



UNIVERSIDAD  
BOLIVARIANA  
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN



**UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DEL ECUADOR**

**REPÚBLICA DEL ECUADOR**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA**

Tesis presentada como opción para el título académico de Maestría en Pedagogía en Entornos Digitales.

**Título del trabajo de investigación**

Uso de recursos digitales y tecnológicos para la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura.

**Autores:**

Zambrano Zambrano Verónica Patricia

Guadalupe Chacón Ángel Cristóbal

**Tutor**

Ph.D. Gary Pulla.

**Lugar y año**

Chone, 2024



La Universidad para todos



## DEDICATORIA

Quiero dedicar esta tesis, en primer lugar, a Dios, por ser mi guía y fortaleza en cada paso de este camino. A mis padres, cuyo amor incondicional, sacrificio y esfuerzo me han enseñado el verdadero significado de la dedicación y el compromiso. Gracias por inculcarme los valores del trabajo duro, la honestidad y la perseverancia, los cuales me han permitido llegar hasta aquí.

A mis hijos, mi mayor fuente de inspiración, orgullo y la razón que me impulsa a seguir adelante. A mi esposo, por su apoyo constante, su paciencia infinita y su amor inquebrantable y, especialmente a mí misma, por la dedicación, el esfuerzo y la determinación que he puesto en este proyecto. Por no rendirme ante los obstáculos, por creer en mis sueños y por trabajar incansablemente para alcanzarlos. Esta tesis es una prueba de que con fe, amor y perseverancia, todo es posible.

Verónica Patricia Zambrano Zambrano.

A mis amadas hijas, cuya sonrisa ilumina mi camino. A mi esposa, compañera incondicional y fuente de inspiración. A mi madre, mi primer maestra y eterno apoyo. Con todo mi amor, dedico este trabajo.

Ángel Cristóbal Guadalupe Chacón.



## AGRADECIMIENTO

Agradezco profundamente a Dios, quien ha sido mi guía y fortaleza en cada momento de mi vida, brindándome sabiduría, paciencia y fe para superar los desafíos y mantenerme firme en este camino.

A mis padres, los verdaderos artífices de mi vida y mi educación, quiero expresarles mi más sincero agradecimiento. Su amor, sacrificio y esfuerzo incansable han sido fundamentales para que pudiera alcanzar este logro. Sin su apoyo incondicional y su ejemplo de perseverancia, no habría llegado hasta aquí. Todo lo que he logrado es un reflejo del amor y la dedicación que me han dado a lo largo de mi vida.

Verónica Patricia Zambrano Zambrano

"Expreso mi más sincero agradecimiento a todas las personas que, de una u otra manera, contribuyeron a la realización de este trabajo. Su apoyo y aliento fueron fundamentales para llevar a cabo este proyecto."

Ángel Cristóbal Guadalupe Chacón.



## RESUMEN

La comprensión lectora es fundamental en la realidad del aula, en todas las áreas de conocimiento, y en las diferentes etapas escolares. Por lo tanto, la motivación para leer conlleva una serie de esfuerzos que pueden ser ejecutados a través de estrategias didácticas. Todo esto especifica que la sociedad del conocimiento requiere de competencias esenciales para formar individuos con pensamiento crítico, analítico y reflexivo. Por ello se plantea como objetivo fundamentar el proceso de desarrollo de habilidades de comprensión lectora con recursos digitales y tecnológicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de estudiantes de una institución educativa de Chone. La investigación se centra en lo cuantitativo porque busca aportar valores y datos para conocer su comportamiento en la toma de diferentes periodos de estudio. El alcance de la investigación a aplicar es descriptivo y explicativo. El instrumento utilizado es la encuesta, aplicada a la población docente de la unidad educativa y los alumnos de 8° de Educación General Básica. Concluyendo que los estudiantes tienen dificultades para comprender completamente los textos, es posible que no presten suficiente atención a los detalles importantes, que no estén haciendo conexiones entre conceptos o haciendo inferencias precisas, y también es posible que no estén practicando lo suficiente la lectura y comprensión de textos fuera del aula. Por lo que se recomienda la aplicación de esta propuesta en la unidad educativa para motivar a los lectores a comprender toda la información contenida en el texto de lectura, estimularlos mentalmente para que aumenten su vocabulario y amplíen su pensamiento.

**Palabras claves:** Aprendizaje, Comprensión Lectora, Enseñanza, Lengua y Literatura, Recursos Digitales.



## ABSTRACT

Reading comprehension is fundamental in the reality of the classroom, all areas of knowledge, and the different school stages. Therefore, the motivation to read entails a series of efforts that can be executed through didactic strategies. All this specifies that the knowledge society requires essential skills to train individuals with critical, analytical, and reflective thinking. Therefore, the objective is to base the development of reading comprehension skills on digital and technological resources in the teaching-learning process of students of an educational institution in Riobamba. The research focuses on the quantitative because it seeks to provide values and data to know their behavior in the taking of different study periods. The scope of the research to be applied is descriptive and explanatory. The instrument used is the survey, which is applied to the teaching population of the educational unit and the students in the 4th grade of primary education. Concluding that students have difficulty fully understanding texts, they may not be paying enough attention to important details, they may not be making connections between concepts or making accurate inferences, and they may also not be practicing enough reading and comprehension of texts outside the classroom. Therefore, applying this proposal in the educational unit is recommended to motivate readers to understand all the information in the reading text, mentally stimulate them to increase their vocabulary, and expand their thinking.

**Keywords:** Learning, Reading Comprehension, Teaching, Language and Literature, Digital Resources.



## INDICE GENERAL

AGRADECIMIENTO .....	3
RESUMEN.....	4
ABSTRACT .....	5
INDICE GENERAL .....	6
ÍNDICE DE TABLAS .....	9
ÍNDICE DE FIGURAS.....	10
ÍNDICE DE ANEXOS.....	11
INTRODUCCIÓN .....	12
Justificación del problema .....	12
Planteamiento del problema. ....	13
Precisión del tema .....	15
Objeto de la investigación .....	16
Objetivo general.....	16
Preguntas científicas.....	16
Declaración de categorías de investigación .....	16
Objetivos específicos .....	16
Métodos utilizados en la investigación .....	17
Declaración de la población y de la muestra .....	18
Declaración del tipo de investigación .....	18
Importancia, necesidad social, novedad y relevancia científica de la investigación .....	20
Breve descripción del contenido de los capítulos que componen la memoria de tesis. ....	21
CAPÍTULO 1: MARCO DE FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	23
1.1 Didáctica.....	23
1.1.1 Estrategia didáctica para la comprensión lectora .....	23
1.1.2 Importancia de las estrategias didácticas .....	25
1.1.3 Características de las estrategias didácticas .....	25
1.1.4 Ventajas de las estrategias didácticas .....	26
1.1.5 Tipos de estrategias didácticas.....	26
1.2 Comprensión lectora.....	28
1.2.1 Importancia de la comprensión lectora .....	29
1.2.2 Modelos de comprensión lectora.....	29
1.2.3 Procesos de comprensión lectora .....	31
1.2.4 Niveles de comprensión lectora .....	32
1.2.5 Habilidades a desarrollar para la comprensión lectora .....	34





1.2.6 Estrategias de comprensión lectora .....	34
1.3 Recursos digitales.....	36
1.3.1 Influencia de las TIC en la educación .....	36
1.3.2 Plataformas tecnológicas de apoyo a las estrategias de comprensión lectora .....	37
<b>CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y EL ESTUDIO DIAGNÓSTICO.....</b>	<b>40</b>
2.1 Conceptualización y operacionalización de variables y categorías.....	40
2.2 Enfoque de la investigación .....	43
2.3 Alcance de la investigación .....	43
2.4 Exposición y justificación del tipo de investigación.....	43
2.5 Métodos utilizados y sus finalidades en el contexto de la investigación .....	44
2.6 Instrumentos derivados de la metodología seleccionada .....	44
2.7 Delimitación de la población y muestra. ....	44
2.8 Estadísticas o técnicas estadísticas utilizadas para procesar, cuantificar e interpretar datos empíricos.....	45
2.9 Análisis de los resultados de la etapa diagnóstica inicial.....	45
<b>CAPÍTULO 3. PROPUESTA PARA EL USO DE RECURSOS DIGITALES Y TECNOLÓGICOS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CHONE.....</b>	<b>64</b>
3.1 Introducción .....	64
3.2 Objetivo .....	64
3.2.1. Objetivo general .....	65
3.2.2 Objetivos específicos .....	65
3.3 Fundamentos teóricos de la propuesta.....	65
3.3.1 El enfoque constructivista.....	65
3.4 Viabilidad de la propuesta .....	66
3.4.1 Viabilidad operativa.....	66
3.4.2 Viabilidad técnica .....	66
3.4.3 Viabilidad económica.....	66
3.5 Formas de aplicación, implementación y evaluación .....	66
3.6 Recursos y beneficiarios .....	67
3.7 Modelo de gestión de propuestas .....	67
3.6 Validación de la propuesta por especialistas.....	67
3.7 Desarrollo de la estructura de actividades .....	69
3.7.1. Estructura de las actividades.....	69



3.7.2 Presentación de la propuesta de solución al problema científico .....	70
3.8 Premisas para la implementación .....	81
3.8.1 Evaluación teórica .....	81
3.9 Presentación gráfica de los resultados .....	82
CONCLUSIONES .....	85
RECOMENDACIONES .....	86
BIBLIOGRAFÍA .....	87
ANEXOS.....	90



## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 plataformas TAC para educación .....	38
Tabla 2 Operacionalización de variables y categorías .....	41
Tabla 3 <i>Población de investigación</i> .....	45
Tabla 4 Frecuencia uso de herramientas digitales y tecnológicas para preparar las clases .....	46
Tabla 5 Frecuencia de empleo de plataformas de aprendizaje en línea en la enseñanza .....	47
Tabla 6 Impacto de las herramientas digitales y tecnológicas en la enseñanza .....	48
Tabla 7 Formación o capacitación en herramientas digitales y tecnológicas .....	49
Tabla 8 Integración de los recursos multimedia en actividades docentes .....	50
Tabla 9 Uso de plataformas con fines educativos en la enseñanza .....	51
Tabla 10 Las herramientas digitales y tecnológicas mejoran la comprensión lectora .....	52
Tabla 11 Aspectos positivos del uso de herramientas digitales y la enseñanza tradicional con sus alumnos .....	53
Tabla 12 Frecuencia de uso de herramientas digitales y tecnológicas para preparar las clases..	55
Tabla 13 Formación específica o formación en el uso de herramientas digitales y tecnológicas en el aprendizaje .....	56
Tabla 14 Uso de herramientas digitales y tecnológicas para mejorar la comprensión lectora en alguna de las áreas de estudio .....	57
Tabla 15 Utilización de herramientas digitales y tecnológicas para la comprensión lectora en lugar de métodos tradicionales como la lectura de libros físicos y notas manuscritas.....	58
Tabla 16 Se recibe suficiente apoyo y recursos educativos para utilizar herramientas digitales y tecnológicas para las prácticas en la comprensión lectora .....	59
Tabla 17 Participa activamente en las tareas enviadas o realizadas en materia de comprensión lectora utilizando herramientas digitales y tecnológicas .....	60
Tabla 18 Utilizan la información sugerida por el profesor (hipervínculos) para reforzar la comprensión lectora .....	61
Tabla 19 La institución educativa ofrece o cuenta con recursos tecnológicos para la enseñanza de procesos de aprendizaje .....	62
Tabla 20 Resultados de la validación de la propuesta.....	68
Tabla 21 Estructura de la propuesta.....	70
Tabla 22 Implementación y presentación de la propuesta .....	71
Tabla 23 Escribe una historia .....	73
Tabla 24 Practicar la lectura .....	75
Tabla 25 Evaluación final .....	78
Tabla 26 Presentación de los resultados .....	82



## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Frecuencia uso de herramientas digitales y tecnológicas para preparar las clase	35
Figura 2 Frecuencia de empleo de plataformas de aprendizaje en línea en la enseñanza.	36
Figura 3 Considera el uso de herramientas digitales y tecnológicas impacta positivamente en la calidad de la enseñanza	37
Figura 4 Ha recibido formación específica o capacitación sobre el uso de herramientas digitales y tecnológicas en la docencia en su institución educativa	38
Figura 5 Frecuencia integras recursos multimedia (imágenes, sonidos, vídeos) en tus actividades docentes	39
Figura 6 Frecuencia utilizas plataformas (Teams, Moodle, Canvas, Paddle, Educplay, Quizizz, Google Forms), páginas o sitios web, redes sociales o aplicaciones digitales con fines educativos en tu enseñanza	40
Figura 7 Las herramientas digitales y tecnológicas mejoran la comprensión lectora	41
Figura 8 Compara con sus alumnos los aspectos positivos del uso de herramientas digitales y la enseñanza tradicional	42
Figura 9 Frecuencia utiliza herramientas digitales y tecnológicas para preparar sus clases.	44
Figura 10 Has recibido formación específica o entrenamiento en el uso de herramientas digitales y tecnológicas en tu aprendizaje.	45
Figura 11 Utilizar herramientas digitales y tecnológicas para mejorar la comprensión lectora en cualquiera de sus áreas de estudio.	46
Figura 12 Utilizas herramientas digitales y tecnológicas para la comprensión lectora en lugar de métodos tradicionales como la lectura de libros físicos y notas escritas a mano.	47
Figura 13 Recibes suficiente apoyo y recursos educativos para utilizar las herramientas digitales y tecnológicas en la comprensión lectora de manera efectiva	48
Figura 14 Participas activamente en las tareas enviadas o realizadas en materia de comprensión lectora utilizando herramientas digitales y tecnológicas.	49
Figura 15 Utilizar la información sugerida por el profesor (hipervínculos) para reforzar la comprensión lectora.	50
Figura 16 Tu institución educativa ofrece o cuenta con recursos tecnológicos para la enseñanza de procesos de aprendizaje	51
Figura 17 Hojas de trabajo para la comprensión lectora.....	61
Figura 18 Hojas de trabajo escribe una historia .....	62
Figura 19 Hojas de trabajo practicar la lectura.....	65
Figura 20 Hojas de trabajo evaluación final.....	69



## ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 Instrumento de validación de la propuesta .....	90
Anexo 2 instrumento de diagnóstico inicial docentes .....	92
Anexo 3 instrumento de diagnóstico inicial estudiantes .....	96
Anexo 4 Validación de los expertos.....	98
Anexo 5 Evaluación de manera tradicional.....	103
Anexo 6 Evaluación de manera digital .....	103



## INTRODUCCIÓN

### Justificación del problema

Hoy en día, se habla de la necesidad de que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas que les permitan alcanzar el aprendizaje. Organismos internacionales como la UNESCO mencionan que la educación es un derecho a lo largo de toda la vida y que el acceso a la educación debe ir de la mano de la calidad, ya que es el medio primordial para todo individuo. Niños y adultos pueden desarrollar sus habilidades y participar activamente en la sociedad. (Unesco, 2020)

La palabra didáctica se conoce en griego como "didáctica", que significa "yo enseño" en español. Su uso se remonta aproximadamente a finales del siglo XVIII. En pedagogía, "contiene los cuerpos teóricos de las formas de aprender, los conocimientos que se enseñan y los procedimientos de enseñanza que ofrecen garantías mínimas para prescribir métodos eficaces para lograr un efecto: el aprendizaje" (Salmeron et al., 2018, pág. 12).

González et al. (2023) también lo definen: "En términos generales, la didáctica como conocimiento práctico trata de responder a la pregunta: "cómo enseñar todo a todos", y se asocia naturalmente con el campo práctico de la enseñanza. Como disciplina, se basa en principios teóricos, modelos comprensivos, reglas prácticas, métodos y estrategias articuladas" (Gonzalez et al., 2023, pág. 5).

Por lo tanto, la didáctica presenta estrategias de enseñanza como la capacidad de transformar la práctica docente, y es allí donde la didáctica digital se presenta como un recurso innovador en la educación, entendida también como un desafío que involucra tanto el ámbito social, cultural y educativo.

"Educar en tiempos de internet implica una formación compatible con las nuevas formas de entretener, producir, aprender y trabajar, respetando los estilos de cada comunidad virtual" (Ruiz y Paredes, 2023, pág. 5).

Es precisamente la producción y el aprendizaje de una manera diferente lo que hace que la didáctica digital destaque porque se enmarca en una comunidad web. Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) se presentan como su mediación para la construcción del aprendizaje y más aún cuando se incorporan a la educación como una colectividad virtual.



Eso también es un reto para los docentes de hoy en día, pues si bien la enseñanza tiene como objetivo formar a los individuos en conocimientos diversos, también se debe tener en cuenta que una sociedad más desarrollada y en constante cambio caracteriza a cada época debido a que es una sociedad más desarrollada. Por lo tanto, debe adaptarse a estas transformaciones. (Mateus, 2023, pág. 10).

Con el proceso de aplicación de estrategias didácticas, se han evidenciado cambios significativos en la educación, la cual se proyecta hacia un desarrollo educativo próspero en el que se han cubierto los aspectos de la actividad académica en materia de lectura. También tiene el propósito de ayudar y animar a los profesores y padres a tomar conciencia de la importancia de la comprensión.

Romo (2019) afirma: "La comprensión lectora es fundamental en la realidad del aula, en todas las áreas del conocimiento y en las diferentes etapas escolares. Por lo tanto, la motivación para leer conlleva una serie de esfuerzos que pueden ser ejecutados a través de estrategias didácticas". (pág. 9)

Todo ello especifica que la sociedad del conocimiento requiere de competencias esenciales para formar individuos con pensamiento crítico, analítico y reflexivo, y la lectura es el medio idóneo para alcanzarlas, por lo que enseñar a leer y comprender lo que se lee se convierte en una prioridad en los sistemas educativos, donde la trascendencia de esta habilidad favorece el desarrollo comunicativo-personal y social.

Resaltando la importancia de que los estudiantes amplíen sus habilidades de lectura y de que la lectura sea una forma eficiente de aprender el profesorado debe tener un conocimiento adecuado de las diferentes técnicas y procedimientos de enseñanza para poder trabajar un material didáctico adecuado relacionado con los contenidos a explicar y contextualizar al entorno.

### **Planteamiento del problema.**

A través del Instituto de Estadística, la UNESCO informa que más de 617 millones de niños y adolescentes no logran aprendizajes significativos porque no pueden desarrollar habilidades esenciales de lectura. (Unesco, 2020)

Asimismo, en el informe PISA 2018, se menciona que en varios países de América Latina donde se realizó un análisis sobre la competencia básica de comprensión lectora en la población estudiantil, la cual muestra un bajo desempeño del 51%, lo que indica que no alcanzan el nivel de competencia en lectura, y esto, a su vez, los ubica en el nivel 2 de



aprendizaje, debido a las dificultades fundamentales que tienen los estudiantes para identificar las ideas principales del texto. (Sierra et al., 2018, pág. 35)

En Ecuador, datos del Instituto Nacional de Estadística y Censos indican que el 26,5% de los ecuatorianos no dedica tiempo a la lectura. De estos, el 56,8% no lo hace por falta de tiempo, lo que conlleva a la falta de un hábito de lectura rutinario. Según este informe, debido a la cantidad de horas dedicadas a la lectura, el 50,3% de la población ecuatoriana la desarrolla de 1 o 2 horas a la semana mientras que el 13,5% lo hace solo de 3 a 4 horas, destacando la necesidad de motivar y estimular el desarrollo de esta habilidad. (Inec, 2020)

Sin duda, una de las consecuencias más preocupantes para los docentes es el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, provocando el desinterés por la lectura y el abandono escolar, donde también se nota la falta de interés de los padres por la educación de sus hijos. Los malos hábitos que se reflejan en la sociedad educativa actual son aspectos que llevan a que no se alcancen los objetivos propuestos.

La mayoría de los estudiantes, tarde o temprano, aprenden a leer, bien o mal; Sin embargo, la lectura es un procedimiento pasivo que consiste en el reconocimiento de letras, palabras y oraciones. Es fundamental saber que la lectura es un hábito que disminuye día a día y es sustituido por otros medios. Se ha demostrado que hay estudiantes en las aulas que no sienten interés en fortalecer los hábitos de comprensión lectora, lo que los lleva a abandonar sus estudios (Aparici, 2017).

El Ministerio de Educación propone y promueve nuevas estrategias y mecanismos para involucrar a docentes y estudiantes en el cambio cultural que requiere la educación en el país, es decir, en la forma de entender y hacer las cosas dentro del sistema escolar ecuatoriano. En este sentido, la lectura es un eje puntual de cambio para la sociedad. (Ministerio de Educacion, 2019)

Desde esta perspectiva, se especifica que se deben conocer estos aspectos esenciales de la aplicación de estrategias didácticas para mejorar el desarrollo de la comprensión lectora, y es fundamental que los docentes se interesen por desarrollar y tener aprendizajes significativos a través de actividades que les permitan ampliar su conocimiento y comprensión de textos. (Aguilera, 2020).

Por ello, es necesario buscar nuevas dinámicas para fortalecer las rutas del conocimiento, articulando las prácticas educativas tradicionales con la didáctica digital, que se convierten en una expectativa y con incertidumbre sobre cuánto será el beneficio en la



enseñanza y el aprendizaje, cómo será salir de una interacción presencial con una pizarra y un cuaderno físico o una clase magistral, para luego migrar hacia la didáctica digital.

¿Cómo podemos mejorar el proceso de desarrollo de habilidades de comprensión lectora con recursos digitales y tecnológicos en el entorno educativo de una institución de Chone?

### **Precisión del tema**

Esta investigación tiene como objetivo dar a conocer la innovación de la experiencia docente a través de la incursión de los recursos digitales y cómo el auge de las nuevas tecnologías y el mundo virtual impacta significativamente en la educación hacia nuevos procesos de enseñanza, aprovechando las utilidades que ofrecen las TIC.

Los beneficios de la aplicación de estos recursos son evidentes, como afirma: "La inserción de las TIC en contextos educativos puede traer beneficios al sistema educativo en su conjunto: estudiantes, docentes y comunidad educativa en general. En el caso de los docentes, las tecnologías ponen a su disposición diversos recursos digitales: software, documentos, sitios web, plataformas, etc.; facilitar la participación en redes de docentes y apoyar el trabajo en proyectos en colaboración con otras escuelas". (Ministerio de Educación, 2019, pág. 9)

Loja (2022) afirma: "Los contenidos educativos digitales, así como las plataformas de apoyo académico y otras aplicaciones, solo mejorarán el aprendizaje de los estudiantes cuando incorporen retroalimentación sobre los resultados, desarrollen problemas, generen pensamiento crítico y tengan una conexión con el mundo real". (pág. 9)

El docente sigue siendo la dinámica fundamental del modelo, y sus competencias determinan el éxito de los programas de TIC y su contribución a la calidad. En conclusión, la tecnología por sí sola no aumenta la calidad; requiere la formación de los docentes en herramientas específicas y su uso guiado con los estudiantes.

Con base en lo anterior, es necesario enfatizar la responsabilidad real del docente para incursionar en la educación o la alfabetización digital como recursos no solo en el mundo real sino también en el incremento de la calidad educativa demandada en competencias virtuales y reflexión crítica frente a la transformación educativa.

### **Pregunta problemática**

¿Cuáles son los beneficios de la didáctica digital para la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa "Raymundo Aveiga en el 2023-2024"?



### **Objeto de la investigación**

Proponer recursos digitales y tecnológicos para mejorar el proceso de desarrollo de habilidades de comprensión lectora de estudiantes de una institución educativa de Chone.

### **Objetivo general.**

Fundamentar el proceso de desarrollo de habilidades de comprensión lectora con recursos digitales y tecnológicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de estudiantes de una institución educativa de Chone.

### **Preguntas científicas**

¿Cómo basamos el proceso de desarrollo de habilidades de comprensión lectora para lograr resultados en la implementación de recursos digitales y tecnológicos?

¿Qué diferencias se observan en el proceso de desarrollo de las habilidades de comprensión lectora al utilizar recursos digitales y tecnológicos en comparación con los enfoques tradicionales?

¿Cuáles son las estrategias más efectivas para utilizar los recursos digitales y tecnológicos para desarrollar habilidades de comprensión lectora y mejorar los resultados de los estudiantes?

¿Cómo identificamos la veracidad de la propuesta sobre un entorno con didáctica digital centrada en la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?

### **Declaración de categorías de investigación**

Entre las categorías destacadas dentro de la investigación se encuentran:

- Recursos digitales
- TIC
- Aprendizaje de la lengua y la literatura

### **Exposición de las variables de investigación**

**Independiente:** Recursos de tecnología digital de las TIC

**Dependiente:** Aprendizaje de Lengua y Literatura

### **Objetivos específicos**

- Identificar los contenidos que generan la mejor retención en los estudiantes en el proceso de comprensión lectora en la enseñanza-aprendizaje de la Lengua y la Literatura.
  - Conocer las herramientas o recursos que mejor ayudan a la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua y la Literatura.
  - Determinar la efectividad de las estrategias de enseñanza digital más efectivas para mejorar la comprensión lectora del alumnado en el área de Lengua y Literatura
  - Analizar la propuesta de un entorno con didáctica digital centrada en la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua y la Literatura

### **Métodos utilizados en la investigación**

#### **Métodos teóricos**

##### **Análisis y síntesis**

El análisis y la síntesis son dos procesos mentales que nos permiten estudiar y comprender mejores realidades complejas. El análisis consiste en separar las partes de un todo y examinarlas para identificar sus elementos fundamentales y las relaciones que existen entre ellos. La síntesis, por el contrario, consiste en reunir las partes o elementos de una realidad y organizarlos de manera coherente y ordenada de acuerdo con un propósito o criterio establecido.

##### **Métodos empíricos**

Los métodos empíricos se basan en la experiencia y el contacto con la realidad para obtener conocimiento. Se basan en la observación, la experimentación y el análisis estadístico de los datos obtenidos. Se aplican tanto en las ciencias naturales como en las sociales y pueden ser cuantitativas o cualitativas, dependiendo del tipo de información que se maneje. Algunas técnicas de investigación empírica son las encuestas, los grupos focales, los estudios transversales y las entrevistas.

##### **Métodos estadísticos y matemáticos**

Los métodos estadísticos y matemáticos son herramientas que se utilizan para analizar datos, probar hipótesis, resolver problemas y modelar fenómenos en diversas áreas del conocimiento. Existen muchos métodos estadísticos y matemáticos, cada uno con



ventajas, limitaciones y aplicaciones. Utilizaremos el análisis descriptivo de la muestra definida para el desarrollo de la investigación.

### **Declaración de la población y de la muestra**

#### **Población**

La población estadística es el conjunto total de personas o elementos con características específicas que queremos estudiar. Por ejemplo, si queremos estudiar el uso de recursos digitales y tecnológicos para la comprensión lectora en la enseñanza y aprendizaje de lengua y literatura en una Institución Educativa de Chone, la población estadística sería el conjunto de todos los docentes y estudiantes de la Institución Educativa.

**Tipo de muestreo:** Muestreo de conveniencia no probabilístico

#### **Declaración del tipo de investigación**

De acuerdo con Arias (2018), se trata de un análisis organizado y sistemático orientado a resolver problemas o preguntas científicas, que constituyen la solución o respuesta a estas preguntas.

Para el desarrollo de este proyecto de investigación, proponemos los siguientes tipos de investigación:

1. Investigación bibliográfica: Este tipo de investigación se basa en la revisión y análisis de fuentes bibliográficas, como libros, artículos y tesis, entre otros, para conocer teorías y estudios previos, establecer una base teórica sólida para la investigación y obtener información relevante sobre los recursos didácticos y su impacto en el aprendizaje de la lectura de los estudiantes. (Arias, 2006)
2. Investigación de campo: Consiste en la recopilación de datos a través de encuestas y observación.
3. Investigación descriptiva: Este tipo de investigación tiene como objetivo describir las características de un fenómeno o situación. En este caso, conocer las características de los recursos didácticos tecnológicos utilizados en el aprendizaje de la lectura, describir los tipos de recursos didácticos utilizados, cómo se utilizan y su frecuencia de uso, entre otros aspectos relevantes.

Con esta información, será posible establecer una base para futuras investigaciones que desarrollen relaciones entre los recursos didácticos tecnológicos y el rendimiento académico de los estudiantes.

### Principales contribuciones

Los principales autores que apoyan o contribuyen académicamente a la investigación son: (Biancarosa y Griffiths, 2020) Dice que los avances en las tecnologías digitales están alterando drásticamente los textos y las herramientas disponibles para profesores y estudiantes. Estos avances tecnológicos han creado entusiasmo entre muchos por su potencial para ser utilizados como herramientas de instrucción para la alfabetización. Sin embargo, la promesa de estos avances conlleva problemas que pueden exacerbar los problemas de alfabetización identificados en los otros artículos de este número.

En este artículo, Gina Biancarosa y Gina Griffiths caracterizan cómo han cambiado las demandas de alfabetización en la era digital y cómo los desafíos identificados en otros artículos del número se cruzan con estas nuevas demandas. En lugar de ver la tecnología como algo que debe encajar en una agenda educativa ya saturada, Biancarosa y Griffiths argumentan que la tecnología puede conceptualizarse como una herramienta que los maestros pueden usar para crear lectores jóvenes con mayores habilidades de alfabetización y conocimientos previos.

Aproveche la investigación para destacar cómo se ha utilizado la tecnología para desarrollar las habilidades y los conocimientos que necesitan los niños que están aprendiendo a leer y los que han progresado a leer para aprender. En su revisión de la investigación, Biancarosa y Griffiths se centran en el hardware y el software utilizados para mostrar e interactuar con el texto digital, o lo que llaman tecnología de lectura electrónica. Basándose en estudios sobre la tecnología de la lectura electrónica y la tecnología informática en general, también reflexionan sobre los desafíos prácticos y fundamentales para el uso óptimo de la tecnología de lectura electrónica. Los autores concluyen presentando cuatro recomendaciones para ayudar a las escuelas y a los sistemas escolares a abordar algunos de sus desafíos.

(Arles, 2020) El presente proyecto de investigación tiene como objetivo examinar en qué medida el uso de herramientas tecnológicas ayuda a los estudiantes a mejorar sus habilidades de comprensión lectora en el idioma inglés. Este proyecto se implementó con dos grupos de estudiantes de noveno grado de una escuela pública de Palmira, Colombia. Se trata de una investigación cuasiexperimental con un diseño pretest-postest. Se estableció un pretest y un post-test para obtener los datos y comparar los resultados en ambos grupos, y se realizó una encuesta sobre actitudes lectoras.

Los resultados mostraron que los estudiantes del grupo experimental mejoraron su desempeño al responder preguntas inferenciales y tuvieron una mejor actitud y



motivación hacia las actividades. Sin embargo, no hubo mejoría en la respuesta a las preguntas evaluativas, y los resultados fueron similares a los del grupo control.

En cuanto a los autores, se ha comprobado que la Comprensión Digital ha mejorado el rendimiento de los estudiantes a través de hojas de trabajo que contienen dos componentes: organizar un argumento y responder preguntas de comprensión. Esta innovación benefició más a la sociedad, ya que es fácil de usar, editable según la historia que los profesores quieran enseñar, y se puede integrar offline debido a que es apta para todas las edades.

### **Importancia, necesidad social, novedad y relevancia científica de la investigación**

La investigación es una actividad fundamental para el desarrollo de la humanidad, ya que nos permite obtener nuevos conocimientos, resolver problemas, innovar y mejorar nuestra calidad de vida. La investigación contribuye a la mejora del proceso educativo, ya que es crucial mejorar la comprensión lectora de los estudiantes en lengua y literatura mediante la propuesta de recursos y tecnologías digitales. Los resultados pueden proporcionar información valiosa para mejorar el proceso educativo, identificando áreas de éxito y áreas que requieren ajustes.

Las TIC son tecnologías de la información y la comunicación que facilitan la emisión, el acceso y el procesamiento de la información. Son esenciales porque permiten la comunicación instantánea, el acceso instantáneo a la información, la automatización de tareas, la educación virtual y el teletrabajo, entre otros beneficios. Las TIC están presentes en todos los ámbitos de la vida humana y son esenciales para el desarrollo social, cultural y económico.

#### **Necesidad social:**

El dominio de la lectura es esencial en un mundo cada vez más globalizado con una creciente competencia laboral. Una necesidad social es una necesidad relacionada con la relación entre el individuo y el grupo humano al que pertenece. Busca satisfacer el deseo de comunicación, afecto, reconocimiento y pertenencia. Las necesidades sociales son esenciales para el bienestar físico y mental, ya que influyen en la autoestima, la identidad y la felicidad. Son cada vez más importantes: contribuyen a su desarrollo académico y profesional.

#### **Novedad Científica:**

La propuesta de recursos digitales ofrece nuevas oportunidades en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Al incorporar la imagen, el sonido y la interactividad, podemos reforzar la comprensión y la motivación de los estudiantes.

**Novedad Científica:**

Tendencias educativas actuales: Las TIC han hecho que el procesamiento y la difusión de la información científica sean mucho más efectivos, haciendo que la investigación sea mucho más atractiva para docentes y profesionales. Amplían las redes de conocimiento que son mucho más accesibles para la comunidad académica a través de múltiples canales de información.

**Relevancia en el contexto específico:**

Las TIC son la innovación educativa del momento y permiten a docentes y alumnos realizar cambios decisivos en el trabajo diario del aula y en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Las TIC proporcionan herramientas que benefician a las escuelas que no cuentan con biblioteca ni materiales didácticos.

**Breve descripción del contenido de los capítulos que componen la memoria de tesis.**

Por lo tanto, esta investigación es fundamental porque proporciona a docentes y estudiantes la información necesaria sobre el uso de aplicaciones tecnológicas en el proceso de aprendizaje para la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura como herramienta alternativa para impartir y adquirir conocimientos durante las clases.

Por esta razón, se consideró implementar una estrategia de aprendizaje para la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura. Al encontrarnos en una situación donde la metodología de enseñanza pasaba de clases presenciales a clases no presenciales, vimos la necesidad de crear un entorno interactivo para la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura a través de herramientas y plataformas tecnológicas.

La propuesta de elegir una plataforma virtual específica depende de los aportes y beneficios que traerá a estudiantes y docentes. Se plantea la hipótesis: Utilizar la aplicación tecnológica por sus características y utilizarla correctamente tras la preparación de docentes, estudiantes y recursos tecnológicos puede favorecer la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura.



En este sentido, esta investigación se presenta con contenido dividido en capítulos: En el Capítulo I se presenta el marco teórico, donde se integran los principales conceptos e investigaciones relacionadas con el tema. En el Capítulo II se presenta la metodología para el desarrollo de la investigación y el estudio diagnóstico, concluyendo el Capítulo III con la propuesta de investigación para mejorar el objeto de investigación.

## CAPÍTULO 1: MARCO DE FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El marco teórico desarrollado se centra en los principales fundamentos de la didáctica digital como proceso innovador para la práctica educativa. En primer lugar, se aborda el concepto de didáctica; A continuación, la importancia de la didáctica digital y su influencia en la enseñanza-aprendizaje. Por último, se destaca la influencia de las TIC como proceso de innovación educativa, así como la integración de metodologías activas que promuevan un aprendizaje significativo.

### 1.1 Didáctica

El término didáctico se conoce en griego como "didactics", que significa "yo enseño" en español. Su uso se remonta a finales del siglo XVIII. En pedagogía, este término se presenta como "aquel que contiene los cuerpos teóricos de las formas de aprender, de los conocimientos que se enseñan y de los procedimientos de enseñanza que ofrecen garantías mínimas para prescribir métodos eficaces para lograr un efecto: el aprendizaje". (Delgado y Solano, 2019, pág. 24)

Es evidente que la didáctica imparte y orienta más que los métodos de enseñanza, ya que son propicios para un auténtico aprendizaje específico de acuerdo con el área de conocimiento y los procesos teóricos que se brindan en el aula. Zubiria (2022) también define la didáctica en términos generales como un conocimiento práctico que trata de responder a la pregunta de cómo enseñar todo a todo a todo el mundo, y que se asocia naturalmente al campo práctico de la enseñanza. Como disciplina, se basa en principios teóricos, modelos comprensivos, reglas prácticas, métodos y estrategias articuladas". (Zubiria, 2022, pág. 12)

En este sentido, la didáctica se presenta como un conocimiento específico que proporciona una disciplina práctica en la educación, donde se evidencian las fortalezas y debilidades en el proceso de aprendizaje para crear métodos adecuados en la enseñanza de conocimientos que consoliden y fortalezcan el aprendizaje de cada individuo, como lo destaca Tejedor (2019): la didáctica es un conjunto de conocimientos orientados a orientar la acción educativa, Pero la enseñanza, como toda acción social, es siempre singular y escapa a su control a través de reglas. (pág. 12)

#### 1.1.1 Estrategia didáctica para la comprensión lectora



La estrategia es una norma general de conducta que establece, ejecuta y dirige las acciones para lograr nuestros propósitos. Es decir, son procesos de toma de decisiones conscientes en los que el docente elige y ejecuta las acciones necesarias de manera coordinada para satisfacer una demanda específica en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es evidente que los docentes desempeñan un papel esencial en la prestación de servicios educativos y que la calidad de la educación depende principalmente de la formación de docentes competentes y formados en las aulas. Las estrategias didácticas son el conjunto de acciones dinámicas e innovadoras que permiten el desarrollo de la comprensión lectora para reaprender, motivar, comprender y estimular habilidades y destrezas lectoras. Su aplicación permite mejorar los procedimientos y técnicas diseñados para el proceso de enseñanza y aprendizaje en la vida cotidiana” (Acuario y Núñez, 2019, p. 45).

La aplicación de estas estrategias en la práctica diaria requiere la elección adecuada de técnicas y métodos, cuya elección y diseño son responsabilidad del docente, lo que ayuda a fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. Los docentes deben implementar estrategias didácticas en sus aulas para que los estudiantes comprendan cómo asimilar hechos y acciones, partiendo de esto para crear actividades que mejoren la investigación y la ciencia, pudiendo así adquirir y mejorar habilidades y destrezas en los estudiantes.

Limas (2018) menciona que "Una estrategia didáctica debe aplicarse de manera coherente, planificada e intencional, y debe estar sustentada teóricamente en diferentes prácticas pedagógicas" (p. 39). La estrategia didáctica debe partir de la meditación, trazando el camino para construir y reconstruir el conocimiento para alcanzar las metas y objetivos propuestos. La deliberación de estrategias didácticas es una de las claves fundamentales para los docentes durante la programación; les ayuda a conceptualizar cómo desarrollan el aprendizaje con los alumnos y aporta un toque diferente a las clases, evitando la falta de concentración o la falta de motivación.

Colmenares (2018) menciona que: "las estrategias didácticas son consideradas guías para las acciones a seguir. Por lo tanto, siempre están bien ejecutados y son intencionales, dirigidos a un objetivo coherente con el aprendizaje" (p. 12).

Las estrategias didácticas incluyen estrategias de aprendizaje y enseñanza; De ahí que sea fundamental proponer estrategias enmarcadas a los objetivos de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con las necesidades de cada asignatura a partir de diversos métodos. A medida que se aplican estos procedimientos, métodos y técnicas, se conocen como acciones



dirigidas a alcanzar los objetivos que se han planteado directamente para fortalecer el nivel de competencias y habilidades de los estudiantes.

### **1.1.2 Importancia de las estrategias didácticas**

A través del uso de estas estrategias didácticas, se busca que el estudiante se sitúe en situaciones de la vida cotidiana donde se evidencie la posibilidad de aprender, además de potenciar la creatividad, la responsabilidad personal, el trabajo participativo, la capacidad de resolución de problemas y la capacidad crítica. De esta manera, se unen sujetos y actividades, reforzando la perspectiva grupal del conocimiento humano para ser realizado integralmente a nivel cognitivo, ético, afectivo y motor.

Rosado (2017) menciona que "por lo tanto, es importante, necesario e imprescindible que las estrategias didácticas se orientan hacia el logro de objetivos en los diferentes niveles del sistema educativo; Sólo así se podría alcanzar un nivel óptimo y eficaz de aprendizaje en los estudiantes" (p. 34).

Por ello, es necesario recordar que las herramientas motivacionales aplicadas por el docente son las que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos en el aula, llevando a cabo un proceso de enseñanza activo, participativo y práctico que debe ser capaz de orientar adecuadamente a los alumnos en todo su nivel de preparación en su ciclo escolar. La importancia de aplicar estrategias didácticas se basa explícitamente en establecer actividades que ayuden al estudiante a alcanzar los objetivos y, por lo tanto, fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, enfrentándose a nuevos retos en un mundo cada vez más competitivo.

### **1.1.3 Características de las estrategias didácticas**

La característica más importante de una estrategia de enseñanza es que está destinada a ayudar a los estudiantes a alcanzar objetivos de aprendizaje específicos. Su uso primordial es ayudar a mejorar el resultado de su paso por la escuela para que se adapten a las necesidades de cada momento. La técnica de descubrimiento adquiere gradualmente nuevos conocimientos explorando el mundo a través de los materiales proporcionados. Esta estrategia de enseñanza ayuda a los estudiantes a pensar por sí mismos, aumentar su creatividad y ganar más confianza en todo.

Pérez (2018) afirma que "la mayoría de las estrategias didácticas se basan en la idea de que cada estudiante aprende de manera diferente al resto de los estudiantes" (p. 7).

Respecto a lo anterior, se especifica que las estrategias estimulan el aprendizaje y el interés por el conocimiento. Por lo tanto, son un factor transversal esencial en la construcción del conocimiento. Los estudiantes pueden tener necesidades de aprendizaje muy diferentes dependiendo de su situación, nivel de educación, edad y el tema que están tratando de entender.

Por lo tanto, una estrategia educativa eficaz debe adaptarse a las circunstancias particulares en las que se implementa. El papel del docente en la sociedad actual es buscar y aplicar directamente estrategias motivadoras e innovadoras que ayuden a los alumnos a implicarse en su entorno, fomentar su capacidad de resolución de problemas, aprender a priorizar situaciones y lograr los aprendizajes requeridos en su formación diaria. Por lo tanto, para el profesor, involucrarse en estos aspectos con el alumno se ha convertido en un reto en su máxima expresión.

#### **1.1.4 Ventajas de las estrategias didácticas**

Las estrategias de enseñanza se centran en los estudiantes como eje central de planificación; Los profesores facilitan las competencias. Por lo tanto, la estrecha colaboración y las diversas situaciones de aprendizaje que se han vuelto más aceptables hacen que los estudiantes sean más conscientes de lo que internalizan. La experiencia de aprendizaje puede mejorarse significativamente si los profesores pueden hacer los planes correctos, crear objetivos específicos y encontrar las herramientas más valiosas en todo momento.

Gutiérrez et al. (2018) afirman que "las estrategias didácticas determinan cómo se lleva a cabo el proceso didáctico y brindan claridad sobre cómo se orienta el desarrollo de la conducta para alcanzar metas" (p. 3). Las estrategias didácticas tienen como objetivo estimular, aprender a convivir con uno mismo y con los demás, aprender a enfrentarse a la vida, valorar y crear.

Las actividades llevadas al aula se convierten en una herramienta estratégica, introduciendo al niño en aprendizajes significativos en ambientes agradables y desarrollando habilidades de forma llamativa y natural.

#### **1.1.5 Tipos de estrategias didácticas**

Las estrategias didácticas incluyen varias acciones que apuntan a alcanzar adecuadamente las metas y objetivos propuestos. Herrera (2019) menciona que existen dos tipos de estrategias didácticas, las cuales se detallan a continuación:

#### **1.1.5.1 Estrategia didáctica de enseñanza**

La estrategia didáctica consiste en procedimientos que los profesores utilizan con determinación y flexibilidad para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Esto incluye manipulaciones físicas y mentales para facilitar conflictos de objetos aprendidos por el conocimiento.

Santander (2019) menciona que "esta estrategia se refiere a la jornada educativa que se realiza de manera presencial entre docentes y estudiantes, estableciendo diálogos didácticos prácticos sobre las necesidades de los estudiantes" (p. 22). Al usar estas estrategias, los maestros evitan la memorización simple y enfatizan la participación en el análisis, la consideración, la colaboración y los procesos para promover el aprendizaje significativo de los estudiantes.

La estrategia de enseñanza puede definirse entonces como un conjunto de procesos que los estudiantes llevan a cabo consciente e intencionadamente para aprender. Es decir, utilizan técnicas de investigación y habilidades cognitivas para mejorar sus habilidades frente a los retos académicos. Esto demuestra que el proceso es exclusivo y único para el estudiante, ya que cada persona tiene diferentes experiencias en la vida. Las estrategias didácticas de enseñanza son actividades conscientes e intencionales que guían las acciones que se deben realizar para lograr un objetivo de aprendizaje en particular.

Estas estrategias aumentan la capacidad de absorber conocimiento, ser influenciado por él y aplicarlo en sus decisiones y a lo largo de su vida (Acosta, 2019, p. 44). Este tipo de estrategia es ampliamente utilizada en las instituciones educativas para contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. También contribuye al desempeño pedagógico de cada uno de los docentes, siendo una acción que favorece sus clases diarias.

#### **1.1.5.2 Estrategia didáctica de aprendizaje**

Una estrategia de aprendizaje es una serie de pasos o planes para lograr un objetivo en clase. Permite orientar a los estudiantes para alcanzar las metas propuestas, favoreciendo su desarrollo de habilidades y capacidades cognitivas y beneficiando activamente el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las estrategias de aprendizaje se conciben desde

diferentes perspectivas, pero en educación se han propuesto muchas definiciones para explicar este concepto: son secuencias de procedimientos o planes para alcanzar metas u objetivos de aprendizaje (Cárdenas, 2019, p. 16).

La estrategia didáctica de aprendizaje es una guía flexible que permite alcanzar un objetivo propuesto en el proceso de enseñanza. Este objetivo puede incluir varias técnicas, operaciones o actividades diversas y el desarrollo de hábitos de estudio. Sin embargo, cabe mencionar que es fundamental planificar este proceso y valorar el abanico de decisiones que el equipo docente puede tomar de forma consciente y reflexiva.

## 1.2 Comprensión lectora

La comprensión lectora es un proceso que incluye aumentar el número de movimientos para interpretar la información recibida, que es la base principal del pensamiento analítico y crítico. De acuerdo con este concepto, la comprensión es el proceso de procesar el significado y considerar las ideas relevantes en el texto, relacionándolas con el aprendizaje previo. Los niños necesitan adentrarse en la lectura, a través de la cual el lector interactúa con el objeto, para mejorar la comprensión. (Muelas, 2018)

Mateus (2023) define la comprensión lectora como: "La capacidad del individuo para analizar, comprender, interpretar, reflexionar, evaluar y utilizar textos escritos, identificando su estructura, funciones y elementos, con el fin de lograr la competencia comunicativa y la construcción de nuevos conocimientos que le permitan intervenir activamente en la sociedad". (pág. 24)

Cuñachi también define el tema: La comprensión lectora es un proceso resultante de la interacción entre el lector y el texto. Ocurre tan pronto como se recopila la información y solo requiere memoria inmediata para funcionar de manera concluyente. (Ruiz y Paredes, 2023)

Un punto de vista sobre este proceso implica que la comprensión lectora es un proceso que se basa en la reflexión de textos escritos con el fin de alcanzar los propios objetivos, progresar en conocimientos y potencialidades personales, y participar positivamente en la sociedad. A medida que puedas leerlo con dedicación, podrás entenderlo aún más, y al final, tendrás tu interpretación de lo que transmite el texto, por lo que es más probable que puedas recordarlo.

La intervención del profesor es esencial para identificar los momentos y las causas de la falta de comprensión del significado del texto por parte de los alumnos. Por ello, es



fundamental trabajar esta habilidad desde el nivel preescolar con estrategias que permitan el logro de los objetivos y así lograr que los estudiantes se fortalezcan como lectores competentes.

Aprender a leer es un proceso que comienza a una edad temprana. Abre las puertas a la educación. La lectura es esencial para mantenerse conectado con el mundo y las personas. Cabe destacar que sin la lectura, no tendríamos información, y nos sería más difícil imaginarla. La lectura es fundamental, y es algo que se debe fomentar a lo largo de la vida humana.

### **1.2.1 Importancia de la comprensión lectora**

La importancia de ampliar la comprensión lectora radica en beneficiar el aprendizaje y ayudar a la persona a desarrollarse adecuadamente en diferentes ámbitos de la vida, principalmente en el transcurso de su formación académica; con habilidades lectoras perfeccionadas, pueden comprender, reflexionar e importar textos y eso puede influir en el logro de sus propias metas y en el desarrollo de sus conocimientos (Chacón M, 2018, p. 10)

El objetivo principal de esta habilidad es desarrollar la competencia lectora, beneficiando el uso correcto del vocabulario y las estructuras lingüísticas, la capacidad de comunicarse, ayudando al desarrollo social, enriqueciendo y estimulando al lector de forma intuitiva, concluyendo y argumentando lógicamente, resolviendo necesidades informativas y estéticas, y favoreciendo la imaginación del lector.

De acuerdo con Serrano (2016), "los estudiantes no solo necesitan conocer estrategias o técnicas de lectura sino también ser instruidos para comprender, adquirir habilidades, preparar resúmenes, distinguir ideas entre cortas y largas, en definitiva, adquirir la comprensión de un libro en todas sus dimensiones" (p. 19). Esta habilidad no se obtiene por sí misma; Es necesario ejercerla y recibir una buena orientación en el aprendizaje.

La comprensión lectora es fundamental para enfatizar la interpretación de los textos. Es así como prioriza la capacidad de entender que las palabras están formadas por varios sonidos. Por lo tanto, es recomendable leer despacio, párrafo por párrafo, para comprender claramente el significado del texto. Es decir, el lector debe prestar mucha atención y mantener un juego directo con la concentración a la hora de leer un texto concreto.

### **1.2.2 Modelos de comprensión lectora**

De acuerdo con Huamancondor (2019), tres modelos, el modelo de procesamiento de abajo hacia arriba, el modelo de procesamiento de arriba hacia abajo y el modelo interactivo, permiten una mejor comprensión lectora.

### **1.2.2.1 Modelo de procesamiento ascendente**

Este modelo establece que el lector comprende la escritura una vez que puede alcanzar cada nivel de estudio, lo cual es un requisito previo para poder pasar al siguiente grado, es decir, a través de un aprendizaje progresivo y jerarquizado. Ascende porque parte de los elementos más esenciales y luego se integra con elementos más relevantes.

De acuerdo con García (2017), "este modelo permite a la persona iniciar el proceso de lectura en niveles básicos hasta llegar a un componente superior de su texto" (p. 7). Este modelo se centra en el proceso secuencial y jerárquico que el lector ejecuta desde los componentes esenciales hasta la parte superior.

Es decir, comienza con lo básico, y a medida que se adquiere el aprendizaje de la lectura, escala hasta el nivel inmediato para lograr el dominio lingüístico a través de la interpretación global de palabras, frases, oraciones y párrafos.

### **1.2.2.2 Modelo de procesamiento descendente**

Este modelo se originó gracias a buenos lectores que utilizaron previamente sus conocimientos sintácticos y semánticos. Se basa en la investigación de palabras, escritos o frases globales, tras lo cual se ejecuta un análisis de los recursos que lo componen. Se llama así porque parte de lo general y pasa a lo particular.

De acuerdo con Huamancondor (2019), menciona que "este modelo se basa en el uso de los conocimientos y experiencias del lector para anticipar el texto y su significado, donde el lector denota su papel en la interpretación de lo que lee" (p. 26).

En opinión del autor, el lector no se centra en reconocer signos gráficos o palabras en el texto, sino que toma ideas globales de la lectura e infiere sobre ellas de antemano. En este modelo, el conocimiento de los estudiantes les permite desarrollar la lectura con una mejor comprensión.

### **1.2.2.3 Modelo interactivo**

Integra el proceso ascendente y descendente, en el que se puede apreciar la conexión que el autor ha logrado con la lectura y el conocimiento que ya tiene del tema del texto. Esto

implica que el modelo interactivo permite una interpretación de todo lo que el lector lee para construir su significado.

Llempen (2019) menciona que "el modelo interactivo enfatiza que los dos modelos interactúan previamente una y otra vez, ya que dependiendo de la necesidad del lector, prestará atención primero al significado y luego a la escritura, o viceversa" (p. 13).

En este modelo, el lector ya tiene ideas o imágenes del texto antes de comenzar a leer, lo que le permite plantear hipótesis sobre lo que leerá. En un segundo momento, cuando ya estás en él, retendrá información que luego te permitirá confirmar o descartar lo formulado en el primer momento.

### 1.2.3 Procesos de comprensión lectora

La lectura desarrolla la comprensión, la memoria, el análisis y la síntesis, entre otras cualidades que fortalecen la inteligencia humana en todos los campos de trabajo. Sin embargo, los avances tecnológicos se están desarrollando rápidamente y también se han convertido en la principal distracción para las personas. Un efecto adverso es la pérdida de lectura.

Choez et al. (2020) mencionan que "la lectura es el camino hacia el conocimiento y la libertad e implica la participación de la mente; La lectura contribuye al desarrollo de la imaginación y la creatividad, enriquece el vocabulario, la expresión oral y escrita" (p. 8). Por lo tanto, comprender lo que se lee implica un proceso que debe ser practicado (Merchán D, 2018) menciona que el proceso de aprender a leer tiene tres etapas, las cuales se describen a continuación:

**La lectura esencial** consiste en habilidades básicas que el lector ejecuta en textos primarios. Este tipo de lectura permite a los estudiantes relacionarse y comentar información esencial. Es una lectura rápida, no descriptiva. Si hablamos de un cuento, no prestamos mucha atención a los personajes sino a la iniciativa de la lectura. Es una percepción visual que ayuda a comprender el tema principal del escrito.

**La comprensión lectora** es cuando los alumnos interpretan lo que han leído, favoreciendo sus habilidades y conocimientos. Este tipo de lectura tiene como meta u objetivo la interpretación y comprensión crítica del texto; es decir, decodifica el mensaje, lo interroga, lo critica y lo examina, entre otras cosas.



**Lectura disciplinar:** Es aquella que, de manera disciplinaria, independientemente del área o materia, el estudiante aplica el desarrollo del pensamiento y las habilidades para construir nuevos conocimientos y fortalecer lo ya adquirido.

#### **1.2.4 Niveles de comprensión lectora**

Para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura se mencionan los siguientes niveles: nivel de comprensión literal, nivel de reorganización de la información, nivel de comprensión inferencial, nivel crítico y nivel de comprensión apreciativa, cada uno con su respectivo diseño, lo que beneficia el desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes en los diferentes años esenciales, dando paso a la aplicación de estrategias que favorezcan la enseñanza.

De acuerdo con Cuñachi y Leyva (2018), "los niveles de comprensión lectora deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso lector, los cuales se generan de manera progresiva; en la medida en que el lector pueda hacer uso de sus conocimientos previos" (p. 32). Los niveles de comprensión lectora permiten a los estudiantes visualizar el proceso lector y se asocian a un desarrollo específico en habilidades y destrezas cognitivas.

##### **1.2.4.1 Nivel de comprensión literal**

El nivel literal, también conocido como nivel de comprensión, constituye todo lo que aparece explícitamente en la parte de un texto. Con esta lectura, el estudiante debe saber identificar la idea principal, reconocer la relación causa-efecto, seguir instrucciones, conocer analogías y encontrar significado en palabras con múltiples significados.

Según Taboada (2019), la comprensión literal "es el primer paso en el desarrollo evolutivo de la comprensión porque, si un estudiante no entiende lo que comunica la escritura, difícilmente puede hacer inferencias válidas, y mucho menos hacer una lectura" (p.27). Cuando el alumno desarrolla este nivel, alcanza el dominio del vocabulario básico, que debe corresponder a su edad. Puedes expresarlo con tus propias palabras, facilitando las habilidades y destrezas de tu grupo de edad.

##### **1.2.4.2 Nivel de comprensión de la reorganización de la información**

El nivel de reorganización de la información pertenece a un segundo nivel de comprensión literal. Los lectores leen más intensamente en este nivel, profundizando su comprensión del texto y reconociendo las ideas que se suceden y el tema central.

De acuerdo con May (2019), menciona que "es la función de suprimir información redundante, integrar grupos de ideas, reorganizar la información según propósitos, resumir, clasificar criterios y reestructurar un escrito esquemático" (p. 5). Es decir, este nivel se produce una vez que el individuo que lee puede organizar y resumir un escrito, transmitiendo en una nomenclatura que le es propia.

#### **1.2.4.3 Nivel de comprensión inferencial**

El nivel inferencial también se identifica como el tipo de lectura interpretativa ya que suele haber una interacción entre el lector y el texto; es decir, manipula la información del texto y la combina con sus conclusiones. Angulo (2018) menciona que con esta lectura es posible activar los conocimientos previos del lector, y es allí donde se formulan las premisas del texto, todo esto a partir de conjeturas directas, las cuales serán verificadas mientras se realiza el proceso de lectura (p. 31).

El objetivo primordial de este tipo de lectura es extraer toda la información que el autor expresa en el texto, ya sea de forma explícita o directa. Por lo tanto, el lector organiza sus ideas y utiliza estrategias que se corresponden con el contenido de lo que lee.

#### **1.2.4.4 Nivel de comprensión crítica**

El criterio del nivel de lectura implica la comprensión que el lector puede hacer después de la lectura. La misma persona que se enfrenta al significado de los saberes y costumbres también expresa un juicio evaluativo crítico, emitiendo opiniones sobre lo que se lee.

Según Benalcázar (2016), este nivel de lectura "implica la formación de juicios, todos ellos basados en el texto y su conocimiento, que deben estar inmersos en los aspectos relevantes de los personajes, el autor y las imágenes proyectadas por la lectura" (p. 24).

Desde esta perspectiva, la autora indica que el nivel criterio implica evaluar los ejercicios que permiten emitir un juicio de valor en el proceso lector, manteniendo el desarrollo activo de la lectura como parte esencial de la adquisición de habilidades y destrezas de comprensión lectora de los estudiantes.

#### **1.2.4.5 Nivel apreciativo de comprensión**

Este nivel se produce una vez que el lector puede expresar lo que ha leído de una manera emocional, mostrando su percepción y crítica de la forma, el trasfondo y el desarrollo del texto.

De acuerdo con Bedoya (2019), menciona que "este nivel está ligado al impacto que la escritura genera en el lector, es decir, ese resultado estético y psicológico que afirma al entrar en contacto con la escritura" (p.38).

El lector reflexiona sobre el lenguaje de la escritura (estructura formal) para evaluar la construcción de la oración y las propiedades textuales, como el humor y el doble sentido. En otras palabras, el estilo da forma a la escritura del creador.

### 1.2.5 Habilidades a desarrollar para la comprensión lectora

Las habilidades que deben tener los niños a la hora de aprender a leer son muy relevantes. Involucra la lectura misma, y se logra el objetivo crítico de la lectura, la comprensión lectora. De acuerdo con Merchán (2018), existen cuatro tipos de habilidades:

**Conciencia fonológica:** Los niños deben saber utilizar los fonemas en sílabas y palabras, lo que les permite tener mejores habilidades de lectura y ortografía.

**Ortografía:** Los niños necesitan conocer el fonema y aplicarlo a la lectura; la ortografía permite a los niños comprender mejor las palabras utilizadas en la escritura mientras las recuerdan.

**Fluidez:** La fluidez y la comprensión verbal de los niños aumentarán a medida que lean más. Dos tipos de prácticas ayudan a promover esta fluidez: la lectura oral guiada y la lectura silenciosa.

**Comprensión lectora:** La comprensión lectora no solo ayudará con el aprendizaje académico, sino que también desarrollará el pensamiento crítico de una persona.

Las instituciones educativas deben adquirir estas habilidades a través de la lectura en el aula y otras ocupaciones que sirvan a su práctica. Las habilidades dependen de la motivación y predisposición para aprender. Por lo tanto, cada estrategia y ocupación debe considerar los gustos, preferencias y conductas del niño para realizar actividades de lectura correctas que llamen la atención.

### 1.2.6 Estrategias de comprensión lectora

La comprensión lectora es el proceso que incluye la capacidad humana y se basa en tener la probabilidad de leer un escrito, juntar las palabras psicológicamente y saber lo que

significan, no solo individualmente sino dentro del argumento total. Quien entiende lo que lee puede desentrañar el significado, consultar o intentar hacerlo, cuál fue el propósito de la persona que los escribió, qué mensaje quiso transmitir, evaluarlo y aceptar una reacción crítica ante él, así como poder relacionarlo con ideas subyacentes, y otros textos de contenido similar, con el fin de hacer comparaciones y sacar conclusiones.

De acuerdo con Merchán (2018), los buenos lectores utilizan tres tipos de estrategias de comprensión lectora:

#### **1.2.6.1 Estrategias cognitivas**

Estas estrategias permiten a los estudiantes acomodarse, cambiar, estudiar y llevar a cabo la información a través de sus habilidades mentales una vez que hacen una lectura. Es decir, son aquellas formas o modos de acomodar las actividades, utilizando las propias capacidades intelectuales en la funcionalidad de las exigencias del trabajo para dirigir los procesos de pensamiento hacia la solución del problema.

