



**UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR**

**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN FORMACIÓN TÉCNICA  
PROFESIONAL**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN FORMACIÓN TÉCNICA  
PROFESIONAL**

**TEMA**

**EL ESTILO DE ENSEÑANAZA Y EL ESTILO DE APRENDIZAJE DE LOS  
ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE RUMANIA**

**Autor/es:**

**LILIANA PINZON**

**FERNANDO ACOSTA**

**Tutor/a:**

**MSc. AMARILIS CAMPOVERDE**

**ECUADOR**

**2024**





### Dedicatoria

Dedico este trabajo a mis amados hijos Julián y Adrián Jiménez Pinzón a mis padres Vicente Pinzón y Mercedes Valeriano, quienes me han enseñado que las metas se consiguen con esfuerzo, perseverancia, también que se debe seguir adelante a pesar de las dificultades que se presenten, ellos siempre me brindaron su apoyo y fueron mi principal motivación para culminar la carrera. A mis hermanas por siempre estar presente en momentos difíciles y brindarme su apoyo cuando más lo necesitaba. A mis compañeros y compañeras con quienes compartimos momentos agradables y valiosos durante mi vida en la universidad.

**Autora:** Liliana de Jesús Pinzón Valeriano

"A mi amada esposa Raquel y mis queridos hijos Gabriela, Mikaela y Josué, quienes han sido mi mayor apoyo y fuente de inspiración en este arduo camino hacia la culminación de mi trabajo de titulación. Su amor incondicional y comprensión han sido mi motor en cada paso del camino. Agradezco también a mis estimados maestros y compañeros, cuya guía, enseñanzas y colaboración han enriquecido mi experiencia académica. Este logro no solo es mío, sino de todos aquellos que han contribuido en este viaje. Con profundo agradecimiento.

**Autor:** Fernando Miguel Acosta Acosta



### **Agradecimiento**

Mi agradecimiento a la Universidad Bolivariana del Ecuador por haberme abierto sus puertas y permitirme ser parte de esta majestuosa institución y poder superarme en mi formación profesional, a todos los docentes de la carrera de pedagogía en Formación Técnica profesional por brindarme una enseñanza de calidad y calidez con conocimientos solidos para desenvolverme profesionalmente de manera exitosa en la sociedad, a mis hijos y familia testigos de mis triunfos y de manera especial a la Dra. Amarilis Campoverde, que con su sabia orientación y paciencia depositada contribuyó el desarrollo del presente trabajo.

**Autora:** Liliana de Jesús Pinzón Valeriano

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a la Universidad Bolivariana del Ecuador por brindarme la oportunidad de formarme académicamente y por su constante compromiso con la excelencia educativa. Agradezco profundamente a mis respetados docentes por su dedicación, sabiduría y orientación durante mi proceso de aprendizaje. A mis estimados compañeros de carrera, les agradezco por compartir conmigo esta travesía académica, por su apoyo mutuo y por las experiencias compartidas que enriquecieron nuestro camino. Un agradecimiento especial a la MSc. Amarilis Campoverde, cuya sabiduría, paciencia y guía fueron fundamentales en el desarrollo de este trabajo. Este logro no habría sido posible sin el apoyo y la colaboración de cada una de estas personas y de esta institución. Con profunda gratitud.

**Autor:** Fernando Miguel Acosta Acosta



## Resumen

Tradicionalmente, las instituciones educativas y los docentes organizan el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo con el plan de estudios y las directrices del Ministerio de Educación. Este trabajo pretende reflexionar sobre la importancia del papel de la enseñanza y el aprendizaje en el proceso educativo y las consideraciones que deben tenerse en cuenta a la hora de aplicar y conceptualizar los estilos de enseñanza y aprendizaje, así como la estrecha conexión de los mismos con el momento de compartir y recibir. conocimiento apropiado.

Un marco teórico nos permite conocer los fundamentos de las diferentes teorías y sus autores para orientar nuestra investigación al logro de nuestros objetivos. Este método se crea mediante el uso de herramientas de recolección de información, operacionalización de variables, parámetros, indicadores, enfoques y métodos de investigación.

El propósito de utilizar el Cuestionario de estilos de aprendizaje Honey-Alonso (CHAEA) y el Cuestionario de estilos de enseñanza creados por los autores es establecer posibles relaciones y puntos en común. Puede haber una diferencia entre estilo de aprendizaje y estilo de enseñanza.

Por ello, se enfatiza la importancia de reconocer y conocer el estilo personal de enseñanza del docente y sus características para desarrollar esta importante actividad. También se enfatiza la necesidad de ser conscientes de los estilos de aprendizaje.

prevalece entre los estudiantes de las instituciones educativas de la República de Rumania incluidas en la muestra de este estudio. Con base en los resultados obtenidos de este estudio, se creó un plan de formación docente, el cual incluye un programa que incluye: conceptos, estrategias, técnicas y actividades prácticas orientadas al logro de los objetivos





planteados. En general, esta investigación destaca la importancia de reconocer y acomodar la diversidad de estilos de aprendizaje en el aula.

Palabras clave: Estilo, aprendizaje, enseñanza, metodología.



### **Abstract**

Traditionally, educational institutions and teachers have determined the teaching process for students according to the curriculum and guidelines of the Ministry of Education.

This work seeks to reflect on the importance of the teaching role in the educational process and the consideration that should be taken into account in the application and concept of teaching and learning styles, and the close relationship between them and the moment of sharing and receiving knowledge respectively.

The theoretical framework that has allowed us to have the fundamental bases of the different theories and their authors, with the purpose of directing our research towards achieving the stated objectives.

The methodology became the route for the application of information collection instruments, operationalization of variables, dimensions, indicators, approaches and research methods.

Through the Honey-Alonso Learning Styles Questionnaire (CHAEA) and the questionnaire on teaching styles created by the authors, the aim is to establish the possible relationships and incidence between learning styles and teaching styles.

Thus, the importance of identifying and knowing the teachers' personal teaching style and its characteristics is highlighted in order to develop this important activity.

In the same way, it emphasizes the need to know the predominant learning styles in the students of the Republic of Romania Educational Institution who are part of the sample on which this research is developed.

Based on the results obtained in this research, a training plan has been created for



teachers, it has a program that covers: concepts, strategies, techniques and practical activities aimed at meeting the established objectives.

In conclusion, this study highlights the importance of recognizing and responding to the diversity of learning styles in the classroom.

Keywords: Style, learning, teaching, methodology.





## Índice General

Dedicatoria .....	7
Agradecimiento .....	8
Resumen.....	9
Abstract .....	11
Índice de tablas .....	18
Listado de Anexos .....	20
Introducción .....	21
Justificación del Problema.....	22
Planteamiento del Problema.....	24
Formulación del Problema .....	24
Precisión del tema .....	24
Objeto de la investigación. ....	24
Objetivo general.....	25
Preguntas de investigación .....	25
Declaración de las variables de la investigación .....	25
Variable independiente .....	25
Variable dependiente .....	25
Objetivos específicos de la investigación.....	25
Métodos de la Investigación .....	26
Método Teórico .....	26
Método Empírico .....	26





Método Matemático .....	26
Declaración de la población y muestra. ....	27
Declaración del tipo de investigación. ....	27
Investigación de campo. ....	27
Investigación Bibliográfica .....	27
Investigación Proyectiva .....	28
Investigación Descriptiva .....	28
Principales aportes. ....	28
Importancia Social .....	29
Novedad .....	29
Actualidad científica .....	30
Resumen de los capítulos.....	30
Capítulo 1: Marco Teórico.....	32
Historia del Proceso de Enseñanza .....	32
En la Historia: .....	32
Estilos de Aprendizaje.....	35
Teorías sobre el Estilo de Aprendizaje.....	37
Modelo de Estilo de Aprendizaje por Dunn y Dunn.....	41
Teoría de Estilos Cognitivos de Witkin .....	42
Elementos del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje.....	43
La Replanificación del Proceso de Enseñanza – Aprendizaje.....	45
Elementos Metodológicos de la Tarea Docente: .....	47





Enfoques Pedagógicos en el Proceso de Enseñanza .....	51
Enfoque Tradicional:.....	51
Enfoque Constructivista:.....	51
Enfoque Tecnológico: .....	52
Antecedentes de la Investigación .....	54
El Estilo de Aprendizaje y el Proceso de Enseñanza .....	54
Capítulo 2:.....	57
Metodología para el Desarrollo de la Investigación y Estudio Diagnóstico.....	57
Conceptualización y Operacionalización de las Variables.....	57
Enfoque de la Investigación .....	61
Alcance de la Investigación (Exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa, ....	62
aplicada. Referir brevemente).....	62
Investigación Descriptiva .....	62
Investigación Proyectiva .....	63
Métodos Empleados Y Sus Propósitos En El Contexto De Investigación.....	64
El Método Empírico .....	64
El Método Matemático.....	64
El Método Bibliográfico .....	64
Instrumentos para Estilos de Enseñanza y Aprendizaje.....	65
Descripción de la Investigación y Análisis de Resultados a los Estudiantes .....	66
Descripción de la Investigación y Análisis de Resultados a los Docentes.....	69
Análisis.....	70
Interpretación.....	72



Discusión de los Resultados .....	72
Conclusiones del Diagnóstico Causal .....	74
Capítulo 3: Presentación y Validación de la Propuesta .....	76
Fundamentación Pedagógica .....	76
Fundamentación Psicológico.....	77
Fundamentación Legal .....	78
Propuesta .....	78
Temática: .....	79
Audiencia: .....	79
Objetivo General .....	80
Desarrollar un detallado programa de formación docente con el objetivo de promover la mejora constante en el sistema educativo de la Unidad Educativa República de Rumania.....	80
Objetivos Específicos .....	80
Marco Referencial .....	80
Capacitación:.....	81
Capacitación Pedagógica y su Importancia.....	82
Modalidades de Capacitación .....	83
Capacitación presencial. ....	83
Capacitación Semi-Presencial .....	83
Estructura del Plan de Capacitación .....	83
Beneficiarios .....	92
Conclusiones .....	97
Recomendaciones .....	99



Bibliografía .....	101
Anexos .....	105
Cuestionarios Validación Expertos.....	105





Índice de tablas

<i>Tabla 1</i> .....	47
<i>Tabla 2</i> .....	52
<b>Tabla 3</b> .....	58
<b>Tabla 4</b> .....	58
<b>Tabla 5</b> .....	59
<b>Tabla 6</b> .....	67
<b>Tabla 7</b> .....	68
<b>Tabla 8</b> .....	70
<b>Tabla 9</b> .....	71
<b>Tabla 10</b> .....	72
<b>Tabla 11</b> .....	84
<b>Tabla 12</b> .....	87





## Índice de Figuras

Ilustración 1.....	50
Ilustración 2.....	67
Ilustración 3.....	69





### Listado de Anexos

Anexos 1 .....	105
Anexos 2 .....	107
Anexos 3 .....	109
Anexos 4 .....	110



## **Introducción**

En el presente sistema educativo de naciones como la nuestra, uno de los aspectos más relevantes a considerar es la excelencia y efectividad de la educación. Un análisis minucioso debe llevarse a cabo en relación con esta dimensión, el cual debe derivar de la investigación, ya que solamente a través de la información científica obtenida se deben sugerir planes, programas y tomar decisiones en el ámbito educativo, según lo indicado por (Garbanzo Vargas, 2007).

Uno de los aspectos más estudiados y analizados en la investigación educativa es el desempeño académico de los estudiantes, ya que se considera un factor importante para evaluar si una institución está cumpliendo con sus metas educativas. Aunque no es el único criterio a tener en cuenta, se percibe como un indicador relevante que puede servir de base para sugerir medidas y estrategias de mejoría en el ámbito educativo a corto y medio plazo (Garbanzo Vargas, 2007).

Durante muchos años, ha habido un intenso debate entre expertos en la materia y profesionales de la educación sobre la importancia de coincidir los métodos de enseñanza utilizados por los profesores con los estilos de aprendizaje de los alumnos, con el objetivo de determinar si la forma en que los docentes enseñan afecta de alguna manera la forma en que los estudiantes aprenden.

El concepto de estilo en el lenguaje pedagógico se emplea a menudo para indicar una variedad de comportamientos diferentes que se agrupan bajo una etiqueta común. Se trata de un conjunto de conclusiones a las que hemos llegado sobre la manera en la que las personas se comportan, estas conclusiones resultan beneficiosas para categorizar y estudiar los comportamientos, tal como señalaron (Alonso & Gallego, 2000).



Según (Garbanzo Vargas, 2007), se destaca que cada individuo tiene su propia manera única de pensar, comprender, analizar, retener y recordar la información que se le presenta. A partir de esta premisa, se plantea la importancia esencial de identificar y comprender los distintos estilos de aprendizaje de los estudiantes, así como los enfoques de enseñanza utilizados por los profesores, como elementos fundamentales que pueden incidir de manera significativa en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

El impulso que motiva a llevar a cabo esta investigación surge del interés en descubrir cuál es la prevalencia de los estilos de aprendizaje de los estudiantes en las disciplinas técnicas, así como comprender la influencia o conexión que puedan tener con los enfoques de enseñanza utilizados por sus profesores.

### **Justificación del Problema**

Las personas aprenden de diversas maneras, sin importar la edad, si son niños o adultos, y sin importar su nacionalidad, pertenecer a un país u otro, o a una cultura u otra. Nuestros gustos se inclinan hacia la elección de un entorno específico, diversos enfoques metodológicos y niveles de organización, ya que cada uno de nosotros posee distintas formas de asimilar nueva información. Numerosos estudios realizados por (BIGGS, 2024), han sugerido que los enfoques de aprendizaje son afectados por distintas características personales del estudiante, las demandas de la tarea académica y el entorno en el que se lleva a cabo el proceso de aprendizaje. Estos elementos interactúan entre sí dentro de un sistema que determina la dirección que cada alumno toma en su proceso de aprendizaje, como señala (SOLER CONTRERAS, 2017).

Nos hemos encontrado con individuos cuya forma de organizar sus pensamientos es de manera lineal y secuencial, en contraste con otros que tienen una preferencia por un enfoque

holístico y global para la organización mental. Estas perspectivas influyen en cómo se utiliza el tiempo, en la configuración física de los espacios, en la planificación cotidiana, en la percepción del cambio y en la proyección hacia el futuro.

Investigar la relación entre el estilo de enseñanza de los docentes y el estilo de aprendizaje de los estudiantes es esencial para optimizar la eficacia educativa. Entender cómo ciertos métodos afectan a diferentes tipos de estudiantes ayuda a personalizar la enseñanza, promoviendo un aprendizaje más significativo y mejorando el rendimiento académico. Además, esta investigación contribuye al desarrollo de estrategias pedagógicas más flexibles y adaptativas, beneficiando la diversidad de estilos de aprendizaje en el aula.

La Institución Educativa República de Rumania tiene como visión impartir una educación cada vez más competitiva acorde a la época, orientada a la formación humana, científica y técnica de sus estudiantes. En ese sentido para lograr cumplir con esta visión resulta indispensable que los estilos de enseñanza de los docentes se adapten al estilo de aprendizaje de los estudiantes. Es importante adecuar la enseñanza a las necesidades individuales de cada estudiante y hacer que el aprendizaje sea más efectivo.

Jean Piaget, un destacado psicólogo suizo conocido por su teoría del desarrollo cognitivo, describe cómo los niños construyen activamente su comprensión del mundo a través de la interacción con el entorno. Piaget identificó etapas específicas del desarrollo cognitivo, como la sensoriomotora, la preoperacional, la operacional concreta y la operacional formal. (Piaget, 1978).

Lev Vygotsky, cuya teoría sociocultural destaca la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo cognitivo de los individuos. Según Vygotsky, el aprendizaje ocurre a través de la

interacción social y la participación en actividades guiadas por otros más expertos, en un proceso denominado "zona de desarrollo próximo". (Vygotsky, 1978).

### **Planteamiento del Problema.**

#### **Formulación del Problema**

El proceso de enseñanza aprendizaje incide en el estilo de aprendizaje de los estudiantes

¿De qué manera aprenden los estudiantes de la UE R Rumania?

¿Qué relación existe entre el proceso de enseñanza de los docentes con el estilo de aprendizaje de los estudiantes?

#### **Precisión del tema**

La presente investigación correlaciona los estilos de aprendizaje de los estudiantes y los métodos de enseñanza de los docentes, acorde a las líneas investigativas de la Universidad Bolivariana del Ecuador UBE la investigación se desarrolla en las áreas de la didáctica y la pedagogía.

Se abordan aspectos teóricos de la didáctica, (Piaget, 1978) como el conjunto de técnicas y métodos empleados para enseñar y facilitar el aprendizaje.

En cuanto a la pedagogía en el marco de la investigación “es el conjunto de saberes que estudian la educación, la enseñanza y el aprendizaje, entendidos como procesos sociales y culturales que se desarrollan en contextos específicos y que involucran a diferentes actores y elementos (Lemus, 1997).

#### **Objeto de la investigación.**

La presente investigación busca la relación entre el proceso de enseñanza aprendizaje y el estilo de aprendizaje de los estudiantes en un contexto específico, evaluando los estilos de

aprendizaje predominantes en una población estudiantil y los estilos de enseñanza de los docentes en el contexto investigado.

### **Objetivo general.**

Determinar la relación de los procesos de enseñanza de los docentes y el estilo de aprendizaje de los estudiantes mediante la aplicación del test CHAEA con el propósito de caracterizar el estilo de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa República de Rumania y fortalecer el proceso de enseñanza del equipo docente

### **Preguntas de investigación**

¿Qué caracteriza el proceso de enseñanza de los docentes de la Institución Educativa República de Rumania?

¿Cómo se caracteriza el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa República de Rumania?

