



**UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DEL ECUADOR
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN EN ENTORNOS DIGITALES**

**TRABAJO DE TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE MAGISTER EN ENTORNOS DIGITALES**

TEMA

**Herramientas digitales para fortalecer la lectura en el proceso de enseñanza y
aprendizaje en los estudiantes de Bachillerato**

Autores

**HIDALGO BARAHONA ANA MAGDALENA
GUILCASO LOVATO VERÓNICA DEL ROCIO**

Tutor

MSc. SANTAMARÍA LÓPEZ TERESA MIRIAN

ECUADOR

2024

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación está dedicado a mi familia, los protagonistas de esta historia. A mi compañero de fórmula, mi esposo Holger, por compartir conmigo cada paso de este camino y por siempre creer en mí. A mis amados hijos Mayusbell, Emanuel y Diego, por los días de risas y conversaciones que me ayudaron a despejar la mente y llenar de energía. Gracias por su apoyo incondicional y por hacer de este viaje una experiencia inolvidable este logro es también es de ellos.

A mi madre Mercedes y a mi suegra Marlene. Gracias por creer en mí y por motivarme a alcanzar mis metas y objetivos trazados.

A todos aquellos que han compartido conmigo esta maravillosa aventura.

Especialmente, a todos los maestros y mentores que me han guiado con su sabiduría y paciencia, moldeando no solo mi conocimiento, sino también mi carácter.

Hidalgo Barahona Ana Magdalena

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación está dedicado a mis padres Jorge - Mariana, por permitirme demostrarles que con amor y constancia se logra llegar al objetivo proyectado y su apoyo durante todo este proceso.

Especialmente, a mis hijos Gabriel y Emiliano por ser mi motivación e inspiración durante todo el proceso de formación, por su compañía, ayuda y aliento en los momentos difíciles.

A la señora Mònica Lara por su apoyo incondicional que, con su ayuda, sus motivaciones y ejemplo han sido un pilar emocional importante para llegar a la meta trazada.

Guilcaso Lovato Verónica Del Rocío

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme salud, sabiduría y a su infinita misericordia por permitirme alcanzar este anhelado sueño.

Alabad al Señor.

Dad gracias al Señor, porque es bueno;
su amor es eterno.

Salmo 106:1

Agradezco especialmente a toda mi familia, mi mayor fuente de inspiración por su amor, comprensión y apoyo incondicional.

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a mi director de tesis, MSc. Teresa Santamaria, por su invaluable guía y apoyo durante todo el desarrollo de este trabajo, a los docentes que con sus conocimientos y humanismo han sido fundamentales para alcanzar este objetivo.

Asimismo, agradezco a la Universidad Bolivariana del Ecuador, por brindarme las facilidades necesarias para llevar a cabo esta investigación.

A mis queridos estudiantes ya que han sido un factor clave en el éxito de esta investigación cuya curiosidad insaciable y compromiso han sido mi mayor motivación para superarme como docente.

Este proyecto es el resultado de un esfuerzo colectivo estoy inmensamente agradecida con cada uno de ustedes.

Hidalgo Barahona Ana Magdalena

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por protegerme con su infinito amor, proveer salud, trabajo y bendiciones en mi hogar, así alcanzar una meta más en mi vida profesional.

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a la Universidad Bolivariana del Ecuador, junto al equipo de docentes, tutores por su valiosa guía y apoyo durante todo este proceso.

Agradezco a mi familia por su apoyo incondicional y aliento constante durante mi proceso de formación en conocimientos.

A mis compañeros de universidad, por su amistad y apoyo académico durante este año.

Guilcaso Lovato Verónica Del Rocío

RESUMEN

El estudio se enfoca en la introducción de herramientas digitales como estrategias didácticas para mejorar la competencia lectora de estudiantes de bachillerato, especialmente en la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor, donde se identifican desafíos en este aspecto. La investigación busca analizar cómo estas herramientas pueden fortalecer la lectura en el contexto específico de la institución, planteando una hipótesis sobre la diferencia en la competencia lectora entre estudiantes expuestos y no expuestos a estas herramientas. Para respaldar la investigación, se emplearán métodos como análisis-síntesis, observación científica y encuestas, con el objetivo de mejorar la calidad educativa, adaptarse a cambios tecnológicos y promover habilidades esenciales para el éxito académico. La propuesta "A - E / LECTURA DIGITAL" se implementó durante 7 semanas, centrándose en el uso de herramientas digitales para fortalecer el aprendizaje interactivo de la lectura. Se detallan las actividades realizadas en cada sesión, que incluyeron el uso de plataformas como Wordwall, MindMeister, Canva, Audiobooks, memes, Google Docs. y Padlet, cada una enfocada en aspectos específicos de la comprensión lectora y la interacción con el contenido. El diseño de la investigación sigue un enfoque cuasiexperimental con grupos de control y grupos experimentales, utilizando pre test y post test para evaluar el efecto de las herramientas digitales en la motivación por la lectura. Los resultados de las pruebas estadísticas, como la prueba de Kolmogórov-Smirnov y la prueba del Wilcoxon, indican una mejora significativa en la motivación por la lectura después de la intervención con las herramientas digitales, sugiriendo un impacto positivo de la propuesta en el proceso de lectura de los estudiantes.

Palabras claves: herramientas digitales, lectura, estrategias didácticas.

ABSTRACT

The study focuses on the introduction of digital tools as didactic strategies to improve the reading competence of high school students, especially in the Educational Unit Maria Luisa De Sotomayor, where challenges in this aspect are identified. The research seeks to analyze how these tools can strengthen reading in the specific context of the institution, posing a hypothesis about the difference in reading competence between students exposed and not exposed to these tools. To support the research, methods such as analysis-synthesis, scientific observation and surveys will be used, with the aim of improving educational quality, adapting to technological changes and promoting essential skills for academic success. The proposal "A- E / DIGITAL READING" was implemented for 7 weeks, focusing on the use of digital tools to strengthen the interactive learning of reading. The activities carried out in each session are detailed, which included the use of platforms such as Wordwall, MindMeister, Canva, Audiobooks, memes, Google Docs and Padlet, each focused on specific aspects of reading comprehension and interaction with the content. The research design follows a quasi-experimental approach with control and experimental groups, using pretest and posttest to evaluate the effect of digital tools on reading motivation. The results of statistical tests, such as the Kolmogorov-Smirnov test and the Wilcoxon test, indicate a significant improvement in reading motivation after the intervention with digital tools, suggesting a positive impact of the proposal on the students' reading process.

Key words: digital tools, reading, didactic strategies.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

RESUMEN.....	xi
ABSTRACT.....	xii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	xiii
INTRODUCCIÓN	1
Justificación del problema	1
Planteamiento del problema	3
Precisión del tema.....	3
Objeto de la investigación.....	3
Objetivo General	4
Hipótesis	4
Categorías fundamentales.....	4
Objetivos específicos.....	4
Métodos a emplear.....	5
Método teórico	6
Método empírico	7
Método estadístico matemático.....	9
Población y muestra	9
Población	9
Muestra.....	9
Declaración del tipo de investigación.....	9
Importancia, necesidad social, novedad y actualidad científica	10
CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO.....	11
Antecedentes	11
Antecedentes internacionales	11

Antecedentes Nacionales	13
Antecedentes locales	14
Bases legales	16
Marco conceptual	17
Teorías del aprendizaje	17
Teoría Constructivista	17
Teoría de la Motivación	18
Teoría Conectivista	19
Enseñanza y aprendizaje de la lectura.....	20
CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNOSTICO.....	26
Operacionalización de las variables y categorías.....	26
Enfoque de la investigación.....	27
Alcance de la investigación	27
Declaración y justificación del tipo de investigación.....	27
Métodos empleados y sus propósitos en contexto de la investigación.....	28
Instrumentos derivados de la metodología seleccionada.....	29
Validación de instrumentos empleados en la investigación	29
Delimitación de la población y la muestra.....	30
Justificación del tipo de muestreo.....	30
Estadísticos o técnicas estadísticas empleadas para procesar y cuantificar los datos empíricos y para su interpretación.....	31
Estadísticos de estadística inferencial	31
Proceso investigativo.....	32
Resultado del diagnóstico.....	34
Conclusiones de la etapa diagnóstico inicial.....	36

CAPÍTULO 3 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	37
Fundamentos de la propuesta	37
Etapa de la modelación de la propuesta.....	37
Validación empírica o teórica de la propuesta del uso de herramientas digitales en la lectura	42
Descripción de la propuesta	44
Originalidad de la propuesta.....	44
Generación de las actividades en medios digitales.....	44
Diseño del análisis de los resultados.....	49
Prueba de normalidad para la base de datos de motivación.....	49
CONCLUSIONES	52
RECOMENDACIONES	54
REFERENCIAS	55
ANEXOS.....	61

Índice de figuras

Figura 1 <i>Categorías fundamentales</i>	4
Figura 2 <i>Ejercicios de inferencia en Wordwall</i>	44
Figura 3 <i>Mapas interactivos MindMeister</i>	45
Figura 4 <i>Lectura de textos cortos en Canva</i>	45
Figura 5 <i>Ejercicios de lectura con Audiobooks</i>	46
Figura 6 <i>Lectura de inferencia mediante el uso de memes</i>	47
Figura 7 <i>Artículos de Noticias con Google Docs</i>	47
Figura 8 <i>Análisis Literario con Padlet</i>	48
Figura 9 <i>Diseño de la Investigación</i>	49

Índice de tablas

Tabla 1 Operacionalización de variables y categorías	26
Tabla 2 Delimitación de la muestra	30
Tabla 3 Medición GC y GE a nivel del pretest.....	34
Tabla 4 Resultados del cuestionario estructurado pretest.....	35
Tabla 5 Herramientas digitales en la lectura	39
Tabla 6 Validación de la Propuesta.....	42
Tabla 7 Prueba de normalidad Kolmogórov-Smirnov GC y GE.....	50
Tabla 8 Prueba del Wilcoxon de los grupos experimental y de control en el postest	50
Tabla 9 Estadísticos de Prueba de Wilcoxon Postest - Pretest.....	51

Índice de figuras

Figura 1 Resultados de la ficha de observación.....	33
Figura 2 diagrama de barra muestra los resultados del cuestionario estructurado pretest (lectura).....	35

INTRODUCCIÓN

Justificación del problema

El proceso de lectura es fundamental para el desarrollo competitivo y académico de los educandos. Sin embargo, existe evidencia actual en la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor donde se manifiesta diferencias en los niveles de lectura de algunos de los educandos. La importancia de estas habilidades lingüísticas cognitivas, reconocen una crítica crucial en la enseñanza de los estudiantes del nivel de Bachillerato, a pesar de la diversidad de recursos, se ha visto descuidado la instrucción de esta habilidad que son el éxito en la participación efectiva dentro de la comunidad, es lo que menciona Avendaño Guevara & Balderas Gutiérrez (2023). De tal manera Gómez López et al., (2021) destacan también el impacto no solo en la adquisición de conocimientos, sino en el acceso de nuevas oportunidades de participación plena en los diferentes campos sociales.

Se cree que los estudiantes en el nivel de Bachillerato ya poseen habilidades fundamentales de lectura. No obstante, la importancia de ir más allá de esta premisa evidente y abogar por el reconocimiento de las transformaciones cognitivas y educativas implica comprender los cambios y su relación con el entorno educativo, al profundizar estos aspectos, se podría proporcionar una completa preparación a las necesidades de los educandos y examinar como estos evolucionan ante los desafíos académicos (I. Flores, 2018).

La introducción de herramientas digitales como estrategias didácticas para enriquecer el proceso de lectura en los estudiantes, se manifiesta dentro de una serie de cambios y necesidades propias de la educación actual. Mila et al. (2022) señalan que la calidad del proceso educativo es particularmente importante debido a los desafíos que plantea la educación. La incorporación permite crear espacios de aprendizajes flexibles e inherente a la formación y promueve la colaboración entre estudiantes y docentes, asimismo establece la adaptabilidad a los diferentes ritmo y estilos de aprendizajes individuales y colectivos (Flores Buendía & Pimentel Linares, 2023).

Hernández & Domich (2021) menciona que la implementación de recursos digitales como medio didáctico, especialmente en estudiantes de nivel superior, se plantea como una estrategia innovadora, que busca fortalecer la calidad de la formación, contribuyendo a mejorar los enfoques reflexivos, generando una dinámica mucho más participativa. Es decir que el propósito es introducir una innovación o alternativa en la forma en que se enseña, con la perspectiva de que esta variación se adapte de manera progresiva en el enfoque educativo general.

Según datos de la UNESCO (2017) la situación es preocupante a nivel global: seis de cada diez niños y adolescentes no logran alcanzar los niveles mínimos de competencias en lectura. En otro estudio de la UNESCO (2017b) publicado en la *revista semana De la BBC New*, aborda la problemática en América Latina y el Caribe, revela que más del 50% de los jóvenes en la región no alcanza niveles suficientes de capacidad lectora al concluir la secundaria, afectando a 19 millones de adolescentes. La directora del Instituto de Estadísticas de la UNESCO resalta que la falta de la competencia lectora podría considerarse un nuevo tipo de analfabetismo.

Según la Organización de Estados Iberoamericanos OIE (2022) en la primera encuesta nacional en evaluar los hábitos de lectura resalta cifras claves, incluida una tasa de alfabetización del 91,4% entre los ecuatorianos mayores de 5 años. Además, revela que el 92% de la población lee en diferentes formatos y que un considerable 76.7% lo hace diariamente. El dispositivo más utilizado para la lectura es el celular con un 56.7%, seguido de material impreso con un 33.9%. Sin embargo, a pesar de estas tendencias positivas, surgen inquietudes al analizar la cantidad de libros leídos anualmente. Aunque el 57.5% de la población lee libros, la media de un libro completo y dos libros incompletos plantea preguntas sobre la profundidad y diversidad de la lectura. La preferencia por el celular como dispositivo principal para la lectura también suscita interrogantes sobre la experiencia de lectura comparada con el material impreso.

Sunkel et al., (2014) en un análisis en contribución con el *CEPAL / NACIONES UNIDAS*, menciona que 17 países de América Latina y el Caribe presentan barreras tecnológicas digital en las escuelas, y menciona la falta de acceso y capacitación docentes, además la falta de recursos,

agrega que para la integración se requiere una gestión efectiva y políticas claras. Este estudio también encontró que la mayor parte de los países analizados tienen programas de capacitación TIC, pero que estos no siempre son efectivos (p. 28).

Resulta, que la presente investigación se justifica en la implementación del uso de herramientas digitales como estrategias didácticas para mejorar el proceso de lectura en los estudiantes de BGU, de la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor, con la idea que el cambio no sea repentino, sino que se integre de manera gradual en el método de enseñanza existente, con la meta de optimizar la enseñanza y adecuarse a las nuevas didácticas digitales.

Planteamiento del problema

El planteamiento del problema es el siguiente:

¿De qué manera se puede implementar el uso de herramientas digitales para fortalecer la lectura en los estudiantes de BGU de la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor?

Precisión del tema

Se orienta a la implementación del uso de herramientas digitales como estrategias didácticas, el cual se enfoca en la mejora continua de las prácticas docentes en la educación de BGU, y se guía por las líneas de investigación que buscan la integración de nuevas tecnologías educativas, optimizando el proceso de lectura en los estudiantes. Este tema parte de las particularidades de nuestra institución educativa y las características específicas de los estudiantes de BGU. Lo que buscamos es integrar herramientas digitales dinámicas pedagógicas existentes y consientes al plan de estudio actual emitido por el ministerio de educación que cubra las necesidades específicas de cada estudiante optimizando estrategias en el campo de lectura y escritura y aprovechando los recursos digitales que ofrece la era digital.

Objeto de la investigación

El uso de herramientas digitales como recursos didácticos que puedan alinear y mejorar el proceso de lectura en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor.

Objetivo General

Analizar el uso de las herramientas digitales como estrategias didácticas para fortalecer la lectura en los estudiantes de BGU de la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor.

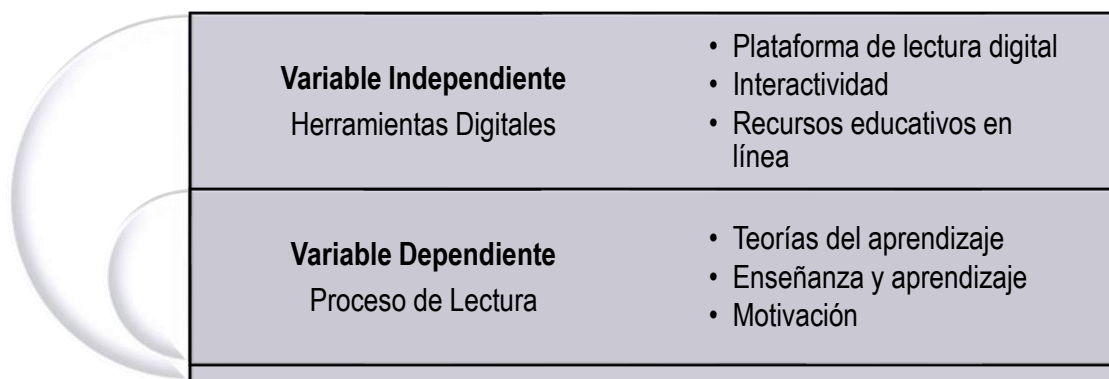
Hipótesis

Hipótesis nula (H0): No existe diferencia significativa en el proceso de lectura entre los estudiantes de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor que son expuestos a herramientas digitales como estrategias didácticas y aquellos que no reciben intervención.