#### **1.2.6.2 Estrategias metacognitivas**

Las estrategias metacognitivas son métodos desarrollados sistemática y conscientemente para influir en las ocupaciones de procesamiento de información, como buscar y evaluar información, almacenarla en la memoria y recuperarla para resolver problemas y autorregular el aprendizaje. Estas estrategias buscan comprender el proceso que tiene lugar una vez que se hace un pensamiento y la conciencia del bebé una vez que lee.

#### **1.2.6.3 Estrategias de gestión de recursos**

Estas estrategias están orientadas a buscar escenarios que favorezcan el aprendizaje de la lectura. Tienes que aprovechar los recursos que tienes a la mano y contar con otros para una educación adecuada. Las estrategias bien aplicadas permitirán un desarrollo notable en la comprensión lectora de los estudiantes, y esta comprensión será vital en el desarrollo del pensamiento crítico.

Las instituciones a menudo se preocupan por implementar estas estrategias, y el razonamiento detrás de su desarrollo necesita estudio. Enseñar a los niños no es tan sencillo; Tienen que estudiar cómo se llevaron a cabo los procesos en otros lugares y adaptarlos a la enseñanza que se enseña.

### 1.3 Recursos digitales

El aula digital es un sistema organizativo donde intervienen medios y métodos digitales, a través de los cuales el alumno interactúa para conseguir el objetivo propuesto. La presencia del docente es principalmente a través de los medios de comunicación, que actúan como mediadores entre los objetivos y los contenidos, estos últimos apoyados en diversos métodos que van desde el estudio independiente hasta el chat y el correo electrónico, entre otros.

Para los docentes, una tarea primordial es incorporar los avances tecnológicos como medios didácticos que requieren una adecuada responsabilidad por el cambio en el sistema educativo. Si bien la docencia central fue la parte presencial y formativa, se debe concebir la idea de introducir los avances actuales, teniendo en cuenta la necesidad de tener una actitud favorable y, más aún, una formación adecuada para este reto.

López (2019) afirma: "Referirse a la enseñanza del conocimiento implica considerar la docencia como la acción pedagógica que se despliega en la vida cotidiana del aula y situar en el contexto más amplio de la profesión y de las instituciones, porque la docencia es la acción de un docente que es a la vez sujeto biográfico y actor social. Es una acción situada porque se desarrolla en un contexto histórico, social, cultural e institucional". (pág. 9)

Por ello, es fundamental incorporar la didáctica digital en la práctica cotidiana de los entornos escolares, no sólo como un reto para la sociedad sino también como el cumplimiento de la visión de la educación donde el docente se involucra cada vez más en la calidad educativa enmarcada en la innovación de la pedagogía en entornos virtuales.

#### 1.3.1 Influencia de las TIC en la educación

El impacto de las TIC en la sociedad del conocimiento ha provocado cambios significativos en la forma y el contenido. El efecto ha sido masivo y multiplicador, por lo que el sentido del conocimiento ha permeado a la sociedad en general, y una de las implicaciones y modificaciones significativas es la educación.

Aguiar, Velázquez y Aguiar mencionan que uno de los lugares donde la tecnología ha tenido una influencia más significativa es en la escuela, y esta, a su vez, en la profesión docente, se está convirtiendo en parte de la vida cotidiana escolar. (Innovación docente y empleo de las TIC en la Educación Superior, 2019)

La incorporación de las TIC a la educación se ha convertido en un proceso cuya implicación va mucho más allá de las herramientas tecnológicas que conforman el



entorno educativo. Estamos discutiendo una construcción didáctica y cómo se puede construir y consolidar un aprendizaje significativo desde la tecnología en estrictos términos pedagógicos a través de la tecnología en la educación. (Alvarado et al., 2020)

La transformación de las TIC se ha convertido en una herramienta educativa capaz de mejorar la calidad educativa de los estudiantes y revolucionar la forma en que se obtiene, maneja e interpreta la información. (Álvarez, 2019)

Dentro de los roles que asume cada agente educativo, los estudiantes de hoy en día utilizan herramientas tecnológicas para facilitar el aprendizaje. Esta evolución surgió a partir de las primeras concepciones de la calculadora, la televisión y la grabadora. Sin embargo, los avances han sido tales que los recursos tecnológicos se han convertido en recursos educativos, donde la búsqueda de mejorar los aprendizajes trae consigo la tarea de involucrar la tecnología en la educación. Además, es con la enseñanza que se está completando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según Amaya y Yáñez, el uso de las TIC supone romper con los medios tradicionales, pizarras, bolígrafos, etc., y dar paso a la función docente basada en la necesidad de formar y actualizar sus métodos a los requerimientos actuales. (2020)

Las nuevas tecnologías han surgido fuera de un contexto educativo, y su incorporación al mismo es posteriormente reconocida. La educación como aspecto relevante en la vida del ser humano ha combinado con las TIC un nuevo entorno de aprendizaje donde el alumno puede convertirse en protagonista de su aprendizaje, donde el tiempo y la flexibilidad juegan un papel esencial en una educación cada vez más virtualizada y donde lo virtual se ha convertido en una revolución y donde convergen las nuevas tecnologías para proponer nuevas tecnologías: paradigmas educativos y pedagógicos. La educación es parte de la tecnología, y la alfabetización electrónica se está convirtiendo cada vez más en una habilidad indispensable para el estudiante. (Aparici, 2017)

### **1.3.2 Plataformas tecnológicas de apoyo a las estrategias de comprensión lectora**

Las plataformas tecnológicas brindan un apoyo esencial en los procesos de enseñanza-aprendizaje de las habilidades de lectura y escritura, lo que ha dado lugar a un campo de investigación científica.

Gracias a los recursos tecnológicos, se ha convertido en un campo de estudio emergente. Así, utilizando Google Trends, una herramienta que permite el análisis de las tendencias de búsqueda en un navegador, evaluando la frecuencia de los términos "TIC", "lectura" y

"escritura" en el mundo durante la última década, es posible observar un porcentaje constante de búsquedas.

En el mundo académico, el crecimiento es más significativo, ya que una búsqueda rápida en Google Scholar utilizando los términos "Alfabetización y TIC" revela más de 10.000 resultados entre 1990 y 2020. Sin embargo, si bien es probable que no todos estos artículos estén relacionados con el uso y la alfabetización de las TIC, el alto número de resultados identificados sugiere que existe un creciente interés en este campo de investigación.

En cuanto a las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora, el estudio de Coiro y Dobler (2007) sugiere que los conocimientos y habilidades previas son necesarios para tener éxito en las experiencias de lectura en Internet. El contexto anglosajón también pone de relieve los efectos positivos del desarrollo de habilidades lectoras apoyadas en las TIC (Schneider et al., 2016).

Recientemente, un estudio sobre el desarrollo de la alfabetización a través de las TIC ha demostrado que las TIC desarrollan habilidades de alfabetización y promueven el aprendizaje de los estudiantes porque estas habilidades están cubiertas en el aprendizaje en diferentes áreas del conocimiento. Los docentes también desempeñan un papel crucial en el desarrollo de la alfabetización mediante el apoyo a las TIC.

Las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) son un término amplio que abarca todas las tecnologías disponibles para mejorar la calidad de vida y facilitar la gestión de información. Las TAC, se refieren a un conjunto de herramientas digitales y recursos diseñados específicamente para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, se centran específicamente en el ámbito educativo. Son aquellas herramientas digitales orientadas a la enseñanza que fomentan el aprendizaje tanto para docentes como para alumnos. Presentados en la tabla 1:

Tabla 1

plataformas TAC para educación

<b>Plataforma</b>	<b>Definición</b>	<b>Aporte</b>
Moodle	Permite a los docentes crear cursos en línea	Comparte material educativo y evalúa a los estudiantes
Canvas:	Facilita la creación de cursos virtuales, y entrega de tareas.	Es ampliamente utilizada en instituciones educativas.
Blackboard	Similar a Moodle y Canvas,	Facilita la evaluación y colaboración para profesores y estudiantes.



Genially	Permite diseñar contenidos interactivos de forma sencilla	Es ideal para hacer que tus lecciones sean más dinámicas y atractivas.
ShowMe	Permite explicar conceptos de manera visual.	Ofrece una pizarra virtual en la que puedes grabar dibujos, esquemas y más.
FlipaClip:	Permite dibujar historietas marco por marco	Los estudiantes pueden crear sus propias animaciones y bocetos de forma digital.
Rec Studio:	Permite crear podcasts de voz y efectos de sonido	Ideal para trabajar la expresión oral de los alumnos.

Fuente : Aguiar, B., Velázquez, R., & Aguiar, J. (2019). Innovación docente y uso de las TIC en la Educación Superior. Revista Spaces.

#### 1.4 Bases y normativas legales

En Ecuador, existen diversas bases y normativas legales relacionadas con la educación. A continuación, se proporciona información relevante sobre algunas de ellas:

##### **Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI):**

Esta ley establece los principios y normas para la educación en Ecuador. Promueve la interculturalidad, la equidad y la calidad educativa. La LOEI aborda aspectos como la estructura del sistema educativo, la formación docente, la participación estudiantil y la inclusión de personas con discapacidad.

La ley establece medidas para garantizar la equidad y calidad en la educación. Esto incluye la asignación de recursos y la gratuidad de la educación. Se busca que todos los estudiantes tengan acceso a una educación de calidad, independientemente de su origen o contexto.

##### **Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural:**

Este reglamento complementa la LOEI y detalla aspectos específicos de su aplicación. Incluye disposiciones sobre currículo, evaluación, promoción, derechos y deberes de los actores educativos. El reglamento tiene como propósito garantizar el funcionamiento dinámico, incluyente, eficaz y eficiente del sistema educativo.

Se aplica a las entidades, organismos y actores involucrados en el ámbito educativo. Al igual que la LOEI, el reglamento también se orienta hacia principios como la interculturalidad, la plurinacionalidad y el Buen Vivir. Define cómo se deben aplicar estos principios en la práctica educativa.

##### **Ley y Reglamento de Discapacidades:**

Establecen los derechos y garantías de las personas con discapacidad, incluyendo su acceso a la educación.

La inclusión educativa es un principio fundamental en estas normativas.



## **CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y EL ESTUDIO DIAGNÓSTICO.**

### **2.1 Conceptualización y operacionalización de variables y categorías.**

Se mide una variable o categoría en la investigación, se recopila información o se recopilan datos para responder a la pregunta o propósito de investigación que debe especificarse en la hipótesis.

Dos variables destacan en la investigación:

**Didáctica Digital de Variables Dependientes**

**Variable Independiente:** Comprensión Lectora

Tal como se presenta en la tabla 2:



Tabla 2

Operacionalización de variables y categorías

Variable	Definición	Dimensión	Indicadores	Instrumentos de cosecha	Escalas de valoración
Recursos digitales y tecnológicos	El aula digital es un sistema organizativo en el que intervienen medios y métodos digitales, a través de los cuales el alumno interactúa para conseguir el objetivo propuesto. La presencia del docente es principalmente a través de los medios de comunicación, que actúan como mediadores entre los objetivos y los contenidos.	TIC	Infraestructura Acceso Uso	Encuestas/Cuestionarios	Totalmente de acuerdo De acuerdo Algo de acuerdo Me temo que tengo que estar en desacuerdo en absoluto Totalmente en desacuerdo
		Enseñanza Virtual	Aula Virtual Documentos Archivo		
		Capacitación en línea	Modelos Teorías Instrucciones		
Comprensión lectora	La comprensión lectora es un proceso que incluye aumentar el número de movimientos para interpretar la información recibida, que es la base principal del pensamiento analítico y crítico. De acuerdo con este concepto,	Dominio	Fluidez Precisión Atención a los errores		Totalmente de acuerdo



	se puede demostrar que la comprensión es el proceso de procesar el significado y considerar las ideas relevantes en el texto, relacionándolas con el aprendizaje previo (Muelas, 2018)	Procesos	Estructura textual Reflexión sobre el sistema de convenciones lingüísticas	Encuestas/Cuestionarios	De acuerdo
		Niveles	Proporcional Microestructural Macroestructural		Algo de acuerdo Me temo que tengo que estar en desacuerdo en absoluto Totalmente en desacuerdo

*Nota:* Elaboración de los autores

## 2.2 Enfoque de la investigación

El enfoque de la investigación es cómo se llevará a cabo la investigación y cómo se orientan los investigadores hacia la resolución de situaciones problemáticas que puedan existir, que hayan sido observadas y que deseen investigar. La investigación suele comenzar con dos métodos: cuantitativo y cualitativo. Uno está relacionado con las ciencias exactas y el otro con las ciencias sociales. El primero se basa en la cantidad y es objetivo, y el segundo se basa en la evaluación y es subjetivo. (Cadena et al., 2017)

La investigación se centra en lo cuantitativo porque busca aportar valores y datos para conocer su comportamiento en la toma de diferentes periodos de estudio. La investigación cuantitativa es una estrategia de investigación centrada en la recopilación y análisis de datos cuantitativos, construida con la ayuda del método deductivo, que enfatiza la evidencia teórica y está influenciada por las filosofías del empirismo y el positivismo.

## 2.3 Alcance de la investigación

El alcance de la investigación a aplicar es descriptivo porque se centra en realizar un informe detallado sobre el fenómeno en estudio, sus características y su configuración. No le importan sus causas ni sus consecuencias; Quiere una visión clara para entender su naturaleza. Este método se utiliza porque utiliza la recopilación de datos para describir las relaciones entre sus variables de estudio. (Arias, 2021)

Además, se aplicará una investigación explicativa. Con este tipo de investigación, es posible encontrar la relación entre la causa y la consecuencia de un fenómeno específico. De esta manera, es posible conocer su razón y cómo ha llegado a su estado actual. Esto se aplica porque es necesario investigar la influencia de las variables para conocer su atribución al tema.

## 2.4 Exposición y justificación del tipo de investigación

El alcance de la investigación a aplicar es descriptivo porque se centra en realizar un informe detallado sobre el fenómeno en estudio, sus características y su configuración. No le importan sus causas ni sus consecuencias; Quiere una visión clara para entender su naturaleza. Este método se utiliza porque utiliza la recopilación de datos para describir las relaciones entre sus variables de estudio. (Hernández Sampieri et al., 2020)

Además, se aplicará una investigación explicativa. Con este tipo de investigación, es posible encontrar la relación entre la causa y la consecuencia de un fenómeno específico. De esta manera, es posible conocer su razón y cómo ha llegado a su estado actual. Esto se aplica porque es necesario investigar la influencia de las variables para conocer su atribución al tema.

## **2.5 Métodos utilizados y sus finalidades en el contexto de la investigación**

La metodología a aplicar es cuantitativa porque tiene como objetivo explicar fenómenos observables a través de la investigación sistemática. Los datos digitales se recopilan y analizan utilizando métodos basados en técnicas matemáticas, estadísticas o computacionales. Esta metodología se utiliza porque los datos cuantitativos son accesibles para analizar, y una vez recopilados, generan información que se presenta fácilmente a través de gráficos, porcentajes y tablas.

## **2.6 Instrumentos derivados de la metodología seleccionada**

Los métodos de investigación cuantitativa son los más populares porque registran las características, rasgos, elementos o comportamientos de los individuos para apoyar o refutar una hipótesis (Piguave, 2020). El instrumento utilizado en la investigación es la encuesta, una técnica que se lleva a cabo mediante la administración de un cuestionario a una muestra de personas. Las encuestas proporcionan información sobre las opiniones, actitudes y comportamientos del público estudiado.

Esta investigación se aplica a la necesidad de probar la hipótesis, encontrar una solución o identificar e interpretar un conjunto de afirmaciones que puedan lograr sistemáticamente el objetivo investigado. Se aplicó una encuesta cerrada compuesta por 8 preguntas, las cuales se utilizaron para la recolección de datos y la respuesta a la pregunta de investigación.

## **2.7 Delimitación de la población y muestra.**

La población de estudio de análisis son los docentes de la Unidad Educativa. Los profesores serán elegidos porque manejan las herramientas y métodos de aplicación para el desarrollo de la lengua objeto de estudio. (Pita Fernández y Pértegas Díaz, 2002)

Trabajamos con la población docente del área de lengua y literatura en la unidad educativa Raymundo Aveiga de Chone. Y alumnos de 8° de Educación General Básica.

Aplicado por el instrumento de recolección de datos (Anexo 1). Tal como se presenta en las siguientes tablas y figuras, tal como se presenta en la tabla 3:

Tabla 3

*Población de investigación*

Población	Cantidad
Estudiantes	35
Profesorado	6
Total	41

*Nota:* Elaboración de los autores

## **2.8 Estadísticas o técnicas estadísticas utilizadas para procesar, cuantificar e interpretar datos empíricos**

La técnica aplicada en la investigación es la encuesta, que consta de 8 preguntas, para recoger datos sobre didáctica digital aplicada en comprensión lectora para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua y la Literatura, midiendo su nivel de conocimiento y percepción sobre las mismas.

La herramienta utilizada para la encuesta es Google Forms, que se envió a los docentes a través de un enlace de WhatsApp para recopilar la información requerida. Después de ser contados, los resultados se presentan en tablas y gráficos para demostrar el nivel de comprensión lectora del estudiante en artes del lenguaje.

## **2.9 Análisis de los resultados de la etapa diagnóstica inicial**

Los datos recogidos por los docentes como diagnóstico inicial previo a la aplicación de la propuesta se presentan como diagnóstico previo a la implementación de la propuesta. Tal como se presenta en las siguientes tablas y figuras:

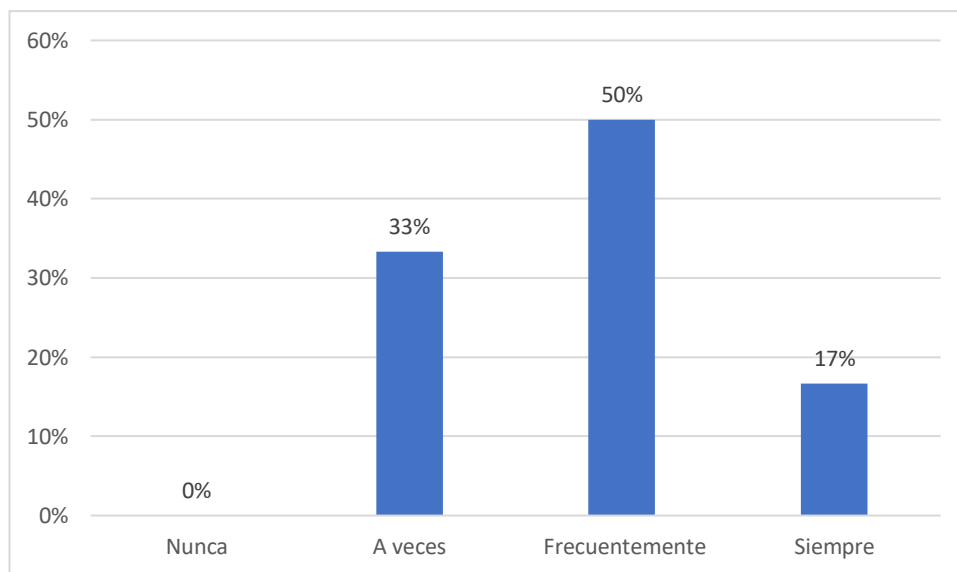
Tabla 4

Frecuencia uso de herramientas digitales y tecnológicas para preparar las clases

Frecuencia	No	%
Nunca	0	0%
A veces	2	33%
Frecuentemente	3	50%
Siempre	1	17%
Total		100%

Figura 1

Frecuencia uso de herramientas digitales y tecnológicas para preparar las clase



La Figura 1 muestra que el 50% de los docentes utiliza con frecuencia herramientas digitales y tecnológicas para preparar sus clases, y el 33% lo indica a veces. La diferencia del 17% indica que siempre utilizan herramientas digitales y tecnológicas para preparar sus clases. Esto pone de relieve que la mayoría de los docentes se benefician de la información y los recursos educativos que proporcionan las TIC.

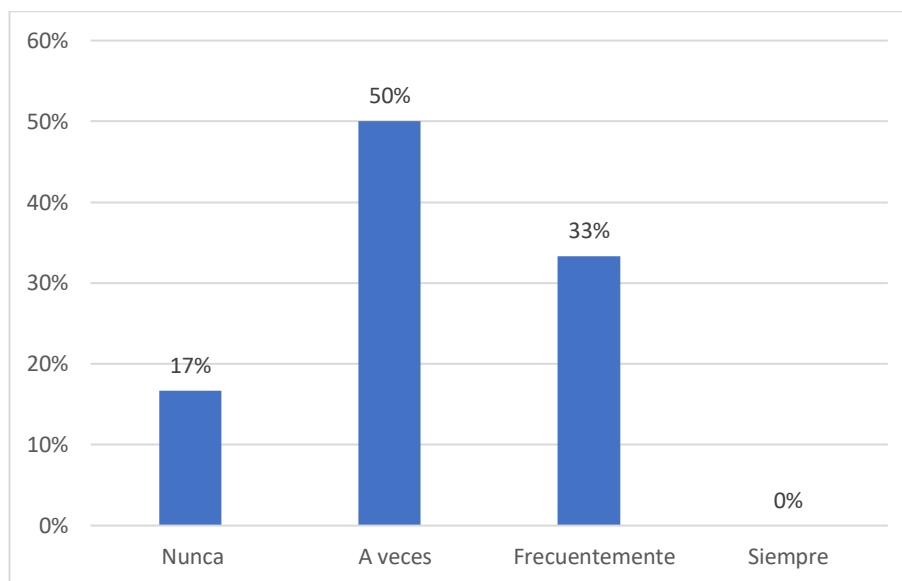
Tabla 5

Frecuencia de empleo de plataformas de aprendizaje en línea en la enseñanza

Frecuencia	No	%
Nunca	1	17%
A veces	3	50%
Frecuentemente	2	33%
Siempre	0	0%
<b>Total</b>		<b>100%</b>

Figura 2

Frecuencia de empleo de plataformas de aprendizaje en línea en la enseñanza.



La Figura 2 destaca que el 50% de los docentes utilizan a veces plataformas de aprendizaje en línea en su enseñanza. En comparación, el 33% indica que utiliza las plataformas de aprendizaje en línea con frecuencia, y el 17% indica que nunca las utiliza. Se destaca que los docentes desconocen los beneficios de las plataformas educativas y los recursos y materiales didácticos que proporcionan. Además, estas plataformas de aprendizaje mejoran el aprendizaje de los estudiantes, lo que cada vez cobra más relevancia en el contexto educativo actual.

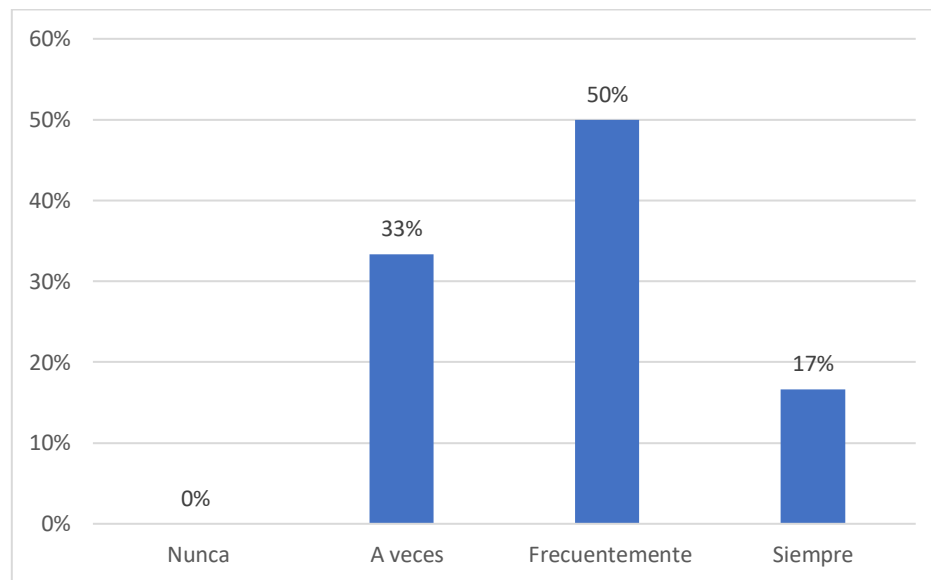
Tabla 6

Impacto de las herramientas digitales y tecnológicas en la enseñanza

Frecuencia	No	%
Nunca	0	0%
A veces	2	33%
Frecuentemente	3	50%
Siempre	1	17%
<b>Total</b>		<b>100%</b>

Figura 3

Considera que el uso de herramientas digitales y tecnológicas impacta positivamente en la calidad de la enseñanza



La Figura 3 muestra que el 50% de los docentes manejan o utilizan con frecuencia herramientas digitales y tecnológicas para impactar positivamente en la calidad de la enseñanza de los estudiantes. El 33% indicó a veces, y la diferencia del 17% indicó siempre.

Destaca el pensamiento compartido y el uso de la tecnología por parte de los maestros. Enfatizar el papel de los docentes en la integración de la tecnología en el aula es crucial para la transformación educativa. Los docentes son fundamentales para guiar y facilitar el aprendizaje a través de la tecnología, asegurando que se utilice de manera efectiva y pedagógica.

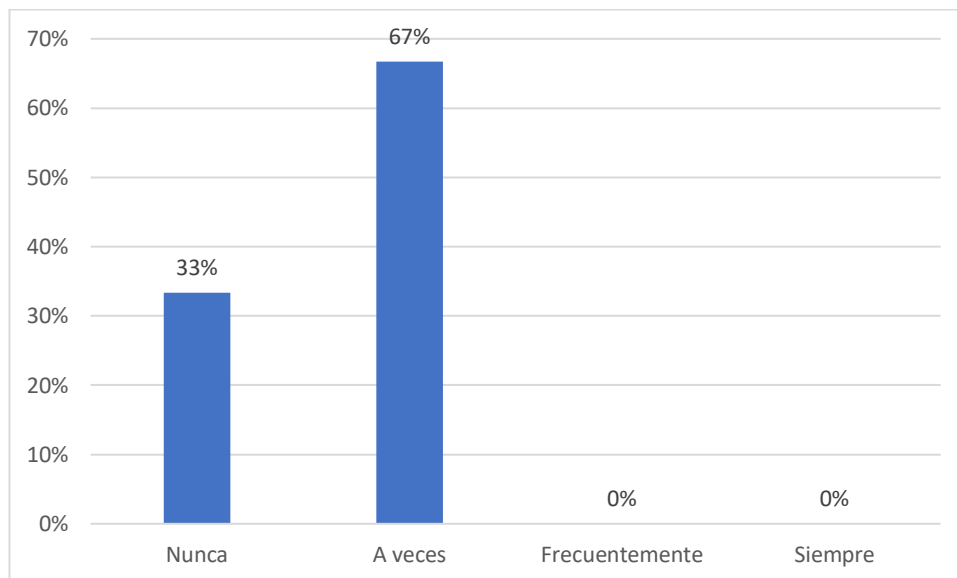
Tabla 7

Formación o capacitación en herramientas digitales y tecnológicas

Frecuencia	No	%
Nunca	2	33%
A veces	4	67%
Frecuentemente	0	0%
Siempre	0	0%
<b>Total</b>		<b>100%</b>

Figura 4

Ha recibido formación específica o capacitación sobre el uso de herramientas digitales y tecnológicas en la docencia en su institución educativa



La Figura 4 muestra que el 67% de los docentes ha recibido formación específica en el uso de herramientas digitales y tecnológicas en la docencia de su institución educativa. A su vez, la diferencia del 33% indica que nunca ha recibido formación o docencia digital y tecnológica en su institución educativa.

Se enfatiza que la falta de capacitación tecnológica puede tener consecuencias significativas para las personas y organizaciones dentro de la unidad educativa.

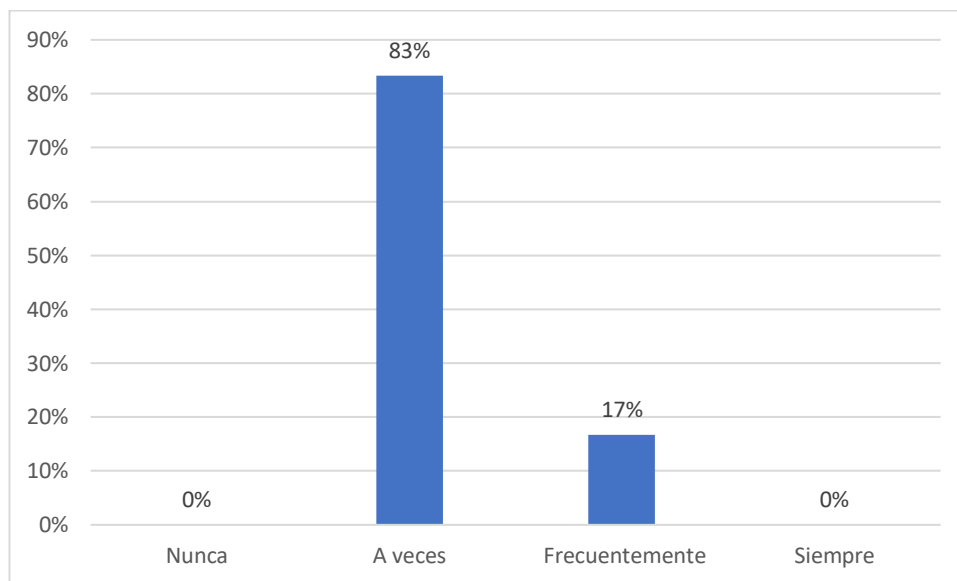
Tabla 8

Integración de los recursos multimedia en actividades docentes

Frecuencia	No	%
Nunca	2	33%
A veces	4	67%
Frecuentemente	0	0%
Siempre	0	0%
<b>Total</b>		<b>100%</b>

Figura 5

Frecuencia con la que integra recursos multimedia (imágenes, sonidos, vídeos) en tus actividades docentes



En la figura 5 se pregunta a los docentes con qué frecuencia integran recursos multimedia (imágenes, sonidos, vídeos) en sus actividades docentes; El 83% indica que a veces y el 17% lo hace con frecuencia.

Destaca que el papel de los docentes en la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el aula es fundamental para el éxito de la educación moderna.(Amaya y Yáñez, 2020)

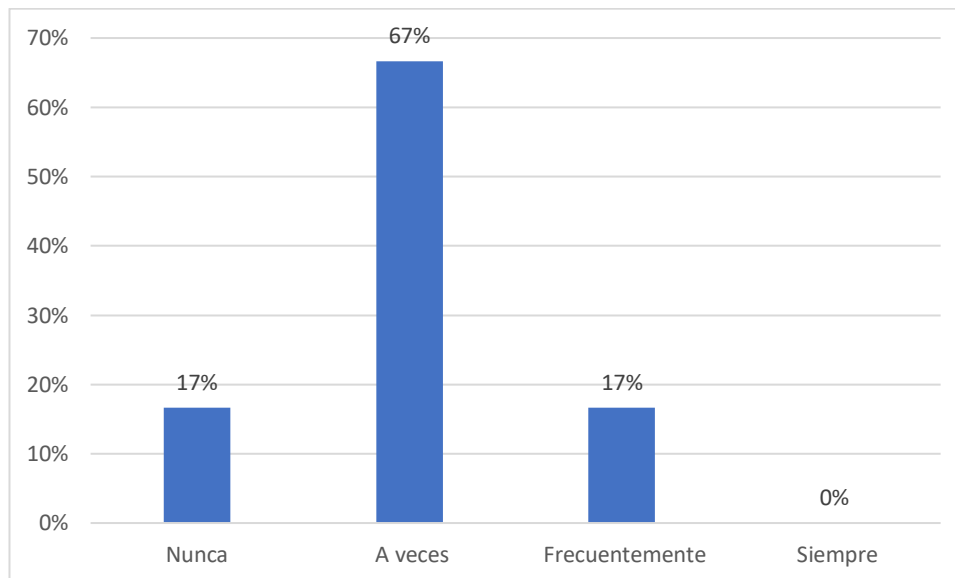
Tabla 9

Uso de plataformas con fines educativos en la enseñanza

Frecuencia	No	%
Nunca	1	17%
A veces	4	67%
Frecuentemente	1	17%
Siempre	0	0%
<b>Total</b>		<b>100%</b>

Figura 6

Frecuencia utilizada en plataformas (Teams, Moodle, Canvas, Paddle, Educplay, Quizizz, Google Forms), páginas o sitios web, redes sociales o aplicaciones digitales con fines educativos en la enseñanza



La Figura 6 muestra que el 67% de los docentes utiliza en ocasiones plataformas (Teams, Moodle, Canva, Padle, Educplay, Quizizz, Google Forms), páginas o sitios web, redes sociales o aplicaciones digitales con fines educativos en su enseñanza.

Además, el 17% de los docentes indicó que lo hace con frecuencia y la diferencia del 17% indica que nunca utiliza plataformas en las clases o con fines educativos en la enseñanza de los estudiantes.

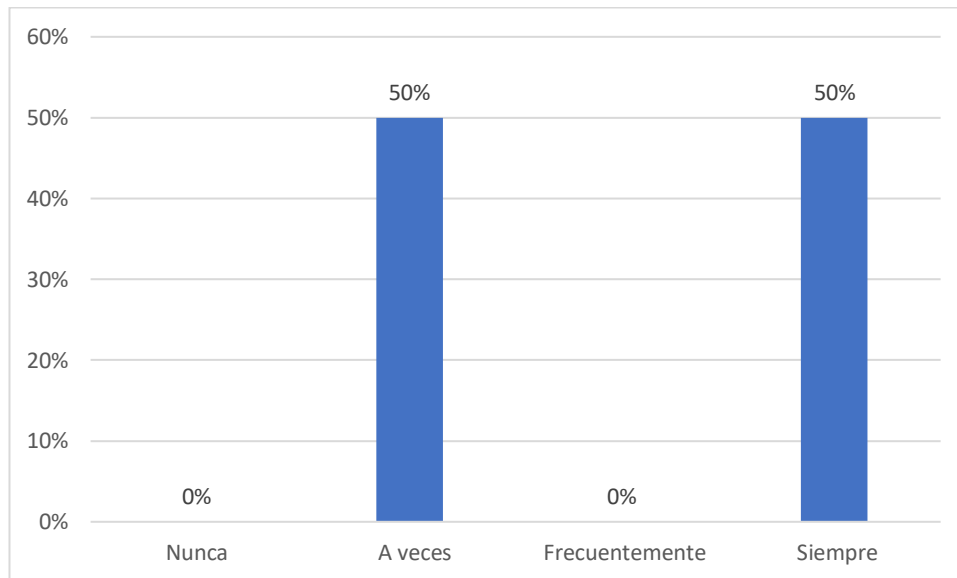
Tabla 10

Las herramientas digitales y tecnológicas mejoran la comprensión lectora

Frecuencia	No	%
Nunca	0	0%
A veces	3	50%
Frecuentemente	0	0%
Siempre	3	50%
<b>Total</b>		<b>100%</b>

Figura 7

Las herramientas digitales y tecnológicas mejoran la comprensión lectora al motivar a los estudiantes a leer, analizar y compartir conocimientos



En la figura 7 se observa que ha detectado que las herramientas digitales y tecnológicas mejoran la comprensión lectora motivando a los estudiantes a leer, analizar y compartir conocimientos. Los docentes encuestados indicaron que el 50% a veces y la diferencia del 50% indican que siempre han detectado que las herramientas digitales y tecnológicas mejoran la comprensión lectora al motivar a los estudiantes a leer, analizar y compartir conocimientos.

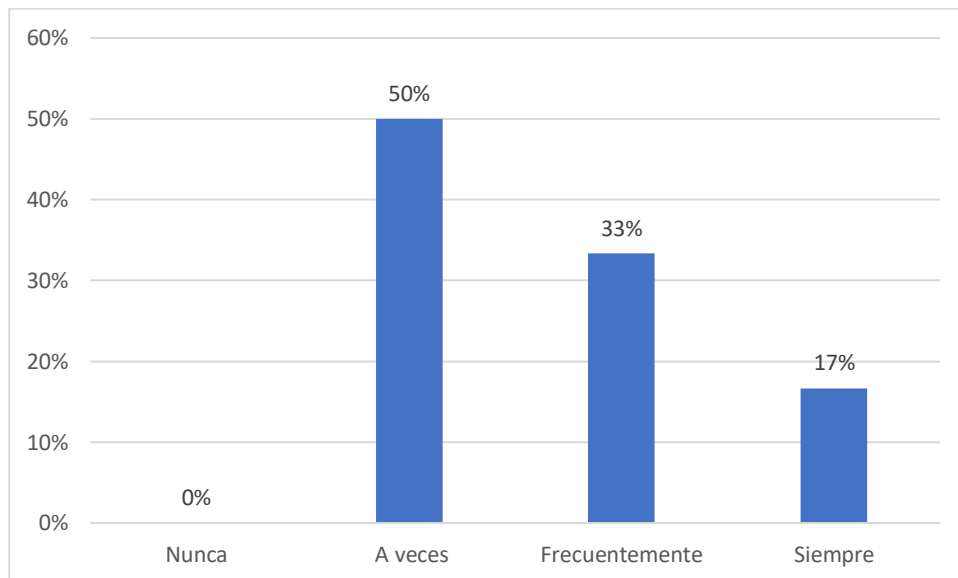
Tabla 11

Aspectos positivos del uso de herramientas digitales y la enseñanza tradicional con sus alumnos

Frecuencia	No	%
Nunca	0	0%
A veces	3	50%
Frecuentemente	2	33%
Siempre	1	17%
<b>Total</b>		100%

Figura 8

Compara con sus alumnos los aspectos positivos del uso de herramientas digitales y la enseñanza tradicional



La Figura 8 muestra que el 50% de los docentes encuestados indicaron que a veces comparan los aspectos positivos del uso de herramientas digitales y la enseñanza tradicional con sus alumnos. Al mismo tiempo, el 33% indica que son frecuentes, y el 17% indica que siempre lo son.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) impactan significativamente en los estudiantes debido a la mejora del aprendizaje. Las TIC pueden mejorar los resultados del aprendizaje al proporcionar acceso a diversos recursos educativos y permitir métodos de enseñanza más interactivos (Loja, 2022).



Los resultados obtenidos de los docentes como diagnóstico buscaron resaltar cuestiones que nos llevaran a formar una idea que nos oriente a mejorar la comprensión lectora utilizando la didáctica digital. Antes de esto, se evaluó la frecuencia con la que utilizan plataformas (Teams, Moodle, Canva, Padle, Educaplay, Quizizz, Google Forms): Páginas o sitios web, redes sociales, o aplicaciones digitales con fines educativos en su enseñanza. Los resultados revelaron que la falta de apoyo adecuado por parte de los administradores, de directrices a los docentes para que utilizaran las TIC, de habilidades y conocimientos adecuados en materia de TIC y de recursos adecuados eran factores importantes que influyen en el uso de las TIC en el aula. Los resultados también mostraron que un apoyo técnico insuficiente desalienta a los docentes a utilizar las TIC en la enseñanza, mientras que el aumento del equipo adecuado y el apoyo técnico en las escuelas alentaba a los docentes a hacerlo.

Fue necesario preguntar si los docentes consideran las herramientas digitales como un método motivador para la comprensión lectora, destacando que el docente aún no ha aplicado al 100% la tecnología en el aula.

Al aplicar las TIC como un material atractivo que mantiene al estudiante interesado en la comprensión lectora, los profesores indican de manera constante y a veces también la necesidad de actualizar a los docentes sobre los beneficios de la didáctica digital para aprovechar al máximo el tiempo de clase.

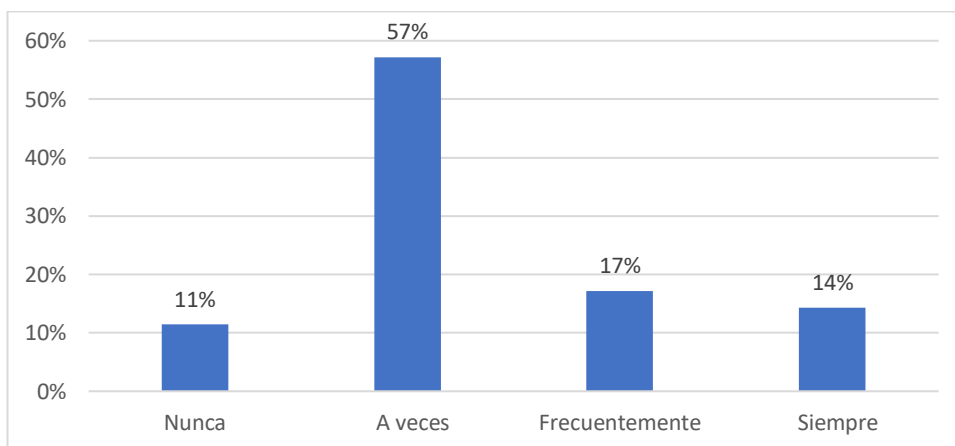
Los datos recogidos por los estudiantes como diagnóstico inicial previo a la aplicación de la propuesta se presentan como diagnóstico previo a la implementación de la propuesta, aplicado por el instrumento de recolección de datos (Anexo 2). Tal como se presenta en las siguientes tablas y figuras:

Tabla 12 Frecuencia de uso de herramientas digitales y tecnológicas para preparar las clases

Frecuencia	No	%
Nunca	4	11%
<b>A veces</b>	20	57%
<b>Frecuentemente</b>	6	17%
<b>Siempre</b>	5	14%
<b>Total</b>		100%

Figura 9

Frecuencia que utiliza herramientas digitales y tecnológicas para preparar las clases.



La Figura 9 muestra la frecuencia con la que los docentes utilizan herramientas digitales y tecnológicas para preparar sus clases. A lo que los estudiantes indicaron que el 57% los usaba alguna vez, mientras que el 17% indicó que los usaba con frecuencia, el 14% indicó que siempre los usaba. La diferencia del 11% indicó que los docentes nunca utilizaron herramientas digitales y tecnológicas para preparar sus clases.

Destacan quienes dicen que es fundamental que los docentes incorporen herramientas digitales en sus clases para mejorar la experiencia educativa y facilitar el aprendizaje. (Aguar et al., 2019)

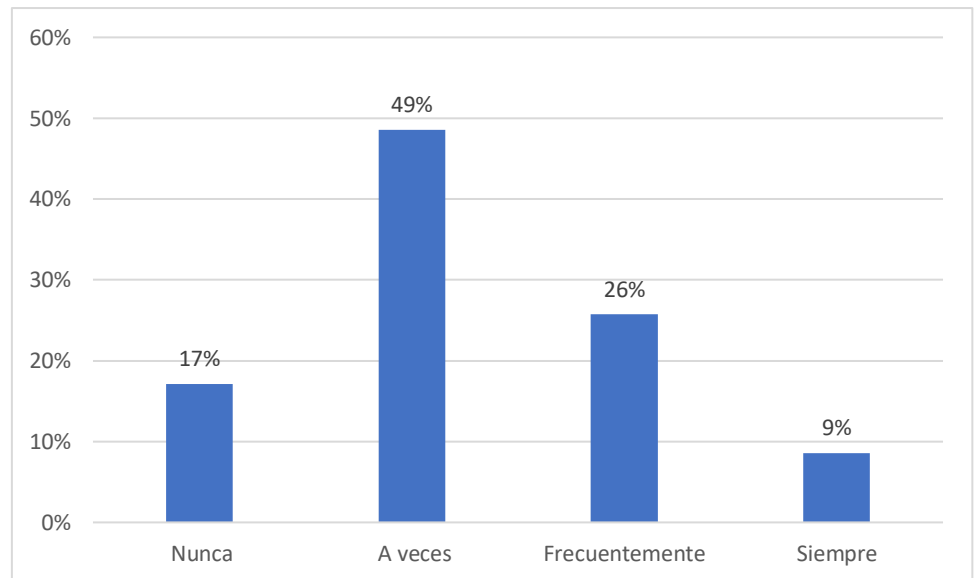
Tabla 13

Formación específica o formación en el uso de herramientas digitales y tecnológicas en el aprendizaje

Frecuencia	No	%
Nunca	6	17%
A veces	17	49%
Frecuentemente	9	26%
Siempre	3	9%
<b>Total</b>		<b>100%</b>

Figura 10

Formación específica o formación en el uso de herramientas digitales y tecnológicas en el aprendizaje.



En la figura 10 se muestra si el alumno ha recibido formación específica o formación para el uso de herramientas digitales y tecnológicas en su aprendizaje en el aula, a lo que se destaca que el 49% indica que a veces, el 26% que con frecuencia, el 17% nunca, y la diferencia del 9% indica que siempre.

La educación o la capacitación es esencial porque existen numerosas opciones disponibles para ayudar a organizar, crear y administrar la enseñanza de manera más eficiente dentro del aula, mejorando el aprendizaje y la experiencia educativa.

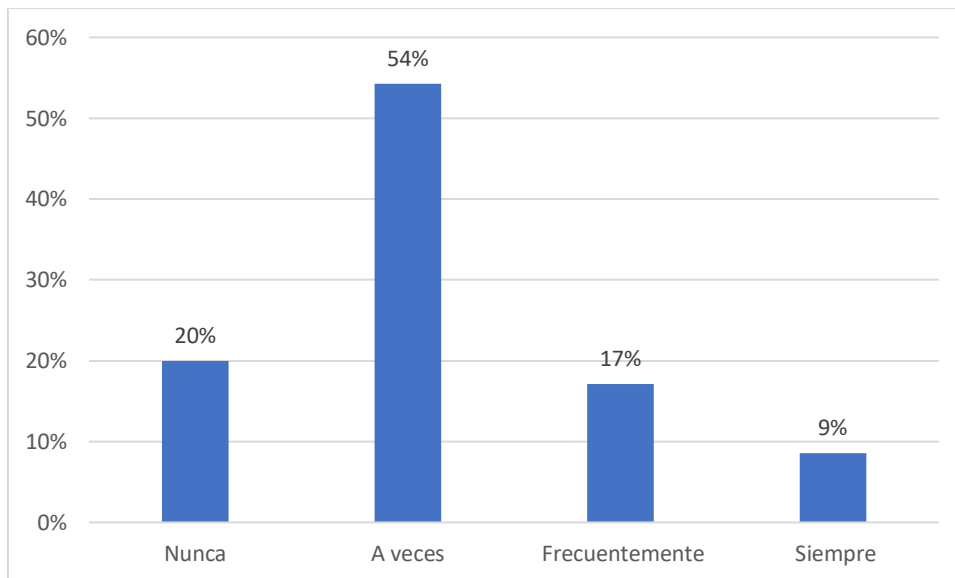
Tabla 14

Uso de herramientas digitales y tecnológicas para mejorar la comprensión lectora en alguna de las áreas de estudio

Frecuencia	No	%
Nunca	7	20%
A veces	19	54%
Frecuentemente	6	17%
Siempre	3	9%
<b>Total</b>		100%

Figura 11

Uso de herramientas digitales y tecnológicas para mejorar la comprensión lectora en alguna de las áreas de estudio.



En la Figura 11 se muestra una recopilación del uso de herramientas digitales y tecnológicas para mejorar la comprensión lectora en cualquiera de sus áreas de estudio, destacando que el 54% de los docentes las utiliza alguna vez, el 20% nunca, el 17% con frecuencia y el 9% de manera constante.

La integración de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) en el aula puede enriquecer la experiencia lectora y facilitar la comprensión de textos complejos. Estas herramientas no solo ayudan a mejorar la comprensión lectora, sino que también pueden contribuir al desarrollo de otras habilidades cognitivas críticas. (Andrade, 2022)

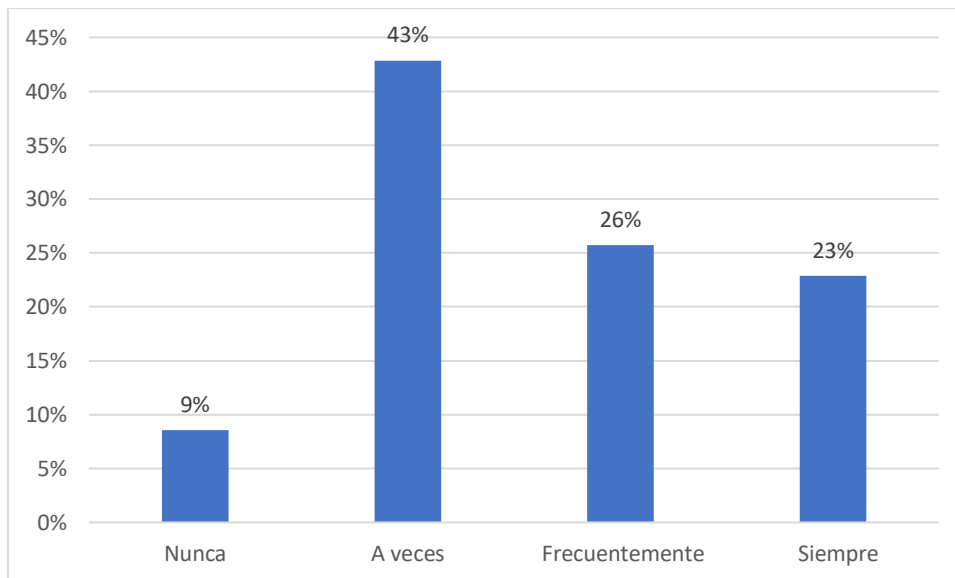
Tabla 15

Utilización de herramientas digitales y tecnológicas para la comprensión lectora en lugar de métodos tradicionales como la lectura de libros físicos y notas manuscritas

Frecuencia	No	%
Nunca	3	9%
A veces	15	43%
Frecuentemente	9	26%
Siempre	8	23%
<b>Total</b>		<b>100%</b>

Figura 12

Utilización de herramientas digitales y tecnológicas para la comprensión lectora en lugar de métodos tradicionales como la lectura de libros físicos y notas escritas a mano.



En la Figura 12 se muestra el uso que hace el docente de herramientas digitales y tecnológicas para la comprensión lectora en lugar de los métodos tradicionales. Se obtuvo que el 43% indica que a veces, el 26% lo indica con frecuencia, el 23% lo hace de manera constante y el 9% indica que nunca.

Lo que llama la atención es que los docentes aún no utilizan herramientas digitales y tecnológicas para mejorar la comprensión lectora en el aula. Coinciden en que estas herramientas ayudan a mejorar y enriquecer la experiencia lectora y facilitan la comprensión de textos complejos. (Amaya y Yáñez, 2020)

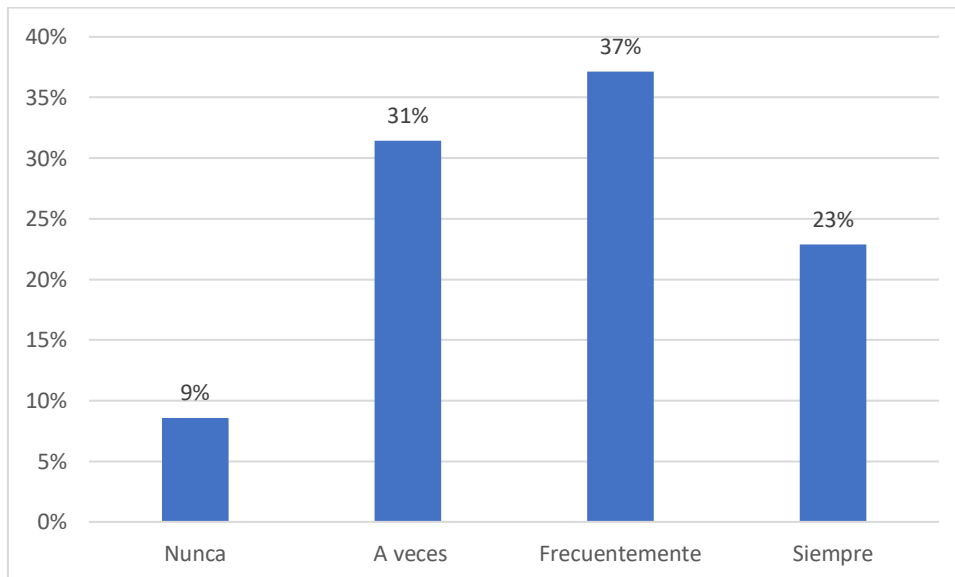
Tabla 16

Se recibe suficiente apoyo y recursos educativos para utilizar herramientas digitales y tecnológicas para las prácticas en la comprensión lectora

Frecuencia	No	%
Nunca	3	9%
A veces	11	31%
Frecuentemente	13	37%
Siempre	8	23%
<b>Total</b>		<b>100%</b>

Figura 13

Se recibe suficiente apoyo y recursos educativos para utilizar herramientas digitales y tecnológicas para las prácticas en la comprensión lectora



En la Figura 13 se muestra la perspectiva del estudiante sobre el apoyo y los recursos educativos que necesita para utilizar las herramientas digitales y tecnológicas en la comprensión lectora de manera efectiva. El 37% indica que lo hace con frecuencia, mientras que el 31% indica que lo hace a veces, y el 23% indica que siempre indica que nunca lo hace.

La gestión adecuada de estos recursos es fundamental para mejorar la gestión y el tratamiento de estos recursos y la disposición de estos, además de organizarlos y utilizarlos estratégicamente para maximizar su potencial educativo. (González et al., 2023)

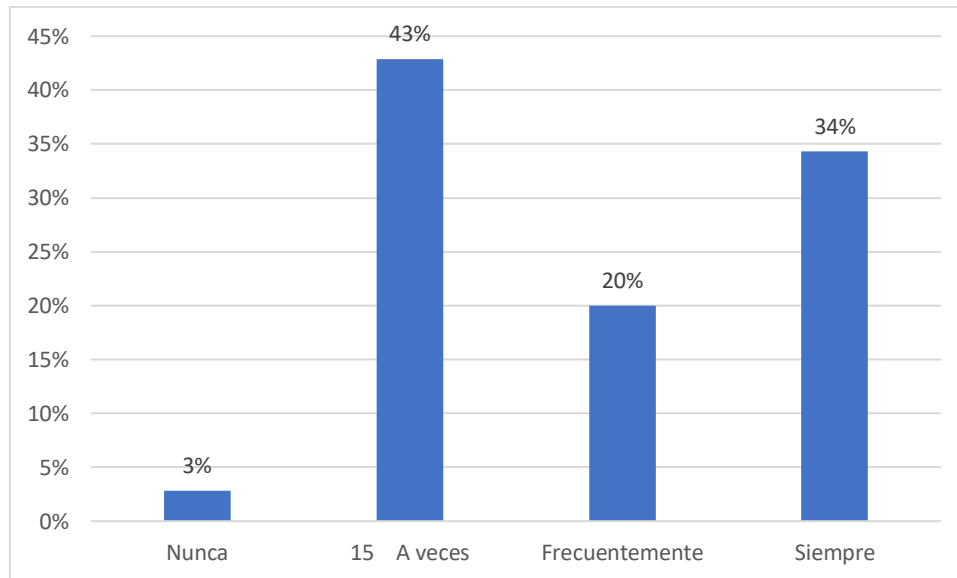
Tabla 17

Participa activamente en las tareas enviadas o realizadas en materia de comprensión lectora utilizando herramientas digitales y tecnológicas

Frecuencia	No	%
Nunca	1	3%
A veces	15	43%
Frecuentemente	7	20%
Siempre	12	34%
<b>Total</b>		<b>100%</b>

Figura 14

Participa activamente en las tareas enviadas o realizadas en materia de comprensión lectora utilizando herramientas digitales y tecnológicas.



La Figura 14 muestra que el 43% de ellos participa activamente en las tareas enviadas o realizadas en materia de comprensión lectora utilizando herramientas digitales y tecnológicas. Se obtuvo que el 43% indica que a veces, el 34% indica siempre, y el 20% frecuentemente. La diferencia del 3% indica que nunca.

La participación activa de los estudiantes es fundamental en el proceso educativo. Estoy de acuerdo con quienes expresan que no solo mejora la comprensión y retención de contenidos, sino que también fomenta el compromiso y la colaboración en el aula. (Aparici, 2017)

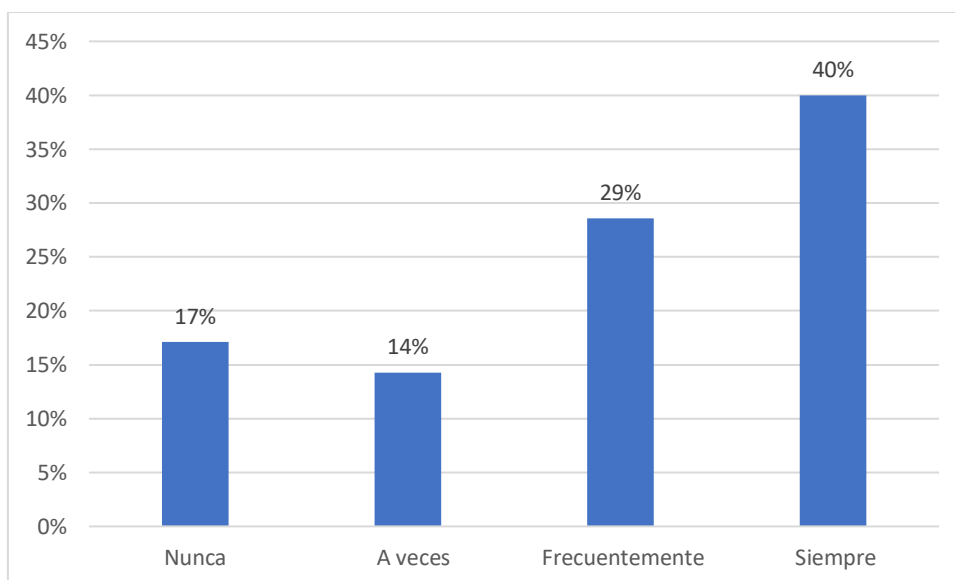
Tabla 18

Utilizan la información sugerida por el profesor (hipervínculos) para reforzar la comprensión lectora

Frecuencia	No	%
Nunca	6	17%
A veces	5	14%
Frecuentemente	10	29%
Siempre	14	40%
<b>Total</b>		100%

Figura 15

Utilizan la información sugerida por el profesor (hipervínculos) para reforzar la comprensión lectora.



La Figura 15 muestra que el 40% de los estudiantes utilizan la información sugerida por el profesor (hipervínculos) para reforzar la comprensión lectora. En comparación, el 29% indica que lo hace con frecuencia, el 17% nunca lo hace, y la diferencia es que el 14% lo hace a veces.

Los estudiantes participan en un 40% en las actividades de interacción propuestas por el profesor en el aprendizaje de la comprensión lectora.

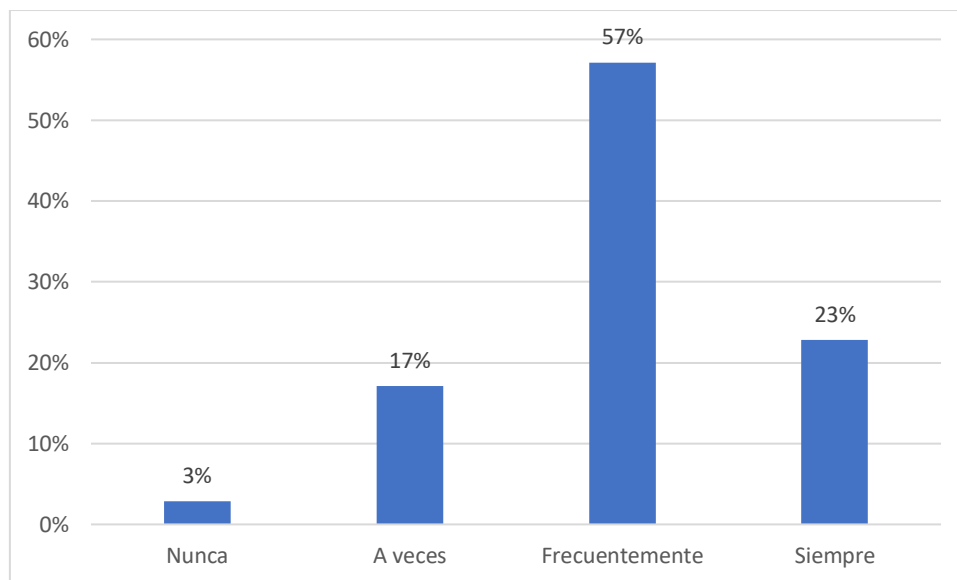
Tabla 19

La institución educativa ofrece o cuenta con recursos tecnológicos para la enseñanza de procesos de aprendizaje

Frecuencia	No	%
Nunca	1	3%
A veces	6	17%
Frecuentemente	20	57%
Siempre	8	23%
<b>Total</b>		100%

Figura 16

La institución educativa ofrece o cuenta con recursos tecnológicos para la enseñanza de procesos de aprendizaje



La Figura 16 muestra que el 57% de los estudiantes indica que su institución educativa ofrece o cuenta con frecuencia con recursos tecnológicos para la enseñanza de procesos de aprendizaje. En comparación, el 23% siempre, el 17% a veces y el 3% indican que su institución educativa nunca ofrece o cuenta con recursos tecnológicos para la enseñanza de procesos de aprendizaje.

Los resultados del diagnóstico de los estudiantes destacan que los docentes utilizan herramientas digitales y tecnológicas para preparar sus clases. Los estudiantes indicaron que el 57% en ocasiones refiere si utiliza herramientas digitales y tecnológicas para mejorar la comprensión lectora en alguna de sus áreas de estudio. Esto destaca, a veces, con el 54% de los docentes. Además, el 43% indica que los docentes utilizan en ocasiones herramientas digitales y tecnológicas para la comprensión lectora en lugar de métodos tradicionales.

En cuanto a la formación específica o entrenamiento para el uso de herramientas digitales y tecnológicas en su aprendizaje, destaca que el 49% indica que a veces, el 26% que con frecuencia, el 17% nunca, y la diferencia 9% indica que siempre. El 37% indica que con frecuencia recibe suficiente apoyo y recursos educativos para utilizar las herramientas digitales y tecnológicas en la comprensión lectora de manera efectiva.

En cuanto a la participación de los estudiantes, el 43% indica que a veces, el 34% indica siempre, el 20% con frecuencia, y la diferencia del 3% indica que nunca participa activamente en las tareas enviadas o realizadas en cuanto a la comprensión lectora con el uso de herramientas digitales y tecnológicas. Mientras que el 29% indica que utiliza con frecuencia la información sugerida por el profesor (hipervínculos) para reforzar la comprensión lectora.

En cuanto a los recursos disponibles en la institución, el 57% de los estudiantes indica que su institución educativa ofrece o cuenta frecuentemente con recursos tecnológicos para la enseñanza de procesos de aprendizaje, mientras que el 23% siempre, el 17% a veces y el 3% indica que su institución educativa nunca ofrece o cuenta con recursos tecnológicos para la enseñanza de procesos de aprendizaje.

La importancia de los recursos tecnológicos hoy en día es incuestionable, ya que estos recursos son esenciales para realizar las tareas de manera más eficiente y rápida. Los recursos tecnológicos incluyen herramientas, dispositivos y programas que facilitan y mejoran el trabajo en diferentes campos, como la educación, la industria y la vida cotidiana.

### **CAPÍTULO 3. PROPUESTA PARA EL USO DE RECURSOS DIGITALES Y TECNOLÓGICOS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CHONE.**

#### **3.1 Introducción**

La propuesta de utilizar recursos digitales y tecnológicos en el aula servirá como metodología didáctica para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Lengua y la Literatura. Como resultado, se espera que los estudiantes mejoren su nivel de comprensión lectora aplicada a través de la tecnología.

Presencial: Esta fase se aplica como didáctica digital: sitios web, videos, presentaciones y juegos interactivos para captar la atención de los estudiantes e involucrar al aula a través del impacto visual de metáforas para ampliar conocimientos y conceptos.

Alcance: En cuanto al alcance, el foco estará puesto en la organización y gestión de la información proporcionada para facilitar el aprendizaje a través de objetivos claros y concisos que se persiguen en la creación de un aula virtual entre ellos. Los estudiantes pueden lograr este objetivo realizando cada actividad presentada en la lección y evaluando los conocimientos adquiridos.

La formación comienza con sesiones de sensibilización y promoción de entornos virtuales de aprendizaje entre los alumnos para que sean conscientes de sus ventajas y beneficios y de los objetivos a perseguir y alcanzar. Se proporcionan tutorías de asesoramiento técnico y pedagógico para facilitar el autoaprendizaje de los alumnos.

Interacciones: Utilizar las diversas actividades y recursos que proporciona la web y otros recursos para generar actividades interactivas para compartir y generar interacciones. Esta fase se basa en altos niveles de participación de los estudiantes en la construcción de conocimiento y la colaboración grupal a través de foros, chats, tareas, evaluaciones, juegos, etc.

E-Learning: Durante esta fase, revisamos los resultados del proceso de mentoría y discutimos la evaluación a través de la plataforma para facilitar la autoevaluación crítica. Para ello, se utiliza la herramienta de evaluación para observar los resultados y el impacto del aula como método de enseñanza a través de herramientas basadas en la web.

#### **3.2 Objetivo**

### 3.2.1. Objetivo general

Elaborar una propuesta para integrar recursos digitales y tecnológicos que fomenten la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura en una institución educativa de Chone.

### 3.2.2 Objetivos específicos

- Establecer recursos digitales y tecnológicos para la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua y la literatura.
- Diseñar actividades con recursos digitales y tecnológicos para la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua y la literatura.

### 3.3 Fundamentos teóricos de la propuesta

La comprensión lectora es una habilidad esencial para navegar por el mundo textual. Es un proceso dinámico que implica hacer predicciones, resumir la idea principal, cuestionar las propias predicciones y aclarar conceptos. (Andrade, 2022)

#### 3.3.1 El enfoque constructivista

Piaget creía que el conocimiento se adquiere debido a un proceso constructivo de toda la vida en el que buscamos organizar, estructurar y reestructurar nuestras experiencias a la luz de los patrones de pensamiento existentes y así modificar y expandir gradualmente estos esquemas. Su definición del conocimiento como "invariancia bajo transformaciones" no tiene sentido fuera de la perspectiva constructivista. Piaget argumentó que los objetos parecen "permanentes" o "invariantes" como resultado de la coordinación de datos experienciales por parte del individuo y la posterior proyección de estas coordinaciones en el mundo más allá de nuestros sentidos. (Bodner, 1986)

Desde el punto de vista constructivista, los datos que percibimos de nuestros sentidos y las estructuras cognitivas o esquemas que utilizamos para explicar estos datos existen dentro de la mente. Cuando eso no funciona, cuando nuestras experiencias no se ajustan a nuestras ideas, el equilibrio puede ocurrir ajustando nuestros esquemas (conceptos) para que se ajusten a los datos sensoriales que percibimos (percepciones), y este proceso se conoce como acomodación.

### **3.4 Viabilidad de la propuesta**

#### **3.4.1 Viabilidad operativa**

Consistió en evaluar si los estudiantes y docentes tienen acceso adecuado a dispositivos tecnológicos (computadoras, Tablet, smartphones) y conexión a Internet dentro de la Institución necesarios para la implementación de la propuesta. Además se consideró la disponibilidad de estos recursos tanto en el aula como en el hogar alineando el proyecto con la planificación de la capacidad, los recursos, las metas estratégicas y los objetivos de implementación. Corroborando que la unidad educativa cuenta con la operatividad para que la propuesta sea implementada.

#### **3.4.2 Viabilidad técnica**

Se evaluó los conocimientos, habilidades, equipos, herramientas, software y hardware necesarios para desarrollar el proyecto con éxito.

Para ello, se analizó la necesidad de contar con un espacio con equipos de acceso a internet que cubran las necesidades ergonómicas para su correcto desarrollo. Garantizando que la institución educativa cuenta con la infraestructura necesaria para implementar los recursos digitales, destacando que la institución cuenta con conexiones de red, servidores, software y licencias para el correcto desarrollo técnico de la propuesta.

#### **3.4.3 Viabilidad económica**

La viabilidad económica es el estudio que se realiza para determinar si el proyecto es viable o no desde el punto de vista de los costes e ingresos que se pueden obtener. En el análisis costo-beneficio se evaluó el potencial, las fortalezas, las debilidades, los riesgos y las oportunidades del proyecto que se implementarán dentro de la institución. Resultando en que el proyecto de implementación de la propuesta genera suficientes beneficios en el tiempo establecido para contrarrestar los costos de esta.

### **3.5 Formas de aplicación, implementación y evaluación**

La aplicación de la propuesta menciona la diligencia obtenida para la puesta en marcha del proyecto, las acciones utilizadas fueron:

Asignación de las responsabilidades y recursos, para ello se debió dotar a los docentes y

estudiantes de recursos tecnológicos para el correcto desarrollo de la propuesta.

Capacitación, se proporcionó formación específica a los docentes para que comprendan cómo aplicar la propuesta en el aula.

Para la implementación de la propuesta se debió verificar y ajustar a las necesidades y características de la comunidad educativa.

En la evaluación se utilizaron métodos como encuestas de preguntas cerradas en la escala de Likert, para recopilar información relevante con los docentes y la comunidad educativa y lograr definir criterios específicos.

### 3.6 Recursos y beneficiarios

**Recursos:** para llevar a cabo el proyecto se requiere un aula (sala de cómputo), computadoras y acceso a internet.

**Beneficiarios:** Entre los beneficiarios se destacan estudiantes y docentes.

**Estudiantes:** los estudiantes contarán con recursos y materiales digitales y tecnológicos para la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura en una institución educativa de Chone.

**Docentes:** Los docentes adquieren nuevas habilidades digitales. Esto les permite adaptarse a entornos cambiantes y mantenerse actualizados.

### 3.7 Modelo de gestión de propuestas

El modelo de gestión de propuestas organiza y coordina los recursos y procesos necesarios para alcanzar un objetivo, producto o servicio. Debe facilitar la creación, ejecución, evaluación y mejora de las actividades que se llevan a cabo en una organización o proyecto.

La gestión de proyectos es el proceso de planificar, ejecutar y controlar un proyecto para lograr objetivos específicos dentro de un marco de tiempo y presupuesto determinados, utilizando recursos limitados y siguiendo un enfoque sistemático y estructurado.

### 3.6 Validación de la propuesta por especialistas

La validación de propuestas consiste en comprobar si un proyecto o plan es viable, útil y rentable de llevar a cabo, teniendo en cuenta los aspectos técnicos, económicos, operativos y organizativos. Nos permite conocer las necesidades y expectativas de los docentes e identificar y evaluar los riesgos y oportunidades que pueden afectar al

proyecto.

La validación de la propuesta se realizó por juicio de 4 expertos con el instrumento presentado en anexos (Anexo 1). El proceso de validación se desarrolló:

1. **Elaboración del modelo:** Diseño del contenido de la propuesta.
2. **Consulta a expertos:** Los especialistas evaluaron la propuesta y proporcionaron retroalimentación.
3. **Reelaboración de la propuesta:** A partir de las recomendaciones de los expertos, se ajustó el contenido.
4. **Consenso de los expertos:** Se llegó a un acuerdo sobre la versión final de la propuesta (Anexo 4).
5. **Implementación:** Aplicar propuesta a los participantes.

Este proceso garantiza la calidad y coherencia de la propuesta para lograr los resultados esperados.

### 3.6.1. resultados de la validación

Tabla 20

Resultados de la validación de la propuesta

CRITERIO	Muy apropiado	Apropiado	Inapropiado	No es apropiado
1. La estructura y el diseño de la propuesta son adecuados para un estudiante de la carrera de educación secundaria.	75%	25%		
2. El contenido es relevante y está relacionado con el aprendizaje de la lengua y la literatura.	100%	0%		
3. Las estrategias de aprendizaje están diseñadas para facilitar y aprender de manera efectiva	100%	0%		
4. Los temas desarrollados en cada Unidad se presentan en una secuencia lógica que facilita la Aprendizaje progresivo.	75%	25%		
5. Se han identificado y planificado herramientas eficaces para facilitar la interacción, colaboración y relación entre el profesor y el alumno.	100%	0%		
6. Los recursos de interacción mejoran la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura.	100%	0%		
7. Los recursos utilizados pueden motivar a los estudiantes a participar activamente en el aprendizaje.	100%	0%		
8. Los métodos de evaluación incluidos en las actividades están diseñados para evaluar eficazmente el aprendizaje de la lectura en el proceso de enseñanza de la lengua y la literatura	100%	0%		
<b>TOTAL</b>	<b>750%</b>	<b>50%</b>		
	94%	25%		

Nota: Elaboración de los autores

Los resultados de la validación de la propuesta por parte de los expertos obtuvieron una calificación de muy apropiado (94/100).

### **3.7 Desarrollo de la estructura de actividades**

#### **3.7.1. Estructura de las actividades**

La estructura de las actividades es la forma en que se organizan y ordenan los ejercicios o tareas que se realizan en un contexto determinado, como una empresa, una organización o una secuencia didáctica. La estructura de las actividades depende de sus objetivos, recursos, metodología y enfoque.

La estructura de la propuesta se desarrollará en fases:

- Actividades audiovisuales
- Tareas y actividades
- Ejercicios en línea
- Evaluaciones

El curso se desarrollará en actividades/recursos, que se detallan a continuación:



### 3.7.2 Presentación de la propuesta de solución al problema científico

El texto de la propuesta está estructurado en la siguiente tabla 19:

Tabla 21

Estructura de la propuesta

Fase	Actividad	Habilidad	Tiempo	Objetivo	Evaluación
1	Diagnóstico individual	Comprensión lectora	30 minutos	Evaluación del estado lector del alumno	Escala del 1 al 10
2	Escribe una historia	Vocabulario	25 minutos	Motivar la redacción de un texto	Escala del 1 al 10
3	Mejorar la lectura	Comprensión lectora, razonamiento y atención	25 minutos	Practica la lectura y la comprensión lectora	Escala del 1 al 10
4	Diagnóstico final	Comprensión y expresión del lenguaje	20 minutos	Evaluación de la situación lectora final del alumno	Escala del 1 al 10

Nota: Elaboración de los autores

Tabla 22

## Implementación y presentación de la propuesta

Actividad 1	Diagnóstico individual tras la presentación de la propuesta
Objetivo	Evaluación del estado lector de los estudiantes
Habilidad	Comprensión lectora
	<b>Desarrollo</b>
	El diagnóstico inicial se desarrollará con lecturas cortas y fáciles de desarrollar para que los estudiantes puedan leer y responder fácilmente la pregunta.
Materiales	Ordenador  Lápiz  Papel
Duración	30 minutos
Participantes	Estudiantes
Colaboradores	Profesorado
Herramienta	Hojas de trabajo en vivo
Enlace	<a href="https://www.liveworksheets.com/w/es/lengua-castellana/145993">https://www.liveworksheets.com/w/es/lengua-castellana/145993</a>
Hora	40 minutos

Nota: Elaboración de los autores

Figura 17 Hojas de trabajo para la comprensión lectora

## COMPRESIÓN LECTORA

Lee el siguiente texto y contesta las preguntas de la página siguiente.

### El camaleón

2

Los camaleones son pequeños reptiles saurópsidos escamosos (pertenecen al grupo de los animales vertebrados). los camaleones son conocidos por sus deslumbrantes y coloridos rostros, estos son ovíparos. Los ojos del camaleón son una característica muy admirada, pues pueden moverse de forma independiente. Los camaleones son maestros en el cambio de color. Cada especie tiene un espectro de colores y patrones individual. El cambio de color resulta más útil para comunicarse que para camuflarse y, sobre todo, indica el estado mental o de salud actual del animal. habitan sobre todo en África Central y Madagascar. Los camaleones comen alimento vivo como saltamontes, grillos o cucarachas.

6
10
17
21
27
34
37
43
47
54
61
67
74
81
87
93
98
103
106

**Palabras leídas por minuto** \_\_\_\_\_

**¿SABIAS QUÉ?**

Suelen dormir boca abajo y, además, pueden ver tanto en la luz visible como en la luz ultravioleta gracias a sus fotorreceptores.  
Carecen de cuerdas vocales, aunque pueden emitir algunos silbidos.

21

Tabla 23

Escribe una historia

Actividad 1	Escribe una historia
Objetivo	Motivar la redacción de un texto.
Habilidad	Vocabulario
	<b>Desarrollo</b>
	Cada estudiante responderá las preguntas para motivar su atención, y luego escribirá la historia de acuerdo con su imaginación en un párrafo.
Materiales	Ordenador  Lápiz  Papel
Duración	30 minutos
Participantes	Estudiantes
Colaboradores	Profesorado
Herramienta	Hojas de trabajo en vivo
Enlace	<a href="https://www.liveworksheets.com/w/es/audicion-y-lenguaje-al/124867">https://www.liveworksheets.com/w/es/audicion-y-lenguaje-al/124867</a>
Hora	45 minutos

Figura 18 Hojas de trabajo escribe una historia

**ENCUENTRA 5 ADJETIVOS, 5 SUSTANTIVOS Y 5 VERBOS**

**EL ÁGUILA Y EL CUERVO**


ÉRASE UNA VEZ UN CUERVO QUE ADMIRABA AL ÁGUILA. "SI YO TUVIERA SUS ALAS, SERÍA CAPAZ DE CAZAR PRESAS MÁS GRANDES", PENSABA. DECIDIÓ CONSTRUIRSE UNAS ENORMES ALAS.

EMPEZO A BUSCAR RAMAS Y SE ACERCÓ AL VERTEDERO DEL PUEBLO PARA CONSEGUIR TROZOS DE TELA. SATISFECHO DEL RESULTADO DECIDIÓ PROBRARLAS. SE LANZÓ DESDE UNA RAMA ALTA Y SOBREVOLÓ UNOS METROS SIN PROBLEMAS.

EN UN PRADO CERCANO VIO UNAS OVEJITAS MUY APETECIBLES Y HACIA ALLÍ SE DIRIGIÓ.

SE LANZO EN PICADO HACIA UN COREDERO, PERO ÉSTE SE APARTÓ TAN RÁPIDO QUE EL CUERVO NO PUDO CAMBIAR DE DIRECCIÓN Y EL PROPIO PESO DE LAS ALAS LE EMPUJÓ AL SUELO. SE DIO DE BRUCES CONTRA LA HIERBA Y CON EL IMPULSO QUE LLEVABA FUE A PARAR AL RÍO.

CUANDO RECUPERÓ EL SENTIDO, SE DIO CUENTA DE QUE HABÍA HECHO UNA AUTÉNTICA TONTERÍA. ÉL ERA UN CUERVO Y, POR MÁS QUE HICIERA, NUNCA LLEGARÍA A SER UN ÁGUILA. LA NATURALEZA ES SABIA DANDO A CADA UNO LO QUE NECESITA.



Adjetivos	Sustantivos	Verbos
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Tabla 24

## Practicar la lectura

Actividad 1	Practica la lectura
Objetivo	Practica la lectura y la comprensión lectora
Habilidad	Comprensión lectora, razonamiento y atención
	<b>Desarrollo</b>
	Los estudiantes leerán el texto "Las Ballenas" y luego responderán las preguntas y evaluarán la mejora en su lectura y comprensión lectora.
Materiales	Ordenador  Lápiz  Papel
Duración	30 minutos
Participantes	Estudiantes
Colaboradores	Profesorado
Herramienta	Hojas de trabajo en vivo
Enlace	<a href="https://www.liveworksheets.com/w/es/lenguaje-y-comunicacion/1832302">https://www.liveworksheets.com/w/es/lenguaje-y-comunicacion/1832302</a>
Hora	65 minutos

Nota: Elaboración de los autores

Figura 19 Hojas de trabajo practicar la lectura

## LA MEJOR VOZ

Una cigarra cantaba alegremente, cuando un sapo la interrumpió: "Yo canto mucho mejor". La cigarra, en vez de ignorarlo y seguir cantando en otro lado, le respondió: "No, no es verdad, yo canto mucho más lindo". El sapo insistió: "A los animales les gusta más mi canto". A lo que la cigarra contestó: "¿Cómo puedes saber eso?". "Me lo han dicho", contestó el sapo. Así estuvieron un buen rato hasta que a la cigarra se le ocurrió la idea de elegir un juez que determinara quién era mejor cantor.

Se encontraron con una garza que, apacible, descansaba sobre una sola de sus patas. "Señora garza, ¿podría escucharnos y decidir quién de los dos canta mejor?", le preguntó el sapo al ave. La garza los observó indiferentes, pero aceptó ser juez.

La cigarra comenzó a cantar, pero la garza la interrumpió: "Querida, no te escucho desde donde estás, ¿podrías acercarte un poco más?" La cigarra dudo en acercarse, pues sabía que no era seguro, pero el sapo dijo: "Lo que pasa es que te da miedo perder". El sapo se acercó a la garza y comenzó a cantar. Como la cigarra era muy orgullosa, para no perder la competencia se acercó al ave.

Mientras el sapo cantaba absorto, la garza se engulló a la cigarra. Y como la mesa estaba servida, se comió también al sapo. La garza se posó sobre su otra pata y siguió disfrutando de la tarde.

