



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE MAGÍSTER EN EDUCACIÓN

ENTORNOS DIGITALES

TEMA

**El uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y
Literatura en estudiantes de Primero de Bachillerato**

Autores

Piedad Mariuxi Chávez Pincay

German Mauricio Tene Vizuite

Tutor

Omar Paul Segarra Figueroa

Guayaquil 2025



La Universidad para todos





DEDICATORIA

Este proyecto es dedicado para el ser extraordinario que me da sabiduría, inteligencia y capacidad para poder avanzar en mis metas anheladas sin él no podría ser posible el anhelo de mi corazón mi DIOS. A mis padres regalo de DIOS para ayudarme en este momento importante de mi vida a ellos les dio la honra por ser mi guía aquí en la tierra, a mis hijos Fernando, Aldahir y Fabiano fuente de inspiración para superarme, motivarme y ser ejemplo de constancia y perseverancia.

Lcda. Piedad Mariuxi Chávez Pincay

Dedico este trabajo con profundo cariño y gratitud a mis padres, Jaime Tene y Dolores Vizuete, cuya dedicación y apoyo incondicional han sido fundamentales en mi formación. A mi hermano, Byron Tene, por su constante motivación y aliento en cada etapa de este camino. Asimismo, a mi sobrina, Camila Tene, fuente de alegría e inspiración, cuyo amor me impulsa a seguir adelante. A todos ellos, mi más sincero reconocimiento por ser mi fortaleza y mi mayor motivo para alcanzar este logro.

Lcdo. Germán Mauricio Tene Vizuete



AGRADECIMIENTO

Este proyecto es de DIOS y mi agradecimiento hacia él por darme la oportunidad de haberme direccionado y tomado la decisión de seguir avanzando en mi área profesional. A mis docentes que a través de sus conocimientos tuvo como resultado enseñanza para impartir en mi área educativa. A la universidad Bolivariana del Ecuador por darme la apertura de ingresar a estudiar mi cuarto nivel de Maestría. Mis compañeros quienes fueron un apoyo incondicional en el camino de la enseñanza. Mi compañero German Tene por formar parte de este propósito de culminar nuestro proyecto.

Lcda. Piedad Mariuxi Chávez Pincay

Agradezco profundamente a Dios por brindarme la fortaleza y sabiduría necesarias para culminar este proceso académico. Expreso mi gratitud a mis padres, Jaime Tene y Dolores Vizuite, por su incondicional apoyo y motivación, así como a mi hermano, Byron Tene, por su constante respaldo. También extendiendo mi reconocimiento a mis compañeros y docentes de la Universidad Bolivariana del Ecuador, quienes con su guía y enseñanza han contribuido significativamente a mi formación profesional. Reconozco el esfuerzo y compromiso de mi compañera de proyecto, Mariuxi Chávez, cuyo trabajo y dedicación fueron fundamentales en este proceso.

Lcdo. Germán Mauricio Tene Vizuite



RESUMEN

La presente investigación surge como necesidad de transformar los métodos tradicionales de enseñanza para el desarrollo de competencias esenciales que fortalezcan la comunicación e integren herramientas digitales que favorezcan las experiencias de aprendizaje. El objetivo fue diseñar una guía metodológica con el uso del Google Sites para el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en estudiantes de primero de bachillerato de la unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia del cantón 24 de mayo, durante el periodo agosto 2024 - marzo 2025. La metodología presentó un enfoque mixto, alcance descriptivo, transversal y con técnicas empíricas como la encuesta y la entrevista. Se aplicó en una muestra intencionada de 25 estudiantes y 3 docentes pertenecientes a la institución. Se emplearon herramientas estadísticas con el apoyo de RStudio para el análisis de datos. Los principales resultados evidenciaron la necesidad de presentar estrategias novedosas para mejorar la comprensión de los estudiantes con respecto a la asignatura; a su vez, el beneficio que generan los recursos digitales para fortalecer la interacción y el dinamismo de las clases. El diagnóstico permitió presentar una propuesta basada en el diseño de una guía metodológica con el apoyo de la plataforma, por lo que fue considerado un proceso de validación por medio de un pilotaje, para comprobar la eficiencia del diseño y la integración del recurso en las actividades académicas a través de la organización de contenidos que facilitan la participación y el dinamismo en el aprendizaje; lo que representa una forma significativa de fortalecer competencias comunicativas. En conclusión, este trabajo permitió resaltar la efectividad de Google Sites y la percepción de los estudiantes que proporcionaron los ajustes necesarios en el recurso para facilitar la integración de la tecnología y mejorar la experiencia en el área de conocimiento vinculado.

Palabras claves: Google Sites, enseñanza, aprendizaje, Lengua y Literatura, plataformas tecnológicas, conectivismo.



ABSTRACT

This research arises from the need to transform traditional teaching methods for the development of essential competencies that strengthen communication and integrate digital tools that favor learning experiences. The objective was to design a methodological guide with the use of Google Sites to strengthen the teaching and learning process of the subject of Language and Literature in first year high school students of the Gonzalo Escobar Barcia Educational Unit of the canton of 24 de mayo, during the period August 2024 - March 2025. The methodology presented a mixed approach, descriptive, cross-sectional scope and empirical techniques such as survey and interview. It was applied to a purposive sample of twenty-five students and three teachers belonging to the institution. Statistical tools were used with the support of RStudio for data analysis. The main results evidenced the need to present novel strategies to improve students' understanding of the subject; in turn, the benefit generated by digital resources to strengthen the interaction and dynamism of the classes. The diagnosis allowed presenting a proposal based on the design of a methodological guide with the support of the platform, so it was considered a validation process through a pilot, to check the efficiency of the design and the integration of the resource in academic activities through the organization of contents that facilitate participation and dynamism in learning, which represents a significant way to strengthen communicative competences. In conclusion, this work allowed highlighting the effectiveness of Google Sites and the perception of students who provided the necessary adjustments in the resource to facilitate the integration of technology and improve the experience in the linked knowledge area.

Key words: Google Sites, teaching, learning, Language and Literature, technological platforms, connectivism.



ÍNDICE GENERAL

FICHA SENESCYT PARA EL REPOSITORIO	ii
REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	ii
COPIA INFORME DE SIMILITUD (ANTIPLAGIO)	iv
CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE LOS AUTORES	v
AVAL DEL TUTOR DE LA TESIS	vi
DEDICATORIA.....	vii
AGRADECIMIENTO	viii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT	x
ÍNDICE GENERAL.....	xi
ÍNDICE DE TABLAS	xiii
ÍNDICE DE FIGURAS	xiv
LISTA DE ANEXOS	xv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO	10
1.1 Antecedentes de investigación.....	10
1.2 Bases teóricas	14
1.3 Marco jurídico	27
CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO	30
2.1 Conceptualización y operacionalización de las variables.....	30
2.2 Enfoque de la Investigación.....	33
2.3 Alcance de la Investigación	33
2.4 Declaración y justificación del tipo de investigación	33
2.5 Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación.....	34
2.6 Instrumentos derivados de la metodología seleccionada.....	36
2.7 Delimitación de la población y la muestra	36
2.8 Estrategia metodológica investigativa para el procesamiento de la información.....	37
2.9 Presentación de los resultados del estudio diagnóstico	38





CAPÍTULO 3: PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA	53
3.1 Presentación.....	53
3.2 Objetivos de la propuesta	54
3.3 Fundamentación.....	55
3.4 Características de la propuesta.....	58
3.5 Estructura de la propuesta.....	59
3.6 Recursos.....	63
3.7 Beneficiarios.....	64
3.8 Demostración de la propuesta diseñada.....	64
3.9 Evaluación de la propuesta	71
3.10 Cierre	73
CONCLUSIONES	74
RECOMENDACIONES	76
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	77
ANEXOS.....	83



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de la variable	31
Tabla 2 Delimitación de la muestra para el estudio diagnóstico	37
Tabla 3 Resultados Pregunta 1	40
Tabla 4 Resultados Pregunta 2	40
Tabla 5 Resultados Pregunta 3	41
Tabla 6 Resultados Pregunta 4	41
Tabla 7 Resultados Pregunta 5	42
Tabla 8 Resultados Pregunta 6	42
Tabla 9 Resultados Pregunta 7	43
Tabla 10 Resultados Pregunta 8	43
Tabla 11 Resultados Pregunta 9	44
Tabla 12 Resultados Pregunta 10	44
Tabla 13 Resultados Pregunta 11	45
Tabla 14 Resultados Pregunta 12	45
Tabla 15 Resultados Pregunta 13	46
Tabla 16 Resultados Pregunta 14	46
Tabla 17 Resultados Pregunta 15	47
Tabla 18 Resultados Pregunta 16	47
Tabla 19 Resultados Pregunta 17	48
Tabla 20 Resultados Pregunta 18	48
Tabla 21 Resultados Pregunta 19	49
Tabla 22 Resultados Pregunta 20	49
Tabla 23 Resultados Pregunta 21	50
Tabla 24 Estructura de la propuesta	60



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Características funcionales de Google Site para el desarrollo educativo	20
Figura 2 Proceso integrador en la enseñanza aprendizaje.....	26
Figura 3 Modelo ADDIE de integración para la organización de la propuesta	57
Figura 4 Contenido de la unidad temática 1.....	62
Figura 5 Interfaz de inicio	65
Figura 6 Contenidos descritos en la portada	65
Figura 7 Visualización de sesiones de trabajo	66
Figura 8 Vista de la parte final de la página.....	67
Figura 9 Presentación del portafolio	67
Figura 10 Vista de sesiones incluidas en la página	68
Figura 11 Interfaz final de la página	69
Figura 12 Resultados del cuestionario aplicado posterior al pilotaje.....	72



LISTA DE ANEXOS

Anexo 1. Instrumentos de recolección de datos.....	83
Anexo 2. Resultados de la entrevista	86
Anexo 3. Visualización de la interfaz principal y secundarias	90
Anexo 4. Cartas de permisos.....	91
Anexo 5. Ficha de observación para la validación de la propuesta	94
Anexo 6. Cuestionario aplicado durante el pilotaje	95
Anexo 7. Registro fotográfico.....	96



INTRODUCCIÓN

Contextualización

La enseñanza y aprendizaje de la Lengua y Literatura para estudiantes del bachillerato constituye un proceso de gran relevancia para construir un desarrollo óptimo de las competencias de comunicación, necesarias para fortalecer la comprensión oral y escrita (Calva, 2023). Este referente, que identifica la necesidad de que los estudiantes desarrollen diversas habilidades para proporcionar criterios propios y creativos en el entendimiento de los contenidos, determina la necesidad de integrar diferentes recursos en la práctica pedagógica que promueva un progreso académico caracterizado por las innovaciones que definen la educación contemporánea.

A este respecto, la utilización e integración de herramientas digitales a nivel educativo ha representado una forma significativa de transformar las estrategias pedagógicas utilizadas en el aula. Para ello, Peralta et al. (2022) señala que las estructuras del conocimiento y el fortalecimiento de los aprendizajes ha repercutido en los cambios generados con la interacción y la forma de compartir información; por consiguiente, ha sido útil la incorporación de recursos tecnológicos que facilitan la organización de las ideas y generan un proceso comunicativo donde la participación constituye una acción favorable para fomentar el progreso académico.

A raíz de estos cambios, la utilización de herramientas digitales se convirtió en un factor necesario para mantener la comunicación entre los participantes del proceso educativo. Asimismo, la incorporación de estas herramientas ha facilitado en perspectivas generales un apoyo funcional para que los docentes y estudiantes conviertan la experiencia educativa en un momento productivo que beneficia el conocimiento y promueve la comunicación permanente (Santiago y Garvich, 2024). Esta reflexión conlleva entender la función práctica que tienen las diferentes herramientas tecnológicas utilizadas en la actualidad, como es el caso de *Google Sites*.

El uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes, constituye una forma novedosa de proporcionar conocimiento para que la actividad de interacción y colaboración contribuya a enriquecer los diferentes contenidos que promueven esta asignatura para su experiencia. En palabras de Franco y Pinargote (2022), en el entorno específico que define la Lengua y Literatura el apoyo de recursos como el contemplado en *Google Sites*, consolida un conjunto de factores que permiten a los docentes desarrollar



actividades y crear una información interactiva, para proporcionar una forma de compartir información óptimamente y con el apoyo de todos los involucrados.

A su vez, puede ser utilizado para generar diversas estrategias pedagógicas y metodologías activas que permiten al docente integrar diversos recursos pertinentes al área de conocimiento. Todos estos aspectos identifican una cualidad de comunicación innovadora, que beneficia a los estudiantes al incrementar su compromiso con el conocimiento y desarrollar competencias digitales que se necesitan para su interacción continua con el progreso de los objetivos

Justificación del problema

La enseñanza de Lengua y Literatura en la actualidad enfrenta un desafío significativo, debido a su estrecha relación con los métodos tradicionales que promueven la memorización y la repetición de contenidos, el desarrollo de habilidades fundamentales como el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de análisis profundo, que son esenciales para enfrentar las demandas del siglo XXI (Cruz y Hernández, 2021).

Ahora bien, si se examina la sociedad contemporánea, se puede resaltar que está caracterizada por los avances tecnológicos y cambios constantes, pero no son suficientes para preparar a los estudiantes para un futuro, es por esto que el proceso de enseñanza-aprendizaje en Lengua y Literatura debe tener una evolución para ampliar competencias de comunicación. Dentro de la educación, según plantea Yescas et al. (2024), la herramienta digital *Google Sites*, cumple un rol fundamental a la hora de la práctica docente debido a que facilita la interacción entre estudiante-profesor, por medio de esta plataforma digital, se obtiene un mejor manejo de la clase al momento de impartir los conocimientos.

Para cumplir con estas políticas educativas y los estándares internacionales de calidad educativa, es esencial actualizar las prácticas de enseñanza en Lengua y Literatura, incorporando herramientas tecnológicas y metodologías que respondan a estas demandas. Pero, en la Unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia en los cursos de primero de bachillerato, el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura evidencia un sin número de limitaciones, dadas por mantenerse aplicando parte del sistema educativo tradicional dentro del aula de clase; así como, el desconocimiento por parte de los docentes, de los diferentes recursos pedagógicos digitales existentes en la actualidad.

Por medio de la elaboración de este proyecto de titulación, los principales beneficiarios directos e indirectos, serán los mismos integrantes de la Unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia, ya que es a ellos a quienes va dirigido el presente trabajo investigativo, tomando en cuenta las



necesidades educativas que se pueden reforzar gracias a la aplicación de estrategias metodológicas basadas en tecnología.

Planteamiento del problema

La actualidad en el proceso educativo ha examinado constantes desafíos que pueden afectar el continuo desarrollo de la enseñanza aprendizaje en las diferentes áreas del saber. En las actividades relacionadas con la Lengua y Literatura en estudiantes de bachillerato, suelen enfocarse en elementos tradicionales de instrucción que limitan la participación efectiva de los grupos y en ocasiones dificulta al aprendizaje óptimo que mejore su proceso de comunicación tanto oral y escrito (Sánchez, 2023). Ante este contexto que define la práctica académica, se requiere desarrollar diferentes actividades relacionadas con el uso de recursos que fundamenten la acción pedagógica y promueva el desarrollo es esencial de estrategias que se apoyen de las tecnologías actuales.

Con base a este planteamiento, la enseñanza actual está caracterizada por los avances tecnológicos y cambios constantes, pero no son suficientes para preparar a los estudiantes para un futuro, es por esto que el proceso de enseñanza-aprendizaje en Lengua y Literatura debe tener una evolución para ampliar competencias. Dentro de la educación, la herramienta digital académica *Google Sites*, cumple un rol fundamental a la hora de la práctica docente debido a que facilita la interacción entre estudiante-profesor, por medio de esta plataforma digital, teniendo un mejor manejo de la clase magistral al momento de impartir los conocimientos.

En esta perspectiva, Manrique et al. (2022) expresa que la falta de motivación e interés debido a las formas tradicionales de enseñanza genera una limitada participación de los estudiantes para formar parte activa en el desarrollo de su aprendizaje. En ocasiones, el acceso limitado que tienen a recursos novedosos o el hecho de que los docentes no promuevan una educación que permita la participación continua de los estudiantes o estrategias estimulantes, origina el bajo rendimiento en la asignatura y los obstáculos para promover el desarrollo de competencias digitales necesarias para su formación.

En Ecuador, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) (Ministerio de Educación, 2015) promueve la integración de las TIC y la innovación pedagógica en las aulas. La ley subraya la importancia de preparar a los estudiantes en el uso de tecnologías y poder adaptarse a los cambios en la sociedad global. Pero, en la Unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia en los cursos de primero de bachillerato, el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura evidencia un sin número de limitaciones, dadas por mantenerse aun aplicando parte



del sistema educativo tradicional dentro del aula de clase, así como también el desconocimiento por parte de los docentes, de los diferentes recursos pedagógicos digitales existentes.

Por su parte, el uso de herramientas tecnológicas fundamentadas en actividades que fortalecen la comunicación y disponen de entornos novedosos para el aprendizaje puede mejorar la actividad en el aula porque amplía la variedad de estrategias que el docente puede emplear para desarrollar los objetivos de clase (M. A. Romero et al., 2024). Al mismo tiempo, proporciona estas competencias esenciales para que los estudiantes fortalezcan sus conocimientos tecnológicos y consoliden el aprendizaje de los diferentes aspectos que promueve la lectura y escritura esencial para su desarrollo académico.

Por otra parte, Deossa y Montiel (2022) consideran que examinar los beneficios que proporcionan el uso de herramientas tecnológicas permite aumentar la capacitación de docentes y estudiantes en las diferentes áreas que en la actualidad domina el desarrollo educativo. A su vez, se incrementa el potencial de conocimiento porque la utilización de herramientas como *Google Sites* contribuye a mantener actualizadas las ideas que fundamentan la asignatura y permite que la misma proporcione una retroalimentación continua para incrementar la participación de todos por igual.

De acuerdo con este esbozo que identifica la situación problemática en el entorno educativo, se plantea la siguiente pregunta:

Problema científico

¿Cómo incide el uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguaje y literatura en estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia del cantón 24 de Mayo, durante el periodo agosto 2024-marzo 2025?

Precisión del tema

El uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de primero de bachillerato.

Objeto de estudio

Proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en primero de bachillerato.

Objetivo general

Diseñar una guía metodológica con el uso del *Google Sites* para el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en estudiantes de primero de bachillerato de la unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia del cantón 24 de mayo, durante el periodo agosto 2024 - marzo 2025





Preguntas científicas

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
2. ¿Cuáles son las características del proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia del cantón 24 de mayo, durante el periodo agosto 2024-marzo 2025?
3. ¿Qué características debe tener una guía metodológica para promover el uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia del cantón de 24 de mayo, durante el periodo agosto 2024 - marzo 2025?
4. ¿Cómo validar por pilotaje el uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia del cantón 24 de mayo, durante el periodo agosto 2024 - marzo 2025?

Declaración de las variables

Variable independiente: Uso de *Google Sites*. Comprende una herramienta que permite la elaboración de sitios web utilizando recursos accesibles y no vinculantes a un lenguaje de programación complejo, por lo cual constituye una función útil para que sea aplicada como recurso educativo en el proceso de enseñanza aprendizaje (R. Rodríguez et al., 2024).

Variable dependiente: Proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura. Constituye un proceso que conciben una estructura dinámica en conjunto, que organiza la función de los sentidos y sistematiza un conocimiento que ayuda a fortalecer la experiencia del facilitador y del estudiante en relación con los factores correspondiente al desarrollo oral y escrito que promueve la comunicación efectiva (Salazar y Fernández, 2022).

Objetivos específicos

1. Identificar los fundamentos teóricos que sustentan el uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
2. Caracterizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de primero de bachillerato y docentes de la Unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia del cantón 24 de mayo, durante el periodo agosto 2024-marzo 2025.
3. Estructurar una guía metodológica para promover el uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de primero de bachillerato de la



Unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia del cantón 24 de mayo, durante el periodo agosto 2024-marzo 2025.

4. Validar por pilotaje el uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia del cantón 24 de mayo, durante el periodo agosto 2024-marzo 2025.

Métodos a emplear

Para el desarrollo investigativo, son considerados diferentes métodos de apoyo que permiten consolidar científicamente su construcción. En este sentido, la organización de métodos teóricos, empíricos y estadísticos, conforman los diferentes procesos que orientan cada paso para el logro del objetivo.

Métodos teóricos. Son considerados primeramente el análisis y síntesis, que constituye un proceso de descomposición inicial a través del procesamiento lógico de las cualidades y la combinación de las partes, que requiere una evaluación de las relaciones características que pueden definirse en forma resumida (López y Ramos, 2021). Aunado a ello, se identifica el método deductivo inductivo que proporciona los diferentes mecanismos para valorar el empleo teórico formal y la construcción de ideas que parten del análisis de la información, a través de los procesos de interpretación pertinente (Prieto, 2018).

Métodos empíricos. Estos métodos están constituidos por todos aquellos recursos que se emplean para la recolección de información vinculada al eje temático y orientados al estudio formulado (R. Rodríguez et al., 2024). En este sentido, es correspondiente el empleo de técnicas de recolección de datos basados en la encuesta y la entrevista. Cada una proporciona una alternativa de apoyo para conocer y a la vez diagnosticar las condiciones demostradas en la realidad del estudio.

Con base a este planteamiento, las técnicas seleccionadas para el proceso empírico comprenden la encuesta y la entrevista. Como instrumentos, se emplea un cuestionario que permite organizar una serie de preguntas con alternativas específicas para conocer la realidad y perspectiva del hecho estudiado. En el caso de la guía de entrevista, se formula con el objetivo de conocer la percepción sobre el tema directamente de los sujetos participantes.

Métodos estadísticos

De acuerdo con el desarrollo investigativo, los métodos estadísticos empleados están basados en la aplicación funcional de programas que ayudan a organizar los datos numéricos obtenidos con la aplicación de los instrumentos. En este sentido, el empleo de Excel como hoja de cálculo,





permite gestionar la base de datos inicial para distribuir eficientemente las respuestas del instrumento basado en el cuestionario. Por su parte, se utiliza el programa Rstudio para facilitar la organización de tablas y gráficas y con ello la adecuada interpretación de los mismos.

Población y muestra

La población se caracteriza por el grupo de participantes de la unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia. Esta totalidad es representada por 615 personas, constituidas por 7 miembros que desarrollan actividades como directivas, 23 docentes en las diferentes áreas de conocimiento y 585 estudiantes. A este respecto, la muestra se organiza con una selección no probabilística e intencional, constituida por una representación de 25 estudiantes que pertenecen al paralelo A de primero de bachillerato de la institución distinguida. Asimismo, la participación de 3 docentes que desarrollan actividades en el grupo, para aplicar los instrumentos concernientes. Ante este referente, Arias y Covino (2021) enfatizan la importancia de la selección de muestras intencionadas porque permite proporcionar datos significativos en el contexto educativo donde la investigación se desarrolla.

Declaración del tipo de investigación

La investigación se desarrolla con un enfoque mixto Romero et al. (2022), en el cual se pretende aplicar un proceso cuantitativo basado en el estudio detallado de la situación que manifiestan estudiantes y docentes dentro de la institución, en correspondencia a los datos estadísticos que aporta el mismo. Junto a ello, la aplicación cualitativa permite analizar e interpretar esa realidad para proporcionar una descripción adecuada que facilite la comprensión de los hechos y las posibles soluciones apropiadas al contexto estudiado.

Por otro lado, el estudio corresponde a un tipo de investigación aplicada. En virtud de ello, Arias y Covino (2021) señalan que este tipo de estudio permite la integración de conocimientos prácticos a través de la participación en procesos que representan soluciones prácticas y disposición de alternativas que favorecen el conjunto de elementos relacionados con el tema. No obstante, es importante detallar que la investigación estructura un diseño no experimental, porque no se pretende manipular variables; a su vez, identifica un corte transversal al desarrollarse en un momento específico y basados en la condición actual del grupo participante.

Principales aportes

Los principales aportes que engloban la investigación relacionan significativamente la vinculación de una guía metodológica que orienta el uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de primero de bachillerato. Para



ello, los factores principales que generan los cambios en su experiencia están basados en la utilidad que tiene la herramienta tecnológica interactiva para promover la motivación y el compromiso de los estudiantes con respecto a la responsabilidad que representa la comprensión de la asignatura y la seguridad en su desarrollo.

Bajo esta perspectiva, la funcionalidad que tiene la herramienta permite diversificar los conocimientos en el grupo involucrado; incluso, ayuda a organizar un recurso que promueve una variedad de elementos para favorecer un acceso dinámico y también la calidad de la información, en función de garantizar una experiencia más oportuna en el desarrollo académico del grupo. A su vez, la dirección que representa la herramienta *Google Sites* para fortalecer las competencias digitales en los estudiantes, promueve un recurso favorable que fundamenta sus habilidades y el desarrollo de destrezas en función de la actualidad tecnológica, lo que representa la comunicación sustentada en el fortalecimiento de la lengua y la literatura y su progreso académico para el futuro profesional.

Por otro lado, los aportes igualmente impulsan el desarrollo de estrategias que facilitan los trabajos colaborativos y el empleo de metodologías activas para fundamentar un trabajo propio en el desarrollo de competencias comunicacionales. De esta manera, se mejora la retroalimentación constructiva de los conocimientos proporcionados y aprendizajes adquiridos para lograr flexibilizar la utilización de los contenidos, a través de un acceso seguro y continuo por parte de los estudiantes.

Importancia, necesidad social, novedad y actualidad científica

Primeramente, la importancia obedece a presentar la investigación como un recurso favorable para el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura en el grupo de estudiantes de bachillerato. El hecho de distinguirse un entorno educativo que demuestra una interacción y colaboración constante, genera un compromiso y estímulos adecuados para que los estudiantes logren personalizar su aprendizaje y se adapten a los cambios que concibe la era digital en el conocimiento.

La necesidad social juega un papel crucial en todo el contexto de formación que tienen los estudiantes porque permite desarrollar competencias digitales en una era tecnológica que responde a las necesidades específicas de formación. En este sentido, la integración del recurso seleccionado en su estructura académica, fomenta una preparación adecuada a nivel digital y una construcción de conocimientos que permiten la participación continua basado en el impulso tecnológico.





Con respecto a la novedad de estudio, su desarrollo radica en emplear un recurso actualizado que caracteriza *Google Sites* para transformar significativamente la forma como los estudiantes interactúan con los contenidos que representa el área de Lengua y Literatura. Al respecto los diferentes medios que permiten integrar funciones específicas en la construcción del conocimiento, enriquecen adecuadamente la experiencia de aprendizaje de los estudiantes y a la vez crea la conveniente organización de ideas que permite la participación de todos por igual. Finalmente, la actualidad científica descrita en la investigación obedece a la perspectiva de respaldo que tienen las diferentes investigaciones con respecto al uso positivo que tiene la herramienta de *Google Sites* en la educación; por consiguiente, la dirección del aprendizaje está demostrado por la seguridad que tiene el uso de plataformas digitales en la comprensión de ideas, contenido y la efectividad para generar retos importantes en las competencias tecnológicas del estudiantado.

De acuerdo con los aspectos señalados, la investigación está organizada en tres capítulos principales. El capítulo uno, integra los elementos teóricos que permiten comprender desde el punto de vista científico, el significado de las variables que representan el eje temático y estructurados con el apoyo de estudios previos, bases teóricas que enfatizan la realidad tecnológica de la herramienta y el marco jurídico, que describe las singularidades de las normativas que apoyan la integración de las tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje. Seguidamente, el capítulo dos identifica la metodología para el desarrollo de la investigación y estudio diagnóstico, en el cual se presenta el procedimiento empleado y los resultados que configuran los elementos de la realidad abordada por el grupo participante. El capítulo tres manifiesta adecuadamente la presentación y validación de una propuesta que fundamenta los diferentes criterios para demostrar la efectividad de la herramienta *Google Sites* en el proceso educativo de los estudiantes de bachillerato.



CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO

Este capítulo presenta los principales aportes a nivel teórico del estado de la cuestión de diferentes fuentes bibliográficas científicas, que definen cada una de las variables de la investigación. Estas están conformadas por la herramienta digital de *Google Sites* y el proceso de enseñanza aprendizaje que se relaciona a un área importante en el conocimiento de los estudiantes constituido por la asignatura de Lengua y Literatura. En este sentido, se muestra una mirada actual y profunda de los últimos años relacionado con estos ejes temáticos, para comprender en esencia las orientaciones, estudios previos, desafíos, brechas del conocimiento, propuestas, marco jurídico, y demás aspectos sobre esta situación.

1.1 Antecedentes de investigación

Se destaca a nivel internacional el estudio desarrollado en Tailandia por Corpuz (2023), que estuvo orientado en evaluar el desarrollo de un material didáctico diseñado a través de *Google Sites* para actividades de matemáticas en general, destinado a estudiantes de secundaria. El estudio estuvo conformado por el recurso de enseñanza que permitiera a los docentes aplicar estrategias novedosas. Fue evaluado por quince docentes especialistas en el área de matemáticas, que se encargaron de verificar la pertinencia e interacción presentada con respecto a las funciones de enseñanza por la cual fue destinada. La metodología conformó un enfoque cuantitativo y un tipo de investigación descriptiva.

Se efectuó un diagnóstico que determinó la recopilación de datos a través de un cuestionario que midió los diferentes componentes en la frecuencia del conocimiento y la instrucción asistida a través del recurso tecnológico. Los resultados se orientaron en determinar las diferencias en la evaluación proporcionada por los docentes expertos con respecto a la estrategia didáctica diseñada, mostrando que no hubo diferencias significativas en la valoración de los mismos; por consiguiente, las ponderaciones determinadas en la muestra y las pruebas t desarrolladas permitieron corroborar la misma. En conclusión, el investigador consideró aceptable y apropiado el impulso del recurso para que sea implementado en los estudiantes de secundaria de la institución seleccionada; de esta forma, sea empleada como estrategia de instrucción apoyada con la herramienta digital para fortalecer sus conocimientos en el área numérica.

La presentación de este estudio a nivel internacional, constituyó un aporte valioso para conocer lo expuesto cuando se trata de crear un material didáctico apoyado de la herramienta estudiada. La metodología aplicada y la intervención de los expertos constituyó un aporte válido para

establecer las ideas en función de la organización de la guía metodológica correspondiente al objetivo.

En Colombia, Melo y Vivas (2022), presentaron su estudio relacionado con *Google Sites* como estrategia interactiva, el cual tuvo como objetivo fortalecer las competencias interpretativas que requieren estudiantes del décimo grado, a través de actividades digitales proporcionadas por la herramienta en el área de la literatura universal. Se presentó un enfoque cualitativo, a través del diseño de la investigación acción participativa (IAP), con instrumentos basados en la observación de las sesiones de trabajo y entrevistas. La muestra estuvo conformada por veintiocho estudiantes y dos docentes del instituto seleccionado.

Los resultados comprendieron importantes hallazgos en las fases de análisis, diseño y evaluación pedagógica en función de la aplicación de la estrategia digital. Esto permitió comprobar la interactividad que tiene *Google Sites* para que los estudiantes comprendan armónicamente la interpretación de texto y su relevancia en el cambio de actitud; por consiguiente, los autores indicaron el aumento de la motivación por la lectura de literatura universal. Las conclusiones presentadas corroboraron la fortaleza en las competencias lectoras de los estudiantes, pues a decir de los investigadores, ayudó a mantener la curiosidad por el contenido de los libros.

La importancia de este estudio radica en su función cualitativa y la aplicación de investigación acción participativa para demostrar el ejercicio significativo que tiene la herramienta de *Google Sites*. Conocer los resultados proporcionó una orientación adecuada para evidenciar las fortalezas que los estudiantes promueven cuando hacen uso de recursos tecnológicos funcionales para su desarrollo.

Por su parte, Dávila y Gutiérrez (2019) en Perú, orientaron su estudio en la importancia de *Google Sites* como herramienta didáctica para fortalecer el aprendizaje significativo de estudiantes en el área de la ciencia, tecnología y ambiente. Su objetivo fue analizar la influencia en el aprendizaje. Se destacó un enfoque cuantitativo con alcance explicativo, diseño cuasi experimental en la que se presentaron dos procesos de evaluación a través del pretest y el post test. Fue prioritario la participación de 2 grupos, con una selección no probabilística de 46 estudiantes de cuarto grado de secundaria. La aplicación del instrumento correspondió a una prueba diagnóstica en el área que es utilizada por el Ministerio de Educación de Perú.

Los resultados comprobaron la hipótesis que planteaba la influencia significativa que tiene el uso de la herramienta tecnológica proporcionada por *Google Sites* en el aprendizaje de los



estudiantes. Asimismo, su utilidad proporcionó un contraste importante que determinó un nivel de significancia de $p = 0,000$, que demuestra un valor positivo en virtud de la hipótesis. Las conclusiones describieron la utilidad de la herramienta, generando actividades y aprendizajes de forma interesante, manteniendo motivados a los estudiantes para adquirir un conocimiento que les ayuda a fomentar la creatividad y el pensamiento crítico.

Los resultados de este estudio comprobaron la utilidad positiva en el aprendizaje de la materia y sirvió de referencia para entender la práctica que tiene diseñar actividades didácticas con *Google Sites* para fomentar la motivación de los estudiantes.

De manera general, las investigaciones a nivel internacional y regional proporcionaron datos relevantes para componer el análisis de las fuentes; incluso, el enfoque aplicado para el diseño de estrategias didácticas con el empleo de la herramienta. A su vez, subraya una función en la investigación que valoró lo novedoso y enriquecedor en la experiencia de aprendizaje.

En el contexto nacional, se destaca el estudio de Campaña (2022) en la ciudad de Ambato; su objetivo estuvo orientado en la creación de una propuesta para crear una plataforma utilizando *Google Sites*, destinada a fortalecer la enseñanza aprendizaje en el área de química de estudiantes de bachillerato. Se presentó un enfoque mixto, por medio de una encuesta y entrevista. La participación estuvo organizada con treinta y cuatro estudiantes de primer año y tres docentes de la materia.

Los resultados constataron las deficiencias en el proceso de enseñanza aprendizaje, así como la comprensión de los objetivos de la materia de química. Fue evidente el poco compromiso de los estudiantes para generar una participación más dinámica. Se observó la presentación de la herramienta utilizando el recurso tecnológico para fundamentar los encuentros virtuales y el acceso a una información útil, lo que facilitó según los autores, el fortalecimiento de las competencias digitales. Las conclusiones permitieron al investigador proporcionar un recurso novedoso como propuesta para que sea utilizado como apoyo didáctico por los docentes.

El aporte de esta investigación se conformó por el diseño de la plataforma creada para fortalecer el aprendizaje. La estructura de la misma representó una idea significativa para conformar parte de la estructura que define el diseño de la guía en este estudio. Igualmente, fue oportuno conocer los resultados porque evidenciaron el poco compromiso que los estudiantes demuestran cuando no se aplican estrategias innovadoras.

Asimismo, en la ciudad de Guayaquil, Fariño (2023) presentó su estudio relacionado con la elaboración de una página web, apoyado con *Google Sites*, para fortalecer los conocimientos



de los estudiantes en el área de las Ciencias Naturales, cuyo objetivo fue proponer un recurso virtual para que los docentes y estudiantes tengan un acceso fácil y seguro al conocimiento. Se estructuró un enfoque cuantitativo y de alcance descriptivo, un diseño no experimental y transeccional. La participación fueron trescientos cuarenta y un estudiantes del instituto, asociada a básica superior. Fue empleada una encuesta utilizando Google Forms, para diagnosticar el grado de dificultad experimentado en cuanto su comprensión.

Los resultados en el diagnóstico reflejaron que el 90% de los estudiantes presentan dificultades para comprender los contenidos relacionados con las Ciencias Naturales. Fue importante las percepciones generadas con respecto a la dinámica pedagógica empleada por los docentes porque no constituye un apoyo de interés para lograr la participación adecuada y continua. Las conclusiones reflejaron la necesidad de transformar las dinámicas de enseñanza para fomentar el interés de los estudiantes en función del propósito que orienta el currículo priorizado por competencias, emanado por el Ministerio de Educación.

Esta investigación contribuyó al estudio pues permitió comprender el aporte que genera la elaboración de un recurso educativo a través de la tecnología. La organización del mismo apoyó con evidencias teóricas las concepciones que describen *Google Sites* y los aspectos que facilitan la orientación y transformación del modelo educativo tradicional, que es muchas veces empleado.

Finalmente, Bosquez et al. (2024) en una Unidad Educativa ubicada en Sucumbíos, desarrollaron un estudio relacionado con la elaboración de una plataforma educativa utilizando el recurso tecnológico *Google Sites* y apoyado en el modelo TPAKC (*Technological Pedagogical Content Knowledge*) para fortalecer los conocimientos de los estudiantes de primer año de bachillerato en la asignatura de física. Su objetivo se orientó en desarrollar el recurso digital. La metodología aplicada tuvo un enfoque cuantitativo; con diseño experimental de corte longitudinal. Se aplicó un cuestionario para diagnosticar los conocimientos de los estudiantes a través de un pretest y post test, conformados con una muestra de treinta y dos.

Los resultados evidenciaron las dificultades para la comprensión en la asignatura de física y los escasos recursos utilizados por los docentes para lograr mayor interacción con respecto al contenido de la materia. Asimismo, la evaluación aplicada a un grupo con el recurso tecnológico mostró mejores resultados, a diferencia del otro grupo que no lograron la comprensión significativa de la asignatura. La propuesta permitió verificar la dinámica de enseñanza en la asignatura cuando se utiliza el recurso de *Google Sites*, para fortalecer los conocimientos;





concluyendo que la herramienta es reconocida como un recurso con potencial para crear contenidos didácticos más interesantes.

Esta investigación aportó para el estudio datos relevantes basado en su metodología experimental, permitiendo percibir la funcionalidad que tiene la herramienta tecnológica en las Ciencias Naturales, argumentando la mayor comprensión de la información para limitar así las clases tradicionales.

Frente a estas investigaciones desarrolladas a nivel nacional, se consolida una comprensión profunda en el uso de la herramienta digital basada en Google Site, como apoyo dinámico y efectivo para fortalecer la comprensión de los contenidos de las materias presentadas a nivel académico. Dicho de otro modo, resulta crucial cada aporte obtenido en estas investigaciones para orientar adecuadamente el contenido teórico y la metodología que estructura este estudio.

1.2 Bases teóricas

El análisis de las variables que definen el estudio, representa un aporte relevante para comprender los procesos educativos que tienen vinculación con las tecnologías actuales. Para ello, al analizar los estudios previos y el alcance normativo que apoya la construcción de experiencias significativas en el aprendizaje, se procede a puntualizar las concepciones principales en los ejes temáticos que precisan el propósito del estudio.

1.3.1 Integración de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en el proceso educativo

La actividad educativa valorada en los mismos entornos digitales representa el uso dinámico para construir conocimientos sólidos en un mundo donde la globalización ha constituido las bases de transformación para todas las funciones socioproductivas en los entornos académicos. Esta característica, destacada por Peralta et al. (2022), define el progreso y la reflexión que debe considerarse para destacar las capacidades que involucra la tecnología en el desarrollo del conocimiento de las nuevas generaciones de estudiantes. Su práctica inmersiva en estos cambios les ha permitido mantenerse en el progreso de las tecnologías para concebir una forma de aprendizaje que permite demostrar sus capacidades e integrar una forma de comunicación que valore el entendimiento de las funciones digitales.

En este escenario, es imperativo describir los planteamientos de Sosa y Valverde (2022) que analizan con respecto a la integración de las TIC en la educación, su repercusión como fenómeno social porque ha permitido indagar aspectos relacionados con la formación de un pensamiento crítico y un proceso creativo más funcional en el estudiantado. En virtud de ello,



las propuestas de enseñanza han generado mayor actividad investigativa por parte del alumnado porque les permite obtener información más rápida y consolidar un conocimiento a través de las diferentes ideas que pueden ser suministradas con el apoyo de las herramientas tecnológicas. Estos cambios que favorece la formación, la integración productiva de las TIC en la metodología de enseñanza fusiona una labor significativa entre el uso de estrategias novedosas y la receptividad y curiosidad que tienen la nueva generación de estudiantes.

Ante este planteamiento, Romero et al. (2024) establecen la importancia que en los últimos años han tomado los recursos digitales, como componentes influyentes para lograr aprendizajes más significativos. A su vez, los procesos de enseñanza consolidan una estructura novedosa que propicia la innovación en el aula. Es por ello que la incorporación de alternativas educativas, basadas en aplicaciones tecnológicas fundamenta la visión positiva en el contexto pedagógico porque permite acceder a datos oportunos y compartir un conocimiento que puede ser utilizado por todos en forma colaborativa. A este respecto, los autores consideran que las aplicaciones que se sirven bajo los referentes de Google como es el caso de *Google Sites*, representa una alternativa productiva para familiarizar los conocimientos y facilitar el acceso en forma equitativa.

1.3.2 La teoría del conectivismo en el proceso de enseñanza aprendizaje

La herramientas tecnológicas en la educación, promueve importantes cambios en la forma de explicar los principios que definen el aprendizaje moderno. Con base a ello se presentaron diferentes concepciones que de forma entrelazada lograron explorar las relaciones de aprendizaje que se desarrollan cuando los entornos virtuales son protagonistas en la conformación de los conocimientos y experiencias (Gómez et al., 2020).

En esta perspectiva, el conectivismo en palabras de Siemens (2005), es caracterizado como una teoría de aprendizaje que destaca en su definición una forma de explicar los procesos de conexión que se distribuyen a nivel de redes. En este sentido, determina un concepto que visualiza la aplicación de tecnologías para efectuar las diferentes interacciones que se requieren en el intercambio de datos y en el acceso a las sociedades del conocimiento.

En virtud de ello, Prado (2021) explica que la teoría del conectivismo estructura un proceso de enseñanza que es funcional con el apoyo de las TIC, en el cual, las tendencias de desarrollo del entendimiento se promueven a través de los principios de integración que concede la conexión de información y experiencia en el entorno de aprendizaje. Por su parte, Torres y Bernabé (2020) exponen que la complejidad representada en las conexiones de información, se difunden



para que el aprendizaje simbolice un componente dinámico que es parte del entendimiento. A su vez, la conformación de esos cambios y el trabajo participativo promueve el apoyo tecnológico para entender en la teoría de la conectividad la función colaborativa y la formación de experiencias compartidas.

Sobre la validez de estas ideas, Mantuano et al. (2021), establecen que el conectivismo en el proceso de enseñanza aprendizaje asume una transformación con el surgimiento de las tecnologías, haciendo que la actividad educativa diaria promueva una comprensión de ideas que son expuestas a través de la conexión funcional que procede con los recursos virtuales. Esta estructura según el autor, es concebida cuando se presenta la diversidad de pensamientos para que el aprendizaje integre los componentes propios de la información. También, la vinculación de fuentes de conocimiento que ayudan al individuo a capacitarse y aprender nuevos contextos que formarán parte de las concepciones previas.

Además, existe el hecho que representa la utilización de la tecnología a través de los diferentes dispositivos para efectuar una conexión dinámica, que apoye el proceso de enseñanza aprendizaje y faciliten la actividad propia, reconociendo activamente los vínculos que determinan el pensamiento y las ideas de todos aquellos que participan.

Es evidente que dentro de la teoría del conectivismo, la toma de decisiones para que las experiencias sean productivas constituye una forma propia de interpretar las cualidades de integración con la cual, la información se presenta. Es por ello que estos cambios constituyen una forma correcta de utilizar las tecnologías para lograr un significado relevante de todos aquellos fenómenos que forman parte del aprendizaje; por estas razones, se definen los contenidos de enseñanza que hoy en día se apoyan de los entornos digitales.

1.3.3 Herramientas digitales aplicadas al contexto educativo

Las herramientas digitales han constituido en los últimos años un componente de relevancia porque cada día se integran funciones innovadoras en las actividades del aula para modificar funcionalmente la dinámica de enseñanza utilizada por los docentes. Estas estructuras que han permitido limitar la actividad tradicional de transmisión del conocimiento, ha implicado nuevas gestiones pedagógicas que direccionan significativamente un aprendizaje más autónomo a las necesidades de los estudiantes. Esta función permite distribuir las responsabilidades en la adquisición de destrezas y competencias que ayudan a consolidar los nuevos conocimientos (García, 2022).



Con relación a este planteamiento, R. Rodríguez et al. (2024) enfatiza en la transformación positiva que ha tenido la educación al incorporar estratégicamente las herramientas tecnológicas fundamentales para facilitar la interacción y una calidad de enseñanza que garantice la participación de todos por igual. Es evidente que el dominio de la misma debe estar concebido por la formación de competencias claves que se perciban como parte de las funciones de enseñanza aprendizaje porque esto logra influir en una práctica social que facilita la integración de conocimientos para todos.

Por su parte, Cola et al. (2024) mencionan la función que tienen las herramientas tecnológicas a través de los diversos recursos digitales que se utilizan con la incorporación de materiales de enseñanza y contenidos educativos, que vuelven relevante el campo del aprendizaje y también el trabajo participativo de todos los involucrados. En este sentido, los recursos digitales presentan una ventaja crucial para los docentes y estudiantes porque genera una frecuencia de información que puede ser empleada para facilitar la interactividad e innovar con la utilización de herramientas que son diferentes al empleo de un pizarrón. Por consiguiente, la actividad educativa se manifiesta con la incorporación de estrategias que permiten que los estudiantes amplíen el sentido de sus funciones de aprendizaje y facilita al docente una proyección pedagógica más novedosa.

La utilización de recursos educativos digitales se convierte actualmente en una herramienta eficaz que permite transformar los contenidos de enseñanza; según Padilla et al. (2022) la función dinámica en la incorporación de libros, manuales y cualquier presentación que, a efecto del empleo de la multimedia, enriquece la labor de enseñanza para fundamentar una información de instrucción que favorece la integración del estudiantado.

Resulta relevante para la educación actual, incluir herramientas digitales que promuevan un aprendizaje participativo, inmersivo e inclusivo, sobre todo considerando la innovación en tecnología educativa para una enseñanza más eficiente. Esta explicación, referida por Peralta et al. (2022) obedece a identificar herramientas digitales y aplicaciones con diversos usos que contribuyen significativamente a desarrollar estrategias novedosas en el aula. Por estas razones, se favorecen las capacidades de los estudiantes para que se gestione una información adecuada y se conceda la oportunidad de adquirir destrezas basadas en el contexto académico definido.

Estos factores, que se miden en los entornos digitales, involucran a los estudiantes en la adopción de otras actitudes más formativas al experimentar un proceso de participación que promueve el pensamiento crítico, la creatividad y el trabajo en equipo. A su vez, gestiona la





actividad en la práctica pedagógica, ayudando a construir un entorno práctico y con ventajas en la comunicación.

Considerando este contexto, Padilla et al. (2022) y Mujica (2021) a través de las orientaciones en sus estudios, plantearon diferentes estructuras que definen óptimamente la manera como el docente puede organizar su actividad de enseñanza y promover las ventajas con el uso de recursos digitales. Estas características basadas en las diferentes herramientas que hoy en día son aplicables en el entorno educativo, pueden fundamentarse en los siguientes aspectos:

- Para gestionar el aprendizaje. Existen algunas herramientas utilizadas en el contexto académico que facilitan la interacción en el aprendizaje porque se basan en interfaces que ayudan a incluir recursos, participar activamente e intercambiar contenido. En este caso, se pueden apreciar las funciones que caracterizan Moodle, Chamillo o Blink.
- Para archivar documentos y compartir. En esta modalidad es productivo los diferentes recursos que establece *Google* o *Microsoft* para optimizar el uso de documentos y al mismo tiempo proceder al trabajo colaborativo que representa el intercambio de información digital.
- Para las aulas virtuales. Constituye una herramienta útil para convocar actividades educativas a distancia. Las mismas pueden emplear diferentes recursos de interacción, que hacen la actividad más orientada a las necesidades y ayudan a personalizar el proceso de aprendizaje. Entre las sobresalientes está *Google Classroom* y *Edmodo*.
- Para gamificar el aprendizaje. En el caso de herramientas que emplean los juegos virtuales para generar mayor participación y fortalecer la experiencia de aprendizaje, Ulloa et al. (2023) enfatizan que su utilidad está relacionada con garantizar un enfoque tecnológico partiendo del empleo de las TIC en diferentes campos o situaciones, donde el estudiante exponga destrezas y conocimientos para resolver aspectos que son parte del contenido.
- Para crear presentaciones. En esta modalidad de elaborar clases más dinámicas, Mujica (2021) examina en las presentaciones una alternativa favorable para formular actividades que mantengan a los estudiantes con estímulos para garantizar su participación. Se destacan herramientas como *Genially* y *Canva*, que promueven una interfaz con diferentes recursos; asimismo, *Prezi*, que establece una forma práctica de mostrar los contenidos de clases y *Google Sites*, que facilita orientaciones para la creación de páginas web con estructuras convenientes para todos.

1.3.4 Consideraciones generales sobre de Google Sites

Considerando los inicios de la aplicación *Google Sites*, Franco y Pinargote (2022) señalan que su creación en el 2008, representó para la Compañía Google una herramienta funcional que permite a los usuarios lograr controlar y editar las diferentes actividades en formatos organizados y con varias alternativas de diseño, sin la necesidad de tener un conocimiento técnico con respecto a los lenguajes de programación complejos que son utilizados por expertos. En este sentido, la herramienta que funciona a través de métodos intuitivos y seguidos de parámetros de construcción, constituye un recurso que permite crear documentos y diferentes funciones demostrativas para ser administrado por el mismo usuario.

Asimismo, Yescas et al. (2024) definen este recurso como una plataforma para generar una presentación con información pertinente a nivel educativo que funciona como una página web interactiva. La misma tiene la función de incluir diferentes herramientas digitales para crear una experiencia visual y de contenido que facilita la simulación de aprendizajes en forma interactiva. Además, la experiencia en la construcción también genera que las actividades desarrolladas en forma colaborativa puedan ser utilizadas por varios facilitadores. En este sentido, los autores definen la plataforma como un recurso que permite presentar información, colaborar entre sus integrantes, y evaluar las actividades en forma digital.

Por otro lado, el estudio desarrollado por Cola et al. (2024), con metodología *B-learning* (aprendizaje combinado) y apoyado de *Google Sites*, contemplaron resultados favorables que valoraron la comprobación de la hipótesis con un nivel de significancia de $0,002 < 0,05$, al demostrar que la herramienta tecnológica mejora el aprendizaje de los estudiantes, en este caso, relacionado al área de física y matemática, estableciendo un diseño experimental con dos momentos aplicativo; por consiguiente, sus resultados determinaron el potencial óptimo del recurso en la comprensión de estas ciencias.

1.3.4.1 Características de la herramienta *Google Sites*. Reflejando la relevancia que tiene la plataforma para el contexto educativo, Saltos et al. (2022) proporciona algunas características que consideran oportuna poder definir en esencia la utilidad del formato digital para la enseñanza. Entre las principales se destacan las siguientes:

- Constituye un programa virtual, en el cual, cualquier usuario o persona puede generar un perfil sencillo para utilizar las diversas operaciones en función de describir información o presentar contenido productivo para la enseñanza.

- Su funcionalidad corresponde a la utilización de correos electrónicos que pueden ser aplicados con una cuenta *Gmail* cualquiera.
- Tiene características prácticas en su desarrollo y programación para que cualquier persona aplique sus conocimientos básicos en relación con las actividades digitales porque no requiere una destreza compleja debido a que no utiliza lenguajes de programación o códigos específicos para su uso.
- Al ser un recurso de fácil acceso, también presenta practicidad en la construcción de material educativo, porque permite crear y a la vez editar de forma afable los contenidos que son diseñados. Esta actividad, ejecutada automáticamente, ayuda a los correspondientes diseños con la versatilidad de utilizar los mismos recursos que ofrece.
- La facilidad y variedad de sus recursos permite acceder a contenido de diseños que pueden ser personalizados por los usuarios porque posee una armonía estética para conjugar la visión del producto diseñado y a la vez incluir otros componentes que puedan ser novedosos para generar el formato de enseñanza.

Por otro lado, Barceló (2020) menciona que su desempeño colaborativo puede permitir el acceso de otros grupos para que se conviertan en parte integrante de su desarrollo y mejora, generando de esta forma una retroalimentación continua en el servicio que facilita la visión de desarrollo de la herramienta. En este sentido, tomando en cuenta los aportes de Dávila y Gutiérrez (2019), Barceló (2020) y Saltos et al. (2022), las características de Google Site pueden visualizarse por medio de la siguiente figura:

Figura 1

Características funcionales de Google Site para el desarrollo educativo



Nota: características principales de *Google Sites*, adaptado de los planteamientos de Dávila y Gutiérrez (2019), Barceló (2020) y Saltos et al. (2022)



1.3.4.2 Utilización de *Google Sites* como recurso educativo. Como apoyo educativo, Google Site constituye una herramienta oportuna para construir contenidos útiles en el aprendizaje de los estudiantes, porque atribuye la facultad de generar fluidez en su desarrollo y obtener información necesaria para hacer vinculada a cada uno de los niveles y objetivos de enseñanza (Bosquez et al., 2024). Con referencia a esta exposición, la plataforma asegura que todos los estudiantes, al igual que el docente, puedan acceder a cada contenido que se diseñe para generar la interacción. Por consiguiente, el proceso educativo tiene un entorno favorable para relacionar los conocimientos y compartir información que es productiva, en virtud de la instrucción del objetivo académico.

De acuerdo con Cola et al. (2024), *Google Sites* es útil en el entorno académico porque tiene un acceso multifuncional a través de los diferentes dispositivos electrónicos que tienen disponibilidad del internet. En virtud de ello, el alcance del mismo, que representa una plataforma interactiva y amplia, facilita la utilización por todos los involucrados en la actividad educativa, debido a que la digitalización de su contenido hace productivo el ingreso y puede ser modificado en función de las necesidades que el docente y los estudiantes requieran.

Con base a lo expuesto, la función positiva que tiene esta plataforma en el contexto educativo está relacionada con su operatividad y retroalimentación de los conocimientos. Esta variedad significativa en la enseñanza permite que los docentes puedan construir contenidos o portafolios específicos según los objetivos de la materia para crear el espacio de compartir las ideas y hacer un trabajo más colaborativo y productivo de los estudiantes (R. Rodríguez et al., 2024). Al mismo tiempo, la facilidad evaluativa ayuda a recrear experiencias para que los estudiantes puedan autoevaluarse y presentar los avances en el conocimiento para que el mismo docente garantice una evaluación oportuna de lo desarrollado.

Este hecho, en el empleo diverso de la herramienta, simboliza una alternativa innovadora al implementar en la enseñanza y contenidos educativos, diversos recursos dinámicos y estimulantes para los estudiantes; por estas razones, se genera mayor confianza en el aprendizaje y la participación activa concede la oportunidad de crear la función de instrucción con base a un proceso tecnológico que está transformando actualmente la educación.

1.3.4.3 Beneficios de *Google Site* en el aprendizaje. En relación con los beneficios que aporta esta importante herramienta en el aprendizaje, García (2022) destaca sus relevantes ventajas en virtud de la integración de funciones. Al respecto, en la labor educativa, la herramienta desarrolla habilidades que está correspondida con un proceso de autorregulación



en el conocimiento de los estudiantes, porque la estructura tecnológica de la plataforma le permite que organicen y gestionen sus experiencias, en función de mantener la motivación y el factor creativo de las actividades asignadas; esto origina una labor de ejercicio permanente con respecto a las competencias digitales que promueve la actividad tecnológica. Potencialmente, la función productiva que tienen las plataformas, les proporciona a los estudiantes acceder a ella en cualquier momento y localidad, haciendo funcional su práctica educativa y la dinámica en el desarrollo de su progreso académico.

Parte de esta relación descrita por el autor, obedece a entender la diversificación que tiene la herramienta cuando se trata de cumplir el propósito de los programas educativos. Es evidente que esta actividad, en el diseño de contenidos que favorece la explicación de objetivos educativos, fomenta el autoaprendizaje en los estudiantes para motivarlos a consultar información y emprender un proceso investigativo que le ayuda a crear experiencias más actuales en su desarrollo.

Por su parte, Ruiz (2022) también agrega a los beneficios de la plataforma, el factor productivo en la creación de implementos que pueden ser utilizados por el docente para facilitar la instrucción, en este caso, es factible la realización de libros digitales donde el facilitador convierte las unidades didácticas en diferentes páginas funcionales y estratégicas para motivar a los estudiantes en el proceso interactivo. Además, la compilación de los diversos trabajos o proyectos realizados por los estudiantes constituyen una base funcional en la plataforma porque permite que todos tengan acceso a esa información.

Parte significativa de los beneficios está basado en el potencial uso de la herramienta para servir como base de datos en la construcción de bibliotecas o repositorios digitales, donde los estudiantes compartan los recursos diseñados para variar la actividad y generar los respectivos enlaces necesarios que permita compartir; incluso, las actividades colaborativas en la plataforma también facilitan la creación de tareas o proyectos pedagógicos para que sean desarrollados por los docentes y se conviertan en una actividad eficaz en el desarrollo de experiencias y actualización de los contenidos que establecen los programas de enseñanza.

Estas consideraciones que enfatizan los beneficios de la plataforma, fueron destacadas por González (2021) cuya experiencia en su estudio permitió implementar en una asignatura la plataforma de *Google Sites* para proporcionar mayores destrezas, comprensión y motivación de un grupo de estudiantes. El proceso permitió calificar con 84,6% el promedio de aceptación de los estudiantes al interactuar con la plataforma creada y posibilitar una aceptación satisfactoria

que permitió cumplir el objetivo. Esto garantizó la disposición de un recurso que los estudiantes podían acceder en cualquier momento que se necesitara.

1.3.5 Proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura

El proceso de enseñanza aprendizaje constituye, según los planteamientos de Ampuero (2022), un componente esencial para generar un desarrollo efectivo en la personalidad del estudiantado y al mismo tiempo contribuir con la selección teórica de pedagogías activas que promuevan una dirección efectiva de la labor educativa y la formación futura del individuo. En este contexto, el proceso proporciona los componentes estratégicos para facilitar la instrucción e identificar los ritmos de aprendizaje que permiten construir experiencias diversas en el progreso académico de los participantes.

Con base en los elementos descritos, Mulumeoderhwa (2024) considera que en el proceso de enseñanza aprendizaje se construye una relación productiva entre el enfoque psicológico y la pedagogía; ambos componentes buscan fortalecer la capacidad del ser humano para generar situaciones relevantes que puedan transformar su comportamiento y permitir una valoración productiva de su desarrollo. Estos factores también presentan la asociación en las teorías constructivas formuladas por Piaget; asimismo, la asimilación apropiada que fusionan los conocimientos por medio del contacto social definido por Vygotsky.

En esta perspectiva inicial, de comprender el proceso de enseñanza aprendizaje, Salazar y Fernández (2022) conciben la concepción dinámica que tiene este componente, porque define una estructura en conjunto que organiza la función de los sentidos, para sistematizar un conocimiento que ayuda a fortalecer la experiencia del instructor y del aprendiz. En este sentido la actividad formativa se convierte en un acto concreto de entendimiento que ayuda a establecer las situaciones socioculturales y las transformaciones cognitivas que se evidencian con ayuda de los diferentes estímulos.

1.3.5.1. El proceso de enseñanza. Para este desarrollo, es significativo comprender que el proceso de enseñanza representa una evolución constante que permite establecer conceptos y comportamientos que transforman una condición, a través de la interacción permanente y la construcción de contexto que se valoran con el apoyo de diferentes disciplinas. En el sistema educativo, el proceso de enseñanza se fundamenta de una realidad que debe conjugar la labor del docente y las funciones concretas del objetivo. Para ello, el propio conocimiento que se forma contribuye con ese desarrollo personal que se apoya de la información competente

correspondiente a los programas y la consecución de destrezas para generar progreso académico (Mendoza et al., 2022).

Por su parte, Soledispa et al. (2023) expresa que a raíz de los cambios que ha experimentado la educación con la integración de las TIC, el proceso de enseñanza ha mantenido una evolución relevante para adaptarse consecutivamente a las diferentes necesidades y retos que ha demarcado la educación y las tecnologías. Ante este referente, es importante definir como el proceso de enseñanza ha transformado la educación partiendo de las teorías en el procesamiento de la información y las que determinan las orientaciones de la conectividad, a través del acceso a los recursos tecnológicos. En este sentido, la enseñanza ha proporcionado factores de adaptación que permiten organizar las estrategias pedagógicas en contextos reales y apoyados con recursos digitales; por consiguiente, proporciona una función integradora del proceso para obtener resultados que valoran la comprensión y participación integral.

Estas formulaciones destacadas por los autores, permiten comprender cómo el proceso de enseñanza en la educación contemporánea ha demostrado ser dinámico y multipropósito, en el cual, al fomentar una función académica integrando las tecnologías, se construye un espacio de colaboración y personalización más efectivo para el desarrollo del conocimiento.

1.3.5.2 El proceso de aprendizaje. Para Romero et al. (2024), la adquisición de una información y el valor otorgado a ese conocimiento con el transcurso del tiempo, constituye un proceso que permite accionar a nivel cognitivo las diferentes destrezas y comportamientos que determinan una práctica en el individuo. En virtud de ello, el proceso de aprendizaje representa una habilidad integral de poder disponer variadas tareas para particularizar una conducta y obtener la capacidad de información que permite satisfacer necesidades y enfrentar cualquier situación correspondiente a la experiencia.

Sobre la base de estas ideas expuestas, Cueva et al. (2019) también define el proceso de aprendizaje cómo un desarrollo cognitivo que asocia la integración de información para disponer funciones de razonamiento y procesamiento efectivo que facilita la construcción de respuestas. Este factor proporciona los componentes necesarios para adecuar el conocimiento y la comprensión basados en la formación teórica y constructiva del entendimiento. A su vez, el proceso organizado para la comprensión permite estructurar nuevas experiencias que se asocian a las experiencias previas; por estas razones se logra una interacción productiva que facilita la evolución y el desarrollo cognitivo.



Cabe señalar que en la actualidad en el ámbito educativo se relacionan muy bien el aprendizaje con el uso de las tecnologías. Esta descripción examina el aprendizaje en la era digital para describir un proceso organizado que fundamenta el desarrollo de una interacción valorada en la conectividad. La manera como el individuo se comunica y la representación del conocimiento, basado en el contexto de las tecnologías, genera una atención en el aprendizaje que determina los principios de comprensión y experiencia futura (Gómez et al., 2020).

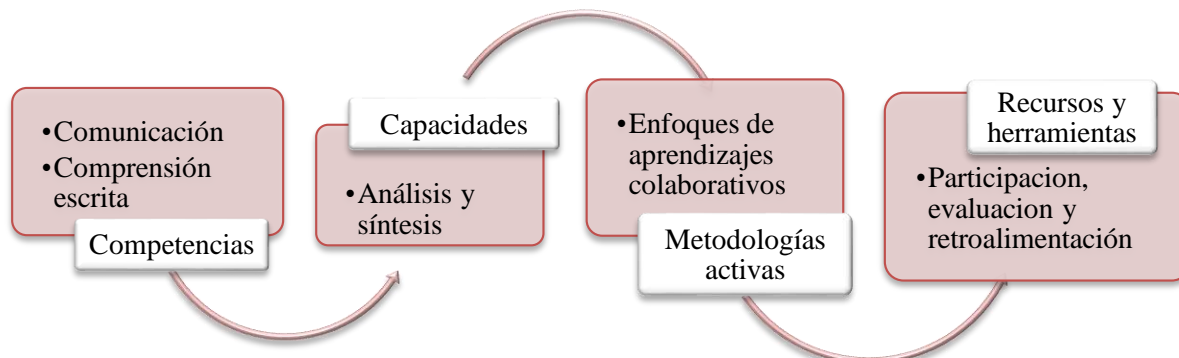
Los fundamentos teóricos que constituyen el lenguaje y la literatura, representan un contexto de relevancia para los estudiantes porque les ayuda a concebir las funciones primordiales en la comunicación humana para generar un proceso de interacción apropiado a desarrollo y formación académica. Esta descripción establecida por Calva (2023), permite entender la definición que evalúa el aprendizaje de la lengua y la literatura, porque constituye un proceso adecuado para generar la comprensión del entorno en forma efectiva y real. A su vez, las capacidades que se obtienen con el apoyo de los conocimientos en el área comunicativa, proporcionan las directrices para que los estudiantes fortalezcan su reconocimiento natural a los aspectos que examinan la cultura y el habla entre las personas.

Es primordial destacar en estas formulaciones el proceso de comprensión que ayuda a los estudiantes a transformar y dominar primero su propio idioma y posteriormente el entendimiento de lo que rodea su entorno evolutivo (Osorio et al., 2021). Por otro lado, los conceptos que están asociados a la representación de aprendizaje en el dominio de la lengua y la literatura, demandan un impulso de reacción funcional a los conocimientos recibidos, para que cada factor se adecue a sus destrezas y respuestas asertivas con respecto a ese entorno que caracteriza su situación de aprendizaje.

En palabras de Macías (2022), el aprendizaje de la Lengua y Literatura examina la propia evolución del ser humano, porque está asociado a la comprensión que se estructura con el aprendizaje mismo; lo que caracteriza un fundamento comunicativo del individuo para convertirse en un factor social y cultural con dominio según los cambios que la naturaleza establece. Bajo este contexto, el aprendizaje en esta área articula la producción de componentes escritos y orales que ayudan a definir los ejes temáticos y habilidades específicas que son parte del desarrollo formativo en la gramática universal y en la formación individual para proporcionar las diferentes habilidades lingüísticas.

Figura 2

Proceso integrador en la enseñanza aprendizaje



Nota: adaptado de los planteamientos Calva (2023) y Macías (2022)

Considerando lo descrito en la figura 2, se distingue una descripción significativa de los aspectos que se consideran oportuno validar para lograr un proceso de enseñanza aprendizaje en el estudiantado. El proceso integrador descrito, fundamenta las competencias necesarias para lograr la interacción, la importancia en las capacidades para que el estudiante logre el análisis y síntesis necesario con respecto a los contenidos, la utilización de metodologías activas que permitan consolidar el trabajo colaborativo y la importancia de emplear recursos que favorezcan una participación continua y promuevan la retroalimentación para definir mejoras. Además, permite comprender la importancia de las tecnologías educativas, en la dinámica académica

1.3.5.3 El rol del docente como mediador del aprendizaje. Para definir este proceso en el aprendizaje del estudiantado, Castillo et al. (2023) argumenta que su labor simboliza una actividad importante que define la capacitación de los facilitadores, en función de estar preparados para fomentar un conocimiento asertivo y productivo que facilite el dinamismo en el proceso educativo y también logre transformar los conocimientos que se transmiten en el grupo. En este contexto, el rol del docente como mediador involucra un proceso efectivo de socialización y modelación de conocimientos y valores que ayuden a formar destrezas con seguridad y confianza, para estimular a los estudiantes a desarrollar una comprensión productiva de la información suministrada y al mismo tiempo, motivarlos para mantenerlos activos con su adecuado aprendizaje.

En todo caso, resulta significativo comprender que la labor del docente como mediador en el aprendizaje favorece la comunicación de los estudiantes de forma integral; cada acción que es ejercida en la enseñanza continúa promueve diferentes posiciones de interacción y diálogo que



convierten los conocimientos en componentes objetivos para establecer un razonamiento y a la vez formular posturas adecuadas con respecto a la comprensión obtenida.

En esta perspectiva, Montaña et al. (2023) supone útil para el conocimiento del estudiantado en el área de la lengua y la literatura la guía que el docente debe demostrar para lograr relacionar cada contenido de la materia en favor a un reconocimiento de sus estructuras previas. Esta labor que demuestra el control óptimo de los contenidos, favorece la comprensión del alumnado porque promueve su propio entendimiento y precisa cualquier complemento que intervenga a favor de la participación continua y asertiva.

Frente a esta asociación de ideas que establecen los autores, es necesario resaltar que el rol del docente debe acompañarse de una función continua de ideas que promueva y estimule la capacidad de los estudiantes, a lograr interacciones productivas en su desempeño y concepción. La importancia que tiene aquí la comunicación para adecuar estrategias pedagógicas activas en la formación de experiencias, conlleva establecer una función reguladora del conocimiento del alumno, para convertir los roles en funciones activas y alternativas variadas de aprendizaje que generan un impacto significativo en la formación de cada participante. Por consiguiente, esta práctica continua faculta el desarrollo social del mismo para adquirir las habilidades que son propias de una comunicación eficiente.

1.3 Marco jurídico

El proyecto de investigación se articula subrayando las diferentes normativas y postulados de interés educativo, que manifiestan importantes aportes para la educación integral de los estudiantes en el país. Con base a ello, es oportuno describir algunos parámetros legales con los cuales se puede definir el propósito investigativo y el interés de fortalecer el conocimiento del estudiantado en el área de Lengua y Literatura.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO), determina un proceso transformador para la vida de los estudiantes apoyado en la misión de generar un desarrollo integral, basado en el fortalecimiento intercultural y la consolidación a nivel cognitivo y socioemocional (Operti, 2023). Esta mención, que valora la formación del ciudadano con una educación que impulsa la toma de decisiones y el pensamiento crítico, debe estar ajustada a una prosperidad del entorno que determine fundamentos políticos ajustados a las necesidades individuales y colectivas.

Tomando en cuenta este planteamiento, las normativas internacionales que se fundamentan en esta organización manifiestan una misión educativa que debe emprender cada país en función





del desarrollo sostenible que identifican los objetivos globales. Los mismos, que están valorados en derechos e igualdad, deben enfocarse en proyectar una lucha constante que disminuya las discriminaciones de enseñanza y permita incluir, en todos los cambios actuales, la formación de cada ciudadano desde la enseñanza inicial.

Asimismo, considerando estos factores en las políticas globales que son emanadas de la UNESCO, también es relevante discurrir los diferentes planteamientos que a nivel educativo refiere la Constitución del Ecuador (2008). De acuerdo con estos planteamientos, la utilización de recursos y estrategias didácticas que promuevan una educación integral, constituye un factor prioritario que debe ser contemplado en las instituciones y en la misma práctica pedagógica. Por consiguiente, el alcance de los mismos determina una formación integral en los ciudadanos para que se estimulen sus capacidades y habilidades, en virtud de un desarrollo adecuado. Además, coordinar una enseñanza productiva en cada nivel educativo.

Por otro lado, el desarrollo del estudio promueve un proceso que se relaciona con la creación de estrategias didácticas, apoyadas de recursos innovadores, por lo cual, la correspondiente argumentación de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2015), facilita esta formación, ya que en todo momento se busca generar la adecuada inclusión y respeto a cada una de las necesidades y diferencias que los estudiantes presentan.

Con respecto a la función curricular, que desempeña un aspecto importante en la investigación, se corrobora su orientación porque se promueve desde las directrices que define el Currículo de Lengua y Literatura (Ministerio de Educación, 2016) para bachillerato, la disposición de estrategias que permitan construir una experiencia más adaptada a los cambios educativos y a los estilos de aprendizaje. Es por ello que se destaca el planteamiento del programa curricular, describiendo que la asignatura de Lengua y Literatura:

(...)enfatisa en los conocimientos sobre el tema de las transformaciones de la cultura escrita en la era digital. Los jóvenes como usuarios permanentes y competentes de los medios y recursos digitales, deben estar conscientes de los cambios que se están produciendo, mirarlos de forma crítica, no pasiva (Ministerio de Educación, 2016, p. 154).

Sobre la base de lo expresado en materia curricular, la investigación se articula con las disposiciones formativas del programa de Lengua y Literatura, porque establece una orientación funcional, congruente a la dirección del tema que valora el impacto del uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza aprendizaje de una asignatura necesaria para la



formación del estudiante. En esta medida, la incorporación de herramientas digitales puntualiza un aspecto relevante para fomentar el interés en la materia y al mismo tiempo conjugar los componentes innovadores que actualmente transforma la educación en el estudiante de bachillerato.

Aunado a ello, la necesidad y requerimiento que tienen las nuevas generaciones de estudiantes, determinan en esencia una preparación adecuada para las actividades pedagógicas porque se hace necesario trabajar en un mundo donde la digitalización establece las funciones de cambio en las competencias de los estudiantes y docentes, para adaptarse paulatinamente a los diferentes sectores socioeconómicos que el mismo país demanda.

Ante este referente los procesos cognitivos y metacognitivos, permiten construir una formación en el discurso oral basado en el apoyo de las diversas técnicas empleadas en forma digital. Junto a este contexto, el apoyo de los conocimientos para lograr una forma de expresión con finalidad, se genera al consolidar medios de interacción donde los estudiantes tengan el apoyo de recursos que le ayude a obtener un aprendizaje más interesante, adecuados con la comprensión de los objetivos, para que logren estimular los sentidos de una forma amplia y dinámica.

Estos fundamentos permiten diseñar e incorporar estrategias novedosas para que la función de la asignatura, en el desarrollo cognitivo y socioafectivo del estudiantado, se contextualiza a través de las estructuras que representan la lengua y la cultura, la comunicación oral, la importancia de la lectura y escritura y el conocimiento literario, que permite fortalecer su identidad como ciudadano del país. Los elementos normativos contribuyen en la reducción de la brecha digital y conocimiento tecnológico que debe equiparar la labor educativa; por consiguiente, se hace necesario fomentar una educación de calidad e inclusiva para todos los interesados en el desarrollo académico.



CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO

El siguiente capítulo, constituye la organización metodológica que permite evidenciar los pasos y estrategias empleadas para lograr la conformación de los resultados del estudio. Esta sección explica el enfoque de investigación, el alcance, los métodos empleados para el desarrollo, así como los participantes seleccionados y los instrumentos que permitieron identificar los principales hallazgos. Además de ello en este proceso se describen cada una de las variables y su operacionalización.

2.1 Conceptualización y operacionalización de las variables

2.1.1 Variable independiente

Operacionalización: esta variable es medida a través de las dimensiones que caracterizan la creación de recursos educativos interactivos, la facilidad para la colaboración estudiantil que genera la plataforma y la integración en el proceso evaluativo para facilitar la interacción de todos por igual. Cada uno de estos factores presentan sus contextos específicos que indican la forma de acción para examinar la variable en el grupo participante.

2.2.2 Variable dependiente

Operacionalización: para la medición de la variable, se conformaron las dimensiones en el desarrollo de habilidades de lectura crítica, el fomento de la expresión escrita creativa y el desarrollo de la comprensión lectora. En este sentido, los indicadores que permiten examinar la variable representan estructuras de estudios que permiten verificar el comportamiento en el proceso educativo de los participantes.

Para verificar la organización de las variables, se aprecia la siguiente tabla.



Proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura	ayuda a fortalecer la experiencia del facilitador y del estudiante en relación con los factores correspondiente al desarrollo oral y escrito que promueve la comunicación efectiva (Salazar y Fernández, 2022).	Fomento de la expresión escrita creativa	Creación de relatos originales utilizando recursos tecnológicos	bachillerato de Lengua y Literatura
			Fomento de la escritura colaborativa mediante proyectos grupales	Guía de entrevista dirigido a los docentes de Lengua y Literatura
		Desarrollo de la comprensión lectora	Identificación de ideas principales en las lecturas	
			Capacidad de síntesis y resumen en textos estudiados	

2.2 Enfoque de la Investigación

La investigación se desarrolló con un enfoque mixto, cuya definición planteada por Romero et al. (2022) establece un proceso de investigación que aplica la recopilación de datos de manera tal que puedan ser analizadas en forma cualitativa y cuantitativa. En este sentido, su elección en el estudio del enfoque está determinada porque se detalló la situación que manifiestan estudiantes a través de una encuesta y la entrevista a tres docentes dentro de la institución con respecto a los procesos de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura; a su vez, comprender sus percepciones, en correspondencia a los datos estadísticos y cualidades que ayuden a formular estrategias de mejora en el desarrollo académico del área de conocimiento.

2.3 Alcance de la Investigación

El alcance de investigación se consolidó en un nivel descriptivo. En palabras de Hernández y Mendoza (2018), en la investigación descriptiva busca caracterizar la realidad social de un grupo de participantes para lograr analizar sus diferencias y perspectivas y de esta manera conocer directamente los hechos o fundamentos que lo definen. Este planteamiento examina el alcance descriptivo de la investigación porque se conforma en conocer la realidad del grupo de estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia, en función del desarrollo educativo y estrategias aplicadas para la comprensión en el área de Lengua y Literatura. Estas acciones permiten interpretar la visión que demuestra su experiencia en la institución y de esta forma conocer apropiadamente el entorno para formular interpretaciones exactas y presentar soluciones efectivas.

2.4 Declaración y justificación del tipo de investigación

El tipo de investigación se define en un estudio de campo, la cual representa un proceso que permite recopilar los datos directamente del entorno donde se presenta la realidad de los participantes. Asimismo, es una investigación que permite obtener un conocimiento directamente de las fuentes primarias que evidencian los hechos (Arias y Covino, 2021). Para ello, esta investigación de campo permitió conocer la realidad en el centro educativo para encaminar una interpretación detallada de los sucesos que determinan su ambiente académico y definir adecuadamente un desarrollo según la visión que definen los participantes. Además, es un estudio de corte transversal, porque el proceso empírico determinado en la recolección de datos fue ejecutado en un lugar y momento específico.

Por otro lado, se precisó también una investigación de tipo aplicada que definió el conocimiento científico y social para describir los problemas que son presentados por el grupo de estudiantes



y docentes en el área de Lengua y la Literatura; de esta manera, se logró fundamentar un proceso de apoyo efectivo para fortalecer la práctica pedagógica y al mismo tiempo construir un aprendizaje basado en la realidad tecnológica que actualmente transforma la educación. La investigación aplicada es detallada por Arias y Covino (2021) como una forma de identificar hallazgos importantes que puedan ser utilizados para solventar problemas específicos y promover una solución acorde a la necesidad del entorno estudiado.

De acuerdo con ello, el estudio se desarrolla en la institución para incorporar una experiencia enriquecedora que condicione la transformación de la enseñanza por medio de recursos tecnológicos que favorecen el aprendizaje de los estudiantes en forma dinámica y novedosa. Al mismo tiempo, se valora la necesidad para fortalecer la construcción de conocimientos que aporten a la comprensión de Lengua y Literatura; siendo importante para fomentar una comunicación y el mismo progreso académico para el futuro.

2.5 Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación

Para el desarrollo investigativo, son considerados diferentes métodos de apoyo que permiten consolidar científicamente su construcción. En este sentido, la organización de métodos teóricos, empíricos y estadísticos, conforman los diferentes procesos que orientan cada paso para el logro del objetivo.

Métodos teóricos. Son considerados primeramente el análisis y síntesis, que constituye un proceso de descomposición inicial a través del procesamiento lógico de las cualidades y la combinación de las partes, que requiere una evaluación de las relaciones características que pueden definirse en forma resumida (López y Ramos, 2021). Aunado a ello, se identifica el método deductivo-inductivo que proporciona los diferentes mecanismos para valorar el empleo teórico formal y la construcción de ideas que parten del análisis de la información, a través de los procesos de interpretación pertinente (Prieto, 2018).

Tomando en cuenta estos planteamientos, los métodos teóricos conforman un apoyo relevante porque a través del análisis y síntesis se estructuró una descomposición del proceso que definen la enseñanza y el aprendizaje, para destacar aquellos elementos clave que puedan conformar su fortalecimiento con el apoyo del recurso tecnológico que es definido a través de la plataforma de *Google Sites*. Además, la integración de cada uno de los hallazgos que se logra con un análisis sistemático permite crear la propuesta que define la orientación y objetivo del estudio, con base a optimizar el área de la Lengua y Literatura en el grupo de participantes de la institución educativa seleccionada.



Por otro lado, el método deductivo-inductivo permite la aplicación de teorías educativas para optimizar el aporte que tienen los recursos tecnológicos en el área de conocimiento y en las estrategias específicas que se buscan mejorar. A su vez, observar la realidad y analizar su estructura académica conlleva la implementación adecuada de la tecnología en el desarrollo educativo del aula para conformar una guía metodológica que pueda asegurar la efectividad del conocimiento y el aporte principal que tiene la plataforma seleccionada.

Métodos empíricos. Estos métodos están constituidos por todos aquellos recursos que se emplean para la recolección de información vinculada al eje temático y orientados al estudio formulado (Rodríguez y Pérez, 2017). En este sentido, es correspondiente el empleo de técnicas de recolección de datos basados en la encuesta y la entrevista. Igualmente, se incluyen los instrumentos de validación para la propuesta que estuvo constituida por ficha de observación, para verificar la pertinencia en el grupo seleccionado. Cada una proporciona el apoyo necesario para conocer las condiciones demostradas en la realidad del estudio. Es por ello que, para el estudio los métodos empíricos consolidan técnicas complementarias que permiten abordar una perspectiva amplia e integral de la realidad, de esta forma obtener un diagnóstico exacto que describa el entorno académico.

Métodos estadísticos

Los métodos estadísticos empleados están basados en la aplicación funcional de programas que ayudan a organizar los datos numéricos obtenidos con la aplicación de los instrumentos. En este sentido, el empleo de Excel como hoja de cálculo, permitió gestionar la base de datos inicial para distribuir eficientemente las respuestas del instrumento basado en el cuestionario. Asimismo, el programa R Studio, fue empleado para facilitar la organización de tablas y gráficas y con ello la adecuada interpretación de los mismos.

Es evidente que los métodos estadísticos apoyan la aplicación de los instrumentos para obtener datos específicos que demuestren las experiencias y percepciones de los participantes. La recolección exacta en la actividad de campo permite ingresar eficientemente los resultados con el apoyo de una base de datos. Esto facilita la preparación de un análisis que detalla estructuras gráficas y frecuencias en las respuestas para interpretar los mismos y fortalecer el proceso científico del estudio. Por consiguiente, con este proceso se detalla la propuesta en función de la realidad estudiada. Para la investigación, los métodos estadísticos constituyen herramientas importantes que ayudan en la gestión y análisis de los datos recolectados.

2.6 Instrumentos derivados de la metodología seleccionada

Para Hernández y Mendoza (2018), las técnicas de recolección de datos que se definen en una investigación permiten obtener con exactitud las evidencias reales que requiere un estudio. Al mismo tiempo, clasificar adecuadamente las perspectivas que enfocan la muestra para proporcionar detalles que puntualicen el contexto estudiado. En este sentido, se empleó la técnica de encuesta, a través de un cuestionario que permite disponer una serie de preguntas o enunciados con alternativas específicas para conocer la realidad y perspectiva del hecho (Arias y Covino, 2021). También, la entrevista, por medio de una guía de entrevista, para puntualizar la visión de los docentes de manera detallada y directamente desde su entorno (Arias y Covino, 2021). Junto a ello, el formato de validación para la propuesta y ficha de observación para verificar pertinencia en el grupo por medio de un pilotaje

Con base en estas formulaciones, el cuestionario fue estructurado según la operacionalización de las variables precisadas. Esto proporcionó los fundamentos para establecer 24 ítems con alternativas tipo Likert y dirigida a los estudiantes del primero de bachillerato en el área de Lengua y Literatura. Asimismo, una guía de entrevista semiestructurada, que consolida 12 preguntas abiertas para que sean respondidas por los docentes que corresponden a la misma área de conocimiento. Para la verificación de los instrumentos, puede observarse el [anexo 1](#).

2.7 Delimitación de la población y la muestra

La población está constituida por la totalidad de personas que conforman una unidad y representan un grupo característico que permite definir su realidad (Arias y Covino, 2021). En virtud de ello, la investigación posee una población de docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia, ubicada en el Cantón 24 de Mayo de la ciudad de Guayaquil, Ecuador. El centro educativo cuenta con una población total de 615 personas, compuestas por 7 miembros que desarrollan actividades directivas, 23 docentes en las diferentes áreas de conocimiento y 585 estudiantes en los niveles de educación general básica y bachillerato.

Ante este planteamiento, es necesario seleccionar una parte de la población para organizar la representación de resultados. Para ello, se procedió con un muestreo no probabilístico e intencionado, constituida por 25 estudiantes que pertenecen al paralelo A de primero de bachillerato y al área de conocimiento de Lengua y Literatura. Asimismo, la participación de 3 docentes que desarrollan actividades con el grupo, para la aplicación de los instrumentos mencionados anteriormente. Al respecto, Arias y Covino (2021) enfatizan la importancia de la

selección de muestras intencionadas porque permite proporcionar datos significativos en el contexto educativo donde la investigación se desarrolla.

Tabla 2

Delimitación de la muestra para el estudio diagnóstico

Población	Muestra seleccionada	Porcentaje representado
585 estudiantes	25 estudiantes de primero de bachillerato paralelo A	4,27%
23 docentes de las diferentes áreas de conocimiento	3 docentes de Lengua y Literatura	13,04%
Total: 608	28	4,67%

Nota. Datos obtenidos de la Unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia

2.8 Estrategia metodológica investigativa para el procesamiento de la información

La siguiente descripción permite presentar la estrategia metodológica investigativa adecuada para lograr el procesamiento de la información y con ello secuenciar las ideas para la presentación de la propuesta. Este proceso sistemático permitió establecer la cientificidad del estudio para abordar un tema importante en el contexto educativo que requiere una transformación para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje en la institución.

- Etapa del estudio teórico. Para el desarrollo de esta etapa fue necesario organizar los diferentes componentes teóricos seleccionados de las fuentes de información, así como los antecedentes verificados en estudios anteriores a nivel internacional y nacional, que ayudaron a orientar el estudio de forma sistemática para entender cada concepción que precisan las variables de la investigación. Este paso fue un factor importante en la comprensión del fenómeno porque permitió analizar la perspectiva de diferentes autores sobre las transformaciones tecnológicas que tiene la educación hoy en día; además, la disposición de lograr un proceso de enseñanza aprendizaje acorde a las exigencias actuales y necesidad de los estudiantes.
- Etapa del diagnóstico inicial. Este proceso estructuró la organización del procedimiento empírico a través de la definición metodológica que explica el desarrollo sistemático de la investigación. Durante esta etapa se conformaron los instrumentos para valorar las percepciones que tienen los docentes y estudiantes de la institución educativa relacionado con su experiencia y el uso de las herramientas digitales como mediador

para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje que examina el área de conocimiento de Lengua y Literatura. Asimismo, el diagnóstico permitió llevar a cabo un análisis e interpretación de los resultados para evidenciar la realidad y comprender las particularidades que definen los participantes.

- Etapa de la modelación de la propuesta. Para esta etapa importante en la investigación se estructura una guía metodológica como propuesta para promover el uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de primero de bachillerato. En este sentido, se pretende adecuar con la herramienta seleccionada los diferentes procesos que fortalezcan el área seleccionada (Lengua y Literatura), para que tanto estudiantes como docentes, tengan experiencias en el desarrollo de actividades enriquecedoras. Además, se contempla actividades más dinámica en el aula que consolide la motivación y la practicidad para el conocimiento futuro.
- Etapa de validación de la propuesta: Esta etapa está basada en un proceso final de validación de la propuesta a través del pilotaje organizado en el uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de primero de bachillerato. En virtud de ello, se emplea una ficha de observación para determinar la pertinencia de la propuesta. De esta manera, se logra establecer un análisis que determina la vinculación teórica que aportó fuentes importantes para adecuar la guía a las necesidades evidenciadas, y al mismo tiempo, la pertinencia en el diseño conforme es aplicada al grupo de estudiantes y docentes que forman parte del estudio.

2.9 Presentación de los resultados del estudio diagnóstico

La organización de los resultados se destacó con la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, basados en la entrevista a los docentes y el cuestionario a los estudiantes. Los mismos se describen a continuación:

2.9.1 Resultados e interpretación de la entrevista a docentes

Análisis Docente 1:

El primer docente muestra una preferencia a herramientas digitales como *Google Sites* y *Google Drive* para fomentar la correcta participación entre los estudiantes. Sustenta como mediante un aprendizaje más dinámico se desarrolla colaboración retroalimentación óptima. Además, utiliza técnicas como la identificación de ideas principales en textos literarios en estudio, y desarrollo de la creatividad mediante comics e historias. Su estrategia de fomentar asignar roles y

responsabilidades en proyectos grupales asegura que cada estudiante se sienta más involucrado en los diferentes personajes literarios en estudio. Este docente aprovecha los recursos digitales no solo para enriquecer el aprendizaje, sino también para crear un ambiente de colaboración y retroalimentación continua, lo que favorece un desarrollo integral de los estudiantes.

Análisis Docente 2:

El segundo docente se enfoca en la creación de un entorno virtual accesible para los estudiantes mediante el uso de plataformas como *Google Classroom*, una manera más colaborativa de entorno tecnológico a través de *Google Meet*, y una herramienta de diseño gráfico denominada *Canva*. A través de estas herramientas, se facilita la organización de materiales, la gestión de tareas y la retroalimentación personalizada. Su estrategia para fomentar la colaboración se basa en la creación de espacios compartidos en *Google Drive*, lo que permite el desarrollo de proyectos colaborativos más interactivos y de fácil acceso.

Además, destaca la importancia de los concursos en línea para fortalecer la comprensión crítica en tiempo real, lo cual se complementa con herramientas multimedia que enriquecen la experiencia educativa. Además de las herramientas comunicacionales del entorno *Google* mencionó otras plataformas educativas como *Quiz*, herramienta que sirve para medir y evaluar el conocimiento.

Análisis Docente 3:

El tercer docente apuesta por el uso de tecnologías que facilitan la comunicación continua entre los estudiantes y el docente, como los foros de discusión y los comentarios en línea, como *Google Sites*. Además, fomenta la creación de herramientas de blogs, y herramientas de producción digital. A través de la escritura colaborativa en documentos compartidos incentiva la producción escrita y la creatividad en los estudiantes. Esta metodología, basada en el uso de herramientas digitales, muestra un enfoque integral que abarca tanto la crítica literaria como la creación de contenidos ([anexo 2, entrevistas](#)).

2.9.2 Resultados e interpretación del cuestionario a estudiantes

Con respecto a la encuesta aplicada al grupo de estudiantes, puede apreciarse en el siguiente contexto los resultados y análisis que evidenciaron las frecuencias en las respuestas, así como las percepciones del grupo con respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura.

Tabla 3*Resultados Pregunta 1*

1. ¿Considera usted que los recursos educativos interactivos pueden ayudarlo a comprender las actividades realizadas en la asignatura de Lengua y Literatura?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	76%
Casi siempre	5	20%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	1	4%
Total	25	100%

La utilización de recursos educativos interactivos para la comprensión de la materia reflejó que la gran mayoría de los estudiantes (96%) consideraron que estos les ayudaron a comprender mejor el contenido, con un 76% que siempre lo percibió así y un 20% que lo hizo casi siempre. Solo un estudiante, que representó el 4% de los encuestados, mencionó que nunca le resultó útil el uso de estos recursos. Estos resultados indican una fuerte preferencia y una percepción positiva sobre la efectividad de los recursos educativos interactivos en el aprendizaje de Lengua y Literatura.

Tabla 4*Resultados Pregunta 2*

2. ¿Cree usted que los recursos interactivos y programas tecnológicos permiten que las actividades en clases sean más interesantes?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	72%
Casi siempre	6	24%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	1	4%
Total	25	100%

El análisis del interés de los estudiantes en recursos interactivos y programas tecnológicos, reflejó que la mayoría de los estudiantes (96%) consideraron que estas herramientas hicieron las actividades en clase más interesantes. De este grupo, el 72% afirmó que siempre lo percibió así, mientras que el 24% indicó que esto ocurría casi siempre. Solo un estudiante, que representó el 4% de los encuestados, mencionó que nunca le resultaron útiles estos recursos. Esto reflejó como los estudiantes percibieron positivamente el uso de herramientas tecnológicas en el aula, ya que estas contribuyeron a hacer las actividades más dinámicas y atractivas.

Tabla 5
Resultados Pregunta 3

3. ¿Pueden ser las clases más dinámicas cuando se utilizan materiales didácticos en forma digital?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	64%
Casi siempre	8	32%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	1	4%
Total	25	100%

La utilización de materiales didáctico en forma digital para un mayor dinamismo en las clases reflejó que la mayoría de los estudiantes (96%) indicaron que este tipo de recursos les ayudó a mejorar su aprendizaje. De este grupo, el 64% afirmó que siempre lo percibió así, mientras que el 32% indicó que esto ocurría casi siempre. Solo un estudiante, que representó el 4% de los encuestados, mencionó que nunca le resultó útil este tipo de recursos. Los estudiantes percibieron positivamente el uso de materiales didácticos digitales, ya que estos facilitaron un aprendizaje más dinámico y atractivo.

Tabla 6
Resultados Pregunta 4

4. ¿La utilización de recursos interactivos pueden ser útiles para organizar las ideas con respecto a la asignatura de Lengua y Literatura?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	64%
Casi siempre	6	24%
A veces	2	8%
Casi nunca	0	0%
Nunca	1	4%
Total	25	100%

La organización de ideas del contenido de la materia a través de recursos interactivos reflejó que la mayoría de los estudiantes (88%) consideraron que estos recursos les ayudaron a estructurar y comprender mejor los temas tratados en clase. De este grupo, el 64% afirmó que siempre lo percibió así, mientras que el 24% indicó que esto ocurría casi siempre. Un 8% mencionó que a veces le resultaba útil, mientras que solo un estudiante, que representó el 4% de los encuestados, señaló que nunca le fue de utilidad. La presencia de un pequeño porcentaje de respuestas en la categoría "a veces" sugiere que, si bien la mayoría encontró

estos recursos útiles, algunos estudiantes pudieron haber tenido dificultades para utilizarlos de manera eficiente o no los consideraron importantes para su aprendizaje.

Tabla 7

Resultados Pregunta 5

5. ¿Considera usted que las actividades realizadas con el apoyo de recursos digitales facilitan la colaboración de tareas cuando se realiza en equipo?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	56%
Casi siempre	8	32%
A veces	2	8%
Casi nunca	0	0%
Nunca	1	4%
Total	25	100%

A través de los recursos digitales la mayoría de los estudiantes (88%) consideraron que las actividades realizadas facilitaron la colaboración en tareas grupales. De este grupo, el 56% afirmó que siempre lo percibió así, mientras que el 32% indicó que esto ocurría casi siempre. Un 8% mencionó que a veces encontró útil el uso de estos recursos para el trabajo en equipo, mientras que solo un estudiante, que representó el 4% de los encuestados, señaló que nunca le resultaron de ayuda. La presencia de un pequeño porcentaje de respuestas en la categoría "a veces" y "nunca" sugiere que algunos estudiantes pudieron haber enfrentado dificultades en la integración de estos recursos en actividades colaborativas para la organización de tareas grupales.

Tabla 8

Resultados Pregunta 6

6. ¿Considera usted que desarrollar clases con el apoyo de recursos digitales favorece la comunicación entre los compañeros?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	56%
Casi siempre	6	24%
A veces	4	16%
Casi nunca	0	0%
Nunca	1	4%
Total	25	100%

Por medio del apoyo de recursos digitales, la mayoría de los estudiantes (80%) consideraron que favoreció la comunicación entre compañeros. De este grupo, el 56% afirmó que siempre lo percibió así, mientras que el 24% indicó que esto ocurría casi siempre. Un 16% mencionó que

a veces notó una mejora en la comunicación gracias a estos recursos, mientras que solo un estudiante, que representó el 4% de los encuestados, señaló que nunca observó un beneficio en este aspecto. Sin embargo, la presencia de un 20% de respuestas en la categoría "a veces" y "nunca" sugiere que algunos estudiantes pudieron haber encontrado limitaciones en el uso de estas herramientas para la comunicación, ya sea por factores técnicos, personales o metodológicos.

Tabla 9
Resultados Pregunta 7

7. ¿El apoyo de recursos tecnológicos puede ser beneficioso para realizar actividades de lectura, escritura y comprensión sobre la asignatura?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	64%
Casi siempre	5	20%
A veces	2	8%
Casi nunca	0	0%
Nunca	2	8%
Total	25	100%

Para el logro de beneficios, la mayoría de los estudiantes (84%) consideraron que es factible el uso de recursos tecnológicos coordinar actividades relacionadas con la materia. De este grupo, el 64% afirmó que siempre lo percibió así, mientras que el 20% indicó que esto ocurría casi siempre. Un 8% mencionó que a veces encontró útil el uso de estos recursos, mientras que otro 8% señaló que nunca percibió ningún tipo de beneficio. La presencia de un pequeño porcentaje de respuestas en la categoría "nunca" sugiere que algunos estudiantes no encontraron ventajas en su aplicación, relacionándolos con dificultades en el acceso a la tecnología o con preferencias por métodos tradicionales de enseñanza.

Tabla 10
Resultados Pregunta 8

8. ¿Considera usted que utilizar cuestionarios interactivos permite entender los contenidos de la asignatura Lengua y Literatura?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	60%
Casi siempre	6	24%
A veces	2	8%
Casi nunca	0	0%
Nunca	2	8%
Total	25	100%

Para un mejor entendimiento en los contenidos de la materia, la mayoría de los estudiantes (84%) consideraron que utilizar cuestionarios interactivos es factible. De este grupo, el 60% afirmó que siempre lo percibió así, mientras que el 24% indicó que esto ocurría casi siempre. Un 8% mencionó que a veces encontró útil el uso de cuestionarios interactivos, y otro 8% señaló que nunca le resultaron útiles para comprender los contenidos de la materia. El porcentaje, aunque bajo, de respuestas en la categoría "nunca" indica que algunos estudiantes no experimentaron un beneficio evidente con esta estrategia, lo que podría estar relacionado a distintos problemas al interactuar con la tecnología.

Tabla 11
Resultados Pregunta 9

9. ¿Usted piensa que es posible entender el progreso en la asignatura con el apoyo de recursos digitales?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	52%
Casi siempre	9	36%
A veces	2	8%
Casi nunca	1	4%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

A través de recursos digitales, la mayoría de los estudiantes (88%) consideraron que podían entender su progreso en la materia. De este grupo, el 52% afirmó que siempre lo percibió así, mientras que el 36% indicó que esto ocurría casi siempre. Un 8% mencionó que a veces notó que los recursos digitales le ayudaban a comprender su progreso, y un 4% indicó que casi nunca lo percibió de esa manera. La baja frecuencia de respuestas en la categoría "casi nunca" sugiere que, en general, los recursos digitales fueron útiles para ayudar a los estudiantes a autoevaluarse y seguir su avance en la materia.

Tabla 12
Resultados Pregunta 10

10. ¿Cree usted que la retroalimentación y el intercambio de experiencia sobre los temas desarrollados en la asignatura pueden organizarse con el apoyo de recursos digitales?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	52%
Casi siempre	11	44%
A veces	1	4%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

Para una organización con apoyo de recursos digitales, la mayoría de los estudiantes (96%) consideraron que la retroalimentación y el intercambio de experiencias es fundamental. De este grupo, el 52% afirmó que siempre percibió esta posibilidad, mientras que el 44% indicó que esto ocurría casi siempre. Solo un 4% mencionó que a veces encontró útil esta organización, y ningún estudiante seleccionó las opciones "casi nunca" ni "nunca". La alta frecuencia de respuestas en las categorías "siempre" y "casi siempre" sugiere que estos recursos fueron útiles para fomentar la comunicación y colaboración entre los estudiantes.

Tabla 13*Resultados Pregunta 11*

11. ¿ Considera que utilizar recursos digitales le permiten evaluar su progreso en la asignatura?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	52%
Casi siempre	8	32%
A veces	4	16%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

Para evaluar su progreso en la materia, la mayoría de los estudiantes (84%) consideraron que utilizar recursos digitales. De este grupo, el 52% afirmó que siempre lo experimentaron de esta manera, mientras que el 32% indicó que esto ocurría casi siempre. Un 16% mencionó que a veces utilizaba los recursos digitales para evaluar su progreso, y no hubo respuestas en las categorías de "casi nunca" ni "nunca". Los resultados reflejaron que una gran mayoría de los estudiantes valoró positivamente la posibilidad de evaluar su progreso con el apoyo de recursos digitales.

Tabla 14*Resultados Pregunta 12*

12. ¿Para el análisis de textos en las clases de Lengua y Literatura se utilizan los recursos digitales?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	56%
Casi siempre	9	36%
A veces	2	8%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

La utilización de análisis de textos en las clases de Lengua y Literatura, el mayor porcentaje de los estudiantes (92%), consideraron un apoyo las herramientas de recursos digitales. De este grupo, el 56% afirmó que siempre se usó esta metodología, mientras que el 36% indicó que esto ocurrió casi siempre. Un 8% mencionó que a veces se utilizó el análisis de textos con recursos digitales, y no hubo respuestas en las categorías "casi nunca" ni "nunca". Esto demuestra que los recursos digitales fueron percibidos como una herramienta valiosa para el análisis de textos.

Tabla 15
Resultados Pregunta 13

13. ¿Usted considera beneficioso analizar los textos literarios para mejorar el lenguaje y la comunicación?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	84%
Casi siempre	4	16%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

El beneficio de analizar los textos literarios para mejorar el lenguaje y la comunicación es respaldado por la mayoría de los estudiantes (100%). El 84% de los estudiantes expresó que siempre percibieron esta ventaja, mientras que el 16% indicó que casi siempre lo experimentaron. Ningún estudiante seleccionó las categorías "a veces", "casi nunca" ni "nunca". Los resultados demostraron una alta valoración del análisis de textos literarios como herramienta para mejorar el lenguaje y la comunicación.

Tabla 16
Resultados Pregunta 14

14. ¿En clases de Lengua y Literatura se realizan debates para compartir experiencias sobre textos literarios leídos en el aula?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	76%
Casi siempre	5	20%
A veces	1	4%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

La participación en debates sobre textos literarios leídos en clase, se confirmó por un porcentaje casi mayoritario de los estudiantes (96%). De este grupo, el 76% afirmó que siempre se

realizaban debates en las clases de Lengua y Literatura, mientras que el 20% indicó que esto ocurría casi siempre. Solo un estudiante (4%) mencionó que a veces se realizaban debates, y no hubo respuestas en las categorías de "casi nunca" ni "nunca". Los resultados mostraron que los debates sobre los textos literarios fueron una práctica común y valorada en las clases, con una gran mayoría de los estudiantes considerando que esta actividad se realizaba de forma regular.

Tabla 17

Resultados Pregunta 15

15. ¿Usted participa en el intercambio de conocimientos sobre textos literarios analizados en clase de Lengua y Literatura?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	56%
Casi siempre	8	32%
A veces	3	12%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

La participación en el intercambio de conocimientos sobre los textos literarios analizados, se respaldó un porcentaje muy alto de estudiantes (88%). El 56% de los estudiantes respondió que siempre participaba, mientras que el 32% indicó que lo hacía casi siempre. El 12% mencionó que a veces participaba, y no hubo respuestas en las categorías "casi nunca" ni "nunca". Estos resultados reflejan una participación activa de los estudiantes en las discusiones sobre los textos literarios, con la mayoría involucrándose regularmente en el intercambio de ideas.

Tabla 18

Resultados Pregunta 16

16. ¿Considera usted que el docente utiliza recursos tecnológicos para desarrollar en clase relatos originales que ayudan a fomentar la comprensión y comunicación?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	56%
Casi siempre	7	28%
A veces	4	16%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

La percepción que el docente utiliza recursos tecnológicos para desarrollar relatos originales es afirmada por un 84% de los estudiantes, lo cual fomentó la comprensión y comunicación, entre los mismos. De estos, el 56% señaló que esto ocurría siempre, mientras que el 28% indicó que

casi siempre sucedía. Solo el 16% mencionó que a veces se utilizaban dichos recursos, y no se registraron respuestas en las categorías "casi nunca" ni "nunca". Los resultados sugieren que la utilización de recursos tecnológicos por parte del docente fue una práctica frecuente en las clases, y la mayoría de los estudiantes reconoció que esta técnica contribuyó significativamente a su comprensión y capacidad de comunicación.

Tabla 19
Resultados Pregunta 17

17. ¿Cree usted que los recursos tecnológicos le ayudan a realizar relatos originales más interesantes y pueden ser compartidos con los compañeros?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	52%
Casi siempre	10	40%
A veces	2	8%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

El uso de recursos tecnológicos ayudó a realizar relatos originales más interesantes, indicó el (92%) de los estudiantes, y a su vez estos se debieron compartir con sus compañeros. El 52% indicó que esto ocurría siempre, mientras que el 40% mencionó que casi siempre sucedía. Solo el 8% señaló que a veces se daba esta situación, sin respuestas en las categorías "casi nunca" ni "nunca". Los resultados reflejan que los recursos tecnológicos fueron percibidos como herramientas útiles para mejorar la creatividad y la calidad de los relatos originales de los estudiantes.

Tabla 20
Resultados Pregunta 18

18. ¿Realizan escritura colaborativa en clases de Lengua y Literatura cómo proyectos grupales?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	52%
Casi siempre	7	28%
A veces	4	16%
Casi nunca	1	4%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

El uso de la escritura colaborativa en las clases de Lengua y Literatura, se respaldó por el (52%) de los estudiantes los cuales indicaron que siempre realizaban a través de proyectos grupales.

El 28% de los estudiantes mencionó que esto sucedía casi siempre, mientras que un 16% señaló que solo a veces. Un pequeño porcentaje (4%) indicó que esto ocurría "casi nunca", sin embargo, no se registraron respuestas en la categoría "nunca". Estos resultados sugieren que la escritura colaborativa fue una práctica habitual en las clases de Lengua y Literatura, con una gran parte de los estudiantes participando en proyectos grupales que promovían la colaboración.

Tabla 21
Resultados Pregunta 19

19. ¿Participa usted en proyectos de escritura colaborativa en las clases de lengua y literatura?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	60%
Casi siempre	6	24%
A veces	4	16%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

Un 60% de los estudiantes indicó que siempre participaban en los proyectos de escritura colaborativa organizados por el docente, mientras que el 24% mencionó que casi siempre participaban. El 16% indicó que a veces participaban, pero no se registraron respuestas en las categorías "casi nunca" ni "nunca". Esto refleja un compromiso significativo de los estudiantes en las actividades colaborativas, lo que podría ser un indicador de la efectividad del docente en la promoción de estas estrategias.

Tabla 22
Resultados Pregunta 20

20. ¿Realizan en clases de Lengua y Literatura prácticas en equipo para identificar las ideas principales en contenidos literarios?		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	48%
Casi siempre	10	40%
A veces	3	12%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

Para la realización de prácticas en equipo con objetivo en identificar las ideas principales en los contenidos literarios, según los resultados, el 48% de los estudiantes, lo respalda. Un 40% señaló que casi siempre realizaban estas prácticas, mientras que el 12% mencionó que a veces

las realizaban. No se registraron respuestas en las categorías de "casi nunca" ni "nunca". Esto sugiere que el trabajo colaborativo dentro del aula fue una estrategia comúnmente aplicada, lo cual puede haber favorecido el aprendizaje a través de la discusión y el intercambio de ideas.

Tabla 23

Resultados Pregunta 21

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	56%
Casi siempre	8	32%
A veces	3	12%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

La implementación de ejercicios en clase para aprender a sintetizar y resumir los textos desarrollados en la materia, es confirmada por un 56% de los estudiantes. Un 32% mencionó que casi siempre realizaban estos ejercicios, mientras que un 12% los realizaba a veces. No se registraron respuestas en las categorías de "casi nunca" ni "nunca". La mayoría de los estudiantes (88%) participaba regularmente en ejercicios de síntesis y resumen de textos en clase, lo que sugiere que estas actividades fueron una parte importante de su proceso de aprendizaje.

2.9.3 Discusión de resultados

Los hallazgos de este estudio coinciden con investigaciones previas que destacan la importancia de las herramientas tecnológicas en la educación.

El estudio de Corpuz (2023) en Tailandia evaluó el uso de *Google Sites* en secundaria, concluyendo que no hubo diferencias significativas en la valoración de los docentes, en cuanto a que la herramienta fue considerada adecuada para la enseñanza. Se observó que *Google Sites* mejoró la motivación y el interés de los estudiantes, pero su impacto en el rendimiento académico dependió de estrategias adicionales para su integración en el aula. Tanto en el estudio de Corpuz como en el de esta investigación, se destacó que, aunque *Google Sites* mejora la interactividad y la motivación, su impacto en el rendimiento académico podría depender de estrategias adicionales que favorezcan su integración más integral en el aula.

El estudio de Melo y Vivas (2022) en Colombia utilizó *Google Sites* para mejorar la comprensión de la literatura universal en estudiantes de décimo grado, empleando un enfoque

cualitativo con investigación acción participativa (IAP). Los resultados indicaron un aumento en la motivación de los estudiantes y una mejora en su comprensión lectora. De manera similar, en esta propuesta en cuestión se observó que *Google Sites* también incrementó la motivación y la interacción de los estudiantes con el contenido. Ambos estudios destacan el impacto positivo de la herramienta en la motivación y participación, aunque sugieren que su efecto en el rendimiento académico puede depender de una implementación más estratégica y constante en el aula.

El estudio de Dávila y Gutiérrez (2019) en Perú mostró que el uso de *Google Sites* mejoró el rendimiento de los estudiantes en ciencias naturales, destacando su potencial para facilitar un aprendizaje más efectivo. De manera similar, en el estudio actual se observó un aumento en la interacción, motivación y participación de los estudiantes. Sin embargo, en ambos estudios, no se evidenció una mejora inmediata y generalizada en el rendimiento académico. Se concluye que, aunque *Google Sites* es útil para aumentar la interactividad, su impacto en el rendimiento académico depende de un enfoque más integral y apoyo continuo.

El estudio de Campaña (2022) en Ambato, Ecuador, desarrolló una propuesta para utilizar *Google Sites* en la enseñanza de química en bachillerato, destacando las deficiencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la importancia de herramientas como *Google Sites* para fomentar la participación estudiantil. Los resultados evidenciaron que la herramienta fue útil para mejorar la interacción de los estudiantes con el contenido, aunque también resaltaron la falta de compromiso de algunos estudiantes en el proceso. De manera similar, en los resultados realizados, se observó que *Google Sites* ayudó a incrementar la motivación de los estudiantes, aunque, al igual que en el estudio de Campaña, las deficiencias en el compromiso estudiantil fueron un factor común. Aunque se percibió una mejora en la dinámica de enseñanza, la efectividad de la herramienta dependió en gran medida de la participación activa de los estudiantes.

El estudio de Fariño (2023) en Guayaquil investigó el uso de *Google Sites* en Ciencias Naturales, con un enfoque cuantitativo y descriptivo. A través de encuestas a estudiantes, analizó las dificultades que enfrentaban en la comprensión de los contenidos. Los resultados reflejaron que un alto porcentaje de los estudiantes experimentaba dificultades para comprender los temas de Ciencias Naturales, y aunque *Google Sites* se mostró como una herramienta útil para mejorar el acceso a la información, también se destacó la necesidad de transformar las dinámicas pedagógicas para generar mayor interés. De manera similar, en los resultados



realizados, se identificó que, aunque la herramienta digital facilitó la organización y distribución del contenido, su efectividad en la mejora de la comprensión de los estudiantes dependió de un enfoque pedagógico más dinámico y una mayor participación activa de los mismos.

El estudio de Bosquez et al. (2024) en Sucumbíos, Ecuador, utilizó *Google Sites* apoyado en el modelo TPAKC para mejorar la comprensión de la física en estudiantes de bachillerato. Su metodología experimental incluyó pretest y posttest para evaluar la efectividad del recurso digital. Los resultados mostraron que los estudiantes que utilizaron *Google Sites* en sus actividades de aprendizaje lograron una mejora significativa en la comprensión de los contenidos en comparación con aquellos que no utilizaron la herramienta. Con los resultados implementados, coincidieron en que el uso de *Google Sites* puede ser valioso para mejorar la comprensión de contenidos complejos, pero también señalaron la importancia de integrar un enfoque pedagógico que potencie su efectividad a través de una aplicación más integral y sostenida en el tiempo.

A lo largo de los estudios se observa que muchos docentes enfrentan dificultades para integrar herramientas tecnológicas en sus clases, y que la motivación de los estudiantes no siempre es alta sin una adecuada planificación de estrategias. Este es un desafío común tanto en tu investigación como en las otras mencionadas, y refleja la importancia de diseñar propuestas innovadoras y bien estructuradas.

CAPÍTULO 3: PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

La descripción del siguiente capítulo corresponde a la presentación y validación efectuada por el piloto de la propuesta, relacionada con la guía metodológica en el uso de *Google Sites* para el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura. Esta acción, desarrollada para mejorar la experiencia de aprendizaje de estudiantes de primero de bachillerato, constituye un aporte relevante a nivel educativo que se estructura a través del siguiente proceso de desarrollo para generar un recurso tecnológico utilizando la plataforma *Google Sites* y evidenciar la versatilidad en la práctica pedagógica.

3.1 Presentación

En concordancia con los resultados derivados del estudio diagnóstico, que permitió caracterizar el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura del grupo de estudiantes de primero de bachillerato y docentes de la Unidad Educativa participante, fue importante destacar la utilidad que tienen para los estudiantes los recursos tecnológicos cuando son empleados en actividades del aula. Para ellos, el trabajo colaborativo representa una forma de interacción beneficiosa porque les facilita la creación de un espacio donde pueden realizar actividades y fortalecer los conocimientos desarrollados en los contenidos.

Por otro lado, para los docentes los recursos tecnológicos son parte de sus actividades porque lo consideran una forma interesante de mantener la motivación; además de ser una estrategia útil que contribuye a la comprensión. Los mismos emplean recursos tecnológicos y han utilizado la herramienta de *Google Sites* para crear espacios de interacción. Sin embargo, no es una actividad constante porque no se mantiene el seguimiento de la misma cuando es utilizada para compartir actividades que son parte de la asignatura.

En esta perspectiva, la presente propuesta basada en una guía metodológica, busca promover el uso de *Google Sites* como una herramienta continua para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, en el cual, los estudiantes tengan la oportunidad de interactuar con la herramienta digital y fortalecer los conocimientos que son organizados por el programa curricular. De la misma manera, la herramienta permitirá fomentar la actividad colaborativa en el grupo porque desarrolla experiencias enriquecedoras para mantener motivados a los estudiantes con relación a la comprensión de textos y refuerzo lector.

De acuerdo con este planteamiento, la propuesta conforma una herramienta dinámica y accesible que permitirá a los estudiantes conocer diferentes formas de integración a nivel de la asignatura, para generar trabajos colaborativos importantes que promuevan el aprendizaje

significativo y mantenga su protagonismo con experiencias más novedosas para su educación; además, los beneficios que genera la comunicación digital están dirigidos a mejorar las competencias en la comprensión de textos, la escritura y el desarrollo del análisis crítico, necesario para su formación integral.

Asimismo, esta idea representa para la Unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia, una oportunidad de innovar en las prácticas pedagógicas porque representa una alineación novedosa a las nuevas tendencias en tecnología educativa. La utilización de *Google Sites*, fomenta un entorno de aprendizaje digital que es flexible y se adapta a las necesidades de los estudiantes y docentes, para generar una interacción continua que se centra en las necesidades; por consiguiente, la propuesta se apoya de las tecnologías de información y comunicación como mecanismo de atracción para asegurar la participación permanente de los estudiantes.

Evidentemente, que el contexto educativo actual convierte la proposición en una herramienta valiosa para que docentes y estudiantes puedan aprovechar los diversos recursos digitales que la actualidad presenta. La necesidad de mantener a los estudiantes activos con su propia experiencia y aprendizaje, requiere el apoyo de tecnologías y las metodologías activas. Estas acciones transforman los procesos educativos y generan una inclusión e interacción de todos los involucrados de forma eficiente, continúa y con las adaptaciones necesarias que puedan promover el éxito en el desempeño académico.

3.2 Objetivos de la propuesta

3.2.1 Objetivo general

Estructurar una guía metodológica para promover el uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia del cantón 24 de mayo.

3.2.1 Objetivos específicos

- Identificar los aspectos teóricos que definen el diseño de una guía metodológica y los criterios de la plataforma *Google Sites*.
- Examinar las herramientas necesarias para la estructura de la guía.
- Determinar los objetivos del programa curricular de lengua y literatura para incorporar en la guía metodológica.
- Diseñar actividades por medio de *Google Sites* para el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de primero de bachillerato.

3.3 Fundamentación

Analizar los componentes teóricos que fundamentan el estudio y la propuesta, permite enfocar las concepciones en la relevancia que tiene la teoría del conectivismo, inicialmente abordada por Siemens en sus estudios. Al respecto, Torres y Bernabé (2020) señalan que el conectivismo constituye una teoría importante que explica la realidad digital y fundamenta las formas de interacción en el contexto social para entender las redes de conexión y la misma sociedad del conocimiento humano. Asimismo, su contribución significativa para transformar los modos de comunicación y a generar resultados productivos que con el tiempo ha pasado a formar parte de la contribución en el desarrollo a nivel general.

Los procesos de cambio que ha permitido explicar a través de la teoría del conectivismo, han experimentado factores importantes en la forma de aprender e interactuar entre los estudiantes y docentes. Los programas educativos utilizados para el fortalecimiento del conocimiento y formación académica, conllevan formas de expresión de la tecnología que incrementa notablemente la interacción y la diversidad de opiniones, como fuente de información estratégica para el conocimiento.

Los autores, tomando en cuenta los principios de la teoría formulada por Siemens, describen que el proceso del conocimiento a través de esta teoría se genera en un ambiente que es cambiante, pero que es controlado por las personas. Esta descripción obedece a caracterizar la continuidad y complejidad que tienen las formas de interacción actuales porque simbolizan escenarios prácticos determinados por redes de conexión, donde los individuos cumplen un papel y desempeñan una función de trabajo que fundamenta sus habilidades, toma de decisiones y reflexión; todo con el propósito de gestionar la información que es intercambiada para el aprendizaje.

Evidentemente, la teoría del conectivismo permite comprender la importancia que tienen los programas curriculares para gestionar el conocimiento y hacer el proceso más dinámico por la conectividad que se obtiene con el apoyo tecnológico. En este sentido, el programa curricular que enmarca el área de Lengua y Literatura, descrito por el Ministerio de Educación (2016), valora la importancia que tiene la diversidad comunicativa aprendida desde los aportes lingüísticos que refiere el idioma. Además, la definición de una sociedad intercultural y plurinacional, como parte del fortalecimiento equitativo e inclusivo que se definen a través de las normas y los mismos objetivos del currículo, orientan de forma crítica la necesidad de los



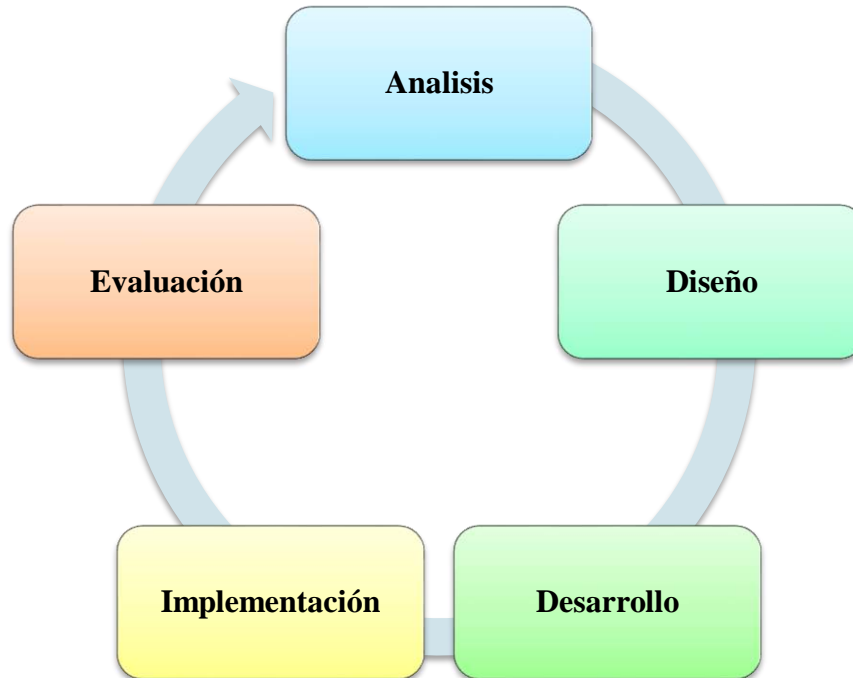
estudiantes para consolidar un criterio óptimo en el discurso oral y una comprensión sólida de los textos que establece la estructura de la lengua y el vocabulario.

Asimismo, el desarrollo de un aprendizaje colaborativo que define la actividad social y productiva de los estudiantes, se convierte en un referente importante para fundamentar el desarrollo de la propuesta. Esta vinculación, destacada por Calva (2023) determina los aportes de la teoría de Vygotsky definida por la actividad del humano que como ser social requiere de una constante interacción para generar vínculos necesarios que deben servir como forma de expresión entre los grupos. La teoría enlaza significativamente los objetivos de la propuesta porque busca que los estudiantes, a través de estas metodologías, propicien una interacción importante con los compañeros para que las metas puedan ser desarrolladas en forma conjunta. Esta circunstancia que potencia las actividades en equipo, genera efectos positivos en los estudiantes porque el aprendizaje se hace de manera cooperativa y formulada con las diferentes prácticas; por consiguiente, el alumnado se mantiene activado y se convierte en un organizador productivo de los procesos que servirán para su futuro profesional. Al mismo tiempo, se contribuye para que la participación se convierta en un instrumento de apoyo para propiciar habilidades sociales que fomenten el entendimiento de los contenidos programáticos y permita que los estudiantes sean capaces de resolver conflictos, solucionar problemas y adecuar una comunicación con empatía y colaboración. Todos estos factores sirven de base para mantener la comprensión y estructura de los contenidos abordados en la materia; siendo necesario para asegurar el procesamiento de la información y con ello la comprensión.

Para la modelación de la propuesta, la utilización del modelo ADDIE constituye un referente para establecer el adecuado proceso metodológico que contempla la propuesta y la organización del diseño en virtud de asegurar el desarrollo del recurso, a través de la plataforma y la organización de los ejes temáticos que serán contemplados en la misma. La siguiente figura esquematiza el modelo para su mayor visualización.

Figura 3

Modelo ADDIE de integración para la organización de la propuesta



Para tales efectos, tomando en cuenta los aportes de Álvarez et al. (2020) con respecto al modelo ADDIE, puede considerarse primeramente para la propuesta la etapa de **análisis**, en el cual, fue prioritario efectuar una valoración y diagnóstico de los conocimientos previos que los estudiantes tienen con respecto a su fortaleza en Lengua y Literatura, para conocer las necesidades y la versatilidad en el entorno con la cual se aplica la propuesta. Por otro lado, el análisis abordó considerablemente un diagnóstico significativo de los recursos y la adaptación de los objetivos curriculares para disponerlos como parte del proceso de interacción.

También, para la etapa de **diseño**, se adecuaron los objetivos que componen el programa de Lengua y Literatura en función de los recursos que son indicados en la misma plataforma de *Google Sites*. Para ello, fue necesario establecer los diferentes elementos que sean compatibles con la esencia de los contenidos, así como la disposición de las secciones que formaron parte del recurso de interacción. En otras palabras, fue útil ajustar los diferentes conceptos para incorporar en el mismo: videos, libros, ejercicios, juegos y técnicas de retroalimentación que puedan servir como un complemento y beneficio para las clases.

Seguidamente, la etapa de **desarrollo** permitió organizar adecuadamente el contenido con los recursos seleccionados en función de la plataforma. De esta forma, se proporcionó una

vinculación directa que permita a los participantes utilizar cada componente diseñado en el recurso. Esta parte del proceso requiere que los docentes coordinen todos los elementos de interacción y estímulo para que, de forma estratégica, puedan motivar a los estudiantes y dinamizar su experiencia en el aprendizaje de esta área del saber.

Con base a este modelo, se siguió con la etapa de **implementación**; su desarrollo contempló el despliegue del recurso diseñado para que sea convertido en un elemento de apoyo de las actividades de Lengua y Literatura, gestionando la práctica favorable por pilotaje para generar la competencia que el programa curricular requiere. Finalmente, la etapa de **evaluación** orientó la disposición del recurso para que sea verificado en función de la asignación y los objetivos de la unidad curricular. En virtud de ello, fue prioritario conocer la adaptación de la herramienta en la comprensión de los estudiantes y la participación demostrada con respecto a la versatilidad y novedad que presenta la propuesta diseñada, fundamentando este proceso por medio del pilotaje que permitió efectuar los ajustes necesario en el recurso estructurado.

3.4 Características de la propuesta

Se destacan a continuación algunas características que presenta la propuesta para reflejar la utilidad de la herramienta y el beneficio en el proceso educativo:

- Constituye una herramienta que se caracteriza por generar un acceso fácil a los estudiantes y fomentar la interacción para aprender diferentes contenidos. Los mismos son empleados por medio de recursos multimedia, que de forma colaborativa enriquece el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Se fundamenta a través de un sitio educativo y de acceso continuo, para que los estudiantes tengan la posibilidad de mantener un conocimiento constante con respecto a los contenidos de Lengua y Literatura; siendo sencillo su interacción, porque la plataforma estructura un diseño que no requiere conocimientos avanzados para su desarrollo. Además, permite que los estudiantes puedan acceder según su tiempo y disposición y adaptar la información con base a sus propios intereses y necesidades.
- El trabajo en conjunto constituye uno de los principales aportes de la propuesta, porque tienen la capacidad de generar la participación de todos por igual, tanto de docentes como estudiantes. No obstante, la creación de contenidos, intercambio de información y elaboración de proyectos, simbolizan el propósito que tiene el diseño presentado para enriquecer las experiencias y disponer una colaboración con calidad en el aprendizaje.



- La guía presenta una estructura flexible porque al emplear la plataforma de *Google Sites*, se optimiza el uso de otras herramientas que sirven de apoyo para integrar diferentes recursos y actividades. Esta versatilidad multifuncional favorece un entorno de aprendizaje más colaborativo, personaliza la experiencia y asegura un entorno adaptado y que puede ser estructurado según las necesidades evidenciadas.

3.5 Estructura de la propuesta

Considerando la estructura que especifica el modelo ADDIE para la presentación de la propuesta, su aplicación se justifica porque representa un esquema fundamental que permitió organizar un enfoque más estructurado y sistemático de cada una de las actividades que conforman la propuesta. A través de esta integración del modelo, se logró la organización de las herramientas en función de la plataforma de *Google Sites* para adecuar efectivamente el proceso de enseñanza aprendizaje que se busca en la asignatura de Lengua y Literatura. Por otra parte, las etapas que conforman el modelo constituyeron una oportunidad significativa para efectuar un análisis adecuado de las limitaciones que fueron presentadas en el diagnóstico, para generar de forma segura el entorno de interacción que los estudiantes requieren para lograr la comprensión y participación activa en el desarrollo de su experiencia.

Además, la implementación de las actividades validadas por medio del pilotaje, permiten el dinamismo entre las funciones ejecutadas por el docente y los estudiantes, para promover un aprendizaje que sea más significativo y sólido en el continuo proceso que determinan el programa curricular, las necesidades de los estudiantes y los resultados exitosos que se establece como propuesta en la investigación. En virtud de ello, se describen a continuación las diferentes etapas que definen la estructura de la guía, para la aplicación de la plataforma *Google Sites* en el proceso enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura. Esta estructura puede apreciarse en la siguiente tabla.



Tabla 24

Estructura de la propuesta

Fase de ejecución	Actividad	Recursos	Indicador de logro
<p>Análisis: Comprensión de las necesidades educativas.</p> <p>Periodo de ejecución: semana 1-2</p>	<p>Esta primera etapa comprende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluar las competencias tecnológicas de docentes y estudiantes por medio de un cuestionario. • Identificar los temas del programa curricular para incorporar con el apoyo de <i>Google Sites</i>. • Verificar la disposición tecnológica en la institución educativa. 	<p>Dispositivos tecnológicos</p> <p>Acceso a internet</p> <p>Espacio de interacción adecuado</p>	<p>Conocimiento de las necesidades educativas y disposición tecnológica para la adaptación</p>
<p>Diseño: integración de <i>Google Sites</i> en el proceso educativo</p> <p>Periodo de ejecución: Semana 3-4</p>	<p>Esta segunda etapa comprende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definir los contenidos específicos de las clases de Lengua y Literatura para ser incorporados como apoyo en el recurso digital. • Planificar las actividades de interacción en el recurso digital. • Definir las actividades colaborativas según los contenidos seleccionados. • Organizar las sesiones de clase y trabajo académico fundamentados en: foros de discusión, portafolio digital, proyectos colaborativos. <p>Se observa en el Anexo 3:</p> <p>Proceso para organizar el diseño de las clases:</p> <p>a. Visualización de la interfaz principal). Selección de las páginas según los temas y actividades.</p> <p>b. Establecer las características del diseño y formas a través de los colores de fondo, espacios, estilos de letras, gráficos y sentido estético para mejor interacción.</p>	<p>Dispositivos tecnológicos</p> <p>Acceso a internet</p> <p>Programa curricular</p> <p>Temas y actividades organizadas</p> <p>Recursos adicionales: Canva, galería de imágenes, editor de fotos, videos, entre otros.</p> <p>Espacio para el diseño adecuado.</p>	<p>Incorporación de los contenidos seleccionados de la asignatura Lengua y Literatura en el recurso, así como, armonía en el diseño para una visualización óptima y segura para la interacción y el aprendizaje.</p>
<p>Desarrollo: creación de materiales y recursos necesarios para incluir en la página.</p> <p>Periodo de ejecución:</p>	<p>Esta tercera etapa comprende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incorporar las lecciones en el recurso digital previamente organizado. • Desarrollar los espacios de interacción según los contenidos seleccionados basados en lecciones de apoyo, proyectos, actividades interactivas y retroalimentación. 	<p>Dispositivos tecnológicos</p> <p>Acceso a internet</p> <p>Programa curricular</p> <p>Temas y actividades organizadas</p>	<p>Desarrollo del recurso digital con los espacios de interacción adecuados para generar la interacción de los contenidos, con sesiones de trabajo que estimulen la participación, el</p>



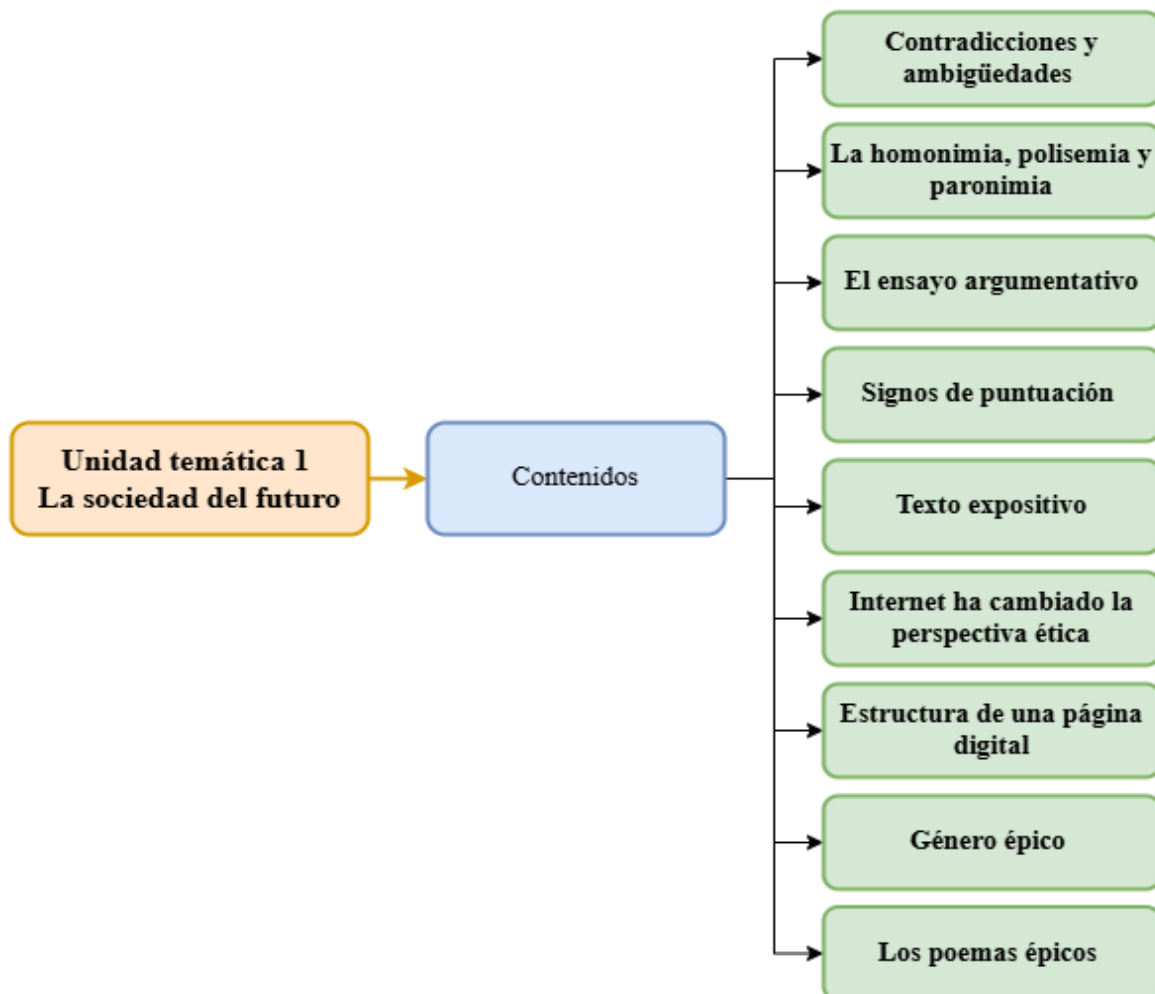
Semana 5-6	<ul style="list-style-type: none">• Incorporar recursos adicionales estructurados en videos explicativos según el tema.• Desarrollar presentaciones que estimulen la lectura.• Verificar en una prueba inicial la estructura del recurso diseñado y disposición efectiva del enlace.	Recursos adicionales: Canva, galería de imágenes, editor de fotos, videos, entre otros. Espacio de trabajo para desarrollar el recurso	aprendizaje significativo, la comprensión de textos y el trabajo colaborativo.
Implementación: ejecutar el recurso educativo diseñado con <i>Google Sites</i> durante las clases de Lengua y Literatura para validar por medio del pilotaje. Periodo de ejecución: Semana 7	Esta cuarta etapa comprende: <ul style="list-style-type: none">• Presentación del recurso digital• Realizar una prueba piloto con un grupo de estudiantes de primero de bachillerato.• Comprobar el acceso rápido con el enlace.• Verificar las actividades desarrolladas por los estudiantes durante la prueba.• Comprobar la disposición de las páginas del recurso diseñado y la armonía en la visualización de los elementos integrados.• Observar los aportes del recurso diseñado en la interacción de los estudiantes.• Verificar la participación de los estudiantes en función de la interacción con el recurso y el tiempo dispuesto para la actividad.• Registrar las percepciones de los estudiantes con respecto a la interacción con el recurso diseñado.	Dispositivos tecnológicos para ingresar Dispositivo para proyectar el recurso Acceso a internet Espacio de interacción adecuado	Ejecución del recurso digital en condiciones favorables para generar la participación del grupo.
Evaluación de la página: valorar la utilidad del recurso digital para el aprendizaje y la interacción posterior a la prueba piloto para la mejora del recurso presentado. Periodo de ejecución: Semana 8	Esta quinta etapa comprende: <ul style="list-style-type: none">• Recopilar datos de la ejecución de la prueba piloto, a través del contacto con los estudiantes participantes en función del diseño del recurso digital.• Verificar los procesos de interacción y entendimiento del recurso por parte del grupo.• Comprobar la utilidad de las sesiones de trabajo diseñadas.• Analizar los ajustes necesarios según los resultados de la prueba piloto.	Espacio de interacción Resultados de las evaluaciones	Resultados favorables que demuestran la utilidad del recurso digital para estimular la participación de los estudiantes en la comprensión de los temas que son parte de la asignatura de Lengua y Literatura. Además, el fomento de la interacción continua para participar en sesiones de trabajo de forma colaborativa.



Con base a los componentes que describe la tabla 24, se aprecia la organización de la guía metodológica, por medio del apoyo que establece el modelo ADDIE. La distribución de las acciones que promueven el desarrollo del recurso digital, se consolida con la disposición de cada uno de los factores que representa los momentos específicos para su ejecución final. Es relevante definir las sesiones de trabajo que permitirán evaluar los niveles de interacción y comprensión del recurso por parte de los estudiantes. En virtud de ello, la siguiente figura muestra un eje temático de la asignatura de Lengua y Literatura que será ejemplificado como parte de la visualización de la propuesta, para verificar la modelación de la misma y su aplicación en función del pilotaje propuesto.

Figura 4

Contenido de la unidad temática 1



La figura 4 esquematiza el contenido de la unidad temática 1, que es representativo de la asignatura. En el contexto, se observan los diferentes temas que agrupa la unidad, en función de algunos aspectos que son medidos bajo la influencia de las tecnologías de información y comunicación, de acuerdo con las características de la sociedad del futuro. Esta estructura que atribuyen los temas, serán aplicados para la demostración del diseño del recurso digital utilizando el apoyo de *Google Sites*, como ejemplo demostrativo de los beneficios, versatilidad e innovación. En este sentido, el propósito es generar mayor interés y participación de los estudiantes en el fortalecimiento de la lectura y la escritura, como parte de la formación académica.

3.6 Recursos

3.6.1 Recursos materiales

La disposición de recursos materiales e instrumentos que permitan consolidar el diseño del recurso digital utilizando *Google Sites*, requiere de diferentes componentes digitales y materiales en general que puedan permitir la consolidación exitosa del propósito que describe la propuesta. Es así como se requiere los siguientes materiales:

- Equipos electrónicos caracterizados en computadoras o laptops, para desarrollar el diseño y mantener la actualización del recurso en función de las adaptaciones realizadas.
- Recursos y software como apoyo para el diseño, en función de generar mayor interactividad con imágenes, vídeos o audios.
- Espacio de aprendizaje en la Institución Educativa que distinga un ambiente apropiado para desarrollar el diseño de los contenidos curriculares y favorecer la comunicación e interacción en el recurso digital (laboratorio de informática).
- Acceso a servicios continuos de internet que garanticen la continuidad de las actividades con el apoyo de *Google Sites*.

3.6.2 Recursos humanos

El factor humano representa un aspecto imprescindible para desarrollar cualquier proceso que involucra la enseñanza aprendizaje. Es por ello sustancial la integración en las actividades educativas de los docentes que son partes del área temática que define la Lengua y Literatura. Sus aportes constituyen un requisito fundamental para conformar adecuadamente el recurso digital y mantener la conexión necesaria con respecto al programa curricular.

De la misma manera, los docentes de Informática y del área de Lengua y Literatura, brindaron su aporte a fin de considerar todos los componentes necesarios para desarrollar la propuesta.



Cada uno representó un aporte valioso para asegurar la calidad en el diseño y el adecuado acceso de todos los participantes. Finalmente, el estudiantado de primero de bachillerato del paralelo A, simbolizó un recurso de prioridad porque fueron los encargados de formalizar la práctica del recurso propuesto para su propia experiencia de aprendizaje.

3.7 Beneficiarios

Cabe destacar que los principales beneficiarios de la propuesta educativa basada en *Google Sites*, corresponde principalmente a los docentes y estudiantes que pertenecen a la Unidad Educativa Gonzalo Escobar Barcia del cantón 24 de mayo. En este sentido, los estudiantes del primero de bachillerato obtienen un beneficio directo, al presentarles un recurso tecnológico con acceso continuo para fortalecer su conocimiento con la interacción de actividades que mejoran la función lectoescritora y de comprensión; al mismo tiempo la colaboración por medio de proyectos que estimulan el trabajo en equipo. Asimismo, obtienen una práctica continua a nivel tecnológico que les ayuda a desarrollar sus competencias digitales y promover un entorno dinámico de aprendizaje que genera mayor compromiso y motivación para su formación académica.

Por otro lado, los docentes también se convierten en beneficiarios de la propuesta porque se les proporciona una herramienta útil y fácil de emplear mediante un proceso de capacitación sólida que los prepare tecnológicamente con su desarrollo y aplicación. Por consiguiente, se presenta un recurso con el cual pueden apoyarse para diversificar los contenidos del programa curricular y generar mayor interacción de los estudiantes porque enriquece el proceso educativo.

Para los docentes, como beneficiarios, la plataforma le genera un medio de comunicación continua con los estudiantes para conocer cada una de las habilidades obtenidas con el desarrollo de la unidad curricular y la verificación de los avances porque facilita la retroalimentación. En este sentido, el beneficio del recurso comprende una adaptación importante de los temas de Lengua y Literatura que favorece su práctica pedagógica, competencia digital y la innovación en las clases.

3.8 Demostración de la propuesta diseñada

Con base a los aspectos que establecieron la estructura de la propuesta, se describe a continuación el diseño elaborado del recurso digital, utilizando la plataforma *Google Sites*. Para ello, se visualiza el orden de los componentes dispuestos, en función de un contenido seleccionado del programa de Lengua y Literatura. Esta estructura en el diseño de la página demuestra cada una de las acciones dispuestas para generar la participación e interacción de los

estudiantes con respecto a la asignatura. Como ejemplo para el recurso digital, fue considerado la Unidad temática I, definida en la sociedad del futuro, destacando algunos componentes de la misma que pueden observarse en las siguientes imágenes:

Figura 5

Interfaz de inicio



Nota: vista inicial de la página diseñada

La figura 5 identifica lo relacionado a la carátula de inicio de la página diseñada, en la cual se visualiza el objetivo del proyecto y el espacio del menú para identificar las diferentes sesiones que comprenden el recurso.

Figura 6

Contenidos descritos en la portada



Nota: vista inicial de la página diseñada

Al contemplar en el recurso digital lo que describe la figura 6, se destaca una breve descripción de los representados para la elaboración del proyecto y la identificación de la unidad temática 1, que visualiza dos contenidos para ser abordados por los estudiantes, durante el momento de la interacción con la página.

Figura 7

Visualización de sesiones de trabajo



Nota: vista inicial de la página diseñada

En esta figura, se destaca como parte de la página de inicio, otra de los contenidos que son descritos en la unidad 1 del programa curricular de Lengua y Literatura, en el cual, los estudiantes pueden acceder para conocer los diferentes tópicos que establece las definiciones y argumentos sobre los temas seleccionados. En esta parte, los participantes tienen acceso a información que permite explicar algunos de los contextos que examinan los ejes temáticos.

Figura 8

Vista de la parte final de la página



Nota: vista inicial de la página diseñada

La figura 8 permite apreciar una vista del contexto final de la página diseñada. En este sentido, se destacan algunas direcciones donde se pueden localizar parte de la información que es representada en las secciones y ejes temáticos, para que los estudiantes puedan acceder a ella directamente y analizar algunos datos que también son apoyados con otros recursos tecnológicos cómo vídeos, blogs y otros contenidos de utilidad para el aprendizaje de la asignatura.

Figura 9

Presentación del portafolio



Nota: vista inicial del menú que describe el portafolio

La figura 9 demuestra una de las sesiones de trabajo de la página que está basada en el portafolio, en el cual se puede efectuar un proceso de trabajo colaborativo a través de la intervención de los estudiantes siguiendo los componentes que reflejan la actividad. Esta misma indica los pasos que deben ser considerados para desarrollar un trabajo en equipo.

Figura 10

Vista de sesiones incluidas en la página

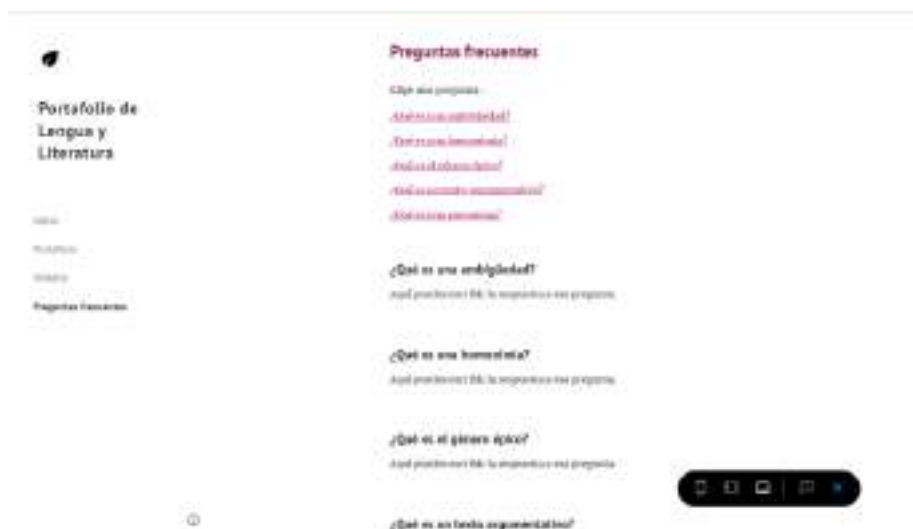


Nota: vista inicial del menú que describe otra sección de trabajo: historia

Asimismo, se aprecia en la página otra de las sesiones que se comparten en el menú de inicio denominado historia, en el cual los estudiantes al participar pueden efectuar un trabajo de aprendizaje y desarrollar otros ejercicios que le permitan fortalecer el área de Lengua y Literatura, así como las actividades compartidas.

Figura 11

Interfaz final de la página



Nota: vista final del menú que describe una actividad interactiva basada en preguntas

En esta última parte que identifica la interfaz de la página, a través de lo denominado preguntas frecuentes en el menú, se visualiza un cuestionario con algunos de los términos que son establecidos en la unidad temática 1, para que de forma interactiva los estudiantes puedan responder e incorporar ideas relacionado a ellos; de esta forma, componer una actividad en conjunto para estructurar adecuadamente el sitio diseñado. Para la visualización de la propuesta, puede accederse por medio del siguiente enlace: [Portafolio de Lengua y Literatura](#)

3.8.1 Implementación

Para llevar a cabo el proceso de implementación consolidado en la validación por pilotaje en el grupo de estudiantes de primero de bachillerato, fue necesario organizar cada uno de los detalles que involucró el recurso diseñado en la plataforma de *Google Sites* y los convenientes pasos para equilibrar la dinámica de participación y competencia digital necesaria para el desarrollo. En este sentido, la distribución del proceso de implementación condicionó las siguientes etapas:

1. Preparación inicial. Para iniciar con el pilotaje de la propuesta, fue necesario presentar los estudiantes a través de una dinámica explicativa, el contenido elegido en el programa curricular de Lengua y Literatura para identificar la relevancia del tema y las capacidades a desarrollar para fomentar en el grupo las habilidades críticas y creativas necesarias en la comprensión lectora. No obstante, este primer contacto con el grupo tuvo el propósito de asegurar que estuviesen familiarizado con la estructura y la secuencia de la interfaz que describe el diseño.

Esta acción corresponde un inicio fundamental para que todos los estudiantes participantes en el pilotaje pudiesen guiar la actividad de manera efectiva.

Consideraciones bioéticas en la aplicación del pilotaje. Evidentemente, para lograr este proceso de interacción fue necesario llevar a cabo una organización formal de solicitudes de permiso a la institución educativa, en función de lograr el acuerdo necesario para desarrollar la investigación; a su vez, la aplicación de la propuesta por medio del pilotaje. Para ello, se procedió a presentar la carta de aceptación por parte de la directiva del instituto, la aceptación del proceso práctico en el aula, en la cual, se aceptó la actividad de pilotaje, aunado al consentimiento por parte de los padres de familia ([ver anexo 4](#). Cartas respectivas).

2. Introducción al recurso de Google Sites diseñado con el tema. Este proceso inició con la introducción del diseño mostrando la secuencia de las secciones a los estudiantes para explicar adecuadamente cómo acceder a ellos y que de esta forma reconozcan las sesiones directamente y las formas como pueden utilizar las actividades colaborativas para desarrollar dos elementos prácticos que son descritos en la misma. Durante la sesión fue importante responder las diferentes dudas presentadas por los estudiantes en cuanto al funcionamiento básico de la página diseñada con el tema; además, se promovió la flexibilidad en la interacción para que los estudiantes se sientan cómodos con lo conformado en el diseño de la propuesta.

3. Organización de actividades en el aula. Los estudiantes fueron adecuándose a las actividades y estructuras que presenta la página de web diseñada con el apoyo de los recursos tecnológicos dispuestos en la institución educativa. Esta actividad formalizada en un laboratorio de informática, permitió que los participantes observarán las diferentes secciones de la plataforma y la estructura de los temas que orientan el programa de Lengua y Literatura. Igualmente, pudieron efectuar interacciones con cada una de las ventanas que conforman la interfaz de la página web y de forma continua distribuyeron el ejercicio con la colaboración entre los mismos estudiantes asistentes.

Durante este desarrollo, los estudiantes accedieron al diseño y pudieron comprobar de forma independiente cada uno de los elementos incorporados, efectuando la dinámica de trabajo y participando en las diferentes secciones incluidas. En este sentido, para el momento del pilotaje, los estudiantes participaron en la sección conformada por el portafolio, que incluyó actividades relacionadas con el tema sobre la importancia del conocimiento de las ambigüedades, homonimia, polisemia y paronimia para el lenguaje. También, fue necesario realizar junto con el docente las diferentes supervisiones en el progreso del conocimiento de la página diseñada

para mantener el camino en la actividad y asegurar que los estudiantes estuviesen entendiendo e interactuando adecuadamente.

Evidentemente, durante esta actividad práctica fue relevante que los estudiantes interactuaron con la plataforma y aprendieron equitativamente con el apoyo de sus compañeros. Muchos de los participantes se encargaron de explicar los procesos que se presentaban en la actividad de la página web, para enriquecer la comprensión de otros compañeros y asegurar con una función dinámica y estimulante para muchos de los asistentes. Aspecto que fue recibido por todos con gran atención.

4. Retroalimentación. Al finalizar la duración de la actividad dispuesta para el desarrollo del pilotaje, se llevó a cabo un proceso de retroalimentación que permitió analizar la interacción efectuada por los estudiantes y la percepción del ejercicio efectuado. Durante este desarrollo, los estudiantes emitieron sus opiniones basándose en la facilidad de acceso al recurso diseñado y la interacción que consideraron pertinente para aprender con respecto al tema incorporado. Los resultados de la retroalimentación se presentan en la evaluación de la propuesta.

3.9 Evaluación de la propuesta

La modelación de la propuesta orientó el diseño de la guía para reflejar un recurso digital en el área de Lengua y Literatura, buscando fortalecer la experiencia y aprendizaje significativo de los estudiantes con elementos innovadores que aumenten su participación y motivación en cuanto a la lectura y comprensión de texto; así como, la oportunidad de mejorar la escritura. En virtud de ello, fue imprescindible la valoración proporcionada por el grupo de estudiantes seleccionados, o cual permitió evidenciar lo siguiente:

3.9.1 Resultados del pilotaje

Con la realización del pilotaje en el grupo de estudiantes para verificar la factibilidad del diseño y concordancia de los temas que aborda la asignatura, se logró conocer la experiencia de los estudiantes con la interacción del recurso y la versatilidad del mismo en función de la práctica pedagógica desarrollada. Para ello, se aplicó durante el ejercicio del pilotaje una observación directa ([anexo 5](#)) a los estudiantes, para verificar su correspondiente desarrollo con las secciones de la plataforma y el respectivo feedback proporcionado por cada acción manifestada en la interacción. Al finalizar la actividad, se aplicó una encuesta ([anexo 6](#)) que buscó conocer la percepción del grupo, en virtud del proceso efectuado con el pilotaje. Estos aspectos contemplaron los siguientes resultados:

Figura 12

Resultados del cuestionario aplicado posterior al pilotaje



1. Diseño. Para el grupo participante la página web creada con el apoyo de *Google Sites* fue considerada accesible y a la vez intuitiva en un 95%, porque poseía diferentes interfaces dinámicas que facilitaron la interacción de los estudiantes sin requerir tanto apoyo por parte de los investigadores. Consideraron relevante el diseño porque ofrece una atención personalizada de lo requerido con respecto a la unidad curricular. No obstante, algunos estudiantes mencionaron que pueden incorporarse otros elementos visuales más llamativos para que la navegación sea estimulante y los motive a participar.

2. Contenido incluido. Con respecto al contenido seleccionado para el pilotaje, fue considerado por los estudiantes con un 92% como adecuado para entender por medio de los vídeos y la infografía, los conceptos y ejemplos que definió el tema agregado en la página. Igualmente, la actividad proporcionó algunos aspectos referidos a la incorporación de más ejemplos prácticos y ejercicios que ayuda a consolidar a los estudiantes más los conceptos como refuerzo.

3. Funciones de interacción. En este contexto, los resultados del pilotaje permitieron evidenciar con un 92% que los estudiantes lograron interactuar de forma asertiva y colaborativa con una de las secciones incluidas en la página, referida al portafolio. El grupo valoró significativamente la experiencia al explorar el contenido desarrollado porque pudieron comprender la actividad y al mismo tiempo autoevaluar su progreso con respecto al desarrollo de la misma. Algunos estudiantes presentaron inconvenientes durante la interacción porque consideraron poco tiempo para progresar adecuadamente con el ejercicio, aunque tuvieron apoyo de otros compañeros que lograron armoniosamente ejecutar la actividad sin dificultad.

4. Participación. La mayoría de los estudiantes consideraron útil las actividades colaborativas y el desarrollo del portafolio como tarea grupal para mejorar los conocimientos y conceptos en el área de Lengua y Literatura, generando dinamismo en relación con los temas (94%). La participación durante el ejercicio del pilotaje fue satisfactoria porque todos lograron interactuar con la página web y desarrollar los ejercicios con el dinamismo que se buscaba durante la prueba. Además, se pudo observar el aprendizaje logrado porque los estudiantes expresaron la comprensión del tema incorporado y mostraron comodidad y entusiasmo cuando interactuaron con el recurso diseñado; esto reflejado con la encuesta con un 96% de respuestas positivas. Considerando estos planteamientos, la propuesta apoyada en la plataforma de *Google Sites* en el grupo de estudiantes de primero de bachillerato, presentó resultados favorables en el grupo porque resultó relevante en cada una de las funciones de interacción desarrolladas; su participación contribuyó a mejorar su experiencia de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

Asimismo, durante la prueba desarrollada se logró obtener una perspectiva óptima para mejorar el diseño de la plataforma, en función de los aspectos visuales y en la incorporación de otras actividades vinculantes al desarrollo de sus conocimientos. En virtud de ello se logró ajustar y perfeccionar parte de los aspectos incluidos en la propuesta para obtener una definición asertiva a las necesidades de los estudiantes y un adecuado enfoque con respecto a la orientación que caracteriza la asignatura en cuestión. En el [anexo 7](#) puede apreciarse el registro fotográfico de la actividad de pilotaje.

3.10 Cierre

La organización del pilotaje permitió obtener una visión integral de la actividad realizada con la propuesta en el aula porque representó una herramienta valiosa que enriquece los conocimientos de los estudiantes, adecuándose a sus intereses y disposición para generar más dinamismo e interacción con respecto a los temas de Lengua y Literatura. En función de ello, las percepciones manifestadas por los estudiantes asistentes, vislumbró algunos aspectos de mejoras que estuvieron clasificados en la estructura visual, con la incorporación de otros elementos que explicaran las actividades; así como, la incorporación de otros ejercicios que permitieran mejorar la comprensión de los estudiantes con respecto a la asignatura. Esta retroalimentación ofrecida permitió optimizar los aspectos del recurso diseñado, siendo útil para consolidar positivamente la experiencia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

CONCLUSIONES

El análisis abordado en la investigación, los resultados derivados del proceso empírico y la presentación de la propuesta, permitieron distinguir las siguientes conclusiones:

1. Con respecto a los fundamentos teóricos que sustentan el uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza aprendizaje, se llegó a la conclusión que estos elementos demuestran significativamente y a la vez sustentan el uso de esta plataforma en procesos educativos bien establecidos. La teoría del conectivismo y la integración de las TIC en la educación actual han proporcionado las bases sólidas para estructurar herramientas digitales en las actividades del aula. Cada una de las teorías enriquecen y destacan la importancia de la interactividad digital para favorecer los procesos de colaboración y acceso óptimo de los recursos, permitiendo experiencias en el aprendizaje.
2. La caracterización del proceso de enseñanza aprendizaje en Lengua y Literatura de los estudiantes del primero de bachillerato fue demostrado a través de la dependencia y limitación que presentan los métodos tradicionales que definen la práctica pedagógica, evidenciado con el apoyo de los instrumentos como el cuestionario y la guía de entrevista; por consiguiente, se concluye que estos elementos representan una limitante importante para generar la participación y motivación de los estudiantes en su desarrollo académico. Sin embargo, la función novedosa que tiene el recurso que desarrolla *Google Site* fundamentó un elemento positivo para facilitar la colaboración, la organización de ideas y la comunicación eficiente entre docentes y estudiantes. En este sentido, los estudiantes mostraron interés por percibir clases más dinámicas cuando se utilizan recursos digitales que les proporcione estímulos más interesantes.
3. La guía metodológica estructurada como parte de la propuesta y basada en el diagnóstico efectuado en el grupo de participantes, presentó una forma útil de promover las actividades académicas con el apoyo de *Google Sites*. La misma incluye estrategias y sesiones de clases aplicando metodologías activas que permiten a los estudiantes integrar experiencias con recursos digitales y fortalecer la comprensión en el área de conocimiento seleccionada. Por estas razones, puede concluirse que la guía destaca un proceso práctico que resulta más beneficioso para el aprendizaje porque genera un compromiso por parte de los estudiantes en función de su dinamismo e interacción continua; siendo útil para lograr el cumplimiento de los objetivos del programa curricular.
4. En relación con la validación por pilotaje aplicado a la propuesta, se concluye que el diseño y organización de las sesiones de aprendizaje como parte de los componentes que destacan la



asignatura de Lengua y Literatura, fueron valoradas por los estudiantes al considerar el recurso como un elemento provechoso para mejorar la comprensión de la materia y generar mayores actividades colaborativas, de interacción y comunicación; por lo que se refleja una contribución positiva y un entorno de aprendizaje más dinámico en el aula de primero de bachillerato. Asimismo, el reconocimiento y retroalimentación de las respuestas, junto con la percepción evidenciada por el grupo participante durante el pilotaje, permitió realizar los diferentes ajustes y adaptaciones válidas que aportaron la mejora de la plataforma y una estructura óptima en función de las necesidades.

Finalmente, el uso de *Google Sites* en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de primero de bachillerato representa un recurso eficaz para mejorar la integración de los estudiantes con experiencias más colaborativas y fortalecer la comprensión en la materia. Los resultados proporcionaron evidencias relevantes para facilitar una forma novedosa de organizar las ideas de los contenidos y al mismo tiempo, mantener un ambiente estimulante y motivador para que los estudiantes fortalezcan sus competencias en lecturas críticas, expresión, la creatividad en la escritura y comprensión lectora; siendo esta acción una forma beneficiosa de fortalecer competencias digitales.



RECOMENDACIONES

Se presentan a continuación algunas acciones consideradas recomendaciones relevantes para evidenciar los niveles de precisión y objetividad que los resultados del estudio presentaron y de esta forma considerar algunos planteamientos útiles para la efectividad del mismo.

1. Se recomienda a la institución educativa participante y en especial a los docentes del área de Lengua y Literatura aplicar el uso de *Google Sites* como herramienta práctica y educativa para fortalecer la experiencia en el aprendizaje de los estudiantes. En virtud de ello, la implementación del recurso queda evidenciado a través del pilotaje efectuado en la investigación porque permitió asegurar la integración óptima de los estudiantes con respecto a los contenidos que define el área curricular.
2. Se sugiere desarrollar y aplicar otras estrategias pedagógicas que aprovechen al máximo las funciones del recurso utilizado, a través de la creación de otras actividades interactivas y temas vinculados al programa curricular que fomenten mayores actividades colaborativas por parte de los estudiantes y enriquezcan con juegos novedosos, para aprovechar las facilidades y dinamismo que ofrecen las herramientas digitales.
3. Es significativo recomendar la realización de investigaciones adicionales que permitan evaluar el impacto a largo plazo que tiene el uso de esta plataforma interactiva en el rendimiento académico de estudiantes con respecto a la asignatura de Lengua y Literatura. Estas investigaciones deben enfocarse en analizar cómo la integración de la herramienta apoyan las habilidades lingüísticas y las relacionadas con la comunicación efectiva. No obstante, es beneficioso también incluir áreas de exploración que posibiliten el uso de *Google Sites* en otras áreas del conocimiento en el mismo nivel estudiado.
4. Por último, se recomienda ampliar el alcance de futuros estudios donde se pueden incluir otros niveles educativos diferentes al desarrollado en este estudio. Esta acción permitirá evaluar la efectividad de la herramienta utilizada en procesos educativos y necesidades de aprendizaje que posiblemente sean diferentes al evidenciado en el mismo. La exploración de otras áreas de estudios que relacionan la problemática permite comprender otras realidades que significativamente aporta experiencia y fuentes para valorar los cambios que la educación ha tenido en los actuales momentos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, J. F., García, D. G., Erazo, C. A., & Erazo, J. C. (2020). GeoGebra como estrategia de enseñanza de la Matemática. *EPISTEME KOINONIA*, 3(6), 211–230. <https://doi.org/10.35381/e.k.v3i6.827>
- Ampuero, N. (2022). Enseñanza aprendizaje: Síntesis del análisis conceptual desde el enfoque centrado en procesos. *Revista de Ciencias Sociales*, 28(6), 126135. <https://www.redalyc.org/journal/280/28073815009/html/>
- Arias, J., & Covino, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Enfoques Consulting Eirl.
- Asamblea Nacional Constituyente. (2008). *Constitución de la República del Ecuador Registro Oficial 449 de 20-oct.-2008*. Última Modificación: 21-Dic.-2015. https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Barceló, M. (2020). *Google Sites como herramienta de portfolio educativo*. Intef. https://intef.es/wp-content/uploads/2020/07/03_observatorio_Sites.pdf
- Bosquez, G., Usca, R., & Guzmán, E. (2024). Google Sites como estrategia educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de física. *Zenodo. Revista Ciencia e Investigación*, 9(1), 1–18. <https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.10798642>
- Calva, M. J. (2023). Aprendizaje de la lengua y la literatura desde el enfoque colaborativo. *CIENCIAMATRIA*, 9(2), 248–258. <https://doi.org/10.35381/cm.v9i2.1166>
- Campaña, V. (2022). *Utilización de Google Sites para el proceso de enseñanza aprendizaje de Química para estudiantes de primer año de bachillerato* [Tesis de maestría, Universidad Tecnológica Indoamericana]. Repositorio UTI. <https://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/2940>
- Castillo, G. E., Sailema, J. E., Chalacán, J. B., & Calva, A. (2023). El rol docente como guía y mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), 13911–13922. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4409
- Cola, C., Codena, R., Castillo, E., & Maliza, W. (2024). Google Sites como estrategia didáctica en el aprendizaje del movimiento rectilíneo variado. *Conciencia Digital*, 7(3.1), 151–170. <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v7i3.1.3155>
- Corpuz, P. (2023). Integrating 7E Instructional Learning Cycle in Developing Instructional Material using Google Site in General Mathematics. *Psychology and Education: A Multidisciplinary Journal*, 11(5), 447–460. https://scimatic.org/show_manuscript/1691



- Cruz, P. E., & Hernández, L. J. (2021). La tecnología educativa como catalizador del pensamiento crítico en la escuela. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa* 2.0, 25(3), 187–209. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v25i3.1496>
- Cueva, J. L., García, A., & Martínez, O. A. (2019). El conectivismo y las TIC: Un paradigma que impacta el proceso enseñanza aprendizaje. *Revista Cientific*, 4(14), 205–227. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2019.4.14.10.205-227>
- Dávila, O. M., & Gutiérrez, C. (2019). Google Sites como herramienta didáctica online en el aprendizaje significativo del área de ciencia, tecnología y ambiente en estudiantes de cuarto grado de educación secundaria. *Hamut´ay*, 6(1), 33–53. <https://doi.org/10.21503/hamu.v6i1.1573>
- Deossa, R., & Montiel, C. P. (2022). Potencial de las TIC en educación, una propuesta metodológica para su integración efectiva. *Informador Técnico*, 86(2). <https://doi.org/10.23850/22565035.4374>
- Fariño, K. (2023). *Google Sites como Recurso Educativo Digital para mejorar el Aprendizaje en el Área de Ciencias Naturales en los Estudiantes de Básica Superior de la Unidad Educativa República de Francia* [Tesis de maestría, Universidad Estatal de Milagro]. Repositorio UNEMI. <http://repositorio.unemi.edu.ec/xmlui/handle/123456789/6901>
- Franco, L., & Pinargote, M. (2022). Google Sites como recurso didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del séptimo grado de básica media. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada Yachasun*, 6(11), 81–99. <https://doi.org/https://doi.org/10.46296/yc.v6i11edespnov.0245>
- García, P. (2022). Nuestros estudiantes innovan: algunas propuestas con TIC en el área de Lengua y Literatura. *Revista Internacional de Pedagogía e Innovación Educativa*, 2(2), 11–34. <https://doi.org/10.51660/ripie.v2i2.71>
- Gómez, V., Henríquez, E., & Blaschke, G. (2020). El conectivismo en el proceso de enseñanza –aprendizaje significativo en el contexto actual. *Revista Pertinencia Académica*, 4(5), 103–115. <https://revistas.utb.edu.ec/index.php/rpa/article/view/2543>
- González, A. (2021). Percepción estudiantil de un curso universitario que integró los recursos de Google como apoyo educativo. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación y El Desarrollo Educativo*, 11(22), 1–22. <https://doi.org/10.23913/ride.v11i22.962>
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill. Interamericana Editores S.A.



http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/SampieriLasRutas.pdf

- López, A., & Ramos, G. (2021). Acerca de los métodos teóricos y empíricos de investigación: significación para la investigación educativa. *Revista Conrado*, 17(53), 22–31. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2133>
- Macías, E. (2022). Fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de séptimo de EGB. *YUYAY: Estrategias, Metodologías & Didácticas Educativas*, 1(1), 74–90. <https://doi.org/https://doi.org/10.59343/yuyay.v1i1.6>
- Manrique, S., Cortés, M., & Cárdenas, L. (2022). *Diseño de un recurso educativo digital Google Sites como herramienta para desarrollar la comprensión e interpretación de textos nivel literal en estudiantes del grado 8-B, Institución Educativa Félix María Restrepo Londoño, municipio de La Unión Antioquia* [Tesis de maestría, Universidad de Cartagena]. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.57799/11227/19digital>.
- Mantuano, M. O., Caviedes, E. C., Ladines, K. V., Rogel, D. R., & Yuqui, C. E. (2021). Análisis del conductismo, cognitivism, constructivismo y su interrelación con el conectivismo en la educación postpandemia. *South Florida Journal of Development*, 2(5), 6850–6863. <https://doi.org/10.46932/sfjdv2n5-038>
- Melo, Lady, & Vivas, S. (2022). *Google Sites, una estrategia interactiva para fortalecer la competencia interpretativa mediante la lectura de mitos y leyendas en la Institución Educativa Escuela Normal Superior, San Bernardo Cundinamarca* [Tesis de maestría, Universidad de Cartagena]. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.57799/11227/1941>
- Mendoza, M. M., León, X. P., Gilar, R., & Vizcaíno, F. M. (2022). Gestión del proceso enseñanza-aprendizaje: estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Revista Venezolana de Gerencia*, 27(Edición Especial 7), 281–296. <https://doi.org/10.52080/rvgluz.27.7.19>
- Ministerio de Educación. (2015). Ley Orgánica de Educación Intercultural Registro Oficial No. 417 de 31 de marzo de 2011. In *Última reforma, 19 de octubre 2021*. Ministerio de Educación del Ecuador . https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf



- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de EGB y BGU. Lengua y Literatura*. Ministerio de Educación. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/09/Curriculo/LENGUA/Lengua_1BGU.pdf
- Montaño, I. K., Cuero, R. P., Barrera, R. G., & Diaz, E. A. (2023). Enseñanza y aprendizaje de la lengua castellana para la interpretación de la realidad. *Ibero-American Journal of Education & Society Research*, 3(1), 108–112. <https://doi.org/10.56183/iberoeds.v3i1.604>
- Mujica, R. M. (2021). Clasificación de las Herramientas Digitales en la Tecnoeducación. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 1(1), 71–85. <https://doi.org/10.37843/rted.v1i1.257>
- Mulumeoderhwa, E. (2024). El conectivismo digital en los procesos de enseñanza y aprendizaje: principios y aportes pedagógicos. *Revista Latinoamericana Ogmios*, 4(10), 1–11. <https://doi.org/10.53595/rlo.v4.i10.101>
- Opertti, R. (2023). *Tomándole el pulso a las tecnologías en educación* (UNESCO Biblioteca digital, Ed.). Oficina Internacional de Educación de la UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000386639?posInSet=1&queryId=e7439423-bb00-43db-8d32-2bcff5caca06>
- Osorio, L. A., Vidanovic, A., & Finol De Franco, M. (2021). Elementos del proceso de enseñanza – aprendizaje y su interacción en el ámbito educativo. *Qualitas Revista Científica*, 23(23), 1–11. <https://doi.org/10.55867/qual23.01>
- Padilla, J. E., Rojas, L. M., Valderrama, C. A., Ruiz, J. R., & Flores, K. (2022). Herramientas digitales más eficaces en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 6(23), 669–678. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i23.367>
- Peralta, L., Gaona, M., Luna, M., & Dávila, O. (2022). Herramientas digitales e indagación científica en estudiantes de educación secundaria: una revisión de la literatura. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(2), 989–1006. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i2.1933
- Prado, A. (2021). Conectivismo y diseño instruccional: ecología de aprendizaje para la universidad del siglo XXI en México. *Márgenes Revista de Educación de La Universidad de Málaga*, 2(1), 4–20. <https://doi.org/10.24310/mgnmar.v2i1.9349>



- Prieto, B. J. (2018). El uso de los métodos deductivo e inductivo para aumentar la eficiencia del procesamiento de adquisición de evidencias digitales. *Cuadernos de Contabilidad*, 18(46). <https://doi.org/10.11144/Javeriana.cc18-46.umdi>
- Rodríguez, A., & Pérez, A. O. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista Escuela de Administración de Negocios*, 1(82), 175–195. <https://doi.org/10.21158/01208160.n82.2017.1647>
- Rodríguez, R., Carrera, L., Figueroa, E., & Naranjo, G. (2024). Implementación de Google Sites para la enseñanza-aprendizaje de disoluciones químicas. *ULEAM Bahía Magazine (UBM)*, 5(8), 88–98. <https://doi.org/10.56124/ubm.v5i8.0011>
- Romero, H., Real, J. J., Ordoñez, J. L., Gavino, G. E., & Saldarriaga, G. (2022). *Metodología de la Investigación*. Edicumbre-Editorial Corporativa. <https://doi.org/10.47606/ACVEN/ACLIB0017>
- Romero, M. A., León, L. M., & Lorena, G. (2024). Impacto de la tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje: Un análisis integral. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(3), 9245–9270. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.12074
- Ruiz, U. (2022). Las herramientas Google para la enseñanza en el siglo XXI. *Revista RedCA*, 5(13), 78–102. <https://doi.org/10.36677/redca.v5i13.18684>
- Salazar, T. M., & Fernández, M. M. (2022). El proceso de enseñanza aprendizaje desde entornos virtuales. *Espíritu Emprendedor TES*, 6(4), 16–35. <https://doi.org/10.33970/eetes.v6.n4.2022.322>
- Saltos, M., Torres, G., Reinado, J., & Villavicencio, F. (2022). Google site en el proceso de enseñanza – aprendizaje de estudiantes de EGB Superior. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(2), 4001–4030. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i2.2142
- Sánchez, M. M. (2023). Los desafíos de la Tecnología Educativa. *Revista Interuniversitaria de Investigación En Tecnología Educativa*, 1–5. <https://doi.org/10.6018/riite.572131>
- Santiago, Y. D., & Garvich, R. M. (2024). Competencias Digitales e Integración de las TIC en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. *Revista Docentes 2.0*, 17(1), 50–65. <https://doi.org/10.37843/rted.v17i1.405>
- Siemens, G. (2005). Connectivism: a learning theory for the digital age. *International Journal of Instructional Technology & Distance Learning*, 3(1), 1–15. http://www.itdl.org/Journal/Jan_05/article01.htm



- Soledispa, F. G., Alvarez, H. I., Anaguano, G. M., & Cholota, M. H. (2023). Cómo la tecnología está transformando la educación en el siglo XXI. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 6455–6474. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5799
- Sosa, M., & Valverde, J. (2022). Hacia una educación digital. Modelos de integración de las TIC en los centros educativos. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 27(94), 939–970. <https://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v27n94/1405-6666-rmie-27-94-939.pdf>
- Torres, J., & Bernabé, T. (2020). Aspectos pedagógicos del conectivismo y su relación con redes sociales y ecologías del aprendizaje. *Revista Brasileira de Educação*, 25(1), 1–22. <https://doi.org/10.1590/s1413-24782020250026>
- Ulloa, J. L., Arteaga, M. R., Arteaga, F. F., Martínez, S. E., Solórzano, M. E., & Moreira, J. M. (2023). La gamificación como estrategia didáctica para fortalecer la motivación en estudiantes de Educación Básica. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(5), 1020–1029. <https://doi.org/10.56712/latam.v4i5.1375>
- Yescas, S. Z., Moreno, J., & Quintero, I. (2024). El uso de Google Sites para el fomento de las competencias investigativas en educación universitaria. *Revista Mexicana de Investigación e Intervención Educativa*, 3(1), 51–57. <https://doi.org/10.62697/rmiie.v3i1.71>

ANEXOS

Anexo 1. Instrumentos de recolección de datos

Cuestionario a los estudiantes

A continuación, se presenta un cuestionario que tiene como propósito caracterizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura, así como conocer tu experiencia en la materia. Para ello, podrás verificar varios enunciados que relacionan tu desarrollo educativo y la manera como percibes tu aprendizaje. Es importante que respondas una sola alternativa que consideres apropiada según tu conocimiento. Toma en cuenta que la información respondida en este cuestionario será utilizada solo con fines académico y será tratada de manera confidencial.

Gracias por tu participación

Ítems	Alternativas				
	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
Variable independiente: Uso de <i>Google Sites</i>					
Dimensión 1: Creación de recursos educativos interactivos					
Indicador 1: Desarrollo de actividades interactivas en proyectos educativos					
1. ¿Considera usted que los recursos educativos interactivos pueden ayudarlo a comprender las actividades realizadas en la asignatura de Lengua y Literatura?					
2. ¿Cree usted que los recursos interactivos y programas tecnológicos permiten que las actividades en clases sean más interesantes?					
Indicador 2: Crear materiales didácticos digitales para las clases					
3. ¿Pueden ser las clases más dinámicas cuando se utilizan materiales didácticos en forma digital?					
4. ¿La utilización de recursos interactivos pueden ser útiles para organizar las ideas con respecto a la asignatura de Lengua y Literatura?					
Dimensión 2: Facilidad para la colaboración estudiantil					
Indicador 1: Fomentar la colaboración estudiantil en tareas grupales					
5. ¿Considera usted que las actividades realizadas con el apoyo de recursos digitales facilitan la colaboración de tareas cuando se realiza en equipo?					
Indicador 2: Facilitar la comunicación entre estudiantes para actividades de clases					
6. ¿Considera usted que desarrollar clases con el apoyo de recursos digitales favorece la comunicación entre los compañeros?					
7. ¿El apoyo de recursos tecnológicos puede ser beneficioso para realizar actividades de lectura, escritura y comprensión sobre la asignatura?					
Dimensión 3: Integración en el proceso evaluativo					
Indicador 1: Implementación de cuestionarios interactivos para medir el progreso					
8. ¿Considera usted que utilizar cuestionarios interactivos permite entender los contenidos de la asignatura Lengua y Literatura?					



9. ¿Usted piensa que es posible entender el progreso en la asignatura con el apoyo de recursos digitales?					
Indicador 2: Utilización para retroalimentación y seguimiento del aprendizaje					
10. ¿Cree usted que la retroalimentación y el intercambio de experiencia sobre los temas desarrollados en la asignatura pueden organizarse con el apoyo de recursos digitales?					
11. ¿ Considera que utilizar recursos digitales le permiten evaluar su progreso en la asignatura?					
Variable dependiente: Proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura					
Dimensión 1: Desarrollo de habilidades de lectura crítica					
Indicador 1: Análisis de textos literarios					
12. ¿Para el análisis de textos en las clases de Lengua y Literatura se utilizan los recursos digitales?					
13. ¿Usted considera beneficioso analizar los textos literarios para mejorar el lenguaje y la comunicación?					
Indicador 2: Desarrollo de debates sobre textos literarios					
14. ¿En clases de Lengua y Literatura se realizan debates para compartir experiencias sobre textos literarios leídos en el aula?					
15. ¿Usted participa en el intercambio de conocimientos sobre textos literarios analizados en clase de Lengua y Literatura?					
Dimensión 2: Fomento de la expresión escrita creativa					
Indicador 1: Creación de relatos originales utilizando recursos tecnológicos					
16. ¿Considera usted que el docente utiliza recursos tecnológicos para desarrollar en clase relatos originales que ayudan a fomentar la comprensión y comunicación?					
17. ¿Cree usted que los recursos tecnológicos le ayudan a realizar relatos originales más interesantes y pueden ser compartidos con los compañeros?					
Indicador 2: Fomento de la escritura colaborativa mediante proyectos grupales					
18. ¿Realizan escritura colaborativa en clases de Lengua y Literatura cómo proyectos grupales?					
19. ¿Participa usted en proyectos de escritura colaborativa en las clases de lengua y literatura?					
Dimensión 3: Desarrollo de la comprensión lectora					
Indicador 1: Identificación de ideas principales en las lecturas					
20. ¿Realizan en clases de Lengua y Literatura prácticas en equipo para identificar las ideas principales en contenidos literarios?					
Indicador 2: Capacidad de síntesis y resumen en textos estudiados					
21. ¿Realizan ejercicios en clases para aprender a sintetizar y resumir los textos que son desarrollados en la asignatura?					

Entrevista dirigida a los docentes de Lengua y Literatura

Variables del estudio	Preguntas
Variable independiente: Uso de <i>Google Sites</i>.	
Desarrollo de actividades interactivas en proyectos educativos	1. ¿En el caso de haber utilizado <i>Google Sites</i> , explique de qué manera ha integrado este recurso para desarrollar actividades interactivas en proyectos educativos de la materia de Lengua y Literatura con los estudiantes?
Crear materiales didácticos digitales para las clases	2. ¿De qué manera emplea los recursos digitales para crear y organizar los contenidos de la materia? Explique cuales utiliza para las clases
Fomentar la colaboración estudiantil en tareas grupales	3. ¿Qué estrategias utiliza para fomentar la colaboración entre los estudiantes cuando se desarrollan tareas grupales?
Facilitar la comunicación entre estudiantes para actividades de clases	4. ¿Cómo considera usted que puede facilitar el apoyo de recursos digitales como <i>Google Sites</i> en la comunicación de los estudiantes para realizar actividades relacionadas a la materia?
Implementación de cuestionarios interactivos para medir el progreso	5. ¿Cómo considera usted que se pueden implementar cuestionarios interactivos para medir el progreso de sus estudiantes en la materia de Lengua y Literatura?
Utilización para retroalimentación y seguimiento del aprendizaje	6. ¿De qué manera proporciona retroalimentación y realiza el seguimiento del aprendizaje de los estudiantes con respecto a Lengua y Literatura?
Variable dependiente: Proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura	
Análisis de textos literarios	7. ¿Cómo integra usted el análisis de textos literarios para desarrollar habilidades de lectura crítica en los estudiantes a través del uso de recursos digitales?
Desarrollo de debates sobre textos literarios	8. ¿Cómo fomenta los debates sobre textos literarios en el aula para mejorar la lectura crítica de los estudiantes en relación con la Lengua y Literatura?
Creación de relatos originales utilizando recursos tecnológicos	9. ¿De qué manera utiliza los recursos digitales para que los estudiantes creen relatos originales en las clases de Lengua y Literatura?
Fomento de la escritura colaborativa mediante proyectos grupales	10. ¿Qué estrategia emplea para fomentar la escritura colaborativa entre los estudiantes a través de proyectos grupales?
Identificación de ideas principales en las lecturas	11. ¿Cómo enseña a sus estudiantes a identificar las ideas principales en las lecturas realizadas en la materia?
Capacidad de síntesis y resumen en textos estudiados	12. ¿Cuáles métodos considera usted necesario utilizar para desarrollar la capacidad de síntesis y resumen en la comprensión de textos estudiados por los estudiantes en Lengua y Literatura?

Anexo 2. Resultados de la entrevista

Preguntas	Resultados	Conclusiones
1) ¿En el caso de haber utilizado <i>Google Sites</i> , explique de qué manera ha integrado este recurso para desarrollar actividades interactivas en proyectos educativos de la materia de Lengua y Literatura con los estudiantes?	<p>Docente 1. He utilizado <i>Google Sites</i> para crear proyectos educativos interactivos como sitios web para proyectos de investigación sobre autores o movimientos literarios, desarrollar actividades de lectura crítica, como análisis de textos y discusiones en línea y para crear espacios para que los estudiantes compartan sus trabajos y reciban retroalimentación junto con sus compañeros.</p> <p>Docente 2. <i>Google Sites</i> es un aliado importante en mi día a día como docente ya que lo utilizo para crear un espacio virtual donde mis estudiantes se sienten cómodos explorando los contenidos del curso, accediendo a materiales, participando en actividades interactivas, y recibiendo retroalimentación personalizada.</p> <p>Docente 3. Sí he utilizado el <i>Google Sites</i> para alojar materiales interactivos, foros de discusión y proyectos colaborativos en línea.</p>	<p><i>Google Sites</i> es una herramienta versátil para mejorar la interactividad y comunicación en proyectos educativos, fomentando la participación activa de los estudiantes.</p>
2) ¿De qué manera emplea los recursos digitales para crear y organizar los contenidos de la materia? Explique cuáles utiliza para las clases.	<p>Docente 1. Utilizo recursos digitales como Google Drive para almacenar y compartir materiales de clase, presentaciones de Google para crear lecciones interactivas y videos educativos de YouTube y otros recursos en línea para complementar las lecciones.</p> <p>Docente 2. Además de <i>Google Sites</i>, utilizo Google Classroom para gestionar tareas y comunicarme con los estudiantes. También uso Canva para organizadores gráficos, Google Meet para clases virtuales y tutorías personalizadas.</p> <p>Docente 3. Uso videos, infografías y presentaciones digitales para organizar y presentar contenidos de clase.</p>	<p>La organización y enseñanza se potencian con herramientas digitales que facilitan el acceso a materiales y la interacción entre estudiantes.</p>
3) ¿Qué estrategias utiliza para fomentar la colaboración entre los estudiantes cuando se desarrollan tareas grupales?	<p>Docente 1. Asigno roles y responsabilidades específicas a cada miembro del grupo, también ayuda mucho establecer objetivos y plazos claros para cada proyecto tomando en consideración fomentar la comunicación y el trabajo en equipo.</p> <p>Docente 2. Fomento la colaboración mediante la creación de espacios compartidos en Google Drive o Classroom, donde los estudiantes trabajan juntos en documentos, presentaciones y otros proyectos. También uso plataformas de videoconferencia para facilitar la comunicación.</p> <p>Docente 3. Implemento foros, documentos compartidos y comentarios en línea para incentivar la colaboración en los estudiantes.</p>	<p>La colaboración se fortalece con herramientas digitales que permiten interacción y construcción conjunta de conocimientos.</p>

<p>4) ¿Cómo considera usted que puede facilitar el apoyo de recursos digitales como <i>Google Sites</i> en la comunicación de los estudiantes para realizar actividades relacionadas a la materia?</p>	<p>Docente 1. Considero que los recursos digitales como <i>Google Sites</i> pueden facilitar la comunicación entre los estudiantes de varias maneras, como crear foros de discusión para debatir temas relacionados con la materia, también compartir recursos y materiales de estudio y realizar actividades de colaboración en línea.</p> <p>Docente 2. Los recursos digitales mejoran significativamente la comunicación con los estudiantes, permitiendo interacciones más fluidas y personalizadas a través de correos, mensajes en plataformas o comentarios en documentos compartidos.</p> <p>Docente 3. Facilita la comunicación mediante foros de discusión, calendarios y espacios de consulta en línea.</p>	<p><i>Google Sites</i> y otros recursos digitales permiten mejorar la comunicación y el acceso a materiales educativos de manera eficiente.</p>
<p>5) ¿Cómo considera usted que se pueden implementar cuestionarios interactivos para medir el progreso de sus estudiantes en la materia de Lengua y Literatura?</p>	<p>Docente 1. Considero que se pueden implementar cuestionarios interactivos para evaluar el progreso de los estudiantes de manera efectiva. Algunas de las formas en que se pueden implementar estos cuestionarios incluyen crear pruebas en línea con preguntas de opción múltiple y respuestas abiertas, utilizar aplicaciones que permiten crear juegos de preguntas y respuestas, y desarrollar actividades de evaluación en línea que requieren que los estudiantes completen tareas y proyectos.</p> <p>Docente 2. Las herramientas digitales permiten crear evaluaciones interactivas y personalizadas que facilitan el seguimiento del progreso de los estudiantes a través de plataformas virtuales, también identificando áreas de mejora.</p> <p>Docente 3. Integra cuestionarios en línea para evaluar la comprensión y progreso de cada estudiante.</p>	<p>Los cuestionarios interactivos permiten una evaluación dinámica y adaptable al ritmo de aprendizaje de cada estudiante.</p>
<p>6) ¿De qué manera proporciona retroalimentación y realiza el seguimiento del aprendizaje de los estudiantes con respecto a Lengua y Literatura?</p>	<p>Docente 1. Proporciono retroalimentación y realizo el seguimiento del aprendizaje de los estudiantes a través de comentarios detallados en los trabajos y proyectos, reuniones individuales para discutir el progreso y establecer objetivos y también con uso de herramientas de seguimiento como <i>Google Classroom</i> y <i>Trello</i>.</p> <p>Docente 2. Promuevo la reflexión crítica a través de la presentación de información contrastante, análisis de noticias o artículos de opinión, y debates virtuales. Los estudiantes pueden expresar sus puntos de vista y comparar diferentes opiniones.</p> <p>Docente 3. Utilizo rúbricas y retroalimentación a través de comentarios compartidos con los estudiantes.</p>	<p>La retroalimentación digital permite un seguimiento detallado y oportuno del aprendizaje de los estudiantes.</p>
<p>7) ¿Cómo integra usted el análisis de textos literarios para desarrollar habilidades de lectura crítica en los estudiantes a través del uso de recursos digitales?</p>	<p>Docente 1. Integro el análisis de textos literarios en mis clases para que los estudiantes puedan desarrollar habilidades de lectura crítica y profundizar en su comprensión de la literatura. Les pido que lean y analicen textos literarios, identificando temas, personajes y estructuras, y que discutan sus hallazgos en clase. También les pido que creen sus propios</p>	<p>La integración de recursos digitales en el análisis de textos literarios mejora la comprensión y el pensamiento crítico de los estudiantes.</p>

	<p>análisis e interpretaciones de los textos, y que los compartan con sus compañeros.</p> <p>Docente 2. Integro recursos digitales como versiones digitales de obras, audiolibros y videos sobre autores. Los estudiantes acceden a información complementaria y utilizan herramientas de notación en línea y plataformas colaborativas para un análisis profundo.</p> <p>Docente 3. Uso palabras digitales y actividades de análisis interactivo.</p>	
8) ¿Cómo fomenta los debates sobre textos literarios en el aula para mejorar la lectura crítica de los estudiantes en relación con la Lengua y Literatura?	<p>Docente 1. Fomento debates sobre textos literarios en mi clase a través de discusiones en clase sobre temas y motivos literarios, actividades que requieran que los estudiantes asuman el papel de personajes literarios y debates formales sobre temas literarios, con argumentos y contraargumentos.</p> <p>Docente 2. Los debates se dinamizan gracias a los foros de discusión en línea, donde los estudiantes elaboran sus argumentos antes de participar. Las videoconferencias permiten la participación de todos, incluyendo a los más tímidos.</p> <p>Docente 3. Organizo debates virtuales y foros de discusión sobre temas literarios.</p>	Los debates fomentan la argumentación y la comprensión crítica de los textos mediante la interacción digital.
9) ¿De qué manera utiliza los recursos digitales para que los estudiantes creen relatos originales en las clases de Lengua y Literatura?	<p>Docente 1. Utilizo recursos digitales como: - Herramientas de escritura en línea para crear y editar textos. - Aplicaciones de creación de historias y cómics para desarrollar la creatividad. - Plataformas de publicación en línea para compartir los trabajos y recibir retroalimentación.</p> <p>Docente 2. Uso herramientas de escritura colaborativa en línea como Google Docs, y espacios virtuales donde los estudiantes publican textos, imágenes, videos o presentaciones multimedia, lo que motiva la creación de contenido de calidad.</p> <p>Docente 3. Fomenta el uso de herramientas como blogs, procesadores de texto colaborativos y plataformas de producción digital.</p>	Los recursos digitales incentivan la creatividad y la producción escrita en los estudiantes.
10) ¿Qué estrategia emplea para fomentar la escritura por laboratorio entre los estudiantes a través de proyectos grupales?	<p>Docente 1. Asigno proyectos de escritura que requieren que los estudiantes trabajen en equipo, establezco objetivos y plazos claros para cada proyecto también fomenta la retroalimentación y procedo con la revisión entre los miembros del equipo.</p> <p>Docente 2. Propongo actividades de escritura en línea que fomentan la imaginación de los estudiantes. Organizo concursos y publicaciones digitales, permitiendo que compartan sus creaciones con una audiencia real y reciban retroalimentación valiosa.</p> <p>Docente 3. Aplica la escritura colaborativa en línea mediante documentos compartidos para los estudiantes.</p>	La escritura en grupo se fortalece con herramientas digitales que facilitan la interacción y el trabajo colaborativo.
11) ¿Cómo enseña a sus estudiantes a identificar las ideas principales en las	<p>Docente 1. Les enseño a mis estudiantes a identificar las ideas más importantes en un texto, para que puedan entender mejor el contenido y retener la</p>	La enseñanza de la identificación de ideas principales se optimiza con



<p>lecturas realizadas en la materia?</p>	<p>información. Les pido que lean un texto y luego me digan qué es lo que más les ha llamado la atención, o qué creen que es el tema principal. También les pido que expliquen por qué creen que esa es la idea principal, y que la relacionen con el resto del texto. Docente 2. Las herramientas de subrayado y anotación en línea facilitan que los estudiantes identifiquen ideas clave. La creación de mapas conceptuales y mentales les ayuda a organizar y comprender mejor las relaciones entre las ideas. Docente 3. Uso mapas digitales y resúmenes guiados en línea.</p>	<p>herramientas digitales que facilitan el análisis y la organización de la información.</p>
<p>12) ¿Cuáles métodos considera usted necesario utilizar para desarrollar la capacidad de síntesis y resumen en la comprensión de textos estudiados por los estudiantes en Lengua y Literatura?</p>	<p>Docente 1. Considero que, para desarrollar la capacidad de síntesis y resumen en mis estudiantes, es necesario implementar métodos que fomenten la comprensión profunda de los textos y la capacidad de identificar las ideas principales. Algunos de los métodos que utilizo incluyen la creación de resúmenes y síntesis de textos, el análisis de estructuras y patrones en los textos, y la discusión en clase sobre los temas y motivos literarios. Docente 2. La lectura en línea con herramientas de traducción y diccionarios facilita la comprensión del vocabulario. Además, las actividades interactivas de comprensión lectora y plataformas educativas como los Quiz hacen el aprendizaje más atractivo. Docente 3. Utilizo técnicas de subrayado digital, esquemas y mapas conceptuales interactivos.</p>	<p>Las estrategias digitales ayudan a desarrollar la capacidad de síntesis y resumen, facilitando el aprendizaje significativo.</p>