¿Cómo las metodologías de enseñanza de los docentes fortalecen el estilo de aprendizaje de los estudiantes?

### **Declaración de las variables de la investigación**

#### **Variable 1**

**Estilos de enseñanza de los docentes.**

#### **Variable 2**

Estilos de aprendizajes de los estudiantes.

### **Objetivos específicos de la investigación.**

- Definir las características de los diversos estilos de aprendizaje.
- Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes.
- Determinar las principales estrategias utilizadas por los docentes en el proceso de

enseñanza.

- Identificar los estilos de enseñanza de los docentes.
- Identificar la incidencia entre los estilos de aprendizaje de los estudiantes y los procesos de enseñanza de los docentes.
- Plantear propuestas pedagógicas útiles que fortalezcan el desempeño docente considerando los estilos de aprendizaje.

### **Métodos de la Investigación**

La investigación aplica la siguiente metodología

#### **Método Teórico**

Los métodos teóricos se utilizan de manera reiterada desde la elaboración del diseño investigativo, a partir del estudio del estado del arte sobre el problema científico, hasta la interpretación de los datos y hechos constatados y las correspondientes conclusiones y recomendaciones (González & Peiró, 1992).

La investigación fundamenta teóricamente las variables, profundiza en las teorías de los estilos de aprendizaje, hace referencia a los procesos metodológicos de la enseñanza y el aprendizaje.

#### **Método Empírico**

El método empírico es un paradigma de investigación cuyo objetivo es adquirir conocimiento a través de la observación real, es decir, la experiencia. En este modelo, la observación de la realidad es el punto de partida para formular hipótesis o preguntas que deben probarse experimentalmente.

#### **Método Matemático**

Los métodos matemáticos y estadísticos implican procedimientos para manejar datos cuantitativos y cualitativos mediante técnicas de recolección, recuento, presentación, descripción y análisis. Los métodos estadísticos permiten comprobar hipótesis o establecer relaciones de causalidad en un determinado fenómeno (Gillen, 2019).

Plantea que los estudios deben ser rigurosos, específicos y objetivos con la aplicación de instrumentos como el test y encuestas para nuestro caso.

La combinación de estos métodos ofrece un enfoque integral para abordar preguntas de investigación desde diferentes perspectivas, permitiendo una comprensión más profunda y obtener respuestas más reales.

### **Declaración de la población y muestra.**

La población comprende la Institución Educativa República de Rumania Ubicada en la ciudad de Quito, provincia de Pichincha. La muestra son los docentes y estudiantes de primeros de Bachillerato Técnico de las especialidades de Contabilidad y de Comercialización y Ventas.

### **Declaración del tipo de investigación.**

#### ***Investigación de campo.***

Según Santa y Martins (2010, p. 88), la investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables. Estudia los fenómenos sociales en su ambiente natural. El investigador no manipula variables debido a que esto hace perder el ambiente de naturalidad en el cual se manifiesta.

#### ***Investigación Bibliográfica***

Laura Cázares, investigadora de la Universidad Autónoma Metropolitana de México (2000): “(...) depende fundamentalmente de la información que se recoge o consulta en documentos a los que se puede acudir como fuente o referencia en cualquier momento o lugar”.

### ***Investigación Proyectiva***

Para Hurtado (2023) la investigación proyectiva consiste en la elaboración de una propuesta, un plan, un programa o un modelo, como solución a un problema o necesidad, ya sea de un grupo social, de una institución, o de una región geográfica, en un área particular del conocimiento, a partir de un diagnóstico preciso de las necesidades del momento, los procesos explicativos o generadores involucrados y de las tendencias futuras (s/p). La investigación proyectiva se caracteriza por el abordaje de problemas prácticos, se centra en aplicaciones concretas, en dar respuesta al cómo hacer las cosas y conduce a inventos, programas, creaciones e invenciones.

### ***Investigación Descriptiva***

Según, Hernández, Fernández, y Baptista (2006) señalan que una investigación descriptiva consiste en presentar la información tal cual es, indicando cual es la situación en el momento de la investigación analizando, interpretando, imprimiendo, y evaluando lo que se desea.

### **Principales aportes.**

La relación entre variables, estilos de aprendizaje y enseñanza, implica dinamismo de los actores como son los estudiantes y docentes, así como los aspectos metodológicos del proceso en contextos específicos, lo que permite:

Comprender cómo los estudiantes activan cognitivamente el aprendizaje lo que puede traducirse en un mejor rendimiento académico

Permite a los docentes adaptar la enseñanza para satisfacer las necesidades individuales, mejorando la retención de información, facilitando la creación de un entorno educativo inclusivo.

Mejora la calidad educativa al identificar enfoques efectivos, adaptar métodos según las necesidades de los estudiantes y fomentar la innovación pedagógica.

Al alinearse con los estilos de aprendizaje preferidos, las clases pueden volverse más atractivas y relevantes, fomentando un mayor interés y participación por parte de los estudiantes.

Estimular el interés y mejora la retención de la información, contribuyendo al desarrollo integral de los alumnos

Importancia, necesidad social, novedad y actualidad científica.

### ***Importancia Social***

Esto puede contribuir a reducir las brechas educativas y fomentar un aprendizaje más efectivo, promoviendo así a mejorar la calidad de la educación, disminuyendo las tasas de deserción escolar, el desarrollo y el bienestar social.

### ***Novedad***

La investigación sobre la relación entre los estilos de aprendizaje y los estilos de enseñanza puede ser novedosa por varias razones:

**Mejora del proceso educativo:** Comprender cómo los estilos de aprendizaje de los estudiantes se relacionan con los estilos de enseñanza de los educadores puede ayudar a optimizar la enseñanza y el aprendizaje, adaptando los métodos de enseñanza para que coincidan mejor con las preferencias y necesidades de los estudiantes.

**Personalización del aprendizaje:** Al identificar los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes y los estilos de enseñanza efectivos, se pueden desarrollar estrategias de enseñanza más personalizadas que aborden las diferentes formas en que los estudiantes absorben y procesan la información.

**Mejorar la retención y comprensión:** Al alinear los estilos de enseñanza con los estilos de aprendizaje de los estudiantes, es más probable que los estudiantes retengan y comprendan la información de manera más efectiva, lo que puede conducir a un mejor rendimiento académico.

**Innovación educativa:** Investigar esta relación puede impulsar la innovación en la enseñanza y el desarrollo de nuevas herramientas y enfoques educativos que se adapten mejor a las diversas formas de aprender de los estudiantes.

En resumen, explorar la relación entre los estilos de aprendizaje y los estilos de enseñanza puede conducir a mejoras significativas en el proceso educativo y en la experiencia de aprendizaje de los estudiantes.

### **Actualidad científica**

Implementar estrategias pedagógicas basadas en esta investigación puede conducir a un ambiente educativo más inclusivo y personalizado. Además, en el contexto de la tecnología educativa se exploran enfoques innovadores como el uso de plataformas digitales que se adapten a los estilos de aprendizaje individuales, brindando experiencias de aprendizaje más flexibles y accesibles.

### **Resumen de capítulos**

La tesis comprende tres capítulos, en el primero se hace referencia al Marco Teórico en el cual encontramos los siguientes temas: Estilos, teorías y modelos de aprendizaje, elementos del proceso de enseñanza y aprendizaje, elementos metodológicos de la tarea docente, enfoques pedagógicos en el proceso de enseñanza.

En el segundo capítulo se indica la metodología de la investigación la que abarca: Metodología para el desarrollo de la investigación, conceptualización y operacionalización de las variables, enfoque y alcance de la investigación, tipo de investigación, métodos empleados, la población, la

muestra, la encuesta, descripción de la investigación y análisis de resultados, interpretación, discusión de resultados y conclusiones del diagnóstico relacional.

El tercer capítulo contiene: Presentación y validación de la propuesta, Fundamentación pedagógica, psicológica y legal, marco referencial, modalidades de capacitación, estructura del plan de capacitación, beneficios, conclusiones y recomendaciones.



## Capítulo 1: Marco Teórico

### Historia del Proceso de Enseñanza

La historia del proceso de enseñanza es extensa y ha experimentado numerosos cambios a lo largo de los siglos. Aquí hay un breve resumen de algunos hitos importantes en la evolución de la enseñanza a lo largo de la historia:

#### *En la Historia:*

**Mesopotamia y Egipto (3000 a.C. - 500 a.C.):** Las primeras formas de educación formal se desarrollaron en civilizaciones antiguas como Mesopotamia y Egipto, donde se establecieron escuelas para la instrucción de escribas y futuros funcionarios.

**Grecia (500 a.C. - 300 a.C.):** En la antigua Grecia, la educación estaba centrada en la formación integral del individuo. Filósofos como Platón y Aristóteles influyeron en la idea de educación como un medio para desarrollar la mente y el carácter.

**Roma (500 a.C. - 476 d.C.):** La educación romana estaba orientada hacia la formación de ciudadanos virtuosos. Se establecieron escuela para la educación elemental y superior.

**Edad Media (500 d.C. - 1400 d.C.):** Durante la Edad Media, la educación estuvo principalmente en manos de la iglesia. Las escuelas monásticas y catedralicias fueron centros importantes de aprendizaje.

**Renacimiento (siglos XIV-XVII):** El Renacimiento trajo consigo un resurgimiento del interés en las artes, las ciencias y la educación clásica. Surgieron las universidades y se dio un énfasis renovado en la educación humanista.

**Ilustración (siglos XVII-XVIII):** La Ilustración enfatizó la razón y la ciencia. Se desarrollaron nuevas ideas sobre la educación, destacando la importancia de la instrucción pública y la educación para todos.

**Revolución Industrial (siglos XVIII-XIX):** La Revolución Industrial llevó a cambios significativos en la sociedad y en la educación. Surgieron escuelas públicas para satisfacer las necesidades de la creciente fuerza laboral industrial.

**Siglo XX:** Se produjo una expansión masiva de la educación en el siglo XX, con el aumento de la educación obligatoria y el surgimiento de sistemas educativos más formales en todo el mundo.

A lo largo del siglo XX, las teorías pedagógicas experimentaron cambios, desde el enfoque tradicional hasta enfoques más centrados en el estudiante, como el constructivismo y el enfoque de aprendizaje activo.

**Siglo XXI:** La era digital ha transformado radicalmente la educación. La tecnología, la educación a distancia, la personalización del aprendizaje y el énfasis en habilidades del siglo XXI son tendencias prominentes.

La adaptación de los modelos educativos frente a las cambiantes necesidades de la sociedad y la economía global es fundamental (Marqués, 2001) (Gutiérrez; Tapias; Mariano, 2018). En el escenario internacional, la educación emerge como un pilar esencial para fomentar el entendimiento global, apreciar la diversidad cultural y facilitar la colaboración entre naciones. Organizaciones como la UNESCO juegan roles decisivos en la fijación de estándares y directrices educativas a nivel mundial con el objetivo de promover la paz, la tolerancia y el desarrollo sustentable mediante el intercambio de saberes y mejores prácticas.

A nivel nacional, cada país configura su sistema educativo con el fin de responder a sus requerimientos específicos, objetivos y valores, utilizándolo como vehículo para la consolidación de la identidad nacional, el ejercicio de una ciudadanía activa y la capacitación de su fuerza laboral. Los gobiernos son clave en la definición de políticas educativas, estableciendo currículums, financiando instituciones y supervisando la calidad de la educación ofrecida (Díaz Barriga, 2010).

En el ámbito local, la educación se personaliza según las características propias de comunidades, ciudades o regiones, incorporando elementos culturalmente relevantes y adaptando las prácticas pedagógicas a las realidades locales. Las autoridades locales tienen un papel activo en la implementación de las políticas educativas y en la administración de las instituciones educativas.

En cuanto al proceso de enseñanza, este busca desarrollar habilidades cognitivas, sociales y emocionales en los estudiantes. No solo se mide por la transmisión de conocimientos académicos, sino también por su capacidad para promover el pensamiento crítico, la creatividad y la preparación para la vida. La tecnología y la innovación juegan un papel cada vez más importante en la transformación de los métodos de enseñanza, ofreciendo oportunidades únicas para el aprendizaje personalizado y la conexión global.

La enseñanza y el aprendizaje se llevan a cabo utilizando actividades específicas que se ajustan a las necesidades individuales de los estudiantes, teniendo en cuenta los recursos disponibles y los temas que se van a abordar. Estas actividades deben facilitar la comprensión, la reflexión y la aplicación de los conocimientos (Marqués, 2001) (Gutiérrez; Tapias; Mariano, 2018). En este sentido, el aprendizaje comprende una serie de pasos o habilidades que el



estudiante adquiere y utiliza de manera intencional para aprender de forma significativa y enfrentar desafíos académicos (Díaz Barriga, 2010).

### **Estilos de Aprendizaje**

El estilo de aprendizaje de un estudiante es un aspecto fundamental que influye directamente en su proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del sistema educativo. Conforme a (Chiang & Díaz, 2013), los estilos de aprendizaje se clasifican en cuatro categorías principales: activos, reflexivos, teóricos y pragmáticos. Esta diversidad en los estilos de aprendizaje demanda un enfoque pedagógico flexible y adaptativo por parte de los docentes, especialmente en un contexto educativo tan diverso como el de la Unión Europea (UE) de Rumania.

Los estudiantes activos prosperan en un ambiente de aprendizaje que les permite experimentar directamente y participar activamente (Chiang & Díaz, 2013). Por otro lado, los estudiantes reflexivos prefieren observar y reflexionar sobre el contenido antes de aplicarlo. Los teóricos, por su naturaleza, buscan entender la teoría detrás de los conceptos y son atraídos por modelos, conceptos y sistemas estructurados. Finalmente, los estudiantes pragmáticos se centran en la aplicación práctica de lo que aprenden en escenarios reales (Chiang & Díaz, 2013).

En el contexto educativo de la UE de Rumania, es imperativo que los docentes adopten metodologías que reconozcan y acomoden estos diversos estilos de aprendizaje (Epifania, 2021). Esto no solo mejora la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también garantiza la inclusión y la equidad educativa, respetando las diferencias individuales de los estudiantes (Chiang & Díaz, 2013). Por ende, una educación de calidad en Rumania debe ser capaz de adaptarse a la diversidad de estilos de aprendizaje, preparando a los estudiantes no solo para el éxito académico, sino también para su futuro profesional y personal en una sociedad cada vez más globalizada.



La comprensión de los estilos de aprendizaje y su impacto en el proceso de enseñanza ha sido un campo de interés considerable en la educación a lo largo de los años. La perspectiva sobre cómo las personas aprenden de manera efectiva ha mostrado una evolución significativa, llevando a los educadores a buscar enfoques pedagógicos que se adapten a la diversidad de los estudiantes (Pérez, 2021).

En esta área, uno de los enfoques teóricos de mayor impacto fue presentado por Gardner en el año 1983, al introducir el concepto innovador y perspicaz de las inteligencias múltiples. Gardner sostenía la idea de que hay distintas formas de inteligencia, abarcando la verbal, lógico-matemática, espacial y musical, lo que implica que los alumnos podrían sacar provecho de diversos métodos de enseñanza de acuerdo con sus áreas de habilidad predominantes, según (García, 2019)

Una contribución significativa al campo del entendimiento del proceso de aprendizaje fue la introducción de la teoría del aprendizaje experiencial por Kolb en el año 1984. De acuerdo con esta teoría, se sostiene que el aprendizaje consiste en un proceso que incluye cuatro fases distintas que son: la vivencia directa de situaciones, la reflexión al observar, la conceptualización de ideas abstractas y la realización de experimentos activos

A mediados de la década de 1980, el modelo de estilos de aprendizaje de Dunn y Dunn (1985) también ganó atención. Este modelo destaca la relevancia de las preferencias sensoriales en el aprendizaje, identificando estilos como visual, auditivo o kinestésico. Los Dunn sugerían que la adaptación de los métodos de enseñanza a estas preferencias sensoriales podía mejorar significativamente la eficacia educativa (Martínez & Herrera , 2022).

Con el advenimiento de la tecnología en el siglo XXI, la enseñanza ha experimentado transformaciones notables. El aprendizaje en línea y la educación personalizada han



proporcionado oportunidades para que los estudiantes seleccionen formatos de aprendizaje que se ajusten mejor a sus estilos individuales (Sánchez, 2023).

Actualmente, existe un reconocimiento creciente de la diversidad de estilos de aprendizaje entre educadores, quienes buscan implementar estrategias pedagógicas inclusivas. Además, el campo de la neuroeducación ha emergido como un área de estudio clave, explorando la conexión entre el cerebro y el aprendizaje para ofrecer nuevas perspectivas en la mejora educativa (Gómez A. , 2021)

### **Teorías sobre el Estilo de Aprendizaje**

Las teorías sobre los estilos de aprendizaje enfatizan la noción de que cada individuo posee preferencias únicas y diferentes enfoques al adquirir conocimiento.

Estas teorías sugieren que la forma en que un individuo prefiere recibir, procesar y recordar información puede influir en su éxito en el aprendizaje. Aquí hay algunas teorías prominentes sobre estilos de aprendizaje:

La Teoría de los Estilos de Aprendizaje de Kolb, según el autor (Ramos, 2021) desarrollada por David Kolb, es un modelo que sugiere que las personas tienen preferencias y enfoques particulares para aprender. Kolb propuso un ciclo de aprendizaje que involucra cuatro etapas y dos dimensiones principales: la experiencia concreta (EC), la observación reflexiva (OR), la conceptualización abstracta (CA) y la experimentación activa (EA). Estas dimensiones se combinan para formar cuatro estilos de aprendizaje principales:

**Acomodador (CE/EA):** Las personas con este estilo tienden a aprender a través de la experiencia activa y la experimentación. Prefieren probar cosas nuevas y enfrentar desafíos directamente, sin mucha reflexión previa.

