer interpretar la oración sin tener conocimientos previos.
- c) Dificultades para comprender cómo encaja el texto complejo. Aquí hay problemas para identificar la idea central del texto (p. 5).

Se han enfocado algunas dificultades que se presentan en la comprensión lectora, iniciando desde la falencia en la decodificación hasta el aspecto afectivo-emocional. En todos estos factores, si el docente no busca soluciones aplicando estrategias nuevas e innovadoras en el proceso lector, no se llegará a que los estudiantes





sean unos lectores autorreguladores, que puedan controlar su propia comprensión y actuar estratégicamente. La sensibilidad de los docentes para detectar en cada fase de la lectura los intereses, sentimientos, habilidades, motivaciones de sus estudiantes puede en gran medida facilitar el proceso lector.

Pérez, Bustos y Jouini coinciden en que las dificultades de la comprensión lectora están relacionadas en las deficiencias de decodificación, poco vocabulario, falta de conocimientos previos, problemas de memoria, falta de estrategias cognitivas.

Luego de conocer las diferentes posturas, sobre las dificultades de la comprensión lectora, se asume la postura de Pérez (2012), porque es la más concerniente a la investigación ya que incluye en las dificultades un aspecto afectivo y emocional como es el de la baja autoestima, problema que influye de manera negativa en los estudiantes que, pueden dudar de sus habilidades y capacidades. Esta postura de Pérez es de utilidad para el trabajo investigativo presente, que pretende motivar y predisponer a los estudiantes frente al aprendizaje lector.

1.3.5 La neurodidáctica

La neurodidáctica es una rama de la neuroeducación hace referencia al conocimiento del cerebro, relacionado con el ámbito educativo, al reconocer el funcionamiento del cerebro sobre sus necesidades y potencial permite diseñar estrategias de enseñanza y aprendizaje más efectivas, con la finalidad de mejorar el proceso de aprendizaje. Se basa en la comprensión de





cómo el cerebro procesa y retiene información para mejorar los métodos de enseñanza y enfoques pedagógicos que se involucren en la adquisición de habilidades.

Para comprender lo qué es la neurodidáctica citaremos a algunos autores que nos ayuden a clarificar este término. Paniagua (2013) sostiene que:

“La Neurodidáctica es una rama de la Pedagogía basada en las neurociencias, que otorga una nueva orientación a la educación. Es la unión de las ciencias cognitivas y las neurociencias con la educación, que tiene como objetivo diseñar estrategias didácticas y metodológicas más eficientes, que no solo aseguren un marco teórico y filosófico, sino que promuevan un mayor desarrollo cerebral, (mayor aprendizaje) en términos que los educadores puedan interpretar” (p. 74).

Según manifiesta la autora la neurodidáctica busca proporcionar una nueva orientación a la educación.

Forés y Ligioiz Vázquez (2011) en su artículo nos dice “La neurodidáctica es la aplicación de conocimientos acerca de cómo funciona el cerebro y de cómo intervienen los procesos neurobiológicos en el aprendizaje, para ayudar a que éste sea más eficaz y óptimo” (p.7), así también Fernández (2017), al referirse sobre el tema expresa que ...“la neurodidáctica aporta explicaciones sobre el funcionamiento del cerebro, sobre sus necesidades y su potencial, y propone una serie de teorías que pueden ser útiles para un aprendizaje más rápido o eficiente” (p. 262). Por lo tanto, la neurodidáctica es un campo de la investigación emergente que busca





descubrir la forma más efectiva de enseñar utilizando los aportes más relevantes y significativos de la neurociencia aplicada a la educación.

Por la intervención de los conocimientos cognitivos dentro de la neurodidáctica asumimos la postura de Paniagua puesto que la combinación de las ciencias cognitivas interviene directamente en el proceso lector. La comprensión lectora implica el procesamiento activo de la información que se recibe al leer, las estrategias neurodidáctica pueden ayudar a mejorar la comprensión lectora al considerar cómo funciona el cerebro.

1.3.6 Aportes y beneficios de la neurodidáctica a la educación

Los aportes de la neurodidáctica son fundamentales para comprender cómo funciona el cerebro en el contexto educativo y cómo se puede diseñar estrategias de enseñanza y aprendizaje más efectivas, uno de los aportes es en la diversidad que existe en las aulas. La neurodidáctica reconoce que, aunque la estructura cerebral de las personas es similar, cada individuo es único y posee habilidades y características propias. Es así como la neurodidáctica considera la diversidad de los estudiantes y busca adaptar estrategias de enseñanza-aprendizaje que tengan en cuenta las diferencias individuales. Al respecto Guillén (2012) afirma:

El hecho de que cada cerebro sea único y particular, sugiere la necesidad de tener en cuenta la diversidad del alumnado y ser flexible en los procesos de evaluación. Asumiendo que todos los alumnos pueden mejorar, las expectativas del profesor hacia ellos han de ser siempre positivas y no le han de condicionar actitudes o comportamientos pasados negativos (p. 5).





Entre los beneficios que brinda la neurodidáctica en el aula de clases, tales como indica el artículo (Los beneficios de la neurodidáctica en los procesos de enseñanza aprendizaje de los centros educativos) en su blog San Cristóbal (2022):

- **Conocimiento del cerebro:** La neurodidáctica permite conocer cómo los estudiantes aprenden, tomando en cuenta cómo el cerebro procesa y retiene información.
- **Diseño y personalización de estrategias de enseñanza:** Ayuda a reconocer el funcionamiento de las conexiones neuronales, de esta manera saber diseñar y adaptar estrategias efectivas basadas en la emoción, la atención y la memoria.
- **Mejor retención y comprensión:** A través de la estimulación multisensorial que involucra activamente a los estudiantes, utilizando recursos visuales, auditivos, táctiles y actividades grupales que despiertan distintas áreas del cerebro.
- **Motivación, atención y concentración:** Crear ambientes que estimulan la motivación y atención de los estudiantes, centrándose en sus intereses para que se activen las emociones positivas, lo que promueve la participación fomentando la curiosidad.
- **Mejora de la memoria, el pensamiento crítico y significativo:** Centrado en estrategias que favorecen la retención de la información, promueven la memoria a largo plazo, promoviendo conexiones entre las experiencias previas, los nuevos conocimientos y el pensamiento crítico.





- Reducción del estrés: La neurodidáctica están orientada a crear un ambiente de aula segura y positiva, implementando técnicas de relajación, respiración que ayudan a reducir el estrés y mejorar el bienestar emocional de los estudiantes, favoreciendo un ambiente propicio para el aprendizaje efectivo.

En conclusión, la neurodidáctica permite obtener resultados académicos positivos, ya que los estudiantes demuestran un mayor compromiso, retienen la información de manera más efectiva y logran una comprensión más profunda.

1.3.7 La Neurodidáctica y su importancia en la comprensión lectora

En relación con la comprensión lectora, la neurodidáctica es importante, ya que busca entender cómo se produce este proceso en el cerebro y utilizar esta información para mejorar las habilidades de lectura, la capacidad para entender, analizar textos. Además, facilita a los docentes herramientas y estrategias efectivas. Algunas formas en las que se puede aplicar la neurodidáctica en la comprensión lectora se basan en actividades que permiten conocer cómo se aprende Benavidez y Flores (2019) concluyeron:

Proponer ejercicios que toman en cuenta los intereses de los educandos, y despiertan su atención y motivación intrínseca, las mismas que propician aprendizajes más duraderos. Estas estrategias pueden ser actividades lúdicas, físicas, trabajos que impliquen la interrelación social y el autoconocimiento, para lograr un buen manejo de





las emociones permitiendo así el desarrollo tanto de la inteligencia cognitiva como emocional (p. 4). Desde este punto de vista podemos destacar que:

La consideración de los intereses de los estudiantes y la estimulación de su atención y motivación interna son fundamentales para lograr una adquisición de conocimientos más efectiva. Las actividades lúdicas, físicas y trabajos que promuevan la interacción social y el autoconocimiento son estrategias recomendadas para promover un manejo adecuado de las emociones y favorecer el desarrollo integral de los estudiantes.

Tomando en cuenta que las emociones positivas aumentan la atención y la retención de información, es posible utilizar estrategias metodológicas dirigidas a relacionar la lectura con experiencias personales o crear un ambiente emocionalmente positivo durante la actividad lectora, Es este aspecto también es importante destacar lo que nos dice De Fox (2014) sobre la dopamina, la cual es la molécula responsable de nuestras emociones y juega un papel relevante en su regulación.

Las emociones en el cerebro tienen un impacto en el sistema límbico. Se produce como respuesta a experiencias positivas, como la risa y el reconocimiento por el esfuerzo y los logros. Ayuda a mantener el estado de ánimo bajo control, reduce la ansiedad y mejora los estados depresivos. Cuando se ha terminado de leer un texto, puede generar sensaciones y emociones que forman parte de nuevas experiencias, llegando a una formación y transformación personal.





En este mismo sentido la neurodidáctica tiene importancia relevante en el contexto de la comprensión lectora debido a su capacidad para motivar el aprendizaje y procesar información relevante a través de los sentidos.

También, según Díaz y Hernández (2010), la motivación se define como fomentar motivos y estimular la voluntad de aprender. En este sentido, la lectura es una parte fundamental e integral para los estudiantes, y la motivación incide en el aprendizaje de la misma.

Por otra parte, Schunk (2012) nos habla sobre la estimulación del cerebro a través de los cinco sentidos. Las experiencias sensoriales son fundamentales para el aprendizaje, tanto las que son percibidas por el entorno como las generadas por la actividad mental, es decir, los pensamientos. Desde temprana edad, los sentidos contribuyen a que se acumulen experiencias que ayudan a interpretar con más facilidad los mensajes escritos.

Los referentes teóricos sistematizados destacan la importancia de la neurodidáctica en los procesos lectores que se basan en los intereses del estudiante. Se menciona que la motivación estimula el aprendizaje y contribuye al desarrollo de la comprensión lectora. Además, se resalta la importancia de las emociones, reguladas por la dopamina, en la lectura, ya que responden a experiencias positivas y controlan el estado de ánimo. Asimismo, la estimulación cerebral a través de los sentidos contribuye al aprendizaje y facilita la interpretación de los textos.





CAPÍTULO II

Metodología para el desarrollo de la investigación y estudio diagnóstico

Una vez concluidos los fundamentos teóricos de la investigación, se procede a la conceptualización y operacionalización de las variables. Esto permite la elaboración y aplicación de instrumentos o herramientas para la obtención de datos y resultados pertinentes que nos lleven a comprender la realidad actual de los estudiantes en cuanto a la comprensión lectora.

El procedimiento metodológico para la realización de la investigación se dividió en tres etapas. En la primera etapa se realizó la operacionalización de la variable dependiente, determinando las dimensiones e indicadores. En la segunda etapa se seleccionaron los métodos y se elaboraron los instrumentos que permitieron la recolección de información e identificación de fortalezas y debilidades de los estudiantes, en cuanto a la comprensión lectora. Finalmente, la tercera etapa nos permitió distinguir el estado inicial de los estudiantes en la comprensión lectora. Estos datos posibilitaron la elaboración de la propuesta “Actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica”.

2.1 Variable independiente: Actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica”.





Los indicadores de esta variable son las actividades didácticas basadas en la neurodidáctica que utilizan los docentes para impartir las clases de comprensión lectora, según se observa en la tabla N° 1. Para la obtención de datos se elaboró una entrevista (anexo N° 1) a tres de los docentes de Lengua y literatura de los terceros años de básica; una guía de observación a tres clases de comprensión lectora en el tercer año de Educación General Básica.

Tabla N° 1

Variable independiente

Variable independiente			
Variable independiente	Categoría	Medida	
		Si cumple	No cumple
Actividades basadas en la neurodidáctica	Ejercicios de motivación y activación para iniciar la clase.		
	Estrategias metodológicas que emplea el docente para trabajar la comprensión lectora.		
	Actividades de aprendizaje interesantes para el tratamiento a los niveles de la comprensión lectora.		
	Recursos didácticos novedosos que despierten interés en los estudiantes por la lectura.		
	Conocimiento de la neurodidáctica.		

Elaboración: Elaboración propia

2.2 Variable dependiente: la comprensión lectora en los niños del tercer año de Educación General Básica.

En esta variable se identifican las categorías del proceso, comprensión, niveles y dificultades en la comprensión lectora, según se puede apreciar en la tabla N° 2. Para la recopilación de datos se elabora y aplica una prueba pedagógica (Anexo N° 2) a 23 estudiantes del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Isidro Ayora”.





Tabla N° 2

Variable dependiente

Variable dependiente				
Variable dependiente	Categoría	Medida/Nivel		
		Alto	Regular	Bajo
La comprensión lectora en los niños del tercer año de Educación General Básica.	1. Conocimientos previos sobre el tema la de lectura.			
	2. Vocabulario			
	3. Decodificación			
	4. Reconocimiento de los elementos básicos de la lectura. Lectura literal.			
	5. Generación de nuevas ideas sobre el texto. Lectura inferencial			
	6. Expresión de emociones ante la lectura. Lectura apreciativa.			
	7. Actividades de lectura crítica y creativa.			

Elaboración: Elaboración propia

2.3 Delimitación de la población y la muestra

El muestreo utilizado es no probabilístico de tipo intencional. Se considera los 23 estudiantes del tercer año de Educación General Básica, como muestra asegurando la representatividad de esta. “Estos métodos seleccionan a los individuos siguiendo determinados criterios, procurando que la muestra resultante sea lo más representativo” (Espinoza y Toscano. 2015, p.66).

El trabajo investigativo presente se realiza en la escuela de Educación General Básica “Isidro Ayora” que cuenta con los datos generales que constan en el (anexo 3).

Esta investigación educativa se desarrolla en los tres paralelos del tercer año de Educación General Básica, con 75 estudiantes, 5 docentes, 3 de aula y dos de áreas especiales: Educación Artística y Cultural e inglés. Se consideró una muestra de 23 estudiantes y 1 docente





quien es el que imparte el área de Lengua y Literatura, los mismos representan el 30,6% de estudiantes y el 20% de docentes.

Se empleó la metodología cualitativa para la recolección de datos, que incluyó observación, entrevistas, revisión de documentos y evaluación pedagógica. Estos datos fueron luego cuantificados y objetivados mediante un enfoque cuantitativo para su respectivo análisis e interpretación. Al integrar ambos métodos con el fin de obtener resultados más confiables, nos referimos a un enfoque mixto de investigación. Según (Sampieri et al. 2003, p. 14) “este modelo representa el más alto grado de integración o combinación entre los enfoques cualitativo y cuantitativo”.

Se pretende que la propuesta se aplique en el tercer año de Educación General Básica paralelo “A” de la escuela “Isidro Ayora” del cantón Paute, provincia del Azuay.

2.4 Métodos de la investigación

Con la finalidad de fundamentar teóricamente la investigación y recopilar información relevante sobre la problemática se utilizó:

El método de Análisis-síntesis para llevar a cabo una revisión bibliográfica relacionada con la neurodidáctica y su impacto en la mejora de la comprensión lectora. Se revisaron trabajos que abordaban la comprensión lectora, sus niveles y dificultades, así como la importancia de la neurodidáctica en este ámbito. Los aportes de los autores fueron analizados, adoptando aquellos más centrados en el tema de la investigación. También se aplicó en el





análisis de los resultados obtenidos de la entrevista, observación áulica y prueba pedagógica.

El método inductivo-deductivo, permitió observar el hecho, la recolección de datos y el análisis que posibilitaron conocer el estado inicial de los estudiantes con respecto al nivel de comprensión lectora, analizar, explicar y encontrar las causas, y tener conclusiones confiables que permitieron proponer una vía de solución al problema detectado.

El método de Modelación posibilitó diseñar, elaborar y estructurar la propuesta “Actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación Básica”. Este diseño de propuesta permitirá abordar el problema presentado desde un enfoque neurodidáctico.

El método de **Enfoque de sistema:** Permitió la solución de las dificultades en el aprendizaje de la comprensión lectora y la discrepancia entre lo que se tiene y lo que se desea. Tomando en cuenta la relación sistémica de los aspectos considerados en la metodología de esta investigación con la propuesta “Actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica”.

Con la finalidad de recolectar datos para diagnosticar el estado inicial de las dificultades que presentan en la comprensión lectora los estudiantes del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Isidro Ayora”, se utilizaron métodos y técnicas empíricas:





Observación: Se realizaron observaciones de clases para verificar el tratamiento metodológico de la comprensión lectora a los estudiantes del tercer año de Educación General Básica.

Entrevista: Se realizaron entrevistas a los docentes del Tercer Año de Educación General Básica, para profundizar las principales causas y consecuencias del problema. Al final de la investigación se aplica otra entrevista a docentes de la institución para verificar la efectividad de la propuesta.

Pruebas pedagógicas: Inicialmente se aplicó una prueba para conocer logros y dificultades en la comprensión lectora. Luego de aplicar la propuesta se realizó una prueba de conocimiento para corroborar la efectividad de esta.

Para evaluar la efectividad de la propuesta de las “Actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora” en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Isidro Ayora” se empleó **métodos de nivel estadístico o matemático:**

Cálculo y análisis porcentual: Permite el análisis e interpretación de la información recogida con la aplicación de las actividades basadas en la neurodidáctica en el proceso enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora y corroborar la efectividad de la propuesta.






2.5 Instrumentos derivados de la metodología seleccionada

Para el diagnóstico del estado actual de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica a partir de los instrumentos aplicados, se constataron los siguientes resultados:

Se aplicó una **guía de observación** (Anexo 4) a tres clases de comprensión lectora. Se realizó en el aula del tercer año de Educación General Básica paralelo “A” según el horario de clases correspondiente al área de Lengua y Literatura. El objetivo: recopilar información que permita la identificación de las causas que han generado limitaciones para la comprensión de textos en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica. Se valoró mediante una Lista de Cotejo. Los resultados son los siguientes de acuerdo con la tabla de operacionalización (Anexo 5).

Tabla N°3

Resultados de la Observación a clases de comprensión lectora

Categoría 1	Resultados
Ejercicios de motivación y activación para iniciar la clase.	

Fuente: Cuadro de operacionalización.

Elaboración: Elaboración propia






Interpretación: En las tres clases observadas, no se realizaron ejercicios de motivación ni activación para iniciar las clases, correspondiendo al 100%.

Análisis: Según los datos obtenidos, no se están realizando ejercicios de motivación y activación al inicio de las clases, lo que podría afectar la disposición de los estudiantes para participar activamente en la comprensión lectora. Sin actividades que despierten su motivación, los estudiantes pueden percibir la lectura como aburrida y poco relevante. Es importante considerar la implementación de ejercicios y actividades enfocados en la neurodidáctica para motivar y predisponer a los estudiantes hacia la lectura.

Tabla N°4

Resultados de la Observación a clases de comprensión lectora.

Categoría 2	Resultados
Estrategias metodológicas que emplea el docente para trabajar la comprensión lectora.	 ■ Si cumple ■ No cumple ■

Fuente: Cuadro de operacionalización.

Elaboración: Elaboración propia

Interpretación: De las tres clases observadas, en dos de ellas no se aplican estrategias innovadoras para trabajar la comprensión lectora, lo que corresponde al 66,66%. Mientras que en una clase sí se aplica, lo que representa el 33,34%.

Análisis: Estos resultados sugieren que en la mayoría (66,66%) de las clases de comprensión lectora no se utilizan estrategias metodológicas para trabajar la comprensión






lectora. Al no proporcionar oportunidades para que los estudiantes participen y construyan activamente su propio conocimiento, se corre el riesgo de memorizar información sin comprender su significado o cómo aplicarla en situaciones reales.

Con estos resultados se registra la importancia de la implementación de las actividades basadas en la neurodidáctica que fomentan la participación de los estudiantes en el desarrollo de la comprensión lectora, brindando experiencias favorables de aprendizaje, a través de variadas actividades neurodidácticas durante el proceso lector, condicionando al cerebro a la motivación, atención, curiosidad y ante todo el deseo de aprender.

Tabla N°5

Resultados de la Observación a clases de comprensión lectora

Categoría 3	Resultados
Actividades de aprendizaje interesantes para el tratamiento a los niveles de la comprensión lectora.	 <p>■ Si cumple ■ No cumple ■</p>

Fuente: Cuadro de operacionalización.

Elaboración: Elaboración propia

Interpretación: En un 66,66% (dos clases de las tres) se observa que no se cumplen con actividades interesantes para el tratamiento de los niveles de la comprensión lectora. El 33,34% que corresponde a una clase observada sí cumple.





Análisis: Estos resultados demuestran que en la mayoría (66,66%) de las clases de comprensión lectora no se aplican actividades interesantes para el tratamiento de los niveles de comprensión lectora. Aunque se sigue el proceso de lectura: prelectura, lectura y poslectura, este se limita a una lectura fonológica y literal. La falta de variedad en las actividades podría afectar negativamente el interés por la lectura, limitándola al nivel literal. Es crucial considerar la implementación de actividades basadas en la neurodidáctica que desarrollen todos los niveles lectores y enriquezcan la experiencia educativa de los estudiantes.

Tabla N° 6

Resultados de la Observación a clases de comprensión lectora

Categoría 4	Resultados
Recursos didácticos novedosos que despierten interés en los estudiantes por la lectura.	<p>■ Si cumple ■ No cumple ■</p>

Fuente: Cuadro de operacionalización.

Elaboración: Elaboración propia

Interpretación: De las tres clases observadas, el 100% carece de recursos didácticos novedosos que despierten el interés de los estudiantes.

Análisis: Los datos muestran que en ninguna de las clases observadas se están utilizando recursos didácticos novedosos que despierten interés en los estudiantes por la lectura, lo que limita los conocimientos que el estudiante puede adquirir mediante la misma. Esta carencia de





recursos novedosos puede tener un impacto negativo en el desarrollo de la comprensión lectora. Por lo tanto, se considera necesario implementar recursos que proporcionen experiencias sensoriales relevantes con el fin de facilitar el desarrollo de la comprensión lectora.

De acuerdo con los resultados de las observaciones de las clases de comprensión lectora en el tercer año de Educación General Básica “Isidro Ayora” del cantón Paute se puede decir que:

- Se observa una falta de motivación y activación al iniciar las clases de comprensión lectora, lo que provoca aburrimiento y poco interés en los estudiantes, afectado su disposición para participar activamente en el proceso lector, por lo tanto, se limita su comprensión lectora,
- Se utilizan pocas estrategias metodológicas para fomentar el desarrollo de la comprensión lectora, lo que dificulta la identificación de información relevante, así como el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.
- Se llevan a cabo pocas actividades de aprendizaje interesantes para el tratamiento a los niveles de comprensión lectora. La escasez de actividades atractivas que fomentan la construcción activa del conocimiento reduce la participación de los estudiantes en el proceso de lectura, lo que puede generar desinterés por la lectura sin lograr un desarrollo adecuado de sus habilidades





- Existe una carencia de recursos didácticos novedosos para facilitar la comprensión lectora. La ausencia de estos elementos en las clases limita la comprensión de la lectura, ya que los estudiantes no disponen de herramientas que les permitirán desarrollar de manera efectiva la misma.

En general, se ha detectado la ausencia de actividades motivadoras, escasez de estrategias innovadoras, falta de recursos novedosos y pocas actividades interesantes para el desarrollo de la comprensión lectora. Se podría afirmar que las clases observadas siguen un modelo tradicional en el que se evidencia la falta de conocimiento y aplicación de estrategias lectoras innovadoras, interesantes y estimulantes que podrían contribuir a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica, paralelo "A".

En vista de las necesidades detectadas es necesaria la aplicación de actividades basadas en la neurodidáctica que son interesantes, motivadoras y predisponen al estudiante a interesarse en el proceso lector. Esta propuesta pretende estimular los sentidos de los estudiantes para lograr un aprendizaje integral con respecto a la comprensión lectora.

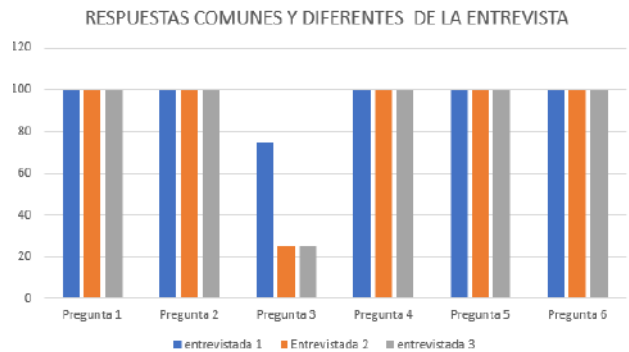
Se realizaron **entrevistas** a tres docentes (Anexo 1): dos del tercer año de Educación General Básica en los paralelos "B" y "C", y una del cuarto año. Las entrevistas se llevaron a cabo individualmente en el salón de profesores con el objetivo de recopilar información que permita identificar las causas que han generado limitaciones en la comprensión lectora en los





estudiantes del tercer año de Educación General Básica. Se obtuvieron los siguientes resultados de acuerdo con la matriz de resultados del contenido de la entrevista. (Anexo 6)

Tabla N° 7



Elaboración: Elaboración propia

Pregunta 1 ¿Cómo logra que las actividades generen motivación en los estudiantes?

Interpretación: El 100% de las docentes mencionan que las actividades deben ser activas, creativas y dinámicas.

Análisis: Según las respuestas comunes de las docentes entrevistadas, se observa que existe un conocimiento general sobre la importancia de que las actividades sean activas, creativas y dinámicas para generar motivación en los estudiantes. Sin embargo, no se especifican las actividades concretas que se utilizan para lograr este propósito. Se considera necesario generar actividades neurodidácticas para estimular la concentración y predisponer a los estudiantes para el aprendizaje lector.





Pregunta 2 ¿Qué estrategias metodológicas usted aplica para desarrollar la comprensión lectora en sus estudiantes? Interpretación: El 100% de los entrevistados indican que utilizan el proceso de la lectura, que incluye la prelectura, la lectura y la poslectura.

Análisis: Si bien se considera que los docentes conocen el proceso de la lectura, no mencionan específicamente las estrategias que utilizan. Sería beneficioso que los docentes consideren la implementación de estrategias específicas para mejorar la comprensión lectora, leído.

Pregunta 3: ¿Qué tipo de actividades propone usted a sus estudiantes para facilitar la construcción del conocimiento lector? Interpretación: Dos docentes coinciden en que para facilitar la construcción del conocimiento lector realizan preguntas sobre el contenido de la lectura, es decir, un 75%. El 25% restante es decir una docente, menciona la unión y formación de palabras, trabajos grupales con material práctico.

Análisis: De los resultados de la pregunta 3 se sugiere que la construcción del conocimiento lector se centra en la lectura fonológica y literal. Dos docentes coinciden en que utilizan preguntas sobre el contenido de la lectura para facilitar la construcción del conocimiento del lector, no se mencionan otras estrategias o enfoques que promuevan una comprensión más profunda de los textos. Sería útil explorar e implementar actividades neurodidácticas adicionales que fomenten una comprensión más amplia y profunda de los textos.





Pregunta 4 ¿Qué recursos usted emplea para facilitar la comprensión lectora?

Interpretación: Las tres entrevistadas es decir el 100%, coinciden en que los recursos que emplean para facilitar la comprensión lectora son audiovisuales, cuentos y tarjetas.

Análisis: La pregunta 4 revela que las tres entrevistadas coinciden en que utilizan recursos como audiovisuales, cuentos y tarjetas para facilitar la comprensión de la lectura. Sin embargo, esto sugiere que no existe una variedad de recursos para desarrollar la comprensión lectora. Sería útil explorar e implementar una gama más amplia de recursos que aborden diferentes estilos de aprendizaje con enfoque neurodidáctico para la comprensión lectora.

Pregunta 5 ¿Cuáles actividades de aprendizaje usted les asigna a sus estudiantes para dar tratamiento a los niveles de comprensión de la lectura? Interpretación: El 100% (tres docentes) de las entrevistadas mencionan que durante la prelectura realizan la predicción, durante la lectura, llevan a cabo la lectura silenciosa, la lectura grupal y la lectura por párrafos. En la poslectura, se enfocan en el reconocimiento de personajes, de lugar y el tiempo de la lectura.

Análisis: En la pregunta 5 se aprecia que las docentes se limitan en el proceso de la lectura y desconocen los niveles de este o puede haber una confusión de términos. Mencionan actividades de predicción, tipos de lecturas e identificación de elementos explícitos del texto. Sería beneficioso que las actividades asignadas a los estudiantes abarquen un abanico más amplio basadas en la neurodidáctica para abordar los niveles de lectura.





Pregunta 6 ¿Conoce usted lo que es la neurodidáctica?, ¿Aplica usted estrategias neurodidácticas en sus planificaciones y en sus clases prácticas? Interpretación: Las entrevistadas responden que no conocen ese término y por lo tanto no la aplican en las planificaciones, ni en las clases, esto equivale al 100%.

Análisis: La pregunta 6 registra que la neurodidáctica no se aplica en las clases debido a la falta de conocimiento sobre la misma. Sería beneficioso que los docentes se familiaricen con la neurodidáctica y consideren la implementación de estrategias enfocadas en esta área en sus prácticas pedagógicas, ya que pueden promover un aprendizaje más efectivo.

Con los resultados. análisis e interpretación de la entrevista se concluye que:

- Los docentes entrevistados conocen limitadas actividades motivadoras y activadoras.
- Se evidencia la falta de metodologías, variedad de actividades y recursos que feliciten la comprensión lectora.
- Existe desconocimiento de los niveles de lectura limitándose al fonológica y literal.
- La neurodidáctica entre las entrevistadas es un término desconocido.

Estos hallazgos resaltan la necesidad de brindar apoyo a los docentes en el diseño y aplicación de estrategias efectivas para promover la comprensión lectora en el aula. La implementación de actividades variadas, el conocimiento de los diferentes niveles de lectura y la integración de un enfoque neurodidáctico pueden contribuir significativamente a mejorar la enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora.





También se aplicó una prueba inicial diagnóstica de conocimientos (Anexo 2) con su respectiva lista de cotejo (Anexo 7) con el propósito de evaluar el estado actual de la comprensión lectora de los estudiantes del tercer año de Educación General Básica. La prueba se realizó a 23 niños, quienes conforman el grupo que presenta dificultades. Se tabularon las respuestas, las mismas que se encuentran en la tabla de datos de los resultados de la prueba pedagógica (Anexo 8) Los resultados son:

Tabla N° 8

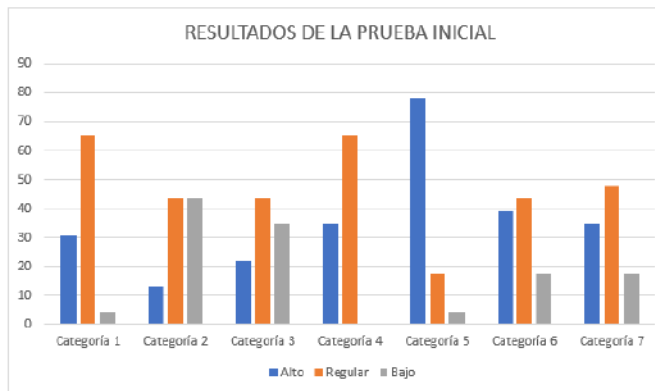


Gráfico de resultados de la Prueba diagnóstica

Fuente: Elaboración propia

Categoría 1. Conocimientos previos sobre el tema de lectura. Interpretación: 7 estudiantes alcanzan un nivel alto, 30, 44%. 15 estudiantes tienen el nivel regular 65,21%. 1 estudiante tiene un nivel bajo 4,34%

Análisis: la mayoría de los estudiantes demuestran dificultades en los conocimientos previos sobre el tema de la lectura. Sería útil implementar actividades





multisensoriales para activar los conocimientos previos de los estudiantes y conectarlos con el contenido de la lectura, promoviendo un mayor entendimiento y participación en el tema de la lectura.

Categoría 2. Vocabulario. Interpretación: 3 estudiantes logran un nivel alto, 13,05%. El nivel regular alcanza 10 niños, 43,47%. y 43,47% tienen el nivel bajo es decir 10 estudiantes.

Análisis: Los resultados sugieren que la mayoría de los estudiantes han desarrollado una habilidad regular o baja para inferir el significado de palabras poco comunes. Es importante promover estrategias específicas para mejorar el vocabulario de los estudiantes, como el uso de actividades que fomenten la comprensión de palabras poco comunes a través del contexto, la enseñanza de técnicas de inferencia de significado a partir de pistas contextuales, y la incorporación de lecturas. Enriquecedoras que expongan a los estudiantes a un amplio rango de vocabulario.

Categoría 3. Decodificación. Interpretación: el 21,73% tiene nivel alto, 5 estudiantes. El 43,47% de nivel regular, 10 niños. Y el 34,78% de nivel bajo, 8 alumnos.

Análisis: Son la mayoría de los estudiantes que no buscan alternativas para decodificar. Es fundamental implementar estrategias específicas para mejorar las habilidades de decodificación de los estudiantes. El uso de métodos multisensoriales y bilaterales para la adquisición de habilidades de decodificación puede contribuir significativamente a mejorar la capacidad de los estudiantes para decodificar de manera efectiva y comprender el texto leído.





Categoría 4. Reconocimiento de los elementos básicos de la lectura. Lectura literal.

Interpretación: 8 Estudiantes alcanzaron el nivel alto, 34,78% .15 de ellos lograron el nivel regular 65.22%, y con nivel bajo no hay.

Análisis: Estos resultados indican que un número significativo de estudiantes no logra identificar los elementos básicos de la lectura y presentan dificultades con la lectura literal. Es crucial proponer estrategias para mejorar la comprensión de los elementos básicos de la lectura y fomentar la comprensión literal en los estudiantes. Esto podría implicar el uso de actividades neurodidácticas que promueven la identificación de elementos claves en el texto.

Categoría 5. Generación de nuevas ideas sobre el texto. Lectura inferencial.

Interpretación: El 78,26% es decir 18 alumnos tiene un nivel alto, Un 17,39% que corresponde a 4 niños tienen nivel regular y, 1 de ellos tiene nivel bajo el 4,34%.

Análisis: Los resultados indican que algunos estudiantes tienen dificultades para generar nuevas ideas sobre el texto a través de la lectura inferencial. Es importante fomentar el desarrollo del pensamiento creativo a través de actividades neurodidácticas que promuevan la interpretación creativa del texto, el análisis de implicaciones y conclusiones implícitas, así como la práctica de la inferencia basada en el contexto y las experiencias previas.

Categoría 6. Expresión de emociones ante la lectura. Lectura apreciativa.

Interpretación: 9 estudiantes el 39,13% tienen nivel alto; 10 presentan nivel regular el 43,47% y, de nivel bajo 4 alumnos el 17,34%.

Análisis: Estos resultados reflejan que la mayoría de los estudiantes presentan limitaciones para identificar y expresar emociones sobre la lectura apreciativa. Es crucial





promover actividades que fomenten la expresión de emociones ante la lectura. Esto podría incluir actividades que estimulen la identificación con los personajes o incidentes, así como con la estética o el uso del lenguaje del autor. Así, se puede mejorar la capacidad de los estudiantes para expresar y comprender emociones a través de la lectura apreciativa.

Categoría 7 Actividades de Lectura crítica y creativa. Interpretación: El 34,78% (8 estudiantes) alcanzan el nivel alto; el 47,82% nivel regular (11 estudiantes) y, un 17,39% de nivel bajo (4 estudiantes).

Análisis: Los resultados indican que un alto porcentaje de estudiantes enfrenta dificultades para analizar la información y crear nuevas formas de expresar sus pensamientos ante el contenido de la lectura. Es válido proponer actividades neurodidácticas que fomenten la lectura crítica y creativa, lo que podría incluir la promoción de la reflexión profunda sobre el contenido, la identificación de perspectivas alternativas y la generación de nuevas ideas a partir de la lectura.

Por los datos obtenidos se aprecia que los estudiantes presentan dificultades en los conocimientos previos, en el vocabulario, en estrategias para la comprensión del texto, aspectos que corresponden a la lectura inferencial. En la expresión emocional frente al contenido del texto los estudiantes tienen también problemas, esto se refiere a la lectura apreciativa. Además, presentan dificultades para cambiar elementos de la lectura como personajes, cambiar el final, escenario que corresponden a la lectura creativa.





Como conclusión general: Las clases de comprensión lectora manifiestan varios problemas en relación con la falta de motivación hacia la lectura, la escasez de estrategias, actividades poco interesantes y recursos inadecuados. Esto se debe al desconocimiento de los docentes sobre actividades con enfoque neurodidáctico, lo que limita las clases a la lectura fonológica y literal.

Por otro lado, se destaca que los estudiantes presentan un nivel regular y bajo en la mayoría de los niveles de lectura, incluyendo conocimientos previos, decodificación y vocabulario.

La comprensión lectora va más allá de una lectura literal, es encontrar la esencia del mensaje que quiere transmitir el autor, de inferir más allá de las letras, ser capaces de poder vivir y sentir cada situación que presenta el texto. Analizar y poder opinar en el marco de la realidad actual lo que nos dice la lectura. Para ello es necesario conocer cómo funciona el cerebro ante la lectura, la comprensión y los cambios neuronales que están implicados, de esta manera podemos generar en los estudiantes la motivación, la emoción, curiosidad, atención, para crear un ambiente lleno de expectativa en las clases de comprensión lectora.





CAPÍTULO III

Presentación y validación de la propuesta

En este capítulo se presentan las actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica. Se describe el fundamento de la propuesta, así como la modelación de esta, sus fases, objetivos y actividades correspondientes, y su validación.

La lectura implica diversos elementos y factores que se entrelazan en un proceso complejo. En este proceso participan sistemas cerebrales sensoriales, motores, de lenguaje, cognición, memoria, atención y control ejecutivo que involucra a diferentes regiones del cerebro y está relacionado con la capacidad de establecer metas, planificar, resolver problemas y manejar las emociones. López-Escribano (2009)

La propuesta "Actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica" está fundamentada en la neurodidáctica, ya que las mismas permiten condicionar la actividad nerviosa superior mejorando los procesos de concentración y predisponiendo a los estudiantes para el aprendizaje lector. Además, activan diferentes áreas del cerebro y fortalecen las conexiones neuronales mediante la integración de canales sensoriales, lo que permite disfrutar de la lectura y facilitar la recuperación de información en la memoria a largo plazo.





La comunicación de las regiones visuales del cerebro con el lóbulo frontal permite una mayor atención, comprensión, análisis e interpretación del contenido del texto leído. Asimismo, fomentan la producción de ideas y opiniones sobre la lectura mediante el desarrollo de las funciones ejecutivas, lo que posibilita una lectura crítica y reflexiva. Estimulan las redes neuronales para aumentar las conexiones sinápticas, propiciando en los lectores una mayor empatía con el contenido de la lectura. Finalmente, estas actividades buscan modificar la estructura cerebral a través de las experiencias vividas durante la lectura y potenciar el pensamiento creativo.

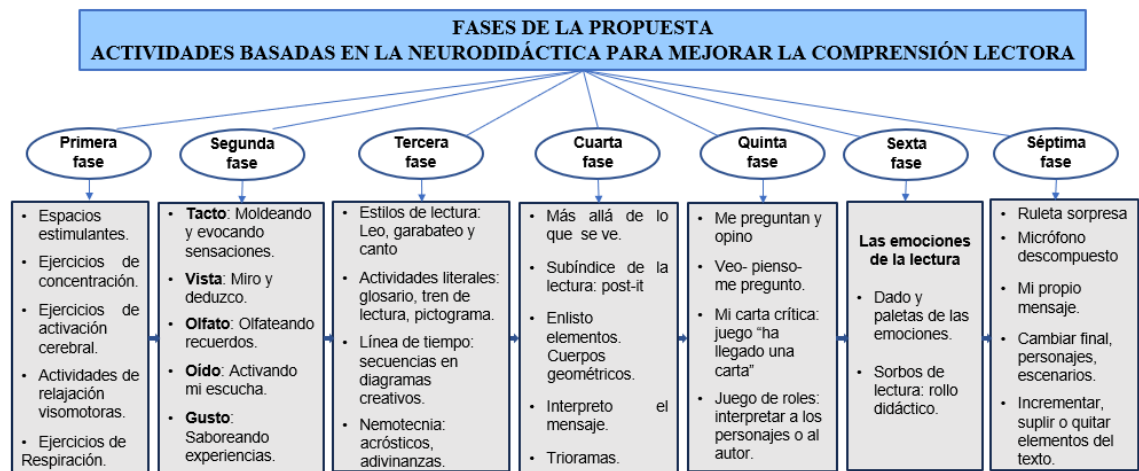
3.1 Modelación de la propuesta

Siguiendo los criterios de Espinoza Toscano, las actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora se desarrollan a partir de un estudio de campo, en el que se han obtenido datos para lograr conocer una situación lo más real posible. Se ha observado que algunos estudiantes del tercer año de Educación General Básica paralelo “A” presentan dificultades en la comprensión lectora. Esta investigación es aplicada, tiene como propósito solucionar problemas prácticos en el ámbito educativo” (Espinoza y Toscano, 2015, p. 33), enfocándose en encontrar una solución práctica a las dificultades detectadas en el ámbito lector de los estudiantes.



La propuesta pretende dar solución a los problemas de comprensión lectora detectados en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica, la misma consta de siete fases, la primera fase se enfoca en la activación cerebral para iniciar las clases de Lengua y Literatura, mientras que la segunda fase se centra en los conocimientos previos. Desde la tercera hasta la séptima fase, se abordan los 5 niveles de lectura mencionados por los autores Evangelista y Evangelista (2014).

Figura 1



Fuente: Elaboración Propia.



Actividades basadas en la Neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica.

3.2. Metodología de la propuesta:

1. Seleccionar lecturas que estén de acuerdo con el nivel e interés del estudiante.
2. Escoger una actividad por cada fase de acuerdo con el tema que se va a leer, el espacio, recursos y el tiempo disponible.
3. Seguir la secuencia de las fases.
4. Las actividades propuestas en cada fase deben realizarse al inicio de su aplicación, entre dos a tres periodos académicos. Conforme los estudiantes vayan dominando las actividades, se podrán realizar en menos periodos. Es importante adaptar el ritmo de las actividades al nivel de los estudiantes y asegurar que tengan suficiente tiempo para comprender y practicar las habilidades requeridas.
5. Estas actividades se aplican durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora.

Primera Fase: “Preparándome para aprender” Motivación

Esta primera fase consiste en diversas actividades neurodidácticas que comienzan con la adecuación del aula, seguidas de ejercicios de concentración, activación cerebral, relajación visomotora y respiración. Estas actividades pueden llevarse a cabo al inicio de la clase y





dependerán del tiempo, los recursos disponibles. y de las necesidades detectadas por el docente en sus estudiantes.

Objetivo: Condicionar la actividad nerviosa superior para mejorar los procesos de concentración y predisponer a los estudiantes para el aprendizaje lector.

1. Espacios estimulantes: Aula ordenada, iluminada, con carteles que motiven a la lectura, rincones o ambiente lector, así como una biblioteca con libros apropiados para la edad e interés de los estudiantes. Sin excesos de decoración que interfiera la atención.

2. Ejercicios de concentración:

2.1 Mosaico de líneas: El mosaico de líneas es una técnica que implica dividir una hoja en cuatro partes y trazar diferentes tipos de líneas en cada sección. Esta técnica permite crear patrones y diseños interesantes utilizando líneas diagonales, horizontales y verticales. Se pueden variar los trazos con formas cuadradas, pintado de mándalas y dibujos usando puntos de colores.

2.2 Repito y me concentro: Se propone realizar una actividad en la que se camina por el patio diciendo el abecedario de forma ascendente y descendente. Además, se sugiere la posibilidad de variar esta actividad diciendo series numéricas y fonéticas.

2.3. Detallo la imagen: Observar imágenes u objetos por uno a dos minutos, en este espacio de tiempo los estudiantes tratarán de mirar los detalles grandes y pequeños, luego, cerrarán los ojos y representarán en su mente lo observado, a continuación, pueden decir cómo





fue el objeto o imagen observada de forma oral o escrita. Este ejercicio se debe adaptar a la edad e interés de los estudiantes.

3. Ejercicios de activación cerebral:

3.1. Cuerpo y mente. Colocar la mano derecha por encima de la cabeza hasta llegar cerca de la oreja izquierda realizar una pequeña presión hacia la derecha hasta que el cuello se incline lo más que pueda hacia el hombro derecho. Realizar lo mismo con la mano izquierda por encima de la cabeza llegando cerca de la oreja derecha. Este ejercicio se puede repetir dos veces consecutivas alternando sus lados, también se sugiere incorporar movimientos rotativos de los hombros hacia adelante y hacia atrás.

3.2. Concentrándome: Unir las yemas de los dedos en un patrón específico: pulgar-índice, pulgar-medio, pulgar-anular, pulgar-meñique. Inicialmente se realiza lentamente y con una sola mano, luego se continúa con las dos manos aumentando la rapidez. Finalmente, se realiza el ejercicio con ambas manos, rápidamente y con los ojos cerrados.

Se puede agregar el conteo de números del 1 al 12. Es decir, se cuenta uno a uno la unión de las yemas de los diferentes dedos con el pulgar. El conteo puede ser en otro idioma por ejemplo en kichwa o inglés.

3.2. Imitando a mi profesora: Consiste en que la docente realice diferentes movimientos, como tocarse la nariz, las orejas, los ojos y el cuello. La docente dirá en voz alta





"me toco la nariz" y así sucesivamente con las demás partes del cuerpo, y los estudiantes deben mirarla e imitarla.

Luego, la docente continuará diciendo "me toco la..." pero se tocará otra parte del cuerpo que no sea la que menciona. Los estudiantes deben estar muy atentos para hacer lo que escuchan y no lo que ven. También se puede realizar esta dinámica con saltos hacia arriba, hacia la derecha, hacia la izquierda, hacia adelante y hacia atrás.

4.- Actividades de relajación visomotoras

4.1. Mi cara, mi casa: Dos estudiantes se sientan frente a frente y la docente dibuja una casita en la pizarra, relacionándola con las partes de la cara. Por ejemplo, la nariz se compara con la chimenea de la casa, por lo que los estudiantes se tocarán la nariz diciendo "esta es la chimenea de mi casa" y así sucesivamente con las otras partes de la cara relacionadas con las de una casa.

A continuación, uno de los estudiantes identificará las partes de la casa en el rostro de su compañero y dirá "esta es la chimenea de mi compañero Manuel", de la misma manera con todos los elementos de la casa que mencione la docente. Luego, se intercambiarán los roles de las parejas de estudiantes.

4.2. Coordinando mis movimientos: Los estudiantes formarán un círculo y cada uno tendrá una botella de plástico mediana llena de arena. Mientras entonan una canción conocida, como "La lechuza", los niños pasarán la botella a su compañero, todos al mismo ritmo.





Cuando lleguen a la parte de la canción que dice "hace chis, hace chis", la botella se moverá de adelante hacia atrás y de atrás hacia adelante y luego se continuará con la canción, pasando la botella hacia la derecha a su compañero. También se puede realizar la actividad pasando la botella por el lado izquierdo, utilizando otros elementos diferentes a la botella y otra canción.

Ejercicios de respiración: Oxigenando mi cerebro. consiste en coordinar la respiración con el movimiento de los brazos. Los estudiantes levantan los brazos al inhalar y los bajan al exhalar, manteniéndolos elevados durante unos segundos. Esta actividad puede ser beneficiosa para relajar la mente y mejorar la concentración.

Se sugiere también, taparse la fosa derecha de la nariz e inhalar por la fosa nasal izquierda durante 5 a 10 segundos. Luego, se exhala liberando la fosa nasal tapada, y se repite el mismo ejercicio tapando la fosa izquierda. Estos y otros ejercicios de respiración se recomienda hacerlos al aire libre.

Segunda Fase: “Me familiarizo con lo que voy a leer” Conocimientos Previos

En esta segunda fase, se llevan a cabo diversas actividades sensoriales: táctiles, auditivas, gustativas, visuales y olfativas. Estas actividades pueden ser seleccionadas por el docente en función del tema de lectura.

Las actividades multisensoriales trabajadas antes de la lectura permiten sensaciones corporales, situaciones y experiencias, así como relaciones interpersonales. Con estos





elementos, el cerebro procesa, organiza y almacena la información recibida por los receptores sensoriales para poder recuperarla cuando sea necesario. Es decir, estos son los conocimientos previos que se activarán para el análisis e interpretación de la lectura.

Objetivo: Activar diferentes áreas del cerebro y fortalecer las conexiones neuronales mediante la integración de canales sensoriales, para que los estudiantes recuerden y utilicen las experiencias e información sobre el tema del texto (conocimientos previos)

1. Tacto

1.1 Moldeando palabras: Con una masa hecha de harina y agua moldear letras y formar una palabra seleccionada intencionalmente por la docente, relacionada con la lectura que se va a desarrollar. Luego conversar sobre lo que conocen acerca de esa palabra moldeada.

Además, se pueden utilizar diferentes materiales manipulables como plastilina, papel maché, pegar hilo sobre la palabra o frase, puntear, pintar, recortar, coser, entre otros. Esta actividad se propone realizar según los intereses de los estudiantes y los recursos disponibles.

1.2. Evocando sensaciones: Reconocer características de un objeto mediante el tacto según la intencionalidad de la lectura, por ejemplo, si la lectura es de “La gallina de los huevos de oro”. Al palpar unas plumas, los niños pueden identificar diferentes texturas, peso, luego conversar sobre las sensaciones, pensamientos y recuerdos que les evocan. De esta misma manera es posible utilizar otros objetos que tengan relación con la lectura escogida para activar los conocimientos previos de los estudiantes.





2. Vista: Miro y deduzco. Observar videos, objetos, paisajes, lugares y describirlos según su tamaño, forma, color, distancia, luego intercambiar ideas entre los estudiantes sobre experiencias que han tenido en correspondencia a lo observado. Mirar letras que el docente dibuje en el aire, ir diciendo el nombre de cada letra hasta descifrar una palabra clave de la lectura.

3. Olfato: Olfateando recuerdos. Según el tema de la lectura, se pueden percibir olores y aromas. También se pueden identificar olores de alerta, como gas o quemado. Este ejercicio se lleva a cabo con los ojos cerrados. Después de la experiencia olfativa, se realiza una lluvia de ideas para que cada estudiante comparta lo que significó para ellos lo que percibieron.

4. Oído: Activando mi escucha. Oír canciones, chistes, adivinanzas, melodías y sonidos relacionados con la lectura. Por ejemplo, si vamos a leer "Margarita Amarilla", se puede escuchar la canción "Flores amarillas" y conversar sobre las experiencias que han tenido con respecto a las flores de color amarillo, su significado, qué tipo de flores pueden ser de ese color.

5. Gusto: Saboreando experiencias. consiste en que los estudiantes experimenten diferentes sabores y luego expresen las sensaciones o recuerdos que les evocan. Esta actividad se relaciona con el tema de la lectura, permitiendo a los estudiantes establecer conexiones entre la experiencia gustativa y el contenido del texto.

En esta fase, se propone que, para cumplir con la actividad multisensorial, se involucren al menos dos de los cinco sentidos, siguiendo las recomendaciones propuestas para cada uno.





Tercera Fase: “Los detalles de mi lectura” Lectura literal

Esta tercera fase implica estilos de lectura que están vinculados a una actividad lectora coordinada, sonora y rítmica, que despierta emociones y estimula los neurotransmisores, lo que a su vez activa las funciones ejecutivas del cerebro y permite la organización de la información. Esta fase se complementa con actividades mnemotécnicas diseñadas para asociar características del contenido del texto.

Al ponerle ritmo a las estrofas del texto o al hacer voces, se activa el hemisferio derecho del cerebro, liberando endorfinas que permiten una lectura placentera y, al mismo tiempo, facilitan el almacenamiento de datos importantes en la memoria. A través de las actividades de mnemotecnia, se facilita la recuperación del contenido explícito del texto, que a su vez servirá para llevar a cabo diversas actividades literales basadas en lo leído.

Objetivo: Disfrutar de la lectura y favorecer la recuperación de información en la memoria a largo plazo para identificar elementos explícitos del texto.

1. Estilos de lectura:

1.1 Leo y garabateo. Durante la actividad de lectura silenciosa, se les proporciona a los estudiantes una hoja en blanco o reciclada y un lápiz. Se les indica que realicen círculos libremente sobre la hoja utilizando la mano con la que escriben, sin distraer su mirada de la lectura mientras hacen los círculos.





1.2 Leo y canto. Ponerle ritmo a una oración o párrafo y leer cantando, por ejemplo, leer rapeando, con el ritmo de salsa, merengue, música nacional es decir con cualquier ritmo de canción o incluso puede ser inédita.

1.3 Voces en mi lectura. Los estudiantes realizarán la lectura de una oración, párrafo o la lectura completa imitando la voz de algún animal. Por ejemplo, leer con voz de cuy, el niño leerá modulando su voz y haciendo el sonido del cuy en cada signo de puntuación que se encuentre en la lectura.

1.4 Sigo la lectura. La actividad consiste en que un estudiante comience a leer, siguiendo la instrucción del docente de que todos deben continuar la lectura. Mientras el estudiante está leyendo, el docente caminará por el salón de clases y tocará la cabeza de otro estudiante, quien tomará el relevo y continuará la lectura. Este proceso se repetirá sucesivamente hasta que se termine de leer el texto.

2. Actividades literales.

2.1 Encontrando personajes: Los estudiantes observarán un cartel, una proyección o una lámina con algunos personajes de la lectura. Luego, identificarán los personajes y sus nombres en el texto. Una vez que los hayan encontrado, podrán configurarlos y decir algo sobre ellos según lo que han leído.

2.2 El glosario: Se propone solicitar a los niños que escriban palabras nuevas o desconocidas en la lectura, compartan ideas sobre su significado, utilicen recursos como





diccionarios para buscar definiciones y comparen sus ideas con las definiciones oficiales.

Además, se sugiere crear un glosario para enriquecer su vocabulario. Esta actividad busca fomentar el desarrollo del vocabulario y la comprensión de palabras desconocidas.

2.3 Tren de la lectura: Se propone trabajar en grupos para dibujar un tren que represente los elementos de la lectura. Cada vagón del tren tendrá un propósito específico, como los personajes principales, secundarios, el escenario, la idea principal y las ideas secundarias, como fechas o palabras claves. Luego, se decorará y expondrá el tren. Esta actividad busca fomentar la comprensión de la lectura y la creatividad visual.

2.4 Pictogramas móviles: Proporcionar a los estudiantes imágenes de los personajes del texto leído, recortarlas y pegarlas en paletas. Formar grupos según la cantidad de personajes y realizar un diálogo basado en las características de cada personaje. Por ejemplo, si uno de los personajes es el "soldadito de plomo", el estudiante que tenga ese personaje se presentará y describirá todas las características físicas del mismo, qué hace, dónde vive, en qué lugares estuvo, etc. Puede comenzar diciendo: "Yo soy el Soldadito de plomo, tengo un traje de color gris, soy bien parecido y tengo una sola pierna porque la otra la perdí en una batalla...". De esta manera, los estudiantes se irán presentando con su pictograma móvil.

3. Línea de tiempo: Después de la lectura del texto, motivar a los estudiantes a recrear mentalmente lo que han leído cerrando los ojos. Luego escribir o dibujar las secuencias de la lectura en diagramas de tiempo existentes, creados por los estudiantes o por los docentes.





Algunas opciones pueden ser un reloj de arena, una secuencia de flores entrelazadas por sus hojas, un gusanito, etc. Lo importante de esta actividad es que, en lugar de utilizar fechas, se utilicen los números ordinales: primero, segundo, tercero, etc. También se les puede entregar escenas impresas para que las coloreen y las coloquen en orden en su línea de tiempo.

4. La Mnemotecnia: Se propone utilizar una variedad de ejercicios como acrósticos, sopas de letras, juegos, adivinanzas, crucigramas, títeres o dramatizaciones para fomentar la comprensión de la lectura. Además, se les pedirá a los estudiantes que asocien una imagen con un contenido del texto y expresen todo lo que se les ocurre sobre una palabra específica según su comprensión. Esta actividad busca promover la creatividad y la conexión de ideas en relación con el texto leído.

Cuarta Fase: “Soy un inspector de la lectura” Lectura inferencial

La cuarta fase de la propuesta consta de actividades diversas como: la lectura de imágenes, la inferencia de subtítulos y el análisis e interpretación del contenido del texto, lo que permite a los estudiantes encontrar detalles que no están escritos.

Objetivo: Facilitar la comunicación de las regiones visuales del cerebro con el lóbulo frontal, permitiendo una mayor atención a la lectura, facilitando así a los estudiantes la comprensión, análisis e interpretación del contenido del texto leído.

1. Más allá de lo que se ve. Observar la portada de la lectura y pedir a los estudiantes que mencionen algo que no está ahí. Estos elementos faltantes serán de acuerdo con la época,





tiempo, costumbres, escenarios, acontecimientos de la lectura. Los niños irán mencionando lo que falta y explicarán por qué debería estar en la imagen. En el caso de textos con ilustraciones por páginas, se releerá el texto relacionado y se seguirá el mismo proceso que con la portada.

2. Subíndice de la lectura. Se propone releer párrafo por párrafo la lectura y, en grupos, los estudiantes encontrarán una o dos palabras claves de cada párrafo. Escribirán estas palabras en un post-it y las colocarán en un muro dibujado en la pizarra o en un papelote. Luego, los estudiantes, junto con el docente, seleccionarán las palabras clave por párrafo y similitud. Después de esta actividad, cada grupo compartirá por qué eligieron su palabra clave. Para finalizar, los estudiantes, en sus grupos, crearán un subíndice del texto leído utilizando las palabras clave.

3. Análisis elementos del texto. Los estudiantes enlistarán los elementos del texto, como lugares, personajes, espacio, tiempo, narrador, etc., dependiendo del tipo de texto leído, elegirán uno de ellos y realizarán un análisis. Se pueden utilizar diferentes variables como: distancia, color, tamaño, género, textura, época, relacionándolos con los conocimientos previos y experiencias para organizarlos. Escribirán el análisis en una cartilla y luego de revisarlo, lo transcribirán a un cuerpo geométrico o figura de origami. El escrito debe estar ordenado y con letras legibles en la medida de lo posible, acompañado de dibujos alusivos y decoraciones sutiles.





4. Construyo mi interpretación. Se propone trabajar en pares, releer el texto utilizando el diccionario, conversar sobre el mensaje del autor y escribir tres pensamientos que resuman el mismo. Esta actividad busca fomentar la comprensión del texto y la reflexión sobre su contenido.

Para exponer su trabajo, se considera utilizar un triorama, que es una estrategia visual kinestésica. Consiste en diseñar una especie de pirámide triangular sin tapa, donde van a dibujar las escenas e imágenes más relevantes. Primero se arman 3 medias pirámides, luego se pintan y se unen, y finalmente se va armando la interpretación con un mensaje en cada pirámide.

Quinta Fase: “Opino sobre mi lectura” Lectura crítica

En esta fase se propone actividades como: Me preguntan y respondo, veo-pienso-me pregunto, mi carta crítica, juego de roles. Estas son interesantes porque salen de rutina y se trabajan forma grupal y dinámica.

Al Integrar las funciones de los dos hemisferios derecho e izquierdo, intervienen las funciones ejecutivas involucradas y actividades de coordinación motriz y lúdicas alcanzando una mejor destreza cognitiva que favorece al pensamiento crítico de los estudiantes.

Objetivo: Generar ideas y opiniones sobre la lectura mediante el desarrollo de las funciones ejecutivas que permiten una lectura crítica para dar un enfoque más profundo y reflexivo hacia la lectura.





1. Me preguntan y opino: Responder preguntas que la docente realiza como ¿por qué cree usted que el autor escribió esa historia? ¿cuáles serían las causas o motivos que inspiraron al autor a escribirla? Entre otras preguntas que motiven al estudiante realizar una crítica sobre el contenido de la lectura.

2. Veo- pienso- me pregunto. Consiste en reflexionar sobre la lectura a través de cuatro pasos. En primer lugar, los estudiantes recordarán una imagen de alguna escena del contenido del texto que les llamó la atención y la dibujarán en la rutina "Veo". Luego, en la segunda parte "Pienso", escribirán lo que les hizo pensar la imagen plasmada. En el tercer ítem "Pregunto", los estudiantes anotarán preguntas que surgieron al recordar la imagen. Finalmente (cuarto paso), en grupos de cuatro a cinco estudiantes, se leerán las preguntas y se contestarán.

3. Mi carta crítica: Releer la lectura o el análisis e interpretación que se realizó sobre la misma, organizar las ideas escribiendo por cada párrafo una reflexión sobre el mismo. Luego dar una opinión sobre el contenido de cada párrafo. Leer lo escrito y estructurar una idea global sobre lo que se opina de la lectura. Escribir una carta a uno de los compañeros donde se le cuente sobre el texto leído y lo que piensa sobre el mismo. Terminar la actividad con el juego "ha llegado una carta", espacio para compartir las cartas recibidas y conocer las opiniones de los compañeros.

4. Juego de roles: Los estudiantes personificarán a uno de los personajes o al autor del texto, e interpretarán el papel practicando una entonación adecuada e incorporando gestos





apropiados, logrando así transmitir las formas y características de los personajes. Después de la presentación, los espectadores harán preguntas a los actores, quienes responderán libremente. Finalmente, todo el grupo dará su opinión sobre la lectura basándose en lo observado durante la dramatización.

Sexta Fase: “Me identifico con la lectura” Lectura apreciativa

Esta fase consta de actividades como las emociones de la lectura, paletas emocionales y sorbos de lectura. Estas están diseñadas para facilitar al estudiante el reconocimiento de sus propias emociones y sentimientos ante el contenido de la lectura, así como la capacidad de inferir las emociones de los personajes y del autor del texto.

Cuando se involucran las emociones en la comprensión lectora, la lectura adquiere un mayor sentido para los estudiantes, se convierte en parte de ellos y puede incluso ser un agente de cambio.

El objetivo es estimular las redes neuronales para aumentar las conexiones sinápticas, permitiendo a los lectores desarrollar una mayor empatía con el contenido de la lectura.

1. Las emociones de la lectura

1.1. Mis emociones: Se construirá un dado en el que cada cara representa una emoción distinta. Los estudiantes, sentados en círculo, tirarán el dado por turno y compartirán la situación del cuento que les provoca esa emoción. Luego, relacionarán esas emociones con sus





propias experiencias, identificando un evento en el que se hayan sentido de manera similar a la emoción expresada.

1. 2. Paletas emocionales: Consiste en que cada estudiante sostenga un grupo de paletas que expresan diversas emociones, la docente realizará preguntas como ¿qué emoción cree que representó el personaje principal? El estudiante escogerá una paleta que corresponda a la emoción que cree que tenía el personaje y explicará porqué la escogió. Esta actividad también se puede realizar utilizando emojis impresos, proyectando gifs, muñeco de las emociones, títeres u otros recursos.

1.3. Sorbos de lectura: Los estudiantes escribirán el mensaje que el contenido del texto les dejó para sus vidas, expresando la emoción que los identificó. De esta manera, cada opinión sobre la lectura será leída. Plasmarán este mensaje en un rollo didáctico y se colocará en un vaso en el rincón de lectura.

Séptima Etapa: “Enriquezco mi lectura” Lectura creativa

En esta fase se propone actividades diseñadas para que el estudiante libere su creatividad y fantasía sobre el contenido de la lectura.

Al realizar cambios para suplir y aumentar elementos del texto, como personajes, lugares y escenarios, se desarrolla la capacidad de relacionar algo conocido con una idea nueva y novedosa, rompiendo esquemas y conductas que se presentan en la lectura.





Objetivo: Modificar la estructura cerebral mediante actividades creativas basadas en las experiencias dadas por la lectura, involucrando el pensamiento crítico y creativo.

1. Ruleta sorpresa: Se armará una ruleta en la que cada triángulo contendrá una propuesta diferente. Cada estudiante irá girando la ruleta y dejará volar su imaginación para realizar un resumen del contenido del texto, cambiando el lugar, la forma de proceder de los personajes, el orden o secuencia, o el final de la lectura. Además, podrán aumentar, suplir o quitar personajes. Por ejemplo, cambiar el final de la historia, cambiar el lugar de los hechos, elegir un personaje de otro cuento para intervenir, o inventar otro título para el cuento.

2. Micrófono descompuesto: Los estudiantes deberán recordar la lectura por párrafos y contar a través de un micrófono descompuesto las características de los personajes, lugares, tiempo u otros elementos de la lectura utilizando sinónimos o antónimos. Por ejemplo, en vez de decir 'había un monstruo muy feo', deberá decir su antónimo, 'había un monstruo muy bonito', etc.

3. Mi mensaje: Expresar un mensaje a los compañeros poniéndose en el papel del personaje principal, secundario o del autor, el mensaje debe ser de acuerdo con la realidad actual. Se les puede guiar con preguntas como: ¿qué mensaje darían a los niños y jóvenes de hoy?, ¿qué mensaje nos daría al mundo moderno en el que vivimos?

4. Creando mi portada: Luego de la lectura los estudiantes diseñarán una portada diferente a la actual para ello dejarán fluir su imaginación y creatividad.





3.3 Validación de la propuesta

Para validar la propuesta “Actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora”, se ha optado por la vía empírica, aplicando una prueba pedagógica a los 23 estudiantes del tercer año de Educación General Básica. Esta prueba fue diseñada con las mismas categorías de la prueba diagnóstica, pero con actividades basadas en la neurodidáctica, con el objetivo de corroborar su efectividad.

Se aplicó la prueba pedagógica final (Anexo 9) con la finalidad de recopilar información sobre la efectividad de la propuesta "Actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Isidro Ayora”. A continuación, se presentan los resultados obtenidos.

Tabla N° 9 *Datos de los resultados de la prueba pedagógica para la validación de la propuesta.*

Categorías o aspectos que observar	Alto	%	Regular	%	Bajo	%
1. Posee conocimientos previos sobre el tema la de lectura.	23	100 %	0	0%	0	0%
2. Infiere el significado de palabras no usuales mediante la contextualización. Vocabulario	20	86,95%	3	13,05%	0	0%
3. Busca alternativas para comprender el tema como la relectura, subrayado. Decodificación	23	100%	0	0,0%	0	0%
4. Reconoce los elementos básicos de la lectura. Lectura literal	22	95,65%	1	4,35%	0	0%
5. Genera nuevas ideas sobre el texto. Lectura inferencial	22	95,65 %	1	4,35%	0	0%
6. Expresa su emoción ante la lectura. Lectura apreciativa.	33	100%	0	0%	0	0%
7. Puede cambiar elementos del texto: Lectura crítica y creativa.	20	86,95%	3	13,05%	0	0%

Nota: Esta tabla muestra los resultados y porcentajes de los resultados de la prueba de validación de la propuesta.

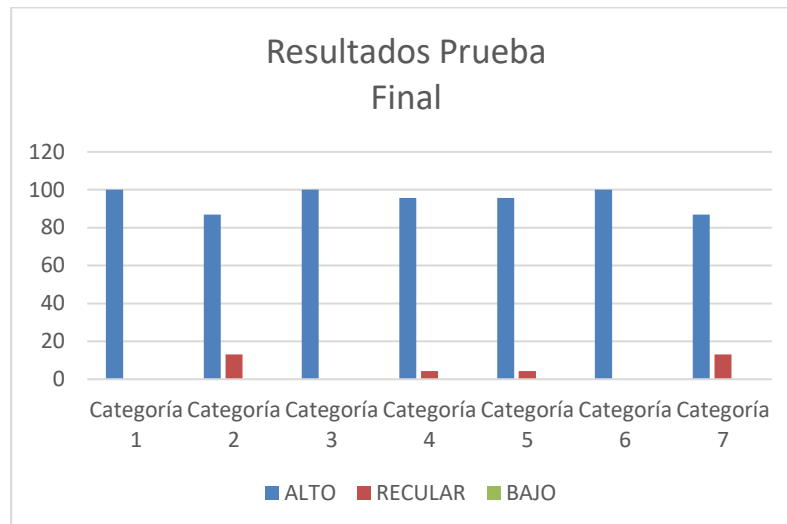
Fuente: Elaboración propia.





Tabla N°10

Gráfico de los resultados de la prueba pedagógica de validación.



El gráfico de resultados muestra que, en la primera categoría 100% de estudiantes tienen activados los conocimientos previos. En este indicador hay ausentismo del nivel regular y bajo ya el acierto fue total.

La segunda categoría (Vocabulario) el 86,95% de dicentes son capaces de inferir palabras nuevas o no usuales que se encuentran en el texto. Mientras que un 13,05% obtuvo un nivel regular ya que de las dos preguntas una estuvo incompleta.

Tercera categoría (Decodificación) el 100% de alumnos buscaron técnicas para llegar a leer bien la lectura es decir a decodificarla. Se verificó que los estudiantes usando la técnica propuesta del garabateo circular se concentraron y lograron reconocer correctamente las





palabras, oraciones y párrafos. El nivel regular y bajo no está presente puesto que todos lograron decodificar la lectura.

La cuarta categoría (Lectura literal) un 95,65% de niños encontraron la idea principal, los personajes, el escenario de la lectura, ideas principales y secundaria. El 4,35% correspondiente al nivel regular de los estudiantes completaron parcialmente los datos que se les pidió. En este indicador no hay el nivel bajo.

Con respecto a la quinta categoría (Lectura inferencial) el 95,65% de los dicentes completaron las actividades referentes a causa efecto y subtítulos a los párrafos. El 4,35% respondieron con poca claridad por lo que están en un nivel regular. El nivel bajo está ausente en este indicador.

La sexta categoría (lectura apreciativa) es el 100% de escolares que lograron identificar y expresar mediante el dibujo de emojis las emociones de los personajes y la suya propia frente a al contenido de la lectura, esto referente al nivel alto. Con respecto al nivel regular y bajo estos no se encuentran porque la respuesta fue positiva en su totalidad.

Finalmente, en la séptima categoría (lectura crítica y creativa) el resultado es el 86,95% de educandos que alcanzaron a cambiar acciones de la lectura de acuerdo con su imaginación y a dibujar una portada al texto leído. Mientras que al 13,05% de escolares le faltó un poco de criticidad y creatividad para redactar otras acciones que podía ayudar a los personajes de la





lectura y realizar una portada adecuada al tema. Ningún estudiante presenta un nivel bajo en esta categoría.

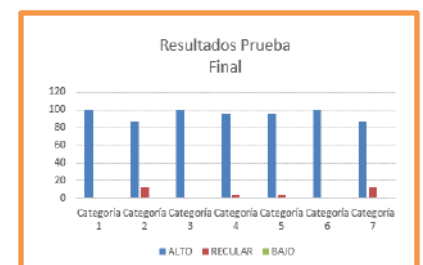
De los resultados dados se puede deducir que los estudiantes se encuentran en su mayoría con nivel alto de comprensión lectora, el porcentaje de nivel regular es mínimo. Por lo que en general los resultados de las pruebas pedagógicas para la validación de las propuestas son satisfactorios.

Para verificar el avance que presentan en la comprensión lectora los estudiantes del tercer año de Educación Básica General es menester realizar un cuadro comparativo.

Tabla N° 11
Cuadro Comparativo

CATEGORÍAS	RESULTADOS DE LA PRUEBA INICIAL			RESULTADOS DE LA PRUEBA FINAL		
	ALTO	REGULAR	BAJO	ALTO	REGULAR	BAJO
1. Posee conocimientos previos sobre el tema la de lectura.	30,44%	65,21%	4,34%	100 %	0%	0%
2. Infiere el significado de palabras no usuales mediante la contextualización. Vocabulario	13,05 %	43,47%	43,47%	86,95%	13,05%	0%
3. Busca alternativas para comprender el tema como la relectura, subrayado. Decodificación	21,73%	43,47%	34,78%	100%	0,0%	0%
4. Reconoce los elementos básicos de la lectura. Lectura literal	34,78%	65,22%	0%	95,65%	4,35%	0%
5. Genera nuevas ideas sobre el texto. Lectura inferencial	78,26%	17,39%	4,34%	95,65 %	4,35%	0%
6. Expresa su emoción ante la lectura. Lectura apreciativa.	39,13%	43,47%	4,34%	100%	0%	0%
7. Puede cambiar elementos del texto: Lectura crítica y creativa.	34,78%	47,82	43,47%	86,95%	13,05%	0%

Fuente: elaboración propia





De acuerdo con el cuadro comparativo, se observa un claro avance de los estudiantes en todas las categorías. En la primera categoría, los resultados de la prueba diagnóstica muestran un 30,44% en el nivel alto, 65,21% en el nivel regular y un 4,34% en el nivel bajo, los cuales contrastan con un 100% de nivel. alto en la evaluación de validación. Este avance significativo respalda la propuesta.

En la segunda categoría, destinada a evaluar el nivel de comprensión lectora, los resultados iniciales fueron 13,05% en el nivel alto, 43,47% en el nivel regular y 43,47% en el nivel bajo. Tras la aplicación de la segunda prueba para corroborar la propuesta, se obtuvo un 86,95% en nivel alto y un 13,05% en nivel regular. Estos resultados confirman claramente la efectividad de la implementación de las actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación Básica General.

Con relación al tercer indicador, los resultados de la prueba diagnóstica muestran un 21,73% en el nivel alto, 43,47% en el nivel regular y 34,78% en el nivel bajo. En la prueba de validación, se alcanzó un 100% de nivel alto, lo que evidencia la efectividad de la propuesta.

En la cuarta categoría, los resultados de la prueba diagnóstica fueron 34,78% en el nivel alto y 65,22% en el nivel regular, mientras que en la prueba de validación se obtuvo un 95,65% en nivel alto y un 4,35% en nivel regular. Estos logros confirman la validez de la propuesta para mejorar la comprensión lectora.





La quinta categoría arrojó un resultado en la evaluación diagnóstica de 78,26% en el nivel alto, 17,39% en el nivel regular y 4,34% en el nivel bajo. En la prueba de validación, se alcanzó un 95,65% en el nivel alto y un 4,35% en el nivel regular, lo que demuestra un avance significativo gracias a la implementación de la propuesta.

En cuanto a la categoría sexta, los resultados de la prueba diagnóstica fueron 39,13% en el nivel alto, 43,47% en el nivel regular y 17,34% en el nivel bajo, mientras que en la prueba de validación se alcanzó un 100% en el nivel alto. Esto confirma la efectividad de la puesta en práctica de actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora.

Finalmente, en la categoría séptima, los resultados de la evaluación diagnóstica fueron 34,78% en el nivel alto, 47,82% en el nivel regular y 17,39% en el nivel bajo. Tras la administración de la prueba de validación, se observaron logros evidentes: 86,95% en el nivel alto y 13,05% en el nivel regular. Estos resultados respaldan la efectividad de la propuesta.

Es importante destacar que estos análisis se basan en los datos proporcionados en el cuadro comparativo, lo que respalda la efectividad de la propuesta implementada para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación Básica General.

Luego de los resultados de la prueba de validación y su comparación con los de la prueba diagnóstica se nota un avance muy significativo en la comprensión lectora de los estudiantes, destacando la puesta en práctica de las “Actividades basadas en la neurodidáctica





en la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación Básica de la escuela “Isidro Ayora” ubicado en el cantón Paute provincia del Azuay.

Los resultados evidencian que la utilización de actividades sustentadas por la neurodidáctica posibilita la motivación de los estudiantes al iniciar las clases de la comprensión lectora, la activación de los conocimientos previos, el desarrollo de la lectura literal, inferencial, crítica, creativa, logrando alcanzar pensamientos de orden superior.





CONCLUSIONES

El análisis realizado a los referentes teóricos que sustentan la investigación ha permitido reconocer la importancia de entender la lectura como un "diálogo" entre el lector y el texto, que se produce cuando los estudiantes involucran sus conocimientos previos sobre el tema y la información recibida del texto. En este sentido, la neurodidáctica posibilita mejorar la educación relacionada con la comprensión lectora, centrándose en conocer cómo se produce el proceso de aprendizaje en el cerebro y utilizar esta información para mejorar las habilidades de la lectura.

Después de realizar una evaluación pedagógica en el área de Lengua y Literatura, con especial énfasis en la comprensión lectora, y analizar el nivel inicial de los estudiantes del tercer año de Educación General Básica, se identificaron limitaciones en sus conocimientos previos, escasez de vocabulario, dificultades en los niveles de lectura inferencial y crítica, así como una carencia de expresión emocional y habilidades para una lectura creativa. Estos hallazgos resaltan la importancia de implementar actividades basadas en la neurodidáctica para promover el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes, estimulando y potenciando las capacidades cognitivas y emocionales pertinentes.

Las actividades elaboradas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de tercer año de Educación General Básica se han desarrollado en correspondencia con las necesidades identificadas en el grupo estudiado, sustentado en la neurodidáctica, en tanto organizadas en siete fases. Estas fases incluyen actividades de motivación y activación cerebral, conocimientos previos, lectura literal, lectura inferencial, lectura crítica, lectura apreciativa y lectura creativa.

Estas actividades tienen en cuenta la neurodidáctica como eje central, considerando la





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

motivación, las emociones, los elementos sensoriales, la socialización y el proceso lector, con el objetivo de mejorar la comprensión lectora y brindar un apoyo efectivo a los estudiantes.

La implementación de la propuesta "Actividades basadas en la neurodidáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica" ha demostrado una notable mejoría en las dificultades iniciales presentadas en la lectura. La propuesta se validó mediante la aplicación de una prueba final a los estudiantes, la cual fue procesada, analizada y comparada con la inicial. Los resultados obtenidos confirman el éxito y la validez de la propuesta.



La Universidad para todos





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

RECOMENDACIONES

- Aplicar a un grupo más extenso de estudiantes la propuesta.
- Socializar los resultados de la propuesta en eventos científicos.
- Capacitar a los docentes sobre la utilización de la neurodidáctica en los procesos de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora.
- Continuar profundizando en la neurodidáctica y su influencia positiva en el proceso de enseñanza aprendizaje en cualquier área de conocimiento.



La Universidad para todos





REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alvarado, A. et al. (2018). El proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *Mendive. Revista de educación*, 16(4), 610-623.

<http://scielo.sld.cu/pdf/men/v16n4/1815-7696-men-16-04-610.pdf>

Abril, M. (2004). *Enseñar lengua y literatura*. Obtenido de Comprensión y producción de textos: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=600639>

Araujo, E. (2012). “Estrategias para desarrollar la comprensión lectora en los niños del quinto año de educación básica de la escuela “Juan Ñíguez Vintimilla” del caserío Macas-Quingeo”. (Tesis de Licenciatura). Universidad de Ambato.

<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/2833>

Benavidez V, y Flores R. (2019). La importancia de las emociones para la neurodidáctica. *Wimb Lu*, 47.

<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/wimblu/article/view/35935>

Bustos, E. (2010). Dificultades de la comprensión lectora. *Innovación y referencia educativa*. Núm.37. Andalucía

https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_37/EVA_BUSTOS_2.pdf

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Madrid, España: Anagrama.

Contreras, D. (1994). *¿Qué es? Cuadernos de Pedagogía*, (224).





Cuetos, F. (2010). *Psicología de la lectura* (Octava ed.). Madrid: Wolters Kluwer España, S.A.

<https://clea.edu.mx/biblioteca/files/original/e8af5d9efa333b58dbccb1ccedb85745.pdf>

Chartier, R. (2010). Aprender a leer, leer para aprender. Nuevo Mundo Mundos Nuevos. Nouveaux mondes mondes nouveaux-Novo Mundo Mundos Novos-New world New worlds.

<https://journals.openedition.org/nuevomundo/58621>

Chávez, J., y Rosero, L. (2013). “Soporte didáctico para mejorar la competencia lectora: estrategias de aula para mejorar la lectura comprensiva”. Unidad de Producción y Difusión Científica y Académica.

<https://www.publicacionesupec.org/index.php/carchi/catalog/view/62/60/191>

De Cultura, L. O. (2016). Ley orgánica de cultura. IH Barrezueta. Quito, Pichincha, Ecuador: Editora Nacional. Registro Oficial Suplemento 913 de 30-dic.-2016

[https://www.presidencia.gob.ec/wp-](https://www.presidencia.gob.ec/wp-content/uploads/2017/08/a2_LEY_ORGANICA_DE_CULTURA_julio_2017.pdf)

[content/uploads/2017/08/a2_LEY_ORGANICA_DE_CULTURA_julio_2017.pdf](https://www.presidencia.gob.ec/wp-content/uploads/2017/08/a2_LEY_ORGANICA_DE_CULTURA_julio_2017.pdf)

De Educación Intercultural, L. O. (2011). Segundo Suplemento del Registro Oficial No. 417. Registro Oficial No. 572 de 25 de agosto de 2015.

[https://educacion.gob.ec/wp-](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf)

[content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf)





De Fox, S. (2014). El impacto de las emociones en el aprendizaje. En De Podestá M. A., Rattazzi A., De Fox S. y Peire J. (comps.). Aique grupo editor.

<https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/15478/1/regulaci%C3%B3n-emocional-comprensi%C3%B3n.pdf>

Díaz, F. y Hernández, G. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista. McGraw-Hill

https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/2_%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf

Espinoza. E., y Toscano D. (2015). Metodología de la investigación y técnica. Ediciones UTMACH.

[38 METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION TECNICA Y EDUCATIVA.pdf](#)

Evangelista, D. y Evangelista, E. (2014). Lingüística textual: estrategias metodológicas para afianzar la comprensión lectora. Saarbrüc en: Editorial Académica Española.

<https://www.calameo.com/read/00259150954bc15a508ba>

Farracho, G. (2016). “Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora”. Revista Científica de FAREM-Estelí. Medio ambiente, tecnología y desarrollo humano. N° 20, 5-19. <https://repositorio.unan.edu.ni/6262/6/285-1028-1-PB.pdf>

Fernández, A. (2017). Neurodidáctica e inclusión educativa. Publicaciones didácticas, 80(1), 262-266

<https://docplayer.es/77474398-Neurodidactica-e-inclusion-educativa.html>





Forés, A., y Ligoiz Vázquez, M. (2009). *Descubrir la neurodidáctica*. Barcelona: UOC.

https://books.google.com.ec/books?id=YgjGeeEoMiAC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

García, J., y Juanes, J. (2013). *El cerebro y las tic*. Obtenido de Teoría de la Educación Educación y Cultura en la Sociedad de la Información :

https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/106583/garcia_juanes.pdf?sequence=1

Gispert, D. y Ribas, G. (2010). *Alumnado con dificultades en el aprendizaje de la lectura*. Barcelona. Graó.

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/65067>

Guillén, J. (2012). *Neuroeducación: estrategias basadas en el funcionamiento del cerebro*. Escuela con cerebro. Recuperado de

<https://escuelaconcerebro.wordpress.com/2012/12/27/neuroeducacion-estrategiasbasadas-en-el-funcionamiento-del-cerebro>

Jouini, K. (2005). *Estrategias inferenciales en la comprensión lectora*. *RedELE*: revista electrónica de didáctica español lengua extranjera.

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/72272/Estrategias.pdf?se>

Linero, L. y Macea, A. (2018). *La lectura lúdica libre como herramienta didáctica para fortalecer la comprensión lectora*. Obtenido de Universidad Pontificia Bolivariana:

<https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/4770/La%20lectura%20%C3%B>





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

[Adica%20libre%20como%20herramienta%20did%C3%A1ctica.pdf?sequence=1&%3A~%3AAt ext=Se%20concluy%C3%B3%20que%20la%20I%C3%BAdica%2Cel%20aprendizaje%20de %20la%20lectura](#)

López Escribano, C. (2009). Aportaciones de la neurociencia al aprendizaje y tratamiento educativo de la lectura. *AULA: Revista de Pedagogía de la Universidad de Salamanca*.

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/208484/L%C3%93PEZ.pdf?sequence=1>

Ministerio de Educación, E. (2011). *Curso de lectura Crítica*. Obtenido de Estrategias de Comprensión Lectora: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-Lectura-critica-1.pdf>

Ministerio de Educación, E. (2011). *Estrategias de Comprensión Lectora*. Obtenido de Lectura Crítica: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-Lectura-critica-1.pdf>

Montoya, S (2017). *La mayoría de latinoamericanos culminan la secundaria sin saber leer bien*. Obtenido de <https://www.semana.com/educacion/articulo/unesco-niveles-de-lectura-en-america-latina/541971/>

Paniagua, M. (2013). Neurodidáctica: una nueva forma de hacer educación. *Fides et Ratio-Revista de Difusión cultural y científica de la Universidad La Salle en Bolivia*, 6, 72-77. http://www.scielo.org.bo/pdf/rfer/v6n6/v6n6_a09.pdf



La Universidad para todos





- Pérez, A. (1992) “Comprender y transformar la enseñanza”. Madrid. Editorial Morata
https://www.terras.edu.ar/biblioteca/11/11DID_Perez_Gomez_1_Unidad_1.pdf
- Pérez, F. (2012). “Las dificultades en la comprensión lectora”. Temas para la Educación. Núm.21. Andalucía. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docuipdf.aspx?d=9613&s=>
- Restrepo, G., y Calvachi-Galvis, L. (2021). Neuroeducacion y aprendizaje de la lectura: Del laboratorio al salón de clase. Journal of Neuroeducation, 1(2), 15-21.
<https://revistes.ub.edu/index.php/joned/article/view/31658/33272>
- Rivera, H. (2014). “Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación general básica” (Monografía de Licenciatura). Universidad de Cuenca
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/21469/1/TESIS.pdf>
- Salvador, F. y Gutiérrez, R. (2005). Atención educativa al alumnado con dificultades en lectura y escritura. Archidona (Málaga): Aljibe.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=247653>
- San Cristobal, (2022). Los beneficios de la neurodidáctica en los procesos de enseñanza aprendizaje de los centros educativos.
<https://www.sancristobalsl.com/blog/los-beneficios-de-la-neurodidactica-en-los-procesos-de-ensenanza-y-aprendizaje-de-los-centros-educativos/>
- Sampieri, R. et al. (2003). Metodología de la Investigación. McGraw-Hill Interamericana. México.
<http://metodos-comunicacion.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/219/2014/04/Hernandez-Sampieri-Cap-1.pdf>





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

Schunk, D. (2012). Teorías del aprendizaje: Una perspectiva educativa. Pearson

https://ayudacontextos.files.wordpress.com/2018/04/sexta_edicion_teorias_del_aprendizaje-dale-h-schunk.pdf



La Universidad para todos

