

Didactic strategie of body expression for the inclusion of students with disabilities of the upper right limb.

Estrategia didáctica de expresión corporal para la inclusión de estudiantes con discapacidad del miembro superior derecho.

Autores:

Lic. Montes-Ayala, Joel Antonio
UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DEL ECUADOR
Maestría en pedagogía de la Cultura Física Mención Educación Física Inclusiva
Duran-Ecuador.

 jamontea@ube.edu.ec

 <https://orcid.org/0009-0003-2824-8286>

Lic. Ramírez-Rojas, Richard Alexander
UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DEL ECUADOR
Maestría en pedagogía de la Cultura Física Mención Educación Física Inclusiva
Duran-Ecuador.

 raramirezr@ube.edu.ec

 <https://orcid.org/0009-0005-5869-3174>

PhD. Pérez-Iribar, Giorver
UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ
Doctor en Ciencias Pedagógicas
Manta-Ecuador.

 giorver.perez@uleam.edu.ec


 <https://orcid.org/0000-0003-1317-2285>

PhD. Maqueira-Caraballo, Giceya de la Caridad
UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DEL ECUADOR
Doctora en Innovaciones Científicas y Didácticas de la Educación Física Escolar.
Duran-Ecuador.

 gdmaqueirac@ube.edu.ec

 <https://orcid.org/0000-0001-6282-3027>

Fechas de recepción: 13-JUN-2025 aceptación: 13-JUL-2025 publicación: 30-SEP-2025

 <https://orcid.org/0000-0002-8695-5005>
<http://mqrinvestigar.com/>



Resumen

El estudio realizado tuvo como objetivo principal diseñar una estrategia didáctica de expresión corporal que promuevan la inclusión efectiva de estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho. La metodología establecida fue un enfoque mixto, bajo una investigación de campo, nivel descriptivo – correlacional. Los métodos usados fueron análisis y síntesis. Las técnicas fueron la observación directa y las encuestas. La población fue de 125 estudiantes de segundo de BGU y cinco docentes de educación física de la Unidad Educativa José María Velasco Ibarra. La muestra contuvo 25 estudiantes incluyendo el educando con discapacidad física del miembro superior y los cinco docentes. Los resultados más relevantes destacan los docentes carecen de formación específica y recursos adecuados para implementar acciones inclusivas, lo que dificulta la atención a las necesidades de los estudiantes con discapacidad, quienes requieren mayor apoyo, adaptaciones pedagógicas y metodologías inclusivas para una participación equitativa en el ámbito educativo. Por ello, la implementación de la propuesta "Moviéndonos Juntos" de la estrategia didáctica de expresión corporal permitió que el estudiante con discapacidad en el miembro superior derecho mejorara significativamente su autonomía, participación, interacción social y confianza en sus habilidades dentro de las clases de educación física. Las conclusiones más relevantes muestran que la estrategia didáctica de expresión corporal adaptada es efectiva para fomentar la inclusión, el desarrollo psicomotriz y la autoestima de estudiantes con discapacidad, criterio que requiere para su implementación, capacitación docente, recursos adecuados y mayor compromiso institucional, factores clave para transformar la educación física en un espacio realmente inclusivo.

Palabras claves: Inclusión educativa; expresión corporal; estrategias didácticas; discapacidad física; educación física

Abstract

The main objective of this study was to design a teaching strategy for body expression that promotes the effective inclusion of students with disabilities in the right upper limb. The methodology used was a mixed approach, based on field research at the descriptive-correlational level. The methods used were analysis and synthesis. The techniques used were direct observation and surveys. The sample consisted of 125 second-year students from BGU and five physical education teachers from the José María Velasco Ibarra Educational Unit. The sample contained 25 students, including the student with a physical disability in the upper limb and the five teachers. The most relevant results highlight that teachers lack specific training and adequate resources to implement inclusive actions, which makes it difficult to address the needs of students with disabilities, who require greater support, pedagogical adaptations, and inclusive methodologies for equitable participation in education. Therefore, the implementation of the "Moving Together" body language teaching strategy allowed the student with a right upper limb disability to significantly improve his autonomy, participation, social interaction, and confidence in his abilities in physical education classes. The most relevant conclusions show that the adapted body language teaching strategy is effective in promoting inclusion, psychomotor development, and self-esteem in students with disabilities. This criterion requires teacher training, adequate resources, and greater institutional commitment for its implementation, all of which are key factors for transforming physical education into a truly inclusive space.

Keywords: Inclusive education; body language; teaching strategies; physical disability; physical education

Introducción

La inclusión educativa es un principio fundamental que garantiza el acceso, permanencia, participación y aprendizaje de todos los estudiantes, independientemente de sus condiciones físicas, sociales o culturales. En el contexto actual, se reconoce que cada estudiante posee características, habilidades y necesidades únicas, lo que plantea el desafío de ofrecer respuestas educativas adaptadas y efectivas (Calle, 2021). La inclusión educativa no se limita a la presencia física de los estudiantes en el aula, sino que también implica su participación activa y significativa en todas las actividades escolares. En este sentido, el proceso inclusivo adquiere una dimensión transformadora, al promover un entorno de respeto, equidad y diversidad que fomente el desarrollo integral de todos los estudiantes (Montoya y Montoya, 2024).

Entre los desafíos más relevantes que enfrenta la educación inclusiva se encuentra la integración de estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho. Estas discapacidades generan barreras específicas que afectan su participación en actividades académicas, recreativas y sociales (Morales et al., 2025). En particular, las actividades que requieren expresión corporal pueden resultar especialmente complejas para estos estudiantes, ya que implican el uso del cuerpo como medio de comunicación y expresión. La expresión corporal desempeña un papel crucial en el desarrollo social, emocional y físico, al permitir que los estudiantes transmitan emociones, ideas y necesidades, fortaleciendo así las relaciones interpersonales y promoviendo la autoconfianza (Chuquilla y Valverde, 2024).

La expresión corporal se manifiesta a través del lenguaje no verbal, utilizando el cuerpo como instrumento para transmitir significados. En el ámbito educativo, esta forma de expresión se convierte en una herramienta didáctica poderosa que facilita la socialización y el aprendizaje colaborativo. Sin embargo, en muchos contextos educativos persisten limitaciones en la implementación de estrategias didácticas que promuevan la expresión corporal de manera inclusiva. Estas limitaciones restringen la participación activa de estudiantes con discapacidad, generando sentimientos de aislamiento y exclusión. La falta de estrategias inclusivas adecuadas afecta negativamente el desarrollo socioemocional de los estudiantes, lo que evidencia la necesidad de diseñar intervenciones pedagógicas que respondan a estas problemáticas (Veas et al., 2024).

En la Unidad Educativa “José María Velasco Ibarra”, se ha identificado la necesidad de implementar estrategias didácticas que favorezcan la inclusión de estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho, especialmente en el segundo año de Bachillerato General Unificado

(BGU). Aunque la institución promueve un enfoque inclusivo, se observan carencias en cuanto a metodologías adaptadas que faciliten la participación plena de estos estudiantes en actividades de expresión corporal. La falta de formación docente en estrategias inclusivas y la escasez de recursos didácticos adecuados representan obstáculos significativos que afectan la calidad de la experiencia educativa para estos jóvenes. Esta situación puede derivar en bajos niveles de autoestima, dificultades para establecer relaciones interpersonales y una percepción disminuida de su propio valor dentro de la comunidad escolar.

La expresión corporal, cuando se utiliza de manera estratégica y adaptada, se convierte en una herramienta esencial para la inclusión educativa. Esta forma de expresión no solo contribuye al desarrollo psicomotriz y emocional, sino que también promueve la interacción social y el sentido de pertenencia (Olivares et al., 2022). A través de actividades adaptadas, los estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho pueden experimentar una mayor integración, fortaleciendo su autoestima y desarrollando habilidades para establecer vínculos significativos con sus compañeros. La implementación de estrategias didácticas basadas en la expresión corporal tiene el potencial de transformar el entorno escolar, generando un espacio donde se valore y respete la diversidad (Polanco y Sabogal, 2024).

La relevancia de esta investigación radica en su contribución al fortalecimiento de prácticas educativas inclusivas. Al desarrollar actividades específicas para la expresión corporal, se espera proporcionar a los docentes de educación física y a la comunidad educativa en general, herramientas efectivas para fomentar la inclusión. Estas actividades permitirán a los estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho participar de manera activa en las actividades escolares, promoviendo su desarrollo integral y mejorando su experiencia educativa. Además, la implementación de estas actividades contribuirá a la construcción de una cultura escolar basada en el respeto, la empatía y la aceptación de la diversidad.

Igualmente, se analizaron las principales barreras y desafíos que enfrentan los estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho en su proceso de integración mediante actividades de expresión corporal. Se exploraron las estrategias utilizadas en la institución educativa y se evaluó su contribución a la inclusión. Asimismo, se examinó cómo el uso de la expresión corporal facilita la interacción entre estudiantes con y sin discapacidad, promoviendo una cultura escolar inclusiva y enriquecedora.

Por lo tanto, esta investigación tiene como objetivo principal el diseñar una estrategia didáctica de expresión corporal que promuevan la inclusión efectiva de estudiantes con discapacidad en el

miembro superior derecho. Al abordar esta problemática, se espera contribuir al desarrollo de prácticas pedagógicas más inclusivas, equitativas y enriquecedoras, generando un impacto positivo en la comunidad educativa de la Unidad Educativa “José María Velasco Ibarra”.

Metodología

El presente estudio adoptó un enfoque mixto, combinando técnicas cuantitativas y cualitativas para lograr una comprensión integral de la inclusión de estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho a través de una estrategia didáctica de expresión corporal. Esta combinación metodológica permitió obtener datos numéricos sobre la participación estudiantil en actividades de educación física, así como comprender las percepciones de docentes y estudiantes sobre la efectividad de las adaptaciones implementadas. (Creswell, 2014; Teddlie & Tashakkori, 2009).

La investigación se enmarcó dentro de un diseño de campo, ya que la recolección de datos se realizó directamente en la Unidad Educativa “José María Velasco Ibarra”, lo que permitió observar el fenómeno en su contexto natural (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014). Además, se caracterizó como un estudio de nivel descriptivo-correlacional, pues no solo se describió la estrategia didáctica propuesta, sino que también se analizó su relación con el nivel de inclusión de los estudiantes con discapacidad (Rodríguez, 2016).

Desde la perspectiva teórica, se emplearon los métodos análisis y síntesis para descomponer los conceptos de expresión corporal e inclusión educativa, mientras que la inducción y deducción permitieron estructurar una base conceptual sólida sobre la necesidad de adaptar las prácticas pedagógicas (Luhmann, 2008).

En cuanto a la construcción de la estrategia didáctica, se aplicó el método sistémico estructural funcional, el cual facilitó la organización y estructuración de los componentes de la estrategia de manera coherente.

Este método permitió analizar la interrelación entre los elementos didácticos, las actividades propuestas y los objetivos inclusivos, asegurando que cada componente cumpliera una función específica en el proceso de inclusión del estudiante con discapacidad en el miembro superior derecho. De esta manera, se garantizó un enfoque integral que no solo consideró al estudiante con discapacidad, sino también a sus compañeros, promoviendo un entorno inclusivo y colaborativo (Hernández, 2017; López, 2019).

A nivel empírico, la observación directa fue una técnica fundamental para registrar la participación de los estudiantes durante las actividades, complementada con la aplicación de una encuesta

dirigida a docentes para valorar el ambiente inclusivo y el uso de este tipo de estrategia dentro de las clases de educación física.

El análisis de los datos recopilados se efectuó mediante herramientas estadísticas descriptivas, permitiendo identificar patrones, niveles de integración y áreas de mejora, asegurando así la validez y confiabilidad de los resultados.

En cuanto a la validación de la propuesta, esta se realizó mediante la aplicación de un instrumento específicamente diseñado para evaluar su pertinencia, aplicabilidad, impacto y viabilidad. Se utilizó un cuestionario estructurado con escala de Likert de cinco niveles, aplicado a cinco especialistas en educación física, quienes emitieron su valoración sobre la propuesta, contribuyendo así a garantizar su efectividad y adecuación al contexto educativo. Asimismo, también se desarrolló la aplicación parcial de la propuesta, a fin de evaluar el cambio en los estudiantes posterior a la intervención de la misma.

Respecto a la población, el estudio contempló un universo de 125 estudiantes de segundo de Bachillerato General Unificado, en la especialidad de Ciencias, y cinco docentes de educación física. Se utilizó un muestreo no probabilístico intencional, seleccionando a 25 estudiantes que participaban activamente en las clases de educación física aquí se incluye al estudiante con discapacidad en el miembro superior derecho, quien fue el eje central del estudio. Los otros 24 estudiantes no presentaban discapacidades, pero fueron seleccionados para participar en actividades inclusivas diseñadas para promover la integración y sensibilización respecto a la discapacidad. De esta forma, los criterios de inclusión se centraron en la participación activa en las clases de educación física y la disposición a involucrarse en dinámicas inclusivas. Se excluyeron estudiantes de otros niveles educativos, docentes de otras áreas y aquellos cuya participación no estuviera alineada con el objetivo del estudio.

En cuanto al rigor ético, se obtuvo el consentimiento informado de todos los participantes y representantes legales en el caso de menores de edad. Se garantizó la confidencialidad y el uso exclusivo de los datos para fines académicos, respetando los principios de equidad, justicia y respeto a la diversidad.

Resultado

La encuesta aplicada a los docentes de educación física de la Unidad Educativa José María Velasco Ibarra, permitió recopilar información sobre la implementación de actividades inclusivas, la percepción sobre la efectividad de la expresión corporal como herramienta pedagógica y el apoyo institucional en el desarrollo de estas prácticas. La recolección de datos se realizó a través de un

cuestionario estructurado compuesto por diez preguntas, cada una de las cuales debía ser respondida mediante una escala de Likert. La escala utilizada incluyó las siguientes opciones: Totalmente en desacuerdo (TED), En desacuerdo (ED), Neutral (N), De acuerdo (DA) y Totalmente de acuerdo (TDA). De manera que, los resultados asociados se exponen a continuación.

Tabla 1.

Resultados de la encuesta aplicada a los docentes de educación física

PREGUNTAS	ESCALA										Total I	%
	TDE	%	DE	%	N	%	DA	%	TDA	%		
¿En mis clases de educación física, aplico estrategias didácticas que favorecen la inclusión de estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho?	0	0%	3	60%	1	20%	1	20%	0	0%	5	100%
¿Considera que la expresión corporal es una herramienta efectiva para fomentar la participación de estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho?	1	20%	1	20%	1	20%	2	40%	0	0%	5	100%
¿Cuento con el conocimiento y la formación necesaria para adaptar las actividades de expresión corporal a las necesidades de los estudiantes con discapacidad en el	4	80%	0	0%	0	0%	1	20%	0	0%	5	100%

miembro superior
derecho?

¿En mi planificación de
clases, incluyo
actividades de expresión
corporal diseñadas
específicamente para
estudiantes con
discapacidad en el
miembro superior
derecho?

4	80%	0	0%	0	0%	1	20%	0	0%	5	100%
---	-----	---	----	---	----	---	-----	---	----	---	------

¿La institución educativa
proporciona recursos y
materiales adecuados
para la implementación
de estrategias inclusivas
en educación física?

5	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	5	100%
---	------	---	----	---	----	---	----	---	----	---	------

¿Percibo que los
estudiantes con
discapacidad en el
miembro superior
derecho se sientan
integrados y
participantes
activamente en las
actividades de expresión
corporal?

5	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	5	100%
---	------	---	----	---	----	---	----	---	----	---	------

¿Cuento con apoyo
institucional
(capacitación,
asesoramiento, recursos)
para la implementación
de estrategias didácticas
inclusivas en educación
física?

5	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	5	100%
---	------	---	----	---	----	---	----	---	----	---	------



¿Considero que las actividades de expresión corporal mejoran la autoestima y el desarrollo socioemocional de los estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho?	3	60 %	0	0%	0	0%	2	40 %	0	0%	5	100 %
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	------	---	----	---	----	---	------	---	----	---	-------

¿La comunidad educativa (compañeros docentes, directivos y familias) apoya y fomenta la inclusión de estudiantes con discapacidad en actividades de expresión corporal?	5	100 %	0	0%	0	0%	0	0 %	0	0%	5	100 %
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	-------	---	----	---	----	---	-----	---	----	---	-------

¿Creo que sería útil recibir formación adicional sobre estrategias de expresión corporal para la inclusión de estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho?	0	0%	0	0%	0	0%	0	0 %	5	100 %	5	100 %
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	----	---	----	---	----	---	-----	---	-------	---	-------

Por su parte, los datos obtenidos de la encuesta reflejan importantes hallazgos sobre la inclusión de estudiantes con discapacidad en el área de educación física. En cuanto a la aplicación de estrategias didácticas inclusivas en el aula, un 60% de los docentes manifestó estar en desacuerdo, un 20% se mantuvo neutral y otro 20% expresó estar de acuerdo, lo que indica que la mayoría de los docentes aún no implementa estrategias de manera efectiva. Respecto a la percepción de la

expresión corporal como una herramienta efectiva para fomentar la participación de estudiantes con discapacidad, las respuestas estuvieron más dispersas.

Asimismo, un 20% manifestó estar totalmente en desacuerdo, otro 20% en desacuerdo, el mismo porcentaje se mantuvo neutral, mientras que un 40% estuvo de acuerdo. Este resultado sugiere que, aunque algunos docentes reconocen el potencial de la expresión corporal, otros no perciben su efectividad con la misma claridad. En relación con la formación docente para adaptar las actividades de expresión corporal a las necesidades de los estudiantes con discapacidad, un 80% de los docentes manifestó estar totalmente en desacuerdo, mientras que solo un 20% expresó estar de acuerdo. Este dato evidencia una fuerte carencia de formación y capacitación docente en estrategias inclusivas dentro del área de educación física.

De manera similar, al analizar la planificación de clases, se encontró que un 80% de los docentes afirmó no incluir actividades diseñadas específicamente para estudiantes con discapacidad, mientras que un 20% indicó que sí lo hace. El acceso a recursos y materiales adecuados es un aspecto crítico para la implementación de estrategias inclusivas. En este caso, el 100% de los docentes expresaron estar totalmente en desacuerdo con que la institución proporciona los recursos necesarios, lo que pone de manifiesto una deficiencia estructural que limita el desarrollo de estrategias efectivas.

Cuando se evaluó la percepción sobre la integración de los estudiantes con discapacidad en las actividades de expresión corporal, nuevamente el 100% de los docentes afirmó estar totalmente en desacuerdo, lo que evidencia que los estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho no se sienten plenamente incluidos ni activamente participantes en las clases de educación física. El nivel de apoyo institucional también fue objeto de análisis, y los resultados fueron consistentes con los hallazgos anteriores. El 100% de los docentes indicó estar totalmente en desacuerdo con recibir apoyo en términos de capacitación, asesoramiento y recursos para implementar estrategias inclusivas, lo que confirma la falta de acompañamiento desde la institución.

Sobre la influencia de las actividades de expresión corporal en la autoestima y el desarrollo socioemocional de los estudiantes con discapacidad, un 60% de los docentes manifestó estar totalmente en desacuerdo, mientras que un 40% estuvo de acuerdo. Esto sugiere que, aunque algunos docentes reconocen los beneficios de la expresión corporal en el desarrollo socioemocional, la mayoría aún no lo percibe de manera significativa. El rol de la comunidad educativa en la inclusión también fue evaluado, con un resultado preocupante: el 100% de los docentes manifestó estar totalmente en desacuerdo con que existe un apoyo significativo por parte

de compañeros, directivos y familias, lo que sugiere una falta de concienciación y colaboración en la institución para promover la inclusión.

Finalmente, respecto a la necesidad de recibir formación adicional sobre estrategias de expresión corporal inclusiva, el 100% de los docentes estuvo totalmente de acuerdo, lo que evidencia una gran demanda de capacitación para mejorar sus prácticas pedagógicas en el ámbito de la educación física y la inclusión. Por lo tanto, los resultados de la encuesta reflejan una baja implementación de estrategias inclusivas, una falta de formación docente y un caso de apoyo institucional y comunitario en la integración de estudiantes con discapacidad en actividades de expresión corporal.

Se hace evidente la necesidad de mejorar la formación de los docentes en estrategias didácticas inclusivas, dotar de recursos adecuados a la institución y promover un mayor compromiso de toda la comunidad educativa en la construcción de un ambiente de aprendizaje más inclusivo y equitativo.

De la misma manera, se aplicó una guía de observación al estudiante con discapacidad física superior durante las clases de educación física, enfocadas en la expresión corporal. Se evaluaron aspectos clave como participación, interacción, adaptación, desarrollo psicomotriz y actitud, Para su interpretación, se utilizó una escala Likert de cinco niveles siendo Nunca (N), Rara vez (RV), A veces (AV), Frecuentemente (F) y Siempre (S), permitiendo identificar fortalezas y áreas de mejora en su inclusión, los cuales serán expuesto a continuación.

Tabla 2.

Resultados de la observación antes de la aplicación de la propuesta

CRITERIOS	ESCALA				
	N	RV	AV	F	S
Muestra interés por participar en actividades de expresión corporal.				X	
Sigue instrucciones del docente y se adapta a la dinámica de la clase.			AV		
Interactúa con sus compañeros durante las actividades.				X	
Se esfuerza en completar los movimientos y ejercicios propuestos.			X		
Recibe apoyo de compañeros o docentes durante la actividad		X			
Demuestra confianza en tus habilidades durante la clase		X			

Su participación es equitativa en relación con el resto de sus compañeros.	X
Expresa emociones y sentimientos a través del movimiento corporal.	X
Realiza desplazamientos y movimientos con autonomía.	X
Coordina sus movimientos con los de sus compañeros en actividades grupales.	X
Se adapta a diferentes ritmos y estilos de movimiento en la clase.	X
Muestra una actitud positiva frente a las actividades propuestas.	X
Se motiva a sí mismo o a sus compañeros para participar.	X
Intenta superar dificultades o adaptarte a las exigencias de la actividad.	X
Disfruta la experiencia de la clase de expresión corporal.	X

Asimismo, la observación realizada al estudiante con discapacidad en el miembro superior derecho antes de la aplicación de la propuesta de la estrategia didáctica de expresión corporal revela aspectos clave sobre su nivel de inclusión y participación en las clases de educación física. A partir de la escala Likert utilizada, se identificarán fortalezas y debilidades en su desempeño, permitiendo establecer un diagnóstico inicial para futuras intervenciones pedagógicas. Uno de los hallazgos más relevantes es que el estudiante muestra interés en participar en actividades de expresión corporal y tiene interacción con sus compañeros durante la clase, lo que indica una predisposición favorable hacia la integración en el grupo.

Sin embargo, su capacidad para seguir instrucciones y adaptarse a la dinámica de la clase se encuentra en un nivel moderado, lo que sugiere la necesidad de intervenciones más claras y accesibles para mejorar su comprensión y ejecución de las actividades. En términos de autonomía, se evidencia una baja independencia motriz, ya que el estudiante no realiza desplazamientos con autonomía ni se adapta a diferentes ritmos de movimiento. Asimismo, su coordinación con los compañeros en actividades grupales es limitada, lo que indica la importancia de incorporar metodologías inclusivas que le permitirán desarrollar mayor control y confianza en sus movimientos.

Otro aspecto relevante es el apoyo recibido por parte de sus compañeros y docentes, el cual es caso. Esta situación puede influir en su confianza, reflejada en que no demuestra seguridad en sus habilidades y su participación no es equitativa en comparación con el resto de sus compañeros.

Esto sugiere que, si bien hay disposición por parte del estudiante para participar, aún enfrenta barreras que dificultan su integración plena. En cuanto a la expresión emocional, los resultados muestran que no expresa emociones ni sentimientos a través del movimiento corporal, lo que podría deberse a una falta de estrategias que estimulen su comunicación no verbal dentro de la clase.

Además, su motivación y actitud hacia las actividades se encuentran en un nivel moderado, lo que indica que, si bien tiene cierto interés, aún no se siente completamente involucrado en la dinámica grupal. Finalmente, su disfrute de la experiencia en las clases de expresión corporal es bajo, lo que refuerza la necesidad de adaptar las actividades para generar un ambiente más inclusivo y motivador. En general, los resultados sugieren que el estudiante posee interés y disposición para participar en las clases de educación física, pero enfrenta dificultades en su autonomía, confianza y equidad en la participación. La implementación de estrategias didácticas de expresión corporal adaptada será clave para potenciar su integración, mejorar su interacción con los compañeros y fortalecer su desarrollo psicomotriz y emocional.

En respuesta a los resultados obtenidos en la observación del estudiante con discapacidad en el miembro superior derecho y la encuesta aplicada a los docentes de educación física, se plantea la propuesta "Una estrategia didáctica de expresión corporal bajo el enfoque Moviéndonos juntos", para promover la inclusión activa de estudiantes con discapacidad física en el miembro superior. El enfoque "Moviéndonos Juntos" se fundamenta en el principio de inclusión educativa como proceso transformador que garantiza la participación activa y equitativa de todos los estudiantes, en especial aquellos con discapacidad en el miembro superior derecho (Montoya y Montoya, 2024). Se basa en el uso pedagógico de la expresión corporal, entendida como una herramienta no verbal que estimula el desarrollo psicomotriz, emocional y social, mediante actividades como el movimiento libre, el ritmo, la dramatización y el juego expresivo (Chuquilla y Valverde, 2024). Estas actividades permiten adaptar el currículo sin modificar los objetivos esenciales, aplicando ajustes metodológicos y organizativos que aseguran la participación del estudiante (Morales et al., 2025). Además, se prioriza la motivación como eje para fortalecer la autoestima, mediante el refuerzo positivo y el reconocimiento del esfuerzo individual (Olivares et al., 2022). El rol del docente es clave, ya que requiere preparación, sensibilidad e innovación para generar un entorno seguro, accesible y colaborativo. En este sentido, la estrategia articula recursos, metodologías y valores inclusivos para transformar la clase de educación física en un espacio de integración, equidad y desarrollo integral.

Bajo este contexto, la propuesta titulada "Una estrategia didáctica de expresión corporal bajo el enfoque Moviéndonos juntos" surge como una respuesta a estas problemáticas, proponiendo un conjunto de actividades didácticas que permitirán mejorar la participación, la autoestima y el desarrollo psicomotriz del estudiante, asegurando una experiencia inclusiva y enriquecedora para todos. El objetivo de la propuesta se centró en diseñar actividades y dinámicas de expresión corporal adaptadas a estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho hacia el fomento de su integración en las clases de educación física. En la implementación de la propuesta, se diseñaron seis actividades que se desarrollarán en un período de seis semanas, enfocadas en mejorar la integración del estudiante en las clases de educación física a través de la expresión corporal.

Tabla 3.

Descripción de la propuesta

ACTIVIDADES	OBJETIVO	TEMPORALIDAD	ACCIONES
1. Explorando el Cuerpo y el Movimiento	Fomentar la exploración del propio cuerpo y sus posibilidades de movimiento.	1 semana	-Juegos de reconocimiento corporal. -Ejercicios de movilidad articular adaptados. -Expresión de emociones a través de gestos.
2. Ritmo y Coordinación Adaptada	Desarrollar la coordinación motriz y el sentido del ritmo.	1 semana	-Ejercicios de percusión corporal sin requerir el uso del miembro afectado. -Movimientos rítmicos con apoyo de música. -Trabajo en pareja para sincronización de movimientos.
3. Juegos Expresivos e Inclusivos	Potenciar la comunicación no verbal y la interacción social.	1 semana	-Juegos de imitación y espejo. -Dramatización de historias a través del cuerpo. -Dinámicas grupales de cooperación.
4. Movimiento Creativo y Adaptado	Estimular la creatividad y adaptación	1 semana	-Creación de secuencias de movimientos adaptados.

	movimientos según las capacidades individuales.		-Uso de objetos (pañuelos, cintas) para enriquecer la expresión. -Trabajo grupal en coreografías sencillas.
5. Circuito de Expresión Corporal	Mejorar la autonomía y la seguridad en el movimiento.	1 semana	-Circuito de obstáculos adaptado. -Trabajo en equilibrio y desplazamientos asistidos. -Juegos de roles a través del movimiento.
6. Presentación y Reflexión Final	Evaluar el impacto de las actividades en la inclusión y la confianza del estudiante.	1 semana	-Presentación grupal de una coreografía inclusiva. -Reflexión grupal sobre la experiencia vivida. -Reconocimiento del esfuerzo de cada estudiante.

La implementación de la propuesta "Una estrategia didáctica de expresión corporal bajo el enfoque Moviéndonos juntos" se basó en adaptaciones pedagógicas que garantizaron la participación activa del estudiante con discapacidad en el miembro superior derecho, mediante instrucciones claras, flexibilidad en los movimientos y trabajo colaborativo con sus compañeros. Los cuales se describen a continuación.

Tabla 4.

Adaptaciones Pedagógicas para Estudiantes con Discapacidad Física en el Miembro Superior

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN	APLICACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA
Instrucciones claras y pausadas	Adaptar las indicaciones para que sean simples, directas y acompañadas de demostraciones visuales.	Uso de ejemplos prácticos, lenguaje accesible y refuerzo verbal durante la clase.
Flexibilidad en la ejecución de movimientos.	Permitir la adaptación de ejercicios sin que el estudiante se sienta excluido.	Modificar posturas y gestos, utilizando otras partes del cuerpo para compensar la limitación.

Trabajo en equipo y apoyo entre compañeros	Fomentar la integración social y el aprendizaje colaborativo.	Diseñar actividades grupales donde todos los estudiantes participan equitativamente, asignando roles inclusivos.
Uso de materiales adaptados	Incorporar herramientas que facilitan la expresión y el desarrollo motor.	Implementar cintas, pañuelos, pelotas de diferente tamaño o materiales con texturas variadas.
Ritmos y tiempos ajustados	Adaptar la velocidad y duración de las actividades según las capacidades del estudiante.	Permitir tiempos extra para completar los movimientos y ejercicios sin presión.
Estrategias de motivación y refuerzo positivo	Incrementar la confianza y autoestima del estudiante.	Celebrar logros individuales y grupales, promoviendo una cultura de reconocimiento.
Espacios accesibles y seguros	Garantizar un entorno sin barreras que faciliten la movilidad.	Ajustar la disposición de los elementos en el aula y evitar obstáculos que limiten la participación.
Diversificación de actividades	Ofrecer múltiples formas de participar en la expresión corporal.	Alternar ejercicios de ritmo, coordinación, dramatización y movimiento libre, permitiendo la adaptación personal.

Las adaptaciones pedagógicas implementadas en la propuesta "Una estrategia didáctica de expresión corporal bajo el enfoque Moviéndonos juntos" fueron fundamentales para garantizar la participación equitativa del estudiante con discapacidad en el miembro superior derecho dentro de las clases de educación física. La aplicación de instrucciones claras y pausadas, junto con la flexibilidad en la ejecución de movimientos, permitió que el estudiante comprendiera y ejecutara las actividades sin sentirse limitado. Asimismo, el trabajo en equipo y el apoyo entre compañeros favorecieron su integración social, fortaleciendo su autoestima y motivación. El uso de materiales adaptados, como cintas y pañuelos, enriqueció la expresión corporal, proporcionando alternativas accesibles para la participación activa.

Además, la adaptación de ritmos y tiempos, junto con estrategias de refuerzo positivo, incentivaron la confianza del estudiante y facilitaron su proceso de aprendizaje. La creación de un entorno seguro y accesible, así como la diversificación de actividades, aseguró que el estudiante pudiera explorar diferentes formas de movimiento y expresión, promoviendo su autonomía y sentido de

pertenencia dentro del grupo. Estas adaptaciones no solo contribuyeron a su desarrollo psicomotriz y socioemocional, sino que también reforzaron el compromiso de la comunidad educativa con una educación física verdaderamente inclusiva.

De la misma manera, se emplearon recursos como música, cintas y pañuelos para estimular la expresión corporal, asegurando un entorno accesible y motivador. La evaluación se llevó a cabo mediante una ficha de observación aplicada antes y después del programa para medir avances en participación e integración, complementada con encuestas a docentes y estudiantes que permitieron conocer su percepción sobre la efectividad de las estrategias. Finalmente, una reflexión final recopiló la experiencia del estudiante y sirvió para ajustar futuras intervenciones, asegurando que la propuesta fortaleciera la equidad y el sentido de pertenencia dentro del aula de educación física.

El proceso de validación de la propuesta "Una estrategia didáctica de expresión corporal bajo el enfoque Moviéndonos juntos " fue llevado a cabo con la participación de cinco docentes especialistas en el área de educación física. La validación se realizó mediante la aplicación de un instrumento diseñado específicamente para evaluar la pertinencia, aplicabilidad, impacto y viabilidad de la propuesta, a fin de garantizar su efectividad en la inclusión de estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho dentro de las clases de educación física. El cuestionario empleado utilizó una escala de Likert de cinco niveles, en la que los docentes expresaron su nivel de acuerdo con cada ítem, categorizando sus respuestas en Totalmente en desacuerdo (TED), En desacuerdo (ED), Neutral (N), De acuerdo (DA) y Totalmente de acuerdo (TDA). Este proceso permitió recopilar información clave para optimizar la estrategia didáctica propuesta, asegurando su pertinencia y viabilidad en el contexto educativo. A continuación, se describirán los resultados obtenidos durante este proceso.

Tabla 5.

Resultados del proceso de validación de especialistas

ITEMS	ESCALA										TOTAL	%
	TDA	%	DA	%	N	%	ED	%	TE	%		
1. La propuesta es pertinente y necesaria para la inclusión de	5	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	5	100%

estudiantes con discapacidad en educación física.													
2. Los objetivos y actividades están bien definidos y alineados con las necesidades de inclusión educativa.	5	100 %	0	0 %	0	0%	0	0 %	0	0 %	5	100 %	
3. Las estrategias didácticas propuestas son claras y aplicables en el contexto educativo.	5	100 %	0	0 %	0	0%	0	0 %	0	0 %	5	100 %	
4. La propuesta fomenta el desarrollo psicomotriz, social y emocional de los estudiantes con discapacidad.	5	100 %	0	0 %	0	0%	0	0 %	0	0 %	5	100 %	
5. Las adaptaciones pedagógicas incluidas facilitan la participación activa de los estudiantes con discapacidad.	5	100 %	0	0 %	0	0%	0	0 %	0	0 %	5	100 %	
6. La metodología propuesta es viable con los recursos disponibles en la institución.	5	100 %	0	0 %	0	0%	0	0 %	0	0 %	5	100 %	

7. Las estrategias didácticas favorecen el trabajo colaborativo y la interacción entre estudiantes con y sin discapacidad.	5	100 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	5	100 %
8. La propuesta contribuye a mejorar la autoestima y confianza de los estudiantes con discapacidad.	5	100 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	5	100 %
9. El tiempo estimado para la aplicación de la propuesta es adecuado para lograr los objetivos planteados.	5	100 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	5	100 %
10. Considero que la propuesta puede ser implementada con éxito en el contexto escolar y replicada en otras instituciones.	5	100 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	0	0 %	5	100 %

Los resultados del proceso de validación muestran una aceptación unánime de la propuesta "Moviéndonos Juntos", con el 100% de los especialistas en educación física calificando todos los ítems en la categoría Totalmente de acuerdo. Se confirmará la pertinencia y necesidad de la propuesta para la inclusión educativa, destacándose la claridad de sus objetivos y estrategias didácticas, así como su aplicabilidad en el contexto escolar. Además, los docentes validaron su

impacto positivo en el desarrollo psicomotriz, social y emocional de los estudiantes con discapacidad, así como la efectividad de las adaptaciones pedagógicas para facilitar su participación.

En términos de viabilidad, se asume que la propuesta puede implementarse con los recursos disponibles y que las actividades de la estrategia favorecen el trabajo colaborativo e integración entre estudiantes. Asimismo, se reconoció su capacidad para mejorar la autoestima de los estudiantes con discapacidad y se validó que el tiempo de aplicación es adecuado. Finalmente, los evaluadores coincidieron en que la propuesta puede replicarse en otras instituciones con éxito. Por lo tanto, la validación respalda completamente la propuesta, asegurando su pertinencia, viabilidad y efectividad en la inclusión de estudiantes con discapacidad en educación física.

De manera que, una vez validada la propuesta se procedió a aplicar la misma a los estudiantes, incluyendo al educando con discapacidad física en el miembro superior, a fin de evidenciar de manera directa la efectividad de la misma durante las clases de educación física. Es importante destacar que, se aplicó durante seis semanas en el horario correspondiente a las clases de educación física siendo dos bloques de 45 minutos semanales. Por ende, para garantizar la inclusión se aplicaron cada una de las estrategias didácticas en compañía del resto de estudiantes que participan activamente en las clases de educación física siendo un total de 25 estudiantes incluyendo al educando que presenta discapacidad física del miembro superior. Es por ello que, una vez aplicada la propuesta se obtuvieron los resultados aplicados a continuación.

Tabla 6.

Resultados de la observación después de la aplicación de la propuesta

CRITERIOS	ESCALA											
	N	%	RV	%	AV	%	F	%	S	%	Total	%
Muestra interés por participar en actividades de expresión corporal.	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	25	100%	25	100%
Sigue instrucciones del docente y se adapta a la dinámica de la clase.	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	25	100%	25	100%

Interactúa con sus compañeros durante las actividades.	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	25	100%	25	100%
Se esfuerza en completar los movimientos y ejercicios propuestos.	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	25	100%	25	100%
Recibe apoyo de compañeros o docentes durante la actividad	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	25	100%	25	100%
Demuestra confianza en tus habilidades durante la clase	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	25	100%	25	100%
Su participación es equitativa en relación con el resto de sus compañeros.	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	25	100%	25	100%
Expresa emociones y sentimientos a través del movimiento corporal.	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	25	100%	25	100%
Realiza desplazamientos y movimientos con autonomía.	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	25	100%	25	100%
Coordina sus movimientos con los de sus compañeros en actividades grupales.	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	25	100%	25	100%
Se adapta a diferentes ritmos y estilos de movimiento en la clase.	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	25	100%	25	100%
Muestra una actitud positiva frente a las actividades propuestas.	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	25	100%	25	100%

Se motiva a sí mismo o a sus compañeros para participar.	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	25	100%	25	100%
Intenta superar dificultades o adaptarte a las exigencias de la actividad.	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	25	100%	25	100%
Disfruta la experiencia de la clase de expresión corporal.	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	25	100%	25	100%

Los resultados obtenidos tras la aplicación de la propuesta "Una estrategia didáctica de expresión corporal bajo el enfoque Moviéndonos juntos" muestran una mejoría significativa en la participación e integración de los estudiantes, incluyendo el educando con discapacidad en el miembro superior derecho dentro de las clases de educación física. La evaluación, realizada mediante una escala Likert de cinco niveles, evidencia que, en todos los criterios evaluados, los estudiantes fueron calificados en la categoría Siempre, lo que indica un impacto altamente positivo de la intervención.

En lo que respecta al estudiante con discapacidad física en el miembro superior, demostró interés constante en las actividades de expresión corporal, siguió instrucciones adecuadamente y se adaptó a la dinámica de la clase. Además, se observará una notable mejora en su interacción con los compañeros, recibiendo apoyo y fomentando un ambiente de colaboración e integración. Su nivel de esfuerzo y compromiso con los ejercicios propuestos fue óptimo, reflejando confianza en sus habilidades y una participación equitativa en relación con el resto del grupo.

Otro aspecto clave fue el desarrollo de la expresión emocional a través del movimiento corporal, logrando desplazarse con autonomía, coordinar sus movimientos con los de sus compañeros y adaptarse a distintos ritmos y estilos. Asimismo, mostró una actitud positiva frente a las actividades, motivándose a sí mismo y a sus compañeros, lo que refuerza el impacto positivo de la propuesta en su autoestima y bienestar emocional.

Finalmente, el estudiante disfrutó plenamente la experiencia en las clases de expresión corporal, lo que confirma el éxito de la implementación de las estrategias didácticas adaptadas. Estos resultados validan la efectividad de la propuesta en la inclusión educativa, destacando su capacidad para fomentar la autonomía, la integración social y el desarrollo psicomotriz del estudiante.

Discusión

Los hallazgos de esta confirman la importancia de implementar estrategias didácticas de expresión corporal adaptadas para la inclusión de estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho, en consonancia con lo planteado por Montoya y Montoya (2024), quienes destacan la inclusión educativa como un proceso transformador que promueve el respeto, la equidad y la diversidad en el entorno escolar.

Los datos obtenidos de la encuesta aplicada a los docentes reflejan una baja implementación de estrategias inclusivas previas a la intervención, lo que coincide con lo señalado por Veas et al. (2024) sobre las limitaciones en la aplicación de metodologías adaptadas en educación física. La ausencia de recursos y la falta de formación docente fueron factores críticos evidenciados en los resultados, con el 100% de los docentes indicando que no cuentan con capacitación ni materiales adecuados para atender la diversidad en sus clases. Esta situación genera barreras significativas para la participación de estudiantes con discapacidad, lo que refuerza la necesidad de desarrollar estrategias inclusivas específicas.

En la validación de la propuesta "Moviéndonos Juntos", los especialistas en educación física otorgaron una aceptación unánime (100% en la categoría Totalmente de Acuerdo), respaldando su pertinencia, claridad y aplicabilidad. En este sentido, Olivares et al. (2022) sostienen que la expresión corporal bien implementada favorece la inclusión y el desarrollo psicomotriz de los estudiantes, lo cual se alinea con los resultados de la presente investigación. Además, la validación confirma que las adaptaciones pedagógicas planteadas son eficaces para fomentar la participación activa de los estudiantes con discapacidad, reforzando la importancia de proporcionar estrategias didácticas accesibles y ajustadas a sus necesidades.

Tras la implementación de la propuesta, los resultados obtenidos en la observación evidenciaron una mejora sustancial en la participación e integración del estudiante con discapacidad en las actividades de expresión corporal, pasando de niveles bajos de motivación y autonomía en la evaluación inicial a una valoración de Siempre en todos los criterios evaluados. Estos resultados refuerzan lo argumentado por Chuquilla y Valverde (2024), quienes destacan el papel crucial de la expresión corporal en la construcción de confianza, interacción social y desarrollo emocional en los estudiantes con discapacidad.

Además, se constató que el estudiante logró mayor autonomía, integración con sus compañeros y confianza en sus habilidades, lo que sugiere que estrategias inclusivas bien diseñadas pueden impactar positivamente en la autoestima y bienestar emocional, como lo plantean Morales et al.

(2025). El hecho de que el estudiante mostrará un disfrute constante en las actividades resalta la efectividad de la propuesta en la creación de un entorno educativo inclusivo, en línea con los principios de una educación equitativa y accesible.

En síntesis, los resultados obtenidos demuestran que la implementación de estrategias didácticas adaptadas en expresión corporal contribuye significativamente a la inclusión, el desarrollo psicomotriz y la interacción social de estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho. Estos hallazgos subrayan la urgente necesidad de fortalecer la formación docente, garantizar recursos adecuados y fomentar una cultura educativa inclusiva, elementos clave para transformar la educación física en un espacio donde se respete y valore la diversidad.

Conclusión

Desde el análisis teórico, se evidenció que la expresión corporal, como forma de comunicación no verbal, constituye una herramienta pedagógica clave para la inclusión educativa, al facilitar el desarrollo psicomotriz, emocional y social de los estudiantes con discapacidad. Además, se reconoce que su implementación debe estar respaldada por estrategias didácticas adaptadas y el compromiso del docente como agente transformador.

Desde lo metodológico, el estudio empleó un enfoque mixto que combinó encuestas y observación directa para diagnosticar el nivel de inclusión en clases de educación física. Los resultados revelaron carencias significativas en formación docente, uso de metodologías inclusivas y disponibilidad de recursos, lo que limita la participación activa de estudiantes con discapacidad en el miembro superior derecho.

En cuanto a la propuesta “Moviéndonos Juntos”, se destaca su estructura basada en seis actividades progresivas con adaptaciones curriculares, apoyos visuales y trabajo colaborativo. Funcionalmente, la estrategia favorece la participación, la autonomía y la expresión emocional del estudiante. Su principal novedad radica en el uso de la expresión corporal como medio inclusivo para superar barreras físicas, sociales y actitudinales en la educación física.

En la validación por parte de especialistas, se obtuvo un nivel de aceptación unánime en todos los criterios: pertinencia, viabilidad, impacto e innovación. La posterior aplicación evidenció avances significativos en la inclusión del estudiante con discapacidad, consolidando la efectividad de la estrategia y su potencial para ser replicada en otros contextos escolares.

Referencias bibliográficas

- Calle, T. (2021). La educación inclusiva en Ecuador: Aplicabilidad durante la virtualidad en el nivel inicial. *Orientación Y Sociedad*, 21(1), 1-24.
<https://revistas.unlp.edu.ar/OrientacionYSociedad/article/view/12363>
- Chuquilla, D., y Valverde, J. (2024). La danza como estrategia metodológica en el proceso de enseñanza. *Universidad Tecnica de Cotopaxi*.
<https://repositorio.utc.edu.ec/server/api/core/bitstreams/9186c0e4-4d92-400a-bf68-06bcc9fcf44b/content>
- Creswell, J. W. (2014). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (4th ed.). Sage.
- Hernández, F. (2017). *La educación inclusiva y su impacto en la enseñanza*. Editorial Universitaria.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6th ed.). McGraw-Hill.
- López, M. (2019). Diseño de estrategias inclusivas en la educación física. *Revista de Educación Física y Deportes*, 12(2), 45-60.
- Luhmann, N. (2008). *Sistema de la sociedad* (2nd ed.). Wiley.
- Montoya, D., y Montoya, L. (2024). Percepciones de docentes y estudiantes sobre barreras y facilitadores en el aprendizaje y la participación de estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva. *Universidad de Antioquia*.
<https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/41606>
- Morales, M., Simbaña, G., Andrade, J., y Real, J. (2025). Psicopedagogía y educación inclusiva: desafíos y oportunidades en la integración de estudiantes con discapacidades. *593 Digital Publisher CEIT*, 10(Extra 1.2), 287-307. <https://doi.org/10.33386/593dp.2025.1-2.3070>
- Olivares, M., Serrano, R., Rodríguez, J., Muñoz, M., y Conzález, M. (2022). Mapa de experiencias educativas Córdoba con ojos de infancia adaptado y accesible. Un recurso para la inclusión. *Revista de Educación Inclusiva*, 15(1), 183-202.
<https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/558>
- Polanco, S., y Sabogal, J. (2024). Fortaleciendo la inteligencia emocional a través de la literatura infantil en un aula multigrado con estudiantes de segundo y tercero de primaria. *Fundación Universitaria Los Libertadores*.

<https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/91ca8aaa-3f96-4ff9-a464-8283d695de67/content>

- Rodríguez, J. (2016). Investigación correlacional en el ámbito educativo: Aplicaciones y resultados. *Revista de Investigación Educativa*, 15(1), 83-99.
- Teddlie, C., & Tashakkori, A. (2009). *Foundations of mixed methods research: Integrating quantitative and qualitative approaches in the social and behavioral sciences*. Sage.
- Veas, B., Granizo, C., Romero, O., y Maqueira, G. (2024). La danza folklórica como alternativa para la inclusión de estudiantes con discapacidad física en las clases de Educación Física. *MQR Investigar*, 8(3), 2862-2879. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.3.2024.2862-2879>

Conflicto de intereses:

Los autores declaran que no existe conflicto de interés posible.

Financiamiento:

No existió asistencia financiera de partes externas al presente artículo.

Agradecimiento:

N/A

Nota:

El artículo no es producto de una publicación anterior.