**Divergente (CE/OR):** Los individuos divergentes aprenden mejor a través de la observación reflexiva. Les gusta observar y recopilar información antes de llegar a conclusiones. Son creativos y prefieren explorar diferentes perspectivas.

**Convergente (CA/EA):** Aquellos con un estilo convergente prefieren la conceptualización abstracta y la experimentación activa. Les gusta resolver problemas prácticos y aplicar teorías en situaciones concretas.

**Asimilador (CA/OR):** Los asimiladores prefieren la conceptualización abstracta y la observación reflexiva. Son analíticos, les gusta organizar la información de manera lógica y buscan comprender las ideas en lugar de participar activamente en situaciones prácticas.

El ciclo de aprendizaje propuesto por Kolb sugiere que el aprendizaje efectivo implica pasar por las cuatro etapas en un orden secuencial: La experiencia concreta, la observación reflexiva, la conceptualización abstracta y la experimentación activa son las cuatro etapas del ciclo de aprendizaje experiencial de Kolb. No obstante, existe la posibilidad de que las personas posean distintas preferencias en cuanto a la forma en que acceden al ciclo y en qué momentos se encuentran más a gusto.

La teoría de los estilos de aprendizaje VARK (Epifania, 2021) es un modelo desarrollado por Neil Fleming que clasifica a los individuos en cuatro categorías principales según sus preferencias de aprendizaje. La sigla "VARK" representa las cuatro modalidades principales:

**Visual (V):** Las personas que tienen preferencia por el estilo visual aprenden mejor a través de imágenes, gráficos y mapas conceptuales. Suelen recordar mejor la información cuando la ven representada visualmente.

**Auditivo (A):** Aquellas personas con un estilo de aprendizaje auditivo prefieren recibir la información a través de la escucha. Aprenden mejor mediante conferencias, discusiones y la repetición verbal.

**Lectura/escritura (R):** Las personas con preferencia por este estilo de aprendizaje aprenden mejor mediante la lectura y la escritura. Les va bien con la información escrita, como libros, apuntes y listas.

**Kinestésico (K):** Individuos con un estilo de aprendizaje kinestésico prefieren aprender a través de la experiencia práctica y la acción. Necesitan participar activamente en actividades prácticas para comprender y retener la información.

Según la teoría VARK, la mayoría de las personas exhiben una mezcla de los diferentes estilos de aprendizaje mencionados, aunque por lo general muestran una preferencia marcada hacia uno en particular. Asimismo, esta teoría resalta la relevancia de ajustar los métodos de enseñanza y aprendizaje con el fin de atender a las múltiples necesidades que presentan los estudiantes en su proceso educativo.

#### Modelo de la Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder

La Programación Neurolingüística (PNL) es un enfoque terapéutico y de comunicación desarrollado por (Richard & John , 2015). La PNL se basa en la idea de que existe una conexión entre los procesos neurológicos (neuro), el lenguaje (lingüística) y los patrones de comportamiento aprendidos a través de la experiencia (programación). A continuación, se presentan algunos de los conceptos clave y modelos asociados con la PNL de Bandler y Grinder:

**Sistemas Representacionales (SR):** La PNL sugiere que las personas utilizan predominantemente uno de los tres sistemas representacionales para procesar la información:

visual, auditivo o kinestésico. Cada individuo tiene una preferencia en la forma en que representan internamente el mundo a través de sus sentidos.

**Calibración:** Es la habilidad de observar y entender las sutilezas de la comunicación no verbal de una persona, como los cambios en la expresión facial, la postura y la respiración. La calibración es fundamental para ajustar y adaptar la comunicación de manera efectiva.

**Rapport:** Es la capacidad de establecer y mantener una conexión empática y armoniosa con otra persona. La PNL destaca la importancia del rapport para mejorar la comunicación y la influencia.

**Metamodelo del lenguaje:** Este modelo se centra en identificar y cuestionar las generalizaciones, distorsiones y omisiones en el lenguaje para obtener información más precisa y comprensión profunda.

**Anclajes:** Los anclajes son asociaciones entre un estímulo específico y una respuesta emocional o fisiológica. La PNL utiliza anclajes para cambiar o gestionar estados emocionales.

**Submodalidades:** Son los detalles específicos de cómo una persona representa internamente una experiencia. Manipular las submodalidades puede tener un impacto en la intensidad y la calidad de las experiencias.

**Modelado:** Bandler y Grinder desarrollaron la PNL a través del modelado de personas excepcionales en el campo de la terapia y la comunicación. El modelado implica identificar los patrones exitosos utilizados por individuos destacados y aplicar esos patrones a otras áreas de la vida.

**Creencias Limitantes y Potenciadoras:** La PNL aborda la importancia de identificar y cambiar las creencias limitantes que pueden obstaculizar el crecimiento personal y profesional.

**Disonancia Cognitiva:** La PNL examina cómo las personas gestionan la inconsistencia entre sus creencias, pensamientos y comportamientos, y propone estrategias para abordar la disonancia cognitiva.

### **Modelo de Estilo de Aprendizaje por Dunn y Dunn**

El modelo de estilos de aprendizaje de Dunn y Dunn enfatiza la variedad de preferencias de aprendizaje entre los estudiantes (Dunn & Dunn, 2023). Originado desde una perspectiva de la teoría de la estimulación, este método ideado por Rita y Kenneth Dunn postula que existen cinco dimensiones fundamentales que determinan la manera preferencial en que los individuos se inclinan a aprender (Dunn & Dunn, 2023). Estas dimensiones son esenciales para entender y respetar las diferencias individuales en contextos educativos.

#### **Perceptual:**

**Entrada auditiva:** Los estudiantes pueden preferir recibir información a través del oído, como escuchar conferencias, discusiones o explicaciones verbales.

**Entrada visual:** Algunos estudiantes pueden aprender mejor mediante la visualización, utilizando gráficos, diagramas, imágenes u otros recursos visuales.

**Ambiental:** Ambiente auditivo: Algunos estudiantes pueden rendir mejor en ambientes más silenciosos, mientras que otros pueden preferir un entorno con cierto nivel de ruido o música de fondo.

**Ambiente visual:** La preferencia por un entorno de aprendizaje bien iluminado y con colores específicos puede variar entre los estudiantes.

**Emocional:** Motivación: Algunos estudiantes pueden ser más receptivos al aprendizaje cuando están motivados intrínsecamente, mientras que otros pueden necesitar estímulos externos.

**Responsabilidad:** La autonomía en el aprendizaje puede variar; algunos estudiantes pueden preferir la autodirección, mientras que otros pueden necesitar más guía y estructura.

**Sociológica:** Individuo versus grupo: Los estudiantes pueden tener preferencias por aprender de manera individual o en grupos colaborativos.

**Competitivo versus cooperativo:** Algunos estudiantes pueden beneficiarse más de un entorno competitivo, mientras que otros pueden preferir el aprendizaje cooperativo.

**Fisiológica:** Percepción: Las preferencias pueden variar según la forma en que los estudiantes perciben la información, ya sea a través de la vista, el oído o el tacto.

**Intake:** Las preferencias alimenticias y de sueño pueden influir en el rendimiento académico y la capacidad de aprendizaje.

### **Teoría de Estilos Cognitivos de Witkin**

La Teoría de Estilos Cognitivos, desarrollada por Herman Witkin en la mitad del siglo XX, propone que las personas adoptan distintos estilos de procesamiento de la información, lo cual influye directamente su forma de percibir y reaccionar frente a diversas situaciones. Witkin y sus colaboradores (Witkin, 1954) han identificado cuatro estilos cognitivos principales, los cuales describen las diferencias individuales en la forma de procesar la información y el mundo que nos rodea.

#### **Campo Dependiente (FD) vs. Campo Independiente (FI):**

**Campo Dependiente (FD):** Las personas con este estilo tienden a depender más de las claves del entorno o de las pistas contextuales para organizar la información y tomar decisiones. Tienen dificultades para separar la información del contexto en el que se presenta.

***Campo Independiente (FI):*** Las personas con este estilo son más capaces de separar la información del contexto y procesarla de manera más objetiva. Son menos influenciadas por el entorno circundante y pueden extraer información de manera más independiente.

**Diferenciación (D) vs. Integración (I):**

***Diferenciación (D):*** Se refiere a la tendencia de descomponer la información en partes o detalles más pequeños. Las personas con este estilo prestan atención a las características específicas de los estímulos.

***Integración (I):*** Implica la tendencia a percibir la totalidad o la gestalt de un estímulo, centrando la atención en la imagen global o en la relación entre las partes.

**Impulsividad (Imp) vs. Reflexividad (Ref):**

***Impulsividad (Imp):*** Indica la rapidez con la que una persona toma decisiones o responde a estímulos. Las personas impulsivas tienden a actuar sin mucha reflexión.

***Reflexividad (Ref):*** Refiere a la tendencia a reflexionar y considerar cuidadosamente las opciones antes de tomar decisiones o responder a estímulos.

**Conformidad (C) vs. No Conformidad (NC):**

***Conformidad (C):*** Indica la preferencia por adherirse a normas y reglas sociales establecidas. Las personas con este estilo tienden a buscar la aprobación social y seguir las expectativas convencionales.

***No Conformidad (NC):*** Se refiere a la tendencia a desviarse de las normas sociales establecidas y a ser más independiente en la toma de decisiones.

**Elementos del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje**

De acuerdo con la investigación realizada por Yáñez en el año 2016, se destaca que es fundamental tener en cuenta la identificación de las diversas fases del proceso de aprendizaje como una vivencia interna significativa. Este aspecto permite una mejor planificación y ejecución de las tareas educativas de forma deliberada y anticipada. En este sentido, según lo resaltado por (Medina, 2001), se menciona que el avance de las habilidades de los alumnos requiere la combinación de múltiples formas de investigación de contenidos (cognitivos, actitudinales y procedimentales), los cuales son apropiados cuando son pertinentes y prácticos, ya que esto promueve la armonización de los objetivos, el plan de estudios y las competencias establecidas de antemano.

Dentro del contexto metodológico, los autores (Rodríguez & Pando, 2011), explicaron que la metodología se define como un conjunto de acciones con un enfoque procedimental específico que se emplean con el fin de adquirir destrezas y alcanzar los objetivos establecidos. Los componentes que forman parte del desarrollo de la educación contribuyen al proceso de adquisición de conocimientos, enfatizando la idea de que impartir clases requiere la utilización de diversos materiales y recursos educativos, no con el objetivo de favorecer uno sobre otro, sino para manejar de forma eficaz el potencial educativo que estos recursos poseen. Además, según lo planteado por (Medina, 2001), se entiende que la planificación educativa se constituye como un registro de carácter organizativo con el propósito de guiar las acciones inmediatas, basándose en un currículo ya sea a nivel nacional o institucional, y consiste en la especificación detallada de actividades escolares diseñadas para un conjunto particular de estudiantes con el objetivo de fomentar su crecimiento integral. De acuerdo con (Rodríguez & Pando, 2011), es importante incluir en el plan de acción para el proceso de aprendizaje una serie de componentes tales como objetivos, competencias básicas, contenidos, métodos, recursos y

recomendaciones para la evaluación. Estos elementos desempeñan un papel crucial en la regulación del proceso de aprendizaje y en la facilitación de un diagnóstico completo y continuo del estudiante, que abarca una evaluación multidimensional del aprendizaje, tomando en cuenta aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales.

### **La Replanificación del Proceso de Enseñanza – Aprendizaje.**

La replanificación del proceso de enseñanza-aprendizaje es fundamental para establecer la calidad de los nuevos aprendizajes, evaluando su solidez, duración y posibilidad de aplicación o transferencia a diversas situaciones. Es crucial ofrecer indicaciones a los docentes para determinar la calidad de la enseñanza y del aprendizaje (Gallego & Salvador, 2002). En este contexto, los docentes actúan como profesionales encargados de diagnosticar, planificar, conducir y evaluar el aprendizaje, mientras que los estudiantes se destacan por su participación activa, disposición para aceptar ayuda y la interacción con los recursos disponibles. La relación profesor-alumno influye directamente en la motivación, el entusiasmo y la satisfacción dentro del aula, lo mismo ocurre con las relaciones entre estudiantes, las cuales determinan la calidad de la integración grupal y el aprendizaje cooperativo (Torres J. , 2020).

La forma organizativa comprende aspectos como la planificación, asignación de espacios, la estructura del calendario académico y la disposición del mobiliario. Además, la gestión y asignación de responsabilidades afectan significativamente la actividad organizacional. Por otro lado, los recursos humanos, como el número de docentes y sus características (experiencia, edad, género, formación, remuneración y compromiso) son fundamentales para el proceso (Medina, 2001). Así mismo, la infraestructura y los materiales didácticos desempeñan un papel crucial, incluyendo las condiciones del edificio, tamaño de las aulas, y la disponibilidad de recursos tecnológicos (Pinto, 2012).



Los factores que se consideran incluyen la historia pasada, el contexto geográfico, las condiciones económicas, la influencia cultural y el entorno social de la institución educativa, así como los rasgos individuales de personalidad y la diversidad sociocultural de los alumnos y docentes presentes en el aula, también influyen de manera importante (Medina, 2001). Por último, es importante reconocer que los elementos que componen el proceso de enseñanza-aprendizaje son interdependientes y conforman un sistema complejo donde la suma de todos ellos facilita un aprendizaje significativo, individual y colectivo (Pinto, 2012).

(Gallego & Salvador, 2002) sostienen que las estrategias didácticas son estructuras de actividad que permiten materializar los objetivos y contenidos, funcionando tanto desde la perspectiva del alumno como desde la del profesor.

Las estrategias didácticas juegan un papel significativo en la mediación que realiza el docente entre los contenidos culturales, las habilidades cognitivas y los diversos estilos de aprendizaje de los alumnos (Pérez, 2021). Estas estrategias se elaboran teniendo en cuenta las diferentes maneras en que los estudiantes adquieren conocimientos, por lo que es vital considerar sus preferencias y estilos de aprendizaje para fomentar el desarrollo de nuevas habilidades (García, 2019). En ocasiones, la dinámica didáctica puede ser compleja debido a la variedad de demandas que debe satisfacer, lo que lleva a la necesidad de adoptar múltiples estrategias metodológicas que permitan a los estudiantes abordar los temas de estudio desde diferentes perspectivas (López Martínez, 2020).

Debido a la diversidad de estrategias metodológicas que existen, es complicado establecer una clasificación que cumpla con un solo criterio. Sin embargo, algunos autores sugieren agrupar estas estrategias en función de los elementos básicos del proceso didáctico: el profesorado, el alumnado, el contenido y el contexto (Ramírez Montoya & Aguilar, 2022). Es

importante mencionar que, en el ámbito educativo, los términos estrategias didácticas y estrategias metodológicas se utilizan indistintamente, sin establecer diferencias conceptuales entre ambos, ya que su propósito final es el mismo (Martínez & Herrera , 2022).

### **Elementos Metodológicos de la Tarea Docente:**

Los procesos de enseñanza son fundamentales para el éxito del proceso educativo, ya que afectan directamente la forma en que los estudiantes adquieren conocimientos y desarrollan habilidades. Un enfoque pedagógico efectivo busca optimizar estos procesos para crear experiencias de aprendizaje significativas y centradas en el estudiante.

*Tabla 1*

*Elementos del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje (PEA)*

<b>Elementos Del PEA</b>	<b>Significado / Descripción</b>	<b>Autores</b>
<b>Contenidos, competencias y el currículo.</b>	Contestan a la pregunta: ¿Cuál es el contenido específico que se debe transmitir o compartir en un contexto educativo o de enseñanza? Los contenidos educativos abarcan una amplia gama de temas, datos, eventos, habilidades y actitudes impartidos y adquiridos durante la educación, siguiendo las directrices del Currículo Nacional o Institucional.	Medina y Salvador (2009), Rodríguez y Pando (2011), Torres y Girón (2009), Vílchez, (2004), Cañedo (2008).
<b>Metodología</b>	Este componente es fundamental ya que se encarga de unir de manera cohesionada todos los elementos que forman parte del proceso de enseñanza	Medina y Salvador (2009), Rodríguez y Pando (2011), Torres y Girón (2009), Cañedo (2008).

---

	<p>y aprendizaje. Principalmente da respuesta a las preguntas acerca de la metodología para impartir conocimientos, es decir, el cómo brindar instrucción. y ¿cómo aprender?</p>	
<b>Objetivos</b>	<p>Constituyen el ¿Para qué? de todo el proceso educativo que implica la transmisión y adquisición de conocimientos. Lo que el estudiante necesita alcanzar o lograr en su proceso de aprendizaje.</p>	<p>Medina y Salvador (2009), Rodríguez y Pando (2011), Torres y Girón (2009), Cañedo (2008).</p>
<b>Medios</b>	<p>Son los recursos que se utilizan para materializar los métodos o estrategias de enseñanza – aprendizaje, responden a las interrogantes: ¿Con qué enseñar? y ¿con qué aprender? En este apartado se incluyen los recursos tecnológicos.</p>	<p>Medina y Salvador (2009), Rodríguez y Pando (2011), Torres y Girón (2009), Cañedo (2008), Vargas (2017).</p>
<b>Planificación</b>	<p>Es un tipo de documento estructurado y plan de enseñanza que le brinda al educador la oportunidad de prepararse anticipadamente para la acción educativa que llevará a cabo con el fin de fomentar y analizar el Proyecto Educativo del Aula.</p>	<p>Medina y Salvador (2009), Rodríguez y Pando (2011), Torres y Girón (2009), Vílchez, (2004), Cañedo (2008).</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Es el componente clave que posibilita la evaluación, control, calibración y reevaluación del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que implica la capacidad de obtener</p>	<p>Medina y Salvador (2009), Rodríguez y Pando (2011), Torres y Girón (2009) y (Vílchez, 2004), Cañedo (2008)</p>

---

conclusiones acerca de los éxitos conseguidos. Por esta razón, se proporciona respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuáles han sido los logros alcanzados?, ¿En qué aspectos es necesario hacer mejoras?, ¿Qué resultados específicos se han conseguido?