Hipótesis Alternativa (H1): Existe diferencia significativa en el proceso de lectura entre los estudiantes de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor que son expuestos a herramientas digitales como estrategias didácticas y aquellos que no reciben intervención.

Categorías fundamentales

Figura 1 *Categorías fundamentales*



El diagrama muestra una estructura de categorías fundamentales. A la izquierda, un elemento decorativo de tres segmentos concéntricos apunta hacia una tabla con dos filas. La primera fila define la 'Variable Independiente' como 'Herramientas Digitales' y lista tres sub-categorías: 'Plataforma de lectura digital', 'Interactividad' y 'Recursos educativos en línea'. La segunda fila define la 'Variable Dependiente' como 'Proceso de Lectura' y lista tres sub-categorías: 'Teorías del aprendizaje', 'Enseñanza y aprendizaje' y 'Motivación'.

Variable Independiente Herramientas Digitales	<ul style="list-style-type: none">• Plataforma de lectura digital• Interactividad• Recursos educativos en línea
Variable Dependiente Proceso de Lectura	<ul style="list-style-type: none">• Teorías del aprendizaje• Enseñanza y aprendizaje• Motivación

Nota: La figura 1 resume las categorías fundamentales relacionadas con el uso de herramientas digitales y el proceso de lectura, destacando tres niveles para cada variable.

Objetivos específicos

- Diagnosticar el estado actual del proceso de lectura en los estudiantes Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor.

- Establecer los sustentos teóricos del uso de herramientas digitales como estrategias didácticas en el fortalecimiento de la lectura en los estudiantes Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor.
- Aplicar herramientas digitales como estrategias didácticas que fortalezcan el proceso de lectura en los estudiantes de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor.
- Evaluar los resultados del uso herramientas digitales como estrategias didácticas en el proceso de lectura en los estudiantes de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor.

Métodos a emplear

Hernández Sampieri & Mendoza Torres (2018) interpretan que la investigación científica “se concibe como un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno; es dinámica, cambiante y evolutiva” (p.33), lo que indica que está destinado a adquirir conocimientos en diversos contexto educativos, la correcta selección de métodos es la base del éxito y la validez de esta investigación. En contexto con lo anterior se discutirán los métodos teóricos que implica una exploración crítica de la literatura y la síntesis conceptual para establecer marcos exegéticos sólidos, que hacen énfasis en la construcción de teorías que expone las características del fenómeno que se observa. Por otro lado, el método empírico que se fundamenta en la compilación de los datos observables y que busca la información a través de las técnicas e instrumentos aplicados. (Falcón & Serpa, 2021). Y la aplicación del método estadístico – matemático, defendido por Cao (2020) menciona que en sus dos vertientes aplicada inferencial y correlacional, la primera recopila la información y organiza los datos, mientras la segunda utiliza medidas, junto con gráficos estadísticos para demostrar las características generales de los datos, facilitando el conocimiento inicial del fenómeno de estudio.

Método teórico

Análisis – síntesis

Esta técnica respaldada por Rodríguez Jiménez & Pérez Jacinto (2017) revelan que los procesos no surgen de un pensamiento abstracto, sino que tienen fundamento en la realidad objetiva. Para esto se requiere comprender que primero se descompone (analiza) y posterior se integra (sintetiza), este proceso implica comprender las partes del fenómeno de estudio.

Desde una perspectiva analítica se observará como la personalización del aprendizaje en la lectura mediante las categorizaciones fundamentales acerca del uso de herramientas digitales, aplicaciones interactivas y la gamificación impacta sobre el proceso educativo. Lo que se busca es integrar estos objetos. Para entender cómo pueden potenciar el desarrollo de habilidades de lectura y escritura; elementos que puedan aumentas la participación desde la implementación de actividades didácticas digitales.

Inductivo – deductivo

El método inductivo - deductivo consta de procedimientos que se caracteriza por su inversión, Palmett Urzola (2020) menciona que la inducción implica la generalización de principios amplios a partir de observaciones, sugiere la repetición de fenómenos que conduce a reglas generales. El mismo autor menciona que, por el contrario, la deducción se presenta como un proceso de integración de ideas y pensamientos, garantiza la conclusión particular y su base son fundamentos lógicos y sólidos. Permite el proceso de la construcción de teorías científicas y la prueba de hipótesis.

Para este estudio se tomará en cuenta diferentes investigaciones de temas particulares sobre como el uso de herramientas digitales para fortalecer la lectura en el área de Lengua y Literatura. Se llevará un análisis de los resultados desde varias experiencias previas al uso de las aplicaciones. De los cuales se deducirán sobre los efectos positivos de su uso en la lectura de estudiantes de Bachillerato General Unificado.

Asimismo, en base a las teorías se deducirá la hipótesis sobre si existe o no diferencia significativa en el proceso de lectura entre los estudiantes de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor que son expuestos a herramientas digitales como estrategias didácticas y aquellos que no reciben intervención. Los resultados prácticos consentirán evidenciar las conclusiones metódicas sobre los efectos del uso de herramientas didácticas en la lectura, en base a las categorías fundamentales de comprensión lectora, hábitos de lectura y motivación.

Método empírico

Según Baldeon Córdova et al. (2022) señalan que esta estrategia permite comprender fenómenos complejos, así evitar estudios sesgados y descontextualizados, enfatiza la necesidad de tener en cuenta la diversidad de las situaciones y las condiciones específicas de interpretación. Contribuye a la fijeza y aplicabilidad de los resultados en el campo científico. Lo que busca este método en la investigación es abordada un enfoque integral y adaptable, considerando cuidadosamente el contexto de estudio.

Observación científica

Este método se utiliza ampliamente en diversos campos científicos, y se basa en la observación directa de los fenómenos específicos del entorno de investigación, la propia naturaleza sistemática del proceso de recopilación de datos se ejecuta de acuerdo a un plan predefinido, así lo menciona Hernández Sampieri & Mendoza Torres (2018) también señala la confiabilidad en la consistencia de los resultados.

Por otra parte, este estudio se basará en el tipo de observación no participante, el observador puede asumir un papel más activo, lo que invita a examinar más a fondo las distintas formas en las que la información puede llevarse a cabo, influir en la calidad y validez de los datos recopilados (Hernández Sampieri et al., 2001).

Encuesta

La encuesta se configura como un método específico para la recolección de datos, su característica principal es la interacción directa ente el entrevistador y el encuestado, así lo menciona Vidal Díaz (2018). Se presenta como un método con sus propias particularidades, ventajas y desafíos, que deben ser considerados en el diseño del estudio añade el autor.

En cuanto a la investigación se tomará en cuenta un cuestionario estructurado para conocer si el uso de herramientas digitales fortalece la lectura en estudiantes de Bachillerato en el área de Lengua y Literatura. Se combinará en una escala de Likert de 5 ítems; siempre, la mayoría de las veces, sí algunas – algunas veces no, la mayoría de las veces no, nunca (Hernández Sampieri & Mendoza Torres, 2018a).

Cuestionarios

Su función principal es recopilar información cuantitativa y cualitativa sobre las variables de interés. Aborda aspectos específicos del conjunto de datos, en otras palabras “Consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir” (Hernández Sampieri & Mendoza Torres, 2018a, p. 251). En esta investigación se aplicará a los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor.

Experimento

Se ha considerado una investigación cuasi experimental la misma que se caracteriza por la selección de grupo intactos. Hernández Sampieri & Fernandez-Collado (2014) menciona que estos diseños son una forma de investigación que implica manipulación deliberada de al menos un variables independientes para observas como afecta a una o más variables dependientes, los participantes no suelen ser asignados aleatoriamente a los grupos de tratamientos y control (p. 151).

Se designaron dos grupos:

Grupo de control: se consideró los paralelos A y A

Grupo experimental: Se consideró los paralelos B y A

Método estadístico matemático

El fin de analizar de manera estadístico – matemático será obtener datos cuantitativos en cuanto a la relación del uso de herramientas digitales en el desarrollo de las habilidades de lectura de la recolección de datos empíricos. Así mismo se realizarán cuadros descriptivos que permitirá comparar los resultados obtenidos de los grupos de control y experimental y establecer si existe diferencias significativas en cuanto al fortalecimiento de la comprensión lectora, los hábitos de Lectura y la motivación, estos se analizarán mediante estadística descriptiva e inferencial. Se utilizará pruebas no paramétricas que no requieren supuestos de normalidad ni homogeneidad de varianzas. Para finalizar los resultados se interpretarán en función a los objetivos.

Población y muestra

Población

La población estará conformada por 126 estudiantes de 1ero, 2do y 3ro Bachillerato General Unificado de del paralelo A – A –B – A de la Unidad Educativa María Luisa De Sotomayor.

Muestra

Para identificar si las herramientas digitales fortalecen la lectura en el proceso de enseñanza y aprendizaje, se consideró una muestra de 126 estudiantes, los cuales se seleccionaron, paralelo 1A, 2A, con características similares como grupo de control y los paralelos 1B Y 3A como grupo experimental. Se utilizó un muestreo por conveniencia de casos disponibles y grupos intactos (Hernández Sampieri & Mendoza Torres, 2018b).

Declaración del tipo de investigación

La declaración del tipo de investigación del uso de herramientas digitales para fortalecer la lectura en los estudiantes de bachillerato, aplicada, lo que busca es examinar y valorar el impacto de las herramientas digitales en la lectura y aportar datos prácticos para mejorar la

calidad de enseñanza - aprendizaje en el contexto señalado. Estará centrada en el estudio de soluciones tecnológicas para abordar los desafíos en el desarrollo de competencias lectoras.

De tal manera su enfoque será cuantitativo positivista, Hernández Sampieri & Mendoza Torres (2018) lo describen como un proceso de análisis del fenómeno, y destacan varias etapas, la primera es la observación empírica, y la evaluación del objeto de estudio, mediante la recopilación de datos, en el caso de la investigación del uso de herramientas digitales y como estas influyen en la lectura, también hacen referencia a la deducción de la hipótesis, de este paso surge la necesidad del grado de validez y confiabilidad. Por otra parte, será descriptiva pues resaltarán la necesidad de realizar un análisis profundo de datos estadísticos y pruebas como el análisis normalidad y de correlación con el fin de preservar o determinar si existe o no diferencias significativas de las hipótesis expresadas anteriormente.

Se basará en la teoría constructivista, Piaget defiende el *aprender haciendo* (Guerra García, 2020), el uso de herramientas digitales ofrecen una variedad de experiencias que le permite a los estudiantes construir su comprensión de la lectura mediante la experiencia directa.

Importancia, necesidad social, novedad y actualidad científica

Genova M (2019), considera la importancia del uso de las herramientas digitales no solo por su novedad sino por su capacidad para mejorar la experiencia del aprendizaje, lo anterior destaca el nivel de promover activamente la comprensión lectora, el pensamiento crítico y las habilidades analíticas esenciales para el éxito académico mediante uso de aplicaciones tecnológicas en las aulas. En el contexto de la institución educativa se destaca la importancia de entender y aclarar los conceptos relacionados con la herramienta digital antes de iniciar con estrategias de mejora para fortalecer la lectura en el área de Lengua y Literatura, se recalca la necesidad de adaptarse a un entorno educativo sometido a constantes cambios, no solo curriculares sino sociales y tecnológicos.

La evolución social destaca el cambio educativo reflejado en la forma en que las nuevas tecnologías afectan diversos aspectos de la educación. La capacidad de leer y comprender textos

de forma eficaz es considerablemente significativo ya que “la forma de educarse ha cambiado y, por ende, la forma de enseñar” (Hernández & Domich, 2021, p. 5). Dentro de la comunidad educativa es un componente esencial, ya que la investigación continua sobre el uso de las herramientas digitales en la educación y se alinea con la necesidad de adaptarse a nuevas prácticas pedagógicas.

Especialmente es relevante y novedosa ya que mantenerse informado acerca de las últimas investigaciones permite mejorar la efectividad del uso de herramientas digitales utilizada para fortalecer la lectura. Se reconoce que las herramientas digitales pueden variar según la IE y elegir y aplicar aquellas que mejor se alineen con sus objetivos es un pertinente para el aprendizaje. En la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor la dilucidación conceptual, la perspectiva pedagógica y la complejidad de definiciones son elementos claves para realizar el uso correcto de herramientas digitales en la lectura en los educandos de Bachillerato General Unificado.

CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO

Antecedentes

Antecedentes internacionales

Bulut & Yildirim (2022) llevaron a cabo una investigación en la Universidad de Alberta, *Center for Research in Applied Measurement and Evaluation, Edmonton, AB, Canadá*. Con el tema Generación automática de historias e ítems para evaluaciones de comprensión lectora. El objetivo fue crear un sistema de inteligencia artificial (IA) que pueda analizar los materiales de lectura existentes para desarrollar nuevas historias y elementos relacionados con el fin de mejorar las habilidades de comprensión lectora. La muestra de estudio incluía alumnos de primaria y docentes responsables de su alfabetización. Los instrumentos utilizados en la investigación fueron modelos lingüísticos avanzados como el GPT – 2 DE OPEN IA Y EL T5 de Google para la generación automática de historias e ítems. Los principales resultados del estudio demostraron el potencial del uso de modelos lingüísticos para generar vocabulario e ítems de

lectura, proporcionando una solución prometedora al reto de encontrar materiales de lectura y evaluaciones adecuadas para evaluar las habilidades de lectura. Las conclusiones vinculadas a los objetivos pusieron de relieve el potencial de los modelos lingüísticos de código abierto para apoyar las destrezas de comprensión lectora en el aula.

Por otra parte Azmuddin et al. (2020) en su estudio de la facilitación de la comprensión lectora en línea en un entorno de aprendizaje mejorado: Uso de herramientas de anotación digital, publicada en la Revista IAFOR de Educación: Tecnología en la Educación. Efectuada en la Universidad de Kebangsaan Malaysia. El objetivo fue explorar los procesos implicados en la lectura de materiales de inglés para la Ciencia y la Tecnología en un entorno en línea, centrándose particularmente en el uso de Herramientas de anotación digital en la plataforma de lectura interactiva para disciplinas académicas (i-READ). De enfoque mixto incorporando datos estadísticos descriptivos apoyado de entrevistas focales. El estudio involucró una población de 55 estudiantes matriculados en un curso de inglés. 12 fueron seleccionados para la recogida de datos cualitativos, con un número igual de estudiantes masculino y femeninos de ente edades de 21 y 23 años. El estudio encontró que el uso de herramientas de anotación en i-READ ayudo a los estudiantes en la identificación de la escritura de los párrafos al leer textos técnicos, lo que mejoro la comprensión y capacidad de parafrasear el texto basado en su propia comprensión.

En una publicación realizada por Salmerón et al. (2023) de la relación entre las prácticas de herramientas digitales en el aula en Lengua y Literatura y las puntuaciones en comprensión lectora. La investigación se centró en estudiantes de cuarto y octavo grado en Estados Unidos utilizando datos del NAEP 2017. Su objetivo fue examinar la asociación negativa entre el uso de pantalla y los puntajes de las pruebas de comprensión lectora en las aulas. Conjuntamente indagaron identificar las destrezas de los profesores para disminuir esta relación negativa. Los resultados revelan que los dispositivos generan una correlacionan negativa en cuanto al uso habitual, sin embargo, existe datos dentro de la investigación el cual muestra que el uso de herramientas digitales por parte de los docenes tiene relaciones positivas en cuanto a los

proyectos de lectura, pero en habilidades de comprensión lectora los efectos son negativos. Añaden que la digitalización y la lectura bien pueden beneficiarse una con otra, pero se deben considerar ciertos contextos y considerarse los ambientes educativos.

Antecedentes Nacionales

En una investigación realizado por Zhagñay (2023) de Herramientas educativas digitales para mejorar la lectura inferencial en estudiantes de noveno año de educación general básica. Realizada en la Universidad Politécnica Salesiana con sede en Cuenca. El objetivo recalca la necesidad de cultivar habilidades de deducción e inferencia al abordar la lectura. Estas habilidades cruciales que van más allá de lo explícito en el texto, permitiendo una comprensión profunda capaz de captar significados subyacentes enriqueciendo la experiencia de la lectura. De enfoque cualitativo descriptivo, apoyándose de la observación directa, fichas de observación, encuesta, test realizado a estudiantes de noveno año de educación básica y docentes. Los resultados demuestran que la integración de herramientas digitales, especialmente las basadas en la Web 2.0 tienen un impacto positivo significativo en el aprendizaje y desarrollo de habilidades de lectura, asimismo señala que crea un entorno participativo y dinámico. El autor también menciona que integrar herramientas digitales en los entornos educativos requiere una estrategia muy bien planificada y de un cuidado riguroso acorde a la necesidad específica de los estudiantes para garantizar un impacto duradero en el fortalecimiento de la lectura.