Canta

NOMBRE \_\_\_\_\_

FECHA \_\_\_\_\_

### AHORA RESPONDE:

1. ¿Sabes lo que es una fábula?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Este pequeño cuento es una fábula porque cuenta una historia con animales y contiene una moraleja, es decir, un consejo.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. ¿Cuál crees que sea la moraleja de esta historia?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. ¿Quiénes son los protagonistas de esta fábula y por qué discutían?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. ¿A quién recurrieron para que actuara como juez?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. ¿Cuáles eran las intenciones de la garza?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. ¿A que se refiere el texto cuando dice "la mesa estaba servida"?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. ¿Por qué la cigarra dudó en acercarse?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

9. ¿Cuál de estos adjetivos definen mejor a la cigarra y al sapo?

- a) alegres y cantadores
- b) inteligentes y rápidos
- c) confiados y engreídos

10. ¿Alguna vez te ha pasado que por sentirte orgulloso te descuidas de algo?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Tabla 25

## Evaluación final


Actividad 1	Practica la lectura
Objetivo	Evaluación final del estado lector del alumno
Habilidad	Comprensión lectora, razonamiento y atención
	<b>Desarrollo</b>
	Los estudiantes leerán el texto "Responder a las preguntas y evaluar su lectura y la mejora de la comprensión lectora."
Materiales	Ordenador  Lápiz  Papel
Duración	30 minutos
Participantes	Estudiantes
Colaboradores	Profesorado
Herramienta	Hojas de trabajo en vivo
Enlace	<a href="https://www.liveworksheets.com/w/es/comprehension-y-expresion-del-lenguaje/293877">https://www.liveworksheets.com/w/es/comprehension-y-expresion-del-lenguaje/293877</a>
Hora	65 minutos

Nota: Elaboración de los autores

Figura 20 Hojas de trabajo evaluación final

**LEE, COMPRENDE Y RESPONDE**

**EL GATO MICIFUZ**



Micifuz es un gatito muy gracioso y juguetón, a él le gusta la leche un montón, tiene un amigo que se llama Lorenzo el ratón. Un día Lorenzo no tenía que comer y por más que buscó y busco no halló nada, y como tenía mucha hambre olvidó que su amigo Micifuz le habría prohibido acercarse a su leche, pero no pudo más y se la tomó toda. Cuando micifuz despertó de su siesta fue a buscar su rica leche, y al no hallar nada, furioso fue a buscar a Lorenzo.

Lorenzo muy triste le contó la verdad pensando que Micifuz nunca le perdonaría. Pero como eran muy amigos y porque le dijo la verdad el gatito Micifuz le perdonó, pero con la promesa que la próxima vez que tuviera hambre lo buscará a él y le pidiera permiso.


**1. Ordena las oraciones , numerándolas del 1 al 4 según como ocurrieron en la historia.**

Cuando micifuz despertó de su siesta fue a buscar su rica leche.

Micifuz es un gatito muy gracioso y juguetón.

Un día Lorenzo no tenía que comer.

Lorenzo muy triste le contó la verdad.



**2. Selecciona la respuesta adecuada.**

a) ¿Cómo era el gatito Micifuz?

Travieso y renegón.      Maldito y gracioso.      Gracioso y juguetón.

b) El amigo de Micifuz se llamaba.

Lorenzo el perro.      Lorenzo el ratón.      Chispa el ratón.

c) ¿Qué le prohibió Micifuz a su amigo?

Acercarse a su leche.      Acercarse a su dueño.      comer su carne.

3. Arrastra las palabras y forma una oración.

siesta	despertó	Micifuz	de	su	sè
<input type="text"/>					
prohibio	leche	su	Micifuz	le	tomar
<input type="text"/>					
el	tomó	leche	Lorenzo	ratón	
<input type="text"/>					

4. Completa las oraciones con una palabras de acuerdo a la lectura



- a) Micifuz tiene un amigo que se llama
- b) Lorenzo se tomo la leche de
- c) Cuando Micifuz desperto fue a buscar su
- d) Lorenzo dijo la

5. Escribe un número junto a las siguientes palabras en orden alfabético.

Micifuz	<input type="text"/>	prohibido	<input type="text"/>	Lorenzo	<input type="text"/>
ratón	<input type="text"/>	verdad	<input type="text"/>	gato	<input type="text"/>

¡FINALIZAR!

### 3.8 Premisas para la implementación

La implementación de la propuesta incluye un enfoque definido para mejorar el uso de los recursos digitales y tecnológicos para la comprensión lectora en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua y la literatura en una institución educativa de Chone. El enfoque aplica el aprendizaje como descubrimiento y se centra en el contenido de la práctica apropiada a través de las nuevas tecnologías.

Moodle es una herramienta que permite a los estudiantes desarrollar diversas habilidades y destrezas valiosas. Tiene un impacto positivo en el aprendizaje, ya que profundiza su comprensión del tema, le permite participar con más confianza y promueve un ambiente positivo en el aula. Este enfoque práctico proporciona herramientas digitales y tecnológicas para la comprensión lectora en la enseñanza y el aprendizaje de la lengua y la literatura.

La efectividad de la propuesta se evalúa a través de una encuesta aplicada a los estudiantes de la unidad educativa. Se valorará el uso de recursos digitales y tecnológicos para la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua y la literatura. El objetivo es proporcionar a los maestros información para ajustar los programas y cumplir con las metas y necesidades de aprendizaje individuales de los estudiantes.

#### 3.8.1 Evaluación teórica

La evaluación teórica implica un análisis sistemático y fundamentado de un objeto de estudio, ya sea un fenómeno, una teoría o una práctica, para determinar su valor, efectividad, validez o importancia. En el contexto de la evaluación educativa, por ejemplo, la evaluación teórica se basa en teorías del valor y teorías de la práctica.

Esta evaluación es crucial para comprender cómo y por qué se evalúa la evaluación y garantizar que la evaluación contribuya eficazmente al aprendizaje y al desarrollo educativo. Por esta razón, este estudio se ha centrado inicialmente en algunas preguntas objetivas que contribuyen con el aporte teórico y sus respuestas a través de la revisión narrativa de la literatura.

Así como el uso de recursos digitales y tecnológicos para la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura, previamente evaluados por docentes del área.

Las actividades están enfocadas en hacer un diagnóstico individual y se finalizan para ser evaluadas para comprender su impacto en el proceso de aprendizaje. Posteriormente, la

implementación capturó las percepciones de los estudiantes sobre cómo estas actividades impactan en su aprendizaje.

Hoy en día, los recursos tecnológicos son innegables, ya que son esenciales para realizar las tareas de manera más eficiente y rápida. Los recursos tecnológicos incluyen herramientas, dispositivos y programas diseñados para facilitar y mejorar el trabajo en diversos campos, como la educación, la industria y la vida diaria.

Los resultados proporcionaron una base sólida para la continuación y expansión de este enfoque, destacando la efectividad de la incorporación de las TIC para la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura. Estas herramientas y estrategias pueden transformar las aulas tradicionales en experiencias más interactivas y atractivas para los estudiantes, contribuyendo significativamente al desarrollo de la comprensión lectora.

### 3.9 Presentación gráfica de los resultados

La presentación gráfica de los resultados permite una visualización clara y práctica de la información recogida y de la perspectiva del alumno sobre la propuesta. Los resultados obtenidos se presentan en la tabla 20 a continuación :

Tabla 26

Presentación de los resultados

	Tota lme nte acue rdo	De acu erd o	Ne utr al	En desac uerdo	Tota lme nte desa cuer do	Tota l
¿Encuentra que los recursos de comprensión lectora disponibles en Moodle son fáciles de acceder y navegar?	34%	57%	6%	0%	3%	100%
¿Las instrucciones de la actividad eran claras y fáciles de seguir?	63%	34%	0%	0%	3%	100%
¿Crees que las actividades de comprensión lectora presentadas en Moodle fueron apropiadas para tu nivel de aprendizaje?	60%	34%	3%	3%	0%	100%

¿Te sientes más motivado para trabajar tu comprensión lectora usando Moodle que otros métodos?	51%	46%	0%	3%	0%	100%
¿Crees que las actividades interactivas mejoraron tu interés por la lectura?	60%	37%	0%	0%	3%	100%
¿Las actividades de comprensión lectora te ayudaron a mejorar tu vocabulario?	63%	31%	3%	0%	3%	100%
¿Crees que la variedad de textos y actividades en las actividades fue la adecuada?	43%	51%	0%	3%	3%	100%
¿Las actividades de Moodle te ayudaron a mejorar tu capacidad para comprender y analizar textos?	60%	31%	0%	9%	0%	100%
¿Fue fácil navegar entre las diferentes secciones y actividades dentro de Moodle?	43%	49%	0%	9%	0%	100%
¿Recibiste comentarios útiles sobre tus respuestas en las actividades de comprensión lectora?	69%	29%	0%	3%	0%	100%
¿Te sentiste apoyado por tus profesores al utilizar Moodle para actividades de comprensión lectora?	63%	34%	0%	3%	0%	100%
¿La plataforma Moodle funcionó correctamente sin problemas técnicos que afectaran su aprendizaje?	57%	34%	0%	6%	3%	100%
¿Moodle le permitió personalizar su aprendizaje en función de sus necesidades de comprensión lectora?	46%	49%	0%	3%	3%	100%
¿Crees que tu comprensión lectora ha mejorado gracias al uso de Moodle con estas actividades?	66%	29%	3%	3%	0%	100%
¿Recomendarías usar Moodle para mejorar la comprensión lectora de otros estudiantes de tu edad?	71%	23%	3%	3%	0%	100%

*Nota:* Elaboración de los autores

Se preguntó a los estudiantes si la propuesta era de fácil acceso y navegación a través de los recursos de comprensión lectora disponibles, obteniendo un nivel de aceptación o acuerdo con el 57%, evaluando si las instrucciones de las actividades eran claras y fáciles de seguir, destacando el 63% en sólido acuerdo.



En cuanto a las actividades de comprensión lectora presentadas en Moodle, si fueran apropiadas para su nivel de aprendizaje, el 60% indicó que estaba totalmente de acuerdo; se debe saber si fomentan la motivación para trabajar su comprensión lectora utilizando Moodle en comparación con otros métodos, destacando el 51% muy de acuerdo.

Se les preguntó si creían que las actividades interactivas mejoraron su interés por la lectura, y el 60% dijo que estaba muy de acuerdo. En cuanto a las actividades de comprensión lectora y su influencia en la mejora del vocabulario, el 63% está muy de acuerdo. Además, se les preguntó si las actividades de Moodle les ayudaban a mejorar su capacidad de comprensión y análisis de textos, y el 60% estuvo de acuerdo.

En los diversos textos y actividades en las actividades adecuadas, el 51% estuvo de acuerdo, y el 49% indicó que era fácil navegar entre las diferentes secciones y actividades dentro de Moodle.

En cuanto a la retroalimentación recibida de las respuestas en las actividades de comprensión lectora, el 69% estuvo muy de acuerdo, y el 63% estuvo muy de acuerdo en que el apoyo del docente estuvo presente en el desarrollo o presentación de la propuesta. En la evaluación de la plataforma Moodle, el 57% estuvo muy de acuerdo en que funcionaba correctamente sin problemas técnicos que afectan el aprendizaje, lo que le permite personalizar su aprendizaje de acuerdo con sus necesidades de comprensión lectora. El 49% estuvo de acuerdo con esa conclusión.

El 66% indica que está muy de acuerdo en que el uso de Moodle con estas actividades ha mejorado su comprensión lectora, y el 71% recomendaría el uso de Moodle para mejorar la comprensión lectora a otros estudiantes de su edad.



## CONCLUSIONES

El propósito de este estudio fue fundamentar el proceso de desarrollo de habilidades de comprensión lectora con recursos digitales y tecnológicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de estudiantes de una institución educativa de Chone.

Para ello, se debió identificar los contenidos que generan la mejor retención en los estudiantes en el proceso de comprensión lectora en la enseñanza-aprendizaje de la Lengua y la Literatura, obteniendo que a partir de las esencias teóricas de la investigación, la lectura es la única forma de obtener información a partir de algo escrito, por medio de la lectura y escucha. Sin embargo, para obtener una buena y profunda comprensión, deben los recursos adaptarse a diferentes situaciones de aprendizaje y responder a los espacios y tiempos de los estudiantes.

Además, se buscó conocer las herramientas o recursos que mejor ayudan a la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua y la Literatura. Identificando al aula digital como un sistema organizativo donde intervienen medios y métodos digitales. Las TIC y su incorporación a la educación se ha convertido en una herramienta y recurso óptimo para aplicado al entorno educativo mejorar la comprensión lectora en los estudiantes. Destacando además la importancia de la presencia del docente quienes actúan como mediadores en herramientas o recursos que al aplicarlo fomentan a mejorar la comprensión lectora en la Lengua y Literatura.

Se requirió, determinar la efectividad de las estrategias de enseñanza digital más efectivas para mejorar la comprensión lectora del alumnado en el área de Lengua y Literatura para ello, previamente se diagnosticó el estado actual del aprendizaje de la lectura en estudiantes de octavo año de EGB, obteniendo que existía un nivel bajo de dominio de la lectura o la comprensión lectora, luego de la aplicación de la propuesta se obtuvo una mayor motivación al aprendizaje, además la facilidad digital permitió personalizar el aprendizaje de acuerdo con sus necesidades de comprensión lectora, mejorándola.

Finalmente al analizar la propuesta de un entorno con didáctica digital centrada en la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua y la Literatura los docentes indicaron que las actividades eran apropiadas para su nivel de aprendizaje, siendo notoria su mejora en comprensión lectora, debido a que esta propuesta de recursos tecnológicos en el aula permite un aprendizaje más interactivo y colaborativo.





## RECOMENDACIONES

En base a los hallazgos de esta investigación, se recomienda implementar de manera progresiva y sostenida el uso de recursos digitales y tecnológicos en la enseñanza de Lengua y Literatura y demás materias del currículo ecuatoriano. Es crucial que los docentes reciban capacitación continua para maximizar el potencial de estas herramientas, promoviendo así una enseñanza más dinámica e interactiva que responda a las necesidades de los estudiantes en la era digital. Además, se debe garantizar el acceso equitativo a dispositivos y plataformas digitales adecuados para reducir la brecha tecnológica y asegurar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de aprendizaje ya que solo con un dispositivo móvil no se puede garantizar la efectividad de un aprendizaje real.

Finalmente, es crucial que se investigue cómo personalizar aún más las herramientas digitales para adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes. Así como explorar algoritmos de inteligencia artificial que ajusten automáticamente el nivel de dificultad de los textos según el perfil de cada lector. Estas áreas podrían ser objeto de futuras investigaciones para seguir avanzando en el desarrollo y la efectividad de los recursos digitales en la enseñanza de la comprensión lectora.

**BIBLIOGRAFÍA**

Aguiar, B., Velázquez, R., & Aguiar, J. (2019). Innovación docente y uso de las TIC en la Educación Superior. *Revista Spaces*, 12.

Aguilera, C. (2020). Gamificación: Estrategia Didáctica Motivadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje del primer grado de Educación Básica. *Revista de Cognosis*, pp. 20-32.

Alvarado, L., Aragón, R., & Bretones, F. (2020). Actitudes de los docentes ante la introducción de las TIC en las escuelas públicas ecuatorianas. *Revista TechTrends*, 1-24.

Álvarez, W. (2019). Formación Docente TIC para reducir la brecha digital cognitiva entre instituciones educativas del contexto rural y urbano en el Municipio de Duitama – Boyacá. Duitama, Boyacá, Venezuela.

Amaya, D., & Yáñez, M. (2020). Las TIC en el aprendizaje de las matemáticas en el bachillerato. *Polo del Conocimiento*, 13.

Aparici, R. (2017). Didáctica de la Educomunicación. *UNED*, 15.

Arias. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Arequipa-Perú: José Arias. <http://www.revista.unam.mx/vol.11/num11/art107/art107.pdf>

Cadena, P., Rendón, R., Aguilar, J., & Salinas, E. (2017). Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: una aproximación en las ciencias sociales. *Revista Mexicana de Ciencias Agropecuarias*, 8-15.

Delgado, M., & Solano, A. (2019). Estrategias didácticas creativas en entornos virtuales para el aprendizaje. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 9(2), 1-21.

<https://doi.org/https://www.redalyc.org/pdf/447/44713058027.pdf>

González, R., Sancho, C., & Restrepo, S. (2023). Los desafíos de la alfabetización digital y las habilidades de lectura. *Revista de Remesas*, 8(4), 176-189. <https://doi.org/DOI:https://doi.org/10.33182/rr.v8i4.14>

Hernández Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2020). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill.

Inc. (2020). Ecuador en cifras: [https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas\\_Sociales/TIC/Resultados\\_principales\\_140515.Tic.pdf](https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas_Sociales/TIC/Resultados_principales_140515.Tic.pdf)

Loja, P. (2022). *Utilización de recursos educativos digitales como estrategia metodológica para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura de los niños*. Universidad Politécnica Salesiana. chrome-extension://efaidnbmnibpcajpcglclefindmkaj/<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24612/1/UPS-CT010422.pdf>

López, M. (2019). Caracterización de las estrategias didácticas desarrolladas por docentes de excelencia en Ecuador. *Revista Digital del Doctorado en Educación de la Universidad Central de Venezuela*, p. 18.

Mateus, N. (2023). De la página impresa a la pantalla: uso de las TIC para promover la comprensión lectora entre los alumnos de primaria. *Revista Científica Multidisciplinaria Ciencia Latina*, 2(2), 7.  
[https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i2.5552](https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5552)

McCombes, S. (2021). Metodología de la investigación. *Scribb*, págs. 1-5.

Mendoza, L., & Peña, G. (2022). Narrativas digitales para el desarrollo de la comprensión lectora en estudios sociales. *EPISTEME KOINONIA*, 5(1), 1-12.  
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.35381/e.k.v5i1.1798>

Ministerio de Educación. (2019). *Educación*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/01/MINEDUC-ME-2019-00123-A.pdf>

Muelas, Á. (2018). INFLUENCIA DE LA MEMORIA Y LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE PRIMARIA. *Revista Internacional de Psicología del Desarrollo y de la Educación*, pp. 6, 343–350. <https://doi.org/https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=349851790040>

Piguave, J. (2020). Metodología cuantitativa: Abordaje desde la complementariedad en ciencias sociales. *Revista de Ciencias Sociales*, pp. 1-34.

Pita Fernández, S., & Pértegas Díaz, S. (2002). *Fisterra*.  
<https://www.fisterra.com/formacion/metodologia-investigacion/investigacion-cuantitativa-cualitativa/>

Pulla, G., & Guadalupe, C. (2020). Título del juicio. *Prueba de identidad*, 132-145.

Revelo S., O., Collazos O., C., & Jiménez T., J. (2018). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de la literatura. *TecnoLógicas*, 15.

Romo, P. (2019). Comprensión y competencia lectora. *Anales de la Revista*, 1(377), 1–17.  
<https://doi.org/Https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/anales/article/view/2552/2859>

Ruiz, G., & Paredes, L. (2023). Aprendizaje basado en juegos para el desarrollo de la comprensión lectora en adolescentes. *Ciencia Digital*, 7(3), 1-20.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.33262/cienciadigital.v7i3.2588>

Salmeron, L., Stromso, H., Kammerer, Y., & Broek, P. (2018). *Procesos de comprensión en la lectura digital*. Juan Benjamín.  
<https://doi.org/DOI:10.1075/swll.17.04sal>

Sierra, J., Palmezano, Y., & Romero, B. (2018). Causas que determinan las dificultades de incorporación de las TIC en el aula. *PANORAMA*, 12(22), 30-45.  
<https://doi.org/https://www.redalyc.org/articulo.aa?id=343968243004>



Weaver, G. S. (2019). Estrategias didácticas para mejorar las competencias. *Sostenibilidad*, p. 21.

UNESCO. (2020). *Unesco*. <https://es.unesco.org/gem-report/2020teachers#:~:text=Un%20aspecto%20destacado%20de%20la,todos%20los%20alumnos%20tengan%20%C3%A9xito>.

Zubiria, M. (2022). *Enfoques pedagógicos y didácticos contemporáneos*. Universidad Politécnica Salesiana. [https://eduvirtual.cuc.edu.co/moodle/pluginfile.php/647112/mod\\_resource/content/0/Enfoques\\_Pedagogicos\\_y\\_Didacticas\\_Contem.pdf](https://eduvirtual.cuc.edu.co/moodle/pluginfile.php/647112/mod_resource/content/0/Enfoques_Pedagogicos_y_Didacticas_Contem.pdf)