**Protagonistas del PEA**

Los docentes, estudiantes y las relaciones que mantienen entre ellos son quienes actúan como representantes en este contexto educativo.

Medina y Salvador (2009). Torres y Girón (2009), Estupiñan, Carpio, Verdesoto y Romero (2016).

**Contexto**

La frase se centra en los diversos aspectos relacionados con la organización y operatividad de las instituciones educativas, incluyendo elementos como la infraestructura y recursos educativos disponibles, así como el entorno geográfico, económico, cultural y social, y las condiciones climáticas presentes en el aula.

Torres y Girón (2009). Rodríguez y Pando (2011), Álvarez (1999).

*Nota: 1 Osorio Gómez, L. A., Vidanovic Geremich, M. A., & Finol De Franco, P. M. (2021). ELEMENTOS DEL*

*PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE Y SU INTERACCIÓN EN EL ÁMBITO EDUCATIVO. Revista Qualitas, 23(23),*

*001 - 011.*

*Ilustración 1*

*Falacia Enseñanza-Aprendizaje*



*Nota: 2 Osorio Gómez, L. A., Vidanovic Geremich, M. A. , & Finol De Franco, P. M. . (2021). ELEMENTOS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE Y SU INTERACCIÓN EN EL ÁMBITO EDUCATIVO. Revista Qualitas, 23(23), 001 - 011.*

Elaborar e implementar actividades educativas considerando el entorno en el que se desarrollan, así como sus particularidades individuales. El tema trata sobre los alumnos y el plan de estudios, específicamente abordando los objetivos educativos, los contenidos impartidos, los métodos de enseñanza utilizados, los recursos didácticos empleados y el proceso de evaluación.

La interacción constante entre los estudiantes es fundamental ya que promueve la colaboración en equipo, fomenta la disciplina y facilita el proceso de aprendizaje de manera conjunta. Al fin y al cabo, es importante tener en cuenta que el entorno en el que se desarrollan tanto los profesores como los estudiantes puede influir significativamente en la forma en que se lleva a cabo el proceso de aprendizaje.

Continuando en esta misma dirección de pensamiento, es posible observar que el proceso de aprendizaje se presenta como una vivencia interna sumamente intrincada que se desarrolla a lo largo de toda la existencia de un individuo, abarcando diferentes elementos que pueden promover o entorpecer el proceso de adquisición de conocimientos.

### **Enfoques Pedagógicos en el Proceso de Enseñanza**

Se refiere a la manera en que se planifica, organiza y lleva a cabo la enseñanza para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Este enfoque abarca las teorías, estrategias y métodos que los educadores emplean para transmitir conocimientos, desarrollar habilidades y fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes.

#### ***Enfoque Tradicional:***

- Se basa en la transmisión de información por parte del profesor al estudiante.
- El profesor es la autoridad principal y toma decisiones sobre qué, cómo y cuándo enseñar.
- Se centra en la memorización y la repetición de hechos.

#### ***Enfoque Constructivista:***

- Pone énfasis en la construcción activa del conocimiento por parte del estudiante.
- Los estudiantes participan activamente en la construcción de su propio entendimiento a través de la exploración y la resolución de problemas.
- El papel del profesor es el de facilitador y guía.
- Enfoque Centrado en el Estudiante:
- Pone al estudiante en el centro del proceso educativo.
- Se adapta al ritmo y estilo de aprendizaje de cada estudiante.
- Fomenta la autonomía y la autorregulación del estudiante.

Enfoque por Proyectos:

- Los estudiantes trabajan en proyectos prácticos que abordan problemas del mundo real.

- Fomenta el trabajo en equipo, la investigación y la resolución de problemas.
- Relaciona el aprendizaje con situaciones concretas.

***Enfoque Tecnológico:***

- Utiliza la tecnología como herramienta clave en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Incorpora recursos digitales, plataformas en línea y herramientas interactivas.
- Busca potenciar la participación y el interés de los estudiantes a través de la tecnología.

Enfoque por Competencias:

- Se centra en el desarrollo de habilidades y competencias específicas.
- Conecta los contenidos curriculares con situaciones prácticas y aplicaciones en el mundo real.
- Evalúa el logro de metas y objetivos específicos.

Enfoque Socioconstructivista:

- Pone énfasis en el aprendizaje social y la construcción conjunta del conocimiento.
- Fomenta la interacción entre los estudiantes y la colaboración en el proceso de aprendizaje.
- Se basa en la idea de que el conocimiento se construye a través de la comunicación y la interacción social.

*Tabla 2*

*Fases del proceso de enseñanza aprendizaje.*

<b>N</b>	<b>FASES</b>	<b>OBJETIVO</b>
1	Motivación	Reducir las tensiones para crear el deseo de aprender de manera individual.
2	Interés	Promover el logro del objetivo previamente establecido y la atención de los estudiantes.
3	Atención	Interpretar el objeto, suceso o información con precisión y claridad.

<b>4</b>	Adquisición	Entrar en contacto directo con los contenidos, vivirlos y experimentarlos.
<b>5</b>	Comprensión e interiorización	Abstraer y comprender con capacidad crítica el nuevo conocimiento para relacionarlo con conocimientos previos.
<b>6</b>	Asimilación y acomodación	Almacenar, guardar y ajustar el nuevo conocimiento, según necesidades, intereses y/o utilidad.
<b>7</b>	Aplicación	Poner en práctica lo aprendido en base a las experiencias de la vida cotidiana.
<b>8</b>	Transferencia	Poner en práctica lo aprendido en diversas situaciones y contextos
<b>9</b>	Evaluación	Valorar el progreso de los estudiantes en el proceso de aprendizaje y su propia percepción sobre el mismo en el momento adecuado.

*Nota: 3 Fuente: Fases del proceso de enseñanza. Elaborado por: Equipo de Investigación.*

Las diferentes etapas del proceso de aprendizaje son de suma importancia, ya que no solo se basan en la habilidad del profesor para incorporar de manera coherente y sistemática los componentes esenciales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, sino también en su destreza para supervisar y lograr con éxito cada una de estas etapas en su rutina diaria. Se acepta ampliamente que el proceso de aprendizaje puede ser eficazmente manejado y llevado a buen término al seguir una serie ordenada de pasos generales, los cuales son aplicables a diversas áreas del conocimiento y han sido descubiertos a través de investigaciones científicas recientes (Herrera & Fraga, 2009). Este método implica que los profesores analicen minuciosamente, pongan en contexto, integren, utilicen y juzguen todos los elementos relacionados con la tarea de enseñar, con el objetivo de promover la creación de conocimientos valiosos y perdurables en sus alumnos. En la tabla número 2 se proporciona una descripción detallada de los componentes

fundamentales relacionados con el proceso de enseñanza y aprendizaje, centrándose en la perspectiva de múltiples autores.

### **Antecedentes de la Investigación**

#### **El Estilo de Aprendizaje y el Proceso de Enseñanza**

La adaptación de los métodos de enseñanza a los estilos de aprendizaje de los estudiantes resulta fundamental para el éxito del proceso educativo, más aún en un contexto caracterizado por su diversidad cultural y variaciones en los sistemas educativos a nivel internacional, nacional y local (Fernández, Pérez, & Gutiérrez, 2021). Esta adaptación se vuelve crucial para propiciar un aprendizaje significativo y equitativo, teniendo en cuenta las diferencias en el acceso a recursos, expectativas culturales y formas de participación de los estudiantes de diversas procedencias (Gómez & López, 2021).

A nivel internacional, la comprensión y el fomento de prácticas educativas inclusivas que reconozcan y valoren la diversidad cultural de los estudiantes son esenciales para el desarrollo de competencias globales (Torres & Ruiz, 2022). En la dimensión nacional, las políticas educativas y tradiciones pedagógicas juegan un papel significativo; por tanto, es imperativo que los educadores conozcan y se adapten a estas directrices para satisfacer las necesidades específicas de su contexto educativo, prestando especial atención a las diferencias socioculturales y regionales (Gómez & López, 2021).

En el entorno local, el conocimiento directo sobre las particularidades de la comunidad educativa y las características individuales de cada estudiante permite una adaptación más precisa de las estrategias de enseñanza, promoviendo ambientes de aprendizaje más inclusivos y efectivos (Ramírez Montoya & Aguilar, 2022). Esta sensibilidad frente a las realidades

socioculturales y económicas de los estudiantes es clave para maximizar su compromiso y rendimiento académico (Vega & Fernández, 2022).

En resumen, el vínculo entre el estilo de aprendizaje de los estudiantes y el proceso de enseñanza representa un componente esencial para la creación de experiencias educativas efectivas. Es fundamental que, a nivel internacional, nacional y local, los educadores aborden las diversidades culturales, políticas y sociales para garantizar un aprendizaje significativo y equitativo para todos los estudiantes (Martínez & Herrera, 2022).

Estilos de enseñanza abierto, formal, estructurado y funcional, desde un enfoque cognitivo - constructivista.

Desde un enfoque cognitivo-constructivista, los estilos de enseñanza pueden clasificarse en varios tipos: abierto, formal, estructurado y funcional. Este enfoque enfatiza la importancia de la construcción del conocimiento por parte del aprendiz, a través de la experiencia y la interacción con su entorno (Piaget, 1964; Vygotsky, 1978). A continuación, exploramos cómo cada uno de estos estilos de enseñanza se alinea con las teorías del aprendizaje cognitivo-constructivista.

**Estilo Abierto:** Este estilo se caracteriza por ambientes de aprendizaje flexibles, donde el estudiante tiene un papel activo en su proceso de aprendizaje. Los profesores actúan más como facilitadores que como transmisores de conocimiento, promoviendo la exploración y la experimentación por parte de los estudiantes (Hattie, 2009). Desde la perspectiva constructivista, este enfoque es fundamental porque permite al estudiante construir su propio conocimiento a través de la exploración y la interacción con su ambiente (Epifania, 2021).

**Estilo Formal:** En contraste con el estilo abierto, el estilo formal se caracteriza por una estructura más rígida y un papel más directivo por parte del docente. Este estilo se enfoca en la

transmisión de conocimientos específicos y en la evaluación mediante criterios estandarizados. Aunque este estilo puede parecer en desacuerdo con el constructivismo, puede ser efectivo para enseñar conceptos fundamentales que sirven como base para una exploración más profunda. La clave está en cómo el maestro incita a los estudiantes a interactuar con la información y a relacionarla con sus experiencias previas (Piaget, 1978).

**Estilo Estructurado:** Este estilo combina elementos de los estilos abierto y formal. Propone un marco en el que el aprendizaje se guía mediante objetivos claros, pero también se fomenta la iniciativa del estudiante y la adaptación del aprendizaje a sus necesidades individuales. El estilo estructurado es coherente con el constructivismo en el sentido de que reconoce la importancia de estructuras y soportes (scaffolding) para facilitar la construcción del conocimiento, pero dentro de un marco que permite cierta libertad y adaptabilidad (Vygotsky, 1978). **Estilo Funcional:** Este estilo se enfoca en aplicar el conocimiento a situaciones reales y prácticas. Desde un punto de vista cognitivo-constructivista, el aprendizaje es más significativo cuando los estudiantes pueden conectar la teoría con la práctica y resolver problemas concretos (Luis Osorio, Andrea Vidanovic, 2021). El estilo funcional enfatiza la importancia de la experiencia directa y la reflexión sobre dichas experiencias como medios para alcanzar la comprensión y la aplicación de los conocimientos.

En conclusión, los estilos de enseñanza desde un enfoque cognitivo-constructivista varían en su estructura y en el papel que juegan tanto docentes como estudiantes. La elección de un estilo sobre otro dependerá de los objetivos de aprendizaje, del contexto y de las necesidades individuales de los estudiantes. Sin embargo, es importante destacar que, independientemente del estilo, el enfoque cognitivo-constructivista subraya la importancia de la interacción activa del estudiante con el conocimiento y su entorno para la construcción significativa del aprendizaje.



## **Capítulo 2: Metodología para el Desarrollo de la Investigación y Estudio Diagnóstico**

### **Conceptualización y Operacionalización de las Variables**

Con el propósito de profundizar la investigación se realiza la conceptualización de las variables que fundamentan el trabajo investigativo.

#### **Los procesos de enseñanza: Definición de los estudios**

La manera en que se desarrollan las interacciones educativas entre los individuos involucrados en el proceso de aprendizaje y enseñanza abarca aspectos técnicos, de comunicación, organización del grupo y conexiones emocionales, todo ello influenciado por las decisiones del docente. (Delgado Noguera, M.A. 1989).

#### **Los estilos de aprendizajes: Definición de los estudios**

“Los Estilos de Aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje” (Alonso & Gallego, 2000).

Con el propósito de profundizar la investigación se realiza la conceptualización de las variables uno y dos que fundamentan el trabajo investigativo.

Tabla 3

Variables - Operacionalización

Variables	Operacionalización
<b>Estilos de Enseñanza</b>	<p>Proceso interactivo que implica la transmisión de conocimientos, habilidades y valores de un educador a un estudiante.</p> <p>Para efectos de esta investigación este cuestionario de Estilos de Enseñanza se sustenta en el cuestionario de Alonso, Gallego y Honey (1995),</p>
<b>Estilos de Aprendizaje</b>	<p>Fusión entre la mente y el conocimiento donde cada persona integra su forma de aprender a través de sus propias habilidades.</p> <p>Para efectos de la investigación y de acuerdo al estudio se establecen como dimensiones: Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático. (Alonso, Gallegos y Honey 1994 - CHAEA)</p>

*Nota: 4 Fuente: Operacionalización de las Variables. Elaborado por: Equipo de Investigación.*

Tabla 4

Variables, dimensión, instrumento y muestra

Variables	Dimensiones	Instrumento	Muestra
<b>Variable 1</b>	D1 Abierto	Cuestionario de	Docentes 1ero de
<b>Estilos de</b>	D2 Formal	Estilos de Enseñanza	Bachillerato Técnico
<b>Enseñanza</b>	D3 Estructurado	de Alonso, Gallego y	
	D4 Funcional	Honey (1995),	

<b>Variable 2</b> <b>Los Estilos de Aprendizaje</b>	D1 Activo	Cuestionario Estilos de Aprendizaje de Honey Alonso	Estudiantes de 1er curso de Bachillerato
	D2 Reflexivo	CHAEA (Gallego & Salvador, 2002)	Especialidad
	D3 Teórico		Contabilidad y Comercialización y Ventas
	D4 Pragmático		

*Nota: 5 Fuente: Variables, dimensiones, instrumentos y muestra. Elaborado por: Equipo de Investigación.*

*Tabla 5*

*Operacionalización. E Instrumentos de Recolección de la Información*

<b>Variables</b>	<b>Operacionalización</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>
<b>Proceso de Enseñanza</b>	Proceso interactivo que implica la transmisión de conocimientos, habilidades y valores de un educador a un estudiante.  Para efectos de esta investigación este cuestionario de Estilos de Enseñanza se sustenta en el cuestionario de Estilos de Aprendizaje (CHAEA),	D1	Fomenta la participación activa, flexibiliza los métodos de enseñanza, ambiente de aprendizaje inclusivo.	2,14,18,20,22,26,28,30
		D2	Utilización de métodos de evaluación formales, énfasis en la disciplina, estructuración clara de la información, adhesión a un plan de estudios predefinido.	1,6,8,13,16,24,27,32
		D3	Secuencia lógica de contenidos, uso de materiales didácticos, instrucciones detalladas, planificación	3,7,9,11,12,19,23,29



anticipada organización  
del aula.

		D4	Relevancia del	4,5,10,15,17,21
		FUNCIONA	contenido, enfoque en	,25,31
		L	habilidades prácticas, resolución de problemas, retroalimentación que procura la mejora continua, integra actividades que promueven la colaboración.	
<b>Estilos De</b>	Fusión entre la mente	D1 Activo	Interés en actividades	3,5,7,9,13,20,2
<b>Aprendizaje</b>	y el conocimiento		prácticas, trabajo en	6,27,35,37,41,4
<b>e</b>	donde cada persona		grupo, aprendizaje a	3,46,48,51,61,6
	integra su forma de		través de la acción.	7,74,75,77
	aprender a través de			
	sus propias	D2	Preferencia por la	10,16,18,19,28,
	habilidades.	Reflexivo	reflexión antes de la	31,32,34,36,39,
			acción, toman notas,	42,44,49,55,58,
	Para efectos de la		análisis de la	63,65,69,70,79
	investigación y de		información, revisa y	
	acuerdo al estudio se		reflexiona sobre lo	
	establecen como		aprendido.	



dimensiones: Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático. (Alonso, Gallegos y Honey 1994 - CHAEA)	D3 Teórico	Preferencia por la lógica y la estructura en el aprendizaje, organización de la información, aplicación de conceptos y teorías abstractas.	2,4,6,11,15,17, 21,23,25,29,33, 45,50,54,60,64, 66,71,78,80
	D4 Pragmático	Resolución de problemas, aplicación inmediata de los conocimientos, aprenden mejor cuando ven la utilidad y aplicabilidad en situaciones prácticas de lo que están aprendiendo. Valoran la conexión entre la teoría y la acción.	1,8,12,14,22,24,30,38,40,47,52,53,56,57,59,62,68,72,73,76

*Nota: 6 Fuente: Operacionalización e instrumentos de recolección de información. Elaborado por: Equipo de Investigación.*

### Enfoque de la Investigación

El enfoque investigativo es cuantitativo no experimental propositiva es definida como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables, es decir, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables. (Hernández et al., 2014).