Por otra parte Loor Zambrano & Cevallos Zambrano (2023) en su investigación llevada a cabo en la Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, basada en la integración de la tecnología de las tecnologías en la formación educativa. El objetivo fue desarrollar habilidades lingüísticas mediante el uso de las TIC dentro de la asignatura de lengua y Literatura. La población estuvo conformada por los docentes de la Escuela Bucaram Roldós. Se basó en un enfoque cuantitativo y correlacional, lo que les permitió identificar la relación ente las variables y su impacto. La modalidad fue proyecto factible, utilizando técnicas de observación y encuesta, registro de notas. Se encontró una fuerte relación entre las variables TIC y proceso de enseñanza – aprendizaje,

lo que sugiere integrar las TIC en la formación académica, asimismo mencionaron que la integración de las TIC en forma transversal dentro del contenido curricular de la asignatura Lengua y Literatura es considerada como una necesidad educativa para el desarrollo de los estudiantes, la mejora del desempeño docente y la optimización de la calidad.

Ocaña Masabanda (2023) en su trabajo desarrollado en la Pontificia Universidad Católica con sede en Ambato. El objetivo principal de la investigación fue determinar la relación entre las estrategias interactivas y la comprensión lectora en los estudiantes de segundo bachillerato de la Unidad Educativa Chibuleo. Su muestra fue de 31 estudiantes en la materia de Lengua y Literatura. Diseño cuasi experimental, con un grupo de control y un grupo de estudio a quienes se le aplicó un pre y post test. Los instrumentos utilizados fueron un test de comprensión lectora, así como la aplicación de aplicaciones digitales. Los resultados que se evidenciaron fueron que las estrategias interactivas inciden significativamente en la comprensión lectora y aporta evidencia de la efectividad del progreso en los estudiantes en cuanto a la lectura.

En una investigación realizada por Bagua Shuguli (2023) acerca del StoryJumper como herramienta digital para desarrollar la escritura creativa en la educación básica. Realizada en la Universidad de Quito, Ecuador. El objetivo principal fue proponer el uso de StoryJumper para desarrollar habilidades en el área de lengua y literatura en estudiantes de Educación Básica con el fin de transformar y mejorar la escritura. La investigación se enfoca en alumnos de Educación básica de tipo descriptiva con un enfoque cualitativo, integrando características esenciales. Utilizaron la encuesta como instrumento de recolección de datos. Los principales resultados concluyeron que el uso del StoryJumper como herramienta digital puede potenciar la escritura creativa, permitiendo que desarrollen habilidades de manera reflexiva y sistemática.

Antecedentes locales

Flores (2022) menciona en un artículo publicado en el diario *EL COMERCIO*, de la primera encuesta de hábitos, prácticas y consumo cultural de lectura, realizada por el Ministerios de Patrimonio Cultural del Ecuador, el cual muestra que Los Ríos tiene el porcentaje más bajo

de personas que leen todos los días; 48,7%, seguido de Santa Elena con el 89,2%, aunque dicha investigación no muestra detalles de los factores que pueden contribuir a estas cifras, si resalta que estudios exhaustivos podrían abordar los malos hábitos de lectura.

En este sentido al no encontrar información mucho más precisa de investigaciones en el contexto local, podría mencionar que la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor no incorpora herramientas digitales en su currículo, creando barreras para el fortalecimiento de la lectura en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de bachillerato, en su contexto se encuentran limitados por una enseñanza basada en lecturas de libros tradicionales; dicha metodología que hoy en día no logra transformar el aprendizaje de la lectura en los estudiantes, creando obstáculos en la construcción de su formación académica.

Santamaría Chávez & Vega Intriago (2022) la motivación es imprescindible para sostener el interés de los estudiantes, lo que a su vez contribuye a su crecimiento académico. Dentro de este contexto los docentes deben estar en la capacidad de motivar a sus estudiantes con estrategias efectivas, que generen un impacto positivo durante el proceso de lectura, con el fin de buscar percepciones personales de los alumnos. Los autores llevaron a cabo un estudio en el cual se aplicó una encuesta una muestra de 27 estudiantes y 7 docentes, de la Provincia de Manabí, Ecuador, en este estudio se utilizó un enfoque mixto de metodologías inductiva – deductiva, bibliográfica y descriptiva, la misma que dio como resultado que la motivación no está relacionada directamente con recursos sofisticados, sino tiene que ver con la creatividad y el compromiso de los educadores. Se utilizaron con los estudiantes, técnicas como la narración, juegos de palabras, experiencias que no solo hace más agradable en procesos de enseñanza y aprendizaje, a su vez aprenden de manera autónoma. Refleja también las propias percepciones de los estudiantes, quienes aprenden más rápido cuando sus profesores los alientan a leer. Es alentador destacar que estrategias educativas simples o complejas permitan a los estudiantes a desarrollar habilidades lingüísticas y cognitivas.

Bases legales

La presente investigación se sustenta en una base legal que establece las directrices normativas relacionadas con el uso de herramientas digitales para fortalecer la lectura en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor.

A continuación, se detallan las principales fuentes legales:

La constitución de la República del Ecuador, modificada en el 2008 y reformada en el 2021, constituye el desarrollo de esta investigación. Establece claramente en el Título II Derechos, capítulo primero, de los principios de aplicación de los derechos, art 26 establece que la educación no solo es un derecho fundamental a lo largo de su vida, sino un deber ineludible e inexcusable, enfatiza su carácter prioritario en la política pública y como herramienta para garantizar la igualdad inclusión social; por otra parte, el art 27 profundiza la concepción de la educación como un proceso centrado en el ser humano. Se presenta como participativa, obligatoria intercultural, democrática, inclusiva y diversa, buscado no solo transmitir, sino el desarrollo holístico de la persona, resalta el papel estratégico para el desarrollo nacional y la construcción de un país soberano. En título VII, régimen del Buen Vivir, aborda en su capítulo primero el tema de inclusión y equidad en sistema nacional de educación en Ecuador. El art 343 establece el propósito del sistema que es fomentar el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas de la población, facilitando el aprendizaje y la generación de conocimientos, técnicas, saberes, arte y cultura. Esto demuestra un reconocimiento de la diversidad en el país, promoviendo un enfoque respetuoso hacia las distintas comunidades (Constitución de la República del Ecuador, 2021).

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) Destaca en el Art. 2.1 uno de los principios rectores fundamentales: el acceso universal a la educación. Este principio se presenta como un compromiso sólido con la equidad y la universalidad asegurando que todas las personas independientes de su origen o condición tenga acceso a la educación de calidad. El enfoque

integral evidencia de la permanencia, movilidad y culminación del ciclo de enseñanza para niños, niñas y adolescentes y jóvenes.

Art. 2.3.- Principios del Sistema Nacional de Educación. - El Sistema Nacional de Educación se regirá por los siguientes principios: inciso b. Educación para el cambio, el texto protege una educación que no solo brinde conocimientos, sino que tenga un impacto significativo en la sociedad, promoviendo la identidad nacional, apoyando aspiraciones individuales y colectivas., f. flexibilidad: que se adapte a las diferentes realidades locales y globales manteniendo la identidad nacional y la diversidad cultural. Es esencial para aplicarse a las necesidades sociales cambiantes, mantener la coherencia entre los principios y el sistema educativo. El Art. 6 en los incisos *j* y *k* recalca la importancia de los aspectos claves en la educación. Enfatiza la necesidad de desarrollar competencias digitales y facilitar el acceso a las Tecnologías de la Información y Comunicación en todas las etapas educativas. El otro aspecto señala la inclusión gradual de competencias en ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas (CTIM) en los planes de estudio. se considera un aprendizaje continuo de disciplinas de importancia en el mundo real y preparándolo para los desafíos y oportunidad del futuro (Ley Orgánica Reformatoria de Educación Intercultural, 2021).

Marco conceptual

Teorías del aprendizaje

Teoría Constructivista

Las teorías constructivistas de Piaget y Vygotsky notables psicólogos y que cuyas ideas han dejado una marca indeleble en la educación, ofrece perspectivas valiosas sobre el proceso cognitivo y la construcción del conocimiento en la infancia. Piaget entre 1898 – 1980 postuló que los niños desarrollan su comprensión del mundo a través de la asimilación y la adaptación, construyendo estructuras mentales a medida que interactúan en el entorno. Lo que sostiene es que los niños no solo absorben pasivamente la información, sino que participan en la construcción de sus conocimientos a medida que interactúan con el entorno. Esta relación explica

que el uso de herramientas digitales no solo una fuente de información, sino un medio para involucrar a los estudiantes en el desarrollo del proceso de aprendizaje en campo de la lectura (Benítez Vargas, 2023).

En la misma línea de investigación la teoría constructivista de Vygotsky, enfatizó la importancia de la interacción social y la zona de desarrollo próximo, es decir que los estudiantes pueden realizar sus actividades de forma independiente, pero así mismo alcanzan obtener logros con la ayuda del apoyo docente. El aprendizaje eficaz se produce cuando se proporciona un conocimiento en su zona próxima de desarrollo, lo que facilita la mejora de habilidades cognitivas (Solovieva et al., 2022).

El constructivismo resalta los estilos individuales de aprendizaje y el papel de los estudiantes como constructores activos de conocimientos, pero así mismo involucra el medio como medio para el aprendizaje lo que conduce a un modelo de gestión de aprendizaje productivo, esta teoría es consiente con la idea de utilizar la tecnología como apoyo, así lo menciona Szabó & Csépes (2023). Hasta este punto se puede confirmar que las herramientas digitales en el área de la lectura se deben estar diseñadas para promover un aprendizaje participativo, adaptado a las necesidades de los estudiantes con elementos esenciales para el desarrollo cognitivo entre los diferentes enfoques pedagógicos.

Teoría de la Motivación

Stover et al. (2018) mencionan que la motivación no solo la impulsa la acción, sino que también guía, mantiene y da propósito a los comportamientos. Además, se reconoce como un elemento esencial en la regulación integral del individuo, afectando aspectos biológicos, cognitivos y sociales de su funcionamiento (p. 105), la motivación intrínseca introduce estrategias encaminadas a estimular el interés de los estudiantes y su participación activa en su propio proceso de formación. El docente juega un rol importante, siendo este el encargado de adaptar eficazmente los métodos de enseñanza en el establecimiento y dentro del aula (Venegas Bocangel, 2019).

La motivación se conecta de manera integral con el uso de herramientas digitales, y resalta aspectos claves, como el estímulo mediante el diseño atractivo y personalizado de aplicaciones digitales que generan interés y curiosidad en los estudiantes. La caracterización que ofrecen las *APP* educativas en cuanto a la lectura como Word Press, Dropbox, PocketPC, entre otras, aumenta la preeminencia de la lectura, estos entornos crean un aprendizaje que se ajusta a diversos estilos y ritmos. Como se ha venido planteado ésta se alinea con la implementación efectiva de herramientas digitales, la combinación de la motivación intrínseca, metas claras, personalización, aspectos cognitivos y sociales contribuyen a una experiencia de lectura enriquecedora en los estudiantes.

Teoría Conectivista

Esta teoría abarca la autonomía y la colaboración en el aprendizaje. Reyna Ledesma et al. (2022) sostiene que se basa en el uso de recursos digitales y aplica métodos flexibles y dinámicos que se adaptan al entorno cambiante educativo (p. 23) El conectivismo plantea un modelo pedagógico que destaca la adaptación a las tecnologías y la apertura a diferentes aspectos para promover un proceso educativo en constante avance.

Giesbrecht (200) menciona que es un enfoque educativo que utiliza herramientas y recursos colaborativos para facilitar la adquisición y construcción del conocimiento (Álvarez Barrientos, 2022, p. 68). Por otra parte Siemens (2004) define la teoría del conectivismo como el entorno del aprendizaje digital, entendiéndolo como una serie de nodos interrelacionados (red), no se encuentra limitado, puede ser aplicado en diversos entornos adaptándose a distintas circunstancias. La afirmación de que el internet y las TIC son medios alternativos para estimular el interés de la lectura, han forzado nuevas formas de leer, convirtiendo la lectura digital en un hábito accesible y atractivo, el acceso son un aspecto positivo, ya que sugiere la disponibilidad de material de lectura de diversas fuentes (Torres Rodríguez & Pineda Godoy, 2023).

Enseñanza y aprendizaje de la lectura

La lectura es la capacidad de comprender textos no solo en el ámbito educativo sino, social y profesional de los individuos. Linnea (2023) destaca las diferentes formas en que las personas leen palabras, incluida la dulcificación, la lectura por analogía, el uso de significados y la lectura visual automática, menciona que estas habilidades se desarrollan con el tiempo y varían en complejidad según el nivel de enseñanza del individuo. Además, enfatiza la importancia de que los niños en la escuela lean la mayoría de las palabras automáticamente con la vista para centrarse en la comprensión del texto y el disfrute de la lectura. Desde el inicio de la pre lectura hasta la consolidación del aprendizaje los estudiantes deben fortalecer sus habilidades lectoras como formas, nombres y sonidos de letras, así también detectar los sonidos más pequeños de las palabras (p. 2).

Es importante que a medida que avanza con el aprendizaje su desarrollo como lectores sea guiada en una transición hacia la independencia, permitiendo que los estudiantes practiquen y consoliden sus habilidades en un contexto más autónomo. Este enfoque se complementa en la práctica de la lectura compartida, donde la interacción entre el docente y el estudiante crea un entorno de aprendizaje colaborativo que fomenta la fluidez y la comprensión. Sin embargo, más allá es imperativo abordar estrategias con experiencias personales para una comprensión más profunda y crítica, que aborde diversas necesidades y estilos de aprendizajes, destacando la tecnología como una herramienta complementaria, que ofrece una amplia gama de recursos interactivos y adaptativos para mejorar la lectura en estudiantes de nivel superior (Mendoza-Machado, 2021).

Fierro-Chong et al. (2020) menciona que los retos que plantea la educación del siglo XXI, incluyen preparar a los estudiantes para una lectura y análisis profundos que involucren aspectos semánticos, motivadores y polisémicos, destacando estudiantes capaces de comprender la lógica del texto, infringir y darle la profundidad subjetiva que requiere la Literatura como forma de comunicación de experiencias.

Al mismo tiempo la lectura influye significativamente, ya que fomenta la comprensión, la interpretación, y la capacidad de análisis, ejerciendo la capacidad de comunicación efectiva que promueve la expresión de ideas, empatía y colaboración, estas destrezas son fundamentales para un aprendizaje integral de los estudiantes en contexto actual. De cualquier manera, la innovación en la educación a través de la lectura ofrece un acercamiento emocional, estético, axiológico, vivencial cultural a la lectura, y le da la importancia de fundamentar la educación lingüística en valores como el esfuerzo, corresponsabilidad, proactividad, la creatividad y la participación activa, lo que busca en si es impulsar un estímulo en la mejora continua del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Probablemente el nuevo método de lectura en la era digital adopta una variedad de enfoques para la formación de docentes en educación literaria, y destaca la importancia de la diferenciación metacognitivas del lenguaje y la formación docente. La necesidad de desarrollar estrategia en el proceso de enseñanza – aprendizaje sobre todo en enfoques multimodal e hipertextual juega un papel fundamental, significa abordar enfoques individualistas tradicionales y adaptarlos a comportamientos colaborativos en entornos digitales (Pérez - Ríos, 2020).

Los desafíos de enseñanza y aprendizaje incluyen la necesidad de formar docentes que puedan promover la educación literaria en un entorno digital potencial pedagógico para registrar la lectura y crear una red de oportunidades. Uno de los aspectos claves es una realidad cada vez más presente en el ámbito educativo. Esto implica dotar a los educadores de competencias necesarias para integrar efectivamente la tecnología en las prácticas de lectura. Palma-Morán & Vera-García (2022) señalan que los entornos digitales permiten explorar recursos en líneas, libros electrónicos, plataformas digitales y otras herramientas que enriquecen la experiencia de la lectura y fomenta la participación de los estudiantes (p. 26). Además, proporciona un aprendizaje dinámico y personalizado, hacer un seguimiento del progreso de la lectura de los estudiantes, registrando datos como el tiempo dedicado a la lectura, el número de páginas leídas y otros

indicadores relevantes que sirven de ayuda a la hora de evaluar y apoyar el desarrollo de los estudiantes.

Motivación

La motivación es un impulso interno que incita a las personas a actuar y perseguir sus objetivos con dedicación y determinación, sea este en lo académico, laboral o profesional. En el contexto educativo, la motivación es un factor determinante en el rendimiento y la participación activa. En este sentido la presencia de la motivación elevada puede potenciar el esfuerzo que los individuos invierten en sus tareas diarias, lo que engloba la capacidad orientadora hacia la consecución de un objetivo específico (Nitza & Dorot, 2023).

La motivación aumenta el compromiso de una persona. Este impulso se expresa de diversas maneras y está influenciado por factores como el entorno personal y social. Delgado Marín et al. (2020) menciona que la motivación hacia la lectura empieza en edades tempranas comprendidas entre los 4 y 10 años, lo que conlleva a una serie de beneficios sustanciales que inciden en el desarrollo cognitivo y socioemocional. También postula que la adopción de estrategias pedagógicas implica una mejora sustancial en la competencia comunicativa y la exposición constante a la lectura favorece en el desarrollo de habilidades lingüísticas avanzadas, incluyendo la expansión de un vocabulario.

Para que lo anterior ocurra debe existir una estimulación de la motivación hacia la lectura lo cual se traduce a una minuciosa interacción con el entorno y que además se correlaciona con un progreso integral en otras áreas del conocimiento. Por ejemplo, una exploración en géneros literarios y temáticos que promuevan una reflexión profunda y crítica de pensar de manera abstracta y la habilidad para generar soluciones innovadoras a problemas cotidianos y académicos. Por último, el placer intrínseco asociado a la lectura motivada genera un compromiso a largo plazo con la actividad de leer. El disfrute genuino por los libros y la lectura alimenta un hábito saludable que perdura a lo largo de la vida del individuo, lo que conlleva un

mayor compromiso con el aprendizaje y un enriquecedor compromiso con el aprendizaje intelectual y emocional.

Beltrán Baquerizo et al., (2020) proporcionan una distinción clara de motivación intrínseca y extrínseca en el contexto del aprendizaje, lo cual es fundamental para comprender como diferentes factores pueden influir en los estudiantes, la intrínseca se basa en la motivación interna y el logro personal y genuino, mientras que la extrínseca se relaciona con incentivos externos, ambas pueden influir en la participación y el rendimiento de los estudiantes al momento de la lectura. Por lo tanto, es importante una comprensión completa de estos factores que pueden llegar a ser modificados para mejora la motivación de los estudiantes.

Plataformas digitales

El uso de plataformas digitales ha surgido como una herramienta fundamental en el ámbito educativo, marca una progresiva combinación de la tecnología en el proceso de enseñanza - aprendizaje. Norte et al. (2017) señalan que la lectura digital otorga a los estudiantes la oportunidad de acceder a una extensa diversidad de materiales que abarcan desde libros electrónicos hasta artículos en línea, así como recursos de intercambio que pueden enriquecer significativamente su proceso de aprendizaje. Por otra parte, la lectura digital puede contribuir a la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes, al permitirles interactuar de forma dinámica con el texto.

Esta interacción puede incluir la capacidad de realizar búsquedas instantáneas de definiciones, acceder a enlaces pertinentes, y hacer anotaciones digitales que faciliten la comprensión y el análisis del contenido. Las plataformas de lectura digital, como el Scholastic Literacy, Pro Library, tienen la capacidad de adaptarse al nivel de lectura individual de cada estudiante. Esto se traduce en la provisión de recomendaciones personalizadas y un seguimiento detallado del progreso de cada alumno, lo que puede resultar fundamental en la mejora continua de sus habilidades de lectura.

Nkoala et al. (2023) indican que la lectura digital tiende a resultar más atractiva para los estudiantes, especialmente para aquellos familiarizados con el uso de tecnología. Esta mayor atracción puede conducir a un aumento en la motivación para leer y fortaleciendo el compromiso con el proceso de aprendizaje.

Plataforma de lectura digital

En la era contemporánea, el paradigma educativo ha experimentado una notable transformación, impulsada por el advenimiento de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). En este contexto, la interactividad y los recursos educativos en línea emergen como pilares fundamentales para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje (Cruz et al., 2023).

Interactividad

Características interactivas

La interactividad en el contexto educativo implica la capacidad de los estudiantes para participar activamente en su propio proceso de aprendizaje, mediante la manipulación de contenidos, la colaboración con sus pares y la retroalimentación inmediata. Las características interactivas incluyen la adaptabilidad de los recursos a las necesidades individuales del estudiante, la posibilidad de explorar contenidos de manera no lineal y la integración de múltiples medios (texto, imágenes, videos, etc.) para enriquecer la experiencia educativa (Arenas et al., 2023).

Herramientas de participación

Las herramientas de participación facilitan la interacción entre estudiantes y docentes, así como la colaboración entre los propios estudiantes. Estas herramientas pueden incluir foros de discusión, salas de chat, plataformas de videoconferencia y sistemas de gestión del aprendizaje (LMS, por sus siglas en inglés), que permiten la entrega de contenido, la realización de evaluaciones y el seguimiento del progreso del estudiante.

Retroalimentación en tiempo real

La retroalimentación en tiempo real es un componente esencial de la interactividad, ya que permite a los estudiantes recibir comentarios inmediatos sobre su desempeño y comprensión (Endara et al., 2023). Esto puede lograrse a través de evaluaciones formativas, actividades prácticas en línea y sistemas de tutoría virtual. La retroalimentación en tiempo real promueve el aprendizaje activo al proporcionar a los estudiantes la oportunidad de corregir errores de manera inmediata y de ajustar su enfoque de estudio según sus necesidades individuales.

Recursos educativos en línea / Biblioteca digital

Soto Burgos et al. (2023) menciona que el uso de una biblioteca digital constituye un vasto repositorio de recursos educativos accesibles en línea, que abarca desde libros electrónicos y artículos académicos hasta recursos multimedia y bases de datos especializadas. La disponibilidad de una amplia gama de materiales en formato digital democratiza el acceso al conocimiento y brinda a los estudiantes la oportunidad de explorar múltiples perspectivas y fuentes de información en su proceso de aprendizaje.

Material didáctico interactivo

El material didáctico interactivo combina elementos multimedia, como imágenes, videos y simulaciones, con actividades prácticas y autoevaluaciones, para ofrecer una experiencia de aprendizaje más dinámica y participativa. Este tipo de recursos permite a los estudiantes explorar conceptos de manera visual y práctica, lo que facilita la comprensión y retención del conocimiento (Endara et al., 2023).

Videos educativos

Los videos educativos son una herramienta poderosa para la enseñanza, ya que permiten presentar conceptos de manera visual y contextualizada. Los videos pueden utilizarse para explicar conceptos complejos, mostrar procedimientos paso a paso y presentar casos de estudio o ejemplos prácticos. Además, la disponibilidad de plataformas de alojamiento de videos en línea, como YouTube o Vimeo, facilita el acceso a una amplia variedad de recursos audiovisuales para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje (Martinell Ramírez & Cuevas Gómez, 2022).

CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNOSTICO

Operacionalización de las variables y categorías

Tabla 1 Operacionalización de variables y categorías

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable Independiente: Uso de Herramientas Digitales para Lectura	Las herramientas digitales se refieren a aplicaciones y recursos en línea que se utilizan para realizar diversas tareas, facilitar procesos, mejorar la productividad y potenciar la creatividad en entornos digitales (Göçer Demirel et al., 2023, p. 2).	La variable independiente se medirá mediante el uso de un pre y post test.	Herramientas digitales Recursos en línea Creatividad en entornos digitales	Comprensión lectora Facilidad en la lectura Capacidad de análisis	Reciben el tratamiento
Variable Dependiente Lectura	La lectura se refiere al proceso de interpretación y comprensión de un texto escrito. Implica decodificar las palabras, entender su significado individual y contextual, y relacionar la información presentada en el texto con conocimientos previos (Berry et al., 2013, p. 3)	La variable dependiente se evaluará mediante la observación no participante y un cuestionario de preguntas en escala Likert.	Comprensión lectora Facilidad en la lectura Capacidad de análisis	Capacidad de síntesis y resumen Inferencia y deducción crítica Flexibilidad e interpretación Comprensión del texto Coherencia argumentativa Análisis del discurso	Evaluaciones específicas Calificaciones académicas Domina los aprendizajes requeridos. [9,00 - 10,00] Alcanza los aprendizajes requeridos. [7,00 - 8,99] Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos. [4,01 - 6,99] No alcanza los aprendizajes requeridos. [≤ 4] (Reglamento General A La Ley Orgánica De Educación Intercultural, 2012)

Nota: La tabla 1 La tabla proporciona una descripción detallada de las variables, sus definiciones conceptuales y operacionales, dimensiones/indicadores asociados y el método de medición utilizado

Enfoque de la investigación

Para la presente investigación se seleccionó el enfoque cuantitativo con el fin de conseguir un conocimiento puntual de los efectos y los beneficios del uso de herramientas digitales en la lectura en la asignatura de Lengua y Literatura. Hernández Sampieri & Mendoza Torres (2018b) menciona que el enfoque cuantitativo tiene ventajas importantes, ya que destaca su precisión y objetividad, lo que asegura un proceso cuidadoso y transparente de la recopilación, análisis y presentación de datos. Lo que facilita la extracción de conclusiones objetivas, a su vez fortalece la validez de los mismo, el enfoque se sitúa hacia el uso de herramientas digitales para fortalecer la lectura en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato.

Alcance de la investigación

. Albán et al., (2020) comenta que este tipo de investigación se enfoca en un grupo específico de estudio, detallando, analizando e interpretando diversas características y fenómenos investigados. La investigación es de tipo aplicada, Romero Urréa et al., (2022) mencionan que se enfoca en cómo se puede emplear el conocimiento en la práctica cotidiana, en lugar de limitarse a la comprensión abstracta o teórica de conceptos, partiendo que los datos que se obtenga de manera general de la variable del nivel de competencia en lectura y sus dimensiones las cuales serán procesados por Excel y el programa de SPSS. Se expresará la información del grupo de control y del grupo experimental. El alcance de la investigación es determinar si el uso de herramientas digitales fortalece la lectura en los estudiantes de bachillerato y el impacto que tiene en el proceso de enseñanza y aprendizaje, contribuyendo a explicaciones acerca de los efectos de su uso. En cuanto al análisis del estudio se emplearán tablas, gráficos estadísticos para representar los datos recopilados y facilitar su comprensión.

Declaración y justificación del tipo de investigación

Esta investigación se fundamenta en la necesidad de seleccionar datos cuantitativos para el estudio formal y objetivo del impacto del uso de herramientas digitales en la competencia lectora de los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa "María Luisa

de Sotomayor”, es aplicada lo que permitirá la identificación de las relaciones causales del estudio y brindará una comprensión más completa. Si el estudio muestra una correlación entre el uso de las herramientas digitales y el aumento de los puntajes de lectura en los estudiantes de bachillerato, esto podría sugerir la eficacia de las herramientas en el contexto educativo. Sin embargo, es crucial recordar que la correlación no implica necesariamente causalidad y que otros factores no considerados podrían estar influyendo en los resultados. Por lo tanto, es fundamental realizar un análisis cuidadoso para controlar variables no consideradas y utilizar métodos de investigación apropiados para establecer relaciones causales con confianza.

En el caso de la presente investigación se fundamenta en un análisis explicativo. Hernández Sampieri & Mendoza Torres, (2018b) mencionan que los estudios explicativos son fundamentales para avanzar en el conocimiento científico, ya que permiten comprender las causas y los mecanismos subyacentes a los fenómenos observados. Al responder preguntas sobre por qué y cómo ocurren ciertos eventos, estos estudios proporcionan una comprensión más profunda y completa de los procesos que rigen el mundo natural y social. Lo que sugiere que una comprensión más profunda de los mecanismos subyacentes nos permitirá desarrollar intervenciones más efectivas y personalizadas que aprovechen todo el potencial de las herramientas digitales para mejorar la comprensión lectora, identificar posibles obstáculos y abordarlos de manera efectiva.

Métodos empleados y sus propósitos en contexto de la investigación

El método que se empleara es el teórico de análisis y síntesis literaria tiene como propósito identificar las bases y tipos de las herramientas digitales para fortalecer el nivel de capacidad de comprensión lectora en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa “María Luisa de Sotomayor”. Así mismo se llevará un proceso inductivo y deductivo de observación e investigación permite diagnosticar el estado actual de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de Bachillerato y diseñar estrategias digitales afines al entorno. Por otro lado, se implementará la técnica de observaciones no participantes, experimentos cuasi experimentales y test

evalúan la confianza de estas herramientas digitales utilizadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura. Se analizará la variable de herramientas digitales para determinar su impacto la lectura. Un análisis estadístico descriptivo e inferencial de los resultados empíricos que sustentará las conclusiones respecto del aporte de las herramientas digitales al mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura (Romero Urréa et al., 2022).

Instrumentos derivados de la metodología seleccionada

Para este estudio se empelará la ficha de observación no participante, test de prueba estandarizada. Romero Urréa et al., (2022) indican que cada uno de estos instrumentos cumple con los requisitos fundamentales para la confiabilidad y validez del objeto de estudio. La ficha de observación no participante registrará datos relacionados con el proceso de enseñanza y aprendizaje antes y después a la introducción de herramientas digitales para mejorar la comprensión lectora. Las pruebas estandarizadas se utilizan para evaluar la comprensión lectora y se utilizan para analizar las diferencias entre los grupos experimentales y de control (estudiantes) en la lectura.

Validación de instrumentos empleados en la investigación

Ficha de observación no participante se apoyó en las dimensiones del estudio realizado por (Sáez-Delgado et al., 2020), como se especifica en el anexo 2. El formulario de observación – análisis de fiabilidad de la escala de autoeficacia docente, que valido la escala total y las dimensiones mediante el coeficiente de Alfa De Cronbach ($\alpha = 0.889$), lo cual evidencian su fiabilidad. Las interrogantes se ajustaron al contexto particular de esta investigación y trata sobre la disposición, monitoreo y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

Test o prueba estandarizada –lectura: se aplicó el test al grupo experimental y al grupo de control un cuestionario semiestructurado. El cuestionario para valorar la lectura en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “María Luisa de Sotomayor”, se consideró 12 ítems. La prueba fue una elaboración propia y revisada por la coordinadora del

área de Lengua y Literatura, vicerrectorado quienes dieron su punto de vista dado como positivo y aprobaron mediante sus firmas.

Delimitación de la población y la muestra

La presente investigación, está dirigida a estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “María Luisa de Sotomayor”. La población está conformada por todos los estudiantes de bachillerato, los cuales conforma los paralelos A, B, C, D, dando un total de 126 estudiantes. Se aplicó un muestreo no probalístico , Hernández Sampieri & Mendoza Torres (2018b) menciona que la selección de los elementos no se basa en la probabilidad, sino en las características específicas. Lo que implica la elección de los miembros considerando criterios predefinidos.

Tabla 2 *Delimitación de la muestra*

Grupo	Tipo	Paralelo	N° estudiantes	Grupo	Criterios
GC	Control	A	27	66	Iguales en promedio
		A	39		
GE	Experimental	A	36	60	
		B	24		
Total				126	

Fuente: Elaboración propia

Justificación del tipo de muestreo

La justificación del tipo de muestra utilizada en este estudio se basa en la naturaleza del estudio y las características específicas de la población objetivo. El estudio estará dirigido inicialmente a los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “María Luisa de Sotomayor”. La población está formada por todos los estudiantes de bachillerato, abarcando los paralelos 1A, 2A, y 1B Y 3A, para un total de 126 estudiantes. Siguiendo las recomendaciones de Hernández Sampieri & Mendoza Torres (2018b), se optó por el uso de una muestra no probabilística. Se eligió este tipo de muestreo porque la selección de elementos no se basa en la probabilidad sino en criterios específicos relacionados con las características del estudio. Se utilizó una tabla para definir la muestra, indicando grupos, tipos, similitudes, número de estudiantes y criterios de selección. Se formaron dos grupos: grupo control y grupo experimental. Para el grupo de control, se seleccionaron los paralelos 1A, 2A, que contienen, 27 y 39 estudiantes respectivamente, según el criterio de valores medios

similares. En el grupo experimental, las similitudes 1B Y 3A, compuestas por 24 y 36 estudiantes, respectivamente, se seleccionaron en función también de la similitud de los valores medios (Hernández Sampieri & Fernandez-Collado, 2014). De tal manera para las mediciones relacionadas se utilizó la prueba de Wilcoxon. La elección de este tipo de muestra y criterios de selección específicos asegura la representatividad de la muestra y la homogeneidad del grupo de investigación, que es la base para un estudio exitoso.

Estadísticos o técnicas estadísticas empleadas para procesar y cuantificar los datos empíricos y para su interpretación

Estadísticos descriptivos: en el ámbito de las herramientas digitales para fortalecer la lectura en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “María Luisa de Sotomayor”, se centra en la recopilación, análisis y presentación de información relevante relacionada con los atributos y variables que influyen en la capacidad de lectura. Estos datos se procesan para proporcionar una comprensión detallada, en este sentido el análisis descriptivo juega un papel fundamental a la hora de visualizar datos de forma clara y eficaz utilizando herramientas como diagramas, gráficos, tablas. Estas representaciones generales son una descripción completa que facilita la identificación de tendencias, patrones y contribuye al desarrollo de estrategias efectivas para la aplicación de una propuesta (Aguilar Reyes et al., 2022).

Estadísticos de estadística inferencial

La estadística inferencial es un conjunto de inferencias y conclusiones sobre características, tendencias y comparaciones a partir de muestras (Aguilar Reyes et al., 2022), en el contexto de las herramientas digitales para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “María Luisa de Sotomayor”, se posiciona como un método. y técnica. El objetivo principal de la estadística inferencial en este marco es interpretar los resultados obtenidos, predecir posibles escenarios futuros y comparar diferentes situaciones. Dos herramientas básicas en este proceso son la prueba de chi-cuadrado y la prueba de Wilcoxon.

La prueba de chi-cuadrado se utilizó para determinar si existe una relación significativa entre las variables. Como parte de los esfuerzos de comprensión lectora, esta prueba se

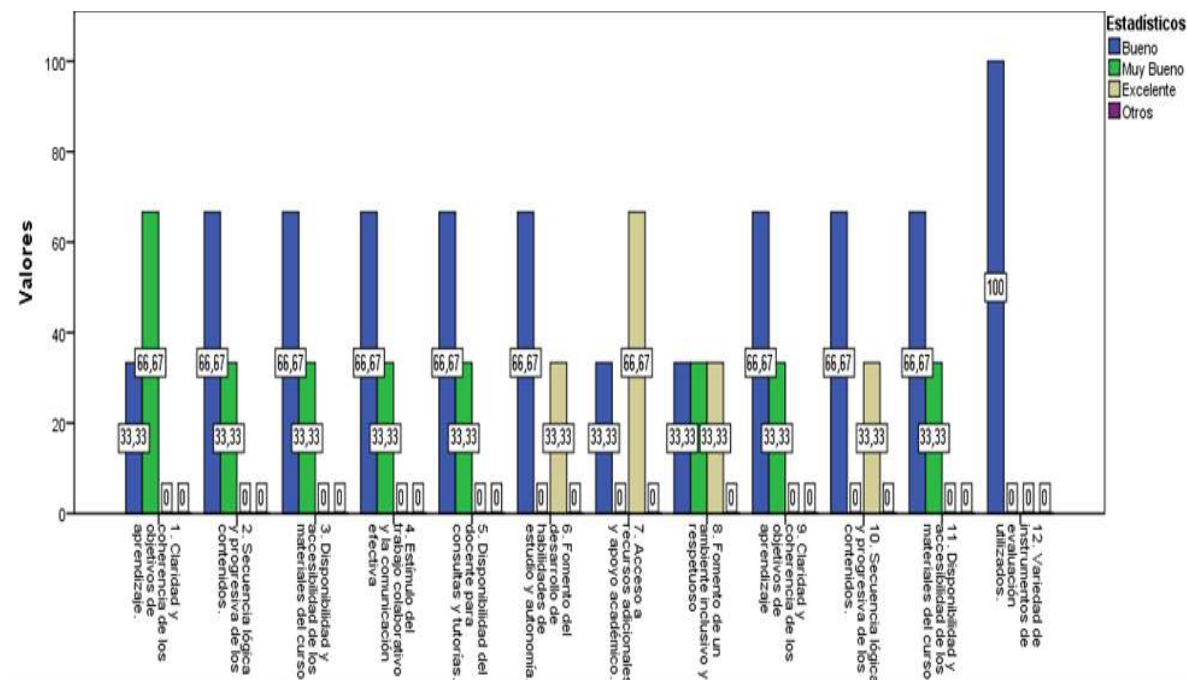
empleó para conocer si existe una relación entre el uso de ciertas herramientas digitales y los niveles de lectura de los estudiantes. La prueba de Wilcoxon, por otro lado, se utilizó para comparar las diferencias entre dos muestras independientes o relacionadas. En educación, esta prueba se puede utilizar para evaluar si los niveles de competencia lectora han mejorado significativamente después de introducir ciertas herramientas digitales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, (grupos de control y grupo experimental).

Proceso investigativo

1. Se llevará a cabo un pretest en grupo de control en el grupo experimental con el fin de evaluar el nivel inicial de la Comprensión lectora, facilidad en la lectura y la capacidad de análisis.
2. La intervención experimental se implementará exclusivamente en los grupos 3 y 4 experimental, mientras que los grupos 1 y 2 no serán objeto de intervención.
3. Al término de la intervención se realizará un post test al GE para medir la de la lectura luego del uso de herramientas digitales.
4. Se empleará la prueba de Wilcoxon para comparar las mediciones del pretest y posttest entre ambos grupos GC y GE, para determinar si existen cambios significativos antes y después de la intervención.
5. Los datos serán procesados utilizando el programa IBM SPSS. Se generarán tabas de contingencia y se aplicara las pruebas para verificar la hipótesis planteada.

Etapa diagnóstico Inicial

Figura 1 Resultados de la ficha de observación



Nota: El diagrama de barra muestra los resultados de la ficha de observación no participante dirigida a tres docentes.

El resultado de la barra de muestra de los resultados de la ficha de observación no participantes, la dimensión de monitoreo, los objetivos de aprendizajes están claramente definidos y son coherentes, lo que indica que se encuentran alineados con los objetivos de la clase. Por otra parte, la secuencia lógica y progresiva de los contenidos se encuentra organizada y pueden construir sobre conocimientos previos, sin embargo pueden haber ciertos aspectos que pueden mejorarse, la disponibilidad y accesibilidad de los materiales del curso garantizan a los estudiantes el acceso a diferentes recursos en los entornos educativos y el estímulo de trabajo colaborativo y la comunicación efectiva fomenta y promueve un ambiente de aprendizaje interactivo, donde los estudiantes resuelven juntos sus habilidades.

La dimensión de disposición en cuanto a disponibilidad del docente para consultas y tutorías es oportuna y aborda las inquietudes de los estudiantes, el fomento del desarrollo de habilidades de estudio y autonomía promueve independencia y crecimiento personal en los estudiantes, el acceso de apoyo adicional, les permite la asistencia necesaria y el ambiente es respetuoso e inclusivo.

En la dimensión de Evaluación acerca de la claridad, secuencia, disponibilidad y variedad de recursos y técnica evaluativas indica que es mayormente consolidada, sin embargo se puede notar que existe un margen para mejorar instrumentos de evaluación que garanticen un resultado objetivo del aprendizaje de los estudiantes.

Resultado del diagnóstico

Tabla 3 Medición GC y GE a nivel del pretest

		Frecuencia	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Prestest	BAJO	44	34,9	34,9
	MEDIO	47	37,3	72,2
	ALTO	35	27,8	100,0
	Total	126	100,0	
Postest	MEDIO	9	7,1	7,1
	ALTO	117	92,9	100,0
	Total	126	100,0	

Nota: La tabla muestra el resultado del análisis del GC y GE a nivel del pretest

Los resultados que se pudo observar es que la mayoría de los participantes se encuentran en los niveles Medio (37.3%) y Bajo (34.9%), con una menor proporción en el nivel Alto (27.8%). El porcentaje acumulado muestra que el 72.2% de los participantes se encuentran en los niveles Bajo y Medio combinados, y solo el 27.8% en el nivel Alto. La gran mayoría de los participantes se encuentran en el nivel Alto (92.9%), con una pequeña proporción en el nivel Medio (7.1%). No hay participantes en el nivel Bajo en el postest. Se observa una mejora notable en los resultados del postest, con un desplazamiento significativo de participantes hacia el nivel Alto. En el pretest, solo el 27.8% de los participantes estaban en el nivel Alto, mientras que, en el postest, esta cifra aumentó al 92.9%. El nivel Bajo desapareció completamente en el postest, y el nivel Medio se redujo drásticamente del 37.3% al 7.1%.

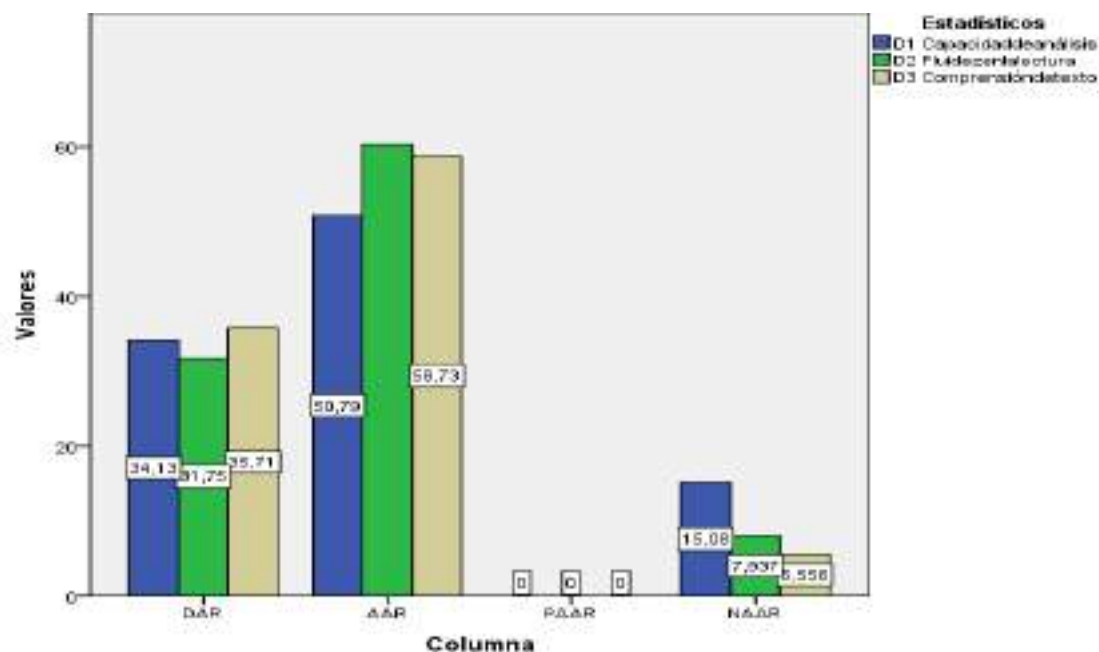
Resultados del cuestionario estructurado para conocer si el uso de las herramientas digitales fortalece la lectura en los estudiantes de Bachillerato.

Tabla 4 Resultados del cuestionario estructurado

	DAR	AAR	PAAR	NAAR
D1 Capacidad de análisis	34,1%	50,8%	0,0%	15,1%
D2 Fluidez en la lectura	31,7%	60,3%	0,0%	7,9%
D3 Comprensión de texto	35,7%	58,7%	0,0%	5,6%

Nota: La tabla muestra el resultado del análisis del del cuestionario estructurado pretest (lectura).

Figura 2 diagrama de barra muestra los resultados del cuestionario estructurado pretest (lectura).



Nota: El diagrama de barra muestra los resultados del cuestionario estructurado pretest (lectura).

La mayoría de los estudiantes (85% combinando DAR y AAR) demuestra un rendimiento aceptable o destacado en capacidad de análisis. Sin embargo, un porcentaje significativo (15,1%) no alcanza el rendimiento esperado, lo que señala la necesidad de estrategias de apoyo específicas para este grupo. La fluidez en la lectura es una fortaleza general dentro del grupo evaluado, con un 91,9% (DAR + AAR) alcanzando o superando el rendimiento esperado. El bajo porcentaje de estudiantes que no alcanzan el rendimiento sugiere una necesidad menor de intervenciones en esta área. La comprensión de texto es

otra área fuerte, con un 94,4% de los estudiantes alcanzando o superando el rendimiento esperado. El porcentaje muy bajo de estudiantes que no alcanzan el rendimiento indica una excelente competencia en esta área.

Conclusiones de la etapa diagnóstico inicial

Los resultados de las fichas de observación muestran que existe una correspondencia efectiva entre los objetivos de aprendizaje y las actividades planificadas. Sin embargo, cabe señalar que es necesario mejorar la diversidad y la organización del contenido de los recursos de evaluación para permitir evaluaciones del aprendizaje más completas y objetivas.

Esto apunta a la importancia de estrategias específicas para abordar estas brechas de motivación. Un análisis del rendimiento escolar en el área de lectura revela diferencias significativas entre grupos de estudiantes.

Algunos grupos demuestran competencia en todas las áreas evaluadas, mientras que otros enfrentan mayores desafíos en comprensión, habilidades lingüísticas y análisis. Esto pone de relieve la necesidad de intervenciones educativas adaptadas a las necesidades individuales de cada grupo.

El acceso de los docentes al asesoramiento y la tutoría se percibe como oportuno y eficaz, lo que contribuye a un entorno de aprendizaje inclusivo y de apoyo. Sin embargo, se reconoce que es necesario mejorar la diversidad de recursos y métodos de evaluación para garantizar una evaluación del aprendizaje más inclusiva y justa. Los datos recogidos proporcionan una visión completa de la situación inicial de los estudiantes antes de introducirse en las herramientas digitales.

Luego de la toma del cuestionario acerca del uso de las herramientas digitales han demostrado efectividad, quienes han alcanzado o están cerca de alcanzar los aprendizajes esperados. Otros se encuentran dentro de los que dominan los aprendizajes requeridos. Sin embargo, se sugiere la necesidad de ajustar las estrategias de intervención y personalizar más el uso de las herramientas digitales.

Esta información es esencial para desarrollar estrategias educativas efectivas e individualizadas que aborden las necesidades individuales y promuevan la participación y el éxito en el aprendizaje.

CAPÍTULO 3 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Fundamentos de la propuesta

El uso de herramientas digitales en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura brinda grandes oportunidades para promover la participación activa de los estudiantes y fortalecer las habilidades de comprensión lectora.

Una estrategia eficaz es utilizar Padlet para fomentar la colaboración y la creatividad entre los estudiantes. Por ejemplo, mientras su equipo lee la historia "Dama Tapada", pueden usar la función de comentarios de Padlet para escribir y compartir sus conclusiones sobre posibles resultados basados en las pistas del texto. Esta actividad no solo fomenta la reflexión crítica, sino que también permite a los estudiantes discutir y justificar sus interpretaciones, profundizando su comprensión del texto (Pérez, 2020).

Además, aplicaciones como MindMeister brindan a los estudiantes la oportunidad de crear mapas conceptuales interactivos que ayudan a organizar y visualizar ideas para historias. Después de completar un mapa, los estudiantes pueden compartirlo, promoviendo la colaboración y el intercambio de conocimientos entre pares (Gómez, 2019).

Otra herramienta valiosa es Canva. Los estudiantes pueden usarlo para crear presentaciones visuales atractivas basadas en textos breves de su elección. El uso de imágenes, colores y otros elementos de diseño permite a los estudiantes enfatizar el mensaje del texto y mejorar la comprensión visual (Martínez, 2018).

Etapas de la modelación de la propuesta

Justificación

Tiene como finalidad fortalecer las competencias de lectura y análisis crítico en estudiantes de bachillerato mediante la integración de herramientas digitales en la enseñanza y aprendizaje la propuesta busca incorporar tecnologías innovadoras en el proceso de aprendizaje haciendo que las clases sean más dinámicas e interactivas y pertinentes para la

realidad de los estudiantes al utilizar aplicaciones o herramienta digitales se pretende no solo mejorar la comprensión lectora sino estimular habilidades como argumentación interpretación y análisis críticos en diversos formatos.

Objetivos

Objetivo general

Integrar las herramientas tecnológicas como MindMeister, Canva, Google Docs, Padlet, Wordwall, Audiobooks, memes, para fortalecer la lectura en proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de Bachillerato.

Objetivos específicos

- Diseñar actividades interactivas para fortalecer la lectura en el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de bachillerato.
- Desarrollar mapas mentales mediante el uso de la herramienta MindMeister para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes.
- Motivar la lectura mediante el uso de Audiobooks y Memes en los estudiantes de bachillerato.

Beneficiarios

La Educativa María Luisa de Sotomayor se encuentra conformada por 126 estudiantes de 1ero, 2do y 3ro Bachillerato General Unificado de del paralelo A – A –B – A de la Unidad Educativa María Luisa De Sotomayor.



Para identificar si las herramientas digitales fortalecen la lectura en el proceso de enseñanza y aprendizaje, se consideró una muestra de 126 estudiantes, los cuales se seleccionaron, paralelo 1A, 2A, con características similares como grupo de control y los paralelos 1B Y 3A como grupo experimental.


Tiempo de ejecución

La propuesta se ha llevado a cabo durante el periodo lectivo 2023 – 2024, comprendiendo los meses de junio y julio.

Respónsables de la propuesta

Investigadoras, profesores y los directivos de la institución.

	<p>En cada sesión el docente presentará las actividades de la sesión lo que permitirá fomentar la interacción, el debate saludable y el análisis crítico en cada actividad, utilizando diversas herramientas digitales para enriquecer la comprensión y el aprendizaje colaborativo.</p>
Actividades / sesiones	<p>Inferencia y Debate: Discusión sobre "Dama Tapada" y comentarios en Padlet.</p> <p>Creación de Mapas Mentales: Uso de MindMeister.</p> <p>Diseño de Presentaciones: Trabajo con Canva.</p> <p>Audiobooks: Lectura y escucha sincronizada.</p> <p>Análisis de Memes: Interpretación y debate en clase.</p> <p>Noticias y Anotaciones: Lectura y comentarios en Google Docs.</p> <p>Reseñas Literarias: Escritura y análisis en Google Docs y Padlet.</p> <p>Cada semana se desarrollará una sesión en la hora de la asignatura de Lengua y Literatura</p> <p>(45 minutos /clases)</p>
Reglas de las aplicaciones para su uso	<p>Privacidad <i>protección de datos:</i> No compartir los datos personales y contraseñas. Cada aplicativo (herramienta digital) es usada desde los datos personales del estudiante.</p> <p>Comportamiento <i>Uso adecuado:</i> Utiliza las aplicaciones para el propósito para el cual fueron diseñadas, mantiene un comportamiento respetuoso, no publicar contenido ofensivo.</p> <p>Uso eficiente <i>Gestión del Tiempo:</i> Mientras utiliza las aplicaciones establece límites de tiempo para su uso, desactiva notificaciones no esenciales para mantener la concentración, y configura las aplicaciones para minimizar el uso de datos y batería, ajustando las configuraciones y permisos según sea necesario.</p>
1 Comprensión de texto	<p>Sesión 1 Presentación introductoria. Ejercicios de inferencia en Wordwall</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: right;">fuente: https://wordwall.net/es (2024)</p> <p>Cada equipo lee la historia "Dama Tapada" y discute posibles finales basados en las pistas proporcionadas en el texto. Los equipos pueden responder a los comentarios de otros equipos, debatiendo sobre las posibles interpretaciones y justificando sus propias inferencias.</p>

	Sesión 2 Mapas interactivos MindMeister	 <p>Fuente: https://www.mindmeister.com/app/folders (2024)</p> <p>Mediante el uso de aplicación de MindMeister, los estudiantes crean un mapa interactivo que después de completarlo lo pueden compartir. DAMA TAPADA</p>
	Sesión 3 Lectura de textos cortos en Canva	Los estudiantes eligen un texto corto, utilizando las herramientas de diseño de Canva, los estudiantes crean una presentación visual que acompañe al texto. Pueden utilizar imágenes, colores, tipografías y otros elementos para resaltar el mensaje del texto.
2	Facilidad en la lectura Sesión 4 Ejercicios de lectura con Audiobooks	<p>Asigna a cada estudiante un Audiobooks o un texto digital con opción de reproducción de audio.</p> <p>Pide a los estudiantes que escuchen el audio mientras siguen visualmente el texto.</p> <p>Establece un tiempo específico para la actividad, por ejemplo, 15-20 minutos.</p> <p>Utiliza un cronómetro para que los estudiantes registren el tiempo que los lleva leer el texto completo.</p>
	Sesión 5 Lectura de inferencia mediante el uso de memes	<p>Pide a los estudiantes que observen cada meme y escriban en sus cuadernos o en una hoja de papel qué creen que está sucediendo en la imagen y qué mensaje creen que transmite.</p> <p>Después, organiza una discusión en clase donde los estudiantes compartan sus interpretaciones y explicaciones detrás de sus inferencias.</p> <p>Fomenta el debate saludable y la expresión de diferentes puntos de vista.</p>
3	Capacidad de análisis Sesión 6 Análisis de Artículos de Noticias con Google Docs.	<p>Comparte los artículos de noticias seleccionados con los estudiantes a través de Google Docs.</p> <p>Pide a los estudiantes que lean los artículos de forma individual y que realicen anotaciones utilizando las herramientas de comentarios y resaltado de Google Docs.</p>

	Sesión 7 Análisis Literario con Padlet	Los estudiantes deben escribir reseñas de libros individuales utilizando herramientas de procesamiento de texto como Google Docs. Por medio de Padlet se incentiva a los estudiantes a incluir análisis literario, opiniones personales y recomendaciones en sus reseñas.
Evaluación	Se observa la participación activa de los estudiantes en cada sesión y se evalúa el compromiso con las actividades asignadas y su nivel de involucramiento en las discusiones, debates y tareas grupales. Al trabajo asignado se valora la creatividad, originalidad y coherencia en el diseño de las presentaciones visuales, la precisión en las anotaciones de los artículos de noticias y la profundidad de los análisis literarios. Se evalúa la comprensión de textos, análisis de memes, debates en clase, entre otros, para evaluar el nivel de comprensión y análisis alcanzado por los estudiantes.	

Fuente: *Elaboración propia*

Validación empírica o teórica de la propuesta del uso de herramientas digitales en la lectura

La propuesta titulada “A- E / LECTURA DIGITAL” fue sometida a una revisión y evaluación por un grupo de expertos en el tema. Se enviaron la planificación detallada, véase tabla 3, y la rúbrica de evaluación con los criterios relevantes al tema, al cual se consideró cinco expertos en educación. Los expertos de manera independientes analizaron la propuesta. Posterior al análisis concluyeron que era pertinente y viables para la enseñanza de la lectura mediante el uso de herramientas digitales. Recomendación por parte de los expertos fueron consideradas, de tal manera el resultado dio positivo y se confirmó la validez del contenido de la propuesta.

Tabla 6 *Validación de la Propuesta*

Experto	Formación	Experiencia	Observaciones
Masalema Vaca Alexis Rubén	Magister en Educación Mención en Tecnología e Innovación Educativa	16	Las herramientas digitales al leer brindan oportunidades en la participación activa de los estudiantes, le permite explorar conceptos complejos de forma visual y dinámica, lo que facilita la comprensión y la retención de información. Al presentar conceptos clave y reforzar las

			actividades de aprendizaje en cada sesión, se establece una base sólida para el uso efectivo de las aplicaciones.
Torres Pérez Jimmy Efrén	Magister en Diseño y Evaluación de Modelos Educativos	22	Desde Padlet hasta Audiobooks, cada aplicación que se ha elegido cuidadosamente para enriquecer diferentes aspectos de la experiencia de lectura y promover la participación activa, estas herramientas de lectura digital permiten experimentar técnicas narrativas y brindar a los estudiantes una experiencia de lectura más inversivo y personalizada.
Bastidas Vera Eduardo	Master en Enseñanza de Inglés como Lengua Extranjera	12	El acceso instantáneo a una amplia gama de recursos de lectura personalizados mediante el uso de herramientas digitales crea una experiencia dinámica e interactiva dentro y fuera del aula. La vinculación de las actividades con la puntuación en las aplicaciones proporciona un incentivo adicional para que los estudiantes se comprometan y mantengan el interés en las sesiones.
Moncayo Arias Mónica Alexandra	Maestra en Administración de la Educación	25	Las herramientas digitales pueden mejorar la accesibilidad hacia la lectura, pero también plantean desafíos en términos de distracción y sobrecarga de información. Es importante que los estudiantes aprendan a utilizar estas herramientas de manera crítica y reflexiva y, en cambio, se concentren en la calidad y relevancia de su contenido.
Cabezas Macias Paola María	Maestra en Administración de la Educación	10	Lo mejor de las herramientas digitales en la actualidad es que brindan funciones de accesibilidad que se encuentran diseñadas para ser inclusivas y accesibles para todos. El refuerzo constante a lo largo de las sesiones, presentado por el docente, fomenta la interacción, el debate saludable y el análisis crítico en cada actividad.

Fuente: *Elaboración propia*

Descripción de la propuesta

La propuesta **A- E / LECTURA DIGITAL** se implementará durante 7 semanas del segundo trimestre en la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor en estudiantes de bachillerato. Lo que busca es crear y fortalecer el aprendizaje interactivo de la lectura mediante el uso de herramientas digitales.

Originalidad de la propuesta

Lo primero que se realizó fue la inducción del uso de las herramientas digitales que son útiles en el desarrollo de actividades de lectura.

Generación de las actividades en medios digitales

Comprensión de texto

Figura 2 Ejercicios de inferencia en Wordwall

Sesión 1



Fuente: <https://wordwall.net/es/resource/4094475/inferencias-fundamentales> (2024)

En la Sesión 1, se llevó a cabo la generación de actividades digitales centradas en la comprensión de texto. Una de estas actividades que se utilizó fue Wordwall para ejercicios de inferencia. En esta plataforma, se crearon ejercicios interactivos que desafiaron a los estudiantes a realizar inferencias basadas en el texto proporcionado. Estos ejercicios promovieron la comprensión profunda del texto y la capacidad de los estudiantes para analizar y sintetizar información de manera crítica y reflexiva.

Figura 3 Mapas interactivos MindMeister

Sesión 2



Fuente: <https://www.mindmeister.com/app/folders>

En la Sesión 2, se utilizó la plataforma MindMeister para crear mapas interactivos que ayudaron a los estudiantes a visualizar y organizar las ideas clave del texto. Los estudiantes trabajaron en grupos para elaborar un mapa conceptual que represente los personajes, los eventos principales, los temas y otros elementos importantes del texto. MindMeister permitieron a los estudiantes colaborar en tiempo real, añadir enlaces, imágenes y notas, lo que facilitó una comprensión más profunda y significativa del contenido del texto. Esta actividad fomentó la colaboración entre los estudiantes, y promovió el pensamiento crítico, facilitando la internalización de los conceptos clave del texto mediante la organización visual de la información.

Figura 4 Lectura de textos cortos en Canva

Sesión 3



Fuente: <https://www.canva.com/>

En la Sesión 3, se empleó la herramienta Canva para realizar la lectura de textos cortos de manera visualmente atractiva. Los estudiantes seleccionaron un texto breve y utilizarán Canva para crear una presentación visual que acompañe al texto. Incorporaron imágenes relevantes, colores llamativos, tipografías adecuadas y otros elementos visuales para resaltar el mensaje y los detalles del texto. Esta actividad no solo mejoró la comprensión del texto, sino que también desarrolló las habilidades de diseño visual y la capacidad de transmitir información de manera efectiva utilizando diferentes medios. Los estudiantes lograron compartir sus creaciones con el resto de la clase, lo que fomentó la discusión y el intercambio de ideas sobre los textos leídos.

Figura 5 Ejercicios de lectura con Audiobooks

Sesión 4



Fuente: <https://aprenderespanol.org/lecturas-ejercicios.html>

En la Sesión 4, se llevó a cabo ejercicios de lectura utilizando Audiobooks como herramienta principal. Los estudiantes recibieron un Audiobooks o un texto digital con la opción de reproducción de audio y se les pidió que escuchen el audio mientras siguen visualmente el texto. Esta actividad promovió la fluidez en la lectura, la comprensión auditiva y la capacidad de seguir el ritmo del texto. Además, se estableció un tiempo específico para la actividad, entre 15-20 minutos, y se utilizará un cronómetro para que los estudiantes registren el tiempo que los lleva leer el texto completo. Esta práctica mejoró la autogestión y la mejora gradual de la velocidad y comprensión lectora de los estudiantes.

Figura 6 Lectura de inferencia mediante el uso de memes

Sesión 5

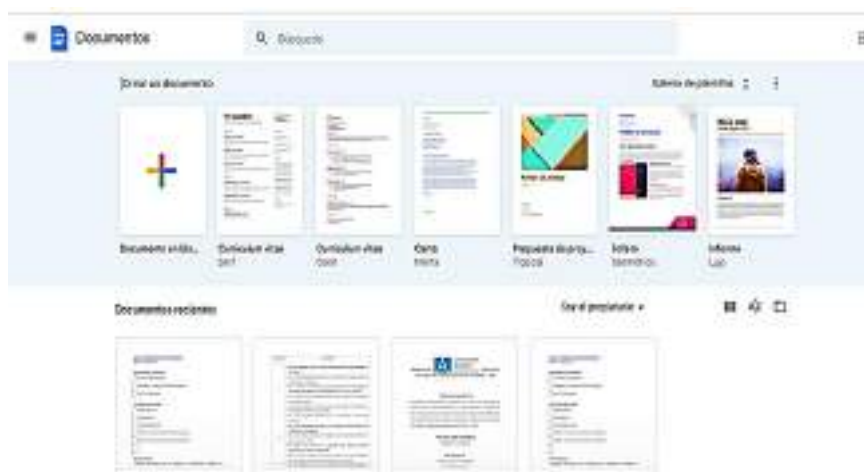


Fuente: <https://www.kapwing.com/studio/editor/text>

En la Sesión 5, se utilizaron memes como herramienta para practicar la lectura de inferencias. Los estudiantes fueron expuestos a una serie de memes relacionados con temas relevantes al contenido de estudio. Se les pidió que observen cada meme y escriban en sus cuadernos o en una hoja de papel qué creen que está sucediendo en la imagen y qué mensaje creen que transmite. Después, se organizaron para una discusión en clase donde los estudiantes compartieron sus interpretaciones y explicaciones detrás de sus inferencias. Esta actividad fomentó el pensamiento crítico, la interpretación contextual y la habilidad para extraer información implícita de imágenes, lo que enriqueció su comprensión del contenido temático.

Figura 7 Artículos de Noticias con Google Docs.

Sesión 6



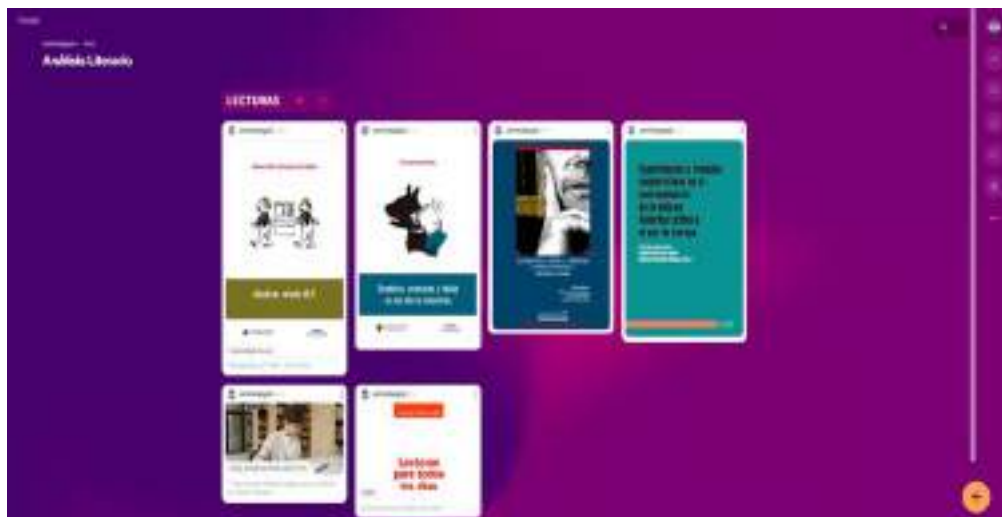


Fuente: <https://n9.cl/iyc9c>

En la Sesión 6, se llevó a cabo un análisis de artículos de noticias utilizando Google Docs. como herramienta principal. Los estudiantes recibieron artículos de noticias seleccionados relacionados con los temas de estudio y se les pedirá que los lean de forma individual. Durante la lectura, los estudiantes realizaron anotaciones utilizando las herramientas de comentarios y resaltado disponibles en Google Docs. Estas anotaciones incluyeron preguntas, reflexiones, comentarios sobre la relevancia del contenido y conexiones con el material previamente estudiado.

Figura 8 Análisis Literario con Padlet

Sesión 7



Fuente: <https://padlet.com/amhidalgob/an-lisis-literario-tn0j6akdbrvahv5d>

En la Sesión 7, se realizó un análisis literario utilizando la plataforma Padlet como herramienta principal. Los estudiantes recibieron una selección de textos literarios y se les pedirá que realicen un análisis profundo de los mismos. Utilizando Padlet, los estudiantes crearon un tablero virtual donde compartieron sus observaciones, reflexiones y análisis sobre

diferentes aspectos de los textos, como personajes, trama, temas, estilo de escritura, simbolismo, entre otros. Cada estudiante contribuyó al tablero con sus comentarios y reflexiones, lo que fomentó la participación activa y la colaboración entre los miembros del grupo.

Diseño del análisis de los resultados

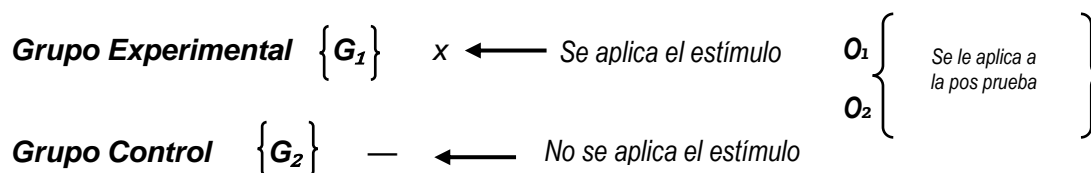
Cuasi experimental

El estudio presenta un diseño cuasiexperimental con dos grupos de control y dos experimental. Se aplicará un pre test a un grupo de control y a un grupo experimental antes de la intervención de la propuesta. Posterior se aplicará un post test a los cuatros grupos luego de aplicación de la propuesta.

El pre test y post test permitió evaluar el efecto de la variable independiente (herramientas digitales) sobre la dependiente (motivación por la lectura). Con el primer paso se mide el nivel inicial y con el segundo el resultado de la aplicación de la propuesta.

El uso de grupos de control, además de los experimentales, posibilita la comparación de los resultados del post test entre ambos tipos de grupos.

Figura 9 *Diseño de la Investigación*



G_1 : Grupo Experimental (postest estudiantes)

G_2 : Grupo Control (pretest estudiantes)

X : Tratamiento (Herramientas Digitales)

O : Medición a los sujetos del grupo

Prueba de normalidad para la base de datos de motivación

La prueba de normalidad se aplicó la prueba de Kolmogorov –Smirnov con un nivel de significancia del 5%. Se planteó las siguientes hipótesis:

Hipótesis

Hipótesis nula (H0): No existe diferencia significativa en el proceso de lectura entre los estudiantes de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa María Luisa de

Sotomayor que son expuestos a herramientas digitales como estrategias didácticas y aquellos que no reciben intervención.

Hipótesis Alternativa (H1): Existe diferencia significativa en el proceso de lectura entre los estudiantes de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa María Luisa de Sotomayor que son expuestos a herramientas digitales como estrategias didácticas y aquellos que no reciben intervención.

Tabla 7 Prueba de normalidad Kolmogórov-Smirnov GC y GE

Pruebas de normalidad						
	Kolmogórov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Diferencias_pretest_postest	,104	126	,002	,976	126	,025

a. Corrección de significación de Lilliefors

Nota: la tabla muestra los resultados de la prueba de normalidad Kolmogórov-Smirnov GC Y GE.

Los datos muestran que la prueba de Kolmogórov-Smirnov el valor de 0,104 indica la máxima diferencia entre la distribución empírica de las diferencias pretest-postest y una distribución normal teórica. Su nivel de significación (Sig.): El valor p de 0,002 es menor que el umbral común de significancia de 0,05.

Esto significa que se rechaza la hipótesis nula de que las diferencias pretest-postest siguen una distribución normal. Y de tal manera la prueba de Shapiro-Wilk el valor de 0,976 es una medida de cuán bien los datos se ajustan a una distribución normal.

El valor p de 0,025 es también menor que el umbral de 0,05, indicando que la hipótesis nula de normalidad es rechazada.

Es posible que se requieran pruebas no paramétricas para analizar estos datos de manera más adecuada.

Tabla 8 Prueba del Wilcoxon de los grupos experimental y de control en el postest

Rangos			
	N	Rango promedio	Suma de rangos
Rangos negativos	3 ^a	38,50	115,50

Postest - Pretest	Rangos positivos	119 ^b	62,08	7387,50
	Empates	4 ^c		
	Total	126		

a. Postest < Pretest
b. Postest > Pretest
c. Postest = Pretest

Nota: La tabla muestra los resultados de la prueba del Wilcoxon de los grupos experimental y de control en el postest.

Los resultados muestran indican que en rango negativo el valor del postest es menor que el del pretest (Postest < Pretest). Solo 3 observaciones cayeron en esta categoría, con un rango promedio de 38,50. En los rangos positivos el valor del postest es mayor que el del pretest (Postest > Pretest). La mayoría de las observaciones (119) cayeron en esta categoría, con un rango promedio de 62,08. Y los empates el valor del postest es igual al del pretest (Postest = Pretest). Hubo 4 empates.

La suma de rangos negativos es 115,50, lo que es significativamente menor que la suma de rangos positivos, que es 7387,50. Esto sugiere una tendencia predominante hacia valores más altos en el postest comparado con el pretest. La notable diferencia en el número de rangos positivos versus negativos y la diferencia en las sumas de los rangos indica que, en la gran mayoría de los casos, las puntuaciones en el postest son mayores que en el pretest.

Esta diferencia sugiere una mejora significativa en la motivación del postest en comparación con el pretest para ambos grupos combinados.

La predominancia de rangos positivos indica que la mayoría de los participantes experimentaron una mejora en sus puntuaciones de motivación en el postest en comparación con el pretest. Los resultados sugieren que la intervención aplicada entre el pretest y el postest tuvo un efecto positivo significativo en la motivación de los participantes. Dado que se utilizó una prueba no paramétrica, los resultados no dependen de la normalidad de la distribución de los datos, lo cual es adecuado dado el contexto y la naturaleza de los datos.

Tabla 9 Estadísticos de Prueba de Wilcoxon Postest - Pretest

Estadísticos de prueba ^a	
Postest - Pretest	

Z	-9,296 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Nota: Resultado estadísticos de Prueba de Wilcoxon Postest - Pretest

El valor p extremadamente bajo (0,000) permite rechazar la hipótesis nula de que no hay diferencia entre los puntajes del pretest y postest. Esto significa que hay una diferencia estadísticamente significativa entre las puntuaciones del pretest y postest. Dado que la mayoría de los rangos son positivos y el valor Z es negativo y significativo, se puede concluir que las puntuaciones del postest son significativamente mayores que las del pretest. Esto sugiere una mejora notable después de la intervención.

CONCLUSIONES

- El empleo de herramientas digitales se fundamentó en un sólido marco teórico, el cual validó sus principios didácticos y destacó los beneficios para el aprendizaje y la enseñanza en el ámbito de la lectura. Se analizaron diversos elementos educativos aplicados con el objetivo de fortalecer la enseñanza de la lectura tanto dentro como fuera del aula. Asimismo, se subrayó la eficacia de estas herramientas digitales en su implementación práctica. La teoría desempeñó un papel crucial en el diseño y la interpretación de los resultados obtenidos.

- En el diagnóstico inicial se evidenciaron los niveles de competencia lectora y las dificultades que los estudiantes enfrentaban antes de la intervención. El análisis fue fundamental, ya que permitió evaluar el rendimiento académico y establecer una base sólida para justificar e identificar las necesidades en las prácticas de lectura.

- La creación de actividades de lectura mediante la integración de herramientas digitales demostró ser una estrategia estimulante para potenciar las habilidades lectoras de los estudiantes. Estas herramientas digitales se revelaron como recursos prácticos para enriquecer tanto la enseñanza como el aprendizaje, destacando su capacidad de intervenir en el proceso educativo y de fomentar la implicación tanto de los estudiantes como de los

docentes. De esta manera, las herramientas digitales transformaron el entorno de la lectura, pasando de un modelo tradicional basado en libros a uno más interactivo y didáctico.

- El estudio adoptó un diseño cuasiexperimental con grupos de control y experimentales, utilizando pretest y posttest para evaluar el impacto del uso de herramientas digitales en la motivación por la lectura. Este diseño permitió una comparación significativa entre los grupos antes y después de la intervención, lo que facilitó la evaluación precisa de los efectos de las herramientas digitales en la motivación por la lectura. Los resultados obtenidos indican una mejora sustancial en la motivación de los participantes después de la intervención, respaldando la eficacia del diseño cuasiexperimental utilizado.

- La elección del enfoque cuantitativo proporcionó una base sólida para entender los efectos y beneficios del uso de herramientas digitales en la enseñanza de la lectura en la asignatura de lengua y literatura. Este enfoque, caracterizado por su precisión y objetividad, facilitó una recopilación de datos cuidadosa y transparente, fortaleciendo así la validez de las conclusiones extraídas. Al emplear este enfoque, se pudo destacar de manera puntual cómo las herramientas digitales pueden contribuir al fortalecimiento de la competencia lectora en estudiantes de bachillerato.

- Los resultados de las pruebas de normalidad y la prueba de Wilcoxon revelaron una mejora significativa en la motivación por la lectura después de la intervención con herramientas digitales. Aunque los datos no siguieron una distribución normal, la aplicación de pruebas no paramétricas permitió obtener resultados válidos y significativos. La predominancia de rangos positivos en la prueba de Wilcoxon indica que la mayoría de los participantes experimentaron una mejora en su motivación por la lectura después de la intervención. Además, el valor extremadamente bajo de p en la prueba de Wilcoxon confirma la diferencia significativa entre los puntajes del pretest y posttest, respaldando la conclusión de una mejora sustancial en la motivación por la lectura después de la intervención con herramientas digitales.

RECOMENDACIONES

- Se insta a proporcionar formación continua y respaldo profesional a los educadores, dada su función crucial en la implementación efectiva de estrategias con herramientas digitales en el ámbito educativo. Esta capacitación abarca la instrucción en el diseño de actividades y la utilización de recursos digitales con el fin de potenciar la competencia lectora y el compromiso de los estudiantes dentro del contexto pedagógico.

- Se subraya la importancia de llevar a cabo evaluaciones periódicas del impacto generado por las herramientas digitales en la motivación hacia la lectura, con el objetivo de comprender exhaustivamente su efectividad a lo largo del tiempo. Esto implica la realización de seguimientos prolongados con los participantes para evaluar la permanencia de los efectos observados y efectuar ajustes pertinentes en las estrategias implementadas, en consonancia con las necesidades identificadas.

- Dado el desvío de los datos recolectados de una distribución normal, se recomienda la utilización de pruebas estadísticas no paramétricas en análisis futuros de naturaleza similar. Estas herramientas, como la prueba de Wilcoxon empleada en este estudio, poseen la capacidad de generar resultados válidos y significativos incluso cuando los datos no se ajustan a los supuestos de normalidad, garantizando así una interpretación rigurosa de los resultados.

- Considerando la efectividad demostrada del diseño cuasiexperimental empleado en esta investigación para evaluar el impacto de las herramientas digitales en la lectura, se sugiere su adopción en estudios subsiguientes relacionados con intervenciones educativas. Este tipo de diseño proporciona una estructura robusta para comparar grupos de control y experimentales, lo que facilita una evaluación precisa de los efectos de las intervenciones implementadas en el contexto educativo.

REFERENCIAS

- Aguilar Reyes, J. E., Chariguamán Maurisaca, N. E., Moscoso Martínez, M. E., & Calderón, S. H. (2022). *La Estadística como una Herramienta en la Metodología Científica*. La Caracola Editores.
- Álvarez Barrientos, M. Y. (2022). *Estrategia Pedagógica para el Fortalecimiento de la Lectura y Escritura Usando el Conectivismo y Chamilo en el Grado Cuarto de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del Municipio de Ábrego* [Bachelor thesis, Universidad Santo Tomás]. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/44541>
- Arenas, R. D. M., Cerna, A. N. F., Ramos, M. R. M., Serón, G. I. E., Loli, M. B. L. C., & León, G. H. C. (2023). *La educación virtual como ciencia: Tendencias en herramientas informáticas*. <https://osf.io/preprints/ejbqk/>
- Avendaño-Guevara, C., Balderas-Gutiérrez, K. E., Avendaño-Guevara, C., & Balderas-Gutiérrez, K. E. (2023). El contexto social y cultural en la lectoescritura de educación media superior. *ALTERIDAD.Revista de Educación*, 18(2), 187-197. <https://doi.org/10.17163/alt.v18n2.2023.03>
- Azmuddin, R. A., Mohd Nor, N. F., & Hamat, A. (2020). Facilitating Online Reading Comprehension in Enhanced Learning Environment Using Digital Annotation Tools. *IAFOR Journal of Education*, 8(2), 7-27. <https://doi.org/10.22492/ije.8.2.01>
- Bagua Shuguli, A. N. (2023). Storyjumper como herramienta digital para desarrollar la escritura creativa en educación general básica. *Revista Científica UISRAEL*, 10(2), 129-142. <https://doi.org/10.35290/rcui.v10n2.2023.830>
- Baldeon Córdova, J., Betalleluz Valencia, F. W., alixto Villadeza, E., Guerra Lázaro, M., & Silvestre Dávila, O. (2022). El método empírico – analítico en la práctica profesional pedagógica. *Educanatura*, 4(1), Article 1. <https://doi.org/10.26490/uncp.educanatura.2022.4.1.1769>
- Beltrán Baquerizo, G. E., Amaiquema Márquez, F. A., & López Tobar, F. R. (2020). La motivación en la enseñanza en línea. *Conrado*, 16(75), 316-321. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1990-86442020000400316&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Benítez Vargas, B. (2023). El Constructivismo. *Con-Ciencia Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 3*, 10(19), Article 19. <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa3/article/view/10453>
- Berry, J., Potter, J., & Hollas, V. (2013). Concept Maps and Informational Read-Alouds: Strengthening Both Science and Reading for Elementary Students. *Texas Journal of Literacy Education*, 1(1), 29-44. <https://eric.ed.gov/?id=EJ1110818>

- Bulut, O., & Yildirim, S. N. (2022). Automatic story and item generation for reading comprehension assessments with transformers. *International Journal of Assessment Tools in Education*, 9(Special Issue), 72-87. <https://doi.org/10.21449/ijate.1124382>
- Cao, E. R. (Director). (2020, agosto 21). *Métodos teóricos, empíricos y estadístico-matemático de investigación* [Video recording]. <https://www.youtube.com/watch?v=Ui34iuSAX7k>
- Constitucion de la Republica del Ecuador, Pub. L. No. 449, 219 (2021). <https://goo.su/ZxeA9Sh>
- Cruz, J. A. G., Díaz, B. L. G., Valdiviezo, Y. G., Rojas, Y. K. O., Mauricio, L. A. S., & Cárdenas, C. A. V. (2023). *Inteligencia artificial en la praxis docente: Vínculo entre la tecnología y el proceso de aprendizaje*. <https://hcommons.org/deposits/item/hc:59889/>
- Delgado Marín, M. D., Méndez Mateo, I., & Ruiz Esteban, C. (2020). *Motivación hacia la lectura en el alumnado de Educación Infantil y Primaria*. 13(2), 177-186. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7670932>
- Endara, L. E. C., Manrique, F. A. C., Noboa, S. A. M., & Vaca, D. J. E. (2023). La Integración de Herramientas Tecnológicas y Gamificación para Fomentar el Aprendizaje Activo en Estudiantes de Bachillerato. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 8(12), 1205-1225. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9254982>
- Falcón, A. L., & Serpa, G. R. (2021). Acerca de los métodos teóricos y empíricos de investigación: Significación para la investigación educativa. *Revista Conrado*, 17(S3), Article S3. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2133>
- Fierro-Chong, B. M., García-Caballero, Ñ. M., & Díaz-Domínguez, L. I. (2020). Lectura y comunicación: Retos para la innovación en la educación del siglo XXI. *Dominio de las Ciencias*, 6(3), Article 3. <https://doi.org/10.23857/dc.v6i3.1414>
- Flores Buendía, J., & Pimentel Linares, G. (2023). Cambio organizacional en educación básica: Impacto de las tecnologías durante la pandemia. *Sinéctica*, 60. [https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2023\)0060-006](https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2023)0060-006)
- Flores, G. (2022, junio 14). *El 7,4% de los ecuatorianos no lee, según primera Encuesta de Hábitos Lectores*. El Comercio. <https://www.elcomercio.com/tendencias/ecuatorianos-encuesta-lectura-habitos-cultura.html>
- Flores, I. (2018). *Trabajo de investigación previo a la obtención del grado de Magíster en Gestión de la calidad de la Educación*. [Magister en Educación]. Universidad Técnica Del Norte.
- Genova M, M. (2019). 21st Century Language Classroom With Digital Tools And Resources. *Industry 4.0*, 3(4), 142-145. <https://stumejournals.com/journals/i4/2019/3/142.full.pdf>
- Gómez López, L. F., Valdés Dávila, M. G., & Centeno Partida, M. de L. (2021). Entre la letra y los niños: Mediación del desarrollo para la literacidad. *Diálogos sobre educación*.

Temas actuales en investigación educativa, 12(23).
<https://doi.org/10.32870/dse.v0i23.744>

- Guerra García, J. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores*.
<https://doi.org/10.46377/dilemas.v32i1.2033>
- Guevara Albán, G. P., Verdesoto Arguello, A. E., & Castro Molina, N. E. (2020). *Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción)*. 4.
- Hernández, Á. A. B., & Domich, M. A. A. (2021). Herramientas digitales como recurso de interacción comunicativa en escuelas de Colombia. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(5), 7302-7320. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i5.848
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2001). *Metodología de la investigación* (2a. ed). McGraw-Hill.
- Hernández Sampieri, R., & Fernandez-Collado, C. F. (2014). *Metodología de la investigación* (P. Baptista Lucio, Ed.; Sexta edición). McGraw-Hill Education.
- Hernández Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018a). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. (Vol. 2). McGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A. de C. V.
- Hernández Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018b). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (First edition). McGraw-Hill Education.
- Ley Orgánica Reformatoria de Educación Intercultural, T.342-SGJ-21-0146 434 116 (2021).
<https://acortar.link/Lsh0f3>
- Linnea, E. C. (2023). Learning to Read and Spell Words. *Journal of Reading Behavior*, 19(1), 5-31. <https://doi.org/10.1080/10862968709547585>
- Loor Zambrano, J. M., & Cevallos Zambrano, D. P. (2023). Uso de Herramientas Digitales como Método de Enseñanza-Aprendizaje en el Bachillerato. *Revista Cognosis*, 8(EE1), Article EE1. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v8iEE1.5192>
- Martinell Ramírez, A., & Cuevas Gómez, M. (2022). *HABLAME DE TIC 9: Video en educación superior*. EDITORIAL BRUJAS & ENCUEN.
https://www.researchgate.net/profile/Martha-Elena-Cuevas-Gomez/publication/369197972_Hablame_de_TIC_Hablame_de_TIC_Ensenanza_remota_de_emergencia_en_la_educacion_superior_Base_para_la_educacion_hibrida/inks/640fb84766f8522c38a04def/Hablame-de-TIC-Hablame-de-TIC-Ensenanza-remota-de-emergencia-en-la-educacion-superior-Base-para-la-educacion-hibrida.pdf

- Mendoza-Machado, J. M. (2021). Estrategia metodológica para el aprendizaje de la lectura comprensiva. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 5(17), 77-93. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i17.160>
- Mila, F. L., Yáñez, K. A., & Maldonado, X. E. (2022). Estrategias para la enseñanza andragógica del derecho en contextos virtuales. *Formación universitaria*, 15(2), 61-70. <https://doi.org/10.4067/S0718-50062022000200061>
- Nitza, D., & Dorot, R. (2023). The Effect of Motivation for Learning Among High School Students and Undergraduate Students—A Comparative Study. *International Education Studies*, 16(2), 117. <https://doi.org/10.5539/ies.v16n2p117>
- Nkoala, S., Magoda, Z., Makwambeni, B., Mshayisa, V., & Mugobo, V. (2023). Use of digital tools for social engagement in remote learning during the COVID-19 pandemic: A case study of a South African university. (*IJEDICT*), 19, 61-79. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1391611.pdf>
- Norte, P., Negreiros, J., & Correia, A. (2017). *Cultivating students' reading literacy using digital lexile-based reading in a chinese primary school*.
- Ocaña Masabanda, F. (2023). *Estrategias interactivas y la comprensión lectora en estudiantes de segundo de bachillerato* [Tesis Maestría, Universidad Católica del Ecuador - Sede Ambato]. <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/4206/1/79363.pdf>
- Organización de Estados Iberoamericanos (OIE). (2022). *En Ecuador se lee en promedio un libro completo y dos libros incompletos al año, según la Encuesta de Hábitos Lectores, Prácticas y Consumos Culturales*. Organización de Estados Iberoamericanos. <https://oei.int/oficinas/ecuador/noticias/se-presento-los-resultados-de-la-encuesta-de-habitos-lectores-practicas-y-consumos-culturales>
- Palma-Morán, M. de L. Á., & Vera-García, L. A. (2022). Estrategia metodológica en el hábito de la lectura en el primer año de bachillerato. *Polo del Conocimiento*, 7(6), Article 6. <https://doi.org/10.23857/pc.v7i6.4105>
- Palmett Urzola, A. M. (2020). Método inductivo, deductivo y teoría de la pedagogía crítica. *Petroglifos. Revista Crítica Transdisciplinar*, 1(3), 36-42.
- Pérez - Ríos, C. (2020). Lectura y educación literaria. Nuevos modos de leer en la era digital. *Educatio Siglo XXI*, 38(1 Marzo-Ju), 263-268. <https://revistas.um.es/educatio/article/download/416241/279601>
- Reglamento General A La Ley Orgánica De Educación Intercultural, Pub. L. No. 267, 548 1 (2012). <https://n9.cl/bca5>
- Reyna Ledesma, V. M., Lescano Lopez, G. S., & Boy Barreto, A. M. (2022). El Conectivismo en el aprendizaje en línea empoderando las competencias comunicativas docentes. *Revista de Investigación Científica y Tecnológica Alpha Centauri*, 3(2), 22-30. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8510545>

- Rodríguez Jiménez, A., & Pérez Jacinto, A. O. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista Escuela de Administración de Negocios*, 82, 175-195. <https://doi.org/10.21158/01208160.n82.2017.1647>
- Romero Urréa, H., Real Cotto, J. J., Ordoñez Sánchez, J. L., Gavino Díaz, G. E., & Saldarriaga, G. (2022). Metodología de la investigación. *ACVENISPROH Académico*. <https://doi.org/10.47606/ACVEN/ACLIB0017>
- Sáez-Delgado, F., Cofré, M., Estrada, C., Fornerod, M., García, M., Muñoz, E., & Segovia, G. (2020). Escala de autoeficacia docente para la promoción de la autorregulación del aprendizaje. *CienciAmérica*, 9(3), 64-88. <https://doi.org/10.33210/ca.v9i3.332>
- Salmerón, L., Vargas, C., Delgado, P., & Baron, N. (2023). Relation between Digital Tool Practices in the Language Arts Classroom and Reading Comprehension Scores. *Reading and Writing: An Interdisciplinary Journal*, 36(1), 175-194. <https://doi.org/10.1007/s11145-022-10295-1>
- Santamaría Chávez, E. F., & Vega Intriago, J. O. (2022). La motivación en el aprendizaje de la lectura en los Estudiantes. *Educare 2.0*, 2, 476-495. <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/download/1641/1627/3638>
- Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*. <http://skat.ihmc.us/rid=1J134XMRS-1ZNM4-13CN/George%20Siemens%20-%20Conectivismo-una%20teor%C3%ADa%20de%20aprendizaje%20para%20la%20era%20digital.pdf>
- Solovieva, Y., Quintanar Rojas, L., Baltazar Ramos, A. M., & Escotto Córdova, E. A. (2022). La postura histórico-cultural de Vigotsky no es constructivista. *Ciencia ergo sum*, 29(2). <https://doi.org/10.30878/ces.v29n2a3>
- Soto Burgos, J. A. de J., Núñez, J. L. R., Sánchez, K. M., Suárez Sotomayor, M. B., & Becharo, H. A. (2023). *Bibliotecología: Responsabilidades sostenidas y roles emergentes del bibliotecario como gestor de la información*. <https://repositorio.unne.edu.ar/handle/123456789/52978>
- Stover, J. B., Bruno, F. E., Uriel, F. E., & Liporace, M. F. (2018). Teoría de la Autodeterminación: Una revisión teórica. *Perspectivas en Psicología: Revista de Psicología y Ciencias Afines*, 14(2), 110-115. <https://www.redalyc.org/pdf/4835/483555396010.pdf>
- Sunkel, G., Trucco, D., & Espejo, A. (with CEPAL /NACIONES UNIDAS). (2014). *La Integración de las Tecnologías Digitales en las Escuelas de América Latina y el Caribe: Una Mirada Multidimensional*. UN. <https://doi.org/10.18356/40600545-es>
- Szabó, F., & Csépes, I. (2023). Constructivism in language pedagogy. *Hungarian Educational Research Journal*, 13(3), 405-417. <https://doi.org/10.1556/063.2022.00136>

- Torres Rodríguez, D. I., & Pineda Godoy, E. (2023). Implicaciones de la lectura digital en el aprendizaje. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(1), Article 1. <https://doi.org/10.56712/latam.v4i1.398>
- UNESCO. (2017a). *Más de la Mitad de los Niños y Adolescentes en el Mundo No Está Aprendiendo*. <https://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-half-children-not-learning-2017-sp.pdf>
- UNESCO. (2017b, septiembre 29). *La mayoría de latinoamericanos culminan la secundaria sin saber leer bien*. *Semana.com Últimas Noticias de Colombia y el Mundo*. <https://www.semana.com/educacion/articulo/unesco-niveles-de-lectura-en-america-latina/541971/>
- Venegas Bocangel, G. (2019). *La Motivación (según la Teoría de Maslow) y el hábito lector en los estudiantes del segundo grado de secundaria en la I.E. "Sagrado Corazón de Jesús" del Cusco* [Tesis Maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. <https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/8162/BC-4584%20VENEGAS%20BOCANGEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Vidal Díaz, D. R. (2018). Encuestas presenciales con cuestionario de papel y ordenador. Una comparativa en preguntas de actitudes. *Papers. Revista de Sociologia*, 103(2), 199. <https://doi.org/10.5565/rev/papers.2301>
- Zhagñay, J. C. (2023). *Herramientas educativas digitales para mejorar la lectura inferencial en estudiantes de noveno año de Educación General Básica de la Unidad Educativa del Milenio Francisco Febres Cordero, año 2022* [Tesis Postgrado, Universidad Salesiana - Cuenca]. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24812/1/UPS-CT010516.pdf>

ANEXOS

Anexo 1 Ficha de observación no participante - Análisis de fiabilidad

Datos generales
Evaluador:
Curo y paralelo:
Tema:
Docentes de clase:
Fecha

Instrucciones: Emplea la escala numérica proporcionada para valora tu percepción de la clase que has observado. Selecciona un numero:

1 = Deficiente 2= Satisfactorio 3= Bueno 4= Muy Bueno 5= Excelente

PREGUNTAS	1 = Deficiente	2= Satisfactorio	3= Bueno	4= Muy Bueno	5= Excelente
Dimensión 1.- Monitoreo					
1. Claridad y coherencia de los objetivos de aprendizaje.					
2. Secuencia lógica y progresiva de los contenidos.					
3. Disponibilidad y accesibilidad de los materiales del curso.					
4. Estímulo del trabajo colaborativo y la comunicación efectiva					
Dimensión 2.- Disposición					
5. Disponibilidad del docente para consultas y tutorías.					
6. Fomento del desarrollo de habilidades de estudio y autonomía.					
7. Acceso a recursos adicionales y apoyo académico.					
8. Fomento de un ambiente inclusivo y respetuoso					
Dimensión 3.- Evaluación					
9. Claridad y coherencia de los objetivos de aprendizaje					
10. Secuencia lógica y progresiva de los contenidos.					
11. Disponibilidad y accesibilidad de los materiales del curso.					
12. Variedad de instrumentos de evaluación utilizados.					


Nota: Análisis de fiabilidad del instrumento fue de: Alfa De Cronbach ($\alpha = 0.93$) (Sáez-Delgado et al., 2020).

Anexo 2 Alfa de Cronbach

El análisis se realizó con el programa estadístico SPSS, se presenta los resultados de confiabilidad.

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,889	12

Anexo 3 Test estandarizado

	UNIDAD EDUCATIVA “MARÍA LUISA DE SOTOMAYOR” Vía Ecuavegetal Recinto El Porvenir Los Ríos, Babahoyo, 120154 Ecuador	
Nombre del estudiante:		
Grado Fecha Paralelo Docente Firma del representante	
Instrucciones: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lea cuidadosamente cada pregunta antes de comenzar. ▪ No se permite tachones, rayones o el uso de corrector, caso contrario la pregunta será anulada. ▪ El instrumento será evaluado en base a la rúbrica de evaluación trimestral emitida por el MINEDUC. 		

Dimensión: Comprensión lectora (0.5 puntos)

A. Observa los siguientes memes y relacionalos con la respuesta correcta:



1. EJERCICIO (0.5 puntos)

- a) “la suma de todas las fuerzas es igual a cero”.
- a) "La energía cinética de un objeto en movimiento es igual a cero".
- b) Entonces tu pelado /a no te ama.

2. EJERCICIO (1 punto)

- a) Es una norma de etiqueta social que sugiere evitar ciertos temas sensibles para no incomodar a las personas.
- b) Es un consejo para iniciar una conversación interesante y provocativa.
- c) Se refiere a temas de conversación apropiados para eventos formales.



B. Después de leer el texto, responde según corresponde: (1.5 puntos) c/u 0,5

La novedad de los años cincuenta fue que los jóvenes de clase media, por lo menos en el mundo anglosajón, marcaban cada vez más la pauta universal de un nuevo estilo de modernidad en las costumbres. Por ejemplo, en la ropa, e incluso en el lenguaje de la clase baja urbana. La música rock fue el caso más sorprendente: a mediados de los años cincuenta surgió del gueto de la "música étnica", propia de los negros norteamericanos pobres, para convertirse en el lenguaje universal de la juventud. Anteriormente, los jóvenes elegantes de la clase trabajadora habían adoptado los estilos de la moda de los niveles sociales más altos; en mayor grado las jóvenes de clase trabajadora. Ahora parecía tener lugar una extraña inversión de papeles: el mercado de la moda joven plebeya empezó a marcar la pauta. Ante el avance de los blue jeans para ambos sexos, la alta costura parisense se retiró, o aceptó su derrota al utilizar sus marcas de prestigio para vender productos de consumo masivo. 1965 fue el primer año en que la industria de la confección femenina de Francia produjo más pantalones que faldas.

3. La revolución en las costumbres que se inicia en los años cincuenta indica

- a) influencia de la televisión anglosajona.
- b) mayor liberalidad adquirida por los jóvenes.
- c) reducción de precios en los artículos de consumo.
- d) necesidad de no quedar segregados.
- e) creciente influencia de la cultura norteamericana.

4. La homogeneización de hábitos puede indicar que la juventud busca

- a) protestar frente a la realidad social.
- b) orientación a través de la televisión.
- c) normas, usos y costumbres nuevos.
- d) compartir experiencias inéditas.
- e) repudiar los géneros musicales.

5. El giro populista de los gustos juveniles significó la

- a) ruptura con pautas de cierta clase social.
- b) aspiración a una sociedad más igualitaria.
- c) búsqueda de estilos de vida bohemios.
- d) desconfianza respecto a los padres.
- e) búsqueda de identidad de géneros.

Dimensión: Facilidad en la lectura:

6. Relaciona la información con su respectiva conclusión y coloca en los casilleros los números correspondientes. (1 punto) (1 PUNTO)

- 1. Aurorita se frotaba desesperadamente los brazos y las piernas, además tenía enormes ronchas rojas en todo el cuerpo.
- 2. Rolando siempre tiene el ceño fruncido y nunca se le ve sonreír.
- 3. La refrigeradora está enchufada, pero no funciona.
- 4. El recibo de teléfono del mes de julio es una cuenta muy alta.

Está malograda.

Su uso fue exagerado.

Tiene un carácter serio.

Está intoxicada.

C. Lee el siguiente texto

Cuando Bismark se dio cuenta de la desaparición de los caballos, se quedó paralizado. Se trataba de un robo, efectivamente. Las matas de paja en las cuales los amarró estaban enteras, lo que no habría pasado en caso de que los caballos hubieran escapado. Melba viendo que no retornaba, salió a mirar y luego corrió hacia él. Se desesperó largo rato [...] Para peor, en un retazo de tierra húmeda aparecían rastros frescos de caballos herrados. Los de ellos no estaban herrados.

Bismark. Bismark, son los bandidos. Vámonos... CIRO ALEGRÍA. *El mundo es ancho y ajeno*

7. Responde las siguientes preguntas: (1 PUNTO)

- ¿Por qué Bismark dedujo que los caballos habían sido robados?

- ¿Por qué Melba dedujo que eran los bandidos quienes habían robado los caballos?

8. Lee los siguientes fragmentos de la novela *Madame Bovary*, del escritor Gustave Flaubert, y marca las alternativas que sean una inferencia acerca de los mismos. (1 PUNTO)

Al día siguiente, domingo, Emma partió para Rúan y se presentó en casa de todos los banqueros cuyos nombres conoía. Unos estaban en el campo; otros de viaje. No por eso se desanimó y a los que pudo encontrar les pidió dinero, asegurándoles que lo necesitaba y que lo devolvería. Algunos se rieron en sus propias narices y todos se

- Los banqueros no confiaban en Emma.
- Posiblemente, Emma estaba desesperada.
- Los banqueros gozaban de solvencia económica.
- Para los banqueros Emma les era indiferente.
- Emma sentía mucha vergüenza y no se atrevió a hablar con los hombres del banco.

Dimensión: Capacidad de análisis

D. Completa con la alternativa correcta: (1 punto C/U)

9) El hombre que no lee es como un ____ que la corriente de la ignorancia arrastra al abismo del ____

- iletrado – vacío
- viajero – ahogo
- asilado – pesar
- naufrago – fracaso
- parásito – mar

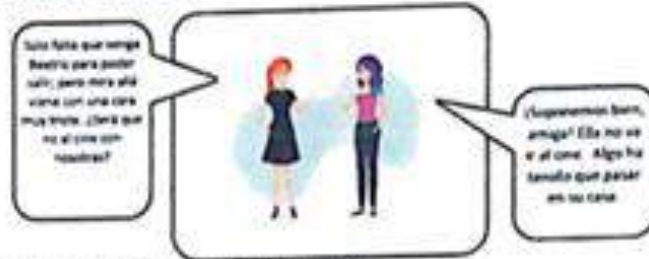
10) En nuestro desarrollo, aunque ____, nada se debe a la iniciativa individual; todo viene de una acción ____, por tanto, nadie constituye hambre inspirador e imprescindible.

- cultural – del pueblo
- lento – colectiva
- inconstante – altruista
- acelerado – eficaz
- rezago – educativa

11) En una sociedad inhumana y ____ nunca se repetirá demasiado que los animales sean nuestros ciudadanos en la gran república de la ____.

- cruel – vida
- liberal – nación
- religioso – solidaridad
- egoísta – naturaleza
- contaminada - fauna

E. Observa y contesta (1 punto)



12. ¿Qué indicios hacen suponer que Beatrix no va a ir al cine?

Elaborado por:	Revisado por:	Legalizado por:
 Lic. Hilda Barahona Ana Magdalena	Lic. Edith Cepedó R.	M.Sc. Margoth Preciado.
 Lic. Guisasa Lovato Verónica Del Rocio	 Coordinador del Área de Lengua y Literatura	 Vicirectora
Fecha: 22/04/2024	Fecha: 02/05/2024	Fecha: 02/05/2024



Anexo 4 Cuestionario lectura

Datos generales
Evaluable:
Curo y paralelo:
Fecha

Instrucciones: Emplea la escala numérica proporcionada para valora tu percepción de la clase que has observado. Selecciona un numero:

1 = Totalmente en desacuerdo 2= En desacuerdo 3= De acuerdo 4=

Totalmente de acuerdo

1. ¿Puedes resumir las ideas principales del texto en no más de tres frases, sin omitir detalles importantes?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

2. ¿Logras identificar información implícita en el texto y deducir conclusiones que no están expresadas directamente?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

3. ¿Eres capaz de interpretar el texto desde diferentes perspectivas, considerando posibles significados alternativos?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

4. ¿Comprendes el texto en su totalidad, incluyendo términos y conceptos complejos, sin necesidad de ayuda adicional?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

5. ¿Eres capaz de organizar tus ideas de manera coherente y lógica al responder preguntas o al explicar conceptos relacionados con el texto?


- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo

- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

6. ¿Puedes analizar el tono, la intención y la estructura del discurso utilizado en el texto, identificando posibles sesgos o intenciones del autor?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

Anexo 5 Certificado de aprobación del instrumento test

	UNIDAD EDUCATIVA "MARÍA LUISA DE SOTOMAYOR" Vía Ecuavial (Ruta El Porvenir) Los Ríos, Babahoyo, 120154 Ecuador	
---	---	--

CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL INSTRUMENTO TEST

Por medio de la presente certifico que he revisado y evaluado el instrumento de evaluación del test de lectura estandarizada dirigida a los estudiantes de bachillerato a cargo de las licenciadas HIDALGO BARRAHONA ANA MAGDALENA, GUILCASO LOVATO VERÓNICA DEL ROCIO, docentes en el área de Lengua y Literatura.

Luego de su análisis otorgó la calificación de 4 que corresponde a Excelente de acuerdo a los criterios establecidos en la rúbrica de evaluación presentada.

Así mismo, emito las siguientes observaciones y recomendaciones del instrumento:

su estructura, vocabulario del instrumento son muy buenas, así mismo es comprensible lo que facilita la lectura.

Considerando los aspectos anteriormente expuestos: Si apruebo la aplicación de este instrumento de evaluación como parte del proceso académico de la institución.

Babahoyo, 02 de mayo del 2024



COORDINADOR DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA