



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN PEDAGOGIA EN ENTORNOS DIGITALES

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS
DIGITALES

TEMA

Herramientas Digitales en el Proceso de Enseñanza – Aprendizaje de la asignatura
Estudios Sociales en Noveno de Básica

Autores:

Diego Fernando Guamán Sagñay

Luis Guido Ilbay LLangarí

Tutora:

PhD. María Alejandrina Nivela Cornejo

ECUADOR

2023 - 2024



La Universidad para todos



DEDICATORIA

Con todo mi amor a mi familia por ser el cimiento fundamental de mi vida, brindándome cada día ejemplos meritorios de superación, honestidad, responsabilidad y entrega en cada uno de las labores, personales, sociales y de cooperación, por su amor incondicional que me brindan cada día y por haberme apoyado a culminar mi carrera profesional.

Guamán Sagñay Diego Fernando

El logro alcanzado es digno de dedicárselo a Dios, que me dio la vida y la sabiduría. Y por supuesto, este proyecto, preludio del título que persigue, quiero dedicárselo por primera vez a mi hija Sayani que vino a mi vida en medio de este proceso educativo y convirtió cualquier anhelo, en el anhelo de un padre que quiere una mejor vida para su descendencia.

Ilbay Llangari Luis Guido





AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi agradecimiento sincero a mi familia que con su apoyo me han permitido formarme no solo en el ámbito profesional sino también en el ámbito personal y social basado en los valores éticos y morales, a mi compañero de tesis Guido Ilbay, quien con su colaboración y apoyo fueron fundamentales para la elaboración de presente trabajo, a mi tutora de tesis, Dra. Alejandrina Nivelá, por sus palabras de ánimo constante, orientación experta y colaboración fundamental permitiéndome así cumplir con una de mis metas, de igual manera a Dios por la vida.

Guamán Sagñay Diego Fernando

Quiero expresar un profundo agradecimiento a mis padres, que no han escatimado en apoyarme a su manera, pero con todo su corazón en este y muchos otros proyectos en los que he incursionado. A mi esposa que ha sabido acompañarme durante este proceso estudiantil, poniendo las fuerzas y la atención que a mí me hacía falta tener, a mi tutora de tesis, Dra. Alejandrina Nivelá, por su dedicación y entrega para la culminación de este proyecto y también a mi compañero de trabajo, Diego Guamán, que, aunque a la distancia ha sido el adecuado ser humano con el que hemos podido lograr el objetivo.

Ilbay Llangari Luis Guido



RESUMEN

El presente trabajo de titulación tuvo como objetivo proponer una guía metodológica para el uso de herramientas digitales que permitan fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol durante el periodo lectivo 2023-2024. La investigación fue de tipo descriptiva y consideró el enfoque mixto, y el paradigma socio crítico fue aplicada la observación directa a los participantes, dos cuestionarios y una entrevista. Los resultados del estudio diagnóstico develaron una diversidad en la práctica docente, con áreas de mejora en la motivación, y el uso de herramientas digitales. De allí, que se desarrolló una propuesta que se centró en la creación de una guía metodológica con las principales herramientas digitales que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales, para ello se desarrollaron algunas temáticas relacionadas a las destrezas con criterio de desempeño establecidas en los diferentes bloques curriculares que forman parte del currículo de noveno año. Los docentes validaron el uso de la propuesta con sus aprendices; no obstante, develaron la importancia de la capacitación continua y el potencial de esta guía metodológica para contribuir con su formación. En conclusión, se destaca la contribución realizada en el campo de la educación, puesto que se cuenta con una base teórica robusta, una comprensión profunda del proceso educativo actual y una herramienta práctica validada para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales mediante el uso de herramientas digitales.

PALABRAS CLAVE: Herramientas digitales, Proceso enseñanza aprendizaje, Estudios Sociales, guía metodológica, plataforma educativa



ABSTRACT

The objective of this degree work was to propose a methodological guide for the use of digital tools that allow strengthening the teaching-learning process in the subject of Social Studies in ninth-year students of the Santo Tomás Apóstol Educational Unit during the 2023 school year. 2024. The research was descriptive and considered the mixed approach, and the socio-critical paradigm was applied: direct observation to the participants, two questionnaires and an interview. The results of the diagnostic study revealed a diversity in teaching practice, with areas of improvement in motivation, and the use of digital tools. From there, a proposal was developed that focused on the creation of a methodological guide with the main digital tools that facilitate the teaching-learning process of the subject of Social Studies, for this some themes related to skills with criteria were developed. of performance established in the different curricular blocks that are part of the ninth year curriculum. The teachers validated the use of the proposal with their learners; However, they revealed the importance of continuous training and the potential of this methodological guide to contribute to their training. In conclusion, the contribution made in the field of education stands out, since there is a robust theoretical base, a deep understanding of the current educational process and a validated practical tool to improve the teaching-learning process of Social Studies through the use of digital tools.

KEYWORDS: Digital tools, teaching-learning process, Social Studies, methodological guide, educational platform



ÍNDICE GENERAL

FICHA SENESCYT PARA EL REPOSITORIO	ii
COPIA INFORME DE SIMILITUD (ANTIPLAGIO)	v
CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES Y DECLARATORIA AUTORAL	vi
AVAL DEL TUTOR DE LA TESIS.....	vii
DEDICATORIA.....	viii
AGRADECIMIENTO.....	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
ÍNDICE GENERAL	xii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xv
ÍNDICE DE FIGURAS	xvi
LISTADO DE ANEXOS	xvii
INTRODUCCIÓN.....	1
Presentación y Contextualización.....	1
Justificación del Problema.....	1
Planteamiento del Problema	3
Precisión del Tema	5
Objeto de la Investigación	5
Objetivo General.....	5
Preguntas Científicas	5
Declaración de las Variables de la investigación	6
Objetivos Específicos de la Investigación	6
Métodos a Emplear.....	6
Población y Muestra	8
Declaración del Tipo de Investigación	8
Principales aportes.....	9
Importancia, Necesidad Social, Novedad y Actualidad Científica	9
Descripción breve del contenido de los capítulos que integran este trabajo	10



CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO	11
1.1 Antecedentes de la Investigación	11
1.2 Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y la enseñanza	13
1.3 Herramientas digitales	14
1.3.1 Definición.....	14
1.3.2 Características de las herramientas digitales	15
1.3.3 Uso de herramientas digitales en la educación	16
1.3.4 Herramientas Digitales de Gamificación	19
1.4 Competencias digitales	20
1.5 Proceso de enseñanza aprendizaje.....	23
1.5.1 Estilos de proceso enseñanza aprendizaje.....	24
1.5.2 Didáctica en la enseñanza de EESS	24
1.5.3 Métodos de Enseñanza de EESS.....	25
1.5.4 Estudios Sociales y su relación con el Currículo	26
1.5.5 Asignatura de Estudios Sociales en el Currículo	26
1.5.6 Importancia de uso de recursos en EESS.....	27
1.5.7 Herramientas Digitales para Estudios Sociales.....	28
1.6 Modelos Pedagógicos	29
1.6.1 Modelo Constructivista	29
1.6.2 Modelo Conectivista	33
1.7 Fundamentación Filosófica.....	33
1.8 Fundamentación Pedagógica	34
1.9 Fundamentación Sociológica.....	34
1.10 Fundamentación Psicológica	35
1.11 Base Legal	35
CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO.....	36
2.1 Conceptualización y Operacionalización de las variables.....	37
2.2 Enfoque de la Investigación	38



2.3 Alcance de la Investigación.....	39
2.4 Declaración y Justificación del Tipo de Investigación.....	40
2.5 Métodos Empleados y sus Propósitos en el Contexto de Investigación.....	41
2.6 Instrumentos Derivados de la Metodología Seleccionada.....	43
2.7 Delimitación de la Población y la Muestra. Justificación del Tipo de Muestreo	44
2.8 Estadígrafos o Técnicas Estadísticas Empleadas para Procesar y Cuantificar los Datos Empíricos y para su Interpretación.	45
2.9 Estrategia Metodológica Investigativa	45
2.10 Análisis de los Resultados de la Etapa de Diagnóstico	47
2.10.1 Observación de participantes	47
2.10.2 Encuesta realizada a estudiantes y docentes	49
CAPÍTULO 3: PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.....	58
3.1 Presentación.....	58
3.2 Objetivo General.....	59
3.3 Objetivos Específicos	59
3.4 Fundamentación.....	59
3.5 Características de la propuesta	60
3.6 Ideas básicas/claves/rectoras	61
3.7 Estructura y dinámica de la propuesta.....	62
3.8 Criterios que se debe cumplir de acuerdo a su naturaleza y alcance	85
3.9 Recursos.....	85
3.10 Beneficiarios.....	86
3.11 Validación de la Propuesta	86
CONCLUSIONES.....	89
RECOMENDACIONES	91
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	92
ANEXOS.....	99
TRIBUNAL PROYECTO DE TITULACIÓN	126



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de las Variables.....	38
Tabla 2 Resultados Ficha Observación Participantes.....	48
Tabla 3 Utilidad o estrategia de uso de las herramientas digitales	62
Tabla 4 Clasificación de herramientas digitales educativas para Estudios Sociales	63
Tabla 5 Ficha de Herramientas Digitales para Estudios Sociales.....	65
Tabla 6 Propuesta metodológica.....	71
Tabla 7 Enlaces plataformas o sitios web para investigar en línea.....	81
Tabla 8 Validación de Guía Metodológica por los docentes.....	87



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Uso de herramientas tecnológicas y digitales en Estudios Sociales	50
Figura 2 ¿Con qué fin se utiliza las tecnologías y herramientas digitales en la clase de Estudios Sociales?	51
Figura 3 ¿Con que frecuencia se propone actividades online en la clase de Estudios Sociales durante la semana?.....	52
Figura 4 Herramientas digitales más utilizadas en la clase de EESS	52
Figura 5 Diversificación de herramientas digitales utilizadas.....	53
Figura 6 Disponibilidad de recursos tecnológicos para el uso de herramientas digitales	53
Figura 7 Percepción de estudiantes y docentes sobre utilidad y beneficios de las herramientas digitales.....	54
Figura 8 Competencias Digitales de estudiantes y docentes	55
Figura 9 Estilos de enseñanza y aprendizaje utilizados en el aula	55
Figura 10 Estrategias Educativas en el aula (Metodología)	56
Figura 11 Estrategias Didácticas en el aula.....	56
Figura 12 Rendimiento académico de los estudiantes.....	57
Figura 13 Interacción y Participación estudiantes y docentes.....	57
Figura 14 Portada e Índice Guía Metodológica elaborada	77
Figura 15 Sesión 1 - Europa y la exploración del mundo	78
Figura 16 Estrategia didáctica - GOOGLE FORMS.....	79
Figura 17 Estrategia Didáctica - PADLET.....	80
Figura 18 Plataformas investigación en línea, simulación, estrategia digital - PREZI	82
Figura 19 Estrategia Digital TIMELINE JS	83
Figura 20 Estrategia Digital - CANVA y KAHOOT	84



LISTADO DE ANEXOS

Anexo 1. Operacionalización de las variables.....	99
Anexo 2. Solicitud de Autorización para realizar Trabajo Investigativo	101
Anexo 3. Autorización de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol.....	102
Anexo 4. Instrumento de Diagnóstico - Encuesta a Estudiantes	103
Anexo 5. Instrumento de Diagnóstico - Encuesta a Docentes.....	105
Anexo 6. Entrevista a docentes.....	107
Anexo 7. Ficha de Observación Participantes	108
Anexo 8. Matrices Validación por Expertos de Instrumentos de Diagnóstico.....	109
Anexo 9. Planificación Microcurricular - "Explorando Nuevos Mundos: Una Mirada Digital a la Historia y Geografía"	121
Anexo 10. Fotos de Tutoría Tesis.....	125



INTRODUCCIÓN

Presentación y Contextualización

En la época actual, el avance tecnológico ha experimentado un rápido desarrollo en el ámbito educativo. En este contexto, el docente desempeña un papel crucial al incorporar enfoques, métodos y herramientas digitales con el fin primordial de permitir a los estudiantes mejorar su aprendizaje mediante la aplicación de novedosas estrategias pedagógicas. La utilización de herramientas digitales en la educación adquiere una importancia significativa, ya que posibilita un mejor desarrollo de los métodos de enseñanza-aprendizaje mediante la creación de diversas actividades, lo cual estimula el interés por parte de los estudiantes en el proceso educativo.

En la Unidad Educativa "Santo Tomás Apóstol", se desconoce cómo se integran las herramientas digitales en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Las clases siguen un enfoque tradicional, basado en la memorización de contenidos, sin que exista una participación activa de los estudiantes en la construcción de su propio conocimiento. Por este motivo, se ha elaborado una propuesta que recoge las principales herramientas digitales que sirven para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura mencionada y la metodología que describe la forma efectiva de cómo integrarlas en el aula.

Justificación del Problema

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) han adquirido un papel fundamental en el mejoramiento significativo y expansión de la educación. Su integración en las aulas ha generado una interacción sin límite de tiempo ni espacio gracias a una extensa variedad de ventajas y recursos útiles, con énfasis en el trabajo cooperativo y un alto grado de motivación tanto en estudiantes como docentes (González et al., 2021). En la misma corriente investigativa, Carcaño (2021) sostiene que el uso de las herramientas digitales educativas ha posibilitado la introducción de enfoques novedosos en el proceso de enseñanza-aprendizaje por parte de los docentes. Destaca también la importancia de utilizar herramientas digitales de manera efectiva en la enseñanza, por lo que se debe considerar los conocimientos previos de los estudiantes, sus etapas de desarrollo y el contexto en el cual se desenvuelven.



De allí, la importancia de identificar las herramientas digitales apropiadas para el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales para los estudiantes del noveno año de la institución. La falta de información específica sobre estas herramientas puede afectar la calidad y eficacia de la educación en esta asignatura, lo cual obstaculiza la adaptación a las demandas tecnológicas actuales y afecta el desarrollo integral de los estudiantes.

De esta manera, al proponer una guía metodológica para el uso de herramientas digitales que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje, los docentes podrán incluir dentro de sus planificaciones pedagógicas los recursos tecnológicos y digitales a utilizar, con la facilidad de elegir entre una gran variedad, los más eficientes y eficaces para compartir los contenidos en el aula, poder evaluar el conocimiento adquirido, pero especialmente generar un aprendizaje significativo en los estudiantes. Para ello es necesario conocer la forma de uso de estas herramientas digitales, de manera tal que se pueda generar indagación y aprendizaje independiente, así como el trabajo colaborativo mediante la adquisición de hábitos y habilidades para el aprendizaje a lo largo de la vida.

La presente investigación es importante, ya que las herramientas digitales proporcionan recursos interactivos y multimedia que pueden hacer que los conceptos abstractos sean más accesibles y comprensibles para los estudiantes. Además, permiten la incorporación de diversos formatos, como videos, mapas interactivos y simulaciones, esto enriquece la experiencia educativa; facilitan el acceso a información actualizada y relevante, lo cual permite mantenerse al día frente a los acontecimientos contemporáneos. Esto ayuda a los estudiantes a comprender la relevancia y aplicabilidad de los temas de Estudios Sociales en el mundo actual. Asimismo, al utilizar plataformas en línea y recursos digitales, se fomenta el desarrollo de habilidades tecnológicas esenciales en la sociedad actual.

La interactividad y la personalización que ofrecen estas herramientas permiten adaptar el proceso de enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes, lo cual promueve un aprendizaje más autónomo y centrado en el mismo. Además, el uso de tecnología puede mejorar la participación y el interés, haciéndola ver más atractiva y relevante para ellos.



Planteamiento del Problema

A nivel mundial, la educación utiliza el internet como un recurso esencial dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, esto se enfatizó a raíz del surgimiento de la pandemia COVID-19 la cual azotó el mundo hace pocos años atrás, por lo que la sociedad tuvo que adaptarse a nuevos mecanismos para continuar con sus actividades. En el campo educativo, el uso del internet y las herramientas digitales permitieron mantener el proceso educativo desde los hogares. Sin embargo, en aquel momento no todos contaron con estos recursos y significó tanto para docentes como estudiantes un verdadero desafío lo cual puso en riesgo la calidad de la educación dado que ninguno de los actores involucrados se encontraba preparado para este nuevo escenario (CEPAL-UNESCO, 2020).

A nivel nacional, el Ecuador mantiene un gran desafío en lo referente a la educación a través de la tecnología. El Ministerio de Educación (MINEDUC) implementó la Agenda Digital Educativa 2017-2021 para mejorar la calidad de la educación a través de la integración de tecnologías digitales, enfocándose en equipamiento, conectividad y capacitación docente. Esto implicó avances significativos en cuanto al acceso a Recursos Digitales Abiertos (REDA) creados para el efecto, y que sirvieron considerablemente para mantener la continuidad educativa en tiempos de pandemia; capacitación docente mediante una plataforma virtual creada desde el 2016 y que fue aprovechada de manera efectiva en tiempos de confinamiento; y, el equipamiento y conectividad en el 41,93% de las instituciones educativas de sostenimiento fiscal a nivel nacional (MINEDUC, 2021).

En el contexto post pandemia, a fin de aprovechar las lecciones aprendidas y fortalecer la resiliencia del sistema educativo mediante el uso de la tecnología, el MINEDUC ha considerado la importancia de educar a la ciudadanía en el uso de la misma de manera ética y responsable. De allí surge la Agenda Educativa Digital (AED) 2021-2025 como una respuesta a esta necesidad; la cual busca no solo desarrollar competencias tecnológicas, sino además promover una ciudadanía digital desde un enfoque cultural, así como la integración de Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) en la educación (MINEDUC, 2021).

En la actualidad, se encuentra en vigencia la implementación de esta agenda la misma que busca integrar las TIC como herramienta pedagógica y desarrollar las TAC en el aprendizaje



de las asignaturas básicas. Sin embargo, algunos centros educativos aún no cuentan con la tecnología suficiente para integrar de manera efectiva las TIC en el aula; ya sea por su ubicación geográfica, o a su vez porque los docentes no se encuentran capacitados en el uso y manejo de recursos digitales. Esta disparidad afecta a estudiantes y docentes en referencia a la igualdad de oportunidades al momento de aprender y enseñar, sobre todo por los beneficios que implica integrar las TIC y las TAC en el aula en las diferentes asignaturas en la que se incluye Estudios Sociales (López et al., 2023).

Según el estudio de Farro et al. (2020), es necesario examinar la situación actual a nivel global y nacional desde diferentes aspectos como las diferencias socioeconómicas, niveles de inclusión basados en la edad, cultura y educación. Esto permite identificar la brecha digital como una barrera significativa para el desarrollo en la educación. Los resultados de su investigación indican que el uso de las TIC en las prácticas educativas es fundamental, ya que contribuye a mejorar el nivel de aprendizaje de los estudiantes a través del uso de plataformas tecnológicas en las cuales es posible diseñar y ofrecer recursos educativos de calidad, lo cual facilita el conocimiento de herramientas digitales, el abordaje de conflictos y el fomento de aprendizajes auto dirigidos centrados en el estudiante.

A nivel local, en la Unidad Educativa Santo Tomas Apóstol, el uso de herramientas digitales es desconocido, específicamente en la asignatura de Estudios Sociales. Los docentes desarrollan sus clases basándose únicamente en el contenido de los textos digitales mediante el uso de prácticas tradicionales, lo cual genera en los estudiantes falta de interés y desmotivación por aprender esta asignatura. Esto se refleja en calificaciones bajas, presentación de tareas sencillas, rezago estudiantil, etc. Cabe mencionar que, a pesar de las capacitaciones ofertadas por la Unidad Educativa a los docentes, la puesta en práctica del conocimiento adquirido es mínima, esto afecta las oportunidades de mejora al proceso educativo que podría tener la institución.

Por lo cual el problema principal de esta investigación se basa en dar respuesta a la pregunta "¿Cuáles son las herramientas digitales más efectivas para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales, dirigidas a los estudiantes del noveno año en la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol en el periodo lectivo 2023-2024?".



Precisión del Tema

Herramientas digitales en el proceso de enseñanza - aprendizaje de Estudios Sociales en estudiantes de noveno año.

Objeto de la Investigación

Proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en estudiantes de noveno año.

Objetivo General

Proponer una guía metodológica para el uso de herramientas digitales que permitan fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol durante el periodo lectivo 2023-2024.

Preguntas Científicas

- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan la aplicación de herramientas digitales para fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales?
- ¿Cuáles son las características del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales en estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol durante el año lectivo 2023 – 2024?
- ¿Qué características y componentes debe tener una propuesta metodológica que incorpora herramientas digitales para fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales en estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol durante el año lectivo 2023 – 2024?
- ¿Es válida la funcionalidad de la guía metodológica para el uso de herramientas digitales en una plataforma digital para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol durante el año lectivo 2023 – 2024?



Declaración de las Variables de la investigación

El desarrollo de la investigación contempla el uso de variables que permitan determinar las herramientas digitales y su forma de uso para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de noveno año; éstas son las siguientes:

Variable dependiente: Proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales

Variable independiente: Uso de herramientas digitales

Objetivos Específicos de la Investigación

1. Determinar los fundamentos teóricos que sustentan la aplicación de herramientas digitales para fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales
2. Caracterizar el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales en estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol durante el año lectivo 2023 – 2024.
3. Desarrollar una guía metodológica para el uso de herramientas digitales efectivas en una plataforma digital que sirvan para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol durante el año lectivo 2023 – 2024.
4. Validar la funcionalidad de la guía metodológica para el uso de herramientas digitales en una plataforma digital para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol durante el año lectivo 2023 – 2024.

Métodos a Emplear

Método teórico

Los métodos teóricos facilitan la organización, análisis y explicación de la información recolectada, con el fin de derivar conclusiones confiables que contribuyan a la solución del problema en cuestión (López y Ramos, 2021). Los utilizados en el presente estudio son los siguientes:

1. **Análisis – síntesis:** para detallar cada una de las variables, así como también el procesamiento de los instrumentos de recolección de datos. El análisis, específicamente el documental se utilizó además en el capítulo I al referirse al marco teórico, mientras que



la síntesis fue abordada en el capítulo III para presentar los resultados base de la propuesta.

2. **Inductivo - deductivo:** utilizado para realizar inferencias dentro del marco teórico y en los antecedentes de la investigación.
3. **Enfoque de sistema:** para conocer la interacción de las herramientas digitales en el proceso de enseñanza – aprendizaje dentro del marco teórico y metodología del proyecto.

Métodos empíricos

Estos métodos fueron empleados con el propósito de identificar y recopilar un conjunto de hechos y datos que sirven como fundamento para diagnosticar la situación del problema investigado, así como para verificar o validar la propuesta planteada en la investigación. Sin embargo, por sí solos, estos métodos no son adecuados para explorar las relaciones esenciales en profundidad, por lo que se hace necesario combinarlos con enfoques teóricos (López y Ramos, 2021). Los métodos empíricos utilizados en la presente investigación son:

1. **Observación participante:** para caracterizar el estado actual del proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula.
2. **Encuesta:** para identificar las herramientas digitales que se utilizan en el proceso educativo y conocer la relación que tienen con ellas tanto docentes como estudiantes y también para validar la funcionabilidad y aplicabilidad de la guía metodológica de uso de herramientas digitales para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales.

Métodos matemáticos estadísticos

Los métodos estadísticos dentro del campo de la investigación, facilitan el manejo de los datos cualitativos y cuantitativos, a través de las técnicas e instrumentos de recolección de datos y el análisis de los mismos (Hidalgo, 2019), en específico en esta tesis se aplicó:

- **Análisis descriptivo:** para resumir y presentar de manera clara las características clave de los datos obtenidos, mediante la tabulación y posterior análisis e interpretación de resultados que se muestran en el capítulo II Metodología.



Población y Muestra

La población del estudio está conformada por 2375 estudiantes desde Preparatoria hasta Bachillerato y 79 docentes que se distribuyen a lo largo de la jornada matutina de la Unidad Educativa "Santo Tomás Apóstol", ubicada en el cantón Riobamba, provincia Chimborazo. Esta se refiere a los componentes disponibles o unidad de estudio que forman parte del contexto específico en el cual se lleva a cabo la investigación (Condori, 2020).

La muestra está determinada bajo un muestreo no probabilístico, deliberado, y por juicio, que se selecciona con base en el conocimiento de una población, la misma que está determinada por 2 docentes del área de Estudios Sociales y 90 estudiantes del noveno año de Educación General Básica, ubicados en dos paralelos en el presente periodo lectivo. La muestra representa una parte representativa de la población elegida en la investigación (Condori, 2020).

Declaración del Tipo de Investigación

El tipo de investigación es descriptiva, de corte transversal ya que se desarrolla durante el año lectivo 2023-2024. El propósito de este tipo de investigación radica en obtener un entendimiento de las situaciones, costumbres y actitudes predominantes mediante la descripción detallada de las actividades, objetos, procesos y personas de una situación determinada (Guevara et al., 2020). En este caso, definida como el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en estudiantes de noveno año.

El enfoque utilizado es de tipo mixto, ya que se utilizan técnicas tanto cualitativas como cuantitativas con el propósito de aprovechar las ventajas de ambas formas de indagación, combinándolas a fin de reducir al mínimo sus posibles limitaciones. Este proceso implica la recopilación, análisis e interpretación tanto de datos cualitativos como cuantitativos, desde un enfoque sistemático y crítico que combina la objetividad característica de la investigación cuantitativa con la subjetividad propia de la investigación cualitativa (Otero, 2019).

El paradigma de investigación es socio crítico, el cual busca comprometer de manera activa a los sujetos de investigación en la vinculación de la teoría con la práctica mediante su participación directa y reflexión sobre la pertinencia de la investigación en beneficio de la comunidad. De esta manera, se pretende evaluar la práctica educativa en relación al uso de herramientas digitales, lo cual permite identificar posibles sesgos en función a las características



socioeconómicas, culturales o étnicas. Se busca además fomentar la participación de los estudiantes dándoles voz a su experiencia en el análisis de las herramientas digitales y su impacto en el aprendizaje, lo cual se valida con el método observación participante utilizado. Esto desde un enfoque de diálogo y reflexión a fin de comprender sus percepciones y desafíos en relación a la implementación de herramientas digitales desde una perspectiva crítica (Loza et al., 2020).

Principales aportes

El principal aporte de esta investigación es la propuesta de una guía metodológica del uso de herramientas digitales en una plataforma digital que será de gran utilidad para los docentes para su puesta en práctica en el aula, de la manera que les permita fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales, pero especialmente mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de noveno año en esta asignatura. Este ejercicio creativo de sintetizar las herramientas digitales más efectivas favorece la labor docente, puesto que accederán a recursos que se encuentran disponibles y de libre acceso tanto para docentes como estudiantes y que a la vez generan curiosidad e indagación en otro tipo de herramientas.

Importancia, Necesidad Social, Novedad y Actualidad Científica

La presente investigación es importante, ya que las herramientas digitales han tomado un amplio protagonismo en el ámbito educativo, el cual favorece el aprendizaje de manera individual, colaborativo y cooperativo en los estudiantes, incentiva la motivación, el interés por aprender, el trabajo entre pares. Además, permite a los docentes familiarizarse, conocer y utilizar las herramientas digitales con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual repercute en un aprendizaje significativo y el dominio de los aprendizajes previstos, dado que la diversidad de estas herramientas permite acoplarse a sus diferentes estilos de aprendizaje.

También responde a la necesidad social de trascender de una educación tradicional utilizada a lo largo de los años que ha generado desinterés por aprender ciertas asignaturas en los estudiantes; y, en los docentes, la monotonía al preparar la clase y presentarla a través de una pizarra, hacia una educación que integra las TIC mediante el uso de herramientas digitales para fortalecer el aprendizaje mediante la interacción desde una perspectiva digital hacia el desarrollo de nuevos conocimientos en tendencia con actuales avances científicos y tecnológicos. Esto permitirá a los docentes diseñar actividades dinámicas para el grupo de estudiantes mediante



estrategias significativas que incidan positivamente en el rendimiento académico desde distintos ámbitos del contexto pedagógico. Por lo tanto, el desarrollo de las actividades educativas desde una mirada digitalizada supera las barreras físicas del aprendizaje (Agustín et al., 2022).

La revolución de la ciencia y tecnología permea todos los aspectos de la vida humana, se dan transformaciones en los paradigmas y sistemas de producción científica y tecnológica cada vez con nuevas novedades. Su influencia es especialmente evidente en los cambios que deben acontecer en los procesos de enseñanza-aprendizaje en los diferentes niveles educativos (Rizales, et al. 2019). Saber cómo enseñar Estudios Sociales en esta era digital, implica encontrar nuevas vías para generar un proceso pedagógico más dinámico y participativo que prepare a los estudiantes para enfrentarse a una sociedad globalizada y tendiente al cambio. Esto implica estar conscientes que el almacenamiento, procesamiento y transmisión digitalizada de la información deben contribuir con el establecimiento de una cultura digital en los estudiantes, sin perder nunca de vista que son ellos protagonistas de su proceso educativo y no las tecnologías.

Descripción breve del contenido de los capítulos que integran este trabajo

En el capítulo I, se desarrollan los antecedentes de la investigación, la fundamentación del tema y del contenido científico que abarca las matices más importantes y necesarias para abordar el análisis del problema investigado y que sirven de base para el diseño de la propuesta. En este capítulo se analizan diferentes enfoques pedagógicos, modelos de integración de las TIC y TAC en el aula y la importancia de las herramientas digitales, su uso histórico y últimas tendencias aplicadas a la educación en el Área de Estudios Sociales.

El capítulo II describe la metodología utilizada mediante el análisis e interpretación de las variables tratadas mediante métodos e instrumentos que responden al tipo y enfoque de la investigación. Cabe mencionar que los resultados obtenidos que se presentan en este capítulo sirven de base para el capítulo III, en el cual se desarrolla la guía metodológica de uso de herramientas digitales en una plataforma educativa para estudiantes de noveno año en la asignatura de Estudios Sociales. Finalmente, se presentan los resultados finales y la validación empírica de la propuesta diseñada resumidas en las conclusiones y recomendaciones.



CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO

En un mundo cada vez más digital, es crucial comprender y aprovechar las herramientas digitales para mejorar la calidad del proceso educativo, estas permiten sin duda evolucionar e innovar la enseñanza y el aprendizaje en las aulas. La falta de información específica sobre las herramientas digitales en la asignatura de Estudios Sociales puede representar una brecha en la adaptación de la educación a las necesidades contemporáneas, esto podría afectar potencialmente el desarrollo académico y las habilidades digitales de los estudiantes.

1.1 Antecedentes de la Investigación

A nivel internacional, se analiza el artículo científico titulado “Aplicación de herramientas digitales para la construcción y consolidación de aprendizajes en la asignatura Desarrollo Curricular de Ciencias Sociales I” realizado con estudiantes de Educación Superior de El Salvador. La metodología empleada fue la investigación-acción, donde se introdujeron gradualmente herramientas de tecnología educacional para promover el aprendizaje activo y significativo. Tras el diagnóstico inicial, se aplicaron técnicas didácticas basadas en el uso de herramientas digitales, lo cual generó un aumento significativo en la motivación de los estudiantes, quienes mostraron preferencia por el trabajo colaborativo. Los resultados cualitativos y cuantitativos mejoraron notablemente, por lo que se destaca la importancia de las TIC para fomentar el autoaprendizaje y la creatividad en la construcción de conocimientos (Aragón, 2020).

Otro estudio analizado fue el trabajo de investigación de Tesis de Posgrado realizado por Chumpitaz (2022), con el título “Herramientas digitales y el desarrollo de capacidades en el área ciencias sociales en una IE de Pucará” aplicado a 34 estudiantes en Perú. Su objetivo principal fue determinar la relación entre el uso de herramientas digitales y el desarrollo de capacidades en el área de Ciencias Sociales. Desde un enfoque cuantitativo obtuvo resultados significativos que concluyeron en la prevalencia de la conexión que existe entre las herramientas digitales y el desarrollo de capacidades de los estudiantes; quienes mostraron interés por la asignatura y la capacidad de gestionar algunas herramientas digitales para el aprendizaje, como Google Drive, Google Form, aplicaciones para elaborar líneas de tiempo, mapas interactivos, infografías, entre otros. Así mismo, una mejora significativa en el nivel logrado en la destreza construcción de



interpretaciones históricas, así como en la gestión responsable del medio ambiente y de los recursos económicos.

En el contexto nacional, se cuenta con estudios como el de Miranda y Medina (2020), quien desarrolló en su artículo científico una propuesta metodológica para la enseñanza de Estudios Sociales en el 4to grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa Gral. Eloy Alfaro Delgado, ubicada en el Cantón Ambato. Mediante un enfoque cuantitativo y un análisis descriptivo, analizó los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a 62 estudiantes. Los resultados indicaron deficiencias en la formación del docente, una moderada adecuación de la metodología y estrategias de aprendizaje, y un ambiente en el aula también moderadamente adecuado. Destaca la necesidad de capacitar a los docentes en multimedia y proporciona pautas para la implementación de la animación interactiva como estrategia de enseñanza.

Otro estudio realizado es el de Osorio (2023), quien propuso en su tesis de posgrado, un proyecto para aplicar la herramienta digital Canva a fin de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales, dirigido a estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Municipal "Calderón" en la ciudad de Ibarra. La implementación de Canva en las clases resultó una experiencia de aprendizaje enriquecedora para los estudiantes. Los docentes lograron mejorar la presentación de conceptos de manera visualmente atractiva y comprensible, dándole un mayor valor pedagógico a sus clases. Se esperaba facilitar el acceso de los estudiantes a un conocimiento más completo en aspectos científicos, históricos y culturales.

También la investigación realizada por Simbaña (2022), quien realiza su tesis de Grado con el título “Propuesta metodológica para la enseñanza de Ciencias Sociales con el uso de entornos virtuales para los estudiantes de séptimo año” en la ciudad de Quito. Luego del proceso de diagnóstico realizado, y en respuesta a la necesidad de contar con enfoques pedagógicos que utilicen entornos virtuales, se realiza esta propuesta que enfatiza el uso de estos recursos con objetivos pedagógicos, en el que se destaca la importancia de aprovechar las plataformas digitales para mejorar la calidad educativa. La propuesta se basa en corrientes como el constructivismo y el conectivismo, e integra recursos digitales para apoyar el trabajo docente en ambas modalidades de estudio. Se presentan aplicaciones y plataformas de fácil uso alineadas con el enfoque curricular del MINEDUC. El trabajo establece objetivos claros para diseñar, construir y aplicar



la estrategia, en la que resalta la importancia del conocimiento y dominio del contenido de Estudios Sociales. La propuesta se distingue por cumplir con estándares de originalidad, creatividad, innovación y autenticidad.

Finalmente, se analiza la tesis de Grado de Maza (2023), con el tema “Herramientas digitales para el aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en estudiantes de sexto grado de la Unidad Educativa San Francisco, periodo lectivo 2022-2023” ubicada en la ciudad de Cuenca. El objetivo de este estudio es elaborar una guía digital para que los estudiantes aprendan esta asignatura mediante el uso de un recurso tecnológico que pueda aplicarse en una situación pedagógica didáctica.

1.2 Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y la enseñanza

La creciente integración de computadoras personales, redes de comunicación y software a inicios del siglo XX llevó a la necesidad de un término que abarcara todas estas tecnologías en constante evolución. La expresión "TIC" se popularizó como un concepto amplio que engloba las tecnologías que facilitan la adquisición, almacenamiento, procesamiento, transmisión y presentación de información, así como las tecnologías que posibilitan la comunicación a través de diversos medios. De esta manera, cuando se aborda las TIC en el ámbito educativo, es esencial identificar los medios, formas y recursos utilizados para la enseñanza y el aprendizaje. La elección de estos elementos es crucial para estimular la actividad mental, facilitar la transmisión de información y conectar con las características cognitivas de los estudiantes, asegurándose así de establecer un punto de partida efectivo en el proceso educativo (Miranda y Medina, 2020).

En este contexto, las TIC representan una nueva forma de organizar, representar y codificar la realidad. Estas herramientas son valiosas para aplicar los conocimientos adquiridos; esto hace que los docentes deban esforzarse en actualizar sus habilidades tecnológicas. De allí el surgimiento de las Tecnologías de Aprendizaje y Conocimiento (TAC), las cuales son una fuerza renovadora en los sistemas educativos, siendo clave para el desarrollo de la educación y la formación. La investigación sobre el fortalecimiento de la tecnología con fines educativos influirá significativamente en la configuración de futuras formas de aprendizaje; por lo cual, es importante establecer una relación integrada entre las nuevas tecnologías y la educación.



La incorporación de las TIC en el ámbito educativo ha sido posible gracias al avance tecnológico, que ha impulsado el progreso del conocimiento e investigación. Según Mayorga (2020), la tecnología ha sido una fuerza impulsora a lo largo de la historia humana para el desarrollo del conocimiento. El rápido avance tecnológico ha transformado el entorno educativo y desempeña un papel esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este contexto, se puede determinar el nivel de conocimiento de los docentes y los criterios académicos de la institución educativa al aplicar e integrar estas tecnologías en la educación

Su incorporación respalda la integración y el uso pedagógico en los centros educativos. A inicios del siglo XX, se observó un notable interés político por la calidad educativa, lo cual influyó en los discursos pedagógicos de esa época. Además, estas tecnologías se convirtieron en instrumentos fundamentales para la formación académica y la mejora deseada en el ámbito educativo. La incorporación progresiva de las TIC en el entorno educativo se manifiesta cuando se reconoce sus beneficios; sin embargo, es esencial que vaya de la mano con métodos pedagógicos que se ajusten a estas tecnologías para maximizar su efectividad. El éxito de esta integración depende de la capacidad del docente para adaptarse tanto a los métodos pedagógicos como a las herramientas tecnológicas disponibles. (Santana y López, 2021).

1.3 Herramientas digitales

1.3.1 Definición

Las herramientas digitales son consideradas como aplicaciones y programas disponibles en internet que facilitan la creación de contenidos didácticos, la búsqueda de información y la organización de datos. Estas herramientas promueven la interacción entre el ser humano y la tecnología, permiten a estudiantes y docentes acceder a recursos en línea, colaborar y comunicarse, lo que contribuye a un aprendizaje dinámico y enriquecedor (Alegsa, 2023).

En base a lo mencionado, se argumenta que las herramientas digitales son indispensables en la actualidad, ya que optimizan el tiempo, facilitan la organización y promueven el desarrollo de habilidades como la motivación. Además, fomentan el dinamismo al incorporar el juego como método de consolidación del aprendizaje, lo cual evita que el proceso sea monótono. Estas herramientas también mejoran la concentración al romper con la rutina tradicional de estudio,



proporcionan lecciones en línea a través de diversos recursos audiovisuales como videos, infografías, mapas y audios.

Las herramientas digitales educativas, identificadas como plataformas educativas, facilitan la creación de contenido pedagógico adaptable a diversos dispositivos como computadoras, celulares o tablets. Su propósito principal es generar y compartir de manera sencilla contenido interactivo de interés para niños y adolescentes; esto permite la creación de tareas y ejercicios didácticos, además de servir como canal de comunicación entre docentes y estudiantes (Mero y Ponce, 2021).

En la actualidad, estas herramientas han experimentado una transformación significativa en el paradigma educativo tradicional. La investigación realizada en los últimos años justifica la importancia que han adquirido en un contexto donde los estudiantes experimentan cambios y carecen de contacto físico con los docentes, así como de una estabilidad en sus tareas de aprendizaje. El uso de herramientas educativas digitales tiene como objetivo mejorar y motivar el desarrollo de habilidades, esto crea aprendizajes significativos en los estudiantes. Además, fomenta la adopción de buenos hábitos de estudio, permite que los estudiantes sean autónomos al verificar el uso de los recursos entre ellos (Benavides y Pasto, 2022).

1.3.2 Características de las herramientas digitales

Las herramientas digitales han tenido un impacto significativo en el ámbito educativo, puesto que ofrecen beneficios tanto para docentes como para estudiantes. Algunas de estas características incluyen:

- Mejora de la concentración y comprensión: Las actividades interactivas facilitan la concentración, permiten una asimilación más rápida de la información.
- Promoción de la flexibilidad y autonomía: La conectividad proporciona la flexibilidad necesaria para que cada estudiante pueda aprender a su propio ritmo, lo cual le permite optimizar así el tiempo.
- Impulso del razonamiento lógico: Estas herramientas fomentan el debate, la aceptación de opiniones y el intercambio de ideas, lo cual contribuye al desarrollo del razonamiento lógico.



- Agilización de la comunicación: Facilitan la interacción y participación inmediata entre docentes y estudiantes, lo cual elimina la necesidad de estar físicamente presentes y se facilita el trabajo en línea.
- Aumento de la productividad y trabajo colaborativo: La conectividad y la variedad de herramientas digitales posibilitan la participación de múltiples usuarios en la construcción de tareas y actividades, esto enriquece el proceso con diferentes perspectivas.
- Incorporación de nuevos métodos de aprendizaje: Los docentes pueden implementar nuevas metodologías para mejorar los resultados académicos y desarrollar competencias digitales, esto evita la generación de brechas digitales en el proceso educativo.

1.3.3 Uso de herramientas digitales en la educación

Hace aproximadamente dos décadas, la educación se limitaba a un salón de clases donde la pizarra y la tiza eran los principales recursos, y el docente era el centro del proceso de aprendizaje y el único poseedor del conocimiento. En la actualidad, esta dinámica ha experimentado una transformación radical; el aula física ha sido reemplazada con redes tecnológicas que acercan el conocimiento. En este nuevo enfoque, se prioriza al estudiante como el eje central del proceso educativo, y para ello se emplean herramientas digitales que facilitan y mejoran la enseñanza-aprendizaje. Este cambio tiene como objetivo formar individuos críticos, asertivos y reflexivos, capaces de transformar la realidad (Osorio, 2023).

Por otra parte, la introducción de recursos digitales en el aula crea un entorno propicio para mejorar el proceso de enseñanza al acercar el conocimiento a través de diferentes modalidades sensoriales, se acercan aspectos visuales, auditivos y kinestésicos. Además, los estudiantes tienen la flexibilidad de acceder a estos recursos nuevamente según sus necesidades y preferencias, lo cual permite un aprendizaje más personalizado y a su propio ritmo.

Al utilizar herramientas digitales, los estudiantes pueden adquirir habilidades analíticas e inferenciales que les permiten integrar y gestionar las TIC. Esto contribuye a mejorar su productividad y a alcanzar los objetivos propuestos en la asignatura (Maldonado et al., 2019). Las herramientas con acceso a internet son esenciales para que los niños accedan y utilicen una amplia gama de sitios web, permitiéndoles integrar conocimientos a sus prácticas cotidianas.



Esto destaca la importancia de su uso en la educación, ya que la tecnología se ha vuelto fundamental en el desarrollo académico. Estas herramientas también juegan un papel destacado en el proceso de autoaprendizaje (Santana y López, 2021).

En el ámbito educativo, se emplean diversas herramientas digitales para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Según Osorio (2023), las herramientas más comunes incluyen plataformas de aprendizaje en línea como Moodle y Canvas, herramientas de videoconferencia como Zoom y Microsoft Teams, recursos educativos digitales como Khan Academy y Coursera, herramientas de colaboración en línea como Google Docs, plataformas de evaluación y retroalimentación como Kahoot y Quizlet, herramientas de creación de contenido como Canva y Adobe Spark, y tecnologías de realidad virtual y aumentada para experiencias inmersivas. Además, existen aplicaciones móviles educativas que abarcan diversos temas. La elección de estas herramientas depende de los objetivos de enseñanza, el contexto educativo y las necesidades de los estudiantes.

El progreso tecnológico y la expansión de las TIC a nivel global han influido en la integración de estas tecnologías en el ámbito educativo. Se destaca la importancia de aprovechar el acceso fácil a la información y los recursos digitales para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, fortalecer el conocimiento y lograr un aprendizaje significativo, el objetivo es aplicar estos conocimientos en la vida cotidiana para transformar la realidad del individuo.

Hablar de herramientas digitales en educación es clave desde el enfoque dado al término. La tecnología se refiere al uso de las TIC en general, lo cual incluye no solo las herramientas, sino también los procesos, sistemas y conceptos relacionados con el procesamiento de información de manera digital. En cambio, las herramientas digitales se centran específicamente en los dispositivos, programas informáticos y aplicaciones que se utilizan para realizar tareas específicas. Así, las herramientas digitales son componentes específicos de la tecnología digital. Osorio (2023) señala que la tecnología digital se manifiesta de diferentes formas, entre ellas se mencionan algunas de sus bondades:



- Acceso a la información: Internet ha democratizado el acceso al conocimiento, ya que proporciona a los estudiantes recursos como libros electrónicos, artículos y videos educativos en línea. Esto extiende la educación más allá de los confines físicos de las aulas.
- Aprendizaje en línea: La educación en línea, a través de plataformas permite a los estudiantes acceder a aulas virtuales y videoconferencias las cuales facilitan la interacción en tiempo real entre estudiantes y docentes, sin importar la distancia.
- Herramientas de colaboración: La tecnología ha facilitado la colaboración mediante herramientas en línea que permiten a los estudiantes trabajar juntos, compartir ideas y recibir retroalimentación instantánea.
- Personalización del aprendizaje: La tecnología digital posibilita adaptar el contenido educativo a las necesidades individuales de los estudiantes, para ello son de gran utilidad algoritmos de aprendizaje automático e inteligencia artificial.
- Realidad aumentada y virtual: Estas tecnologías ofrecen experiencias de aprendizaje inmersivas y prácticas, lo cual lleva a los estudiantes a sumergirse en entornos virtuales y simular situaciones del mundo real.
- Evaluación y retroalimentación: Las herramientas digitales facilitan la evaluación en tiempo real, esto ayuda a los docentes a dar seguimiento al progreso de los estudiantes y proporcionar retroalimentación rápida y precisa.

Por otra parte, las herramientas digitales consisten en programas informáticos que tienen como objetivo mejorar las fuentes de estudio y la comunicación, lo cual facilita la interacción en el aula. Su uso en la educación busca perfeccionar las metodologías de estudio, empleándolas para gestionar tareas y actividades en clases, con la esperanza de obtener un rendimiento académico superior. La investigación señala que la incorporación de herramientas tecnológicas, especialmente en el aprendizaje colaborativo, contribuye al interés de los estudiantes en el proceso educativo. Este enfoque implica estudiar, practicar e interactuar en clases con el docente, esto sin duda potencia y fortalece las habilidades de los estudiantes. Se emplean herramientas para recopilar y organizar datos, lo cual implica, brindar a los estudiantes la oportunidad de



utilizar las herramientas tecnológicas no solo para identificar fallas, sino también como una experiencia de aprendizaje (Villegas, 2022).

Las herramientas digitales destinadas al trabajo en equipo desempeñan un papel crucial en la mejora de la productividad. Estas herramientas están diseñadas para facilitar la colaboración. El autor destaca la impresionante contribución de estas herramientas tecnológicas para hacer que los entornos de trabajo en equipo sean más eficientes y sugiere la posibilidad de diseñar nuevas herramientas con ese propósito.

La tecnología se ha vuelto esencial en la educación, lo cual demuestra tener un impacto positivo en el aprendizaje ya que incide en su rendimiento académico de manera favorable. El uso de herramientas tecnológicas como motores de búsqueda y podcasts está relacionado con mejores resultados en ciencias sociales, lenguaje y matemáticas. Es crucial que los estudiantes aprendan a utilizar estas herramientas de manera responsable, especialmente los motores de búsqueda, que les permiten acceder a información educativa. Se sugiere la supervisión de adultos para garantizar un uso apropiado (Villegas, 2022).

1.3.4 Herramientas Digitales de Gamificación

En concordancia con Rubio (2023), la gamificación es una técnica que consiste en utilizar elementos y dinámicas de los juegos en el ámbito académico mediante la didáctica. Es el juego el medio por el cual las personas se apasionan, mejoran la concentración, creatividad y búsqueda de resolución de conflictos, ya sea en forma individual o grupal. En la educación los docentes mediante la gamificación pueden introducir a los estudiantes a competencias gracias a las diferentes web y apps, en donde se busca potenciar las habilidades mediante la experimentación, es la experiencia quien brinda la oportunidad de concretar el aprendizaje de manera eficiente.

La gamificación es un método que incorpora al ámbito educativo una enseñanza basada en juegos y recompensas a través de la cual los estudiantes aprenden y mejoran sus habilidades con diversión, permite trasladar todo el potencial de los juegos al ámbito educativo, lo cual crea un vínculo entre los estudiantes y el proceso educativo, optimiza el proceso de enseñanza – aprendizaje y premia al estudiante sobre todo en la construcción de su propio aprendizaje (Moreno, 2022). Entre las herramientas de gamificación propuestas por Moreno se tiene:



- Kahoot es una plataforma gratuita para elaborar juegos de preguntas múltiples que mantiene la atención y concentración de los estudiantes.
- Educaplay ofrece actividades multimedia dinámicas para reforzar conocimientos, lo que aumenta la participación estudiantil.
- Classcraft es un videojuego de roles educativo que fomenta la cooperación y el aprendizaje mediante la creación de un mundo ficticio.
- Cerebriti es una herramienta virtual para la gamificación. Permite la creación de juegos personalizados para estimular el conocimiento de manera divertida.
- Quizizz es una herramienta de gamificación que facilita la evaluación entretenida, con opciones de personalización y la posibilidad de vincularse a Google Classroom

Finalmente cabe recalcar que el uso de herramientas de gamificación en el proceso educativo, permite al docente el desarrollo de una clase interactiva, lo cual favorece en los estudiantes el incremento de la concentración, la motivación, el objetivo es adaptar las estrategias didácticas de los contenidos a las herramientas lúdicas de gamificación.

1.4 Competencias digitales

Las competencias digitales se refieren a la capacidad de utilizar eficazmente las TIC para acceder, evaluar, integrar, crear y comunicar información de manera crítica y ética. Estas competencias abarcan el conocimiento de herramientas digitales, la alfabetización digital, la capacidad de resolver problemas mediante el uso de la tecnología, y la conciencia sobre la seguridad y la ética en línea. Implican habilidades tanto técnicas como cognitivas, y son esenciales en la sociedad actual, donde la tecnología desempeña un papel central en diversos ámbitos, como la educación, el trabajo y la vida cotidiana.

La competencia digital según Castillo (2022), quien analiza esta definición a partir de los aportes realizados por UNESCO, la entiende como la capacidad de comunicarse eficazmente en entornos en línea y fuera de línea, mediante la habilidad para utilizar computadoras y gestionar información electrónicamente. Además, lo considera como un conjunto de habilidades que permiten el uso efectivo de dispositivos digitales, aplicaciones y redes para acceder, gestionar



información, crear contenido digital, comunicarse, colaborar y resolver problemas. Destaca también que, con el tiempo, estas competencias digitales serán cada vez más importantes y podrían convertirse en determinantes en distintos ámbitos.

Este autor plantea que las competencias digitales desempeñan un papel crucial en el desarrollo de las futuras generaciones al facilitar la innovación, el emprendimiento y la eficiencia en diversos ámbitos. Estas habilidades no solo permiten la creación de nuevos productos y el impulso de la creatividad, sino que también son esenciales para afrontar las demandas competitivas del mercado laboral en constante evolución. Las profesiones del futuro estarán estrechamente vinculadas a las necesidades tecnológicas emergentes, y la adquisición de nuevos conocimientos, en este ámbito se vuelve crucial para la competitividad (Castillo, 2022).

Como ya se mencionó antes, las competencias digitales son fundamentales para abordar problemas de diversa índole; sin embargo, es esencial entender que estas competencias van más allá de la simple utilización de herramientas digitales. Implica un uso seguro, creativo y crítico de las nuevas tecnologías y las oportunidades que ofrecen. En este contexto, las nuevas tecnologías no solo son herramientas, sino un espacio para superar los desafíos en diferentes situaciones. De allí que, entre las competencias digitales básicas se describen las siguientes:

- Información y alfabetización de datos: la gestión de la información digital implica investigar y filtrar datos, verificar la fiabilidad de las fuentes y organizar el contenido para comprender la temática.
- Comunicación y colaboración: la interacción efectiva con medios digitales, como redes sociales, es esencial para compartir datos y conocimientos. Implica la capacidad de intercambiar ideas con la finalidad de colaborar con otras personas y crear contenidos que sean útiles a la sociedad.
- Crear contenido digital: dentro del ámbito de la tecnología y el internet, es importante tener la capacidad de poder desarrollar contenidos digitales. Para ello, se debe conocer la direccionalidad del contenido creado, es decir no limitarse al uso de imágenes o videos, sino además crear páginas web de recursos de audio y video en donde el contenido sea



reestructurado mediante la capacidad de edición. Además, se debe tener en cuenta los derechos de autor.

- Seguridad: es esencial proteger los dispositivos contra virus y amenazas, abordar la seguridad de datos y privacidad con políticas de contraseñas, y utilizar la tecnología de manera responsable para evitar posibles impactos en la salud mental. Además, se debe considerar el impacto ambiental asociado con la renovación de dispositivos y el consumo energético.

Por otro lado, la sociedad actual demanda una educación moderna e innovadora que integre el uso de nuevas herramientas digitales para mejorar y darle mayor eficiencia a los procesos de enseñanza y aprendizaje. La tecnología ha tenido un impacto significativo en diversas áreas, y en el ámbito educativo ha dado lugar al desarrollo de metodologías y modelos de aprendizaje innovadores, así como la creación y acceso a recursos educativos abiertos y objetos digitales de aprendizaje disponibles para la comunidad educativa en general (Aguilar y Otuyemi, 2020).

Las competencias digitales se definen como habilidades fundamentales para el manejo efectivo de las TIC. Estas competencias abarcan aspectos tecnológicos, comunicativos, uso de la información y alfabetización multimedia. Su relevancia se destaca en diversos contextos, desde la formación ciudadana hasta el ámbito educativo, donde se consideran herramientas esenciales para el aprendizaje, la investigación y la participación social. Además, se reconoce que las competencias digitales son cruciales para la adaptación a las nuevas tendencias culturales y para abordar desafíos contemporáneos en aspectos políticos, económicos y de empleabilidad (Levano et al., 2019).

Las competencias digitales se han convertido en un valioso aporte para la educación al facilitar el uso de nuevas herramientas metodológicas y mejorar los recursos aplicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la comunidad educativa. Estas competencias digitales abarcan conocimientos, habilidades, actitudes, estrategias, valores y conciencia necesarios al utilizar tecnologías de la información y medios digitales para diversas tareas, como la resolución de problemas, comunicación, gestión de información, colaboración y creación y compartición de



contenido. En este sentido, la competencia digital posibilita el desarrollo de nuevas habilidades, conocimientos y actitudes esenciales para abordar tareas y resolver problemas en el proceso de aprendizaje.

1.5 Proceso de enseñanza aprendizaje

Este proceso se concibe como una comunicación intencional que utiliza estrategias pedagógicas para facilitar el aprendizaje. Es de naturaleza comunicativa, ya que el docente organiza y comparte contenidos, y los estudiantes construyen su aprendizaje, mediante la interacción consigo mismo y con la comunidad. Además, la enseñanza orienta el aprendizaje, por lo que es necesario comprender la relación bidireccional entre ambos. Estos procesos se integran para contribuir a la formación integral del estudiante, lo cual abarca conocimientos, habilidades, competencias y valores. Por otro lado, es necesario resaltar la interdependencia que existe entre enseñanza y aprendizaje, con sus elementos que interactúan dinámicamente dentro y fuera del aula, lo que facilita la gestión educativa. El docente debe conocer y manejar los elementos de este proceso: sujetos, objetivos, currículo, competencias, contenidos, estrategias, recursos, organización, infraestructura y evaluación (Osorio et al., 2021).

En este sentido, el proceso de enseñanza-aprendizaje consiste en la transmisión de conocimientos, ya sean generales o específicos, sobre una asignatura en particular. El fenómeno del desempeño escolar se ve afectado por determinantes conductuales complejos que deben estar asociados al desarrollo óptimo de diversos factores. La optimización del proceso y la obtención de resultados positivos dependen de la adecuada interrelación y desarrollo de estos componentes; de lo contrario, no se logrará el resultado óptimo (EcuRed, 2023).

Por otro lado, al hablar del proceso de enseñanza aprendizaje por competencias en el contexto actual de avance en la ciencia y tecnología, la humanidad ha acumulado un extenso conocimiento. En consecuencia, se destaca la necesidad de orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia la formación integral del estudiante. Para lograr esto, es importante organizar cada componente de este proceso de manera sistemática, basándose en estándares lógicos y pedagógicos. El objetivo es preparar y capacitar a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo laboral.



Además de impartir educación, los docentes deben facilitar la adecuada asimilación del contenido de aprendizaje por parte de los estudiantes. Sin embargo, actualmente existen limitaciones debido a la prevalencia de teorías empíricas entre algunos educadores y a la escasa preparación pedagógica. Esto dificulta proporcionar una formación y educación efectivas a los estudiantes para alcanzar niveles más altos. El proceso de enseñanza y aprendizaje debe ser educativo y propiciar una asimilación efectiva de conocimientos. Algunos autores destacan que el aprendizaje y la educación son procesos continuos en la vida humana, por lo que se encuentran intrínsecamente vinculados. Se estructuran alrededor de docentes, estudiantes, contenido y variables ambientales, y cada uno de estos factores influye en el contexto particular (Santana y López, 2021).

1.5.1 Estilos de proceso enseñanza aprendizaje

Los procesos de enseñanza y aprendizaje están intrínsecamente vinculados en la vida humana. La comprensión de los estilos de aprendizaje y su papel esencial en la enseñanza se presenta como un componente clave. Según Lorentzen (2022) la forma en que una persona se involucra en el ambiente de aprendizaje, percibe la información y responde a ella es un indicador estable que influye en el proceso educativo. Esta idea la comparte también Yumán (2020), quien manifiesta que los estilos de aprendizaje son características cognitivas, emocionales y fisiológicas que señalan cómo los estudiantes perciben, interactúan y responden a sus entornos educativos. Se refiere a los rasgos cognitivos que explican las diferencias individuales en la forma en que las personas adquieren conocimiento.

Estos estilos cognitivos son componentes clave que influyen en cómo los estudiantes aprenden y se manifiestan en sus formas individuales de procesar la información. En este sentido, para lograr una enseñanza eficaz, es crucial tener en cuenta cómo los estilos de aprendizaje afectan el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que estos indican cómo una persona visualiza, interactúa y reconoce su entorno de aprendizaje.

1.5.2 Didáctica en la enseñanza de EESS

La Didáctica aborda dos perspectivas, una general relacionada a la práctica pedagógica y otra específica en el área del conocimiento estudiado. En este contexto, la didáctica de Estudios Sociales se ve influida por disciplinas como Historia y Geografía, que actúan como guías para la



práctica pedagógica, siendo disciplinas prescriptibles. La didáctica se concibe como una disciplina de la Pedagogía que emplea la enseñanza como práctica pedagógica, la misma que busca transmitir conocimientos a través de estrategias y métodos activos para favorecer el aprendizaje del estudiante.

En esta asignatura, la didáctica se relaciona con metodologías y estrategias específicas. La metodología activa, por ejemplo, utiliza estrategias que fomentan el pensamiento crítico y la autonomía del estudiante frente a problemas reales. Otra metodología destacada es el aprendizaje cooperativo, que fortalece las relaciones sociales, lo cual promueve valores como la creatividad, autocrítica y responsabilidad en la asignación de tareas (Simbaña, 2022).

De esta manera, el enfoque pedagógico propuesto promueve prácticas colaborativas, para alcanzar metas comunes a partir de las diferencias individuales (Orozco y Moriña, 2020). Se busca homogeneizar conocimientos y multiplicar el aprendizaje mediante la interacción. Peralta y Guamán (2020), sugieren el uso de estrategias metodológicas activas en Estudios Sociales, lo cual rompe con el uso de métodos tradicionales. De esta manera los docentes facilitan y los estudiantes participan activamente, esto fomenta el trabajo autónomo y la competencia de aprender a aprender.

1.5.3 Métodos de Enseñanza de EESS

Los métodos pedagógicos más utilizados en el área de Estudios Sociales, citados por Simbaña (2022) son:

- El método comparado, el cual se emplea para verificar hipótesis sobre temas con diferencias notables; este involucra la observación, descripción, comparación y asociación. La observación indirecta consiste en analizar un comportamiento observado, mediante el uso de fotografías o material similar, y luego realizar la comparación y generalización para asimilar contenidos.
- El método de observación directa, cercano a la experimentación, comprende la observación, descripción, establecimiento de causas y efectos, comparación y generalización.
- El método de investigación combina acciones como observación, evaluación y comparación para rectificar o ratificar hipótesis. Puede aplicarse de forma individual o grupal, fomenta el



aprendizaje cooperativo, e implica la identificación del problema, formulación de soluciones, búsqueda de información y comprobación.

- El método de suposición o imaginario se utiliza para generar viajes imaginarios; este desarrolla destrezas como el intelecto y la creatividad. Los pasos incluyen observación, localización, comparación y generalización para alcanzar los objetivos pedagógicos.

1.5.4 Estudios Sociales y su relación con el Currículo

La importancia de abordar Estudios Sociales en educación básica radica en proporcionar al estudiante una comprensión clara de su entorno, esto incluye tradiciones, costumbres y creencias, lo cual contribuyen al desarrollo de la personalidad y conciencia individual. Este proceso educativo facilita el conocimiento de las riquezas culturales, etnias y valores presentes en la sociedad, aborda el comportamiento humano y aspectos fundamentales de la vida en comunidad (Guano y Chicaiza, 2022). En cuanto a la enseñanza de EESS, es necesario considerar como primera instancia, las estrategias recomendables según el contexto educativo. Estas buscan lograr un aprendizaje significativo mediante técnicas específicas aplicadas por docentes o estudiantes.

Según Jácome y Castro (2022), se distinguen dos variables: estrategias de enseñanza (empleadas por docentes) y estrategias de aprendizaje (aplicadas por estudiantes). Las estrategias de enseñanza se dividen en pre-instruccionales, co-instruccionales y post-instruccionales. Las primeras incluyen objetivos, organizadores previos, señalizaciones y conocimientos previos. Las co-instruccionales involucran ilustraciones, organizadores gráficos, preguntas intercaladas y mapas conceptuales. Las post-instruccionales comprenden promoción de enlaces, resúmenes y analogías. Además, se mencionan estrategias de aprendizaje clasificadas en ensayo, elaboración, organización, control de la comprensión, apoyo o efectivas, y para el aprendizaje significativo. Estas buscan mejorar la eficacia del aprendizaje y desarrollar habilidades para aprender y pensar de manera crítica.

1.5.5 Asignatura de Estudios Sociales en el Currículo

La asignatura de Estudios Sociales tiene un papel relevante en la formación integral de los estudiantes y el desarrollo de la cosmovisión individual y colectiva. Además, fomenta el



pensamiento crítico, el desarrollo personal y la identidad nacional. Se conecta con otras áreas del conocimiento, lo que contribuye al desarrollo integral de la persona (Guano y Chicaiza, 2022).

El MINEDUC (2016) reconoce el papel fundamental de la asignatura en la configuración del perfil del bachiller ecuatoriano. Se basa en los grandes objetivos nacionales, como los descritos en la Constitución y el Plan Nacional del Buen Vivir. Esta asignatura se considera esencial para abordar la necesidad de cambio en la matriz productiva y para ayudar a los estudiantes a estructurar un proyecto de vida personal, profesional y social. Por otro lado, el currículo establece su propuesta curricular como un sistema que va de lo simple a lo complejo, parte de la familia con sus primeras experiencias sociales, ya que es el espacio en que convive y se extiende hacia el estudio del entorno complementándose con el conocimiento de la humanidad nacional, regional y mundial.

La organización de los bloques curriculares se basa en subniveles que giran en torno a los conceptos fundamentales de historia, identidad, espacio y convivencia. Estos conceptos se desarrollan a través de una serie de aprendizajes que abarcan desde lo más cercano e inmediato hasta lo más lejano y mediato, tanto en términos temporales como geográficos, sociales y culturales. La estructura curricular busca sintetizar de manera integral estos aspectos, mediante una comprensión completa y progresiva de los temas, lo cual permite a los estudiantes abordar su entorno desde diversas perspectivas (MINEDUC, 2016).

1.5.6 Importancia de uso de recursos en EESS

Es importante utilizar recursos en el proceso educativo, puesto que cumplen un papel orientador en la acción didáctica de los docentes. Se debe crear o desarrollar recursos didácticos y material complementario alineados a los contenidos de la asignatura para mejorar la calidad educativa. Para lograr esto, se enfatiza que los recursos sean innovadores, de fácil uso, adaptados al currículo nacional, formativos y flexibles al contexto. La validación cualitativa de los recursos se basa en sus características y funciones, deben garantizar coherencia con el proyecto curricular y su capacidad para adaptarse a la diversidad estudiantil.

Varios autores coinciden en la importancia del uso de recursos digitales en el aula, puesto que brindan oportunidades innovadoras en los procesos educativos al integrar la imagen, el sonido y la interactividad como elementos que potencian la comprensión y el interés de los



estudiantes. De esta manera, se vuelven más atractivas las explicaciones, la comprensión de los temas, la adquisición del conocimiento y el refuerzo del aprendizaje mediante ejemplos prácticos. Además, son múltiples los beneficios que tiene el uso de plataformas y herramientas digitales para los estudiantes y los autores citan las herramientas más utilizadas según los estudios realizados (Guano y Chicaiza, 2020; Simbaña, 2022; Benavides y Pasto, 2022; Pico, 2023; Osorio, 2023, Coello, 2023).

1.5.7 Herramientas Digitales para Estudios Sociales

El uso de las herramientas digitales dentro del campo educativo genera innovación e inserta nuevos modelos y estilos de aprendizaje donde el estudiante es el protagonista. Dentro de la asignatura de Estudios Sociales las herramientas digitales posibilitan viajar por la tierra de manera virtual, consultar cartografías locales e internacionales, acceso a contenidos mediante el juego. Algunos recursos disponibles y de fácil acceso para esta asignatura son:

a. Atlas digitales y mapas:

- Google Earth: permite viajar por la tierra y observar accidentes geográficos, observar imágenes en 3D, en donde se puede conocer cada país, sus construcciones, calles y eminencias naturales, esto genera en los estudiantes curiosidad y la vez, indagación y motivación.
- Atlas didáctico: para acceder a cartografías de todo el mundo y profundizar en las características del universo y la tierra.
- Mi atlas: se puede interactuar con mapas políticos y físicos, donde se puede visualizar el relieve, los ríos y mares, la población, el clima.

b. Enciclopedias y fuentes de documentación:

- Arte historia: Página web que facilita la información de personajes y acontecimientos históricos.
- GeoCube: facilita la información en textos, imágenes y videos, referentes a geografía, el mundo, la población, la tierra, los fenómenos geográficos.
- Country Reports: Web con datos de cada país en donde se puede entrar información detallada sobre aspectos culturales, economía, transportes, recursos naturales, tecnología, importaciones y exportaciones.



c. Juegos e interactivos:

- Juegos geográficos: página web con variedad de opciones para conocer acerca de la geografía mediante el juego.
- Seterra: juegos de geografía basados en mapas interactivos online, organizados por zonas.

1.6 Modelos Pedagógicos

1.6.1 Modelo Constructivista

El modelo pedagógico Constructivista se origina como una teoría pedagógica que surge de las interpretaciones de la realidad educativa, influenciada por aportes de Vygotsky, Piaget, Bruner y Ausubel, aunque ellos no se identificaron explícitamente como constructivistas. La teoría se centra en la naturaleza del conocimiento, que implica la asimilación y adición de contenidos a las experiencias previas de los estudiantes. En este enfoque, la nueva información se analiza y se integra en los conocimientos y estructuras mentales existentes en la memoria del estudiante, a través de procesos complementarios como la asimilación y la acomodación (Teoría de Piaget).

El objetivo de este modelo es la construcción del aprendizaje a través de procesos auto estructurantes y de construcción interna, donde las etapas de desarrollo de los estudiantes desempeñan un papel crucial. Según la etapa cognitiva, se determina el grado de aprendizaje de los niños, y estas etapas ofrecen indicios sobre las experiencias y conocimientos previos que sirven como punto de partida para la adquisición de nuevos conocimientos, experiencias y aprendizajes de manera significativa. Así, el individuo construye y percibe el conocimiento desde su realidad o contexto mediante procesos cognitivos desarrollados externamente, ya que la adquisición de conocimientos no puede ocurrir por sí sola (Simbaña, 2022).

El modelo pedagógico aplicado a la asignatura de Estudios Sociales requiere una revisión del contexto histórico-social, ya que comprende construcciones sociales derivadas de la historia vivida en una sociedad. En este sentido, el enfoque constructivista en el área de Estudios Sociales implica un contacto directo con problemas o situaciones reales del pasado o presente, ya que el desarrollo de habilidades curriculares está conectado con la cotidianidad del estudiante. La enseñanza de Estudios Sociales basada en la problematización de los contenidos del currículo se



revela como efectiva para construir métodos que promueven el aprendizaje de otros contenidos. Además, promueve una pedagogía crítica al empoderar a los estudiantes como generadores de soluciones para los hechos sociales. La implementación de este modelo podría proponerse para enseñar Estudios Sociales mediante el uso de métodos que no se limiten al discurso, sino que se centren en el conocimiento, las soluciones y la capacidad crítica de los niños (Santisteban, 2019).

Métodos de enseñanza fundamentales del constructivismo

Los métodos de enseñanza se definen como conjuntos de acciones orientadas hacia objetivos pedagógicos, mediadas por contenidos y evaluadas a través del aprendizaje. Simbaña (2022) las define como acciones diseñadas por el docente para cumplir objetivos pedagógicos, quien debe considerar tanto entornos virtuales como presenciales. Es crucial establecer objetivos pedagógicos claros y diferenciar el desarrollo de destrezas de su evaluación con precaución. Para diseñar estrategias efectivas, es esencial comprender sus elementos y finalidades. Estas estrategias son fundamentales tanto en modalidades presenciales como virtuales, siendo el componente básico de la planificación escolar. Las destrezas, equivalentes a habilidades que los estudiantes deben desarrollar, incluyen: analizar, relacionar, identificar, investigar, explicar, y examinar, especialmente en el campo de Estudios Sociales.

El desarrollo de destrezas implica el uso de métodos de enseñanza constructivistas, algunos de tipo lúdico y recreacional, incluidos además la metodología de gamificación y recursos didácticos. En entornos virtuales de aprendizaje (EVA), las estrategias requieren una preparación previa para que docentes y estudiantes adquieran nuevas competencias digitales. Los elementos clave de las estrategias metodológicas son: métodos, técnicas y procedimientos. Los métodos representan los procesos mediante los cuales los estudiantes aprenden y organizan sus ideas. Las técnicas, por otro lado, colocan a los estudiantes en el centro de su aprendizaje, permitiéndoles apropiarse de las experiencias vividas y considerándolas como herramientas del método para alcanzar los objetivos pedagógicos. Finalmente, los procedimientos, equivalentes a acciones, representan la fase de ejecución de la estrategia metodológica con un propósito específico, organizándose de manera ordenada y secuencial para lograr metas u objetivos pedagógicos.



Las estrategias didáctico-metodológicas recomendadas para la enseñanza de Estudios Sociales se centran en metodologías activas. Estas metodologías se basan en la teoría constructivista, la misma que promueve el rol protagónico del estudiante, la participación activa, trabajo cooperativo, creatividad y reflexión crítica. Buscan alejarse de la memorización y fomenta la resolución de problemas reales. Estas prácticas también potencian el trabajo autónomo del estudiante, por lo que aumenta el compromiso y la responsabilidad. Las metodologías activas incluyen el trabajo cooperativo, resolución de problemas, análisis de casos, aula invertida, aprendizaje y servicio, juegos de roles, mapas conceptuales y proyectos (Peralta y Guzmán, 2020).

A continuación, se describen algunos métodos de enseñanza que podrían ser útiles en el abordaje de la asignatura de Estudios Sociales señaladas por Osorio (2023):

- **Aprendizaje Colaborativo:** Se centra en fomentar el diálogo y la interacción entre los estudiantes, aborda conceptos y situaciones problemáticas a través de la colaboración en grupos pequeños. Este enfoque busca construir conocimiento mediante la interacción entre pares, promueve la interdependencia positiva, la interacción activa y la asignación de roles en el grupo. Al trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes, los estudiantes mejoran la efectividad del aprendizaje, desarrollan habilidades sociales y asumen responsabilidades individuales y grupales. Aunque no reemplaza otras formas de enseñanza, el aprendizaje colaborativo enriquece el proceso educativo al generar compromiso, motivación y comprensión profunda a través del intercambio de ideas y la construcción colectiva del conocimiento.
- **Aprendizaje Cooperativo:** Se centra en el trabajo en equipo, donde los estudiantes colaboran para alcanzar objetivos comunes, y para ello se capitaliza las fortalezas individuales. Fomenta la interacción, valores y es aplicable en la vida diaria. A diferencia del enfoque individualista, promueve la comunicación, responsabilidad compartida y grupos heterogéneos. Favorece al desarrollo de habilidades sociales, mejor rendimiento académico, motivación intrínseca e igualdad de oportunidades para todos.



- **Aula Inversa (“flipped classroom”):** Implica que los estudiantes accedan previamente a materiales en línea, lo cual cambia el enfoque tradicional de enseñanza. El tiempo en el aula se utiliza para actividades interactivas y se promueve un aprendizaje más profundo. El docente actúa como facilitador y brinda orientación personalizada. Este enfoque beneficia a diferentes estilos de aprendizaje y supera limitaciones de tiempo en el aula. Sin embargo, requiere una planificación cuidadosa y el compromiso activo de los estudiantes.
- **Aprendizaje basado en problemas (ABP):** Metodología educativa que destaca la participación activa de los estudiantes al centrarse en la resolución de problemas reales. A diferencia de la enseñanza tradicional, fomenta la investigación, análisis y propuestas de soluciones ante desafíos auténticos. Este enfoque no solo desarrolla conocimientos y habilidades, sino también promueve el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la colaboración y la comunicación y alienta a los estudiantes a dirigir su propio aprendizaje al buscar información relevante.
- **Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP):** Implica la formación de equipos diversos que aborden proyectos para resolver situaciones del mundo real. Se centra en enfrentar problemáticas mediante proyectos de acción-participación, donde los estudiantes participan activamente en la resolución de problemas prácticos en lugar de recibir información teórica. Este enfoque promueve habilidades como trabajo en equipo, resolución de problemas y toma de decisiones, y ofrece la oportunidad de aplicar conocimientos en situaciones reales, lo cual aumenta la motivación y relevancia del aprendizaje. Las ventajas incluyen el contexto real, aprendizaje activo, colaboración, pensamiento crítico y desarrollo de habilidades transferibles.

Gamificación: Aplica elementos de diseño de juegos en contextos no lúdicos para motivar y comprometer a los participantes. En educación, utiliza características de juegos para cambiar el modelo educativo, fomentar la autonomía y mejorar la motivación de los estudiantes. Sus beneficios incluyen la captación de atención, el estímulo del aprendizaje significativo y la promoción de la creatividad y colaboración.



1.6.2 Modelo Conectivista

El aparecimiento de la pandemia Covid-19 generó cambios significativos en los ámbitos laboral y educativo, lo cual impulsó la transición hacia modalidades de estudio más digitales. Esta transformación ha destacado la teoría de aprendizaje conocida como conectivismo, introducida por Siemens y Downes. Bajo este paradigma, los estudiantes utilizan dispositivos conectados a internet para buscar y adquirir información, procesarla según sus necesidades y objetivos, y luego compartir o devolver la información a través de las redes de conocimiento.

El conectivismo implica la conexión de nodos de información, donde la actualización constante de datos en la red es crucial para optimizar la información y alimentar la nueva era digital. Aunque algunos autores no consideran al conectivismo como una teoría de aprendizaje, sino más bien una corriente pedagógica vinculada al uso de entornos virtuales y acceso a la información. Esta corriente conectivista se basa en fundamentos de teorías previas, como el conductismo, cognitivismo y constructivismo, así como en conceptos de construccionismo, conexionismo y la contribución de la neurociencia en relación con el aprendizaje y la organización del conocimiento (Simbaña, 2022).

1.7 Fundamentación Filosófica

La Filosofía se define como el "amor por el conocimiento", es decir, el estudio racional en busca de las causas fundamentales de la realidad. Se organiza en diversas ramas que abordan problemáticas específicas, como la metafísica, centrada en la relación del sujeto con la naturaleza, la estructura social y los principios fundamentales de la realidad. Además, la gnoseología se ocupa del estudio completo del conocimiento humano. En este contexto, la escuela se percibe como el espacio para formar individuos íntegros, reflexivos y críticos, capacitados para enfrentar las complejidades de la vida cotidiana.

Desde un enfoque filosófico, el presente estudio se apoya en el racionalismo, que destaca la razón como eje central del conocimiento. Se vincula también al empirismo, donde la experiencia determina la validez del conocimiento, ya que se adquiere a través de la percepción sensorial. En el siglo XXI, la educación se adapta a las demandas digitales, enfocándose en la producción de conocimiento y habilidades. Las herramientas digitales facilitan la adquisición de competencias que no solo son aplicables de manera inmediata, sino que también promueven la



autonomía y la confianza a lo largo de toda la vida. La familiaridad y dominio de dichas herramientas generan confianza y aumentan la eficiencia productiva.

1.8 Fundamentación Pedagógica

Las herramientas digitales educativas se presentan como un ecosistema que facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje. Permiten a los docentes innovar en sus clases mediante la creación de recursos interactivos. En el ámbito de Estudios Sociales, estas herramientas posibilitan la creación de mapas políticos y físicos, exploración global, acceso a diversas cartografías y enciclopedias colaborativas. Esto impulsa la experimentación de nuevas formas de adquirir conocimientos por parte de los estudiantes (Carcaño, 2021). Las herramientas digitales no solo se limitan al uso de dispositivos electrónicos, sino que se seleccionan cuidadosamente para favorecer la comprensión. Generan motivación, interés y desafío hacia lo nuevo, desplazan el enfoque tradicional donde el docente es protagonista. En cambio, el estudiante asume un papel activo, con el cual construye su propio aprendizaje con base en experiencias previas y el acompañamiento del docente (Carcaño, 2021).

Desde la perspectiva constructivista, destacada por autores como Ausubel y Dewey, se enfatiza la importancia de proporcionar herramientas para que los estudiantes construyan su conocimiento basado en experiencias previas. El aprendizaje se apoya en estructuras cognitivas existentes, y la experiencia del mundo es esencial para el aprendizaje continuo (Santana y López, 2021).

1.9 Fundamentación Sociológica

En el mundo actual, caracterizado por cambios rápidos, las herramientas digitales en la educación son consideradas un fenómeno social. La sociología, como ciencia que estudia la realidad social, se vuelve crucial en este contexto. Su función es observar, analizar e interpretar las estructuras sociales para prever transformaciones, realizar diagnósticos e intervenir. Así, la sociología desempeña un papel fundamental en la cultura intelectual moderna. La presente investigación se fundamenta en la sociología, ya que el crecimiento de las TIC ha llevado a una dependencia significativa de la tecnología en todas las esferas de la vida. Esto incluye el ámbito educativo, donde los docentes y estudiantes han debido integrarse y familiarizarse con los recursos tecnológicos. Las tecnologías digitales han transformado rápidamente la sociedad, son



un componente central en todos los ámbitos. Este cambio se conoce como la Cuarta Revolución, donde la inteligencia artificial ha jugado un papel destacado (UNESCO, 2021).

El estudio adopta un enfoque sociológico desde la corriente positivista, puesto que busca comprender objetivamente los hechos sociales a través de leyes descubiertas por esta corriente. La investigación sociológica en el currículo educativo se ve como una contribución para formar la conciencia pública, puesto que fomenta la responsabilidad ética y la actitud crítica de autonomía, lo cual mejora los procesos de capacitación y formación (Santana y López, 2021).

1.10 Fundamentación Psicológica

Las herramientas digitales en la enseñanza de Estudios Sociales se respaldan en fundamentos psicológicos, centrándose en procesos mentales durante la adquisición del conocimiento, roles de docentes y estudiantes, motivación, metodologías y evaluación. El desarrollo cognitivo, clave para el aprendizaje, se potencia al interactuar con herramientas digitales, lo cual mejora la memoria, lenguaje y resolución de problemas. Es importante mencionar que el aprendizaje está estrechamente relacionado con el desarrollo integral, es decir involucra la parte cognitiva, afectiva, social, cultural, deportiva, religiosa, del ser humano. El aprendizaje significativo, impulsado por la motivación y la conexión con experiencias previas, destaca la importancia del estudiante como protagonista. Ausubel subraya condiciones esenciales para este aprendizaje: relación no arbitraria y sustancial, significado lógico, significado psicológico y motivación.

1.11 Base Legal

La implementación de herramientas digitales en la enseñanza cuenta con respaldo legal a nivel internacional según la UNESCO (2021), que destaca la necesidad imperativa de las tecnologías para asegurar la educación como un derecho humano básico. La pandemia del COVID-19 subrayó la importancia de integrar tecnologías con recursos humanos para transformar modelos educativos. La UNESCO aboga por la innovación digital para ampliar el acceso a oportunidades educativas, mejorar la calidad del aprendizaje, permitir el monitoreo de procesos y desarrollar competencias digitales en estudiantes y docentes. A nivel nacional, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2018) y su Reglamento, respalda el uso de herramientas digitales en el proceso educativo, ya que se promueve la incorporación de las TIC



en la enseñanza, así como la erradicación del analfabetismo digital, en concordancia con el Currículo Nacional que enfatiza las competencias digitales, que incluyen la comunicación en línea, colaboración, creación de contenidos digitales y resolución de problemas.

CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO

La estructura metodológica posibilita la identificación de las premisas del estudio con el fin de recuperar información a partir de conceptos teóricos comúnmente operacionalizados. Esto implica la especificación minuciosa de cada elemento elegido para su desarrollo dentro del proyecto de investigación, debidamente respaldado y explicado por parte del investigador (Azuelo, 2019). Por ello, el presente estudio inicia con un análisis documental de diversas investigaciones relacionadas a la incidencia de las herramientas digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales lo cual sirvió para la formulación del marco teórico.

Además, al ser una investigación de tipo descriptiva se busca comprender como se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en los novenos años de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol y cuál es la presencia que existe de las herramientas tecnológicas y digitales en el aula. Por ello se desarrolla desde un enfoque mixto, dado que se abarcan aspectos tanto cualitativos como cuantitativos lo cual permite lograr una mejor comprensión y explicación del planteamiento del problema (Sánchez, 2019). Esto mediante el desarrollo de métodos teóricos, empíricos y estadísticos; así como, la recopilación y análisis de datos a partir de la observación y las percepciones de los participantes.

Con los resultados obtenidos se busca dar respuesta a los objetivos planteados y a la interrogante de la investigación "¿Cuáles son las herramientas digitales más efectivas para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales, dirigidas a los estudiantes del noveno año en la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol en el periodo lectivo 2023-2024? Por ello, se revisaron distintas estrategias metodológicas tanto a nivel pedagógico como didáctico que forman parte de la práctica docente con la finalidad de determinar las



herramientas digitales y su forma de uso que permitan fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en los participantes.

La combinación de las variables permitió analizar a profundidad la realidad de la institución en cuanto al uso de las herramientas digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje de esta asignatura; por lo cual, luego de contar con todos los elementos de análisis se procedió a elaborar una propuesta metodológica mediante el desarrollo de una guía que incorpore el uso de herramientas digitales efectivas en una plataforma digital que sirvan para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de noveno año.

2.1 Conceptualización y Operacionalización de las variables

Las variables que intervienen en la investigación se detallan en la tabla 1 con la finalidad de establecer los indicadores que permitan recoger la información a ser analizada.

Tabla 1

Operacionalización de las Variables

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores
INDEPENDIENTE	Uso de Herramientas Digitales Aplicación y aprovechamiento de recursos tecnológicos en entornos digitales con el objetivo de realizar tareas, procesos o actividades de manera eficiente y efectiva.	Niveles de Integración Tecnológica	Frecuencia de uso de la tecnología y herramientas digitales Grado de integración de las TIC y herramientas digitales en el proceso educativo
		Tipo de Herramientas Utilizadas	Variedad de herramientas digitales empleadas Diversificación de las herramientas digitales utilizadas
		Accesibilidad y Usabilidad	Facilidad de acceso a las herramientas digitales. Percepciones sobre la utilidad y beneficios de las herramientas digitales.
		Competencias Digitales	Capacidad para utilizar las herramientas digitales de manera efectiva



Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores
DEPENDIENTE	Proceso de Enseñanza-Aprendizaje en la Asignatura de Estudios Sociales.	Implica desarrollar conocimientos sobre aspectos sociales, que fomenten habilidades analíticas y la conexión con la realidad para lograr un aprendizaje significativo y reflexivo	Estilos de procesos de enseñanza y aprendizaje Estrategias educativas Rendimiento Académico Interacción y Participación
			Identificación y descripción de los estilos pedagógicos utilizados
			Metodologías de enseñanza y aprendizaje empleadas
			Estrategias de enseñanza y aprendizaje utilizadas Calificaciones obtenidas por los estudiantes en evaluaciones relacionadas con Estudios Sociales Nivel de participación y colaboración entre estudiantes y con los docentes

Fuente: Elaboración propia 2023

2.2 Enfoque de la Investigación

El estudio adopta un enfoque mixto al combinar métodos cuantitativos y cualitativos de manera sistemática para medir y cualificar las variables de la investigación, con el objetivo de obtener una comprensión completa del proceso de enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales y su relación con el uso de herramientas digitales en el aula. Por ello, se busca obtener estadísticas cuantificables mediante encuestas realizadas a estudiantes, que permitan conocer la relación y uso que tienen las herramientas digitales a nivel personal y en el aula dentro de su aprendizaje en esta asignatura. Así como con una encuesta dirigida a los docentes en la que se indaga sobre las metodologías y estrategias utilizadas en el proceso de enseñanza y el uso pedagógico de herramientas tecnológicas y digitales en el aula.

El enfoque mixto tiene la capacidad de proporcionar una visión más completa y enriquecedora de la problemática en estudio. Los datos cuantitativos permitieron medir la percepción de los estudiantes mediante cuestionarios de escala de Likert lo cual proporcionó información cuantitativa sobre la percepción de los estudiantes en relación al uso de las herramientas digitales. Por otro lado, se utilizó un enfoque cualitativo a través de una encuesta guiada con preguntas abiertas a los docentes a fin de comprender con profundidad sus



experiencias y opiniones, así como sus percepciones, desafíos y oportunidades asociados con el uso de herramientas digitales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales.

La investigación realiza un análisis documental como punto de partida, para lo cual se revisa una amplia bibliografía relacionada a los conceptos definidos en las variables y sus dimensiones analizados en este estudio, el cual permitió orientar la investigación y fundamentar la elaboración de una propuesta que permita a los docentes utilizar de manera efectiva herramientas digitales acordes a las necesidades de los estudiantes de noveno año y de la asignatura estudiada. La recopilación de datos se lleva a cabo en la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol mediante la aplicación de encuestas a estudiantes y docentes, siguiendo un calendario de recolección de datos y permisos correspondientes.

2.3 Alcance de la Investigación

El alcance de la presente investigación implica contar con una guía metodológica que pueda ser utilizada por los docentes de Estudios Sociales del noveno año de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol en el proceso de enseñanza aprendizaje de esta asignatura, Para ello fue necesario tomar en cuenta algunos elementos fundamentales que permitan en lo posterior implementarla en el aula. Aunque el límite encierra a los docentes que imparten la materia de Estudios Sociales, es necesario socializar esta guía a los docentes de la institución educativa que quisieran incursionar en nuevas metodologías interactivas para trabajar en el aula.

El primer paso fue relacionar la realidad del proceso enseñanza-aprendizaje con los antiguos modelos didácticos, para notar en qué punto estos procesos dejaron de evolucionar. Las herramientas digitales se han puesto al servicio de la comunidad educativa para mejorar la calidad de la educación a pesar de que también existen factores que podrían afectar su integración. En el proceso de la investigación se logró recoger y resumir algunas herramientas digitales consideradas eficientes en el aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales, por lo que la guía metodológica contiene las principales herramientas que serán de gran utilidad para trabajar en el aula. Sin embargo, el avance y desarrollo tecnológico crece de manera vertiginosa y acelerada, por lo que seguramente aparecerán nuevas herramientas digitales que estarán a libre disposición y que dejarán como obsoletas a las de reciente creación. Por otro lado, cabe mencionar que el área de conocimiento y las destrezas que se busca desarrollar en cada asignatura varían, por lo



que algunas herramientas citadas en la guía serán de gran ayuda a las demás asignaturas, sin embargo, la mayor parte son específicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de Estudios Sociales.

En este sentido, la guía desarrollada en la presente investigación está sujeta a evaluaciones cualitativas una vez que sea utilizada por los docentes, quienes podrán adaptar su uso en función a las situaciones que se aborden con los estudiantes: pues no se pretende generalizar el uso de herramientas digitales puesto que estas constituyen un medio y no un fin en la práctica educativa, por lo que se recomienda tampoco utilizar el presente documento como un ente calificador para valorar qué herramienta es mejor o no, ya que ese no es el objetivo y además porque una conclusión de ese tipo es demasiado ambigua e inadecuada.

La investigación se tiene que sujetar también a las limitaciones de la localidad, ya que en ocasiones el acceso al internet presenta fallas dada la conectividad que se posee. Tampoco la investigación pretende proponer nuevas didácticas para la materia estudiada, ni ejemplos de formas de uso de estas. No pretende implementar un cambio hacia el modelo “futurista”, ya que se entiende que cada institución es un universo distinto a otro. Lo que se busca es compartir una mirada hacia la novedad científica y tecnológica que nos ofrece acceso gratuito y seguro a nuevas herramientas digitales cuyo uso transforman la realidad. A la cual está llamada toda la sociedad y en la que la educación forma parte primordial de ella.

2.4 Declaración y Justificación del Tipo de Investigación

La investigación es de tipo descriptiva ya que se basa en la observación directa de los participantes, ésta inicia con una caracterización de los agentes que forman parte del proceso educativo investigado a fin de tener una mejor comprensión de su entorno educativo. Este tipo de investigación describe la población, situación o fenómeno sobre el cual se realiza el estudio, para saber la razón de por qué sucede dicho problema (Mejía, 2020). Esto permitió analizar la situación educativa, mediante la descripción de la experiencia áulica en el proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales y el uso de herramientas digitales en ella. Además, los datos obtenidos sirvieron para describir las características de la población de una manera numérica, ya que, con la información recopilada de las encuestas efectuadas a los estudiantes y docentes participantes, se logró conocer las dificultades, oportunidades y desafíos



que los estudiantes y docentes enfrentan a la hora de enseñar y aprender, y qué beneficios tiene el utilizar las herramientas digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Esta descripción recorre la realidad de los docentes que, por razones analizables, han modelado su forma de enseñar mediante metodologías tradicionales. Es evidente que la pandemia acercó al docente hacia el uso de herramientas digitales; sin embargo, al terminar el problema de salud, también quedaron expuestos los principales problemas que dejó la llamada “virtualidad”, y uno de ellos justamente es dedicarse nuevamente a lo tradicional desde lo presencial, sin mayor uso de las herramientas digitales que bien se utilizaron durante la virtualidad. Por otro lado, se describe la realidad de los estudiantes, quienes evidencian desinterés por la materia sin lograr captar su atención con la metodología utilizada por los docentes. Sin embargo, se destaca también la incidencia de la situación socioeconómica, familiar y cultural que viven los estudiantes lo cual repercute en su nivel de participación en el aula.

Esta investigación es también de tipo documental, puesto que además de realizar el análisis de contenido de estudios similares realizados y que sirvieron de referente para la elaboración del marco teórico, fue también necesario abrir las puertas hacia el verdadero mundo de las herramientas digitales y poder recopilar las más efectivas de tal manera que estén a disposición de los docentes, el cual, es impresionantemente extenso. Debido a que se trata de una investigación descriptiva, se realizó en el contexto natural de aprendizaje, específicamente en el aula y en tiempo real. Esta metodología posibilitó la creación de un ambiente de confianza con los participantes durante la recolección de datos y la validación de la estrategia pedagógica desarrollada.

2.5 Métodos Empleados y sus Propósitos en el Contexto de Investigación

Para realizar la presente investigación fue necesario utilizar métodos teóricos, empíricos y estadísticos.

Métodos teóricos

Se inició con la revisión crítica de la literatura con el objetivo de recopilar y analizar diversos trabajos y autores relevantes relacionados con el tema de estudio. Se buscó comprender las diversas contribuciones según el objeto de la investigación planteada. Lo cual demandó una exhaustiva revisión bibliográfica para respaldar los resultados obtenidos. Esto implicó el análisis



de teorías, conceptos y propuestas presentadas por otros autores, así como la revisión y compilación de publicaciones e investigaciones tanto nacionales como internacionales, lo que permitió familiarizarse con la problemática investigada.

El desarrollo del marco teórico y conceptual comenzó con una revisión documental, que implicó la identificación, extracción y recopilación de información existente sobre el tema, obtenida principalmente de la literatura y documentación (Pontificia Universidad Católica del Perú - PUCP, 2022). Para llevar a cabo esta revisión, se aplicó el método analítico-sintético, lo cual permitió procesar y evaluar diversas perspectivas, identificar coincidencias, así como aspectos discutibles o destacables en cada investigación tomada como referencia.

Los métodos teóricos de análisis y síntesis facilitaron la observación meticulosa de cada variable de la investigación con el fin de encontrar una óptima solución al problema que afecta el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes. Por su parte, los métodos inductivo-deductivo desempeñaron un papel fundamental al permitir examinar de manera detallada la información obtenida a través de la observación de estudiantes y docentes de noveno año en la institución educativa. Este enfoque se utilizó para analizar eventos específicos y llegar a una conclusión general sobre el problema. Además, los métodos teóricos facilitan el procesamiento de los resultados derivados del empleo de métodos empíricos. Estos métodos teóricos permiten la sistematización, análisis, explicación y descubrimiento de similitudes entre los resultados, con el objetivo de llegar a conclusiones confiables que contribuyan a la resolución del problema (López y Ramos, 2021).

Métodos empíricos

En cuanto al uso de los métodos empíricos, se realizó en primera instancia la observación de los estudiantes en aula y la práctica docente, a fin de conocer la forma en que se aborda la materia y las metodologías empleadas. Sin embargo, fue indispensable recurrir a las encuestas, las cuales fueron dirigidas a los docentes de Estudios Sociales y estudiantes de noveno año para profundizar la recogida de información pertinente para el estudio. De forma cuantitativa se obtuvieron resultados que tuvieron que ser analizados e interpretados mediante el uso de métodos estadísticos. Es importante destacar, que los instrumentos utilizados como métodos empíricos



fueron validados antes de su aplicación mediante el juicio de expertos, quienes realizaron sus aportes en la investigación realizada.

Métodos matemáticos estadísticos

Los métodos estadísticos dentro del campo de la investigación, facilitan el manejo de los datos cualitativos y cuantitativos, a través de las técnicas e instrumentos de recolección de datos y el análisis de los mismos (Hidalgo, 2019), en específico en esta tesis se aplicó:

- **Análisis descriptivo:** para resumir y presentar de manera clara las características clave de los datos obtenidos, mediante la tabulación y posterior análisis e interpretación de resultados que se muestran en el capítulo II Metodología.

2.6 Instrumentos Derivados de la Metodología Seleccionada

Las técnicas e instrumentos que se utilizaron en el desarrollo de la investigación fueron validados por tres expertos tal como se muestra en el anexo 8, estas son:

- Observación de los participantes, mediante la aplicación de una ficha de observación (anexo 6) en el aula con el propósito de observar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. Cabe mencionar que se observaron dos clases de cada paralelo de los novenos participantes.
- Encuestas online (anexos 4 y 5), a través de la aplicación de un cuestionario Google Forms, aplicado a 90 estudiantes de noveno año y a dos docentes de este nivel que imparten la asignatura de Estudios Sociales.
- Entrevista estructurada a docentes (anexo 6), aplicada a los 2 docentes participantes, con el objetivo de validar la funcionalidad de la guía metodológica para el uso de herramientas digitales en una plataforma digital para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol durante el año lectivo 2023 – 2024.

La observación implica un examen detallado realizado por el evaluador sobre sujetos específicos, objetos y hechos, con el fin de obtener un conocimiento profundo que no sería posible adquirir mediante otros medios. La observación proporciona información continua y significativa sobre lo que realmente ocurre en el entorno estudiantil. Según (Sánchez et al., 2021)



se contemplan diversas técnicas para recopilar información, como la observación participante, grupos focales, entrevistas en profundidad, entre otras. Estas técnicas también implican el uso de una guía de preguntas como herramienta para registrar datos. Respecto al análisis y procesamiento de la información, se hacen referencia a métodos como la inducción analítica, el método comparativo constante y la triangulación.

La encuesta, una de las técnicas de investigación más ampliamente utilizadas, involucra la recopilación de información a través de la declaración de la población objetivo. En este caso, se aplicó a los estudiantes de noveno año básico en la asignatura de Estudios Sociales y a dos docentes que imparten esta asignatura. Según (QuestionPro, 2022), la encuesta es un método que implica la administración de un cuestionario o una entrevista a una muestra de personas que proporcionan información sobre opiniones, actitudes y comportamientos de los ciudadanos.

Validación de los instrumentos

En este estudio, se contó con la participación de tres expertos en el área de Educación e informática, quienes llevaron a cabo la validación de los instrumentos empleados en la investigación mediante la evaluación de expertos. Con este fin, se diseñó un formato específico para cada experto, y se les proporcionaron los instrumentos a ser aplicados, esto marcó el inicio del proceso. Este formato incluía todos los instrumentos, los criterios de evaluación y una plantilla de calificación que contemplaba tres niveles de ponderación para cada criterio, junto con sus respectivos indicadores.

Los expertos evaluaron el contenido de los cuestionarios mediante una revisión técnico-conceptual, un elemento determinante en el proceso de garantizar la fiabilidad de la investigación. Además, ellos asumieron la responsabilidad de identificar sugerir ajustes necesarios para asegurar su validez y confiabilidad. Tras recibir la retroalimentación necesaria, se procedió a implementar las acciones planificadas en la investigación. La validación realizada por cada experto se encuentra adjunta en el anexo8.

2.7 Delimitación de la Población y la Muestra. Justificación del Tipo de Muestreo

La Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol, se encuentra ubicada en la ciudad de Riobamba, en el centro urbano de la ciudad. Su sostenimiento es de carácter fiscal, con una oferta educativa que va desde Preparatoria hasta Bachillerato y funciona en jornada matutina con un



total de 2375 estudiantes y 79 docentes en el periodo lectivo 2023-2024. La presente investigación fue realizada en el noveno año paralelo A y B, de la jornada matutina el cual está conformado por 90 estudiantes y dos docentes de Estudios Sociales.

2.8 Estadígrafos o Técnicas Estadísticas Empleadas para Procesar y Cuantificar los Datos Empíricos y para su Interpretación.

Las técnicas estadísticas aplicadas en el análisis documental y la revisión bibliográfica tienen como objetivo aportar objetividad al estudio llevado a cabo. Por esta razón, se emplearon diversos criterios que facilitaron la selección, resumen y caracterización de las referencias existentes. Esto permitió compararlas entre sí y verificarlas según la fuente y contenido cuando fue necesario.

En lo que respecta a los datos empíricos, se realizaron procesos de digitalización, cuantificación y representación gráfica a través de tablas y gráficos dinámicos en el software Microsoft Excel. Este programa fue utilizado para registrar los resultados de las distintas encuestas aplicadas. Por otro lado, la observación de los participantes se llevó a cabo de manera manual, ya que la guía de observación se completó directamente en el aula.

2.9 Estrategia Metodológica Investigativa

La descripción de la estrategia metodológica revela el orden del desarrollo de cada una de las etapas que se llevaron a cabo en la investigación, estas se describen a continuación:

- Etapa de Análisis Documental
- Etapa de Diagnóstico y caracterización del proceso de enseñanza aprendizaje
- Etapa de Modelación de la propuesta y desarrollo de guía metodológica
- Etapa de Validación teórica o empírica de la propuesta

La primera etapa fue la del análisis documental la misma que corresponde a la revisión de los estudios nacionales e internacionales que fueron abordados y que muestran experiencias similares relacionadas al uso de herramientas tecnológicas y digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales. Aunque la revisión fue amplia, se logró identificar los fundamentos pedagógicos, filosóficos, sociológicos y psicológicos que sustentan tanto el marco teórico como la propuesta elaborada. Por otro lado, se analizaron las diferentes



definiciones relacionadas a las variables estudiadas, así como las herramientas digitales más utilizadas en la actualidad, las cuales fueron clasificadas según su utilidad y bajo criterios de selección que se crearon en función al objetivo de la investigación.

Para cumplir con el segundo objetivo, se organizó la etapa de diagnóstico en la cual se realizó la observación de los participantes, mediante la guía de preguntas con la cual se logró caracterizar el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales y el uso de herramientas digitales en el aula. Esta se realizó durante una semana y se planificó de tal manera que se debía observar dos clases en cada paralelo de los novenos años participantes. En total se obtuvieron cuatro fichas de observación las cuales fueron sistematizadas y analizadas, y cuyos datos obtenidos forman parte del insumo en esta etapa del diagnóstico.

Cabe mencionar que la observación áulica fue complementada con las encuestas que se realizaron a los estudiantes y docentes participantes, con las cuales se buscó conocer sus percepciones sobre la problemática abordada. El cuestionario de estudiantes y de docentes constó de 20 preguntas semiestructuradas en el caso de estudiantes y 16 preguntas para los docentes, las cuales permitieron recoger información relacionada a los niveles de integración de las TIC, acceso, uso y tipo de herramientas digitales utilizadas, competencias digitales desarrolladas y proceso de enseñanza aprendizaje, estilos de aprendizaje, metodologías y estrategias utilizadas, uso de recursos didácticos y digitales, nivel participación de estudiantes, entre otras. Una vez recogida la información se procedió con el análisis e interpretación de los datos recogidos.

En la etapa modelación de la propuesta y desarrollo de la guía metodológica se realizaron acciones que permitieron dar cumplimiento a los objetivos tercero y cuarto de la investigación. Por un lado, se estableció la metodología de la propuesta en la cual se describe minuciosamente como insertar las herramientas digitales a partir de las destrezas que se buscan desarrollar en los estudiantes de noveno año en la asignatura de Estudios Sociales. Pero, además, se diseñó una guía descriptiva con las herramientas digitales efectivas en una plataforma digital que permita desarrollar las actividades propuestas en la planificación pedagógica de los docentes. Contempla ejemplos prácticos de uso de la guía con el desarrollo de destrezas e indicadores de evaluación contempladas en el currículo y actividades que se pueden desarrollar con ella.



Es importante señalar que la validación se llevó a cabo durante la etapa de diagnóstico, en la cual se contó con la participación de especialistas para confirmar la validez de los instrumentos de investigación. Este procedimiento garantiza un alto nivel de confirmación en relación con las variables involucradas y aquellas que se buscan investigar. De esta manera, los expertos que participan en este proceso pueden determinar si existe una conexión coherente entre los elementos, los objetivos y la pregunta problemática. En consecuencia, proporcionan al lector un nivel de precisión y respaldo que concuerdan con el tema en cuestión. Además, la eficacia en la validación de contenido de los instrumentos de investigación a través del juicio de expertos se optimiza al definir de manera precisa los criterios que deben ser evaluados por el conocedor o experto, y al emplear análisis estadísticos (Rodríguez et al., 2021).

Para validar los instrumentos, se solicitó la participación de tres expertos en el ámbito educativo, quienes actualmente desempeñan sus funciones en la Universidad Bolivariana del Ecuador: Msc. Jorge Fabián Yáñez Palacios, Msc. Luis Ernesto Benavides Sellan y Msc. William Lenin Chenche Jácome. Después de que estos expertos revisaran y validaran los instrumentos, se realizaron ajustes en los ítems presentados, luego se incorporaron sus sugerencias y aportes para formularlos de manera más precisa. Posteriormente, se procedió con la aplicación de los instrumentos modificados. Además, al finalizar la elaboración de la guía metodológica, esta fue presentada a los docentes participantes, quienes emitieron sus criterios en cuanto al diseño y contenido de la misma, lo cual sirvió de base para validar la aplicabilidad de la propuesta.

2.10 Análisis de los Resultados de la Etapa de Diagnóstico

2.10.1 Observación de participantes

La observación implicó un análisis detenido que el evaluador realiza sobre individuos, objetos específicos y eventos, con el objetivo de obtener un entendimiento profundo de ellos mediante la recopilación de datos que no podrían obtenerse de ninguna otra manera (Jácome y Castro, 2022). De allí que, el análisis cualitativo realizado fue a partir de los resultados obtenidos de la aplicación de las fichas de observación de participantes realizadas en las aulas de los novenos “A” y “B” matutina, el cual se presenta en la tabla 2 adjunta:

Tabla 2

Resultados Ficha Observación Participantes





No.	ITEMS	OBSERVACIÓN
1.	El docente inicia puntualmente la clase	Se observó que los docentes inician puntualmente sus actividades docentes dentro del aula de clases.
2.	El docente relaciona de manera adecuada el nuevo contenido con las clases anteriores	En su mayoría lo hacen, solo en algunos casos un docente no estableció esta relación.
3.	El docente despierta interés y motiva a los estudiantes hacia el tema de clase.	No siempre lo hacen.
4.	El docente prepara adecuadamente los recursos para la clase.	No todas las veces los docentes prepararon los recursos a usar para la clase
5.	El docente ha seleccionado materiales con ejemplos y ejercicios que logran que el aprendizaje sea significativo	Algunas veces los docentes seleccionaron los materiales con ejemplos y ejercicios
6.	El docente usa recursos didácticos a la hora de impartir su clase.	Se observó la prevalencia del uso de recursos didácticos, como la pizarra, papelotes, lecturas, y uso de estrategias memorísticas y de poca puesta en práctica
7.	El docente ha utilizado más de una estrategia para explicar los contenidos	Si utilizan varias estrategias, pero de índole tradicional
8.	Se evidencia el uso de una metodología activa específica en su clase	No siempre se evidencia el uso de esta metodología
9.	El docente evidencia un óptimo dominio de los contenidos.	Si, todos los docentes demostraron dominio de los contenidos de la asignatura
10.	El docente utiliza recursos tecnológicos y herramientas digitales en su clase.	No siempre se utilizan herramientas tecnológicas y digitales en el aula; sólo algunas veces lo hacen; se observan dificultades en el uso de recursos didácticos y digitales en ellos.
11.	Explica en forma clara y coherente su tema.	Si lo hacen, pero de forma magistral tradicional
12.	Promueve la participación e interacción de los estudiantes	No siempre lo hacen, sólo en algunas ocasiones
13.	Facilita el uso variado de herramientas digitales para hacer interactiva su clase	No siempre lo hacen, sólo en algunas ocasiones
14.	La docente transmite entusiasmo e interés	No siempre lo hacen, sólo en algunas ocasiones
15.	Evalúa lo aprendido en el día mediante alguna herramienta digital	No siempre, ellos aplican generalmente métodos de evaluación tradicionales dentro del aula como pruebas escritas y exposiciones.
16.	El docente ha tomado en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje de sus estudiantes para dar su clase	Sólo en pocas ocasiones lo toman en cuenta

Fuente: Elaboración propia 2023

La pizarra y papelotes, así como el uso de estrategias tradicionales, no siempre se evidencia el uso de una metodología activa específica en las clases. Además, el uso de herramientas Los resultados obtenidos evidencian a nivel general, la práctica docente difiere entre uno y otro grado de noveno, lo cual incide sin duda en el aprendizaje y rendimiento



académico de los estudiantes. Se nota aún el uso de métodos tradicionales tanto en la forma como generan los conocimientos, así como; además no se involucra en el proceso de enseñanza aprendizaje a los estudiantes. Los docentes demuestran puntualidad en el inicio de las clases, y en su mayoría, establecen una relación adecuada entre el nuevo contenido y las clases anteriores. Sin embargo, se observa que en algunos casos esta relación no se establece de manera consistente. Su capacidad de despertar interés y motivar a los estudiantes hacia el tema de clase varía entre los docentes, y no todos preparan adecuadamente los recursos para la clase. Además, la selección de materiales con ejemplos y ejercicios significativos no es uniforme.

Aunque se observa la prevalencia del uso de recursos didácticos, como tecnológicas y digitales en el aula es limitado, y las estrategias de explicación tienden a ser de índole tradicional. La evaluación del aprendizaje se realiza principalmente a través de métodos tradicionales, y no siempre se toman en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes para adaptar la enseñanza.

En definitiva, los resultados reflejan una diversidad en la práctica docente, con puntos fuertes en el dominio de los contenidos y la puntualidad, pero también áreas de mejora en la motivación, el uso de recursos tecnológicos, la adaptación a estilos de aprendizaje y la implementación de metodologías activas. Estos hallazgos sugieren la necesidad de un enfoque más integral que incorpore estrategias innovadoras y tecnológicas para enriquecer la experiencia de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales en noveno año.

2.10.2 Encuesta realizada a estudiantes y docentes

Para el análisis de los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los estudiantes y docentes participantes, se organizaron las preguntas en función a las variables, dimensiones e indicadores de la investigación, las cuales se describen a continuación:

Variable Independiente: Uso de Herramientas Digitales

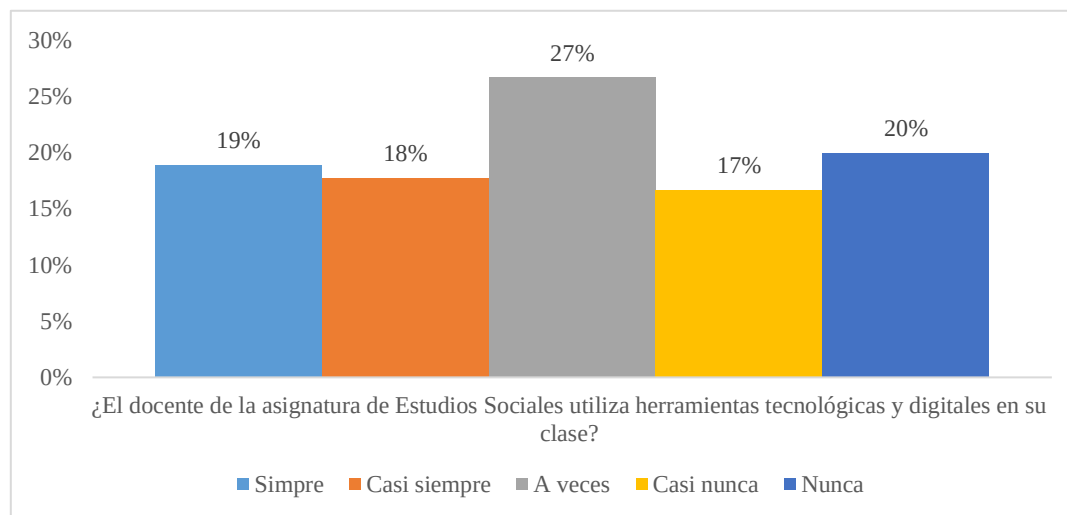
- Niveles de Integración Tecnológica

Los estudiantes manifiestan un escaso uso de tecnología y herramientas digitales en la asignatura de Estudios Sociales. Se evidencia además que existe una disparidad entre los docentes ya que en porcentajes se presenta una tendencia del 37% del uso casi siempre o siempre

de estas herramientas, y en igual proporción de quienes expresan casi nunca o nunca usarlas; mientras que el 27% plantea que a veces se utiliza, tal como se muestra en la figura 1:

Figura 1

Uso de herramientas tecnológicas y digitales en Estudios



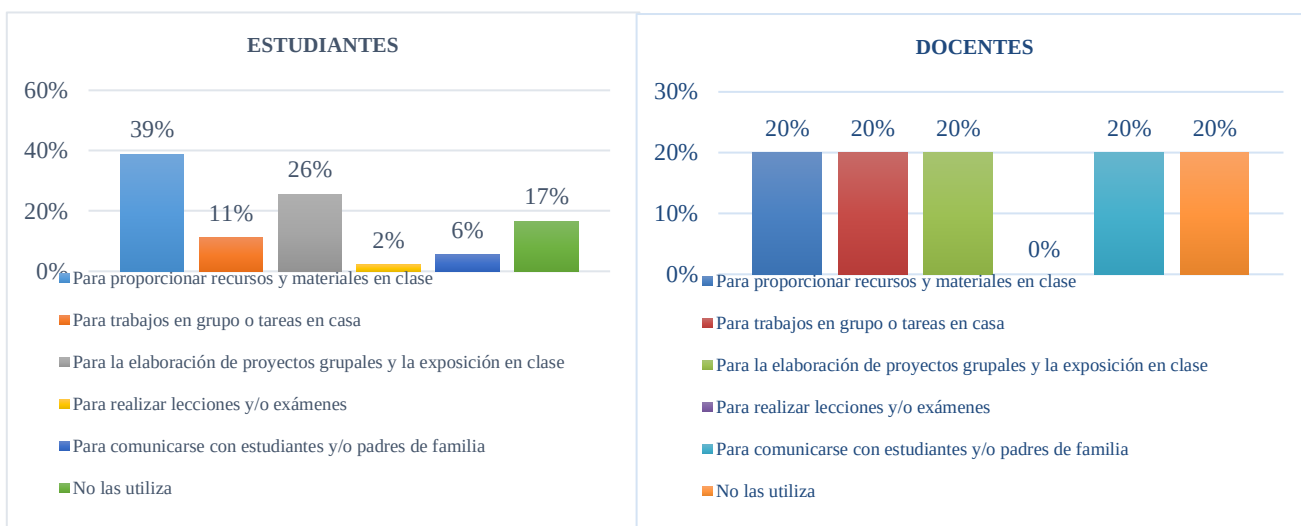
Fuente: Elaboración propia 2023

En la pregunta relacionada a los fines de uso de las tecnologías y herramientas digitales en el aula, los estudiantes manifiestan como mayor porcentaje que se utiliza para “proporcionar recursos y materiales en la clase”, sin embargo, un 17% indica también que no se utiliza; lo cual corrobora lo anteriormente descrito, en cuanto al no uso de estas herramientas por parte de un docente. Por otro lado, uno de los docentes plantea su uso de manera equitativa entre proporcionar recursos, trabajos grupales, exposición de clase y comunicación; sin embargo, no se utiliza para lecciones o exámenes, como lo muestra la figura 2.



Figura 2

¿Con qué fin se utiliza las tecnologías y herramientas digitales en la clase de Estudios

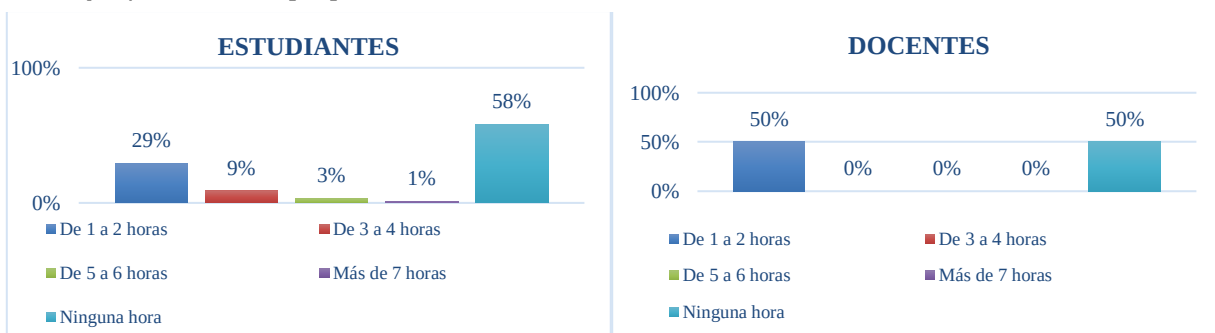


Fuente: Elaboración propia 2023

Otro aspecto investigado en cuanto a la integración de las TIC en el aula, tiene que ver con la frecuencia de uso semanal medida en horas. En este sentido, el mayor porcentaje de estudiantes indica que no se utiliza ninguna hora, mientras que el 29% mantiene que lo usan entre 1 y 2 horas semanales. Esto puede visualizarse en la figura 3 datos de estudiantes y docentes. En el caso de los docentes, se evidencia lo mencionado anteriormente, el 50% indica no haber utilizado ninguna hora, mientras que el otro 50% indica entre 1 y 2 horas.

Figura 3

¿Con que frecuencia se propone actividades online en la clase de Estudios Sociales durante la semana?



Fuente: Elaboración propia 2023

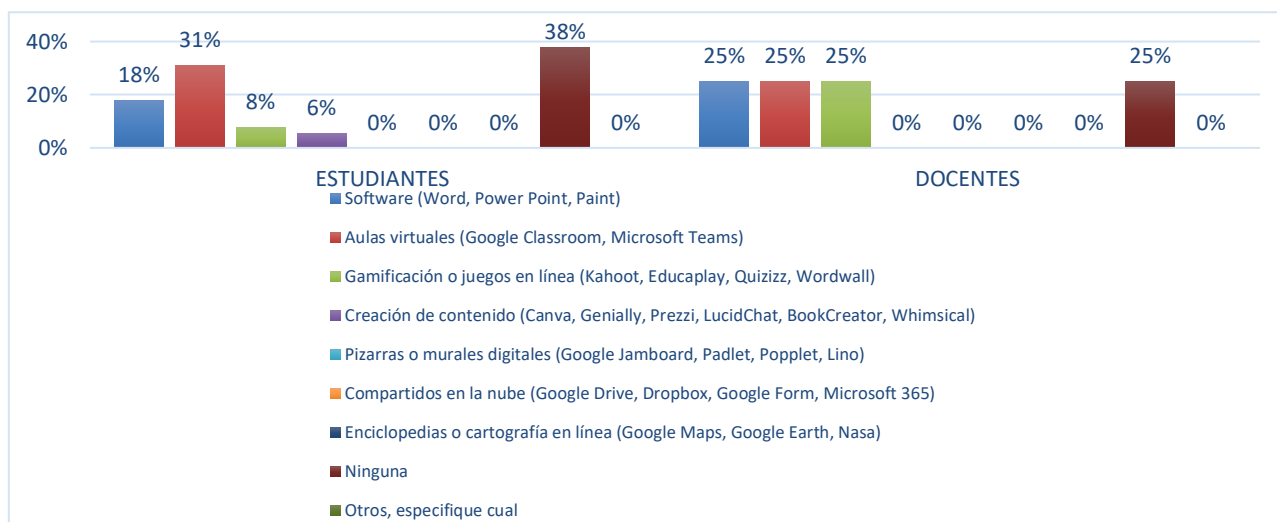
- Tipos de Herramientas Digitales utilizadas



Los estudiantes consideran que las herramientas digitales más utilizadas por los docentes son las de aulas virtuales (Classroom y Teams), así como herramientas de textos y presentaciones. Los docentes por su parte indican que además de las herramientas ya mencionadas, también usan juegos en línea como Kahhot, Educaplay, Quizizz, entre otros. Se evidencia también un alto porcentaje de quienes manifiestan que no se utiliza ninguna herramienta tanto desde los estudiantes como los docentes, como se muestra en la figura 4

Figura 4

Herramientas digitales más utilizadas en la clase de EESS

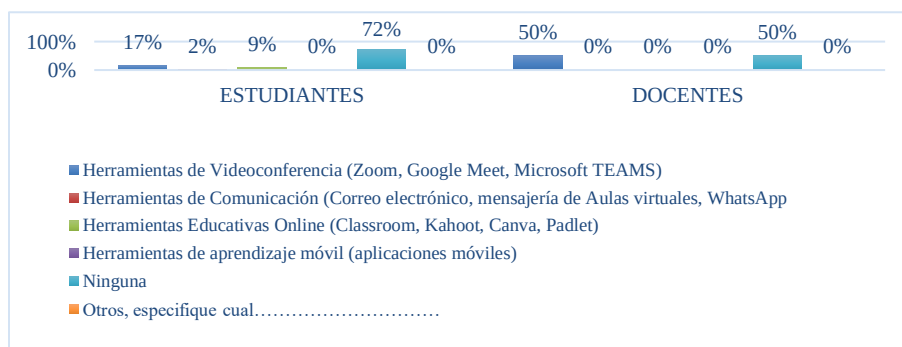


Fuente: Elaboración propia 2023

Otro aspecto importante de mencionar tiene que ver con el tipo de herramientas digitales, los estudiantes reconocen que las más utilizadas por el docente han sido las de videoconferencia y educación en línea, lo cual coincide con los docentes en cuanto al uso de este tipo de herramientas. También cabe mencionar que se reitera en porcentajes el no uso de diversos tipos de herramientas digitales, como se puede evidenciar en la figura 5.

Figura 5

Diversificación de herramientas digitales utilizadas



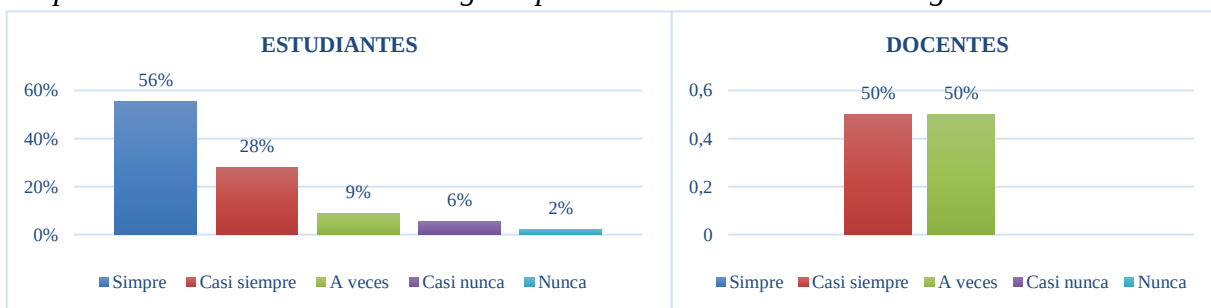
Fuente: Elaboración propia 2023

- Accesibilidad y usabilidad

En cuanto a la accesibilidad, los estudiantes manifiestan que en un alto porcentaje que la institución cuenta con los recursos tecnológicos necesarios para el uso de las herramientas digitales, mientras que los docentes indican en igual proporción que casi siempre y a veces cuentan con este acceso, tal como se indica en la figura 6

Figura 6

Disponibilidad de recursos tecnológicos para el uso de herramientas digitales



Fuente: Elaboración propia 2023

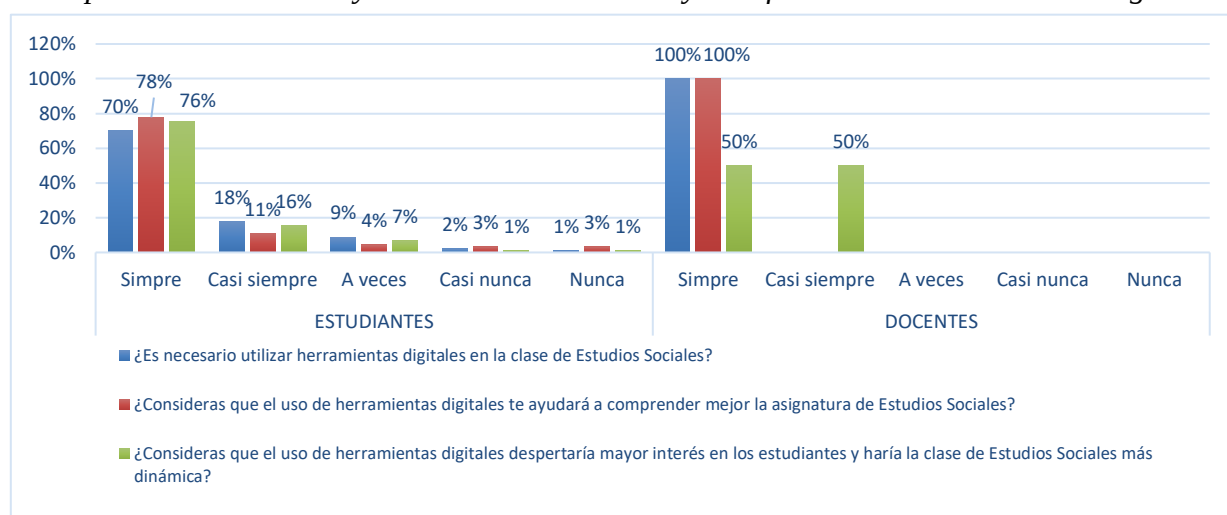
Otro aspecto investigado fue la percepción de estudiantes y docentes frente al uso de herramientas en Estudios Sociales, por lo que los estudiantes y docentes presentan un alto porcentaje en el parámetro de “Siempre” en las preguntas realizadas *¿Es necesario utilizar herramientas digitales en la clase de Estudios Sociales?*, *¿Consideras que el uso de herramientas digitales te ayudará a comprender mejor la asignatura de Estudios Sociales?*, *¿Consideras que el uso de herramientas digitales despertaría mayor interés en los estudiantes y haría la clase de Estudios Sociales más dinámica?*. Lo cual permite entender que existe una alta aceptación tanto de estudiantes como docentes de insertar el uso de herramientas digitales a fin de mejorar el



rendimiento académico y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de esta asignatura, tal como se muestra en la figura 7.

Figura 7

Percepción de estudiantes y docentes sobre utilidad y beneficios de las herramientas digitales



Fuente: Elaboración propia 2023

- Competencias Digitales

Tanto los estudiantes como los docentes calificaron su nivel de competencias digitales. En el caso de los estudiantes su mayor porcentaje se encuentra en el 5, mientras que en los docentes se encuentra en el nivel 2 y 3. Esto evidencia claramente que los estudiantes tienen un mayor nivel de desarrollo de competencias digitales por ser nativos digitales en comparación con los docentes a quienes aún les cuesta adaptarse a esta era tecnológica, que crece y se desarrolla con tal rapidez que muchas de las herramientas que se usan quedan obsoletas por nuevas plataformas, herramientas o apps que aparecen día a día, tal como se muestra en la figura 8

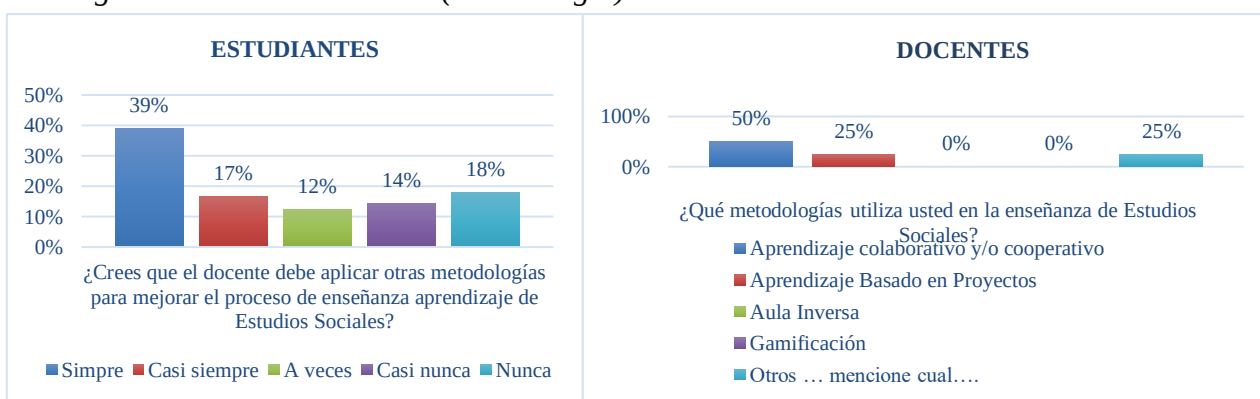
Figura 8

Competencias Digitales de estudiantes y docentes

En relación a las metodologías utilizadas, los estudiantes plantean en un 39% que los docentes deben aplicar otras metodologías para mejorar el proceso educativo, mientras que los docentes manifiestan que las metodologías que utilizan en mayor porcentaje son “Aprendizaje colaborativo y cooperativo”; sin embargo, no se aplican otras metodologías que podrían ayudar a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales, esto se muestra en la figura 10 que se describe a continuación:

Figura 10

Estrategias Educativas en el aula (Metodología)

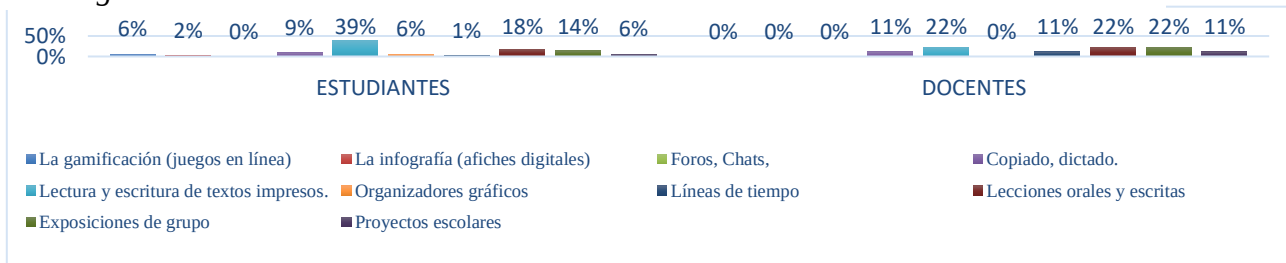


Fuente: Elaboración propia 2023

Las estrategias que más se utilizan según la mirada de los estudiantes es en mayor porcentaje la lectura y escritura de textos impresos, mientras que para los docentes se mantiene la misma estrategia, pero se suman las lecciones orales y exposiciones de grupo. El uso de estrategias relacionadas con herramientas digitales es mínimo tanto desde la percepción de estudiantes como de docentes.

Figura 11

Estrategias Didácticas en el aula



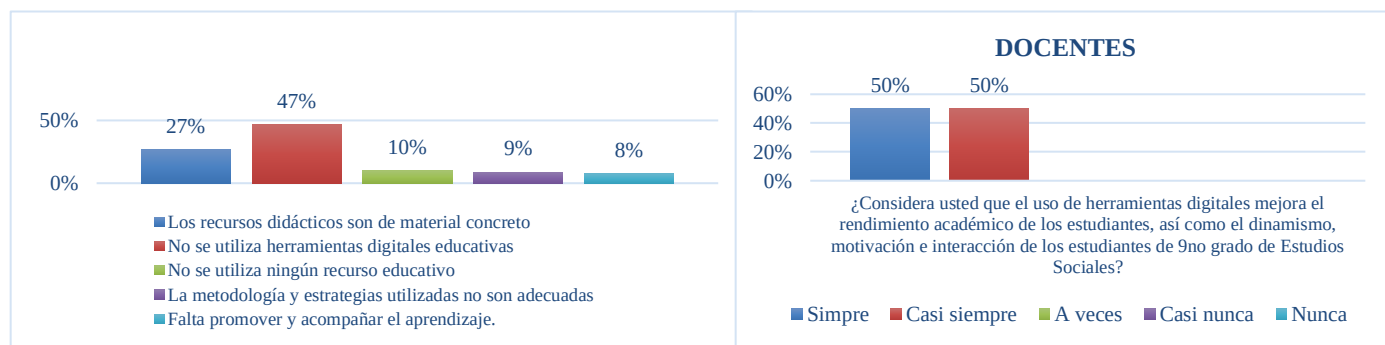
Fuente: Elaboración propia 2023

- Rendimiento académico

Los estudiantes consideran en un 65% que el uso de las herramientas digitales mejoraría el rendimiento académico de los estudiantes, mientras que el 43% plantea que el docente debe hacer la clase más dinámica e interactiva para motivar el aprendizaje en el aula. Por otro lado, expresan que las dificultades que se les presentan en esta asignatura tienen que ver con el no uso de la tecnología digital. En cuanto a los docentes, indican que el promedio del rendimiento del grupo en la asignatura es del 50% entre 7 y 8, mientras que el restante se encuentra entre 8 y 9, por lo que consideran que este porcentaje debe mejorar.

Figura 12

Rendimiento académico de los estudiantes



Fuente: Elaboración propia 2023

- Interacción y participación

Los estudiantes y docentes consideran en un alto porcentaje que la interacción del docente con el estudiante y entre estudiantes es importante para el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales. Por ello, es importante considerar metodologías y estrategias tendientes a promover la participación y colaboración de los estudiantes, aspecto que propician las herramientas digitales y que son de gran utilidad en el aula, tal como se muestra en la figura 13

Figura 13

Interacción y Participación estudiantes y docentes



Fuente: Elaboración propia 2023



CAPÍTULO 3: PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

“GUÍA METODOLÓGICA DE HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES”

3.1 Presentación

La propuesta se centra en la creación de una guía metodológica que contiene las principales herramientas digitales que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales. Para ello se desarrollaron algunas temáticas relacionadas a las destrezas con criterio de desempeño establecidas en los diferentes bloques curriculares que forman parte del currículo de noveno año. Esta guía será de principal utilidad para los docentes de noveno quienes pueden desarrollar las actividades sugeridas y a partir de ello, fortalecer sus competencias específicas en el manejo de cada una de las herramientas citadas. Cabe mencionar que la guía diseñada orienta al docente en el uso en sí de cada herramienta propuesta. Por lo que los docentes al utilizar la guía se auto capacitarían en el manejo de las herramientas digitales, lo cual contribuye en el desarrollo de sus competencias, pero especialmente les dará luces e iniciativa para integrar estos recursos en el aula.

Por otro lado, se busca introducir enfoques educativos innovadores en el entorno escolar que hagan uso de recursos digitales, tales como libros electrónicos y herramientas en línea como PowerPoint, Canva, Genially y Creately, entre otros. La actual generación demanda herramientas que sean a la vez innovadoras y funcionales, a fin de facilitar el proceso de adquisición de conocimientos a través de plataformas de estudio que promuevan la mejora en su rendimiento académico mediante un aprendizaje significativo (Armijos et al., 2023).

Además, la propuesta planteada se enfoca en la presentación de una guía metodológica que atienda las percepciones expuestas por los estudiantes y docentes en las encuestas realizadas en la etapa de diagnóstico de la investigación. De esta manera, se puede evidenciar el cambio metodológico del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales, con alternativas como la gamificación y uso de diferentes tipos de herramientas digitales, de tal forma que se fomente la atención efectiva, la participación y el involucramiento activo del estudiante en el desarrollo de cada unidad de trabajo, convirtiéndose en estudiantes motivados, innovadores, pero sobre todo agentes de su propio proceso de aprendizaje.



3.2 Objetivo General

Fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales del noveno año de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol.

3.3 Objetivos Específicos

- Utilizar herramientas digitales educativas pertinentes y efectivas para la enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales de noveno año.
- Evolucionar los métodos tradicionales de enseñanza hacia métodos más dinámicos y adaptados a las características de un entorno digital.
- Proporcionar un entorno educativo interactivo y estimulante, adaptado a las preferencias y habilidades de esta generación.

3.4 Fundamentación

El diseño de la "Guía Metodológica de Herramientas Digitales para el proceso de enseñanza-aprendizaje de estudios sociales" dirigida a docentes de noveno año de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol se sustenta en la necesidad de evolucionar los métodos tradicionales de enseñanza hacia otros más dinámicos y adaptados a las características de la generación actual, la cual está inmersa en un entorno digital, debido a que la era digital ha transformado la forma en que las personas acceden, procesan y comparten información. Integrar herramientas digitales en el proceso educativo es esencial para conectar con la realidad de los estudiantes de noveno año, quienes han crecido en un entorno digital y encuentran natural el uso de la tecnología en su día a día.

Como parte del uso de herramientas digitales, se cita también los entornos digitales, entendidos según Aguilar y Otuyemi (2020) como recursos que complementan la gestión y la labor docente al mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje. Estos entornos facilitan la generación de actividades formativas que están dirigidas hacia la adquisición de nuevos conocimientos y la apropiación de contenido. Emplean herramientas web, facilitan la creación de actividades y la organización de temáticas con el objetivo de estimular el aprendizaje de los estudiantes. En este contexto, docentes y estudiantes se convierten en objetos de aprendizaje al participar en experiencias formativas adaptadas a sus necesidades y niveles de conocimiento.



Entre las características de los entornos digitales, se encuentran la interactividad, flexibilidad, estandarización, escalabilidad, y fundamentalmente promueven la comunicación y colaboración entre estudiantes y con el docente (Aguilar y Otuyemi, 2020).

Por otro lado, la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales es esencial para mejorar la comprensión y el rendimiento académico de los estudiantes. La incorporación de herramientas digitales busca proporcionar un entorno de aprendizaje más interactivo y estimulante, adaptado a las preferencias y habilidades de esta generación. De allí que la identificación y selección cuidadosa de herramientas digitales pertinentes es crucial para asegurar su alineación con los objetivos pedagógicos de la asignatura de Estudios Sociales. Esta elección se basó en la eficacia demostrada de estas herramientas en el fomento de la comprensión, participación activa y rendimiento académico de los estudiantes.

Por ello, la elaboración de una guía metodológica coherente asegura la integración efectiva de las herramientas digitales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales. Esta se apoya en fundamentos pedagógicos sólidos y se adapta a las características y necesidades específicas de docentes y estudiantes. La creación de una guía metodológica alojada en una plataforma digital responde a la naturaleza tecnológica de los estudiantes y facilita el acceso y uso de las herramientas digitales. Esta guía proporciona un recurso estructurado y accesible para docentes y estudiantes, lo que lleva a un uso efectivo de las herramientas digitales en el proceso educativo.

3.5 Características de la propuesta

Esta propuesta se caracteriza por la mejora de la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales que se pretende con la integración de las herramientas digitales en el aula. Pero así mismo, se reconoce y se adapta a las características y preferencias de la generación actual, que está familiarizada con el entorno digital desde temprana edad. Para llevar a cabo el diseño de la guía metodológica, se tuvo que realizar una cuidadosa selección de herramientas digitales, basada en su efectividad comprobada para mejorar la comprensión y participación de los estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales. Además, se tuvo que caracterizar cada herramienta a ser utilizada en la guía, ya que se busca su integración coherente



con el currículo de Estudios Sociales, a fin de que se alineen con los objetivos educativos de la asignatura.

Por otra parte, la guía proporciona una metodología clara y práctica que orienta la implementación de las herramientas digitales en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula. Otra característica de esta propuesta radica en que la guía metodológica se presenta en una plataforma digital accesible y de fácil uso, lo que garantiza que docentes y estudiantes puedan aprovechar las herramientas digitales de manera efectiva.

La propuesta se adapta a la realidad y necesidades específicas de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol, ya que se considera su entorno, recursos y características particulares. En fin, lo que se pretende es promover una enseñanza donde los estudiantes no solo adquieran conocimientos, sino que también comprendan y apliquen los conceptos de Estudios Sociales de manera relevante y práctica.

3.6 Ideas básicas/claves/rectoras

Algunas de las ideas claves o rectoras que se describen en la presente propuesta son:

- Innovación Pedagógica: lo cual implica enfocarse en estrategias educativas innovadoras que aprovechen las herramientas digitales para enriquecer y dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales.
- Personalización del Aprendizaje: mediante la búsqueda de formas de personalizar la experiencia de aprendizaje, a fin de que los estudiantes exploren y comprendan los conceptos de Estudios Sociales a su propio ritmo, mediante el uso de las herramientas digitales de manera individualizada.
- Integración Curricular Coherente: se debe asegurar que las herramientas digitales seleccionadas estén integradas de manera coherente en el currículo de Estudios Sociales, de modo que complementen y refuercen los objetivos educativos establecidos para la asignatura.
- Participación Activa: a través de actividades interactivas y colaborativas que utilicen herramientas digitales para estimular el interés y la participación en el estudio de los temas de Estudios Sociales.



- Desarrollo de Habilidades Digitales: mediante la preparación de los estudiantes en el uso efectivo de las TIC en su formación académica y futuras actividades.
- Vinculación con la Realidad: los contenidos de Estudios Sociales se conectan con la realidad de los estudiantes, por lo que se utilizan las herramientas digitales para explorar casos prácticos, estudios de caso y aplicaciones del conocimiento en situaciones cotidianas.

3.7 Estructura y dinámica de la propuesta

Para el desarrollo de la propuesta se realizaron acciones de manera secuencial a fin de conseguir el objetivo planteado. El primer paso fue la selección minuciosa de las herramientas digitales educativas más adecuadas para la asignatura de Estudios Sociales, según su capacidad para mejorar la comprensión de la asignatura y generar la participación de los estudiantes. Para ello se elaboró un listado de herramientas digitales educativas y a partir de ello una clasificación según el tipo de herramientas y su utilidad; y se desagregó una ficha de datos por cada una de las herramientas digitales seleccionadas. Cabe mencionar que la utilidad o estrategia de uso se la dividió en diez criterios diferentes identificados con letras dentro de la clasificación dada:

Tabla 3

Utilidad o estrategia de uso de las herramientas digitales

No.	Letra	Utilidad o estrategia de uso de la herramienta digital
1	A	infografías – afiches – posters - folletos – manuales – proyectos – informes - invitaciones – certificados – diplomas – volantes
2	B	Presentaciones – contenido interactivo
3	C	mapas mentales – líneas de tiempo – flash cards – organigramas – diagramas - gráficos
4	D	creación y/o edición de videos – creación de historias (texto – imagen)
5	E	rúbricas para evaluar - test – cuestionarios – video quizzes – listas
6	F	pizarras digitales – muros interactivos – edición compartida en línea
7	G	juegos educativos (sopas de letras, crucigramas, laberintos, adivinanzas, juegos de palabras, si y no, contestar preguntas, mapas interactivos, etc.)
8	H	recursos multimedia (videos – audios – imágenes – fotografías - mapas)
9	I	videos educativos – documentales – entrevistas - sitios interactivos – enciclopedias – diccionarios - atlas – blogs informativos
10	J	video llamadas o conexión sincrónica entre docentes y estudiantes

Fuente: Elaboración propia 2023

Se describe a continuación un listado de herramientas digitales educativas, clasificadas según su tipo y utilidad para la enseñanza y aprendizaje de Estudios Sociales. En anexos se coloca



la misma distribución con los enlaces electrónicos de acceso a cada herramienta de la tabla 4 adjunta.

Tabla 4

Clasificación de herramientas digitales educativas para Estudios Sociales

No.	Tipo de herramienta	Nombre de Herramienta Digital	Utilidad/Estrategia de uso									
			A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1	Herramientas de creación de contenido	Genially	X	X								
		Prezzi	X	X		X						
		Canva	X	X	X	X	X	X				
		Powtoon		X		X						
		Timeline JS			X							
		Quizlet			X							
		BookCreator				X						
		Adobe Express	X	X		X						
		Slidesgo		X								
		Lucidchart			X							
		Whimsical			X							
		Flexclip				X						
		Animoto				X						
		Creately			X							
2	Herramientas de gamificación	Kahhot					X		X			
		Educaplay		X			X		X			
		Cerebriti							X			
		Wordwall					X		X			
3	Herramientas de evaluación	Liveworksheets					X					
		Edpuzzle					X					
		Socrative					X					
		Google Form					X					
		Rubistar					X					
		Quizizz					X					
4	Herramientas de colaboración interactiva o en línea	Padlet						X				
		Google Jamboard						X				
		Murally			X			X				
		Lino						X				
		Google Doc - Sheet-						X				



No.	Tipo de herramienta	Nombre de Herramienta Digital			Utilidad/Estrategia de uso									
					A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
5	Plataformas y portales educativos Entornos virtuales Recursos Educativos Digitales	Slides												
		Popplet					X			X				
		Google Earth –										X	X	
		Google Map												
		YouTube Education										X		
		Freepik										X		
		Historia en mapas										X	X	
		National Geographic Education - Historia											X	
		Khan Academy											X	
		Atlás didáctico –										X	X	
		Geoeduca												
		Mapas interactivos									X	X	X	
		Arte Historia										X	X	
		GeaCron										X	X	
		Country Reports											X	
		Juegos Geográficos									X	X	X	
		Seterra									X	X		
		Google Classroom												X
		Nearpod												X
		Microsoft Teams												X
		Google Meet												X
		Zoom												X

Fuente: Elaboración propia 2023

Así mismo, se procede con la caracterización de cada una de las herramientas digitales, con la finalidad de brindar la mayor información posible a los docentes que utilizarán estos recursos en las aulas. Cabe mencionar que la elaboración de fichas de caracterización de herramientas digitales es esencial para obtener un conocimiento detallado de cada herramienta en particular. Estas fichas permiten recopilar información sobre su origen, tipo de herramientas, las características, funciones, ventajas o potencialidades, limitaciones de uso de la herramienta, forma de acceso a la misma, lo cual facilita un entendimiento profundo de su utilidad y aplicabilidad.



Tabla 5

Ficha de Herramientas Digitales para Estudios Sociales

Ítems	Información relacionada a la Herramienta Digital
1. Nombre de la herramienta:	GOOGLE FORM
Origen	Aplicación de formularios en línea desarrollada por Google como parte de Google Drive. Fue lanzada por primera vez en 2008.
Tipo de herramienta	Herramienta de creación de formularios en línea que permite a los usuarios recopilar información de manera eficiente mediante encuestas y formularios.
Definición y características	 Google Forms proporciona una interfaz fácil de usar para crear encuestas y formularios personalizados. Algunas características incluyen: - Diversos tipos de preguntas (opcionales, de selección múltiple, de respuesta corta, escalas, etc.). - Personalización del diseño y la apariencia. - Integración con Google Sheets para almacenar y analizar respuestas. - Herramientas de colaboración en tiempo real. - Funciones de lógica condicional para personalizar la experiencia del encuestado.
Descripción de utilidad	Google Forms se utiliza para recopilar información de manera eficiente y estructurada a través de formularios y encuestas en línea. Es ampliamente utilizado en entornos educativos, empresariales y personales para realizar encuestas, evaluar conocimientos, recopilar comentarios, organizar eventos y más.
Potencialidades	- Fácil creación y distribución de formularios personalizados. - Integración con otras herramientas de Google, como Google Sheets. - Acceso y colaboración en tiempo real para múltiples usuarios. - Almacenamiento automático de datos en la nube.
Limitaciones	- Personalización avanzada puede ser limitada en comparación con herramientas más especializadas.



Ítems	Información relacionada a la Herramienta Digital
	- Algunas características avanzadas pueden requerir conocimientos técnicos. - Dependencia de la conexión a Internet.
Enlace electrónico	Google Forms
2. Nombre de la herramienta:	PADLET
Origen	Padlet fue creado por Nitesh Goel y fue lanzado por primera vez en 2012.
Tipo de herramienta	Plataforma en línea que permite a los usuarios crear tableros virtuales donde pueden colocar y organizar contenido de manera colaborativa.
Definición y características	 padlet Herramienta que proporciona "muros" o "tableros" virtuales donde los usuarios pueden agregar diversos elementos como notas, imágenes, videos, documentos y enlaces. Algunas características incluyen: - Interfaz de arrastrar y soltar para colocar contenido en el tablero. - Posibilidad de personalizar el diseño y la apariencia del tablero. - Colaboración en tiempo real para varios usuarios. - Opciones de privacidad y control de acceso. - Integración con otras plataformas y herramientas en línea.
Descripción de utilidad	Padlet se utiliza para colaborar en línea, compartir ideas, presentar información visualmente, recopilar comentarios y organizar contenido de manera creativa. Es útil en entornos educativos, empresariales y personales para proyectos colaborativos, presentaciones, lluvias de ideas y mucho más
Potencialidades	- Facilita la colaboración y la participación. - Versatilidad para organizar contenido de diversas formas. - Acceso desde dispositivos diversos, como computadoras, tabletas y teléfonos móviles. - Integración con servicios populares como Google Drive y Microsoft OneDrive.



Ítems	Información relacionada a la Herramienta Digital
Limitaciones	- En la versión gratuita, hay un límite en la cantidad de "padlets" que se pueden crear. - Algunas funciones avanzadas pueden requerir una suscripción de pago (Padlet Pro). - La interfaz puede ser abrumadora para nuevos usuarios debido a la variedad de funciones.
Enlace electrónico	Padlet
3. Nombre de la PREZI herramienta:	
Origen	Fundada en 2009 por Adam Somlai-Fischer, Peter Halacsy, y Péter Árvai en Budapest, Hungría.
Tipo de herramienta	Plataforma de presentación en línea que utiliza un enfoque no lineal y visual para crear presentaciones dinámicas.
Definición y características	Prezi permite a los usuarios crear presentaciones no lineales en un lienzo único. Algunas características incluyen: - Navegación fluida y zoom en lugar de diapositivas convencionales. - Posibilidad de agregar texto, imágenes, videos y otros elementos multimedia. - Herramientas de diseño para personalizar la apariencia de la presentación. - Colaboración en tiempo real y acceso en línea.
Descripción de utilidad	Prezi es utilizado para crear presentaciones visuales y dinámicas que se destacan por su enfoque no lineal. Es especialmente útil para presentaciones educativas, empresariales y creativas donde se busca una narrativa visualmente atractiva.
Potencialidades	- Enfoque visual y no lineal que permite una presentación más fluida. - Personalización creativa de la presentación. - Colaboración en tiempo real para proyectos grupales. - Acceso a través de la web sin necesidad de software adicional.



Ítems	Información relacionada a la Herramienta Digital
Limitaciones	- Puede requerir algún tiempo para acostumbrarse a la interfaz no lineal. - Algunas personas pueden preferir la estructura tradicional de diapositivas. - Funcionalidades avanzadas pueden estar limitadas en la versión gratuita.
Enlace electrónico	Prezi
4. Nombre de la herramienta:	
Origen	Fue desarrollado por Northwestern University Knight Lab.
Tipo de herramienta	Herramienta para la creación de líneas de tiempo interactivas y visualmente atractivas.
Definición y características	 Timeline JS permite a los usuarios crear líneas de tiempo que combinan texto, imágenes, videos y otros elementos multimedia en una presentación visual interactiva. Algunas características incluyen: - Interfaz intuitiva de arrastrar y soltar. - Integración con plataformas como Google Sheets para organizar datos de la línea de tiempo. - Compatibilidad con una variedad de elementos multimedia. - Funcionalidad de zoom y navegación interactiva.
Descripción de utilidad	Timeline JS se utiliza para presentar eventos en orden cronológico, en el cual se destaca detalles específicos a través de una presentación visual atractiva. Es útil para contar historias, documentar eventos históricos, y presentar información de manera cronológica y contextual.
Potencialidades	- Creación de líneas de tiempo interactivas y visuales. - Integración con Google Sheets para facilitar la organización de datos. - Funcionalidad de presentación fácil de usar. - Compatibilidad con diversos tipos de contenido multimedia.
Limitaciones	- Depende de una conexión a Internet para su uso. - Algunas funciones avanzadas pueden requerir habilidades técnicas.



Ítems	Información relacionada a la Herramienta Digital
	- La personalización puede ser limitada en comparación con herramientas más especializadas.
Enlace electrónico	Timeline JS
5. Nombre de la herramienta:	CANVA
Origen	Fundada en 2012 por Melanie Perkins, Cliff Obrecht y Cameron Adams en Sídney, Australia
Tipo de herramienta	Plataforma de diseño gráfico en línea
Definición y características	 Herramienta de diseño gráfico basada en la web que permite a los usuarios crear una amplia variedad de materiales visuales, como presentaciones, carteles, tarjetas de visita, publicaciones en redes sociales, infografías y más. Las características incluyen: - Interfaz intuitiva de arrastrar y soltar. - Biblioteca de plantillas prediseñadas para diversos tipos de diseños. - Amplia selección de elementos gráficos, como imágenes, iconos y fondos. - Herramientas de edición de texto y formas. Posibilidad de colaboración en tiempo real.
Descripción de utilidad	Útil para personas y profesionales que desean crear material visual de manera rápida y fácil, sin tener habilidades de diseño gráfico avanzadas. Es especialmente popular en entornos educativos, empresariales y de marketing para crear contenido visual atractivo.
Potencialidades	- Creación rápida y sencilla de diseños atractivos. - Amplia variedad de plantillas para diferentes necesidades. - Colaboración en tiempo real, ideal para proyectos en equipo. - Acceso a una biblioteca extensa de elementos gráficos de alta calidad. - Personalización completa de diseños.
Limitaciones	- Algunas características avanzadas pueden requerir una suscripción de pago (Canva Pro).



Ítems	Información relacionada a la Herramienta Digital
	- La personalización puede ser limitada en comparación con software de diseño más avanzado. - La conexión a Internet es necesaria para utilizar la plataforma.
Enlace electrónico	Canva
6. Nombre de la herramienta:	KAHOOT
Origen	Fue desarrollado en Noruega por Johan Brand, Jamie Brooker y Morten Versvik y fue lanzado en 2013.
Tipo de herramienta	Plataforma de aprendizaje basada en juegos que permite a los usuarios crear y participar en cuestionarios interactivos.
Definición y características	 Kahoot! es una herramienta que permite a los usuarios crear, compartir y participar en cuestionarios y juegos educativos en línea. Algunas características incluyen: - Creación sencilla de cuestionarios y juegos interactivos. - Uso de preguntas de opción múltiple, verdadero/falso y encuestas. - Modo de juego competitivo donde los participantes acumulan puntos. - Integración de imágenes y videos en las preguntas. - Facilidad de uso y accesibilidad a través de dispositivos móviles.
Descripción de utilidad	Kahoot! se utiliza para gamificar el aprendizaje y la evaluación. Es especialmente popular en entornos educativos, permite a los docentes crear cuestionarios interactivos para mejorar la participación y el entendimiento de los estudiantes.
Potencialidades	- Fomenta la participación activa y la interacción en el aula. - Facilita la creación de cuestionarios y juegos educativos de manera rápida. - Permite evaluar el conocimiento de los estudiantes de manera lúdica. - Puede ser utilizado de manera remota o presencial.
Limitaciones	- La versión gratuita tiene algunas limitaciones en términos de funciones avanzadas.



Ítems	Información relacionada a la Herramienta Digital
	- La conexión a Internet es necesaria para jugar y crear nuevos cuestionarios. - La herramienta está más orientada hacia el aprendizaje en entornos formales.
Enlace electrónico	Para crear Kahoot - Para jugar Kahoot

Fuente: Elaboración propia 2023

A partir de las herramientas digitales seleccionadas, se elaboró una propuesta metodológica a manera de ejemplo, para demostrar cómo se pueden integrar las herramientas digitales en los bloques curriculares de Estudios Sociales, la misma que comprende actividades específicas y objetivos pedagógicos para cada herramienta digital utilizada, además se incorporaron actividades interactivas y colaborativas a fin de que se aprovechen las herramientas digitales, se fomente la participación activa de los estudiantes y facilite la construcción conjunta del conocimiento. A continuación, se detalla la propuesta metodológica a partir de la cual se desarrollará la guía metodológica para los docentes y estudiantes

Tabla 6

Propuesta metodológica

Propuesta “Explorando nuevos mundos: una mirada digital a la Historia y Geografía”	
Área para trabajar	Estudios Sociales
Participantes	90 estudiantes y 2 docentes
Año de EGB	9no año
Duración	4 semanas
Objetivo de la Propuesta	Facilitar el aprendizaje significativo de Estudios Sociales mediante el uso de herramientas digitales y la promoción hacia la investigación, la colaboración y el pensamiento crítico. Desarrollar una propuesta metodológica con el uso de herramientas digitales en el aula que fortalezcan el aprendizaje de Estudios Sociales en



Propuesta “Explorando nuevos mundos: una mirada digital a la Historia y Geografía”

	los estudiantes Fomentar el uso de las TIC de manera permanente en los estudiantes, a fin de fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje
Objetivos de Aprendizaje	O.CS.4.2. Elaborar un panorama general de diversos acontecimientos históricos de la humanidad, desde sus inicios hasta el siglo XX, centrándose particularmente en la trayectoria de los pueblos originarios de América, el proceso de conquista y colonización de América Latina, su lucha por la independencia y el establecimiento de repúblicas, todo ello en el contexto de los imperios coloniales y el imperialismo, con el fin de analizar su relevancia en el contexto histórico global. O.CS.4.4. Examinar la situación actual del Ecuador en sus múltiples facetas, resaltando la importancia de sus recursos naturales y sectores económicos como la agricultura, ganadería, industria, comercio y servicios. Asimismo, se analiza el rol del Estado en aspectos económicos, migratorios y en los conflictos relacionados con la distribución de la riqueza, tanto a nivel regional en América Latina como a nivel global. O.CS.4.6. Entender la esencia de la democracia, la ciudadanía y las manifestaciones de los movimientos sociales, junto con sus correspondientes derechos y responsabilidades cívicas, los derechos fundamentales humanos, la influencia de la Constitución y la configuración elemental del gobierno en Ecuador, con el propósito de fomentar una participación ciudadana activa y reflexiva.
Objetivos Generales de la Asignatura	OG.CS.2. Situar la situación actual del Ecuador dentro del contexto histórico latinoamericano y mundial, con el fin de comprender tanto sus períodos de dependencia como de emancipación, tanto en su pasado como en la actualidad. OG.CS.7. Fomentar una postura crítica hacia la disparidad



Propuesta “Explorando nuevos mundos: una mirada digital a la Historia y Geografía”

socioeconómica y cualquier tipo de discriminación, y cultivar el respeto hacia la diversidad, mediante el análisis histórico de los procesos sociales y su cuestionamiento, con el objetivo de impulsar la construcción de una sociedad inclusiva, equitativa y cohesionada

OG.CS.10. Promover una reflexión crítica sobre la desigualdad socioeconómica y la discriminación, así como fomentar el respeto a la diversidad, a través del examen histórico de los procesos sociales y su evaluación, con el propósito de contribuir a la edificación de una sociedad inclusiva, justa y unida.

**Criterios de
Evaluación**

CE.CS.4.2. Examina el surgimiento de sociedades estratificadas en clases a nivel mundial, como la esclavitud y la pobreza, a través de eventos históricos de colonización y conquista, tales como la caída del Imperio romano, la conquista del Imperio inca y la llegada de los europeos a América, así como la persistencia de estructuras de desigualdad

CE.CS.4.7. Describir la función y operación de los diferentes sectores económicos en Ecuador y su impacto en la economía nacional, reconociendo la intervención estatal y sus efectos en la sociedad.

CE.CS.4.11 Analizar los derechos y deberes sociales y políticos del Estado, las fuerzas de seguridad y la ciudadanía en general, enfocándose en aquellos relacionados con los niños, niñas y jóvenes conforme al Código de la Niñez y Adolescencia.

**Destrezas con
Criterio de
Desempeño**

CS.4.1.24. Investigar las motivaciones europeas para buscar nuevas rutas marítimas al Lejano Oriente y su llegada a la India, así como el "descubrimiento" de América.

CS.4.1.25. Explicar el proceso de conquista del Imperio inca por parte de los españoles y la resistencia de los pueblos indígenas.

CS.4.2.9. Identificar y valora los recursos naturales de Ecuador y su



Propuesta “Explorando nuevos mundos: una mirada digital a la Historia y Geografía”

importancia económica y social.

CS.4.2.10. Establecer relaciones y discute las actividades productivas del sector primario (agricultura, ganadería, pesca, minería) con los ingresos y la calidad de vida de las personas que trabajan en ellas.

CS.4.3.10 Reconocer la conexión de los ciudadanos con el país a través del Estado y la práctica de la ciudadanía.

**Indicadores para
evaluación del
criterio de
desempeño**

I.CS.4.2.2. Examina las motivaciones europeas para buscar nuevas rutas marítimas, su llegada a la India y el "descubrimiento" de América, así como las estructuras de gobierno y la explotación de riquezas en el Imperio colonial español en América, y su relación con los cambios en la América española en los siglos XVI y XVII, y los avances científicos y tecnológicos posteriores, estableciendo comparaciones con la colonización portuguesa y anglosajona.

I.CS.4.7.1. Analizar la interrelación entre lugares, personas y productos en los sectores primario, secundario y de servicios, destacando sus fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas, así como el impacto económico y social en los recursos naturales.

I.CS.4.11.1. Relacionar el ejercicio de la ciudadanía ecuatoriana con el Estado, la Constitución, la participación ciudadana (canales y formas) y los procesos de integración (regional e internacional), en un contexto de interculturalidad, unidad nacional y globalización.

**¿Qué temáticas se
va trabajar?**

- Motivaciones europeas y descubrimiento de nuevas rutas marítimas
- Conquista española del Imperio Inca
- Recursos naturales del Ecuador
- Actividades productivas del sector primario en Ecuador
- Vinculación ciudadana con el país y ejercicio de la ciudadanía



Propuesta “Explorando nuevos mundos: una mirada digital a la Historia y Geografía”

¿Por qué se lo realiza?	Se pretende fortalecer la comprensión, participación activa y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en diferentes destrezas a desarrollar dentro de los tres bloques que comprende el nivel de Básica Superior: Historia e Identidad, Los seres humanos en el espacio y la Convivencia. Para esto, se integran las herramientas digitales a fin de fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura y puedan comprender, motivarse y mejorar su aprendizaje en el aula.
¿Cómo se realizará?	Mediante el desarrollo de 5 sesiones descritas de la siguiente manera: Sesión 1 – Europa y la exploración del mundo Sesión 2 – Conquista española de América Sesión 3 – Recursos naturales del Ecuador Sesión 4 – Agricultura, ganadería, pesca y minería Sesión 5 – Todos somos ciudadanos y ciudadanas
Plataforma utilizada (Canva)	Canva es una plataforma que utiliza una interfaz amigable y plantillas profesionales, con una amplia gama de elementos gráficos y opciones de personalización, Permite a los usuarios crear documentos visuales atractivos sin necesidad de habilidades avanzadas en diseño gráfico. Canva eleva la presentación visual de la guía, esto mejora la comprensión y retención de la información por parte de los usuarios.

Fuente: Elaboración propia 2023

Cabe mencionar que a partir de la propuesta pedagógica se diseñó la planificación micro curricular de una unidad didáctica la misma que contiene las cinco sesiones propuestas, estas se encuentran adjuntadas en los anexos. Con este insumo, en el cual se detallan cada una de las actividades pedagógicas y la integración de las herramientas digitales mencionadas en el desarrollo de la clase, se procedió a elaborar la guía metodológica en la que se describen las actividades a realizar en una sesión y las instrucciones paso a paso para integrar cada herramienta digital citada en la planificación. Además, se contemplan los enlaces para ingresar a los ejemplos



propuestos de uso de cada herramienta digital según la temática desarrollada y aplicada a la asignatura Estudios Sociales.

La plataforma utilizada para la creación de la guía metodológica fue CANVA; esta plataforma permitirá al docente ingresar y conocer paso a paso el uso de herramientas digitales en Estudios Sociales. A manera de ejemplo se ha desarrollado objetivos y destrezas con criterio de desempeño de los diferentes bloques que contemplan la asignatura Estudios Sociales, con el fin de que los docentes consideren la aplicación similar en el aula. El enlace para acceder a la guía metodológica es el siguiente:

https://www.canva.com/design/DAF9eO6VLkw/0aF8i5PCCXFgo7QmpMd0ZA/edit?utm_content=DAF9eO6VLkw&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

A continuación, se presenta la sesión 1 de la guía metodológica elaborada a fin de explicar el uso que los docentes pueden dar a la misma en el aula. Como se puede apreciar en la figura 14, se adjunta la portada y el índice de la guía, en ella se encuentra descrito el nombre de la guía que es el mismo de la propuesta pedagógica. Además, se adjunta el índice en el cual se describen los nombres de las cinco sesiones que se desarrollan en la propuesta. Estos responden a los objetivos, destrezas e indicadores de evaluación que se pretenden desarrollar y alcanzar.

Una guía digital se define como un recurso educativo que trasciende su papel auxiliar convencional para convertirse en una herramienta esencial que motiva y respalda el proceso de enseñanza aprendizaje. Estas guías digitales contienen actividades diseñadas mediante medios electrónicos, con el propósito de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual facilita la adquisición de habilidades, actitudes y valores. Además, las guías tienen como objetivo orientar y apoyar la organización del trabajo tanto del estudiante como del docente, ya que se consideran

instrumentos digitales o impresos que contribuyen al aprendizaje. Estos recursos, planificados y organizados de manera estructurada, buscan fomentar el desarrollo cognitivo (Maza, 2023).

Figura 14

Portada e Índice Guía Metodológica elaborada



Fuente: Elaboración propia 2023

En la figura 15, se observa el contenido programático de la sesión 1, es decir, el objetivo de la sesión, la destreza con criterio de desempeño desarrollada, el indicador de evaluación, tiempo, recursos y ejes transversales. Estos corresponden directamente a los aspectos pedagógicos que se encuentran en la planificación micro curricular elaborada. También se visualiza el desarrollo de la clase en cada momento: anticipación, construcción y consolidación del conocimiento, y se desagregan las actividades propuestas como se encuentran en la

planificación respectiva incluida la actividad de evaluación para esta primera sesión. Esto facilita sobre todo el trabajo docente, pues se plantea las metas a desarrollar por sesión con la clase, pero además la guía le permite tener a la mano la secuencia didáctica de actividades que se debe realizar en la clase con los estudiantes, se mantiene visible y a la mano y se desarrolla a medida que se realicen las actividades propuestas. Todas consignadas en un mismo lugar desde donde se puede apreciar paso a paso como realizarlas.

Figura 15

Sesión 1 - Europa y la exploración del mundo



Fuente: Elaboración propia 2023

A continuación, se presentan los recursos digitales utilizados en cada actividad a desarrollar. Al ser una guía metodológica, se especifica paso a paso cómo lograr o realizar cada

actividad propuesta lo cual integra en cada una diversas herramientas digitales. Constituye un manual de uso de recursos digitales, ya que se describe las instrucciones a seguir en cada herramienta socializada. El título de cada estrategia digital utilizada contiene el hipervínculo para acceder a la herramienta desarrollada. De esta manera la primera actividad se presenta así:

- Realizar una encuesta en línea mediante el uso de Google Forms sobre lo que los estudiantes conocen acerca de las exploraciones europeas y sus motivaciones. La guía describe como elaborar el cuestionario en la plataforma propuesta, por lo cual el docente cuenta con una explicación paso a paso para realizarla. De todas maneras, la guía propone un ejemplo visual del cuestionario ya elaborado, por lo que queda ya al criterio del docente utilizar las mismas preguntas o adaptarlas según sus necesidades. Para acceder al formulario se puede dar un clic en el enlace: <https://forms.gle/jZogxkSR4wbbFufX6>

Figura 16

Estrategia didáctica - GOOGLE FORMS



Fuente: Elaboración propia 2023



Por ello es pertinente, dividir el aula en subgrupos y proporcionar a los estudiantes recursos en línea, como artículos, videos y documentos históricos, para que investiguen y construyan su comprensión de las motivaciones europeas. Pueden utilizar buscadores académicos, bibliotecas digitales o recursos específicos de historia. La guía propone los siguientes temas con sus respectivos sitios web, plataformas y enlaces:

Tabla 7

Enlaces plataformas o sitios web para investigar en línea

TEMAS	ENLACES PLATAFORMAS O SITIOS WEB
Choque de dos mundos	https://tomi.digital/en/78945/choque-de-culturas-dos-mundos-se-enfrentan?utm_source=google&utm_medium=seo
Expansión europea	https://www.artehistoria.com/contextos/expansion-europea-en-el-siglo-xvi
Los reyes católicos	https://www.biografiasyvidas.com/biografia/r/reyes_catolicos.htm https://historia.nationalgeographic.com.es/a/colon-y-reyes-catolicos_10372 https://www.youtube.com/watch?v=J2RjfApRjtw https://www.youtube.com/watch?v=SqlTYLUk9TY
Los viajes de Colón	https://etniasdelmundo.com/america/viajes-de-cristobal-colon/
El reparto del nuevo mundo	https://www.pressreader.com/spain/muy-historia/20180220/281904478654257

Fuente: Elaboración propia 2023

Luego de investigar y obtener la información relevante se propone la creación de presentaciones multimedia. En la guía se muestra como elaborar una presentación interactiva en la cual puedan colocar los datos investigados, resumir y luego compartirlas en clase. En este caso la herramienta propuesta es Prezi, la cual contiene las instrucciones paso a paso para utilizar este recurso. Esto les permitirá organizar la información de manera visualmente atractiva y comunicar eficazmente sus hallazgos. Se contempla también una simulación interactiva como "Age of Exploration", para que los estudiantes vivan virtualmente las experiencias de los exploradores y comprendan mejor las dificultades y decisiones que enfrentaron.

<https://exploration.marinersmuseum.org/>



3.8 Criterios que se debe cumplir de acuerdo a su naturaleza y alcance

La propuesta de "Guía Metodológica de Herramientas Digitales para el aprendizaje de Estudios Sociales" se rige por criterios claramente definidos en diversas categorías que abarcan su naturaleza pedagógica, aspectos tecnológicos, diseño metodológico y sostenibilidad. En cuanto a su naturaleza pedagógica, se destaca la necesidad de alinear la propuesta y las herramientas digitales con los objetivos educativos específicos de la asignatura de Estudios Sociales para el noveno año. Además, se busca fomentar un aprendizaje significativo que promueva la comprensión profunda de los conceptos y su aplicación práctica, junto con la adaptabilidad al contexto educativo de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol.

En el ámbito tecnológico, se prioriza la usabilidad de las herramientas digitales, se garantiza así su fácil comprensión tanto para estudiantes como docentes, y la accesibilidad para evitar brechas digitales y proporcionar una experiencia equitativa. En cuanto al diseño metodológico, se subraya la importancia de la coherencia, flexibilidad y adaptabilidad de la propuesta, así como la inclusión de mecanismos de evaluación formativa y un sistema de retroalimentación participativo.

Finalmente, el criterio de sostenibilidad a largo plazo destaca la necesidad de considerar la evolución de las herramientas digitales y la guía metodológica según las cambiantes necesidades de la educación y la tecnología. Estos criterios colectivos aseguran la efectividad y relevancia de la propuesta, consolidándola como un recurso educativo sólido y perdurable en el entorno específico para el cual ha sido concebida.

3.9 Recursos

Para desarrollar la propuesta fue necesario contar con algunos recursos y materiales básicos que se describen a continuación:

- Dispositivos tecnológicos: computadoras, laptop o tabletas para acceder y realizar las actividades propuestas de Estudios Sociales
- Acceso a internet
- Recursos para docentes: materiales educativos que les ayuden a utilizar efectivamente las herramientas digitales en el aula.



- Acceso a plataformas educativas interactivas, juegos didácticos en línea y recursos multimedia. Estos recursos deben ser gratuitos y de libre acceso que ofrezcan diversidad de actividades para trabajar con los estudiantes, así como recursos multimedia interactivos, herramientas de evaluación en línea, entre otros.

3.10 Beneficiarios

Esta propuesta está dirigida a los 90 estudiantes del noveno año de EGB y dos docentes de Estudios Sociales de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol, ubicado en la ciudad de Riobamba, Provincia Chimborazo.

3.11 Validación de la Propuesta

La validación de la propuesta se llevó a cabo mediante el método Juicio de Expertos, una técnica definida por Almada (2019) como la evaluación realizada por individuos con experiencia y reconocimiento en un tema específico. Estos expertos aportan información, juicios y valoraciones fundamentadas sobre el instrumento revisado. Este método es crucial para validar la fiabilidad de una investigación, ya que está estrechamente relacionado con la validez y la confiabilidad del instrumento de recolección de información proporcionado por el investigador.

De esta manera, se realizó la validación de la propuesta tomando como expertos a los dos docentes participantes, a quienes se les socializó la propuesta y pudieron expresar sus percepciones en cuanto la aplicabilidad de la guía metodológica. Los instrumentos presentados fueron: el listado de herramientas digitales indicando su utilidad, la descripción de las herramientas utilizadas, la propuesta metodológica la cual contiene los objetivos de aprendizaje, las destrezas con criterio de desempeño a evaluar, los indicadores de evaluación y las temáticas concretas de cada sesión; así como, la guía elaborada en la plataforma Canva. Para proceder con la validación se aplicó una entrevista estructurada a los docentes (anexo 6), cuyos resultados obtenidos fueron los siguientes:



Tabla 8

Validación de Guía Metodológica por los docentes

Preguntas de la entrevista	Percepción de docentes
1. ¿Cómo evalúa la relevancia de la propuesta "Guía Metodológica de Herramientas Digitales para el Aprendizaje de Estudios Sociales" en comparación con las necesidades actuales de los estudiantes de noveno año en el ámbito de la enseñanza de Estudios Sociales?	D1. Oportuna ya que los estudiantes requieren otro tipo de metodología que permita llegar con los contenidos propuestos en la asignatura. D2. Excelente propuesta porque nos da elementos valiosos a los docentes
2. ¿Cuál es su opinión sobre la integración de herramientas digitales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales para estudiantes de noveno año?	D1. Es necesaria la integración, aunque nos cuesta como docentes aún asimilarla D2. Muchos docentes no contamos con la capacitación necesaria para utilizar estos recursos
3. ¿Cómo visualiza el impacto potencial de la guía metodológica en la mejora de las habilidades de los estudiantes para comprender y analizar conceptos clave en Estudios Sociales mediante el uso de herramientas digitales?	D1. Los estudiantes mejorarán en su participación, esto causará interés en ellos ya que implica el uso de la tecnología. D2. Muy bueno, porque les interesa a los estudiantes.
4. ¿Cuáles son los principales desafíos que podría enfrentar la implementación de esta propuesta en el entorno educativo de noveno año? ¿Existen preocupaciones específicas que deban abordarse para garantizar el éxito de la propuesta?	D1. El uso de la sala de cómputo, ya que podría chocarse los horarios de uso con la asignatura D2. Se tendría que revisar los horarios de toda la institución para usar el laboratorio en EESS.
5. Desde la perspectiva de la formación docente, ¿cómo cree que la guía metodológica puede contribuir al desarrollo profesional de los maestros de Estudios Sociales en noveno año en términos de integración efectiva de herramientas digitales en su enseñanza?	D1. Enormemente, ya que no contamos con herramientas de este tipo. D2. El tener una descripción paso a paso será de ayuda, ya en la práctica podremos saber cuánto podríamos aprovecharla.

Fuente: Elaboración propia 2023



Al observar y analizar las respuestas ofrecidas por los docentes participantes en la tabla 8, se puede concluir que la propuesta diseñada y la guía metodológica tienen una buena acogida por parte de los docentes de la institución, además ellos manifiestan aspectos positivos de la propuesta tales como su relevancia “oportuna”; y, el hecho de que opinan que los estudiantes pueden mejorar su participación e interés. Estos aspectos conllevan a considerar que los docentes participantes validan el uso de la propuesta con sus aprendices; no obstante, develaron en sus respuestas la importancia de la capacitación continua a los docentes y el potencial de esta guía metodológica para contribuir con su formación en términos de integración efectiva de herramientas digitales en su enseñanza.



CONCLUSIONES

La integración de herramientas digitales en el proceso educativo de Estudios Sociales es esencial para potenciar el aprendizaje de manera significativa. Estas herramientas ofrecen experiencias interactivas y multimedia que capturan la atención de los estudiantes, lo cual fomenta un mayor compromiso con el contenido. Además, permiten el acceso a recursos en línea diversificados, facilitan la exploración de perspectivas variadas y el uso de materiales enriquecedores. Al mismo tiempo, la integración de tecnología desarrolla habilidades digitales fundamentales, personaliza el aprendizaje para adaptarse a diversas necesidades, y prepara a los estudiantes para enfrentar los desafíos de una sociedad cada vez más digital. La motivación, relevancia y fomento de la colaboración también se ven beneficiados, permiten interactuar en un ambiente educativo que refleja la realidad y promueve el desarrollo integral de los estudiantes. De allí que, la investigación realizada refleja las siguientes conclusiones a partir de los resultados encontrados:

1. Al alcanzar el primer objetivo, se ha logrado una comprensión profunda de los fundamentos teóricos que respaldan la aplicación de herramientas digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales. La revisión exhaustiva de la literatura ha permitido identificar principios pedagógicos sólidos y enfoques metodológicos que respaldan la integración de la tecnología en el aula.

La integración del modelo constructivista y conectivista proporciona una aproximación pedagógica enriquecedora. Al fomentar la construcción activa del conocimiento, el constructivismo se complementa con el conectivismo, que destaca las conexiones y redes como elementos esenciales. Esto permite que los estudiantes no solo construyan su comprensión de los conceptos sociales, sino que también establezcan conexiones relevantes en el entorno digital y social. La colaboración en línea y el acceso a una amplia gama de recursos digitales promueven un aprendizaje significativo y adaptado a la realidad contemporánea. Además, la integración de estos modelos desarrolla habilidades digitales, fomenta la adaptación a la diversidad de estilos de aprendizaje y prepara a los estudiantes para una ciudadanía digital ética y consciente en la sociedad actual.



2. La caracterización del proceso de enseñanza-aprendizaje en el noveno año de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol revela patrones significativos y áreas de mejora. Se observa un uso mínimo de herramientas digitales, y los estudiantes mencionan también el escaso uso de las TIC en el aula, así como métodos tradicionales de enseñanza y utilización de recursos poco motivantes. Se ha identificado la necesidad de adaptar estrategias educativas para abordar las particularidades de la asignatura de Estudios Sociales, y se destacan puntos específicos que podrían beneficiarse de la integración de herramientas digitales.
3. La creación de la guía metodológica ha sido un hito fundamental. La guía proporciona una estructura detallada para la implementación efectiva de herramientas digitales en la enseñanza de Estudios Sociales. Este resultado ofrece a los docentes una herramienta práctica y flexible para aprovechar al máximo el potencial de la tecnología en el aula aplicado a los objetivos pedagógicos, destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación.
4. La validación de los instrumentos de recogida de información fue muy exitosa, lo cual permitió realizar un análisis exhaustivo, pero sobre todo el diseño de la guía metodológica la cual ha confirmado su utilidad en el contexto específico de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol. La retroalimentación de los docentes fue muy importante ya que confirma que esta será de gran ayuda para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura, lo cual permitirá destacar las mejoras perceptibles en la participación, comprensión y retención de conocimientos de los estudiantes. Esto respalda además la aplicabilidad práctica de la guía en entornos educativos reales.
5. En conjunto, la conclusión general de este trabajo de investigación destaca la contribución sustancial que se realiza en el campo de la educación, puesto que se cuenta con una base teórica robusta, una comprensión profunda del proceso educativo actual y una herramienta práctica validada para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales mediante el uso de herramientas digitales. Estos resultados no solo tienen implicaciones para la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol sino también proporcionan una comprensión profunda y sobre todo iniciativa e innovación para los docentes, investigadores y responsables de políticas educativas en un contexto más amplio.



RECOMENDACIONES

Al concluir este estudio de investigación sobre la integración de herramientas digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, se sugiere enfáticamente la implementación de programas de capacitación continua para los docentes. Este enfoque garantizará que los educadores estén debidamente preparados y actualizados en el uso efectivo de las herramientas digitales, lo cual incidirá en la calidad y la relevancia de la enseñanza. Además, se recomienda la instauración de evaluaciones periódicas para medir el impacto de la integración digital en el aprendizaje de Estudios Sociales. Estas evaluaciones proporcionarán datos valiosos sobre la efectividad de las estrategias implementadas, permitirán hacer ajustes y refinamientos continuos conforme evoluciona el proceso educativo.

Asimismo, se alienta la colaboración entre docentes para compartir experiencias y mejores prácticas relacionadas con la integración de herramientas digitales. Este intercambio promoverá un ambiente de aprendizaje más colaborativo y enriquecedor, lo cual permite aprovechar la diversidad de enfoques pedagógicos. En el ámbito de la enseñanza, la adaptabilidad y personalización son esenciales. Por ende, se recomienda enfocar estrategias que permitan a los docentes ajustar las metodologías según las necesidades individuales de los estudiantes. Esto garantizará un enfoque inclusivo y efectivo que responda a la diversidad de estilos de aprendizaje.

Para respaldar la implementación exitosa de herramientas digitales, es crucial monitorear constantemente la infraestructura tecnológica de la institución educativa. Este monitoreo asegurará un acceso estable y seguro a las herramientas digitales, evitará además obstáculos técnicos que puedan afectar negativamente la experiencia educativa digital. La creación o revisión de políticas y normativas institucionales también se plantea como una recomendación importante. Estas políticas deberían abordar aspectos como la privacidad, la seguridad en línea y el uso responsable de la tecnología, lo cual proporcionará un marco ético y seguro para la implementación de herramientas digitales.

Finalmente, se sugiere fomentar la participación activa de los estudiantes en el proceso educativo digital mediante estrategias que promuevan proyectos colaborativos y la utilización de plataformas interactivas. Este enfoque no solo mejora la motivación, rendimiento y el interés de los estudiantes, sino que también refleja el dinamismo de la educación en la era digital.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar Vargas , L., & Otuyemi Rondero , E. (2020). Análisis documental: importancia de los entornos virtuales en los procesos educativos en el nivel superior. *Tecnología, Ciencia y Educación* , 7. Obtenido de Tecnología, Ciencia y Educación: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7659491>
- Agustín Padilla Caballero, J. R. (2022). Herramientas digitales más eficaces en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Horizontes. Revista De Investigación en Ciencias de la Educación*, 6(23), 669-678.
- Alegsa, L. (2023). *Definición de Herramientas Digitales*. Obtenido de Diccionario Tecnológico ALEGSA.com.ar: https://www.alegsa.com.ar/Dic/herramientas_digitales.php#h0
- Almada Martínez, S. (2019). *Utilización de los métodos de validación y confiabilidad de los instrumentos de recolección de datos en los trabajos de tesis de postgrado*. Obtenido de [Tesis de Posgrado - Universidad Tecnológica Intercontinental]: <https://www.utic.edu.py/repositorio/Tesis/Postgrado/MICT/SELVA%20ALMADA.pdf>
- Aragón Aguilar, T. (2020). Aplicación de herramientas digitales para la construcción y consolidación de aprendizajes en la asignatura Desarrollo Curricular de Ciencias Sociales I. *Anuario de Investigación. Universidad Católica de El Salvador*, 9. doi:10.5377/aiunicaes.v9i0.10234
- Armijos Uzho, A.; Paucar Guayara, C.; Quintero Barberi, J. (2023). Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. *Revista Andina de Educación*, 6(2). doi:<https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.2.6>
- Azuero Azuero, A. (2019). Significatividad del marco metodológico en el edesrrollo de proyectos de investigación. *Revistra Arbitrada Interdisciplinaria Koinomía*, 4(8), 110-127. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7062667>
- Benavides Cajo, G., & Pasto Tiñe, G. (2022). *Herramientas digitales interactivas en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura con los estudiantes del noveno año de Educación General Básica de la Unidad Educativa San Pedro, cantón*



- Guaranda, provincia Bolívar, 2022. Obtenido de [Tesis de Grado - Universidad Estatal de Bolívar]: <https://dspace.ueb.edu.ec/handle/123456789/4760>
- Carcaño Bringas, E. (2021). *Herramientas digitales para el desarrollo de aprendizajes*. Obtenido de Revista Vinculando: <https://vinculando.org/educacion/herramientas-digitales-para-el-desarrollo-de-aprendizajes.html#vcite>
- Castillo, G. (2022). *Competencias digitales: qué son y para qué sirven*. Obtenido de Innovación Digital 360 - DIGIXEM 360: <https://www.innovaciondigital360.com/cio/competencias-digitales-que-son-y-para-que-sirven/>
- Chumpitaz Tavera, E. (2022). *Herramientas digitales y el desarrollo de capacidades en el área ciencias sociales en una IE de Pucalá*. Obtenido de [Tesis de Posgrado - Universidad César Vallejo (Perú)]: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/99786/Chumpitaz_TEP-SD.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Coello Melo, S. (2023). Herramienta digital Google Classroom en la enseñanza aprendizaje de Ciencias Naturales en noveno año de Educación General Básica. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(4), 83-98. doi:10.56712/latam.v4i4.1200
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe y Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, I. C. (2020). *La Educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*. UNESCO. Obtenido de <https://repositorio.cepal.org/items/5a875585-d094-47f7-9288-04114867f8aa>
- Condori Ojeda, P. (2020). *Universo, población y muestra. Curso Taller*. Recuperado el 27 de junio de 2023, de <https://www.aacademica.org/cporfirio/18.pdf>
- EcuRed. (2023). *Proceso de enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de Enciclopedia Cubana: https://www.ecured.cu/Proceso_de_ense%C3%B1anza-aprendizaje
- Farro Lamas, C. V. (octubre de 2020). La brecha digital: Una barrera limitante para el desarrollo educativo. *Revista Conrado*, 16(S1), 223-229. Obtenido de <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1544/1528>



- González Valencia, H. (2021). Capítulo I Tecnología, Sociedad y Educación. En H. González Valencia, H. Buitriago, P. Lozano Rosero, L. Gómez Díaz, C. Llanos, G. Lindo, . . . J. Villota Enríquez, *Reflexiones de las prácticas educativas y las tecnologías de la información y la comunicación* (págs. 13-23). Universidad Libre de Cali. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Heriberto-Valencia/publication/362134895_LIBRO_REFLEXIONES_DE_PRACTICAS_EDUCATIVAS2021/links/62d8229345865722d778ddc5/LIBRO-REFLEXIONES-DE-PRACTICAS-EDUCATIVAS2021.pdf
- Guano Sayavedra, D., & Chicaiza Guanotasig, W. (2022). *Recursos Digitales para la enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales*. Obtenido de [Tesis de Grado - Universidad Técnica Cotopaxi]: <https://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/9495/1/PP-000046.pdf>
- Guevara Albán, G., Verdesoto, A. A., & Castro Molina, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *RECIMUNDO. Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento*, 4(3), 163 - 173. doi:10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173
- Hidalgo, A. (2019). Técnicas estadísticas en el análisis cuantitativo de datos. *Revista sigma*, 15(1), 28-44.
- Jácome Villamar, M., & Castro Salas, M. (2022). *La Gamificación en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales en noveno año de la Unidad Educativa fiscal Juan Bautista Aguirre. Aplicación multimedia*. Obtenido de [Tesis de Grado - Universidad de Guayaquil].
- Levano Francia , L., Sánchez Díaz, S., Guillén Aparicio, P., Tello Caballero , S., Herrera Paico, N., & Colantes Inga, Z. (2019). Competencias digitales y educación. *Propósitos y Representaciones*, 7(2), 569-588. doi:10.20511/pyr2019.v7n2.329
- López Falcón, A., & Ramos Serpa, G. (2021). Acerca de los métodos teóricos y empíricos de investigación: significación para la investigación educativa. *Revista Conrado*, 17(S3), 22-31. Obtenido de <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2133>



- López Gorozabel, O., Malla Valdiviezo, R., Arévalo Indio, J., & Intriago Cedeño, M. (2023). Análisis sobre el uso de herramientas digitales utilizadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. caso: educación básica. *MQR Investigar*, 7(1), 3243-3260. doi:10.56048/MQR20225.7.1.2023.3243-3260
- López, A., & Ramos, G. (2021). Acerca de los métodos teóricos y empíricos de investigación: significación para la investigación educativa. *Revista Conrado*, 17(S3), 22 - 31. Obtenido de <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2133>
- Lorentzen Moreira, M. (2022). *C-LEARNING EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE. ASIGNATURA DE CCNN. Aplicación WEB*. Obtenido de [Tesis de Grado - Universidad de Guayaquil]: <https://repositorio.ug.edu.ec/server/api/core/bitstreams/1db5b615-7f91-414d-9fb5-282af41141ef/content>
- Loza Ticona, R., Mamani Condori, J., Mariaca Mamani, J., & Yanqui Santos, F. (2020). Paradigma sociocrítico en investigación. *Psique Mag*, 9(2), 30-39. Obtenido de <https://scholar.archive.org/work/53qo6b4ooban7co3dopgwkcdqa/access/wayback/http://revistas.ucv.edu.pe/index.php/psiquemag/article/download/2656/2200>
- Maldonado Martínez, A., Galicia Esclante, A., Apolinar Peña, J., & Herrera Cruz, J. (2019). Uso de herramientas digitales como estrategia para el desarrollo habilidades de. *Revista de Tecnologías de la Información y Comunicaciones*, 3(7), 13-18. doi:10.35429/JITC.2019.7.3.13.18
- Mayorga, M. (2020). Conocimiento, aplicación e integración de las TIC – TAC y TEP por los docentes universitarios de la ciudad de Ambato. *RIED*, 9(1), 5-11. doi:<https://doi.org/10.37843/rted.v9i1.101>
- Maza Yuquilema, F. (2023). *Herramientas digitales para el aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en estudiantes del sexto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa San Francisco, periodo lectivo 2022-2023*. Obtenido de [Tesis de Grado - Universidad Politécnica Salesiana]: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/26087/1/UPS-CT010901.pdf>



- Mejía Jervis, T. (2020). *Investigación descriptiva: características, técnicas, ejemplos*. Obtenido de Lifeder: <https://www.lifeder.com/investigacion-descriptiva/>
- Mero Ponce, J. (2021). Herramientas digitales educativas y el aprendizaje significativo en los estudiantes. *Dominio de las Ciencias. Revista Científica*, 7(1), 712-724. doi:10.23857/dc.v7i1.1735
- Ministerio de Educación. (2021). *Agenda Educativa Digital 2021-2025. Primera Edición*. Ministerio de Educación. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/agenda-educativa-digital/>
- Miranda Hernández, P., & Medina Chicaiza, R. (2020). Estrategia metodológica para la enseñanza de estudios sociales en el cuarto grado de básica basada en la animación interactiva. *Encuentros*, 18(1), 23-24.
- Moreno Tomalá, L. (2022). *La gamificación como herramienta tecnológica para fortalecer el aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de quinto año de la Escuela de Educación Básica "Mauricio Hermenegildo Domínguez", en el período académico 2022-2023*. Obtenido de [Tesis de Grado - Universidad Estatal Península de Santa Elena]: <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/8415>
- Orozco, I., & Moriña, A. (2020). Estrategias Metodológicas que promueven la Inclusión en Educación Infantil, Primaria y Secundaria. *Revista Internacional De Educación Para La Justicia Social*, 9(1), 81–98. doi:10.15366/riejs2020.9.1.004
- Osorio Almeida, V. (2023). *Aplicación de la herramienta digital Canva para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales en los estudiantes de 9no año EGB "A" de la Unidad Educativa "Calderón" Período Lectivo 2023-2024*. Obtenido de [Tesis de Posgrado - Universidad Técnica del Norte]: <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/14936/2/PG%201609%20TRABAJO%20GRADO.pdf>
- Osorio, L., Vidanovic, A., & Finol, M. (2021). Elementos del proceso de enseñanza –aprendizaje y su interacción en el ámbito educativo. *Qualitas - Revista Científica*, 23(23), 1-11. doi:10.55867/qual23.01



- Otero Ortega, A. (2019). *Enfoques de Investigación*. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/326905435_ENFOQUES_DE_INVESTIGACION
- Peralta Lara, D., & Guamán Gómez, V. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales. *Sociedad & Tecnología*, 3(2), 2-10. doi:10.51247/st.v3i2.62
- Pico Hidalgo, N. (2023). *Los murales digitales como estrategia de aprendizaje cooperativo en la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de Noveno año de EGB en la UEI Liceo Iberoamericano*. Obtenido de [Tesis de Grado - Universidad Nacional de Chimborazo]: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/11386/1/UNACH-EC-FCEHT-PHCS-021-2023.pdf>
- Pontificia Universidad Católica del Perú - PUCP. (2022). *La investigación descriptiva con enfoque cualitativo en Educación*. Lima - Perú. Obtenido de <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/bitstream/handle/123456789/184559/GU%c3%8dA%20INVESTIGACI%c3%93N%20DESCRIPTIVA%202022.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- QuestionPro. (2024). *¿Qué es una encuesta?* Obtenido de QuestionPro: <https://www.questionpro.com/es/una-encuesta.html>
- Rizales Semprum, M., González Valderrama, C., & Hernández Suárez, C. (2019). Uso de herramientas tecnológicas para la enseñanza de la ciencias en educación media diversificada de acuerdo a la modalidad de estudio a distancia. *Eco Matemático*, 10(2), 35-46. Obtenido de <https://revistas.ufps.edu.co/index.php/ecomatematico/article/view/2591/2682>
- Rodríguez Muñoz, F., & Ruiz Domínguez, M. (2021). La competencia digital del profesorado de literatura en Educación Secundaria en España. *Belo Horizonte*, 14(3), 1-15. Obtenido de <https://www.scielo.br/j/tl/a/vw8Sr9KYysDrwsvGLJ93MLb/?format=pdf&lang=es>
- Rubio, M. (2023). *Técnicas y herramientas para la gamificación del aprendizaje*. Obtenido de ADR Formación. Soluciones Integrales: https://www.adrformacion.com/blog/tecnicas_y_herramientas_para_la_gamificacion_de



[l_aprendizaje.html#:~:text=La%20gamificaci%C3%B3n%20consiste%20en%20utilizar,con%20un%20juego%20de%20mesa.](#)

- Sánchez , M., Fernández, M., & Díaz, J. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador. *Revista Científica Uisrael*, 8(1), 113-128.
- Sánchez, F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: consensos y disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 13(1), 101-122. doi:10.19083/ridu.2019.644
- Santana Rivas, S., & López Mosquera , A. (2021). *Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación Virtual en la asignatura de Estudios Sociales*. Obtenido de [Tesis de Grado-Universidad de Guayaquil]: <https://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/57260/1/BFILO-PIN-21P35.pdf>
- Santisteban Fernández, A. (2019). La enseñanza de las Ciencias Sociales a partir de problemas sociales o temas controvertidos: estado de la cuestión y resultados de una investigación. *El Futuro Del Pasado*(10), 57-79. doi:10.14516/fdp.2019.010.001.002
- Simbaña Gualavasí, V. (2022). *Propuesta metodológica para la enseñanza de Ciencias Sociales con el uso de entornos virtuales para los estudiantes de séptimos de Educación General Básica*. Obtenido de [Tesis de Grado - Universidad Politécnica Salesiana]: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22006/1/TTQ613.pdf>
- UNESCO. (2021). *Sociedades digitales: una agenda común*. Obtenido de UNESCO: <https://www.unesco.org/reports/science/2021/es/digital-societies>
- Villegas Mera, G. (2022). *Herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje para la asignatura de Estudios Sociales, Software Educativo*. Obtenido de [Tesis de Grado - Universidad de Guayaquil]: <https://repositorio.ug.edu.ec/bitstreams/8b3db6c2-3955-443a-88b5-268a79cff61c/download>
- Yumán Ramírez, I. (2020). *RevistaGuatemaltecadeEducaciónSuperior*. 3(2), 1-11. doi:10.46954/revistages.v3i2.27