En un estudio de tipo no experimental, no se crea ninguna condición nueva, sino que se examinan situaciones que ya están presentes y que no han sido deliberadamente

desencadenadas por el investigador. En la investigación que no es experimental, las variables independientes suceden naturalmente y no se pueden controlar ni manipular directamente, ya que sus efectos ya ocurrieron y no se puede influir en ellos de ninguna manera. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014)

**Alcance de la Investigación (Exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa, aplicada. Referir brevemente)**

De acuerdo con el alcance, la investigación es descriptiva, correlacional, transaccional sin establecer análisis causal.

"Estos diseños describen relaciones entre dos o más categorías, conceptos o variables en un momento determinado. A veces, únicamente en términos correlacionales, otras en función de la relación causa- efecto (causales)" (Sampieri, 2014)

**Tipos de investigación**

La investigación es de campo, proporcionó la oportunidad única para observar y participar en situaciones reales dentro del contexto educativo. Esto nos permitió interactuar con estudiantes y docentes en el ambiente escolar y recolectar datos en el contexto.

***Investigación Descriptiva***

La investigación descriptiva despliega su utilidad en la recopilación de datos en la encuesta sobre estilos de aprendizaje de los estudiantes y estilos de enseñanza de los docentes en la institución educativa República de Rumania, inclusive cuando estos aspectos no están directamente relacionados. Aunque los estilos de aprendizaje y los métodos de enseñanza pueden parecer disímiles, un enfoque descriptivo permite obtener de manera exhaustiva y

detallada las características y preferencias de ambos grupos sin forzar una conexión artificial entre ellos.

Mediante la aplicación de cuestionarios estructurados la investigación descriptiva puede revelar las preferencias individuales de los estudiantes en cuanto a cómo les gusta aprender, así como las estrategias y técnicas que los docentes emplean en sus prácticas educativas.

Al recopilar datos descriptivos de manera independiente para cada grupo, se obtiene una comprensión profunda de cada aspecto sin mezclarlos o presuponer una relación directa. Estos datos descriptivos permiten a la institución educativa diseñar programas de apoyo personalizados para los estudiantes y ofrecer oportunidades de desarrollo profesional a los docentes, mejorando así la calidad global del proceso educativo.

### ***Investigación Proyectiva***

La investigación proyectiva ofrece una perspectiva única en la recopilación de datos en la encuesta sobre estilos de aprendizaje de los estudiantes y estilos de enseñanza de los docentes en la institución educativa República de Rumania,

En el contexto de la encuesta mencionada, la investigación proyectiva podría explorar cómo los estudiantes imaginan su entorno de aprendizaje ideal o cómo los profesores visualizan métodos innovadores de enseñanza, sin necesariamente basarse en experiencias pasadas o presentes.

Esto proporciona una visión más holística de los estilos de aprendizaje y enseñanza, y puede ayudar a identificar áreas de mejora o nuevas oportunidades de desarrollo educativo, la investigación proyectiva en esta encuesta ofrece una visión hacia el futuro, permitiendo explorar ideas y estrategias que pueden enriquecer la experiencia educativa en la institución.

## **Métodos Empleados Y Sus Propósitos En El Contexto De Investigación**

### ***El Método Empírico***

El método empírico de investigación se basa en la observación y la experiencia directa para obtener datos luego se analizarán esos datos de manera sistemática para llegar a un diagnóstico de los resultados y conclusiones.

### ***El Método Matemático***

Plantea que los estudios deben ser rigurosos, específicos y objetivos con la aplicación de instrumentos que para nuestra investigación se aplicaron el test CHAEA para identificar los estilos de aprendizaje en los estudiantes y el cuestionario CHAEA creado por los autores para identificar los estilos de enseñanza de los docentes.

Este método permitirá obtener un enfoque integral para abordar las preguntas de investigación planteadas, desde diferentes perspectivas, permitiendo una comprensión más profunda y obtener respuestas más reales.

### ***El Método Bibliográfico***

El método Bibliográfico nos ha permitido explorar las diferentes teorías que varios autores como: Reid (1995), Guild y Garger (1998), Riding y Rayner (1999) y Willis y Hodson (1999), Jean Piaget (1980), Lev Vygotsky (1934), entre otros, han diseñado y probado sus instrumentos para medir y distinguir las preferencias en cuanto a los Estilos de Aprendizaje.

De la misma forma para los estilos de enseñanza autores como: John Dewey (1859 - 1952), María Montessori (1870 - 1952), Jean Piaget (1896 - 1980), Paulo Freire (1921 - 1997), cuyos estudios y teorías han transformado la visión y práctica de la educación, ya sea por su

participación en el entendimiento de los procesos cognitivos e innovación como en las aplicaciones didácticas.

### **Instrumentos para Estilos de Enseñanza y Aprendizaje**

Para identificar el estilo de enseñanza tomamos como referencia el cuestionario de estilos de enseñanza (CEE) sustentado en los estilos de enseñanza de Alonso, Gallego y Honey (1995), diseñado para conocer el perfil de estilos de enseñanza. Consta, en su versión original española, de 80 afirmaciones. Con base en el instrumento antes mencionado, para nuestra investigación desarrollamos un cuestionario de 32 afirmaciones divididas en cuatro secciones que identifican los estilos de enseñanza, las que deben ser respondidas con un el número uno (1) si se está de acuerdo, o con cero (0) si se está en desacuerdo. No existen respuestas correctas o incorrectas. El resultado se obtiene al agrupar las respuestas de acuerdo con las características de cada estilo de enseñanza.

El cuestionario fue presentado a tres expertos para su revisión, los mismos no presentaron observaciones ni sugerencias lo aprobaron con las más altas calificaciones.

Para la prueba de confiabilidad se tomó como muestra a 10 docentes pertenecientes a la jornada vespertina.

Además, paso la prueba de fiabilidad en el software de SPSS con un porcentaje de 0,997%, tomando en cuenta la información obtenida en la encuesta a los docentes de 1ero de bachillerato Especialidades técnicas.

Para identificar los Estilos de Aprendizaje, se utilizó el Cuestionario de Honey Alonso CHAEA (Gallego & Salvador, 2002). Este cuestionario ya ha pasado todos los procesos de validación. Consta de 80 afirmaciones dividido en cuatro secciones de 20 ítems correspondientes a los cuatro estilos de aprendizaje (activo, reflexivo, teórico y pragmático).

Es una prueba autoadministrable con puntuación dicotómica, de acuerdo (signo +) o en desacuerdo (signo -). La puntuación absoluta que el estudiante obtenga en cada sección indica el grado de preferencia. El instrumento de auto aplicación se lo enviará a los estudiantes mediante un link para que puedan responder vía online, la puntuación obtenida será colocada en la tabla y gráfica correspondientes.

Este instrumento ha sido utilizado por la Facultad de Humanidades y Educación, Universidad Internacional SEK. Santiago Chile en un estudio que mostró valores de fiabilidad del CHAEA en estudiantes de educación física de 0,616 para el estilo activo, 0,642 para el reflexivo, 0,524 para el teórico y 0,531 para el pragmático. El índice de confiabilidad global del cuestionario fue de 0,653. El análisis factorial de cada estilo de aprendizaje muestra validez de constructo para todos ellos. Finalmente, el instrumento parece ser adecuado para determinar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de educación física.

En otro estudio, Ecurra (2011) evaluó a 1260 estudiantes universitarios de Lima, Perú y obtuvo valores de confiabilidad del CHAEA de entre 0,78 y 0,83 para el estilo teórico y activo respectivamente. El análisis factorial confirmatorio presenta una adecuada estructura y validez de constructo del instrumento.

### **Descripción de la Investigación y Análisis de Resultados a los Estudiantes**

En el desarrollo de la investigación de los instrumentos que consistió en la aplicación del cuestionario CHAEA, se recogen los diferentes datos y se eligen los medios que se utilizarán para su aplicación y análisis.

Para la aplicación del test de estilos de aprendizaje, se lo realizó tomando en cuenta la cantidad de estudiantes por curso y especialización a la que pertenecen según el siguiente detalle:

*Tabla 6*

*Descripción de la Investigación y Análisis de Resultados a los Estudiantes*

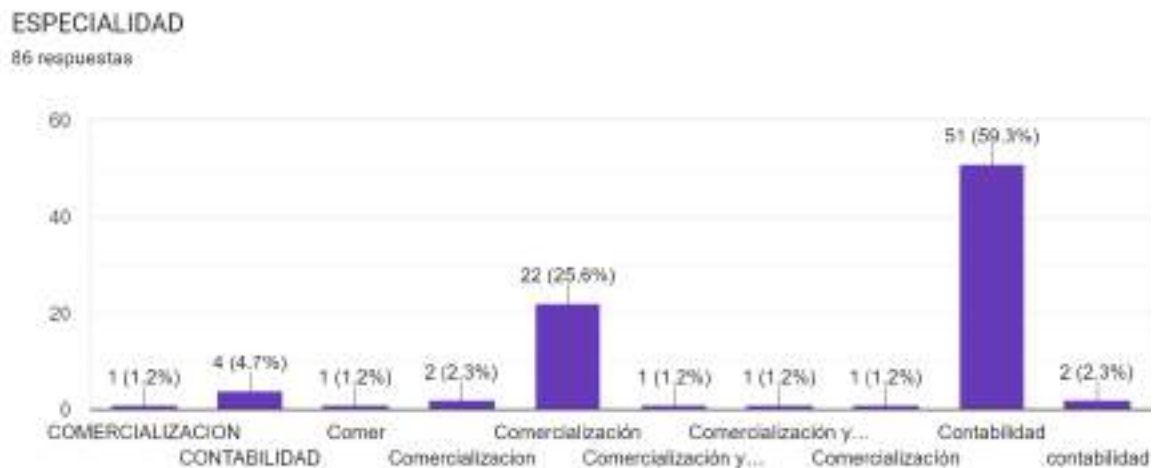
<b>Especialización</b>	<b>Paralelo</b>	<b>Nro. Estudiantes</b>
Contabilidad	A	40
Contabilidad	B	39
Comercialización	A	41
<b>Total</b>		<b>120</b>

*Nota: 7*

*Fuente: Cuestionario CHAEA. Elaborado por: Equipo de Investigación.*

*Ilustración 2*

*Descripción gráfica del porcentaje obtenido en las encuestas a los estudiantes por especialización.*



*Nota: 8 Fuente: Cuestionario CHAEA. Elaborado por: Equipo de Investigación.*

El proceso de aplicación de las encuestas para los estudiantes se la hizo a través de un link, a fin de facilitar la recepción de las respuestas. Los docentes tutores de estos paralelos colaboraron para compartir el link en los grupos de padres de familia y estudiantes.

Una vez obtenidos los resultados de las encuestas se procedió a su tabulación de manera individual y general, Las respuestas a este cuestionario fueron transcritas y codificadas en una planilla Excel, pues este cuestionario presenta respuestas dicotómicas.

### **Presentación de los resultados del estudio diagnóstico**

#### **En los Estudiantes**

A partir de los resultados obtenidos, se puede detectar que los estilos de aprendizaje predominantes de los alumnos de 1ero de Bachillerato Técnico en Contabilidad y Comercialización y ventas se determinan en los siguientes puntos:

- El estilo de aprendizaje predominante en la mayoría de los estudiantes es el reflexivo con un 26,62%
- El segundo estilo de aprendizaje predominante es el teórico con un 25,63%
- Los estilos de aprendizaje con menores preferencias fueron el activo (22,70%) y el pragmático con un 25,05%

*Tabla 7*

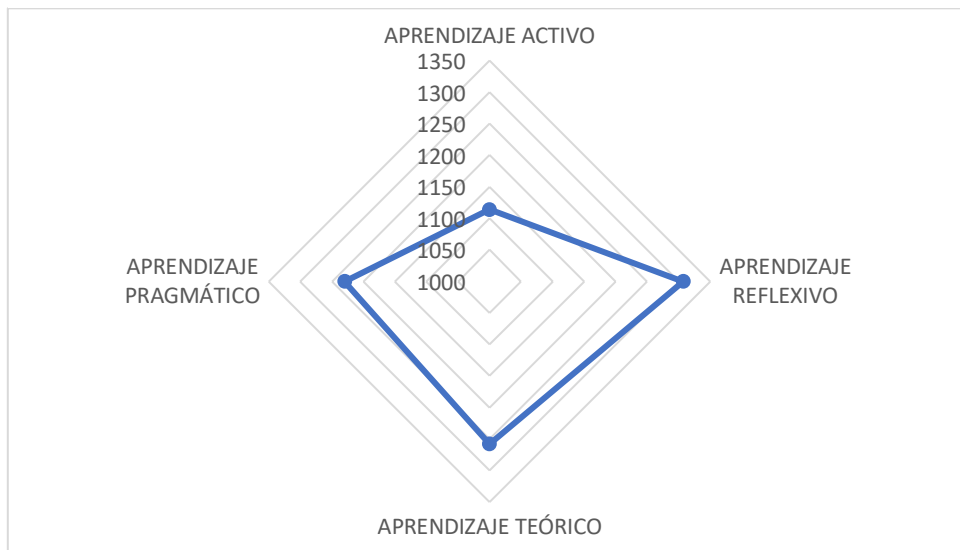
*Presentación de los resultados del estudio diagnóstico*

<b>Tipo De Aprendizaje</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Porcentajes</b>
Aprendizaje Activo	1114	22,70%
Aprendizaje Reflexivo	1307	26.62%
Aprendizaje Teórico	1258	25,63%
Aprendizaje Pragmático	1230	25,05%
<b>Total</b>	<b>4909</b>	<b>100%</b>

*Nota: 9 Fuente: Cuestionario CHAEA. Elaborado por: Equipo de Investigación.*

*Ilustración 3*

*Tendencia General Estilos de Aprendizaje*



*Nota: 10 Fuente: Cuestionario CHAEA. Elaborado por: Equipo de Investigación*

## **Descripción de la Investigación y Análisis de Resultados a los Docentes**

Para el desarrollo de la investigación del estilo de enseñanza en los docentes se lo realizó a través de un cuestionario creado por los maestrantes y en base al cuestionario CHAEA, este instrumento consta de 32 preguntas las mismas que están divididas en 4 secciones que abarcan los estilos de enseñanza: estructurado, formal, abierto y funcional.

Para la aplicación del test de estilos de enseñanza se lo realizó de igual forma por medio de un link enviado a los docentes (10) que pertenecen al área técnica incluidos quienes imparten las asignaturas del tronco común.

### **En los Docentes**

A partir de los resultados obtenidos, se puede detectar que los estilos de enseñanza predominantes en los docentes de 1ero de Bachillerato Técnico en Contabilidad y Comercialización y ventas se determinan los siguientes puntos:

- El estilo de enseñanza predominante en la mayoría de los docentes es el Abierto con un 26,78%
- El segundo estilo de aprendizaje predominante es el funcional con un 26,44%
- Los estilos de aprendizaje con menores preferencias fueron el estructurado y formal con un porcentaje del 23,73% y del 23,05% respectivamente.

Tal cual como podemos observar en el siguiente cuadro.

*Tabla 8*

*Descripción de la Investigación y Análisis de Resultados a los Docentes*

<b>Tipo De Enseñanza</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Porcentajes</b>
Estilo Estructurado	70	23,73%
Estilo Formal	68	23,05%
Estilo Abierto	79	26,78%
Estilo Funcional	78	26,44%
<b>Total</b>	<b>295</b>	<b>100%</b>

*Nota: 11 Fuente: Cuestionario CHAEA. Elaborado por: Equipo de Investigación.*

**De igual forma las metodologías de enseñanza de los docentes como el aprendizaje colaborativo, el aprendizaje activo y en especial el aprendizaje basado en competencias, fortalecen el aprendizaje e implican a los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, promueven una comprensión más profunda y duradera de los contenidos lo que facilita la retención y aplicación de los conocimientos, desarrollando habilidades claves para el éxito en la vida personal y profesional.**

### **Análisis**

Con base a los resultados obtenidos en la aplicación de los cuestionarios a docentes a fin de determinar los diferentes estilos de enseñanza, podemos analizar que:



El estilo de enseñanza predominante es el Abierto con un 26,78%, seguido del estilo Funcional con un 26,44% luego el estilo Estructurado con un 23,73% y por último el Formal con el 23,05%.

Los estilos de enseñanza de los docentes con los estilos de aprendizaje de los estudiantes mantienen una correlación según las características de cada estilo, así:

- Estilo de Enseñanza Abierto. Dentro de este *Estilo de Enseñanza* se encuentran aquellos docentes que con sus comportamientos docentes favorecen con preferencia ALTA o MUY ALTA al alumnado del *Estilo de Aprendizaje* ACTIVO.
- Estilo de Enseñanza Formal. Dentro de este Estilo de Enseñanza se encuentran aquellos docentes que con sus comportamientos de enseñanza favorecen con preferencia ALTA o MUY ALTA al alumnado del Estilo de Aprendizaje REFLEXIVO.
- Estilo de Enseñanza Estructurado. Dentro de este Estilo de Enseñanza se encuentran aquellos docentes que con sus comportamientos de enseñanza favorecen con preferencia ALTA o MUY ALTA al alumnado del Estilo de Aprendizaje TEORICO
- Estilo de Enseñanza Funcional. Dentro de este Estilo de Enseñanza se encuentran aquellos docentes que con sus comportamientos de enseñanza favorecen con preferencia ALTA o MUY ALTA al alumnado del Estilo de Aprendizaje PRAGMATICO.

*Tabla 9*

*Análisis de Resultados a los Docentes*

Estilos de Aprendizaje	Estilos de Enseñanza
Activo	Abierto
Reflexivo	Formal
Teórico	Estructurado
Pragmático	Funcional

*Nota: 12 Fuente: Cuestionario CHAEA. Elaborado por: Equipo de Investigación.*

## Interpretación

En base a lo mencionado anteriormente, cabe señalar que, al realizar una comparación entre los resultados obtenidos a través de los cuestionarios aplicados a los docentes y a los estudiantes, se puede determinar que no existe relación entre los resultados de los estudiantes con los de los docentes lo que nos permite señalar que las metodologías de enseñanza de los docentes no fortalecen el estilo de aprendizaje de los estudiantes.

Mientras en los estudiantes los estilos de aprendizaje predominantes son el Reflexivo y el Teórico, en los docentes los estilos de enseñanza predominantes son el Abierto y el Funcional tal como se demuestra en el siguiente cuadro:

*Tabla 10*

*Interpretación*

<b>Estilos De Aprendizaje</b>	<b>Estilos De Enseñanza</b>
D1 Activo	D1 Abierto
D2 Reflexivo	D2 Formal
D3 Teórico	D3 Estructurado
D4 Pragmático	D4 Funcional

*Nota: 13 Fuente: Cuestionario CHAEA. Elaborado por: Equipo de Investigación.*

## Discusión de los Resultados

Los hallazgos del estudio indican que no hay conexión identificable entre las preferencias de aprendizaje de los alumnos y los métodos de enseñanza de los profesores dentro del entorno educativo. Se ha notado que los estudiantes muestran predominantemente los estilos de aprendizaje reflexivo y teórico, lo cual sugiere que tienen una tendencia hacia examinar internamente y comprender conceptos de manera profunda. Esta observación indica que los estudiantes podrían experimentar mejoras significativas al participar en métodos de enseñanza

que promuevan tanto la reflexión crítica como la vinculación con los fundamentos teóricos.

Además, es importante señalar que en el contexto educativo actual, la mayoría de los profesores suelen utilizar principalmente dos estilos de enseñanza, que son el Abierto y el Funcional. Esto denota una clara orientación hacia la promoción de una participación dinámica por parte de los estudiantes y el fomento de la aplicación del conocimiento de manera práctica dentro del salón de clases. El descubrimiento subraya la relevancia que los maestros atribuyen a la instauración de un entorno educativo activo y colaborativo, en el que los alumnos tienen la oportunidad de adquirir destrezas prácticas y poner en práctica conceptos en contextos específicos.

La discrepancia notada entre la forma en que los estudiantes reflexionan y el enfoque abierto de enseñanza, además de la disparidad entre el enfoque teórico de aprendizaje de los estudiantes y el método funcional de enseñanza utilizado, indica que sería beneficioso introducir estrategias que puedan mejorar la eficacia del proceso educativo. Esta disposición puede ayudar a los estudiantes a comprender mejor, mantenerse motivados y participar activamente, lo cual podría resultar en un aprendizaje más enriquecedor y con un mayor impacto.

Sin embargo, es crucial tener en cuenta que la variedad de estilos de aprendizaje y enseñanza que existen en el aula puede generar tanto obstáculos como posibilidades. Dado que los estudiantes tienen diferentes gustos y requisitos en cuanto a aprender, se considera necesario que los profesores empleen métodos de enseñanza que sean versátiles y se puedan ajustar según sea necesario. Al tener en cuenta y reaccionar ante estas diferencias únicas de cada individuo, los profesores tienen la capacidad de establecer un ambiente inclusivo que fomente tanto el rendimiento académico como la salud emocional de todos los alumnos.

En resumen, se destaca la importancia de tener una visión completa y amplia sobre los

diferentes estilos de aprendizaje y enseñanza al momento de planificar y llevar a cabo estrategias educativas que sean efectivas. Se recomienda a los profesores utilizar estos datos con el fin de ajustar sus enfoques pedagógicos y fomentar un proceso de aprendizaje que sea genuino y adaptado a las necesidades individuales de cada estudiante. Además de lo mencionado, es aconsejable que investigaciones posteriores se adentren más en detalle en la conexión entre estos componentes, analizando cómo influyen en el nivel de éxito académico de los estudiantes, su nivel de motivación y su implicación en el proceso de aprendizaje.

### **Conclusiones del Diagnóstico**

En resumen, se puede afirmar que los resultados de este estudio subrayan la relevancia de profundizar en el conocimiento y la toma en cuenta de los diversos estilos de aprendizaje que presentan los alumnos, así como los métodos de enseñanza empleados por los profesores en el ámbito educativo. Descubrir cuáles son los estilos de aprendizaje que prevalecen en los estudiantes, tales como el enfoque reflexivo y el enfoque teórico, en combinación con los estilos de enseñanza más comunes entre los docentes, como el estilo Abierto y el estilo Funcional, puede ofrecer valiosa información acerca de la forma en que interactúan en el aula.

La relación existente entre los estilos de aprendizaje y de enseñanza indica que se podría beneficiar de esta conexión innata con el propósito de aumentar la eficacia del sistema educativo. Cuando los educadores ajustan los enfoques de enseñanza para adaptarlos a las maneras en que los estudiantes prefieren aprender, logran establecer un entorno educativo que resulta más motivador y receptivo. Esto permite impulsar una comprensión más completa y un involucramiento activo por parte de los alumnos.

No obstante, es fundamental tener en cuenta que la presencia de diversos estilos de aprendizaje y enseñanza en el salón de clases conlleva desafíos pero también brinda

posibilidades de crecimiento y mejora. Es necesario que los profesores estén atentos a las diversas necesidades individuales y modalidades de aprendizaje de los alumnos, de manera que puedan ajustar sus métodos de enseñanza de acuerdo a estas variaciones. Esto significa que se necesita mantener un compromiso constante con la adaptabilidad y la diversidad, así como estar abiertos a probar y poner en práctica diferentes enfoques educativos.

En última instancia, lo que esta investigación resalta es la relevancia fundamental de adoptar un enfoque exhaustivo y adaptado individualmente hacia la práctica de la enseñanza y el proceso de aprendizaje. Al tomar en consideración y apreciar la variedad de formas en las que las personas aprenden y enseñan, podemos generar ambientes educativos que resulten más enriquecedores y justos, fomentando así tanto el logro académico como el crecimiento integral de cada estudiante.

Dado los logros obtenidos hasta el momento, resulta crucial que nuestra propuesta se oriente hacia la elaboración de un detallado plan de formación dirigido a los profesores, que tenga como meta instruirles sobre cómo reconocer y comprender los diversos estilos de aprendizaje, sus atributos distintivos, y las tácticas eficaces para implementarlos efectivamente dentro del entorno escolar.



### **Capítulo 3: Presentación y Validación de la Propuesta**

Con esta investigación se propone realizar una Propuesta de un plan de capacitación a los docentes de Bachillerato Técnico de las diferentes áreas de contabilidad y comercialización y ventas de la Unidad Educativa Republica de Rumania ubicada en la ciudad de Quito en el sector norte, parroquia de Carcelén cuyo objetivo es facilitar nuevas estrategias para fortalecer los estilos de enseñanza formal y estructurado y lograr un mejor aprendizaje a los educandos.

El enfoque de la investigación fue a través de una encuesta digital aplicada a 10 docentes de diferentes áreas de contabilidad y comercialización y ventas.

Dado el diagnóstico y el análisis de los resultados, se propone realizar un taller de capacitación que se basa en la investigación de nuevas estrategias metodológicas y el enfoque constructivista, donde los docentes participarán y desarrollarán su propio progreso a través de construcciones de aprendizajes significativos, en conclusión este taller de capacitación fomenta la investigación, lo que ayudará a los docentes, a mejorar sus conocimiento, habilidades, estrategias y el uso recursos y herramientas para cumplir con las demandas de los estilos de enseñanza reflexivo y teórico del contexto institucional educativo.

#### **Fundamentación Pedagógica**

La fundamentación pedagógica de los estilos de enseñanza se basa en la idea de que los docentes deben adaptar su forma de enseñar a las necesidades, características y estilos de aprendizaje de los estudiantes. Esto implica comprender que no todos los alumnos aprenden de la misma manera y que es necesario utilizar diferentes estrategias y enfoques para llegar a todos ellos

de manera efectiva. Los estilos de enseñanza se pueden clasificar de diversas formas, pero suelen incluir enfoques como el estilo directo, el estilo inductivo, el estilo deductivo, el estilo participativo, entre otros. Cada uno de estos estilos tiene sus propias características y beneficios, y puede ser más adecuado dependiendo del contexto y de los objetivos de aprendizaje que se persigan.

### **Fundamentación Psicológico**

El fundamento psicopedagógico en estilos de enseñanza engloba los principios teóricos y conceptuales que respaldan la manera en que los maestros desarrollan y ejecutan sus métodos de enseñanza. Este enfoque toma en cuenta cómo se relacionan entre sí los procesos de enseñanza y aprendizaje, junto con las particularidades únicas de cada estudiante, con el fin de alcanzar una forma de enseñar que sea no solo eficaz, sino también llena de significado.

Dentro de esta situación específica, los estilos de enseñanza hacen referencia a las distintas maneras en las que los profesores aplican estrategias, métodos y técnicas con el objetivo de favorecer la adquisición de conocimientos por parte de los alumnos. Los estilos de enseñanza pueden diferir dependiendo de las preferencias individuales de cada profesor, los requerimientos específicos del material a ser enseñado y los distintos requisitos pedagógicos que los estudiantes posean.

La consideración del Fundamento Psicopedagógico en estilos de enseñanza implica la necesidad de tener en consideración diversos aspectos importantes, tales como la motivación de los estudiantes, el desarrollo cognitivo de cada individuo, las variadas diferencias individuales existentes y la relevancia de la interacción social en el complejo y dinámico proceso de enseñanza y aprendizaje. Adicionalmente, el enfoque está dirigido hacia la relevancia de ajustar los métodos



de enseñanza según las particularidades individuales de los alumnos, con el fin de fomentar un proceso de aprendizaje que sea significativo y perdure en el tiempo.

### **Fundamentación Legal**

En Ecuador, la fundamentación legal se basa en la Constitución de la República del Ecuador, que reconoce la educación como un derecho fundamental y establece los principios y fines de la educación en el país. Además, existen leyes y normativas específicas que regulan el sistema educativo ecuatoriano, como la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) y el Código de la Niñez y Adolescencia, que establecen los lineamientos generales para la educación en el país.

No hay una normativa específica que regule los estilos de enseñanza, sin embargo, se espera que los profesores sigan los principios y enfoques establecidos en la normativa educativa nacional, como por ejemplo el enfoque intercultural, inclusivo y de calidad, al llevar a cabo su práctica pedagógica. Los profesores, igualmente, están obligados a acatar las normas y recomendaciones educativas y curriculares dictadas por el Ministerio de Educación de Ecuador.

Es fundamental resaltar que la Ley Orgánica de Educación Intercultural promueve la variedad de enfoques educativos y valora la relevancia de ajustar la metodología de enseñanza a las particularidades y requerimientos individuales de los alumnos, incentivando de esta manera la creación de un sistema educativo inclusivo y de excelencia.

### **Propuesta**



El plan de capacitación docente propuesto se ha creado con el objetivo de lograr una mejora constante en el desempeño del personal de la Unidad Educativa Republica de Rumania, con la meta de reforzar y enriquecer el nivel de conocimiento de su personal.

Los docentes recibirán formación mediante cursos de entrenamiento con el objetivo de lograr una mejora constante en su enfoque educativo. Este programa de formación se llevará a cabo previo al comienzo del próximo periodo escolar, teniendo en cuenta que se trata de un proceso de aprendizaje que les ayudará a adquirir nuevas competencias y habilidades. Esto a su vez contribuirá a fortalecer la comunicación y relación entre el profesor y el alumno.

El plan de capacitación ha sido organizado de manera detallada, incluyendo un objetivo general y objetivos específicos, un marco referencial que define la capacitación docente y mejora continua. Además, se proporciona una estructura detallada a través de cuadros: el primero describe la organización del plan y el tipo de formación, el segundo presenta los contenidos y temas, el tercero muestra el calendario, el cuarto detalla el presupuesto y el último se dedica al registro de asistencia de las capacitaciones.

***Temática:*** Implementación de nuevas estrategias

***Audiencia:*** Docentes técnicos del área de contabilidad y comercialización en ventas de la Unidad Educativa República de Rumania ubicada en la ciudad de Quito en el sector norte, parroquia de Carcelén.

Esta propuesta ayudará a fomentar una enseñanza con nuevas metodologías, considerando que el uso de estas facilitará el aprendizaje de los estudiantes, es fundamental crear ambientes formativos basados en las siguientes pautas.

- Promover el cambio, superar los paradigmas de las nuevas estrategias y preparar a las nuevas generaciones para enfrentar los cambios rápidos en el campo científico y tecnológico.
- Iniciar la renovación de la metodología docente mediante la planificación microcurricular y didáctica del bachillerato técnico de la Unidad Educativa de Rumania.
- Promover innovaciones pedagógicas que lleven a una diversificación de los contenidos, haciéndolos novedosos, atractivos y pertinentes.
- Potenciar el uso de la tecnología, la innovación en los instrumentos curriculares, las herramientas y las directrices metodológicas.

### ***Objetivo General***

Desarrollar un detallado programa de formación docente con el objetivo de promover la mejora constante en el sistema educativo de la Unidad Educativa República de Rumania.

### ***Objetivos Específicos***

1. Elaborar ideas acerca de la formación de profesores y el proceso de mejora constante en el ámbito educativo.
2. Elaborar el diseño detallado del plan de formación y entrenamiento.
3. Crear un programa detallado que contiene una serie de actividades planificadas para la formación y entrenamiento de los docentes.

### ***Marco Referencial***

La capacitación docente es un procedimiento esencial que requiere una planificación detallada y coordinada con todos los participantes involucrados en la educación dentro de la institución. A través de este proceso de capacitación, los profesores obtienen nuevas

competencias, destrezas y conocimientos que les permiten llevar a cabo sus labores pedagógicas de manera más efectiva y con calidad superior al enseñar, fomentando entornos participativos entre el maestro y los alumnos.

Hoy en día, la formación de los profesores se destaca como un elemento crucial en la enseñanza universitaria, por lo tanto es esencial concentrarse en mejorar la excelencia educativa. Con este fin, es importante que los docentes participen en capacitaciones con regularidad para aumentar su nivel de conocimientos, estar preparados para responder las preguntas de los estudiantes y fomentar un aprendizaje significativo que resulte en un alto desempeño académico por parte de los alumnos.

El proceso de capacitación de los docentes implica la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades, virtudes y destrezas, a través de una planificación cuidadosa en colaboración con todos los involucrados en la educación. Durante este proceso de formación y actualización, el personal académico desarrolla capacidades que les permiten mejorar la calidad y eficacia de sus actividades pedagógicas al enseñar en el aula, fomentando ambientes participativos que generan cambios significativos en los estudiantes.

### ***Capacitación:***

La formación docente es vista como un elemento fundamental que les brinda a los maestros la oportunidad de perfeccionar y elevar el nivel de la enseñanza.

(Torres J. , 2020). El argumento plantea que la formación de los profesores se enfoca en potenciar las habilidades de enseñanza y aprendizaje, considerándolas un proceso de crecimiento pedagógico. Se entiende como el proceso de adquirir diversas habilidades que se utilizarán para guiar, dirigir, respaldar o mejorar el aprendizaje de los estudiantes en varias áreas del conocimiento, junto con la necesidad de que los docentes se comprometan personalmente a

participar de manera responsable en esta formación. Por lo tanto, es fundamental que la formación de los profesores se centre en asegurarse de que estén bien preparados para impartir conocimientos, ya que no es suficiente que dominen el contenido de la materia o de su campo profesional; también es importante que estén familiarizados con diversas estrategias y enfoques pedagógicos para transmitir efectivamente la información a sus alumnos. Esta labor es una parte esencial de la labor docente, especialmente en un entorno donde el conocimiento evoluciona constantemente, lo que subraya la importancia de que los docentes se mantengan actualizados.

Según (Rodríguez & Pando, 2011). La formación pedagógica para maestros se considera esencial debido a su ausencia en la preparación profesional. A menudo, resulta desafiante entender cómo enseñar en varios entornos de aprendizaje, ya sea en clases presenciales o virtuales. Es importante destacar que, en la educación a distancia, la gestión exitosa del personal no se realiza desde un escritorio, como se hacía en el pasado, sino que ahora se requiere una presencia activa en el terreno. Implica involucrarse con el equipo y la organización, comprender las necesidades, fortalezas y debilidades, así como estar preparados para aprovechar las oportunidades o hacerle frente a las amenazas que surjan.

### **Capacitación Pedagógica y su Importancia**

(Gómez A. , 2021). Es crucial enfatizar la relevancia de brindar formación docente, la cual consiste en un proceso destinado a potenciar las habilidades profesionales de los educadores y reafirmar sus conocimientos, con la finalidad de prepararlos para afrontar con competencia el proceso de enseñanza y aprendizaje en diferentes entornos educativos. La formación adicional juega un papel fundamental en mejorar y potenciar las habilidades educativas de las instituciones



al brindarles una base sólida en términos teóricos, metodológicos y didácticos, además de fomentar un compromiso ético y social que respalde la innovación educativa.

En la era actual caracterizada por importantes progresos en los campos de la ciencia y la tecnología, resulta fundamental que los maestros reciban formación para asegurar que la enseñanza se adapte a estos avances y colabore en la eliminación de las barreras que actualmente contribuyen al retraso y subdesarrollo en comparación con otras naciones. De forma apremiante, se hace necesario que los educadores se preparen para diseñar nuevos entornos de aprendizaje integrando las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y contando con un sólido conocimiento de estrategias pedagógicas y didácticas que fomenten la mejora del desempeño académico de los estudiantes.

### **Modalidades de Capacitación**

#### ***Capacitación presencial.***

La concebimos como una perspectiva y un método práctico en el ámbito de la educación, fundamentado en la comunicación directa entre el estudiante y el instructor, por lo tanto, es crucial contar con la participación tanto del educando como del educador como parte fundamental en la formación, para su ejecución eficaz se necesitan sistemas organizacionales y administrativos que simplifiquen el proceso.

#### ***Capacitación Semi-Presencial***

Durante este tipo de formación, se lleva a cabo la combinación de las dos estrategias mencionadas anteriormente, que son la presencial y la realizada a distancia. Actuando como un factor importante que impulsa el proceso de autoaprendizaje entre los participantes, con el uso de los recursos preparados y proporcionados por el formador.

### **Estructura del Plan de Capacitación**

*Tabla 11*
*Programación de Actividades Docentes para el Estilo de Enseñanza Reflexivo*

<b>Objetivo</b>	<b>Día</b>	<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>	<b>Capacitador</b>	<b>Fecha /Tiempo</b>
<b>Capacitar a los docentes para diseñar y aplicar estrategias de enseñanza efectivas que satisfagan las necesidades de los estudiantes con estilo de aprendizaje reflexivo, promoviendo su compromiso y éxito académico.</b>	DIA 1	Introducción al estilo de aprendizaje reflexivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definición y características del estilo de aprendizaje reflexivo.</li> <li>Identificación de los beneficios de adaptar la enseñanza a este estilo de aprendizaje.</li> <li>Discusión sobre las diferencias entre estudiantes reflexivos y otros estilos de aprendizaje.</li> </ul>	Grupo Investigador	6/5/2024 13:30-15:00
	DIA 2	Estrategias de enseñanza activa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación de estrategias de enseñanza activa que fomenten la reflexión, como el aprendizaje basado en problemas, el debate dirigido y el trabajo en equipo.</li> <li>Ejemplos de cómo implementar estas estrategias en el aula para involucrar a los estudiantes reflexivos.</li> </ul>	Grupo Investigador	7/5/2024 13:30-15:00



DIA 3	Fomento del pensamiento crítico	<ul style="list-style-type: none"><li>• Exploración de técnicas para estimular el pensamiento crítico en los estudiantes reflexivos, como el análisis de casos, la formulación de preguntas abiertas y la reflexión escrita.</li><li>• Práctica de la integración de actividades que promuevan el pensamiento crítico en la planificación de lecciones.</li></ul>	Grupo Investigador	8/5/2024 13:30- 15:00
DIA 4	Evaluación formativa y retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"><li>• Discusión sobre la importancia de la evaluación formativa para los estudiantes reflexivos.</li><li>• Presentación de técnicas de retroalimentación efectivas que ayuden a los estudiantes a reflexionar sobre su propio aprendizaje.</li><li>• Desarrollo de estrategias para incorporar la retroalimentación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</li></ul>	Grupo Investigador	9/5/2024 13:30- 15:00





DIA 5	Integración de tecnología y recursos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Exploración de herramientas tecnológicas y recursos educativos que apoyen el aprendizaje reflexivo, como plataformas de aprendizaje en línea, blogs y diarios digitales.</li><li>• Creación de planes de lecciones que integren la tecnología y otros recursos para fortalecer la reflexión de los estudiantes.</li></ul>	Grupo Investigador	10/5/2024 13:30- 15:00
DIA 6	Práctica y retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sesión práctica donde los docentes diseñarán y compartirán actividades y planes de lecciones adaptados al estilo de aprendizaje reflexivo.</li><li>• Retroalimentación grupal para mejorar y perfeccionar las estrategias de enseñanza propuestas.</li></ul>	Grupo Investigador	13/5/2024 13:30- 15:00
DIA 7	Reflexión y planificación futura	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexión sobre el aprendizaje adquirido durante la capacitación y su aplicación potencial en el aula.</li><li>• Desarrollo de un plan de acción personalizado para</li></ul>	Grupo Investigador	14/5/2024 13:30- 15:00



implementar estrategias de enseñanza reflexiva en el contexto educativo específico de cada docente

*Nota: 14 Fuente: Programación de Actividades Docentes para el Estilo de Enseñanza Reflexivo. Elaborado por: Equipo de Investigación.*

Tabla 12

*Programación de Actividades Docentes para el Estilo de Enseñanza Teórico*

Objetivo	Día	Tema	Subtemas	Capacitador	Fecha /tiempo
<b>Capacitar a los docentes para que puedan identificar, comprender y aplicar estrategias pedagógicas adaptadas al estilo de aprendizaje teórico, fomentando un entorno de enseñanza dinámico y participativo</b>	DIA 1	Introducción al estilo de aprendizaje teórico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición y características del estilo de aprendizaje teórico.</li> <li>• Identificación de los beneficios de adaptar la enseñanza a este estilo de aprendizaje.</li> <li>• Discusión sobre las diferencias entre estudiantes teóricos y otros estilos de aprendizaje.</li> </ul>	Grupo Investigador	15/5/2024 13:30-15:00
	DIA 2	Estrategias de enseñanza basadas en conceptos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de estrategias de enseñanza centradas en la comprensión y la estructuración de conceptos, como la enseñanza expositiva, la</li> </ul>	Grupo Investigador	16/5/2024 13:30-15:00

que  
maximice el  
aprendizaje  
de los  
estudiantes

utilización de esquemas y  
mapas conceptuales.  
• Ejemplos de cómo  
implementar estas  
estrategias en el aula para  
satisfacer las necesidades  
de los estudiantes  
teóricos.

---

DIA 3	Uso de recursos visuales y textuales	• Investigación sobre la relevancia de los recursos visuales y textuales en el aprendizaje de los estudiantes que prefieren el enfoque teórico, tales como imágenes, esquemas, libros de texto y otros materiales de consulta. • El proceso de adquirir destrezas para elegir y emplear de manera eficaz estos distintos recursos con el propósito de mejorar la práctica docente.	Grupo Investigador	17/5/2024 13:30-15:00
DIA 4	Fomento del análisis y la síntesis	• Discusión sobre la promoción del análisis crítico y la síntesis de información en los estudiantes teóricos.	Grupo Investigador	20/5/2024 13:30-15:00

---

- Presentación de técnicas de enseñanza que fomenten la evaluación de información y la integración de conocimientos.
- Práctica de la integración de actividades analíticas y de síntesis en la planificación de lecciones.

DIA 5	Uso de la tecnología en la enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploración de herramientas tecnológicas que apoyen el aprendizaje de los estudiantes teóricos, como simulaciones, recursos en línea y bases de datos.</li> </ul>	Grupo Investigador	21/5/2024 13:30-15:00
DIA 6	Práctica y retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sesión práctica donde los docentes diseñarán y compartirán actividades y planes de lecciones adaptados al estilo de aprendizaje teórico.</li> <li>• Retroalimentación grupal para mejorar y perfeccionar las</li> </ul>	Grupo Investigador	22/5/2024 13:30-15:00

estrategias de enseñanza  
propuestas.

---

DIA 7	Reflexión y planificación futura	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexión sobre el aprendizaje adquirido durante la capacitación y su aplicación potencial en el aula.</li><li>• Desarrollo de un plan de acción personalizado para implementar estrategias de enseñanza teórica en el contexto educativo específico de cada docente.</li></ul>	Grupo Investigador	23/5/2024 13:30-15:00
-------	--	---	-----------------------	--------------------------

---

*Nota: 15 Fuente: Programación de Actividades Docentes para el Estilo de Enseñanza Teórico. Elaborado por: Equipo de Investigación*

Para capacitar a los docentes de manera efectiva, se necesita una variedad de recursos y materiales que respalden el proceso de aprendizaje. A continuación, una lista de recursos y materiales recomendados:

**Presentaciones y materiales visuales:** Preparar presentaciones en PowerPoint u otro software similar que puedan ayudar a visualizar conceptos clave, ejemplos de estrategias de enseñanza y resultados de investigación sobre estilos de aprendizaje.

**Lecturas y materiales de referencia:** Proporcionar artículos, libros, estudios de investigación y otros materiales de lectura relacionados con estilos de aprendizaje, teorías educativas y estrategias de enseñanza efectivas.

**Actividades prácticas:** Diseñar actividades prácticas que permitan a los docentes experimentar con nuevas estrategias de enseñanza, como role-playing (herramienta de aprendizaje activo que permite a los alumnos asimilar los conceptos de una forma más práctica y amena), análisis de casos, debates simulados, y práctica de retroalimentación.

**Ejemplos de lecciones y planes de clase:** Proporcionar ejemplos concretos de lecciones y planes de clase que incorporen estrategias de enseñanza para diferentes estilos de aprendizaje, como actividades grupales, proyectos de investigación, y uso de tecnología educativa.

**Herramientas tecnológicas:** Introducir a los docentes a herramientas tecnológicas útiles para la enseñanza, como plataformas de aprendizaje en línea, aplicaciones educativas, herramientas de evaluación en línea, y recursos multimedia.

**Rúbricas y guías de evaluación:** Proporcionar rúbricas y guías de evaluación que ayuden a los docentes a evaluar el aprendizaje de los estudiantes de manera objetiva y constructiva, destacando los criterios específicos relacionados con los estilos de aprendizaje.

**Casos de estudio y ejemplos prácticos:** Utilizar casos de estudio y ejemplos prácticos de situaciones reales en el aula para ilustrar la aplicación de estrategias de enseñanza para diferentes estilos de aprendizaje y contextos educativos.

**Foros de discusión y grupos de colaboración:** Fomentar la participación activa y el intercambio de ideas entre los docentes a través de foros de discusión en línea, grupos de colaboración en redes sociales, y sesiones de trabajo en equipo durante la capacitación.

**Formularios de retroalimentación:** Crear formularios de retroalimentación que permitan a los docentes evaluar la efectividad de la capacitación, proporcionar comentarios sobre los materiales y recursos utilizados, y sugerir áreas de mejora.

**Apoyo continuo:** Ofrecer apoyo continuo a los docentes después de la capacitación, proporcionándoles acceso a recursos adicionales, oportunidades de desarrollo profesional y asesoramiento individualizado según sea necesario.

Al proporcionar una variedad de recursos y materiales, se puede ayudar a asegurar que la capacitación sea efectiva y que los docentes puedan aplicar de manera exitosa las estrategias de enseñanza aprendidas en sus propios contextos educativos.

### **Beneficiarios**

Principalmente, los destinatarios de estas estrategias serían los profesores que decidan formar parte del programa de formación. Estos profesores pueden pertenecer a una variedad de niveles educativos, abarcando desde niveles primarios hasta niveles universitarios, y provienen de distintas áreas de especialización, incluyendo disciplinas como las ciencias. El modo en que podrían obtener ventajas sería mediante la adquisición de habilidades y conocimientos especializados destinados a enseñar de forma eficaz a alumnos que poseen un estilo de aprendizaje basado en la teoría.

Aparte de los maestros, los alumnos que presentan distintos métodos de aprender también podrían obtener ventajas de forma indirecta a partir de la implementación de estas estrategias educativas. Cuando los educadores ajustan el contenido educativo y las actividades de aprendizaje para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes, estos se verían inmersos en un entorno de aprendizaje que se adapta mejor a ellos, lo que generaría una mayor motivación para participar activamente y comprometerse con los materiales de estudio. Esto podría desembocar en una posible mejora significativa en su desempeño escolar y enriquecer su experiencia educativa en su totalidad. En resumen, los profesores y los alumnos serían las personas que recibirían los mayores beneficios al poner en práctica estas estrategias educativas.

**Validación de la Propuesta**

La validación del Plan de Capacitación, como estrategia metodológica dirigida al equipo de docentes de Bachillerato Técnico de las Figuras Profesionales de Contabilidad y Comercialización y Ventas en la Unidad Educativa República de Rumania; se realizó mediante la validación de expertos con los siguientes criterios y escala:

Criterios de validación

**Pertinencia:** La propuesta es pertinente con el tema o problema, abordando de manera efectiva los aspectos relevantes del mismo.

**Claridad:** La propuesta es clara y organizada, facilitando la comprensión de todos los aspectos de esta.

**Viabilidad:** La propuesta es factible de ser aplicada.

**Innovación:** La propuesta promueve cambios en el proceso pedagógico y didáctico.

**Aplicabilidad:** en el contexto: La propuesta es posible de ser aplicada en el contexto de la institución educativa.

**Escala de valoración.**

Los expertos deben analizar los criterios y valorar acorde a la siguiente valoración

- 1. No cumple con el criterio**
- 2. Bajo Nivel**
- 3. Moderado nivel**
- 4. Alto nivel**

Expertos	Pertinencia	Claridad	Viabilidad	Innovación	Aplicabilidad en el contexto
----------	-------------	----------	------------	------------	------------------------------





1	Lo califican dentro de un rango 4 lo que equivale a un alto nivel que la propuesta está altamente relacionada y es pertinente con el tema abordando de manera efectiva los relevantes del mismo.	Lo califican dentro de un rango 4 lo que equivale a un alto nivel que la propuesta es muy clara y bien organizada, facilitando la comprensión de todos los aspectos de esta.	Lo califica que la propuesta es en su mayoría viable, pero algunos detalles necesitan ser revisados para mejorar la factibilidad.	Lo califican dentro de un rango 3 lo que equivale a un moderado nivel que la propuesta muestra cierta innovación.	Lo califica dentro de un rango 4 lo que equivale a un alto nivel que la propuesta muestra una fuerte aplicabilidad en el contexto específico en el que se desarrolla, ofreciendo soluciones creativas y efectivas.
2	Lo califican dentro de un rango 4 lo que equivale a un alto nivel que la propuesta está altamente relacionada y es pertinente con el tema abordando de manera efectiva los relevantes del mismo.	Lo califican dentro de un rango 4 lo que equivale a un alto nivel que la propuesta es muy clara y bien organizada, facilitando la comprensión de todos los aspectos de esta.	Lo califica que la propuesta es en su mayoría viable, pero algunos detalles necesitan ser revisados para mejorar la factibilidad.	Lo califican dentro de un rango 3 lo que equivale a un moderado nivel que la propuesta muestra cierta innovación	Lo califica dentro de un rango 4 lo que equivale a un alto nivel que la propuesta muestra una fuerte aplicabilidad en el contexto específico en el que se desarrolla, ofreciendo soluciones creativas y efectivas.



3	Lo califican dentro de un rango 4 lo que equivale a un alto nivel que la propuesta está altamente relacionada y es pertinente con el tema abordando de manera efectiva los relevantes del mismo.	Lo califican dentro de un rango 4 lo que equivale a un alto nivel que la propuesta es muy clara y bien organizada, facilitando la comprensión de todos los aspectos de esta.	Lo califica que la propuesta es altamente viable y realista en términos de implementación, considerando adecuadamente recursos y limitaciones.	Lo califica en un rango de 4 lo que califica que la propuesta es altamente innovadora.	Lo califica dentro de un rango 4 lo que equivale a un alto nivel que la propuesta muestra una fuerte aplicabilidad en el contexto específico en el que se desarrolla, ofreciendo soluciones creativas y efectivas.
---	--	--	--	--	--

**Nota: 16 Fuente: Validación de expertos. Elaborado por: Equipo de Investigación. Anexo 5**

Se concluye el proceso de validación realizado por expertos con las siguientes consideraciones:

- Los resultados obtenidos por expertos en cuanto a pertinencia, claridad y aplicabilidad en el contexto lo califican en un alto nivel, dando como resultado que la propuesta está altamente relacionada y es pertinente con el tema abordando de manera efectiva los relevantes del mismo.
- La propuesta es muy clara y bien organizada, facilitando la comprensión de todos los aspectos de esta.
- La propuesta muestra una fuerte aplicabilidad en el contexto específico en el que se desarrolla, ofreciendo soluciones creativas y efectivas.
- De los resultados de viabilidad e innovación, dos expertos lo califican en nivel moderado y especifican: “La propuesta en su mayoría es viable, pero algunos detalles necesitan ser

revisados para mejorar la factibilidad”. En cuanto al criterio de innovación, un experto nos dice que la propuesta muestra cierta innovación.

Luego de la respectiva validación se finaliza presentando esta propuesta a las autoridades de la Unidad Educativa “República de Rumania”, obteniendo una contestación favorable para su aplicabilidad y se procede a establecer los compromisos para programar los talleres de capacitación e implementarlos durante el periodo lectivo 2024-2025, así como analizar las recomendaciones de los expertos.

Nota: Elaborado por los maestrantes Liliana Pinzón Y Fernando Acosta, la validación se realizó de acuerdo a la selección de expertos.



## Conclusiones

Durante la realización de esta investigación, nos hemos dedicado a examinar en detalle las diferentes características y formas de aprendizaje de los alumnos, junto con los métodos de enseñanza empleados por los profesores, poniendo especial atención en el estilo de aprendizaje reflexivo y teórico de los estudiantes, así como en los enfoques abiertos y funcionales adoptados por los docentes. También hemos identificado y planificado estrategias fundamentales con el objetivo de potenciar la formación de los profesores en cuanto a la comprensión y modificación de sus métodos de enseñanza para ajustarlos a las diversas formas de aprender de los alumnos.

Es esencial entender los distintos estilos de aprendizaje que los estudiantes poseen, ya que esto permite fomentar un ambiente de aprendizaje en el que se pueda lograr un progreso efectivo y con sentido. Los alumnos que son reflexivos suelen experimentar ventajas al participar en procesos de aprendizaje que se desarrollan en forma más lenta y se centran en la reflexión personal, a diferencia de los estudiantes que tienen una inclinación teórica y prefieren explorar conceptos de manera metódica y organizada. El entendimiento adquirido nos proporciona una buena fundamentación que nos permite crear estrategias de enseñanza a medida, adaptadas al estudiante, lo que resulta en un mayor impacto y eficacia en el aprendizaje.

Además, al tener en cuenta los diferentes estilos de enseñanza que aplican los docentes, en particular los enfoques abierto y funcional, podemos determinar cuáles son las competencias destacadas y dónde podrían existir oportunidades de mejora en su desempeño educativo. Los maestros que adoptan un enfoque más receptivo suelen promover un entorno educativo donde la colaboración y la flexibilidad son valores importantes, a diferencia de los que prefieren un enfoque más práctico, que se enfocan en la aplicabilidad concreta de la información impartida.

Incorporar estas diferentes formas de ver las cosas en el proceso de mejora profesional de los educadores tiene el potencial de mejorar de manera significativa sus destrezas en la enseñanza y su aptitud para ajustarse a las necesidades particulares de cada alumno.

Con base en estas observaciones, hemos propuesto una serie de estrategias para la formación de los profesores en la comprensión de los diferentes estilos en que los estudiantes aprenden. Estas estrategias abarcan talleres interactivos, sesiones de observación en el aula, comentarios personalizados y recursos de desarrollo profesional continuo.

Al brindar a los educadores las herramientas adecuadas y el respaldo necesario para que puedan comprender y ajustarse a los diversos estilos de aprendizaje de sus alumnos, tenemos la capacidad de desarrollar un ambiente de aprendizaje que sea tanto inclusivo como eficiente.

Este estudio pone de manifiesto la relevancia de identificar y atender a la variedad de estilos de aprendizaje presentes en el entorno educativo. Mejorar la formación de los profesores en esta área específica puede ser muy beneficioso, ya que así podremos optimizar al máximo las habilidades de cada estudiante, lo que a su vez impulsará un incremento en su dedicación y logros académicos.

Seguir explorando y mejorando métodos de enseñanza que se enfoquen en las formas en que los estudiantes aprenden será fundamental para fomentar la igualdad y la calidad educativa en nuestros centros educativos.

## Recomendaciones

Cada individuo estudiante muestra preferencia hacia un estilo de aprendizaje específico, por lo tanto, el objetivo no es solo mejorar en este estilo en particular, sino también fomentar la puesta en práctica y el desarrollo de otros estilos de aprendizaje que no han sido utilizados hasta el momento.

Se presentan las siguientes recomendaciones destinadas a los docentes con el objetivo de que puedan mejorar el desarrollo del proceso de enseñanza, y así impulsar y potenciar los estilos de aprendizaje más comunes entre los estudiantes:

**Variedad de Estrategias de Enseñanza:** Se alienta a los profesores a diversificar sus enfoques de enseñanza, incorporando tácticas que se ajusten a una gama más amplia de estilos de aprendizaje, incluyendo actividades más reflexivas y participativas.

**Evaluación Flexible:** Se recomienda ofrecer opciones de evaluación flexibles que permitan a los alumnos demostrar su comprensión de manera acorde a su estilo de aprendizaje preferido, lo que podría implicar la inclusión de proyectos y presentaciones además de los exámenes tradicionales.

**Autonomía en el Aprendizaje:** Se promueve la autonomía del estudiante mediante la provisión de recursos y oportunidades para que exploren temas por su cuenta, lo que puede facilitar un aprendizaje más personalizado y adecuado a sus estilos individuales.

**Colaboración entre Colegas:** Se insta a los docentes a colaborar entre sí, compartiendo prácticas exitosas y aprendiendo unos de otros sobre cómo adaptar la enseñanza a diversos estilos de aprendizaje.

Evaluación Continua: Se propone la implementación de un proceso de evaluación constante con el fin de vigilar la eficacia de las estrategias aplicadas y efectuar modificaciones cuando sea conveniente para mejorar la adquisición de conocimientos.

Feedback Estudiantil Activo: Se recomienda pedir con frecuencia opiniones a los alumnos acerca de cómo están viviendo su proceso de aprendizaje, promoviendo conversaciones abiertas que posibiliten a los docentes modificar su enfoque de enseñanza de acuerdo a las necesidades individuales y gustos de los estudiantes.





### Bibliografía

- Alonso, C., & Gallego, D. (2000). Los Estilos de Aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora. Universidad de Deusto.: Ediciones Mensajero.
- BIGGS, J. (20 de Febrero de 2024). *Revista Británica de Psicología Educativa, Oxford*.  
Obtenido de <https://doi.org/10.1111/j.2044-8279.1993.tb01038.x>
- Chiang, M. T., & Díaz, L. C. (2013). Validación del cuestionario Estilos de Enseñanza (CEE).  
En *Un instrumento para el docente de educación superior* (págs. 12 (11), 1-16). Revista Estilos de Aprendizaje.
- Díaz Barriga, F. &. (2010). *Estrategias de aprendizaje para la educación superior*.
- Dunn, R., & Dunn, K. (2023). La influencia de los estilos de aprendizaje en la educación contemporánea. *Revista Internacional de Estilos de Aprendizaje*, 15 - 30.
- Epifania, V. (2021). *LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL CEBA DE LA PROVINCIA DE CHURCAMP. UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA*.
- Fernández, A., Pérez, B., & Gutiérrez, C. (2021). Estrategias pedagógicas y estilos de aprendizaje en el contexto multicultural. En E. Multicultural.
- Gallego, J. L., & Salvador, F. (2002). *Gallego, J. L. & Salvador, F. (2002). Metodología de la acción didáctica. En x (2002): Didáctica General. Madrid: Prentice Hall*.
- Garbanzo Vargas, G. M. (2007). Factores asociados al rendimiento académico en estudiantes universitarios, una reflexión desde la calidad de la educación superior pública Educación,. San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica: Educación.
- García, F. &. (2019). *Inteligencias múltiples y su aplicación en el aula*. Editorial Universitaria.
- Gillen, A. (2019). Enseñanza de matemáticas en la educación primaria. . Editorial universitaria.





- Gómez, A. (2021). *Neuroeducación: El cerebro y el aprendizaje*.
- Gómez, L., & López, P. (2021). Desafíos de la educación nacional en la diversidad cultural y social. \*Educación y Sociedad.
- González, V., & Peiró, J. M. (1992). Técnicas de investigación multinivel en las organizaciones. . En *Psicología social. Métodos y técnicas de investigación* (págs. 349-365.). Eudema.
- Gutiérrez; Tapias; Mariano. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar : su relación con el desarrollo emocional y "aprender a aprender". págs. 83-96. Obtenido de <http://hdl.handle.net/11162/150986>
- Hattie, J. (2009). *Aprendizaje visible: Una síntesis de más de 800 meta-análisis relacionados con el logro*. . Routledge.
- Hernández Rojas, G. (2021). *Pedagogía, aprendizaje y enseñanza: Nuevas perspectivas*. México, D.F: Editorial Trillas.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). McGraw-Hill.
- Herrera, C., & Fraga, C. (2009). *Etapas del Proceso Pedagógico*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4677/467746249003.pdf>.
- Lemus, L. A. (1997). *Pedagogía: temas fundamentales (Concepto de Pedagogía, Cap. III)*. En *Educación y Epistemología* (págs. 43-52). Centro de Investigación y Docencia en Educación.
- León Orfelio, G. (2005). Sistema de clasificación del método en los informes de investigación en Psicología. En *International Journal of Clinical and Health Psychology* (págs. 115-127). Asociación Española de Psicología Conductual.
- López Martínez, O. (2020). *Estrategias metodológicas en el aula: Innovación y práctica*



*docente.*

Luis Osorio, Andrea Vidanovic. (2021). ELEMENTOS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE Y SU INTERACCIÓN EN EL ÁMBITO EDUCATIVO. *Revista*

*Qualitas*, 23(p. 001 – 011), 11. doi:<https://doi.org/10.55867/qual23.01>

Marqués, P. (2001). *Actividades de aprendizaje. En \*Técnicas de enseñanza\** .

Martínez, R., & Herrera, L. (2022). *Estilos de aprendizaje: una perspectiva actual.*

Medina, L. (2001). *Formación del profesorado: modelos y prácticas formativas en el centro y aula.* Didáctica general para psicopedagogos .

Pérez, A. (2021). *Evolución de los enfoques pedagógicos en el siglo XXI.*

Piaget, J. (1978). *La equilibración de las estructuras cognitivas.* . Siglo XXI.

Pinto, N. (2012). *El Acto Didáctico del Docente. Una Perspectiva Multidimensional.* Obtenido de <http://revistas.upel.edu.ve/index.php/dialogica/article/view/1541>

Ramírez Montoya, M. S., & Aguilar, L. (2022). *Estrategias metodológicas innovadoras para la enseñanza.*

Ramos, V. E. (2021). *Estilos de los aprendizajes.* Universidad Nacional de Huancavelica.

Richard, B., & John, G. (17 de 11 de 2015). Obtenido de FUNDIIPP:

<https://neurobollocks.wordpress.com/2013/03/29/neuro-linguistic-programming-the-1970s-neurobollocks-that-just-refuses-to-die/>

Rodríguez, I., & Pando, A. (2011). El proceso de enseñanza - aprendizaje en la formación de la fuerza de trabajo calificada en el nivel medio. *Varela*, 1 - 16.

Sánchez, L. &. (2023). *El desafío de la enseñanza online: Adaptándonos a los nuevos tiempos.*

Silva, J., & Maturana, D. (2017). Una propuesta de modelo para introducir metodologías activas en educación superior. *Innovación educativa.*



doi:[https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-)

26732017000100117

SOLER CONTRERAS, M. G. (2017). Enfoques de aprendizaje y enfoques de enseñanza: origen y evolución. . En *Educación y Educadores* (págs. 65-88). Bogotá.

Tomlinson, C. A. (2001). *Cómo diferenciar la instrucción en aulas de habilidades mixtas*. .

Asociación para la Supervisión y el Desarrollo Curricular.

Torres, J. (2020). *Aprendizaje experiencial y educación*.

Torres, J., & Ruiz, P. (2022). Educación global y diversidad cultural: Estrategias para la

inclusión. . En *Global Education Review* (págs. 104 - 118).

Vega, J., & Fernández, L. (2022). Adaptación de estrategias pedagógicas a contextos

socioculturales específicos. En *Latinoamericana de Educación Inclusiva* (págs. 123 - 140).

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. .

Harvard University Press.

Witkin, H. A. (1954). *Estilos cognitivos y su relevancia para la educación*.

Yanez, P. (2016). El proceso de aprendizaje: fases y elementos fundamentales. *Revista San*

*Gregorio*, 11, 70-81.



**Anexos**
**Cuestionarios Validación Expertos**
*Anexos I*
*Cuestionario Estilos de Enseñanza Docentes*

Indicadores: Estilos de enseñanza docente		Elección dicotómica	
		SI	NO
Dimensión: Estructurado			
1	¿Prefiere seguir un plan de lecciones detallado al enseñar?		
2	¿Proporciona retroalimentación estructurada y detallada a los estudiantes?		
3	¿Realiza evaluaciones regulares para medir el progreso de los estudiantes?		
4	¿Incorpora tecnología de manera planificada en sus clases?		
5	¿Adapta su enfoque según las necesidades individuales de los estudiantes?		
6	¿Organiza sus clases en módulos o bloques temáticos específicos?		
7	¿Planifica actividades específicas para cada sesión de clase?		
8	¿Proporciona a los estudiantes una guía clara sobre las expectativas del curso al inicio?		
Dimensión: Formal			
9	¿Prefiere estructurar sus clases de manera formal siguiendo un plan preestablecido?		
10	¿Prefiere la comunicación formal por escrito, como correos electrónicos formales, para tratar asuntos académicos?		
11	¿Cree que el respeto a la autoridad es esencial para un ambiente de aprendizaje efectivo?		
12	¿Promueve la participación activa de los estudiantes a través de preguntas formales durante las clases?		
13	¿Considera importante mantener un tono académico y profesional en sus interacciones con los estudiantes?		

14	¿Suele establecer claramente las expectativas y normas de comportamiento en el aula desde el principio del curso?		
15	¿Cree que la vestimenta adecuada es importante para mantener un ambiente de enseñanza formal?		
16	¿Considera importante mantener la distancia entre el estudiante y el profesor fuera del aula para preservar la formalidad?		
Dimensión: Abierto			
17	¿Prefiere fomentar la participación activa de los estudiantes en lugar de solo transmitir información?		
18	¿Valora la autoevaluación como una herramienta para que los estudiantes reflexionen sobre su propio aprendizaje?		
19	¿Considera que la flexibilidad en los métodos de enseñanza es crucial para adaptarse a las necesidades de los estudiantes?		
20	¿Cree en la importancia de desarrollar habilidades de pensamiento crítico en sus alumnos?		
21	¿Favorece el enfoque colaborativo y el trabajo en equipo en sus actividades educativas?		
22	¿Valora la exploración creativa y el descubrimiento autónomo en el proceso de aprendizaje?		
23	¿Está abierto/a ajustar su plan de lecciones según las necesidades y el progreso de los estudiantes?		
24	¿Apoya la inclusión de tecnologías educativas para mejorar la experiencia de aprendizaje?		
Dimensión: Funcional			
25	¿Prefiere utilizar ejemplos prácticos y situaciones del mundo real al enseñar un nuevo concepto?		
26	¿Favorece la enseñanza basada en problemas para estimular el pensamiento práctico de los estudiantes?		
27	¿Fomenta el debate y la discusión en clase para aplicar los conceptos teóricos a situaciones prácticas?		



28	¿Promueve el trabajo en equipo y proyectos colaborativos que reflejen situaciones del entorno laboral?		
29	¿Considera importante vincular los contenidos del curso con aplicaciones prácticas en la vida diaria de los estudiantes?		
30	¿Fomenta la resolución de problemas concretos como parte fundamental de su metodología?		
31	¿Valora más la aplicación práctica de conocimientos que la memorización de información teórica?		
32	¿Considera esencial que los estudiantes puedan aplicar lo aprendido en situaciones reales fuera del aula?		

*Anexos 2**Ficha de validación del instrumento de recolección de datos***I. Perfil del Jurado Experto**

Apellidos y nombres	Benavides Sánchez Elba Patricia
Cargo o actividad profesional	Docente
Centro/institución laboral	Universidad Central del Ecuador
Especialización/título profesional	Ing. Financiera
Años de experiencia	15

**II. Datos del Proyecto de Investigación**

Título de la investigación	El estilo de aprendizaje y el proceso de enseñanza en los estudiantes de la I.E.R- Rumania
----------------------------	--



Problemática del proyecto	<p>Desde décadas pasadas ha sido un punto de debate entre investigadores y educadores saber si existe la necesidad de correspondencia entre los estilos de enseñanza de los maestros y los estilos de aprendizaje de los alumnos y de esta forma identificar si tiene alguna incidencia el proceso de enseñanza de los docentes en el estilo de aprendizaje de los estudiantes</p> <p>Por lo cual el estudio propone analizar la incidencia de los estilos de enseñanza de los maestros y los estilos de aprendizaje de los alumnos.</p> <p>La pregunta de investigación que orientará esta tesis es la siguiente: ¿Cómo incide el proceso de enseñanza de los docentes en el estilo de aprendizaje de los estudiantes?</p>
Objetivo general	Determinar la relación del estilo de enseñanza de los docentes y el estilo de aprendizaje de los estudiantes a fin de identificar su influencia en el proceso de enseñanza- aprendizaje.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Definir las características de los diversos estilos de aprendizaje</li><li>✓ Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes.</li><li>✓ Identificar los estilos de enseñanza de los docentes</li><li>✓ Determinar las principales estrategias utilizadas por los docentes en el proceso de enseñanza</li><li>✓ Comprobar la relación entre los Estilos de Aprendizaje de los estudiantes y los procesos de enseñanza de los docentes</li><li>✓ Plantear propuestas pedagógicas útiles que fortalezcan el desempeño docente considerando los estilos de aprendizaje</li></ul>
Variable independiente	Estilos de aprendizaje de los estudiantes
Variable dependiente	Estilos de enseñanza del docente
Técnicas e instrumentos	Cuestionario



Unidades de análisis      Estudiantes de Bachillerato

*Anexos 3*

*Cuestionario el CHAEA para Estudiantes*

1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.		
2. Estoy seguro lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.		
3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.		
4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.		
5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.		
6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.		
7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.		
8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.		
9. Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.		
10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.		
11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.		
12. Cuando escucho una nueva idea en seguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.		
13. Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.		
14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.		
15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, analíticas y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.		





16. Escucho con más frecuencia que hablo.		
17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.		
18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.		
19. Antes de tomar una decisión estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.		
20. Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.		
21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.		
22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.		
23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.		
24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.		
25. Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras.		
26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.		
27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.		
28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.		
29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.		
30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.		
31. Soy cauteloso/a a la hora de sacar conclusiones.		
32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor.		
33. Tiendo a ser perfeccionista.		
34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.		
35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.		
36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.		
37. Me siento incómodo con las personas calladas y demasiado		



analíticas.		
38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.		
39. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.		
40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.		
41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.		
42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.		
43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.		
44. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.		
45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.		
46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.		
47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.		
48. En conjunto hablo más que escucho.		
49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.		
50. Estoy convencido/a que debe imponerse la lógica y el razonamiento.		
51. Me gusta buscar nuevas experiencias.		
52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.		
53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.		
54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.		
55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.		
56. Me impaciento con las argumentaciones irrelevantes e		



incoherentes en las reuniones.		
57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.		
58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.		
59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a los demás a mantenerse centrados en el tema, evitando divagaciones.		
60. Observo que, con frecuencia, soy uno de los más objetivos y desapasionados en las discusiones.		
61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.		
62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.		
63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.		
64. Con frecuencia miro hacia adelante para prever el futuro.		
65. En los debates prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el líder o el que más participa.		
66. Me molestan las personas que no siguen un enfoque lógico.		
67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.		
68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.		
69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.		
70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.		
71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.		
72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.		
73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.		
74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.		
75. Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.		
76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus		