

UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

TRABAJO DE TITULACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA

**Sistema de actividades para el proceso de motivación a la lectura, en el cuarto grado de la
unidad educativa "Nueva Tarqui"**

Autora:

Ana Rebeca Pacheco Rodríguez

Tutor/a:

Dra. Yadyra de la Caridad Piñera Concepción

ECUADOR

2024



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

DEDICATORIA

La presente tesis dedico con todo mi corazón a Dios, a la Virgen Santísima ya que gracias a ellos he logrado concluir mi carrera. A mi familia, a mis papitos Luis y Victoria, a mis amadas hijitas Salomé, Sharys, Tais e Ivanna, a mi nietito Saulito, a mi esposo Saúl porque siempre estuvieron brindándome su apoyo incondicional para poder realizarse profesionalmente, a mi apreciada tutora la PHD. Yadyra Piñera, a mis compañeros y a todas las personas que de una u otra manera contribuyeron para alcanzar este tan anhelado sueño.



La Universidad para todos





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

AGRADECIMIENTO

Al término de mis estudios, un sueño que lo he anhelado desde muchos años atrás y que hoy se hizo realidad. Quiero de todo corazón decir mil gracias a toda mi familia, especialmente a mis hijas, a mi nietito, a mi esposo y a todas las personas que sin escatimar esfuerzos contribuyeron a mi éxito y a mi crecimiento personal. Resultado de la confianza en mí misma, de mi esfuerzo y dedicación y de la fuerza que día tras día me supieron brindar. Un logro que me servirá para ser cada día más humilde porque la humildad y la sencillez son las llaves maestras para abrir todas las puertas del mundo.



La Universidad para todos





RESUMEN

La presente investigación trata sobre el proceso de la motivación hacia la lectura en el cuarto año de la Educación Básica, en correspondencia con uno de los aspectos priorizados del Marco curricular competencial de aprendizajes del Ecuador, que es la formación de la competencia comunicativa y lingüística. El objetivo es contribuir al desarrollo del proceso de motivación hacia la lectura en cuarto año de la Unidad Educativa “Nueva Tarqui”. Para la constatación del problema científico se utilizaron métodos teóricos, empíricos y estadístico matemáticos. Entre los primeros figuran el histórico lógico, análisis síntesis, enfoque de sistema y modelación. En los segundos la revisión documental la encuesta a estudiantes, la entrevista grupal a docentes y la consulta a especialistas. La población y muestra se centró en los 16 estudiantes y un docente del grado citado. Se diseña un sistema de actividades que sigue la estructura de fundamentación, principios, objetivo y actividades. La organización interna de las actividades contiene título, objetivos, orientaciones metodológicas y evaluación. El sistema de actividades propuesto desarrolla la motivación pro la lectura. Utilizando textos asequibles a la edad de los estudiantes y vinculando diversas agencias educativas, como la familia y la comunidad. El resultado científico propuesto se validó por consulta de especialistas, y fue ponderado como muy adecuado demostrándose así, de forma, teórica, su pertinencia y factibilidad en la práctica educativa ecuatoriana, específicamente, en el cuarto año de esta Unidad Educativa.

Palabras clave: motivación, lectura, sistema de actividades.





ABSTRACT

The present research deals with the process of motivation towards reading in the fourth year of Basic Education, in correspondence with one of the prioritized aspects of the Ecuadorian Learning Competency Curricular Framework, which is the formation of communicative and linguistic competence. The objective is to contribute to the development of the motivation process towards reading in the fourth year of the "Nueva Tarqui" Educational Unit. To verify the scientific problem, theoretical, empirical and mathematical statistical methods were used. Among the first are logical history, synthesis analysis, system approach and modeling. In the second, the documentary review, the student survey, the group interview with teachers and the consultation with specialists. The population and sample focused on the 16 students and one teacher of the aforementioned grade. A system of activities is designed that follows the structure of foundation, principles, objective and activities. The internal organization of the activities contains title, objectives, methodological guidelines and evaluation. The proposed system of activities develops motivation for reading. Using texts accessible to the age of the students and linking various educational agencies, such as the family and the community. The proposed scientific result was validated by consulting specialists, and was considered very appropriate, thus demonstrating, in a theoretical way, its relevance and feasibility in Ecuadorian educational practice, specifically, in the fourth year of this school.

Keywords: motivation, reading, activity system





ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
Objetivo General Realizar un sistema de actividades para el desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año de la Unidad Educativa “Nueva Tarqui”	3
Objetivos específicos de la investigación.....	3
Métodos	4
CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO.....	6
1.1. Referentes teórico metodológicos del desarrollo del proceso de motivación por la lectura.	6
1.2. El proceso de motivación.	6
1.4. El desarrollo del proceso de motivación por la lectura en Educación Básica y en cuarto año .	13
1.5. Métodos para la lectura	17
1.6. La motivación hacia la lectura pasa por diferentes fases:	19
1.7. La Fases de la Motivación hacia la Lectura	20
1.7.1. Obstáculos en la Motivación hacia la Lectura	20
1.8. La Importancia de la Motivación en la Lectura	21
1.9. Estrategias para Fomentar la Motivación hacia la Lectura	21
CAPÍTULO II: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL PROCESO DE MOTIVACIÓN POR LA LECTURA EN CUARTO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “NUEVA TARQUI” ..	23
2.1. Conceptualización y operacionalización de la variable dependiente	23
2.2. Resultados del diagnóstico.	24
2.2.1. Revisión documental	24
2.2.2. Resultado de la encuesta a estudiantes	25
2.2.3. Resultado de la entrevista grupal a docentes	32
CAPÍTULO 3: PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DEL SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DEL PROCESO DE MOTIVACIÓN HACIA LA LECTURA.....	35
3.1. Definición del sistema de actividades.	35
3.2. Sistema de actividades.....	37





3.2.1. Fundamentación.....	37
3.2.2. Principios	43
3.3. Objetivo.....	45
3.4. Actividades planificadas.....	45
3.4.1. Inventario de actividades	46
3.5. Validación teórica del sistema de actividades.....	60
CONCLUSIONES	61
RECOMENDACIONES.....	62

ANEXOS

Anexo 1	65
Anexo 2.....	65
Anexo 3.....	67
Anexo 4.....	68





INTRODUCCIÓN

La educación del siglo XXI requiere competencias sociales cada vez más eficientes, y la lectura, como una vía insustituible de interacción social y adquisición de conocimientos, ocupa un lugar preeminente en el sistema educativo de Ecuador. Esto es coherente con las cuatro competencias lingüísticas básicas de alfabetización social: hablar, escuchar, leer y escribir. El lenguaje se constituye como una capacidad fundamental del ser humano para expresar sentimientos, opiniones, estados de ánimo, entre otros, a través de diversos sistemas de signos orales, escritos y gestuales. La palabra es un instrumento crucial para el desarrollo del pensamiento y la formación de la personalidad, siendo especialmente importante el uso cultural de la escritura y la lectura.

La motivación comprende aquellos factores que impulsan, mantienen y dirigen la conducta de una persona hacia una meta u objetivo. Se considera un impulso que guía a una persona a elegir y realizar una acción entre las alternativas disponibles en una situación determinada. La motivación está relacionada con el impulso, ya que provee eficacia al esfuerzo colectivo. Es un aspecto que debe captar la atención de todo docente, quien debe estar consciente de la necesidad de establecer sistemas acordes con la realidad de su país. Por ello, es crucial realizar investigaciones para comprender las motivaciones en todos estos aspectos.

Este elemento es esencial a lo largo del proceso educativo, ya que solo la motivación puede dirigir la voluntad y el esfuerzo del estudiante hacia tareas más complejas y útiles. No se trata solo de potenciar la motivación extrínseca, que también es importante para promover la conciencia del sujeto, sino, sobre todo, de desarrollar la motivación intrínseca que determina la actividad más productiva del estudiante.

En consecuencia, el sistema educativo debe priorizar el desarrollo de la motivación, tanto en su perspectiva extrínseca como intrínseca, lo que incluye fomentar el hábito de la lectura, un aspecto esencial para la formación de la competencia comunicativa. Por esta razón, dentro de la competencia comunicativa lingüística, se promueve la lectura extracurricular, recomendando la lectura de un libro mensual, la





realización de lecturas en grupo, conversatorios, comentarios y debates sobre el libro leído, trabajo con el vocabulario y tratamiento ortográfico posterior si es necesario, utilizando el diccionario.

Para cumplir estos objetivos, se ha dado prioridad a la lectura planificada para desarrollar destrezas que faciliten al alumno la lectura de textos cada vez más complejos y de diversa índole, profundizando en su comprensión. Por ende, se realizó una investigación en la Unidad Educativa “Nueva Tarqui”, ubicada en la parroquia Nueva Tarqui, cantón Gualaquiza, provincia Morona Santiago, Ecuador. Esta unidad educativa incluye niveles de educación inicial, educación básica general y bachillerato técnico en producción agropecuaria. Cuenta con un solo paralelo en cada nivel educativo, con matrículas de entre 15 y 20 estudiantes, y un total de 20 docentes.

En el año 2023 se llevó a cabo un estudio exploratorio inicial en esta institución, consultando diversas fuentes, como tesis de maestría, informes y ponencias en congresos educativos y lingüísticos, recopilando información de los últimos cinco años. También se realizaron cinco observaciones a clases de Lengua y Literatura, se analizaron resultados de pruebas de lectura, se aplicaron encuestas a estudiantes de cuarto año y se realizaron entrevistas a docentes. Una vez valorados los resultados del estudio exploratorio, se evidenciaron las siguientes manifestaciones.

- Falta de motivación por la práctica de la lectura.
- Falta de estrategias que permitan al estudiante desarrollar sus habilidades lectoras dentro del aula.
- Escasa comprensión de la lectura de diversos textos, sobre todo el nivel inferencial y crítico reflexivo.
- Ausencia de la práctica de la lectura para el trabajo independiente.
- Poco interés en visitar la biblioteca con el objetivo de leer de forma autónoma.

Por ende, la presente investigación se adscribe a:

- Proyecto de investigación: Gestión didáctica y calidad educativa en la Educación Básica.





- Línea de investigación: Didáctica de las áreas curriculares de Educación Básica.

En base a lo estipulado, se concreta como problema científico: ¿Cómo contribuir al desarrollo del proceso de motivación por la lectura en el cuarto año de la Unidad Educativa “Nueva Tarqui”?

Objetivo General

Realizar un sistema de actividades para el desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año de la Unidad Educativa “Nueva Tarqui”

Preguntas científicas

1. ¿Cuáles son los antecedentes y referentes teórico metodológicos del desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año?
2. ¿Cuál es el estado actual del desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año de la Unidad Educativa “Nueva Tarqui”?
3. ¿Qué estructura tendrá un sistema de actividades para el desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año de la Unidad Educativa “Nueva Tarqui”?
4. ¿Determinar cuál será la validez teórica del sistema de actividades para el desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año de la Unidad Educativa” Nueva Tarqui”?

Objetivos específicos de la investigación

- Sistematizar los antecedentes y referentes teórico metodológicos del desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año.
- Diagnosticar el estado actual del desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año de la Unidad Educativa “Nueva Tarqui”.
- Realizar un sistema de actividades para el desarrollo del proceso de motivación por la lectura.
- Validar teóricamente el sistema de actividades para este proceso.





Como variables de la investigación se declaran:

- **Variable independiente:** Sistema de actividades.
- **Variable dependiente:** Desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año.

Métodos

Métodos teóricos:

- **El análisis histórico-lógico** para profundizar en los referentes teórico metodológicos, antecedentes y tendencias del desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año.
- **La sistematización para la interpretación**, enriquecimiento, confrontación, modificación y construcción de conocimientos teórico – prácticos sobre el desarrollo del proceso de motivación por la lectura extra clases
- **La modelación** para la elaboración del sistema de actividades que contribuye al desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año y para establecer las relaciones esenciales entre sus diferentes etapas y componentes.
- **El análisis y la síntesis** para el análisis de los diferentes enfoques acerca del desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año y en la interpretación de los datos obtenidos de la aplicación de instrumentos de diagnóstico.
- **El sistémico-estructural** para concebir los componentes del sistema de actividades que se propone y su relación dinámica en virtud de desarrollar el proceso de motivación por la lectura en cuarto año.

Métodos empíricos:





- **La revisión documental:** Para el análisis de toda la bibliografía consultada y la profundización en los referentes y fundamentos teóricos del tema a través del estudio de documentos normativos y estrategias elaboradas a diferentes instancias.
- **La encuesta a estudiantes:** Para comprobar el nivel de satisfacción con las instrumentaciones de la motivación de la lectura en su institución educativa y sus perspectivas lectorales.
- **La entrevista grupal a docentes:** Para comprobar la instrumentación de la motivación de la lectura en la escuela.
- **Consulta de especialistas:** Se utilizó para la validación desde el punto de vista teórico, del resultado científico construido.-

El tipo de investigación es descriptiva, de campo y no experimental. Se utilizaron, además, los métodos matemáticos estadísticos, para poder traducir a gráficos y tablas los resultados del diagnóstico.

La población y muestra está conformada por dieciséis estudiantes de cuarto año y un docente. En este caso, la población y muestra coincide. El aporte práctico de la investigación radica en el sistema de actividades que se ha elaborado, que integra tareas que se realizan dentro y fuera del aula; tiene como base un conjunto de técnicas participativas a partir de la determinación de los indicadores que caracterizan la motivación por la lectura y puede ser utilizado en otros contextos educativos.

La actualidad estriba en la integración de la investigación a los objetivos de la educación ecuatoriana, en cuanto al desarrollo de la competencia comunicativa y lingüística, que tiene en su centro la lectura. La novedad de la investigación se centra en la estructuración del sistema de actividades, cuyo objetivo es lograr motivar a los alumnos por la lectura y que ellos conozcan la importancia de leer. Estas actividades se realizan dentro y fuera del centro y con un enfoque multifactorial al involucrar a diferentes agencias educativas.

El presente trabajo investigativo, consta de introducción, tres capítulos, bibliografía, conclusiones, recomendaciones y anexos.





- **El capítulo I.** Contiene los referentes teórico metodológicos del desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año.
- **El capítulo II.** Contiene el diagnóstico del estado actual del desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año de la Unidad Educativa “Nueva Tarqui”.
- **El capítulo III.** contiene el sistema de actividades para el desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año de la Unidad Educativa “Nueva Tarqui” y su validación teórica.

CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO

El presente capítulo aborda los referentes teórico metodológicos del desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año, delimitando antecedentes y tendencias, así como teorías que sustentan la investigación.

1.1. Referentes teórico metodológicos del desarrollo del proceso de motivación por la lectura.

La motivación constituye una categoría de la personalidad ligada a la actividad, las cuales en su conjunto, propician la actuación del sujeto de acuerdo a sus intereses y objetivos. En tal sentido, y a los efectos del objeto de investigación, se procede a la teorización de la motivación como proceso.

1.2. El proceso de motivación.

La categoría de actividad es esencial para estudiar la motivación, según la conceptualización propuesta por Leóntiev (1961) y basada en el enfoque Histórico Cultural de Vygotsky. Esta teoría, según Maceres (2007), trabaja con tres conceptos interrelacionados: actividad, acción y operación. En este marco, la actividad se considera una unidad molar, algo que resulta agradable para la persona y que puede integrarse en la vida del sujeto de manera corporal y material. González Collera (2012) enfatiza que la actividad se corresponde con el motivo, las acciones con los objetivos y las operaciones con las tareas, que dependen de las condiciones para su realización, considerando que la actividad de estudio, particularmente, está movida por motivos que se interrelacionan entre sí. La actividad de conocimiento del mundo por parte del hombre está mediada por otros hombres, por el proceso de comunicación con ellos.





En el contexto del lenguaje educativo, las categorías relacionadas con la motivación se reflejan cada vez con mayor frecuencia. Sin embargo, no siempre su inclusión está mediada por una reflexión pedagógica adecuada que sea consistente con los referentes psicológicos desde los cuales fueron diseñadas.

Muchas de las veces únicamente se tratan de un manifiesto formal de algunas postulaciones psicológicas que incluso pueden ser seleccionadas ya que normalmente se han constituido una manera sencilla y jerárquica de traslación desde el conocimiento psicológico. Con esto, se produce así una desarticulación múltiple: entre los fundamentos psicológicos que explican el funcionamiento y desarrollo motivacional, y los fundamentos pedagógicos para su estimulación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por una parte, y entre la integración teórica de esos fundamentos y su orientación a la práctica pedagógica en estrategias de la motivación, por otra.

Tal desarticulación, según Guevara, Rugerio y Hermosillo (2020) constituye una contradicción en el proceso de construcción de la teoría pedagógica, que genera confusiones cuando es pertinente que el análisis psicológico de la relación entre la enseñanza, el aprendizaje y el desarrollo, y que se manifiesta cuando se vulnera el principio que explica que la enseñanza conduce el desarrollo, tomando en cuenta sus propios mecanismos, de manera que actúe dentro de los límites de la zona del desarrollo próximo. La necesidad de un nuevo enfoque en el estudio de la motivación en los escolares, supera el estudio abstracto de las funciones motivacionales, integrando ambos aspectos de la personalidad en el nivel superior de la motivación, ha sido expresado por distintos autores, sobre todo desde el año 1970 en adelante.

Vigostky (1988) da una nueva concepción teórica de la motivación ocupa un lugar destacado el autor plantea que: "el hombre se transforma en personalidad cuando es capaz de autodeterminarse con relación a los estímulos que inciden sobre él, cuando es capaz de orientarse por los objetivos que conscientemente se ha planteado, a pesar de la posible incidencia de otros estímulos que conspiran contra esos objetivos". La autora asume el planteamiento anterior, ya que tiene una especial importancia por la determinación de las características esenciales de la motivación.

Ruiz (2015) indica que la motivación se constituye como el motor que permite llenarse de valentía, cuyas funciones principales son: Iniciar, mantener y dirigir la conducta de un individuo hacia una





meta u objetivo a favor de la enseñanza. Se ha logrado una buena motivación cuando el escolar se interesa por la actividad que realiza y se transforma en sujeto de esta, produciéndose en el cambio de acciones que propicien la formación de conocimientos, hábitos, habilidades, capacidades, convicciones y peculiaridades del carácter y de la conducta en general.

La relación motivación-conducta, es importante a partir de algunas posiciones teóricas que presupone la existencia de ciertas leyes o principios basados en la acumulación de observaciones empíricas. La conducta está orientada hacia objetivos, donde existe una finalidad en todo comportamiento del escolar. Éste se siente motivado por los impulsos, deseos, necesidades o tendencias, son los motivos del comportamiento (Palmero, 2005).

La sistematización de la teoría induce al establecimiento de una interrelación entre los procedimientos de orientación de la personalidad y motivación de su conducta, condicionada la primera por un sistema de relaciones e interacciones con los demás y con él mismo. Ello significa que el resultado de cualquier influencia no es directo, sino que se personaliza, hasta configurarse subjetivamente y entonces conducir a una motivación paulatina, ascendente y autodeterminada.

Es necesario comprender que la motivación, como parte de un sistema de regulación psíquica más general, debe ser estudiada también como sistema que reproduce funcionalmente, a escala particular, la unidad cognitivo – afectiva característica de la personalidad y determinación socio-histórica y que, por eso mismo, es objeto de autodesarrollo y desarrollo bajo la acción de las influencias pedagógicas y no pedagógicas, lo que la convierte en una potencialidad de los escolares para propiciar nuevos aprendizajes y crear nuevas zonas de desarrollo (Ávila, 2018).

Para Muñoz, Valenzuela y Avendaño (2016), resulta entonces esencial revelar el suceso de relaciones entre el funcionamiento, el desarrollo y la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que es aún una tarea inconclusa en la investigación y la teoría pedagógica, en la que la categoría la motivación debe adquirir connotación y sistematización científica, al ser entendida como una de las variables que mayor influencia tiene en los resultados, procesos, condiciones y por tanto, en la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje que pretende ser desarrollado.

Este estudio busca romper las barreras entre la Psicología y la Pedagogía para comprender un fenómeno pedagógico con raíces y resultados en el desarrollo psicológico. Integrar conceptos en el





estudio de los aspectos motivacionales en el proceso de enseñanza-aprendizaje puede revelar cómo su funcionamiento y desarrollo se interrelacionan, facilitando una coherente articulación de los fundamentos psicológicos y pedagógicos. Esto es clave para comprender y aplicar la unidad de enseñanza, aprendizaje y desarrollo de los estudiantes, especialmente en términos de motivación, y para pasar del nivel teórico a implicaciones metodológicas y prácticas en la acción pedagógica. Esta perspectiva sintetiza los fundamentos psicopedagógicos de la motivación como un medio para mejorar la integralidad y calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje (Hernández, 2017).

Los mecanismos de la motivación funcionan en el individuo a partir de variables innatas y subjetivas que se desarrollan mediante el aprendizaje. En la regulación motivacional del aprendizaje, intervienen diversas necesidades y motivos, tanto en su contenido como en su expresión dinámica, lo que condiciona la diversidad y complejidad motivacional de los estudiantes. La motivación se suele clasificar en dos categorías: intrínseca y extrínseca. Estas clasificaciones permiten identificar una variedad de necesidades y motivos en la motivación, pero no integran completamente su diversidad y complejidad en el aprendizaje (Vergara, Valle, Díaz y Matos, 2019).

La caracterización de la motivación en el aprendizaje no debería centrarse en estas clasificaciones, ya que la motivación humana, con su origen histórico-social y carácter activo y consciente, se desarrolla y funciona de manera compleja. Se mueve desde lo interpsicológico a lo intrapsicológico, integrando lo social e individual, lo interno y externo, en su contenido y dinámica funcional (Brophy, 1998).

Superar estas posiciones implica caracterizar el funcionamiento y desarrollo de la motivación en el aprendizaje a partir de criterios de unidad funcional. Esto incluye las relaciones entre sus mecanismos de contenido y dinámica, referenciando sus funciones y mecanismos reguladores y autorreguladores. A este nivel, el término "desmotivación" en el aprendizaje pierde sentido. Lo más adecuado es establecer criterios para diagnosticar los mecanismos de regulación motivacional, su integración funcional en los estudiantes y la efectividad de esta motivación en diferentes tipos de aprendizaje (Carrillo, Padilla y Rosero, 2009).

Alonso y Pino (2014) comentan que la distinción entre motivación intrínseca y extrínseca plantea cuestiones sobre su eficiencia y cuál de ellas garantiza mejores resultados en el aprendizaje. Se reconoce ampliamente la efectividad de la motivación intrínseca en los ámbitos psicológico y





pedagógico. Sin embargo, la eficiencia de la motivación en el aprendizaje no se basa solo en su energía o en el tipo de motivo predominante, sino en cómo la motivación integra funcionalmente diversos contenidos motivacionales de la personalidad que regulan y autorregulan el aprendizaje.

Por lo tanto, los docentes deben encontrar diversas maneras de mantener motivados a los estudiantes para que asimilen los contenidos de manera más eficiente. La efectividad motivacional en el aprendizaje depende de que, en la estructura de necesidades y motivos, predominen aquellas formas que orientan el contenido, las acciones y las tareas de aprender, implicando personalmente a los estudiantes en su motivación.

El análisis de las concepciones de la escuela histórico-cultural muestra que la diversidad y complejidad de la motivación en el aprendizaje también se expresa en que el propio aprendizaje, por su carácter y función en el desarrollo, es esencial para propiciar cambios en el contenido funcional de la motivación de los estudiantes. Esto establece una relación significativa entre los mecanismos de funcionamiento y desarrollo motivacional en el aprendizaje (Vygotsky, 1966).

Tales mecanismos, entendidos como tipos de relaciones que se establecen entre contenidos psicológicos implicados en la ejecución y en el perfeccionamiento de las funciones reguladoras y autorreguladoras predominantes, inductoras del aprendizaje, pueden sintetizarse como sigue:

1. El planteamiento de objetivos y metas de aprendizaje que funcionan como motivos en la satisfacción de necesidades e intereses de distintos tipos de contenidos.
2. La implicación del sujeto en la consecución de sus objetivos y metas a partir de su autovaloración y las atribuciones y expectativas de éxito y fracaso en el aprendizaje.
3. La diversidad de la expresión emocional, valorativa y de sentido de las necesidades vinculadas al aprendizaje.

Alemán, Navarro y Suárez (2018) explican que los procesos de aprendizaje efectivos se basan en una estrecha conexión entre la activación significativa de los procesos motivacionales. La motivación se entiende como un complejo sistema de procesos y mecanismos psicológicos que determinan la dirección dinámica de la actividad humana, implicando todo lo que impulsa y guía la acción del individuo





En esencia, la motivación es la fuerza que impulsa a las personas a emprender acciones y persistir en ellas hasta su finalización. Este concepto está relacionado con la voluntad y el interés, y diferentes escuelas de psicología ofrecen diversas teorías sobre el origen de la motivación y su impacto en la conducta observable. La motivación incluye todos los factores que pueden provocar, mantener y dirigir la conducta hacia un objetivo, actuando como el impulso que lleva a una persona a elegir y realizar una acción entre las alternativas disponibles en una situación dada. Es fundamental porque prevé el esfuerzo colectivo orientado a alcanzar los objetivos educativos (González, 2021).

La motivación influye en la estabilidad de la personalidad a través de dos aspectos clave: lo cognitivo y lo emocional. Esto respalda las teorías de Vygotsky, que integran ambas esferas en la personalidad. Los docentes deben formularse una serie de preguntas para entender a sus estudiantes, tales como:

¿Qué motiva la conducta de cada estudiante?

¿Qué los mueve?

¿Hacia dónde se orientan?

¿Por qué actúan de una determinada manera?

Comprender la motivación de los estudiantes es el primer paso hacia una enseñanza efectiva, ya que motivar al estudiante es un objetivo principal en la clase. Si este objetivo no se cumple, el proceso de enseñanza puede fracasar, y se pierde la oportunidad de estimular la creatividad y el aprendizaje significativo (Gómez, Rodríguez y Marín, 2020).

A menudo, el fracaso ocurre porque tanto los docentes como los centros educativos abordan la enseñanza de manera egocéntrica, enfocándose más en los resultados inmediatos que en el proceso de siembra del conocimiento. En educación, quien siembra no siempre cosecha de inmediato; por eso, la eficacia de la enseñanza debería evaluarse uno, dos o cinco años después. La curiosidad inducida en los estudiantes puede reflejar las mejores enseñanzas a largo plazo.

Para motivar a los estudiantes, es crucial que los docentes demuestren iniciativa y habilidad para despertar el interés en los temas tratados. Por ejemplo, al enseñar sobre el ser humano en la





asignatura de "El mundo en que vivimos", el docente debe conectar los conocimientos previos de los estudiantes sobre los seres vivos y fomentar el análisis de por qué el ser humano es un organismo.

1.3. Tipos de Motivación

- **Motivación relacionada con la tarea misma.** El escolar disfruta con las tareas de aprendizaje, siente que le gusta y disfruta viendo aumentar sus competencias.
- **Motivación relacionada con el yo.** Va encaminada a no sentirse “peor” que los demás, buscando sentirse superior.
- **Motivación centrada en la valoración social.** En la aprobación de profesores, familiares, entre otros.
- **Motivación relacionada con la consecución de recompensas:** Dinero, regalos. (Deci, 1991)

Hay muchas teorías de la motivación, por su especial importancia pedagógica se reseñan brevemente dos de ellas:

1. **Motivación interna o intrínseca:** La recompensa obtenida es la derivada del acto de estudiar y aprender en sí mismo o por el sentimiento de logro y objetivo alcanzado.
2. **Motivación externa o extrínseca:** Se estudia para conseguir algo, aprobación recompensas externas.

García (2018) comenta que a motivación para leer se basa en la experiencia individual, sus niveles de apoyo, intereses, preferencias e imaginación. Es fundamental fomentar la imaginación creativa en los estudiantes para enriquecer su aprendizaje. Un aspecto clave para orientar el contenido es entender el papel de la motivación en la resolución de actividades creativas, considerando la formación y desarrollo del estudiante. La clase debe estimular a los estudiantes para que comprendan el contenido impartido, lo cual es esencial para su desarrollo futuro. Los docentes





deben identificar tanto lo que motiva como lo que desmotiva a los estudiantes. Los motivos se pueden agrupar en varias categorías, como:

Racionales y emocionales.

Egocéntricos o altruistas.

De acción o de rechazo, según impulsen o no a realizar algo.

Positivos y negativos.

Motivos positivos y negativos

Motivos positivos: Son aquellos que generan en el estudiante una activación caracterizada por la atracción o aproximación a un determinado objeto. Por ejemplo, un estudiante muy motivado por el estudio y la lectura, que muestra interés en ampliar y profundizar sus conocimientos.

Motivos negativos: Producen en el estudiante una activación caracterizada por el rechazo. Por ejemplo, un estudiante que tiene una actitud negativa hacia el estudio. Cada estudiante tiene un mundo de vivencias diferente, lo que motiva a unos puede no motivar a otros. Sin embargo, los estudiantes desmotivados son muy pocos, lo que sugiere que es posible motivarlos con una intervención pedagógica eficaz (Fernández y Silveira, 2012).

1.4. El desarrollo del proceso de motivación por la lectura en Educación Básica y en cuarto año

La investigación se enfoca en los estudiantes de cuarto año, por lo que es crucial considerar su caracterización psicopedagógica, con base en aspectos relevantes para el objeto de estudio de esta tesis. Se destacan las siguientes características de estos estudiantes:

- Identifican y reconocen cualidades positivas en las personas que conocen y estudian.
- Muestran un interés significativo por el cuidado de los aspectos culturales de su entorno.
- Realizan control y valoración de sus tareas y las de sus compañeros.





- Memorizan pequeños monólogos.
- Aplican correctamente procedimientos para realizar tareas que requieren observación, identificación, descripción, comparación, clasificación, argumentación y planteamiento de diversas soluciones.
- Expresan ideas de manera oral, leen y comprenden textos sencillos, y escriben sus ideas.
- Interpretan adecuadamente información de materiales como periódicos y revistas.
- Demuestran fantasía e imaginación en diversas formas de actividad creativa.
- Manifiestan alegría al leer, bailar, escuchar música y cantar.
- Expresan satisfacción al apreciar la belleza.
- Participan en actividades culturales como actores o espectadores, según sus potencialidades (González, 2021).

El desarrollo del pensamiento reflexivo y la flexibilidad se fortalece durante esta etapa, lo que exige que el maestro permita a los estudiantes analizar y reflexionar sobre errores, ejercicios sin solución y diversas alternativas de solución (Guevara y Rugerio, 2020).

Es fundamental continuar trabajando para fortalecer la memoria lógica junto con la memoria auditiva y visual, y la lectura es un proceso ideal para este propósito. Se deben emplear diversos recursos complementarios, como la tecnología y actividades lúdicas, para incentivar la motivación. De la misma forma, es importante reforzar los modos de actuación y los valores, como la justicia, la solidaridad, la responsabilidad y los valores estéticos. La lectura, como fuente profunda de conocimiento humano y aporte cultural constante, es un recurso de gran calidad para este fin.

A partir del diagnóstico grupal, se deben implementar mediaciones didácticas, métodos, procedimientos, tareas docentes y actividades para desarrollar la motivación por la lectura. No cabe duda de la importancia de la lectura, ya que todos los planes de estudio la definen como un proceso transversal y único para el aprendizaje activo. Sin embargo, el lector no nace, se crea, y esto se logra mediante la práctica sistemática de la lectura.





La lectura es un medio de comunicación que permite obtener información a través de la comprensión del lenguaje escrito. Es un proceso en el que el lector realiza una contribución activa al aplicar habilidades previamente adquiridas. Dantas y Gómez (2017) afirman que la lectura es un proceso constante en el que lo que se extrae del texto es frecuentemente más importante que el contenido literal, implicando la necesidad de comprender el texto usando habilidades cognitivas previas y descubriendo tanto lo evidente como los significados ocultos.

Este nivel de comprensión se alcanza cuando la lectura se practica como un comportamiento complejo que involucra el uso consciente e inconsciente de diversas estrategias, incluyendo las adecuadas para resolver problemas y construir el modelo de significado que el autor intentó transmitir. Leer implica relacionar la información del texto con objetos y otros conocimientos colaterales. Las asociaciones objetuales y culturales en la relación lector-texto nos permiten valorar dos aspectos del proceso de lectura:

Proceso fusionador: Leer y comprender es, ante todo, un intercambio constante en el que cooperan de forma orgánica y sistémica todos los elementos textuales, tanto verbales como no verbales, y los extratextuales, todos de observación obligatoria en un proceso de comprensión inteligente. La suma del engranaje gráfico del texto (grafemas, signos de puntuación, diseño, tipo de letra, distribución espacial, paginación, encuadernación, entre otros), en coherencia con su entramado conceptual, junto con las características personales del autor y el lector, condicionadas por el contexto histórico-social, interactúan de manera recíproca para la comprensión textual. Este carácter integrador ha llevado al estudio interdisciplinario del proceso de lectocomprensión (García, 2017)).

El proceso de lectura se percibe como una actividad expansiva e integradora. Decodificar el mensaje de un texto, especialmente literario, es un ejercicio de crecimiento cultural, ya que implica utilizar estrategias adecuadas y demostrar habilidades específicas que permiten extraer activamente la información contenida en el texto. Comprender la unidad dialéctica entre forma y contenido fortalece el desarrollo cultural del individuo. Además, diversos factores como los sociales, históricos, psicológicos y biológicos influyen en la lectura (Piñera, 2019).





La lectura es una actividad compleja y multifacética que debe valorarse como una tarea cognitiva interactiva. Este proceso implica la coordinación de elementos perceptuales, lingüísticos y cognitivos sobre la información textual para lograr una representación mental del significado del discurso y el texto.

Leer y comprender significa activar conocimientos previos del lector y utilizar procedimientos cognitivos que incluyen la discriminación perceptual, la codificación secuencial, la focalización de la atención, la memoria a corto plazo y los procesos inferenciales. Además, estos procesos deben alinearse con la semántica, la sintaxis y la estructura del discurso, integrándose de manera automática y veloz, ya que la comprensión es simultánea al recorrido visual del texto.

Es esencial para el docente clasificar a sus estudiantes en lectores principiantes y avanzados. Los lectores principiantes, independientemente de su edad y nivel educativo, pueden tener dificultades para utilizar estrategias de lectura, identificar objetivos esenciales y organizar conocimientos previos con nueva información del texto. Estas dificultades entorpecen la comprensión y transformación del mensaje del texto (Intriago, 2022)).

Ser un lector avanzado depende de múltiples factores, como el entorno social y familiar, la edad, la relación con instituciones culturales, el nivel de apoyo recibido y las estrategias cognitivas y metacognitivas empleadas para resolver problemas de comprensión lectora. A lo largo de la vida, una persona transita por diferentes etapas para convertirse en un lector avanzado, proceso que depende de la escuela, el hogar y otros factores socioculturales. La escuela juega un papel crucial en la formación de un lector eficiente y competente.

Toda acción educativa y social que se realice en la escuela y la sociedad para el desarrollo de la personalidad, especialmente en niños y jóvenes, debe centrarse en fomentar la motivación y el hábito de la lectura. Muchos educadores reconocen la necesidad de desarrollar en sus estudiantes las habilidades necesarias para comprender lo que leen. Sin embargo, a menudo se sienten limitados debido a la falta de información teórica y práctica para analizar y aplicar estrategias efectivas que correspondan a los intereses y niveles de desarrollo de sus alumnos.





Kenneth S. Goodman sostiene que la lectura es una forma de interpretación, donde el lector debe ser capaz de comprender y aprender a través de la lectura (Goodman, 1997). María A. Carbonell señala que leer implica pasar de los signos gráficos al significado de los pensamientos que estos representan. María Eugenia Dubois añade que la lectura es una interacción entre pensamiento y lenguaje, y la comprensión es la construcción del significado del texto por parte del lector

La lectura es un proceso cuyo principal objetivo es la búsqueda de significado y la comprensión de lo leído, atribuyendo significados desde la perspectiva del lector, basada en su experiencia y conocimientos. Este proceso no es automático, sino que depende de diversos factores esenciales. Entre los elementos fundamentales para la lectura se encuentran la capacidad cognitiva y la competencia lingüística del lector. La capacidad cognitiva permite al lector interpretar el texto, necesitando poseer conocimientos previos y suficientes sobre el tema. La competencia lingüística se refiere a los aspectos semánticos y sintácticos del idioma, esenciales para construir y reconstruir el significado durante la lectura, utilizando el contexto general y la estructura de las oraciones para comprender incluso términos desconocidos (Goodman, 1997).

1.5. Métodos para la lectura

- **Método crítico-analítico:** Este método está diseñado para que los niños realicen una valoración crítica de lo que leen e incorporen el contenido a su práctica diaria. Se implementa mediante debates y actividades demostrativas, con el objetivo principal de influir en la calidad de la lectura. Sus propósitos específicos incluyen mostrar a los lectores la utilidad práctica del contenido de las obras y fomentar un análisis crítico de lo leído. Para aplicar este método, es crucial seleccionar cuidadosamente las obras a discutir, preferiblemente temas de actualidad que sean familiares para los lectores, aunque también puede incluir obras desconocidas para ellos para facilitar el debate.
- **Método recomendativo:** Este método se utiliza para despertar el interés de los adultos en la lectura de obras específicas, especialmente aquellas de poca circulación o poco conocidas. Se puede aplicar a través de comentarios de libros, resúmenes y reseñas bibliográficas, revistas orales y tertulias con los lectores. Su objetivo principal es motivar



a los lectores hacia la lectura de las obras recomendadas, promoviendo así su interés y curiosidad por nuevos libros.

- **Método positivo-ilustrativo:** Enfocado en los jóvenes, este método tiene como finalidad destacar los valores positivos de los autores presentados. Se relaciona el contenido de las obras con la práctica social y se fomenta el intercambio de opiniones entre los participantes. Este método se lleva a cabo mediante charlas sobre libros, lecturas comentadas, narraciones y encuentros con escritores. Su objetivo principal es influir en el carácter y contenido de la lectura, ayudando a los lectores a establecer conexiones entre lo leído y las ideas sugeridas por las obras.

- **Aplicación del método crítico-analítico:** Debido a su capacidad para fomentar una mayor participación de los lectores y futuros lectores, se ha decidido utilizar el método crítico-analítico. Este método, a través de diversas técnicas para promover la lectura, incentiva la atención e interés de los niños no solo por los libros, sino también por la vida en general. Para su aplicación, se emplean actores de teatro, narradores orales, dibujos animados, títeres y juegos didácticos, que actúan como herramientas efectivas para influir tanto en niños como en adultos. Este enfoque permite alcanzar resultados positivos en los planos pedagógico, cultural y educativo, promoviendo la motivación por la lectura y la animación cultural, contribuyendo así a la mejora de la calidad de vida (Mineduc, 2023).

- **Obras infantiles como punto de partida:** Todas las actividades se basan en obras infantiles, empleadas en diversas versiones y adaptaciones para su desarrollo. Estas obras sirven como vínculo para fortalecer la relación entre adultos y niños. La motivación de ambos a través de actividades atractivas y dinámicas es esencial para apartarlos de su rutina diaria y hacer que la experiencia de lectura sea significativa y enriquecedora (Mineduc, 2023).

- **Propósitos de la lectura en Educación Básica:** El objetivo principal de la lectura en la Educación Básica es desarrollar la competencia comunicativa de los alumnos. Esto implica mejorar su léxico, conocimientos y la utilización del lenguaje hablado y escrito para comunicarse eficazmente en diversas situaciones. Para lograrlo, es fundamental que



los niños desarrollen habilidades de hablar, escuchar, leer y escribir. En cuanto a la lectura, se busca que los estudiantes mejoren sus conocimientos y habilidades lectoras para comprender diversos tipos de textos escritos y formarse como lectores críticos. Por lo tanto, el trabajo con los alumnos debe enfocarse en el desarrollo de estrategias para el trabajo intelectual con los libros.

1.6. La motivación hacia la lectura pasa por diferentes fases:

1. **Reforzamiento.** Ha sido ampliamente utilizado por la Psicología de enfoque conductista y se reconoce actualmente su gran utilidad en la formación de hábitos y en la aparición repetidas de conductas deseables. Implica estimular de manera positiva una conducta con la finalidad de que aumente su probabilidad de ocurrencia. El reforzamiento debe ser positivo, intermitente y diferenciado en función del desempeño.
2. **Brindar responsabilidad.** Es uno de los motivadores de mayor efectividad si se combina con un profundo conocimiento de la esfera motivacional. Aquí se trata de generar sentimientos de utilidad y sentido de pertenencia.
3. **Creación de retos y desafíos.** Van dirigidos a la creación de sentimientos de logro y de capacidad en el desempeño. Es un fuerte reforzador de la autoestima y el autoconcepto, por ello no debe ser ni muy difíciles que parezcan inalcanzables, ni muy fáciles que no impliquen esfuerzo alguno por parte del sujeto.
4. **Reconocimiento Social.** El reconocimiento del colectivo favorece la implicación de la personalidad en la tarea por el compromiso social y la imagen pública que trata de mantenerse a la altura de lo socialmente establecido, por ello se trata de reforzar en todo momento, por pequeños que sean, los logros de los dirigidos y propiciar continuamente.
5. **Estímulos materiales.** Deben ser utilizados con inteligencia, tacto y moderación. Entre ellos se ubican la estimulación alternativa, los pagos por sobrecumplimiento, los



puntajes acumulativos y otros que actúan como recompensas de tipo material. (García, 2018)

1.7. La Fases de la Motivación hacia la Lectura

La motivación para la lectura puede dividirse en tres fases principales, cada una con un papel crucial en el desarrollo del interés y el hábito de la lectura en los estudiantes.

- Fase de Orientación: En esta primera etapa, se incluyen los motivos tanto sociales como personales. Es el momento en que se recogen los contenidos de la motivación, que pueden ser inducidos a través del convencimiento y la persuasión. Aquí, se busca despertar el interés inicial del alumno hacia la lectura, mostrando su relevancia y beneficios.
- Fase de Regulación: Esta fase permite que el alumno controle y autorregule los mecanismos de aprendizaje y sus actividades relacionadas con la lectura. Es crucial en esta etapa que los estudiantes desarrollen estrategias para gestionar su tiempo y esfuerzo, y así convertir la lectura en una actividad habitual y estructurada.
- Fase de Sostenimiento: En esta última fase, se busca mantener la actividad de la estudiante basada en sus motivaciones iniciales. Es fundamental proporcionar un entorno de apoyo continuo que refuerce el hábito de la lectura, asegurando que el interés no decaiga y se convierta en parte integral de la vida del estudiante.

1.7.1. Obstáculos en la Motivación hacia la Lectura

Según García (2018), existen seis causas principales por las cuales la lectura puede resultar aburrida, desinteresante o incluso rechazada por los estudiantes:

- Peculiaridades y dificultades de comprensión del lenguaje literario: El lenguaje complejo y estilizado de la literatura puede ser un obstáculo significativo.
- Dificultad para captar las características de las obras: Los estudiantes a menudo encuentran difícil entender las peculiaridades y los estilos de diferentes obras literarias.
- Discontinuidad abrupta entre su experiencia y la literatura: La falta de conexión entre la vida cotidiana de los estudiantes y los temas literarios puede desmotivarlos.





- Carácter secundario de lo literario: La percepción de la literatura como algo sin utilidad práctica puede disminuir el interés.
- Celeridad en el estudio de las obras: Pasar rápidamente sobre las obras sin un análisis profundo limita la apreciación y el disfrute.
- Escasa participación de los alumnos en la elaboración de conocimientos: La falta de participación activa en el proceso de aprendizaje hace que los estudiantes se sientan desconectados del material.

1.8. La Importancia de la Motivación en la Lectura

Desarrollar la motivación hacia la lectura es crucial por varias razones:

- Contribuye a la formación integral de la personalidad: La lectura ayuda a moldear tanto el carácter como el intelecto de los estudiantes.
- Cultiva el espíritu y la mente: Potencia el desarrollo cognitivo y emocional, proporcionando un equilibrio entre ambos.
- Desarrolla una actividad transversal en el currículo: La lectura es una herramienta fundamental que atraviesa todas las áreas del conocimiento.
- Influye en el bienestar psíquico: La lectura regular puede mejorar la salud mental de los estudiantes, proporcionando una vía de escape y reflexión.
- Potencia el rendimiento académico: Los estudiantes motivados para leer tienden a desempeñarse mejor en sus estudios.
- Ofrece una recreación sana y enriquecedora: La lectura es una forma de entretenimiento que enriquece culturalmente a los estudiantes.

1.9. Estrategias para Fomentar la Motivación hacia la Lectura

Para fomentar una motivación sólida hacia la lectura, es esencial implementar un enfoque sistemático y dirigido. Algunas estrategias efectivas incluyen:

- Uso de Obras Relevantes: Seleccionar libros y textos que sean de interés actual y que conecten con las experiencias de los estudiantes.





- Actividades Interactivas: Incorporar debates, talleres y actividades demostrativas que promuevan la participación activa.
- Incorporación de Recursos Diversos: Utilizar actores, narradores, dibujos animados, títeres y juegos didácticos para hacer la lectura más atractiva.
- Promoción de Eventos Literarios: Organizar charlas, lecturas comentadas y encuentros con autores para fomentar un vínculo más fuerte con la literatura.
- Apoyo Continuo: Crear un entorno de apoyo que mantenga la motivación a lo largo del tiempo, con actividades y recursos continuos que refuercen el hábito de la lectura.

El proceso de motivación hacia la lectura es un componente vital en la educación de los estudiantes, ayudándolos no solo a adquirir conocimientos, sino también a desarrollar habilidades críticas y creativas. Un enfoque bien estructurado que aborde las fases de orientación, regulación y sostenimiento puede transformar la lectura en una actividad gratificante y fundamental para el desarrollo personal y académico. Por lo tanto, es esencial que los educadores y padres trabajen juntos para fomentar este hábito, utilizando diversas estrategias y recursos para mantener vivo el interés por la lectura y asegurar que los estudiantes se conviertan en lectores competentes y críticos.





CAPÍTULO II: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL PROCESO DE MOTIVACIÓN POR LA LECTURA EN CUARTO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “NUEVA TARQUI”

En el presente capítulo se dan a conocer los resultados del diagnóstico realizado para constatar las deficiencias en el desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año de la Unidad Educativa “Nueva Tarqui”.

2.1. Conceptualización y operacionalización de la variable dependiente

La variable conceptual, el desarrollo del proceso de motivación por la lectura extra clases, se define como la conducta que adopta el alumno, dentro y fuera de la clase, para sentir gusto al leer y encontrar en dicha actividad una forma de poder transformar la realidad y a sí mismo, a partir de lo conocido, mediante la comprensión del texto, manteniendo una comprobable orientación, regulación y sostenimiento motivacional. La variable dependiente se operacionaliza de la manera siguiente:

Variable dependiente	Dimensiones	Indicadores
Desarrollo del proceso de motivación por la lectura	Orientación hacia la lectura	*Interés cognoscitivo.
		*Gusto por leer.
		*Frecuencia de la lectura.
		*Preferencia por la lectura





Desarrollo del proceso de motivación por la lectura	Regulación hacia la lectura	<ul style="list-style-type: none">*Interés cognoscitivo.*Gusto por leer.*Frecuencia de la lectura.*Preferencia por la lectura.
	Sostenimiento hacia la lectura	<ul style="list-style-type: none">*Persistencia.*Búsqueda personal de nuevas opciones de lectura.*Reconocimiento.personal de la importancia de la lectura.

Tabla 1: Variable dependiente

Fuente: Elaboración propia

2.2. Resultados del diagnóstico.

A continuación, se describen los resultados del diagnóstico aplicado a través de la revisión documental, la encuesta a estudiantes y la entrevista grupal a docentes.

2.2.1. Revisión documental





Los documentos revisados fueron los que rigen la Educación Básica actual, entre ellos el Currículo de Niveles de Educación Obligatoria y el Marco Curricular Competencial de aprendizajes, así como guías y manuales educativos. En cuanto al primero, señala que, en cuanto a la lectura, su motivación y promoción, se fomentará una metodología que se enfoca en las actividades estudiantiles en pro del desarrollo crítico tanto de forma individual como grupal, así también motivará a los estudiantes al área de investigación y cooperativismo desde los saberes que propician procesos como la lectura.

Por su parte el Marco Curricular propone como competencia fundamental la comunicativa lingüística, dentro de la cual la lectura ocupa un lugar preponderante. Al respecto se dan indicaciones metodológicas y se incluye con énfasis en los objetivos de aprendizaje para la adecuada lectura y comprensión, sobre todo en el área de Lengua y Literatura.

Las guías y manuales educativos manifiestan que el objetivo del nivel para el estudiante es leer y escribir relatos y textos descriptivos e instructivos, hacer uso de las TIC como medio de aprendizaje y aplicar conocimientos ortográficos en la producción de textos. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016). Dentro del Plan Estratégico Institucional, en la Agenda 2030 para el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS), en el cuarto objetivo se manifiesta garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos, así como los resultados en los niveles de logro en Lengua y Literatura. (Anexo 1)

2.2.2. Resultado de la encuesta a estudiantes

La encuesta aplicada para el diagnóstico tenía como objetivo esencial recoger información sobre el estado actual del proceso de motivación por la lectura. A continuación, se describen los resultados a partir de los indicadores evaluados en la encuesta. (Anexo 2)

En cuanto a la preferencia por la lectura, los encuestados ¿Te gusta leer?, el 73% de los estudiantes contestó que sí les gusta leer. Al preguntarse por qué les gusta leer, el 41% contesta dijeron que podían aprender muchas cosas, el 24% porque les parecía interesante y el 8% porque era divertido leer.

En la pregunta no. 3 de la encuesta el 27% que señaló no gustarle leer, sostiene que su desapego por la lectura no era tanto por la familia, la escuela o las bibliotecas, si no a que no entendían la lectura, porque estaba confusa; porque se les hacía aburrido; o porque simplemente no tenían el hábito.





Señalaron además que, en su caso, sus familiares no leían. También que no les gustaba leer porque habían tenido malas experiencias dentro de la escuela con la lectura.

Los que no prefieren la lectura señalan otras razones por las cuales esta actividad no resulta apetecible: el 78% prefiere ver la internet, TV. y juegos electrónicos; el 12% no entiende la lectura; al 33% se le hace aburrido; el 12% no tiene tiempo; el 33% no tiene hábito de lectura.

Preferencia por la actividad de lectura.

SÍ	NO	Razones.
73%	27%	Aprender cosas nuevas: 41%
		Porque les parecía interesante: 24%
		Porque era divertido leer: 8%

En cuanto a las preferencias lectoras, los resultados de la primera pregunta expresan que la mayoría de ellos estudiantes tiene preferencia por la lectura, sin embargo, los resultados de la segunda pregunta son preocupantes porque al indagar sobre sus preferencias lectores, el 63% de los alumnos contestaron solo títulos de algunos libros o autores y el 37% no contestó. El 57% contestó que les gustan los textos lúdicos. Siendo preocupante que solo el 4% se interese por temas de literatura, así como el 6% por la literatura científica.

La mayoría de los estudiantes prefieren leer el cuento (93%); y un 77% prefiere leer poesía. Otros tipos de textos como biografías, ciencia ficción, novelas de aventuras, son preferidos por el 23%; 17% y el 31% respectivamente.





Preferencias lectoras

OPCIONES	Por ciento %
Las novelas de amor	32
Los cuentos	93
Las biografías	23
Los relatos históricos	6
La poesía	77
La ciencia ficción	31
Temas de actualidad política	3
Chistes	16
Libros de aventuras	31
OTROS:	
Video juegos.	57
Internet	6
Deportes.	18



Preferencia por la lectura

OPCIONES	Por ciento %
A la falta de la práctica de la lectura dentro de tu círculo familiar.	5
A tus experiencias negativas al acudir a la biblioteca	11
A tus experiencias negativas de la lectura en la escuela	13
OTROS:	
Prefieren mirar la TV. Videos y juegos electrónicos.	78
No entendían la lectura.	12
Se les hacía aburrido.	33
No tenían tiempo.	12
No tenían el hábito.	33

Lugares donde acostumbras a leer

Lugares donde acostumbras a leer.	Por ciento %
En la casa	74





En la biblioteca 16

Otros 0

De estos resultados se desprende que la lectura ocupa un lugar insignificante en la formación cultural de los encuestados, pues no fueron señalados textos trascendentes para su edad, ni incluso aquellas de lectura más frecuente en la edad infantil impartidas en la escuela. Por otra parte, se evidencia la pobreza de lecturas según los estilos funcionales, pues básicamente leen el género periodístico y algunos textos de carácter científico.

En cuanto a la frecuencia de la lectura, los resultados son poco alentadores. Uno de los indicadores que mejor expresa la escasa motivación hacia la lectura, atendiendo a su definición, es la frecuencia con que el sujeto lee. Al preguntar sobre este aspecto, el 58% contesta que su lectura es poco frecuente, algunas veces, el 32% solo lee cuando les dejan alguna tarea, solo un 10% dice que leen diario. Un 23% contestó que leen una vez al mes o una vez a la quincena.

Frecuencia de lectura.

Jerarquización de la respuesta:	Por ciento %
- Poco frecuente	58
- Lee cuando les dejan alguna tarea	32
- Una vez al mes	23
- Una vez a la quincena	23
- Diario	10

Al indagarse sobre la opinión personal en cuanto a la contribución de la lectura a la formación cultural de cada uno, el 94% contestó que sí ha contribuido, el 6% no contestó nada. La contribución cultural





del proceso de lectura según los encuestados se resume en las siguientes razones expuestas jerárquicamente: el 65% que contribuye en el mejoramiento de su ortografía, el 47% que aprenden cosas que los maestros no les enseñan, el 38% que mejoran su forma de expresión, el 34% entienden más rápido las cosas, el 27% que les ayuda a impactar a las demás personas debido al gran vocabulario que aprenden. El 6% que contestó negativamente opina que la lectura no influye en el desarrollo académico ya que según sus opiniones la lectura no es obligatoria en todas las asignaturas, no se podría decir que la lectura hubiera contribuido a su desarrollo escolar.

Un 97% expresa ir a las Ferias del Libro, sin embargo, al preguntarles sobre si les gustaría regalar libros, un 47% dice que sí, sin embargo, solo el 11% expresa que les gusta que le regalen libros, estos datos expresan la desvalorización del libro desde el punto de vista material y espiritual.

Reconocimiento personal de la contribución de la lectura a la formación cultural.

Sí	No	En blanco
94	0	6

En la pregunta 10 se le pide al encuestado que haga un comentario sobre la importancia de la lectura. Las ideas fundamentalmente expuestas son: Forma parte de mi vida; es importante para el desarrollo del ser humano; instruye; ayuda a la comunicación; te enseña y te actualiza; educa; aclara dudas y amplía el conocimiento. Estos aspectos señalados como beneficios de la lectura expresan que los estudiantes, a pesar de su desapego por la lectura, sí reconocen que es una actividad imprescindible para el desarrollo cultural del hombre.

Jerarquización de la respuesta	Por ciento %
Contribuye en su ortografía	65





Aprenden cosas que los maestros no les enseñan 47

Mejoran su forma de expresión 38

Entienden más rápido las cosas 34

Amplían el vocabulario 27

Desde el primer epígrafe se ha destacado el papel protagónico de las agencias educativas en el desarrollo del hábito de lectura, sobre todo la escuela y la familia, y de instituciones tales como la biblioteca en primer orden. Por tal motivo, se valora la incidencia de tales agencias en el hábito lector. El 74% acostumbra a leer en su casa, y solo el 16% de los alumnos asisten a la biblioteca para leer, lo que significa que la biblioteca no cumple con todas sus funciones dentro de la escuela, esto sin mencionar que hay muchas escuelas que no cuentan con una biblioteca. Al indagarse sobre la frecuencia con que asisten a la biblioteca los que afirman ir, se constata que el 55% iba una vez por mes generalmente a realizar trabajos indicados por sus maestros. Un 33% expone que no asiste a la biblioteca porque no tiene tiempo, y prefieren leer en sus casas. El 23% solo va cada quince días; más de una vez por semana solo el 17%; y nunca señala el 13%.

En la encuesta, 4 alumnos respondieron que les gustaría leer sobre deportes que esto representa 26.6%, 6 sobre animales que representa 40%, 5 marcaron otros que representa un 33.3%, 2 escribieron que les gustaría leer sobre cine para un 13.3% y 3 sobre geografía para un 20 %. Como se puede observar todos los alumnos sienten preferencia por un tema, aún aquellos alumnos que dijeron anteriormente que no les gusta leer lo que refiere que se puede trabajar con ellos para que la lectura sea de su preferencia.

Los temas de cultura, personalidades e históricos no fueron seleccionados, las autoras consideran que quizás sea por desconocimiento o por un mal tratamiento de los mismos por parte del maestro y la propia familia.





La pregunta 4 que responde a si la lectura es usada como vía para estudiar 7 plantean que si para un 46.6% y 8 a veces que representa un 53.3% ninguno responde que no usa la lectura para estudiar sin embargo la mayoría no la considera importante para realizar esta actividad.

En la pregunta 5 de la encuesta el 100% de los encuestados consideran que leyendo pueden aprender lo que demuestran que ven en la lectura una forma para aprender, pero sin embargo no se interesan por ella. (Anexo 3).

2.2.3. Resultado de la entrevista grupal a docentes

Los docentes seleccionados para la entrevista reunían los siguientes requisitos:

1. Tener formación pedagógica.
2. Estar vinculados a la docencia de cuarto año en los últimos cinco años.

En cuanto al primer aspecto, el 95% de los entrevistados señalan que los estudiantes muestran escasa motivación hacia la lectura extra clases, y que no lo hacen voluntariamente. En cuanto a las respuestas a las preguntas 2 y 3 los entrevistados reconocen que la motivación hacia la lectura, y sobre todo literaria, no ocupa un lugar privilegiado en el trabajo educativo de la escuela. La motivación de la lectura se instrumenta a partir de las necesidades de la clase fundamentalmente, a través de la orientación de los libros que sirven para resolver el estudio independiente y muchas veces esas lecturas tampoco son controladas. La escuela no tiene espacios creados para la promoción de la lectura literaria.

En la escuela no se ha pensado en la posibilidad de preparar a determinados docentes como promotores de lectura, a pesar de que muchas de las dificultades de los estudiantes de aprendizaje están relacionadas con el escaso hábito de lectura, sobre todo los problemas ortográficos, y le desarrollo de habilidades como resumir, fichas y otras.





Por otra parte, se constata que no existen orientaciones precisas acerca de la lectura y que muchas veces se obvia o se orienta, pero no se le da el seguimiento adecuado, lo que provoca una desmotivación hacia esta lectura en el alumnado. (Anexo 3).

En resumen, se recogieron como planteamientos más destacados:

Pregunta: 1

1. Los estudiantes asisten muy poco a instituciones propiciadoras de lectura.
2. No lo hacen voluntariamente
3. Asisten obligados por la realización de alguna tarea o trabajo práctico.
4. Pocos seleccionan literatura recreativa.
5. Permanece solo el tiempo indispensable en la actividad de lectura.
6. No muestran independencia cognoscitiva en la búsqueda de la información.

Pregunta 2:

1. La mayor vinculación de lectura es con la actividad docente: la clase.
2. No existe un contacto previo con los adultos para debatir sobre cuestiones de la lectura.

Pregunta 3 y 4:

1. La motivación de la lectura se instrumenta a partir de las necesidades de la clase fundamentalmente.
2. La escuela no tiene espacios creados para la motivación de la lectura.





3. En la escuela no se ha pensado en la posibilidad de preparar a determinados docentes como promotores de lectura, a pesar de que muchas de las dificultades de los estudiantes de aprendizaje están relacionadas con el escaso hábito de lectura.

Inventario de dificultades:

1. Escasa motivación hacia la lectura por parte de los estudiantes.
2. Los estudiantes no demuestran una orientación, regulación y sostenimiento hacia la lectura.
3. No se han precisado orientaciones a los docentes acerca de la motivación hacia la lectura.
4. Escasa asistencia a instituciones culturales promotoras de lectura.
5. Los estudiantes no muestran independencia cognoscitiva en la búsqueda de la información.



CAPÍTULO 3: PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DEL SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DEL PROCESO DE MOTIVACIÓN HACIA LA LECTURA

En el presente capítulo se describe el sistema de actividades propuesto y la validación teórica realizada por consulta de especialistas.

3.1. Definición del sistema de actividades.

En filosofía, el término "sistema" hace referencia a un discurso estructurado de manera deductiva, donde cada parte está intrínsecamente vinculada a las demás. Leibniz describió un sistema como un compendio de conocimientos que no solo se organizan, sino que también se fundamentan en razones coherentes. Según él, el ideal de un sistema científico perfecto es aquel en el que las proposiciones se organizan siguiendo sus demostraciones más simples, de manera que cada una deriva lógicamente de la anterior.

Este criterio es compartido por Wolf, quien define un sistema como un conjunto de verdades interrelacionadas y basadas en principios específicos. Estos conceptos coinciden en que un sistema consiste en un conjunto de elementos interconectados que se rigen por sus propios principios y características. Un sistema, según Rosental (1978), es un todo formado por elementos que se influyen mutuamente y que presentan propiedades específicas que determinan su funcionamiento y objetivos.

Características esenciales de un sistema.

La evolución del concepto de "sistema" ha llevado a una comprensión más matizada, donde se reconocen varias características esenciales:

- Composición Específica: Cada sistema tiene un conjunto definido de componentes y partes que lo distinguen.
- Dimensión Temporal y Espacial: Cada parte del sistema tiene una existencia en el tiempo y el espacio.
- Interacción y Conexión Orgánica: Los componentes de un sistema interactúan de manera que el cambio en uno afecta a los demás, alterando el sistema en su totalidad.





- Estructura Dinámica y Temporal: Los componentes están organizados de manera específica, mostrando una interconexión y una interacción continua.
- Rango de Funcionamiento y Desarrollo: El sistema opera dentro de límites críticos, más allá de los cuales se puede destruir o alcanzar su funcionamiento óptimo.
- Interacción con el Medio: Un sistema interactúa con su entorno de manera específica, lo que influye en su desarrollo y funcionamiento.

El rol de las actividades en un sistema.

Las actividades humanas son los procesos mediante los cuales las personas interactúan con la realidad para satisfacer sus necesidades. Según González (2016), las actividades reflejan la manera en que los individuos se relacionan con el mundo, adoptando actitudes específicas hacia él. En el contexto educativo, Zayas (2017) sostiene que la actividad humana es fundamental para el desarrollo del proceso docente. La actividad permite a los individuos modificar su entorno de acuerdo con sus objetivos, integrando fines, aspiraciones y conocimientos. Este proceso transforma los objetivos en experiencias subjetivas y materializa el conocimiento en resultados tangibles.

Funciones principales de la actividad.

Las actividades en el ámbito educativo tienen varias funciones clave:

- Instructiva-Informativa: Esta función es fundamental en la labor del maestro y se basa en la asimilación consciente del contenido, métodos y medios educativos.
- Educativa: Presente en todas las actividades pedagógicas, esta función abarca la transformación integral y multifacética del alumno.
- Orientadora: Ayuda a crear relaciones activas y valoraciones sociales de los alumnos hacia su entorno.
- Desarrolladora: Promueve el desarrollo máximo de las capacidades y potencialidades creativas del alumno.
- Movilizadora: Fomenta actitudes positivas hacia el estudio y el trabajo, así como los motivos de conducta y actividad.

Sistema de actividades: Una definición.





Un sistema de actividades se define como un conjunto organizado de acciones, tareas y métodos que tienen un objetivo y contenido común. Este sistema se implementa tanto dentro como fuera del entorno escolar, orientado hacia un fin determinado. Las actividades deben estar estructuradas de manera que fomenten el desarrollo integral del estudiante, abarcando aspectos cognitivos, emocionales y sociales.

Importancia de un sistema de actividades en la educación.

El desarrollo de un sistema de actividades bien estructurado es crucial en el ámbito educativo por varias razones:

- **Formación Integral:** Promueve el desarrollo integral de la personalidad del estudiante.
- **Equilibrio Cognitivo y Emocional:** Cultiva tanto el aspecto cognitivo como el emocional del estudiante.
- **Transversalidad Curricular:** Las actividades lectoras son relevantes para todas las áreas del currículo, facilitando un aprendizaje holístico.
- **Bienestar Psíquico:** La participación en actividades bien diseñadas puede mejorar el bienestar mental de los estudiantes.
- **Mejora del Rendimiento Académico:** Un enfoque sistemático en las actividades lectoras puede potenciar el rendimiento académico.
- **Recreación Enriquecedora:** Las actividades proporcionan una forma sana y enriquecedora de recreación para los estudiantes.

3.2. Sistema de actividades

El sistema de actividades que se diseña tiene como estructura: Fundamentación, principios, objetivos y actividades.

3.2.1. Fundamentación.

Para fundamentar el resultado científico propuesto, se destaca la importancia de la motivación en el aprendizaje, analizada desde los dos tipos principales identificados por los psicólogos. Pablo Usán Supervía y Carlos Salavera Bordás explican estos conceptos en su artículo "Motivación escolar,



inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de educación secundaria obligatoria" (2018).

Tipos de motivación:

Motivación intrínseca

La motivación intrínseca se refiere al compromiso en una actividad por el placer y la satisfacción que esta produce, sin necesidad de recompensas externas. Este tipo de motivación se divide en tres categorías:

- Motivación Intrínseca hacia Experiencias Estimulantes: Impulsa a un individuo a involucrarse en una actividad por el disfrute y las sensaciones positivas que esta genera.
- Motivación Intrínseca hacia el Conocimiento: Relacionada con el deseo de aprender y descubrir nuevos conceptos.
- Motivación Intrínseca hacia el Logro: Se caracteriza por la aspiración de alcanzar metas personales y superar desafíos.

Motivación extrínseca

La motivación extrínseca se refiere a la realización de una actividad debido a la obtención de un resultado específico, no por la actividad en sí. Se clasifica en tres tipos, ordenados de menor a mayor nivel de autodeterminación:

- Motivación Extrínseca Externa: Impulsada por recompensas externas o la evitación de castigos.
- Motivación Extrínseca Identificada: El individuo realiza la actividad porque la percibe como valiosa y relevante para sus propios objetivos.
- Motivación Extrínseca Introyectada: La actividad se lleva a cabo para evitar sentimientos de culpa o para fortalecer la autoestima.





Desmotivación

La desmotivación es un estado donde la persona muestra poca o ninguna motivación hacia una tarea, percibiendo una baja valoración de la misma, falta de control sobre sus acciones, o una sensación de incompetencia.

Condiciones psicopedagógicas para fomentar la motivación en la lectura

El desarrollo de la motivación por la lectura requiere condiciones psicopedagógicas específicas, tanto desde el rol del maestro como del alumno, y en los procesos de actividad y comunicación. Estas condiciones incluyen la participación activa, la reflexión, el diálogo, la crítica y la acción.

Rol del maestro

- Considerar las Características Socio-Psicológicas de los Alumnos: Conocer el contexto y las características individuales de los estudiantes.
- Basarse en Modelos Axiológicos: Utilizar conceptos y valores para aprovechar el contenido educativo de manera efectiva.
- Integrar Componentes Afectivos, Cognitivos y Conductuales: Desarrollar un sistema que integre estos tres aspectos.
- Plantear Situaciones de Conflicto: Fomentar la reflexión y el debate.
- Utilizar Técnicas Participativas: Promover el descubrimiento a través de la indagación.
- Interiorizar y Socializar el Contenido Axiológico: Facilitar la apropiación y aplicación de valores en el comportamiento.

Rol del alumno

- Poseer Conocimientos Previos sobre Valores: Tener una base de conocimientos sobre los valores y cómo formarlos.
- Ser un Participante Activo: Asumir un papel protagonista en las actividades.





- Implicarse en su Propio Proceso de Formación de Valores: Desarrollar una motivación intrínseca hacia el aprendizaje y la lectura.

Sistema de actividades para fomentar la lectura

El sistema de actividades propuesto busca desarrollar la motivación por la lectura en alumnos de cuarto año, basándose en un conjunto de actividades diseñadas para promover esta motivación y las condiciones psicopedagógicas necesarias.

Objetivos del sistema de actividades

- Despertar Nuevos Intereses: Enfatizar la importancia de la lectura para captar el interés de los estudiantes.
- Fomentar el Protagonismo del Alumno: Involucrar activamente a los estudiantes en el proceso de lectura y comprensión.
- Estimular el Aprendizaje y la Valoración de Opiniones: Promover un ambiente donde los alumnos puedan expresar y valorar sus puntos de vista.
- Desarrollar la Imaginación y la Sensibilidad: Fomentar la creatividad y la empatía a través de la lectura.
- Promover la Reflexión y el Enriquecimiento Personal: Estimular el pensamiento crítico y el crecimiento personal.

Metodología para el desarrollo del sistema de actividades.

El diseño del sistema de actividades se basó en una rigurosa selección y aplicación de métodos, elaboración de instrumentos, búsqueda bibliográfica, y comparación de diversos enfoques científicos. Se asumió una posición crítica y fundamentada para abordar y solucionar el problema científico planteado.

Integración de teoría y práctica.





El sistema de actividades se concibe como un vínculo entre el contenido teórico y la realidad educativa, partiendo de las contradicciones entre lo conocido y lo desconocido, la teoría y la práctica, y el saber hacer y el deber hacer.

Beneficios del sistema de actividades

El sistema de actividades propiciará que los alumnos:

- Despierten Nuevos Intereses por la Lectura: Apreciando su importancia.
- Asuman un Rol Protagonista: Participando activamente en la lectura.
- Valoren y Expresen sus Opiniones: Aprendiendo a valorar y expresar sus puntos de vista.
- Estimulen su Imaginación y Sensibilidad: Desarrollando una mayor empatía y creatividad.
- Fomenten la Reflexión y el Enriquecimiento Personal: Promoviendo un constante crecimiento personal y crítico.

Exigencias Metodológicas

Las exigencias metodológicas que sustentan el sistema de actividades docentes permiten la búsqueda, explicación y fundamentación de objetivos, facilitando la organización de las vías para alcanzar dichos objetivos.

En cuanto a la fundamentación, debe concluirse que desde el punto de vista filosófico, el sistema de actividades se sustenta en la filosofía marxista-leninista, y como método general toma el dialéctico materialista, al considerar al sujeto en su tríada bio-psico social, condicionado por su entorno socio-histórico-cultural, en el cual, con circunstancias y acciones sociales propicias, puede auto-educarse y ser educado. Por otra parte, el propio proceso de promoción de la lectura ha de verse como el tránsito dialéctico de las motivaciones extrínsecas que el mediador provoca hasta las intrínsecas en el sujeto





una vez que este haya tenido contacto con la lectura; desde la aproximación inicial hasta la interiorización en unidad dialéctica lo cognitivo y lo afectivo.

Desde el punto de vista sociológico, el sistema de actividades se apoya en el papel rector de la escuela y de la biblioteca escolar fundamentalmente, pero también el rol protagónico de la familia y la comunidad y de las instituciones culturales del territorio en la formación del hábito de lectura en aras de una cultura general superior. Estas interrelaciones son importantes pues el proceso de promoción de la lectura se redunda a favor del desarrollo armónico de las relaciones sociales de los sujetos, lo cual se pone de manifiesto en su actividad y comunicación con los demás y en la valoración de cualquier aspecto de la realidad. Se ha tenido en cuenta también el desarrollo de las relaciones intergrupales e interpersonales en las agencias educativas, a partir del uso de la actividad lectoral creadora de nuevas y amenas posibilidades para que la escuela se convierta en irradiadora de cultura y entretenimiento sano en su localidad.

Desde el punto de vista psicopedagógico, el rol del promotor en estos contextos sociales es un rol pedagógico, por lo que significa la lectura como proceso transversal de todo el currículo, consiste en proporcionar mediaciones, de manera que el estudiante desarrolle el hábito de lectura y aprenda por sí mismo, pero en interacción con el maestro y el grupo.

Siguiendo los principios de la enseñanza desarrolladora, la tesis asume la concepción del aprendizaje desarrollador, el cual garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, favoreciendo el desarrollo de su auto-perfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social a partir de tres criterios básicos: garantizar la unidad de lo cognitivo y lo afectivo-valorativo; garantizar el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación, y desarrollar la capacidad para realizar aprendizajes a lo largo de la vida, mediante el dominio de las habilidades y estrategias para aprender a aprender y de la necesidad de una auto-educación constante.





Desde el punto de vista lingüístico, el modelo se sustenta en los aportes de la Lingüística Textual que toma al texto como unidad básica de comunicación, en su relación con el contexto; así como los aportes de la Retórica, la Sociolingüística y la Semiótica concebida a partir de sus tres componentes: Semántica, Sintaxis y Pragmática. Asume además los tres enfoques de análisis del discurso: estudiar el texto mismo de acuerdo a su estructura sintáctica, semántica y pragmática; estudiar el texto desde las perspectivas de la cognición dándole valor a los conocimientos previos, a las representaciones mentales, a las inferencias y a la metacognición; y concentrarse en la estructura social y la cultura, o sea, analizar el discurso dentro de un marco de interacción sociocultural.

Se tienen en cuenta también, desde el punto de vista lingüístico y didáctico, los principios del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la Lengua y la Literatura y la importancia de la formación cultural e ideológica del sujeto por medio de la lectura literaria. Igualmente, y a favor del desarrollo de la promoción de la lectura, se tienen en cuenta la utilización del método de trabajo independiente, el trabajo individual y en equipos.

3.2.2. Principios

Los principios han sido tomados de las estrategias y didácticas de promoción de lectura y del Plan Nacional de promoción del libro y la lectura en Ecuador. Se ha realizado una sistematización y valoración y se han llegado a determinar los siguientes:

- Principio científico: Este principio respalda la naturaleza científica del contenido tratado, como la motivación por la lectura y la explotación de su potencial educativo. Proporciona una base sólida para el diseño de actividades significativas y efectivas.
- Principio de sistematicidad: Se considera el enfoque sistémico en la labor docente, estructurando las actividades en niveles progresivos. Esto fomenta el interés de los estudiantes por la lectura extracurricular, impulsando el desarrollo de sus capacidades y la organización de su pensamiento.
- Principio de vinculación entre lo teórico y lo práctico: Este principio facilita la integración de los conceptos teóricos relacionados con la motivación por la lectura, permitiendo a los alumnos aplicar esos conocimientos en la práctica.





- Principio de asequibilidad: garantiza que las actividades de motivación por la lectura sean accesibles para los alumnos, teniendo en cuenta sus características individuales. Esto contribuye al nivel científico del proceso educativo, superando las dificultades que puedan surgir.
- Principio de la solidez de los conocimientos: se enfoca en asegurar que los alumnos adquieran conocimientos sólidos a través de la lectura extracurricular. Esto fortalece su comprensión y dominio de los temas tratados.
- Principio del carácter consciente y la actividad independiente: orienta la dirección, el ritmo y el control del trabajo de los alumnos, utilizando métodos que promuevan su autonomía y conciencia en el proceso de aprendizaje. Las actividades se llevan a cabo de manera consciente e independiente, permitiendo un mayor compromiso y responsabilidad por parte de los estudiantes.
- Principio de la historicidad: permite tener en cuenta la vivencia de otras experiencias de motivación hacia la lectura.
- Principio de la objetividad: se partirá del conocimiento objetivo de la situación actual concreta que presenta la población y muestra en materia de desarrollo de hábito de lectura, y conocimientos sobre producción, difusión del libro, impacto de nuevas tecnologías, medios de comunicación, funciones de las redes de bibliotecas públicas y escolares.
- Principio de la contextualización: organizará sus actividades en atención a las características particulares del grupo de estudiantes.
- Principios de la cientifidad: se toman en cuenta los aportes de la ciencias lingüísticas, las neurociencias y otras ramas afines, que han realizado investigaciones sobre la motivación de la lectura.
- Principio de la diversidad: se tienen en cuenta la diversidad en el estudiantado, y en las tipologías textuales seleccionadas para el trabajo.
- Principio del acondicionamiento económico del uso social del libro: se potencia el papel de las bibliotecas y otras instituciones comunitarias, de igual modo, se persigue ser racional en el uso



de los recursos humanos y materiales existentes o que sean asignados. En el sistema de actividades se usarán fuentes bibliográficas de existencia en la escuela o en la comunidad.

- Principio de la jerarquización de la participación responsable: se gestiona el proceso de motivación de la lectura desde la escuela como agencia rectora, en vinculación con la biblioteca escolar, instituciones culturales, familia y comunidad.
- Principio del escalonamiento de las acciones: se ha ido organizando un conjunto de acciones graduales, que permitan ir de lo simple a lo complejo en la motivación hacia la lectura.
- Principio de la interdisciplinariedad: los objetivos del sistema de actividades solo podrán ser alcanzados mediante la integración de nexos cognitivos y metodológicos de áreas diversas, y sobre todo, del área de Lengua y Literatura.

3.3. Objetivo

El objetivo del sistema de actividades es contribuir al desarrollo del proceso de motivación de la lectura en cuarto año de la Unidad Educativa “Nueva Tarqui”.

3.4. Actividades planificadas

Las actividades que se proponen son acciones dirigidas a la motivación por la lectura extra clases, así como en la estimulación al desarrollo intelectual y en la formación de puntos de vistas, juicios y realización de valoraciones por los alumnos.

Están concebidas en un sistema que permita establecer relaciones entre las diferentes acciones que se promuevan, de ahí que sean variadas. Son diferenciadas, porque están concebidas para que estén al alcance de todos, y facilitan la atención de las necesidades y potencialidades individuales de los alumnos. La organización interna de las actividades es:

- Título
- Objetivo específico
- Orientaciones metodológicas
- Evaluación





Para la evaluación de las actividades el papel del mediador es crucial. El mediador del sistema de actividades determina que se respete el carácter de voluntariedad con que se programa la propuesta, para lo cual se realiza un conversatorio con los estudiantes explicándoseles los objetivos generales del sistema de actividades.

Durante todas las actividades se indagó en el grupo:

- ¿La actividad favorece el acercamiento placentero a la lectura?
- ¿En qué medida te da ganas de leer por ti mismo?
- ¿Se logra que le narres a otro tus vivencias aquí?
- ¿Te deja motivado para leer otros textos por ti solo?

Luego, podrá hacerse un análisis general de la calidad de las actividades, y hasta se puede categorizar en Alta, Media y Baja atendiendo a los siguientes parámetros:

1. Alta cuando los participantes:

- han realizado el estudio independiente y la investigación correspondiente.
- la motivación por la actividad ha sido buena, antes y durante la actividad.
- han realizado una lectura inteligente, crítica y creadora con presencia del análisis y el debate del texto.
- han establecido relaciones intertextuales que amplían su cultura general.

2. Media cuando:

- no todos los participantes han realizado el estudio independiente, ni la investigación correspondiente.
- la motivación de los participantes por la actividad no se ha mantenido antes y durante la actividad.
- la lectura realizada ha presentado dificultades en el desarrollo de las actividades propuestas para su análisis.
- no se han podido establecer todas las relaciones intertextuales posibles.

3. Baja cuando:





- los participantes no han realizado el estudio independiente, ni la investigación correspondiente.
- la motivación de los participantes ha sido deficiente.
- la lectura realizada ha demostrado la falta de comprensión del texto.
- no se han podido establecer las relaciones intertextuales presentes.

A continuación se ofrece una modelación de las actividades, en forma de ejemplo, y de pauta sobre su estructura y concepción didáctica.

Orientaciones metodológicas generales para el sistema de actividades.

El sistema de actividades se instrumenta en la práctica atendiendo a:

1. Favorecer el acercamiento placentero al texto.
2. Propiciar hábitos de lectura de diversas tipologías textuales de acuerdo con los objetivos y contenidos del cuarto año.
3. Desarrollar en los estudiantes habilidades para el abordaje sistemático y reflexivo del discurso textual.
4. Es muy importante llevar a cabo diversas acciones de coordinación entre los actores de la escuela y la comunidad.
5. Conformar las actividades a partir de una propuesta metodológica de aplicación práctica, donde se utilizará principalmente el método de trabajo con el texto, el trabajo independiente y el debate.
6. Realizar convenios con bibliotecas escolares y otras instituciones así como sujetos determinados que estén dispuestos a colaborar, para la obtención del material bibliográfico, de manera que se propicie el intercambio entre agencias sociales diversas.
7. Propiciar un acercamiento real o virtual entre los estudiantes y figuras relevantes del ámbito cultural con vista a la realización de intercambios de opiniones y criterios, a partir de invitaciones posibles.
8. Se usarán textos literarios pertenecientes a diferentes géneros.

Del género narrativo: cuentos y relatos, leyendas; del lírico: poemas, escritos y/o musicalizados;





prefiriéndose que todos los textos sean breves, para así poder abarcar un número considerable de obras y poder realizar actividades variadas. Lo que se pretende es dar a los participantes, o a los lectores en general, el procedimiento para acercarse al texto y realizar una lectura inteligente del mismo. Entiéndase por lectura inteligente aquella en que el lector logre establecer con claridad el significado del texto pudiendo además disfrutar su contenido, establecer relaciones interdisciplinarias e intertextuales que le permitan ampliar su universo cultural produciéndose el enriquecimiento de su personalidad.

En el sistema de actividades el lector tiene un rol protagónico, por tanto el estatuto es más el del participante, que el del estudiante; los promotores son mediadores que orientan sobre dónde se encuentran los escollos, y despiertan el interés por descubrir toda la riqueza explícita o implícita del texto. Un maestro mediador competente debe cumplir con los siguientes requisitos:

- Saber trabajar con un grupo y manejar diversas técnicas de trabajo grupal.
- Saber cómo facilitar la comunicación entre los miembros del grupo para avanzar en la solución del problema.
- Saber dominar las circunstancias inesperadas.
- Ser abierto, receptivo a la crítica sobre su forma de coordinar y orientar.
- Conocer la etapa de trabajo en que se encuentra el grupo, así como el ritmo o tiempo que puede asumir al enfrentar la solución de un problema.
- Tener conocimientos teóricos y prácticos sobre el proceso creador.
- Prestar el máximo de atención tanto a los fenómenos directamente observables en la conducta grupal, como aquellos que requieran de interpretación para ser comprendidos por él y por el grupo, dado que no son perceptibles directamente.

El sistema de actividades requiere, pues, de una acción que impulse y haga ameno el aprendizaje donde el alumno aprenda y disfrute, y lo más importante, no perciba el efecto como una clase, sino como de una opción recreativa, entretenida y amena. Los pasos metodológicos, más concretamente, se organizan de la siguiente manera:





- 1- La preparación previa: Orientación de la lectura. Propositiones de los participantes y de los mediadores.
- 2- Trabajo con el texto. Lectura. Trabajo con el vocabulario. División del texto en partes lógicas. Lectura de fragmentos de las obras o lectura completa de la misma. Aplicación de diversos métodos de lectura: lectura silente, lectura comentada, lectura fragmentada, lectura interrumpida con comentario sobre lo que acontecerá, lectura creativa. Aplicación de tonos diversos para dar sentidos diferentes a un mismo texto (tono irónico, tono sensacionalista. Análisis del texto: Comentarios sobre mensaje, actitudes de personajes, ambientes, temas. Valoración final del texto.
- 3- Aprender a disfrutar de la lectura. Trabajo individual y en equipos. Importancia de la promoción de la lectura como enriquecimiento cultural y como disfrute estético: función hedonista de la lectura.

Estos pasos metodológicos se irán enriqueciendo y reorientando en la medida en que la misma dinámica interna del encuentro lo requiera, ya que su carácter sistémico exige la dependencia y la jerarquización de las actividades y acciones, pero siempre contextualizadas.

El sistema de actividades no tiene un carácter rígido, pero a pesar de su flexibilidad, deberá cumplir normativas que siempre son válidas para la realización de la lectura:

- Conocer al autor del texto pudiéndose realizar una exposición breve de su biografía, conocer entrevistas, opiniones sobre él y otros datos de interés.
- Los textos seleccionados podrán ser del conocimiento del alumno con antelación a la actividad o en la actividad misma, pero en la actividad se realizará la lectura de fragmentos o del texto completo según lo estime el mediador, aplicándose diversas técnicas de lectura y sin soslayar el trabajo con el vocabulario usando diccionarios, enciclopedias y el contexto.
- El texto será motivo de análisis y comprensión. Los participantes lo comentarán y junto con el mediador, analizarán aspectos fundamentales y el mensaje que transmita. Se aprovechará cada sesión para realizar ejercicios de construcción textual.





- Se establecerán las relaciones intertextuales e interdisciplinarias que ofrezca el texto con el objetivo de ampliar el universo cultural del lector.
- Se facilitarán o se indicarán a los participantes el material y la bibliografía necesaria para profundizar en otras lecturas, u otra información relevante, pudiéndose establecer coordinaciones con entidades educacionales y otros centros educacionales y culturales del territorio.

El sistema de actividades, como ya se ha señalado, contribuye al desarrollo del hábito de lectura, y da la posibilidad de llegar a la comprensión de textos de diversos estilos funcionales. Permite un aprendizaje cooperado, grupal; es una actividad extradocente con estrecha relación con la clase y con todo el proceso educativo, por tanto, como actividad curricular se rige por un programa, concebido para tal acción pedagógica.

3.4.1. Inventario de actividades

Actividad # 1

Objetivo: Valorar la cantidad de libros leídos y la importancia de la lectura.

Orientaciones metodológicas: Se le entregará a cada niño una hoja para que ellos escriban en ella el título de los libros que hayan leído, se les pide que recuerden las reglas ortográficas estudiadas para escribir correctamente y que piensen bien en todos o la mayoría de los libros leídos, pueden intercambiar entre ellos.

- Se les pedirá que en una hoja dibujen un personaje de los libros leídos y que más les haya gustado.
- Al concluir la actividad se le pedirá a un alumno que tome nota de los libros más leídos y de los menos leídos, se escogerá al alumno que más libros haya leído y se le pedirá su criterio sobre lo aprendido con la lectura de estos libros.
- Otros alumnos podrán decir sus criterios. Los alumnos seleccionarán el dibujo que más les haya gustado y en un mural quedará el inventario de libros leídos del aula y el dibujo seleccionado.

Esta actividad puede desarrollarse en el aula, en otra área de la escuela o fuera de ella.





Evaluación: Confección del inventario y la selección del mejor dibujo.

Actividad # 2

Título: Lo escogí, lo leí...

Contenido: Comentario de un cuento escogido y leído.

Objetivo: Contribuir al desarrollo de hábitos de lectura mediante la promoción de la obra seleccionada por parte de los estudiantes.

Método: trabajo con el texto.

Medios: textos seleccionados.

Orientaciones metodológicas:

Este es un encuentro para el libro debate. En este encuentro los lectores, individualmente, presentarán el texto por ellos seleccionado, le harán su promoción entre los invitados que asistan ese día a la actividad. Además, harán un comentario oral sobre el texto, precisando algunos aspectos, como personajes, momentos de sorpresa, mensaje y otros. Seleccionarán fragmentos a los que darán lectura oral para ilustrar los valores que hayan apreciado, expondrán los sentimientos experimentados en el orden personal al realizar la lectura y podrán igualmente, escuchar algún comentario realizado por un otros estudiante o invitado. El objetivo fundamental de esta actividad es que los participantes promuevan el gusto por la lectura a través del propio interés y entusiasmo que ellos demuestren hacia la obra.

Se sugiere organizar una merienda sencilla. El mediador y los lectores contarán anécdotas, experiencias vividas durante las actividades. Se pueden invitar a miembros de la comunidad, familiares, otros maestros de la escuela, otros estudiantes, en fin, debe ser una actividad abierta, participativa, promocional para todos.

Actividad #3

Título: El libro más leído.

Objetivo: Leer cuentos originales del Ecuador.





Orientaciones metodológicas: Se divide el grupo en cuatro equipos. Se le asigna un texto a cada equipo con determinadas orientaciones:

1. Resumir con sus palabras de qué trata el texto.
2. Poner un título colectivo al texto.
3. Hacer una ilustración con tiza de forma colectiva que refleje el mensaje del texto.

Evaluación: Después de leídas las obras los alumnos intercambiarán sobre lo que leyeron y sobre la acción plástica realizada.

Actividad # 4

Título: Un nuevo libro.

Objetivo: Leer nuevos libros que permitan enriquecer sus conocimientos motivando el interés por la lectura

Orientaciones metodológicas: Se hará una coordinación con la biblioteca de la escuela o pública de la localidad para que oferten libros a los alumnos y estos escogerán uno para leer en su tiempo libre. Se les darán 3 semanas para que hagan esta lectura y a su vez presenten un trabajo sobre el libro leído donde expresen lo que aprendieron, si les gustó, para qué les sirvió esta lectura.

- Los trabajos serán colocados en el mural de lectura del aula.

Evaluación: Se escoge la mejor exposición a partir del criterio de los alumnos y se colocará el nombre del alumno en el mural.

Actividad # 5

Título: Intercambio entre lectores.





Objetivo: Conversar sobre un libro leído motivando a los demás para su lectura ampliando su motivación por la lectura.

Orientaciones metodológicas: Cada alumno traerá un libro y dará una breve panorámica de lo que trata el libro para interesar a sus compañeros en la lectura del mismo y así lo prestará para que otro lo lea y así sucesivamente cada alumno leerá un libro que ya uno de sus compañeros leyó y podrán intercambiar no sólo los libros sino también las ideas e impresiones del mismo.

- Esta actividad puede realizarse dentro o fuera del aula y propiciará estrechar las relaciones entre los miembros del grupo, así como formar valores de colectivismo, civismo y solidaridad.

Evaluación: Se escogerá la mejor exposición y se pondrá el nombre del alumno en el mural de lectura.

Actividad #6

Título: Lecturas compartidas.

Objetivo: Leer un libro recomendado por un compañero comentándolo en el grupo.

Orientaciones metodológicas: Se realizará un intercambio sobre el libro leído haciendo dúos o tríos según los alumnos que hayan leído el mismo libro y darán sus impresiones, posteriormente se le pedirá a cada equipo que escoja un pasaje, un cuento, una poesía que más le haya gustado del libro (tendrán que ponerse de acuerdo y llegar a un criterio) y uno de los integrantes del equipo lo leerá para el resto de los alumnos, se les indica que debe ser una lectura correcta por lo que deben escoger al alumno que mejor lo haga y que posteriormente ellos escogerán al alumno que mejor leyó de todo el grupo para que su nombre quede en el mural de lectura que se confecciona.

Evaluación: Se escogerá el mejor lector y se pondrá su nombre en el mural de lectura.





Actividad #7

Título: El principito.

Objetivo: Leer El pequeño príncipe, de Antoine Exupery.

Orientaciones metodológicas: Se divide el aula en cuatro equipos y cada equipo escogerá unos de los capítulos del libro, serán leídos en la casa de los alumnos en su tiempo libre, se hará una coordinación con la familia para que ayuden a los alumnos en esta lectura propiciándoles diccionarios, explicaciones, y cualquier ayuda que la familia requiera, se dará un tiempo de 2 semanas para esta lectura.

- El día señalado para realizar la actividad se hará con la presencia de la familia, cada equipo dará una explicación de lo leído y se hará un taller de artes plásticas donde ellos expresen lo aprendido con estas obras. Los padres podrán participar como un miembro más del equipo.
- Se pueden dramatizar algunos fragmentos y utilizar videos infantiles de la obra.
- Esta actividad puede realizarse fuera del aula en un horario que permita la participación de los padres, y la vinculación con alguna institución cultural de la comunidad.

Evaluación: Se escogerá la mejor exposición y el mejor dibujo para que sea colocado en el mural.

Actividad # 8

Título: Si yo pudiera.

Objetivo: Expresar de forma oral, escrita u artística los sentimientos de los alumnos hacia una personalidad histórica, científica o deportiva de su interés.

Orientaciones metodológicas: Se les pedirá a los estudiantes que expresen su preferencia por alguna personalidad importante. Luego se buscarán textos relacionados con las mismas, asequibles a los estudiantes.





- Una vez leídos los textos seleccionados, podrán expresar lo aprendido mediante redacciones, poesías, cuentos, dibujos, canciones, comentarios orales. Según la manera que ellos escojan se realizarán equipos y podrán apoyarse mutuamente e inclusive podrán trabajar en dúos.

Evaluación: Selección de los mejores trabajos para colocarlos en el mural de lectura.

Actividad # 9

Título: Mi personaje favorito.

Objetivo: Expresar de forma oral, escrita u artística el personaje de los libros leídos que más les gustó.

Orientaciones metodológicas: Esta actividad se realizará con una reunión previa con los alumnos a los que se les pedirá que escriban en un papel y de forma secreta el personaje que más le gustó, después de haber leído los libros que durante el desarrollo de estas actividades se han propiciado y quedará establecido un día para que ellos expongan de mediante una redacción, cuento, una poesía, un dibujo, un disfraz u otra manera que ellos deseen, su admiración por este personaje. El día de la presentación será adivinado por el resto del grupo a partir de la caracterización creada por el estudiante.

- Esta actividad se desarrollará fuera del centro propiciando las condiciones para su ejecución con la familia.

Evaluación: Los mejores trabajos escritos y de dibujo se seleccionarán y quedarán en el mural, así como el nombre del alumno que mejor interpretó el personaje.

Actividad # 10

Título: El club de lectura.

Objetivo: Valorar la importancia de la lectura.





Orientaciones metodológicas: Se presentará el mural que se ha ido confeccionando y los alumnos podrán ir haciendo referencia a las actividades que se han realizado y a lo que han aprendido en cada lectura. Esto propiciará una valoración individual y colectiva de lo importante que ha sido leer como vía de adquisición de conocimientos y de recreación.

- El maestro dará sus impresiones y propondrá la creación de un club de lectura que continuará la labor en toda la escuela a partir del accionar de sus miembros.
- Este club realizará actividades de lectura, promoción de libros, intercambios, festivales y otras actividades con vista a que los alumnos se interesen por la lectura.

Evaluación: Se hará mediante el accionar del club y la cantidad de alumnos que pueda incorporar.

Actividad # 11

Título: De lector a presentador...

Contenido: Lectura de poemas de Gabriela Mistral. Construcción de una presentación del poema La ronda de Gabriela Mistral.

Objetivo: Contribuir al desarrollo de hábitos de lectura mediante la lectura de la poesía de Gabriela Mistral.

Medios: Libro *Obra poética* de Gabriela Mistral.

Método: Trabajo independiente. Trabajo con el texto.

Orientaciones metodológicas:

Este encuentro con respecto a los anteriores aumenta su complejidad en tanto el objetivo no es solo la promoción de la obra desde el análisis y la comprensión, sino la construcción de un texto publicitario sobre la obra de Gabriela Mistral, colocando a los estudiantes esta vez en el rol del promotor literario. El estudiante debe construir un texto para promocionar el libro en cuestión. Aunque la construcción se ha trabajado en actividades, no ha sido objetivo específico de los mismos, como ocurre en este.





Se sugiere comenzar la actividad con un intercambio con los estudiantes acerca de la vida del autor, su postura vida familiar, su forma de pensar acerca de la niñez, su labor de maestra, su obra literaria y otros aspectos relevantes, asequibles al cuarto año.

El mediador debe dirigir la actividad hacia la lectura del poema seleccionado por los estudiantes, y luego, instrumentar las tareas que permitan el análisis y comprensión del poema La ronda.

Se debe iniciar el trabajo con la lectura expresiva del texto por parte de un estudiante o del mediador, y luego se prosigue con el análisis por estrofas, determinando en cada la idea esencial y analizando los recursos literarios existentes. Se debe valorar la musicalidad del poema, y hasta pueden organizar un coro para cantar sus versos. Pueden auxiliarse de los audiovisuales que contienen la musicalización de La ronda.

Se pueden utilizar preguntas de selección, abiertas, de valoración y otras, que garanticen la comprensión del poema.

Se debe llegar a algunas valoraciones breves del poema, en cuanto a su temática fundamental, y otros aspectos, debe hacerse un debate colectivo, y preguntar qué fue lo que más te gustó y qué menos.

Como actividad final se realiza la construcción escrita de textos que permitan una promoción directa de la obra. Esto puede ser a través de una noticia, un anuncio, una ficha de contenido, un lema, un dibujo, una canción o alguna dramatización sugerida por el poema, una improvisación. Este trabajo se puede repartir por equipos, de forma tal que a cada equipo le corresponda un tipo de texto publicitario distinto. Para ello es necesario que al orientar la tarea el mediador, de manera precisa, dinámica y demostrativa, compruebe los conocimientos previos de los estudiantes.

Evaluación: Al final se lee públicamente lo escrito por equipos y se realiza una revisión colectiva, donde se destaquen logros y dificultades, y las formas de solucionar las mismas.

Actividad # 12

Título: Creación de mi biblioteca escolar.





Objetivo: Crear una biblioteca en el aula con el aporte de todos los alumnos.

Orientaciones metodológicas: El profesor/a explicará la concepción de una biblioteca. Podrían visitar alguna biblioteca física o virtual para ver su conformación y funciones, cómo se clasifican los libros y cómo se pueden encontrar rápidamente por medio del catálogo, esta actividad es con el fin de que ellos puedan realizar la que a continuación se les orientará.

- Se les pedirá a los alumnos hacer una mini biblioteca en el aula para la cual todos harán un aporte de libros, revistas, artículos, lo que ellos consideren que sea importante y atrayente, se dividirá el aula en 4 equipos, los cuales, aparte del aporte de libros, tendrán la responsabilidad de:

Equipos

Equipo 1: Clasificar los libros.

Equipo 2: Confeccionar las fichas del catálogo por título.

Equipo 3: Confeccionar las fichas del catálogo por autor.

Equipo 4: Ordenar la biblioteca y reparar algún libro si es necesario.

- Se le pedirá ayuda a la familia y otros docentes del grado.
- Al concluir con la realización de esta actividad que podrá durar tres semanas, se hará una actividad de inauguración de la mini biblioteca con la lectura de cuentos, poesías, canciones, dibujos y con la presencia de la familia, la escuela y la comunidad.

Evaluación: Será mediante el cumplimiento de cada tarea por los equipos.

A continuación, se expone un esquema que representa la estructura del sistema de actividades diseñado.



**SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DEL PROCESO DE
MOTIVACIÓN POR LA LECTURA EN CUARTO AÑO**

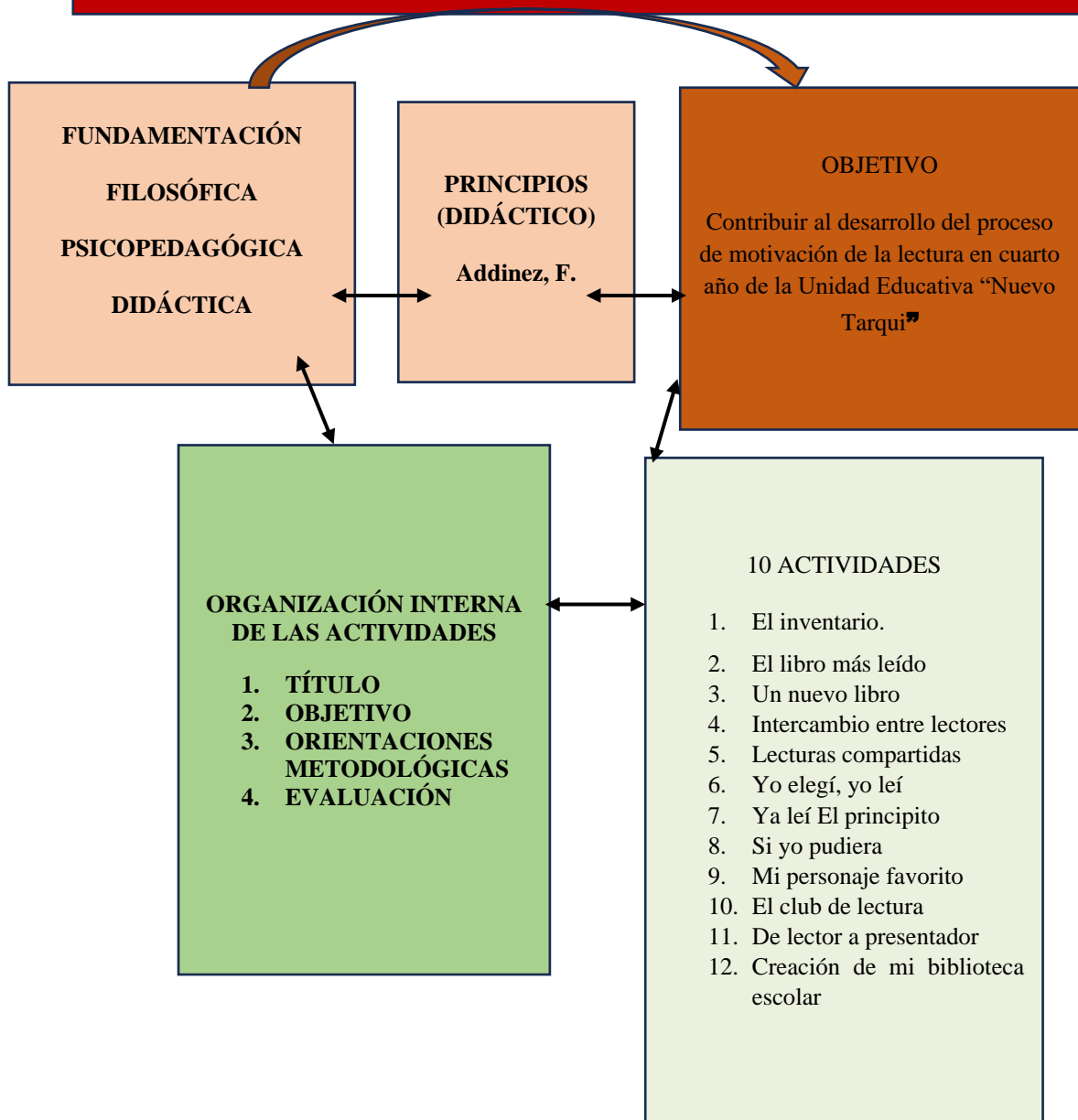


Figura 1: Sistema de actividades para el desarrollo del proceso de motivación por la lectura en cuarto año Fuente: Elaboración propia.



3.5. Validación teórica del sistema de actividades.

Para validar teóricamente el sistema de actividades, se aplicó una consulta de especialistas. Se consultaron un total de 10 especialistas en Lengua y Literatura, profesores de cuarto año por más de cinco años y con una titulación de Licenciados en Educación. Los aspectos evaluados sobre el sistema de actividades fueron los siguientes:

1. Rigor científico: fundamentos teóricos en los que se sustentan el resultado científico.
2. Actualidad del tema de investigación.
3. Importancia del tema seleccionado para la investigación.
4. Claridad de la propuesta. Las pautas, la descripción y recomendaciones son claras para su aplicación.
5. Factibilidad de su aplicación en el contexto investigativo determinado
6. Pertinencia del resultado científico.
7. Viabilidad. La propuesta se ajusta a las condiciones concretas del contexto de investigación.
8. Coherencia. El orden en que se presenta el resultado científico es adecuado y facilita su aplicación.

En total, el 89,3 % evaluó como muy adecuado la propuesta, y el resto, 11,7% como adecuado. Ningún aspecto fue evaluado con otra escala. Por todo lo anterior, se considera pertinente y factible el resultado propuesto.





CONCLUSIONES

Esta investigación se erige sobre los pilares teóricos de eminentes pensadores como Vygotsky, Leóntiev, González, Collera y Romeu, quienes proporcionan un sólido marco conceptual para comprender la interacción entre motivación y lectura. Su obra ofrece una perspectiva enriquecedora que permite abordar de manera integral los desafíos que enfrenta el proceso de motivación hacia la lectura en el contexto educativo actual.

El exhaustivo análisis llevado a cabo mediante la revisión documental, encuestas a estudiantes y entrevistas grupales con docentes ha permitido identificar obstáculos significativos en la promoción de la motivación por la lectura en el cuarto año de escolaridad. Entre estos desafíos se destacan la falta de interés hacia la lectura, la escasa integración de esta en las actividades curriculares, las dificultades en la comprensión de textos complejos y la baja disposición para el trabajo independiente basado en la lectura.

En respuesta a estas problemáticas, se ha diseñado un sistema de actividades completo y estructurado, que se fundamenta en principios sólidos y objetivos claros. Cada actividad se ha concebido con el propósito de estimular la motivación intrínseca de los estudiantes hacia la lectura, ofreciendo experiencias enriquecedoras que van más allá del aula. Desde la creación de clubes de lectura hasta la integración de la literatura con expresiones artísticas como la música y la dramatización, se busca generar un ambiente propicio para el desarrollo del hábito lector y el pensamiento crítico.

La validación teórica de este sistema, llevada a cabo mediante la consulta de especialistas en el campo educativo, ha corroborado su viabilidad y pertinencia. Se reconoce su potencial para potenciar el desarrollo cognitivo y emocional de los estudiantes, así como para promover una cultura de lectura sólida y perdurable. En definitiva, este estudio no solo identifica los desafíos en la motivación hacia la lectura, sino que también propone soluciones concretas y prácticas para abordarlos de manera efectiva en el entorno educativo. Su implementación podría marcar un antes y un después en la forma en que se promueve y se vive la lectura en las aulas, contribuyendo



así al desarrollo integral de los estudiantes y a la construcción de una sociedad más culta y reflexiva.

RECOMENDACIONES

Socializar los resultados de esta investigación es fundamental para maximizar su impacto y promover su aplicación práctica en el ámbito educativo. Una manera efectiva de lograrlo es participar en eventos científicos y metodológicos donde se puedan presentar los hallazgos obtenidos, compartir las experiencias del estudio y discutir las implicaciones prácticas de las recomendaciones propuestas. Estos eventos proporcionan un espacio valioso para el intercambio de ideas, el establecimiento de colaboraciones y la retroalimentación por parte de otros profesionales del campo educativo, lo que enriquece aún más el trabajo realizado.

Asimismo, la publicación de los resultados en revistas especializadas ofrece una plataforma para llegar a un público más amplio y diverso, incluyendo a investigadores, docentes, directivos escolares y otros actores relevantes en el ámbito educativo. Estas publicaciones permiten compartir de manera detallada los aspectos metodológicos del estudio, los análisis realizados, así como las conclusiones y recomendaciones derivadas de la investigación. Además, al ser accesibles en línea, las revistas especializadas garantizan una mayor difusión y visibilidad del trabajo, contribuyendo así a su impacto y relevancia en la comunidad académica.

En cuanto a la posibilidad de generalizar el sistema de actividades propuesto en el resto de los años de la escuela en que se investigó, es importante considerar varios aspectos. Primero, se debe evaluar la viabilidad y pertinencia del sistema en diferentes contextos y niveles educativos, teniendo en cuenta las particularidades y necesidades específicas de cada grupo de estudiantes. Esto implicaría adaptar y modificar el sistema según las características y recursos disponibles en cada escuela.



BIBLIOGRAFÍA

- Alemán Marichal, B., Navarro de Armas, O. L., Suárez Díaz, R. M., Izquierdo Barceló, Y., & Encinas Alemán, T. D. L. C. (2018). La motivación en el contexto del proceso enseñanza-aprendizaje en carreras de las Ciencias Médicas. *Revista Médica Electrónica*, 40(4), 1257-1270.
- Alonso, J. D., & Pino-Juste, M. R. (2014). Motivación intrínseca y extrínseca: análisis en adolescentes gallegos. *International journal of developmental and Educational Psychology*, 1(1), 349-358.
- Ávila, E. C. M. (2018). La motivación por la lectura y su papel en el logro de la comprensión lectura. Propuesta de investigación pedagógica. *Dilemas Contemporáneos: Educación, política y valores*.
- Brophy, J. (1988). Educating teachers about managing classrooms and students. *Teaching and teacher Education*, 4(1), 1-18.
- Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T., & Villagómez, M. S. (2009). La motivación y el aprendizaje. *Alteridad*, 4(1), 20-33.
- Dantas, T., Cordon-García, J. A., & Gómez-Díaz, R. (2017). Lectura literaria juvenil: los clubes de lectura como entornos de investigación. *Ocnos: Revista de estudios sobre lectura*, 16(2), 60-74.
- Fernandes, D. C., & Silveira, M. A. (2012). Evaluación de la motivación académica y la ansiedad escolar y posibles relaciones entre ellas. *Psico-Usf*, 17, 447-455.
- García, J. A. C. (2017). Voces, imposturas y laberintos en *Hombres buenos*, de Arturo Pérez-Reverte: el desafío de la metanarración. *Monteagudo. Revista de Literatura Española, Hispanoamericana y Teoría de la Literatura*, (22), 285-299.
- García-Allen, J. (2018). Tipos de motivación: las 8 fuentes motivacionales. Obtenido de *Psicología y mente*: <https://psicologiaymente.net/psicologia/tipos-de-motivacion>.
- Goodman, K. S. (1997). The reading process. In *Encyclopedia of Language and Education: Literacy* (pp. 1-7). Dordrecht: Springer Netherlands.





- Gómez García, G., Rodríguez Jiménez, C., & Marín Marín, J. A. (2020). La trascendencia de la Realidad Aumentada en la motivación estudiantil. Una revisión sistemática y meta-análisis. *Alteridad. Revista de educación*, 15(1), 36-46.
- González Benito, A. M., López Martín, E., Expósito Casas, E., & Moreno González, E. (2021). Motivación académica y autoeficacia percibida y su relación con el rendimiento académico en los estudiantes universitarios de la enseñanza a distancia. *Revista electrónica de investigación y evaluación educativa*.
- Guevara Benitez, C. Y., Rugerio Tapia, J. P., Hermosillo García, Á. M., & Corona Guevara, L. A. (2020). Aprendizaje socioemocional en preescolar: fundamentos, revisión de investigaciones y propuestas. *Revista electrónica de investigación educativa*, 22.
- Hernández, O. G. (2017). Paradojas de la relación entre psicología y pedagogía. Tesis *Psicológica*, 12(1), 108-115.
- Intriago, V. (2022). La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0*, 26(Extraordinario), 476-493.
- Maceres, A. P. (2007). La teoría histórico-cultural de Vygotsky: algunas acotaciones a su origen y su alcance. *Revista de Historia de la Psicología*, 28(2), 19-25.
- Muñoz, C., Valenzuela, J., Avendaño, C., & Núñez, C. (2016). Mejora en la motivación por la Lectura Académica: la mirada de estudiantes motivados. *Ocnos. Revista de estudios sobre lectura*, 15(1), 52-68.
- Palmero, F. (2005). Motivación: conducta y proceso. *Revista electrónica de motivación y emoción*, 8(20-21), 1-29.
- Piñera-Castro, H. J., Saborit-Rodríguez, A., Ruiz-González, L. A., Smith-Groba, J., & Bacallao-Salazar, D. (2022). Producción neurocientífica en revistas estudiantiles cubanas (2019-2021). *Educación médica superior*, 36(3).
- Ruiz Hernández, C. (2015). Hacia una comprobación experimental de la zona de desarrollo próximo de Vigotsky. *CIENCIA ergo-sum: revista científica multidisciplinaria de la Universidad Autónoma del Estado de México*, 22(2), 167-171.
- Smirnov, A., & Leontiev, A. (1961). *Psicología*, Imprenta Nacional de Cuba. La Habana.