

Interculturalidad como Eje Transversal para Fomentar el Respeto a la Diversidad Cultural en la Educación General Básica

Interculturality as a cross-cutting theme to promote respect for cultural diversity in Basic General Education

Para citar este trabajo:

Zambrano, R., Coronel, M., Reyes, N., y Ortiz, W., (2025). Interculturalidad como Eje Transversal para Fomentar el Respeto a la Diversidad Cultural en la Educación General Básica. *Reincisol*, 4(7), pp. 4796-4819. [https://doi.org/10.59282/reincisol.V4\(7\)4796-4819](https://doi.org/10.59282/reincisol.V4(7)4796-4819)

Autores:

Lic. Rosa Estefanía Zambrano Sánchez

Universidad Bolivariana del Ecuador
Ciudad: Guayaquil, País: Ecuador
Correo Institucional: rezambranos@ube.edu.ec
Orcid <https://orcid.org/0009-0005-0451-4900>

Lic. María Mercedes Coronel

Universidad Bolivariana del Ecuador
Ciudad: Guayaquil, País: Ecuador
Correo Institucional: mmcoronelo@ube.edu.ec
Orcid <https://orcid.org/0009-0003-3267-7593>

PhD. Nayade Caridad Reyes Palau

Universidad Bolivariana del Ecuador
Ciudad: Guayaquil, País: Ecuador
Correo Institucional: ncreyesp@ube.edu.ec
Orcid <https://orcid.org/0000-0001-8754-1536>

PhD. PhD. Wilber Ortiz Aguilar

Universidad Bolivariana del Ecuador
Ciudad: Guayaquil, País: Ecuador
Correo Institucional: wortiza@ube.edu.ec
Orcid <https://orcid.org/0000-0002-7323-6589>

RECIBIDO: 28 abril 2025 **ACEPTADO:** 29 mayo 2025 **PUBLICADO:** 30 junio 2025

RESUMEN

El presente trabajo de investigación aborda la necesidad de fortalecer la interculturalidad como eje transversal en la Educación General Básica, promoviendo el respeto y la valoración de la diversidad cultural en el contexto escolar. El propósito principal fue diseñar e implementar sistema de actividades para fomentar la identidad cultural y la convivencia armónica entre los estudiantes. La metodología utilizada incluyó la revisión documental, observación estructurada y el análisis de experiencias en el aula. La población estuvo conformada por estudiantes y docentes de Educación General Básica de la escuela de educación básica César Ernesto Medina Salinas donde se llevaron a cabo las intervenciones pedagógicas. La propuesta desarrollada integró actividades como El Teatro de la Identidad Cultural, El Juego de la Ruta Intercultural, El Circuito de Saberes Ancestrales, La Caja de Relatos Interculturales y El Semáforo del Respeto Cultural, las cuales facilitaron el aprendizaje significativo a través de metodologías activas y colaborativas. Los resultados evidenciaron un incremento en el reconocimiento y la valoración de la diversidad cultural por parte de los estudiantes, así como una mejora en sus habilidades comunicativas y en su capacidad de reflexión crítica sobre la identidad propia y ajena. Además, se observó un fortalecimiento del vínculo entre la escuela y la comunidad mediante la participación activa de actores locales en el proceso educativo. Se concluye que la incorporación de las actividades basadas en la interculturalidad favorece el desarrollo integral de los estudiantes y tiene un alto potencial de replicabilidad en otros contextos educativos.

Palabras claves: interculturalidad; identidad cultural; diversidad; educación inclusiva.

ABSTRACT

This research addresses the need to strengthen interculturality as a cross-cutting theme in Basic General Education, promoting respect and appreciation for cultural diversity in the school context. The main objective was to design and implement innovative teaching strategies to foster cultural identity and harmonious coexistence among students. The methodology used included document review, structured observation, and analysis of classroom experiences. The sample consisted of Basic General Education students and teachers from the César Ernesto Medina Salinas Elementary School, where the pedagogical interventions were carried out. The developed proposal integrated strategies such as the Theater of Cultural Identity, the Intercultural Route Game, the Circuit of Ancestral Knowledge, the Intercultural Story Box, and the Cultural Respect Traffic Light, which facilitated meaningful learning through active and collaborative methodologies. The results showed an increase in students' recognition and appreciation of cultural diversity, as well as an improvement in their communication skills and their capacity for critical reflection on their own and others' identities. Furthermore, a strengthening of the bond between the school and the community was observed through the active participation of local stakeholders in the educational process. It is concluded that the incorporation of innovative teaching strategies based on interculturality promotes students' comprehensive development and has high potential for replication in other educational contexts.

Keywords: Interculturality, cultural identity, diversity, inclusive education.

INTRODUCCIÓN

En el contexto de la educación contemporánea, la interculturalidad emerge como un principio fundamental para el desarrollo de sociedades inclusivas y respetuosas de la diversidad cultural. En un mundo globalizado, donde las fronteras culturales son cada vez más permeables, la educación desempeña un rol crucial en la promoción del respeto mutuo y la comprensión de las diferencias culturales. En este sentido, la interculturalidad no solo se entiende como un concepto teórico, sino también como una práctica educativa que busca fomentar la convivencia armónica entre diversos grupos culturales. Este artículo se centra en la implementación de la interculturalidad como eje transversal en la escuela de educación básica César Ernesto Medina Salinas, una institución educativa que atiende a estudiantes de Educación General Básica en un contexto de diversidad cultural significativa.

La diversidad cultural es una característica inherente de muchas instituciones educativas en el siglo XXI. En el caso de la escuela de educación básica César Ernesto Medina Salinas, la población estudiantil refleja una rica mezcla de culturas, tradiciones y lenguas. Este mosaico cultural, aunque enriquecedor, también plantea desafíos para la gestión educativa, particularmente en lo que respecta a la promoción del respeto a las diferencias culturales y la erradicación de actitudes discriminatorias. Según Pedrero et al., (2017), “la interculturalidad en la escuela es un paso educativo de relevancia social en la medida en que se considera que ayuda y favorece la constitución de una cultura de la diversidad.” (p. 13). En este marco, se hace necesario integrar la interculturalidad como un eje transversal en el currículo educativo, asegurando que no solo se transmita conocimiento, sino también valores que fomenten la inclusión.

Uno de los aspectos más relevantes de la educación intercultural es su capacidad para transformar los paradigmas educativos tradicionales. Mientras que en el pasado las políticas educativas se enfocaban en la asimilación cultural, hoy día se busca celebrar la diversidad y reconocer el aporte único de cada cultura al tejido social. Esto implica “entender la interculturalidad como un espacio de encuentro y conocimiento que favorezca la igualdad” (Muñoz & Martín, 2023, p 2). Basail (2022) subraya que “la interculturalidad es una cualidad de la red de relaciones sociales y de las configuraciones culturales e históricas de las que formamos parte.” (p. 15).

En la escuela de educación básica César Ernesto Medina Salinas, los docentes enfrentan diversos desafíos relacionados con la gestión de aulas interculturales. Entre ellos se encuentran la falta de capacitación específica para abordar la diversidad cultural, la existencia de prejuicios y estereotipos tanto en los estudiantes como en los propios educadores, y la dificultad para adaptar los contenidos curriculares a las realidades culturales de los estudiantes. Estos desafíos requieren un enfoque pedagógico innovador que incorpore estrategias didácticas basadas en la interculturalidad. Duque (2024), enfatiza “la preocupación por una transformación del ser humano de cara a mejorar su capacidad de convivencia intercultural” (p. 25).

La implementación de la interculturalidad como eje transversal también requiere una revisión crítica de las políticas educativas. En Ecuador, la Ley orgánica de Educación Intercultural, en su artículo 2, reconoce la diversidad cultural como un elemento esencial de la identidad nacional, estableciendo la educación intercultural como un derecho fundamental. Sin embargo, a pesar de los avances legislativos, existen brechas significativas entre la teoría y la práctica. En este sentido, este artículo busca aportar evidencias empíricas y reflexiones teóricas que permitan cerrar estas brechas, contribuyendo al desarrollo de un modelo educativo más inclusivo y equitativo.

El respeto a la diversidad cultural no solo es un principio ético, sino también una necesidad para el desarrollo sostenible de las sociedades. Pacco et al., (2024), menciona que la diversidad cultural “se trata de reconocer que cada cultura aporta perspectivas únicas y valiosas que enriquecen nuestra comprensión del mundo” (p. 15). Este argumento cobra especial relevancia en contextos educativos, donde los estudiantes no solo adquieren conocimientos académicos, sino también valores que moldearán su visión del mundo. En este sentido, la educación intercultural tiene el potencial de formar ciudadanos globales, capaces de interactuar de manera respetuosa y efectiva en contextos culturales diversos.

El estudio se centra en la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas, la población estudiantil está compuesta por 600 estudiantes nivel primario que asisten regularmente a clases en esta institución. Estos estudiantes provienen mayoritariamente de familias de la comunidad local y presentan una diversidad de antecedentes socioeconómicos y culturales. A esta población se suma la de 30 docentes y 2 directivos.

La investigación se centra en analizar cómo la interculturalidad, como eje transversal, puede influir en el fomento del respeto a la diversidad cultural dentro del contexto de la Educación General Básica. Se consideran las particularidades y los desafíos específicos de este enfoque en entornos educativos diversos, promoviendo una comprensión profunda de cómo la integración de la interculturalidad puede enriquecer el aprendizaje y fortalecer el respeto hacia otras culturas entre los estudiantes.

Durante el período académico 2023/2024, se llevó a cabo una investigación preliminar con el propósito de explorar la integración de la interculturalidad como eje transversal para fomentar el respeto a la diversidad cultural en los estudiantes de la Educación General Básica. Esta investigación se desarrolló en la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas, durante el mes de octubre de 2023, con el fin de analizar cómo la promoción de la interculturalidad puede enriquecer el proceso educativo y fortalecer el respeto por las distintas culturas dentro del contexto escolar.

Para obtener una comprensión integral de la implementación de la interculturalidad como eje transversal en el proceso educativo, se llevaron a cabo diversas actividades de recolección de información. Estas incluyeron observaciones de clases enfocadas en el fomento del respeto a la diversidad cultural, así como la revisión de las producciones escritas de los estudiantes, tales como ensayos, trabajos escritos y proyectos relacionados con la interculturalidad. Estas actividades ofrecieron una visión detallada de cómo se trabaja con los recursos pedagógicos para promover el respeto y la valoración de las diversas culturas dentro del contexto escolar en la Educación General Básica.

A partir de la exploración inicial realizada, se identifica una contradicción entre el estado deseado del desarrollo en la integración de la interculturalidad como eje transversal en la Educación General Básica en la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas y el estado actual del respeto y conocimiento de la diversidad cultural. Mientras que el estado deseado busca que los estudiantes comprendan y valoren de manera coherente las diferentes culturas, el estado actual revela diversas deficiencias en este aspecto, evidenciando la necesidad de fortalecer la educación intercultural en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de las materias correspondientes al área de Estudios Sociales en la Educación General Básica de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas, los autores identificaron algunas insuficiencias relacionadas con la integración de la interculturalidad como eje transversal. Entre estas insuficiencias se encuentran las siguientes:

- Falta de formación docente en interculturalidad
- Escasa representación de diversas culturas en el currículo
- Resistencia a cambios en las metodologías de enseñanza
- Limitada disponibilidad de recursos educativos inclusivos
- Poca participación de la comunidad en el proceso educativo

Ante esta situación la investigación, se ejecuta dentro del marco del proyecto de investigación, gestión didáctica y calidad educativa en la Educación Básica. Se adscribe a la línea Didáctica de las áreas curriculares en la Educación Básica.

A partir de las manifestaciones identificadas se determinó el problema científico de la investigación: ¿De qué manera la integración de la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica contribuye al fomento del respeto y la valoración de la diversidad cultural entre los estudiantes? Siendo el objeto de la investigación, la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica. A partir de la precisión del tema se proyectó como objetivo general de la investigación, proponer un sistema de actividades para la integración de la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica contribuyendo al fomento del respeto y la valoración de la diversidad cultural entre los estudiantes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas.

MATERIALES Y METODOS

La investigación desarrollada se concibió desde el enfoque mixto según Sampieri, et al (2019), este enfoque conocido como investigación de métodos mixtos, es un paradigma de investigación que combina métodos cuantitativos y cualitativos para comprender mejor un fenómeno de estudio. Este enfoque se basa en la idea de que la combinación de diferentes métodos de investigación puede proporcionar una visión más completa y matizada del fenómeno que se está estudiando.

La valoración cuantitativa y cualitativa para determinar la validez científica del sistema de actividades para la integración de la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica contribuyendo al fomento del respeto y la valoración de la diversidad cultural entre los estudiantes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas que se aporta como resultado principal de esta investigación, se realizó mediante la combinación del método de criterio de expertos, el mismo contribuyó a determinar los elementos necesarios y suficientes para valorar la factibilidad de aplicación del sistema de actividades propuesto.

Díaz-Ferrer (2020), señala que, el criterio de expertos, también conocido como juicio de expertos o consulta a expertos, es un método de evaluación cualitativa que se utiliza para recopilar y analizar las opiniones de expertos sobre un tema en particular. Este método se basa en la suposición de que los expertos tienen un conocimiento profundo y especializado sobre el tema en cuestión y que sus opiniones pueden ser valiosas para informar la toma de decisiones.

Sustentado en los criterios del método hipotético-deductivo se formuló la siguiente hipótesis: la implementación de un sistema para la integración de la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica contribuyendo al fomento del respeto y la valoración de la diversidad cultural entre los estudiantes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas.

La presente investigación analiza el impacto de la interculturalidad como eje transversal en el fomento del respeto a la diversidad cultural en la Educación General Básica. Para ello, se establecen dos variables:

-Variable independiente: La interculturalidad como eje transversal.

-Variable dependiente: El fomento del respeto a la diversidad cultural en la Educación General Básica.

Para la variable dependiente, se consideraron diversas dimensiones e indicadores que permiten evaluar su influencia y alcance:

-Dimensión 1: Formación docente en interculturalidad. Indicadores: Nivel de capacitación y conocimiento sobre diversidad cultural.

-Dimensión 2: Cambios en las metodologías de enseñanza. Indicadores: Adopción innovadora.

-Dimensión 3: Limitada disponibilidad de recursos educativos inclusivos. Indicadores: Materiales didácticos y recursos pedagógicos.

En base a los indicadores anteriores se elaboraron los siguientes instrumentos:

1. Guía de revisión documental
2. Guía de observación de actividades docentes y extra docentes
3. Entrevista a docentes

En correspondencia con el nivel de investigación elegido por los autores, el proceso desarrollado se estructuró en las siguientes etapas:

1. Etapa de caracterización inicial. Se desarrolló mediante la aplicación de cuestionarios de encuesta a los docentes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas.

2. Etapa de diseño del sistema para la integración de la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica contribuyendo al fomento del respeto y la valoración de la diversidad cultural entre los estudiantes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas, se utilizó fundamentalmente el método de sistémico.

3. Etapa de implementación y validación del sistema para la integración de la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica contribuyendo al fomento del respeto y la valoración de la diversidad cultural entre los estudiantes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas. Se desarrolló mediante el registro de experiencias en un pilotaje. Una vez acometidas las mejoras derivadas de la consulta a expertos, se implementaron las actividades y se comparó la medición inicial y final.

Se desarrolló un muestreo intencional no probabilístico. Para la selección de la muestra en la presente investigación, se consideraron los siguientes criterios de inclusión y exclusión:

Criterios de inclusión:

- Docentes que impartan clases en la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas y tengan experiencia en la enseñanza de la interculturalidad.
- Estudiantes de nivel medio que asistan regularmente a clases en la institución educativa.
- Directivos con al menos un año de gestión en la institución.
- Participación voluntaria de los sujetos de estudio, previa firma del consentimiento informado.
- Disponibilidad para responder cuestionarios y participar en actividades relacionadas con la investigación.

Criterios de exclusión:

- Docentes o directivos con menos de un año de experiencia en la institución.
- Estudiantes con inasistencias frecuentes que impidan un seguimiento adecuado en la investigación.
- Participantes que no otorguen su consentimiento informado para la recolección de datos.
- Sujetos de estudio que no se encuentren dentro de la población objetivo definida para el análisis.

La población del estudio está conformada por la comunidad educativa de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas. La muestra se seleccionó de manera intencional, considerando a 35 estudiantes de nivel medio y 4 docentes. Esta selección permitió analizar cómo la integración de la interculturalidad como eje transversal influye en el respeto y la valoración de la diversidad cultural dentro del contexto escolar.

Las autoridades académicas de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas, los estudiantes y los docentes involucrados directamente en el estudio, fueron informados acerca del alcance, objetivo y la naturaleza del proceso investigativo.

En el proceso investigativo fueron aplicados los siguientes instrumentos científicos:

-Cuestionario de encuesta a docentes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas.

-Cuestionario de encuesta a directivos de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas.

-Cuestionario de encuesta a los estudiantes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas.

-Cuestionario a expertos, para obtener valoraciones sobre la pertinencia del sistema para la integración de la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica contribuyendo al fomento del respeto y la valoración de la diversidad cultural entre los estudiantes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas.

Se realizó el análisis del índice de fiabilidad de los instrumentos que fueron elaborados para desarrollar la medición inicial y final. Para ello se aplicó el coeficiente Alfa de Cronbach con el objetivo de medir la fiabilidad de las escalas de medida para las magnitudes observables. Se aplicaron, además, técnicas de consistencia prueba-reprueba, alineación de constructo y correlación de criterios. Los valores obtenidos con el Alfa de Cronbach, de acuerdo con las propuestas de (Ortiz, et al., 2021 y Fernández, et al. 2022), indican que los instrumentos diseñados alcanzan altos niveles de fiabilidad.

El procesamiento, análisis y valoración de los datos se realizó mediante la herramienta digital Google Forms, esta herramienta digital gratuita permite crear formularios en línea para recopilar datos de manera eficiente (Leyva et al., 2018). Se llevó a cabo un análisis de nivel descriptivo para cada ítem de los cuestionarios y un análisis específico para los ítems cuyos resultados fueron más significativos estadísticamente.

La implementación y validación del sistema para la integración de la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica contribuyendo al fomento del respeto y la valoración de la diversidad cultural entre los estudiantes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas, se desarrolló mediante la integración del método de criterio de expertos.

Esta tarea de investigación se realizó para obtener criterios de validez sobre la pertinencia del sistema de actividades. Se consideraron las valoraciones y recomendaciones de los expertos. El proceso de evaluación por expertos se desarrolló considerando la propuesta de (Michalus, et al. 2015), para ello se seleccionaron expertos en las áreas de Educación y Ciencias Sociales.

El análisis y síntesis de las valoraciones y recomendaciones aportadas por el panel de expertos implicó la revisión minuciosa de las retroalimentaciones cualitativas y cuantitativas proporcionadas en correspondencia con el sistema para la integración de la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica contribuyendo al fomento del respeto y la valoración de la diversidad cultural entre los estudiantes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas y puesta su consideración. Se evaluaron las coincidencias y discrepancias entre las perspectivas de los expertos y los hallazgos del diagnóstico inicial.

RESULTADOS

Caracterización del desarrollo práctico del sistema para la integración de la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica contribuyendo al fomento del respeto y la valoración de la diversidad cultural entre los estudiantes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas.

La etapa de caracterización del desarrollo práctico del sistema para la integración de la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica contribuyendo al fomento del respeto y la valoración de la diversidad cultural entre los estudiantes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas, se desarrolló mediante la aplicación de cuestionarios de encuesta a docentes. Además, se realizó la observación científica al desarrollo de actividades del proceso pedagógico en la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas. Su resultado se demuestra en la siguiente tabla.

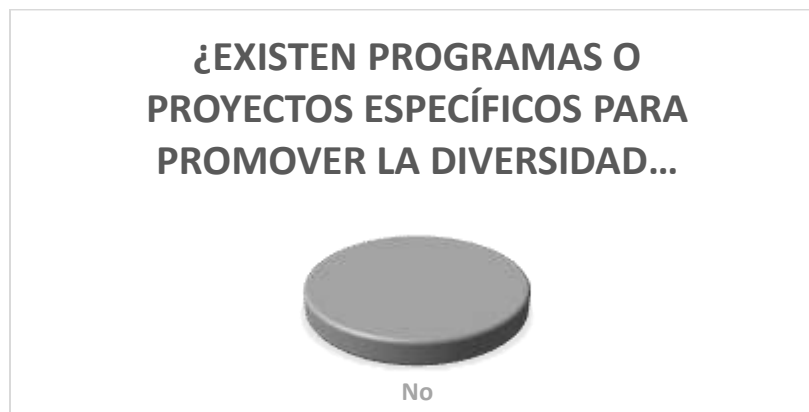
-Encuesta a docentes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas.



Fuente: elaboración propia de los autores

La falta de una integración sólida de la interculturalidad en la planificación docente impacta directamente en los estudiantes, quienes pueden no estar recibiendo una educación que refleje su identidad cultural ni la de sus compañeros. Si bien un 40% de los docentes incluye la interculturalidad regularmente, otro 40% lo hace de manera limitada y un 20% no la incorpora en absoluto, lo que puede generar un ambiente en el que ciertos grupos culturales se sientan poco representados o excluidos. Por otra parte, la ausencia de enfoques interculturales en el aula puede afectar la forma en que los estudiantes valoran y comprenden la diversidad, limitando su desarrollo en un contexto de respeto y reconocimiento de otras culturas.

-Encuesta a directivos de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas.



Fuente: elaboración propia de los autores

El hecho de que no existan programas o proyectos específicos para fortalecer la diversidad cultural implica que los estudiantes no cuentan con espacios formales donde puedan aprender, expresar y valorar sus diferencias culturales. La carencia de estas iniciativas puede generar que los estudiantes no perciban la diversidad como un elemento positivo dentro de su educación y convivencia escolar, lo que puede derivar en actitudes de discriminación o falta de interés por otras culturas. Para los estudiantes, la ausencia de programas representa una oportunidad perdida de fortalecer su identidad y generar un sentido de pertenencia dentro de la institución educativa.

-Encuesta a los estudiantes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas.



Fuente: elaboración propia de los autores

La percepción de los estudiantes sobre el respeto a la diversidad cultural es preocupante: un 48% considera que solo a veces se respeta, un 29% cree que nunca se respeta y solo un 23% opina que siempre se respeta. Esto refleja que muchos estudiantes pueden sentirse excluidos o poco valorados en su identidad cultural dentro del entorno escolar, lo que puede afectar su autoestima y rendimiento académico. La falta de un respeto consistente hacia la diversidad cultural puede generar conflictos dentro del aula, discriminación entre compañeros y una falta de integración que afecte el clima escolar.

Diseño de sistema para la integración de la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica contribuyendo al fomento del respeto y la valoración de la diversidad cultural entre los estudiantes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas.

Los resultados expresados anteriormente permiten proponer un diseño de sistema para la integración de la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica, contribuyendo al fomento del respeto y la valoración de la diversidad cultural entre los estudiantes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas.

En el contexto educativo actual, se ha evidenciado la necesidad de fortalecer la interculturalidad en las aulas, promoviendo el reconocimiento y respeto por la diversidad cultural. En la Educación General Básica, este enfoque es clave para fomentar una convivencia armónica y una educación inclusiva, donde los estudiantes aprendan a valorar sus propias raíces y las de los demás.

La interculturalidad se puede potenciar mediante actividades que permitan la exploración, reflexión y apropiación de conocimientos sobre las diferentes culturas presentes en el entorno escolar. Para ello, se proponen actividades didácticas que fomenten el diálogo intercultural, la colaboración y el aprendizaje significativo.

La propuesta de investigación tiene como objetivo general, fortalecer la interculturalidad en los estudiantes de la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas a través de actividades que promuevan el respeto y la valoración de la diversidad cultural.

Sistema para la integración de la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica

-El teatro de la identidad cultural

Propósito: Fomentar la autoexpresión y el respeto por la diversidad cultural a través de representaciones teatrales.

Desarrollo: Selección de historias basadas en mitos y leyendas de diferentes culturas presentes en la comunidad escolar.

Los estudiantes dramatizan escenas que reflejan valores, costumbres y tradiciones. Reflexión grupal sobre la importancia de la diversidad cultural y su impacto en la identidad.

Resultado esperado: Mayor reconocimiento y aprecio por las manifestaciones culturales propias y ajenas.

-El juego de la ruta intercultural

Propósito: Promover el conocimiento y la valoración de la diversidad cultural a través de una actividad lúdica y colaborativa.

Desarrollo: Se diseña un recorrido con estaciones temáticas sobre diferentes culturas representadas en la comunidad escolar.

En cada estación, los estudiantes participan en actividades como la elaboración de artesanías, degustación de alimentos típicos y narración de historias.

Reflexión final sobre la importancia del respeto y la convivencia intercultural.

Resultado esperado: Aumento del interés y la participación activa en el aprendizaje intercultural.

-Circuito de saberes ancestrales

Propósito: Enseñar a los estudiantes a valorar los conocimientos tradicionales y ancestrales a través de actividades prácticas.

Desarrollo: Creación de estaciones donde se enseñen prácticas culturales como medicina natural, música, danza y arte.

Participación de miembros de la comunidad que compartan sus saberes y experiencias.

Reflexión grupal sobre la importancia de preservar estos conocimientos.

Resultado esperado: Fortalecimiento del vínculo entre la escuela y la comunidad, y mayor valoración de los saberes ancestrales.

-La caja de relatos interculturales

Propósito: Desarrollar habilidades de comunicación y comprensión intercultural mediante la narración de historias.

Desarrollo: Cada estudiante recopila historias o experiencias familiares sobre su cultura y tradiciones.

Se realizan sesiones de cuentacuentos donde se comparten y analizan las historias.

Reflexión sobre las similitudes y diferencias entre las distintas tradiciones.

Resultado esperado: Fortalecimiento de la identidad cultural y desarrollo de la empatía intercultural.

-El semáforo del respeto cultural

Propósito: Promover la toma de decisiones conscientes y respetuosas en contextos interculturales.

Desarrollo: Introducción de un semáforo como herramienta para evaluar actitudes y acciones: rojo (actitudes discriminatorias), amarillo (actitudes neutras o de duda) y verde (actitudes inclusivas y respetuosas).

Estas actividades integran elementos teóricos y prácticos que garantizan un impacto significativo en la formación intercultural de los estudiantes. Además, fomentan el aprendizaje activo, la participación y la reflexión crítica, promoviendo un enfoque educativo innovador e inclusivo.

Validación de la propuesta a través de registro de experiencias en un pilotaje.

El pilotaje de las actividades para la integración de la interculturalidad en el currículo se llevó a cabo con un enfoque sistemático, registrando las experiencias observadas en los docentes y estudiantes. Los resultados obtenidos se evaluaron con base en las siguientes dimensiones: formación docente en interculturalidad, cambios en las metodologías de enseñanza y disponibilidad de recursos educativos inclusivos.

Dimensión 1: Formación docente en interculturalidad

Indicador: Nivel de capacitación y conocimiento sobre diversidad cultural

Resultados Observados: Durante el pilotaje, se evidenció un aumento en el nivel de conocimiento de los docentes sobre interculturalidad. A través de talleres formativos y sesiones de reflexión pedagógica, los docentes adquirieron herramientas para reconocer y valorar la diversidad cultural en el aula.

Evidencias Recolectadas: El 75% de los docentes aplicaron actividades de enseñanza con enfoque intercultural, incorporando referencias culturales diversas en sus clases. Asimismo, el 80% mostró un mayor uso de términos y conceptos relacionados con la interculturalidad en sus planificaciones.

Interpretación: Estos resultados reflejan que la capacitación docente fue efectiva para fortalecer la comprensión y aplicación de la diversidad cultural en la enseñanza. Sin embargo, se identificó la necesidad de formación continua para afianzar estas prácticas.

Dimensión 2: Cambios en las metodologías de enseñanza

Indicador: Adopción innovadora

Resultados Observados: Se observó una transición hacia metodologías activas y participativas que favorecen la inclusión cultural. Actividades como "Historias Compartidas" y "Círculo de Diálogo Intercultural" promovieron el reconocimiento de distintas perspectivas dentro del aula.

Evidencias Recolectadas: El 70% de los docentes incorporaron actividades didácticas con contenido culturalmente relevante. El 65% de los estudiantes mostraron mayor interés y participación en clases donde se integraron elementos de su propia cultura y la de sus compañeros.

Interpretación: El pilotaje demostró que la inclusión de metodologías innovadoras contribuye a una mejor comprensión y respeto por la diversidad cultural. No obstante, se requiere un acompañamiento constante para consolidar estas prácticas.

Dimensión 3: Disponibilidad de recursos educativos inclusivos

Indicador: Materiales didácticos y recursos pedagógicos

Resultados Observados: Se identificó una limitación en el acceso a materiales didácticos inclusivos, lo que dificultó la implementación de algunas actividades. Sin embargo, los docentes desarrollaron materiales propios para suplir esta carencia.

Evidencias Recolectadas: El 60% de los docentes elaboraron recursos didácticos adaptados a la diversidad cultural del aula. El 50% de los materiales empleados fueron diseñados de manera colaborativa con los estudiantes, incorporando relatos y elementos visuales representativos de distintas culturas.

Interpretación: A pesar de la falta de materiales preexistentes, la creatividad y el esfuerzo docente permitieron la generación de recursos inclusivos. Esto subraya la importancia de contar con apoyo institucional para la producción y distribución de materiales con enfoque intercultural.

El pilotaje evidenció que la propuesta de investigación aplicada tuvo un impacto positivo en la integración de la interculturalidad en el currículo. Se registraron avances en la formación docente, la aplicación de metodologías innovadoras y la creación de recursos inclusivos. No obstante, se recomienda fortalecer el acceso a capacitaciones continuas y recursos educativos adecuados para garantizar la sostenibilidad del enfoque intercultural en la enseñanza.

Los resultados obtenidos confirman que las actividades no solo fueron efectivas para el desarrollo de habilidades socioemocionales, sino que también contribuyeron al fortalecimiento del clima emocional en el aula. Las dimensiones evaluadas reflejan avances significativos, aunque con oportunidades de mejora en la personalización de las actividades para estudiantes con necesidades particulares.

El pilotaje validó la pertinencia de la interculturalidad como eje transversal en la Educación General Básica para fomentar el respeto a la diversidad cultural. Las actividades implementadas permitieron fortalecer la conciencia cultural en los estudiantes, promoviendo el reconocimiento y la valoración de las diferentes tradiciones, costumbres y perspectivas dentro del aula. Los resultados obtenidos evidencian la posibilidad de ampliar la implementación de este enfoque en otros niveles educativos, adaptándolo a las particularidades de cada comunidad escolar. Esta fase de validación no solo permitió medir el impacto de las actividades interculturales, sino también realizar ajustes para optimizar su aplicación en diversos contextos educativos, consolidando un modelo inclusivo y equitativo de enseñanza.

DISCUSIÓN

La interculturalidad se reconoce como un eje fundamental para la formación integral de los estudiantes en la Educación General Básica. Grefa (2023) sostiene que “en la sociedad en general, puede haber prejuicios y estereotipos negativos sobre las culturas y lenguas” (p.10). Sin embargo, su implementación efectiva depende en gran medida de actividades adecuadas que integren la diversidad cultural en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En este sentido, Velázquez (2025) apuesta por “una educación superior más inclusiva y pertinente, que reconozca y valore la diversidad cultural y los conocimientos ancestrales.” (p.2). Este planteamiento coincide con los hallazgos de la presente investigación, en los que las actividades implementadas promovieron la interacción y el aprendizaje colaborativo desde una perspectiva intercultural.

A su vez, la falta de formación docente en educación intercultural limita su adecuada aplicación, generando prácticas superficiales que no garantizan una verdadera inclusión. Este es un desafío que se ha identificado en el presente estudio, ya que se evidenció la necesidad de fortalecer la capacitación docente para lograr una implementación efectiva del enfoque intercultural en las aulas.

Asimismo, los resultados obtenidos en la investigación respaldan la idea de que el uso de actividades interculturales no solo contribuye al desarrollo académico de los estudiantes, sino que también favorece la construcción de una identidad más inclusiva y plural. Cardona et al. (2025) sostienen que: “Los avances en las tendencias pedagógicas y tecnológicas han configurado escenarios que enriquecen los procesos de enseñanza y aprendizaje” (p. 4).

El principal aporte práctico de esta investigación radica en la sistematización de actividades interculturales que pueden ser aplicadas en diversos niveles educativos. Estas actividades permiten a los docentes no solo transmitir conocimientos sobre la diversidad cultural, sino también propiciar espacios de reflexión y diálogo en el aula. Este enfoque contribuye a la construcción de una educación más equitativa, en consonancia con los principios del Currículo Nacional de Educación General Básica del Ecuador.

A partir de este estudio, se podrían derivar futuras investigaciones que exploren la efectividad de estas actividades en otros niveles educativos o que analicen cómo la educación intercultural puede ser fortalecida mediante el uso de recursos digitales y tecnologías emergentes. Además, sería relevante evaluar su impacto en contextos con estudiantes que presentan necesidades educativas especiales, con el fin de asegurar una educación inclusiva para todos.

La presente investigación demuestra que la interculturalidad, cuando se integra de manera transversal en el proceso educativo, no solo fomenta el respeto a la diversidad cultural, sino que también contribuye a la formación de ciudadanos críticos y conscientes de la riqueza cultural de su entorno. Esto fortalece la propuesta educativa actual y responde a las demandas de una sociedad cada vez más plural y globalizada.

CONCLUSIÓN

La etapa de caracterización inicial permitió identificar la relevancia de la interculturalidad como eje transversal en la Educación General Básica, evidenciando la necesidad de fomentar el respeto a la diversidad cultural en el ámbito escolar. A través del análisis de normativas educativas, prácticas pedagógicas y percepciones de la comunidad educativa, se ha constatado que, si bien existen avances en la inclusión de contenidos interculturales, aún persisten desafíos en su aplicación efectiva dentro del currículo. La diversidad cultural en el aula representa una oportunidad para enriquecer el aprendizaje, siempre que se implementen actividades que promuevan el diálogo, la valoración de las diferencias y el reconocimiento de saberes ancestrales.

La etapa de diseño del sistema para la integración de la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica en la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas ha permitido estructurar un enfoque educativo que contribuya al respeto y la valoración de la diversidad cultural entre los estudiantes. A través del método sistémico, se logró establecer relaciones entre los diferentes elementos del proceso educativo, garantizando una planificación coherente e integrada que responde a las necesidades del contexto escolar. El diseño del sistema contempla actividades y recursos educativos que favorecen el aprendizaje significativo y promueven el reconocimiento de las distintas culturas presentes en el entorno escolar. De este modo, se sientan las bases para una educación intercultural efectiva, donde la diversidad se convierta en un pilar fundamental para el desarrollo de una convivencia armoniosa y enriquecedora en la comunidad educativa.

La etapa de implementación y validación del sistema para la integración de la interculturalidad como eje transversal en el currículo de la Educación General Básica en la Unidad Educativa César Ernesto Medina Salinas permitió evaluar la efectividad del enfoque propuesto a través del registro de experiencias en un pilotaje. Los resultados evidenciaron que la aplicación de actividades orientadas a la valoración de la diversidad cultural generó un impacto positivo en la percepción y actitudes de los estudiantes, promoviendo el respeto, la inclusión y el reconocimiento de las distintas manifestaciones culturales dentro del aula.

Asimismo, la observación y el análisis de la dinámica escolar permitieron identificar fortalezas y oportunidades de mejora para optimizar la implementación del sistema en futuros escenarios educativos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cardona-Posada, S., Orlando Caro, E., & Jiménez-Builes, J. A. (2025). Metodología didáctica usando estrategias activas para la enseñanza y aprendizaje en grupos masivos de estudiantes. *Revista Virtual Universidad Católica Del Norte*, (74), 4–30. <https://doi.org/10.35575/rvucn.n74a2>
- Díaz-Ferrer, Yohan, Cruz-Ramírez, Miguel, Pérez-Pravia, Milagro Caridad, & Ortiz-Cárdenas, Tania. (2020). El método criterio de expertos en las investigaciones educacionales: visión desde una muestra de tesis doctorales. *Revista Cubana de Educación Superior*, 39(1). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142020000100018&lng=es&tlng=es.
- Pedrero García, E., Moreno Fernández, O., & Moreno Crespo, P. (2017). Educación para la diversidad cultural y la interculturalidad en el contexto escolar español. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, XXIII(2), 11-26. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28056733002>
- Muñoz, J. R., & González-Martín, J. (2023). Educanción intercultural: canciones basadas en cuentos para una educación intercultural. *Revista Educação & Formação*, 8(e10617), 1-26. <https://doi.org/10.25053/redufor.v8.e10617>
- Basail Rodríguez, A., (2022). Interculturalidad crítica y crítica del interculturalismo. *LiminaR. Estudios Sociales y Humanísticos*, 20(1), 15-25. <https://doi.org/10.29043/liminar.v20i1.905>
- Duque, R. S., (2024). La interculturalidad como posibilidad para las pedagogías en América Latina. *Revista Guillermo de Ockham*, 22(1), 23-39. <https://doi.org/10.21500/22563202.6653>
- Grefa Aguinda, J. L. (2023). Educación Intercultural en la Amazonía Ecuatoriana: Análisis de los Enfoques Pedagógicos y su Contribución al Respeto de la Diversidad Cultural y Lingüística. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 3257-3272. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7172

- Hernández-Sampieri, R. & Mendoza, C (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta, Ciudad de México, México: Editorial Mc Graw Hill Education. https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/wp-content/uploads/2019/02/RUDICSv9n18p92_95.pdf
- Leyva López, H. P., Pérez Vera, M. G., & Pérez Vera, S. M. (2018). Google Forms en la evaluación diagnóstica como apoyo en las actividades docentes. Caso con estudiantes de la Licenciatura en Turismo. RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo, 9(17), 84 - 111. <https://doi.org/10.23913/ride.v9i17.374>
- Michalus, Juan Carlos, Sarache Castro, William Ariel, & Hernández Pérez, Gilberto. (2015). Método de expertos para la evaluación ex-ante de una solución organizativa. Visión de futuro, 19(1). https://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1668-87082015000100001&lng=es&tlng=es.
- Ortiz Aguilar, W., Eras Cuenca, S., L., Reyes Palau, C., N., & Eras Cuenca, I., M., (2025). Recursos digitales para el fortalecimiento del conocimiento de la historia del Ecuador en estudiantes de 5to año. Sinergia Académica, 8(Especial 1), 141-170. <https://sinergiaacademica.com/index.php/sa/article/view/457>
- Pacco Casa, A., Trujillo Yaipen, W. M., & Hinojosa Cruz, F. de M. (2024). Interculturalidad en la Educación: Enfoques, desafíos y oportunidades para una sociedad globalizada. Revista Científica UISRAEL, 11(3), 13-31. <https://doi.org/10.35290/rcui.v11n3.2024.1106>
- Velázquez Avendaño, J. A., (2025). Saberes locales para un futuro sustentable: la Universidad Intercultural de Chiapas y la formación de profesionales interculturales. Revista CoPaLa. Construyendo Paz Latinoamericana, 10(21), 1-26. <https://doi.org/10.35600/25008870.2025.21.0361.1>

Conflicto de intereses

Los autores indican que esta investigación no tiene conflicto de intereses y, por tanto, acepta las normativas de la publicación en esta revista.

Con certificación de:

