



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR

Maestría En Educación Básica

Trabajo De Titulación

**Previo A La Obtención Del Título De
Magíster En Magister En Educación Básica**

TEMA

**Motivación por el aprendizaje de Lengua y Literatura en el sexto año de Educación
General Básica**

Autor/es:

Mayda Teresa Bayas Lozano

Jennifer Lisbeth Macías Vera

Tutor/a:

Dr. Sumba Arévalo Víctor Miguel



La Universidad para todos



DEDICATORIA

A Jesús, fuente de mi inspiración y fortaleza. Gracias por guiarme en cada paso de este camino y por darme la sabiduría y el coraje necesarios para alcanzar mis metas. Sin tu amor y apoyo incondicional, este logro no habría sido posible.

A mis queridos padres, cuyo amor y sacrificio han sido el pilar de mi vida. Gracias por creer en mí, por sus palabras de aliento y por enseñarme el valor del esfuerzo y la perseverancia. Este logro es tanto suyo como mío.

A mis amados hijos, quienes son mi mayor motivación. Que este trabajo sea un ejemplo de que, con dedicación y esfuerzo, todo es posible. Gracias por su paciencia y comprensión durante este proceso.

A toda mi familia, por su amor, apoyo y comprensión. Cada uno de ustedes ha jugado un papel crucial en mi vida y en la realización de este sueño. Gracias por estar siempre a mi lado.

Al director y docente de esta tesis, por su guía, paciencia y sabiduría. Su dedicación y compromiso han sido fundamentales para la culminación de este trabajo. Gracias por compartir su conocimiento y por su invaluable apoyo.

Mayda Teresa Bayas Lozano
Jennifer Lisbeth Macías Vera



AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a Jesús, cuya guía y fortaleza han sido mi apoyo constante a lo largo de este viaje académico. Su amor y sabiduría me han inspirado a perseverar y alcanzar mis metas, y por ello, le estoy eternamente agradecido.

A mis queridos padres, les debo todo lo que soy y lo que he logrado. Su amor incondicional, sacrificios y apoyo inquebrantable han sido la base sobre la cual he construido mis sueños.

Gracias por creer en mí y por ser mi mayor fuente de inspiración.

A mis hijos, quienes son mi mayor motivación y alegría. Su paciencia y comprensión durante mis largas horas de estudio han sido invaluable. Espero que este logro les sirva como ejemplo de que, con esfuerzo y dedicación, todo es posible.

A mi familia extendida, gracias por su constante apoyo y palabras de aliento. Cada uno de ustedes ha jugado un papel crucial en mi vida, y su amor y apoyo han sido fundamentales para alcanzar este hito.

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a mi director y docente de tesis, cuyo conocimiento y orientación han sido esenciales para la realización de este trabajo. Su paciencia, dedicación y valiosos consejos me han guiado a lo largo de este proceso, y por ello, les estoy profundamente agradecido.

Mayda Teresa Bayas Lozano

Jenniffer Lisbeth Macías Vera



RESUMEN

La presente investigación se centra en la motivación de los estudiantes del sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano en el aprendizaje de la Lengua y Literatura, uno de los elementos que impacta en el aprendizaje y rendimiento. El propósito de la investigación es conocer cómo la motivación influye en el ámbito educativo del área de Lengua y Literatura y proponer estrategias educativas que fomenten la motivación y mejoren el aprendizaje. La investigación presentada se sitúa en un entorno escolar donde se han observado problemas de motivación, influenciados por factores externos como el hogar, falta de recursos didácticos. La investigación se realiza en un marco pedagógico que pretende optimizar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje en el área de estudio, considerando las necesidades específicas de los estudiantes que dan a conocer. Para su efecto la investigación presenta un enfoque de métodos cualitativos y cuantitativos, permitiendo una comprensión completa del problema. Para ello, se aplicaron encuestas para evaluando el conocimiento de los estudiantes, así como entrevistas con los docentes con el propósito de entender las estrategias pedagógicas actuales que emplean. Se presentaron los resultados importantes donde se evidencia que un 63% de los estudiantes se siente capaz de resumir textos, mientras que un 25% enfrenta dificultades y un 12% siempre encuentra dificultades. Los datos encontrados sugieren la necesidad de plantear estrategias didácticas que se ajusten a las necesidades de los estudiantes. Para lo cual se presenta una propuesta que incluye estrategias didácticas desarrolladas de acuerdo a los hallazgos encontrados en cuanto a la motivación que presentan los niños. Dentro de las conclusiones se resalta la importancia de abordar la motivación como un factor clave en el aprendizaje, sugiriendo que la capacitación docente y la adaptación de estrategias educativas son esenciales para mejorar el rendimiento académico.

Palabras claves: Motivación, Aprendizaje, Lengua y Literatura.





ABSTRACT

This research focuses on the motivation of sixth-year students of Basic General Education at the Alejo Lascano School in learning Language and Literature, one of the elements that impacts learning and performance. The purpose of the research is to know how motivation influences the educational field of the area of Language and Literature and to propose educational strategies that promote motivation and improve learning. The research presented is located in a school environment where motivation problems have been observed, influenced by external factors such as home, lack of teaching resources. The research is carried out in a pedagogical framework that aims to optimize the quality of teaching and learning in the area of study, considering the specific needs of the students who make themselves known. For this purpose, the research presents an approach of qualitative and quantitative methods, allowing a complete understanding of the problem. To do this, surveys were applied to evaluate the knowledge of the students, as well as interviews with teachers in order to understand the current pedagogical strategies they use. The important results were presented, showing that 63% of students feel capable of summarizing texts, while 25% face difficulties and 12% always find it difficult. The data found suggest the need to propose teaching strategies that fit the needs of students. To this end, a proposal is presented that includes teaching strategies developed according to the findings found regarding the motivation that children present. Among the conclusions, the importance of addressing motivation as a key factor in learning is highlighted, suggesting that teacher training and the adaptation of educational strategies are essential to improve academic performance.

Keywords: Motivation, Learning, Language and Literature



Contenido

FICHA SENESCYT PARA EL REPOSITORIO.....	ii
COPIA INFORME DE SIMILITUD (ANTIPLAGIO).....	iv
CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR (ES) . ¡Error!	
Marcador no definido.	
AVAL DEL TUTOR DE LA TESIS	vi
DEDICATORIA.....	vii
AGRADECIMIENTO.....	viii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT	x
Introducción	1
Presentación y contextualización	1
Justificación.....	2
Planteamiento del problema	3
Precisión del tema	7
Problema científico	7
Objeto de la investigación	7
Objetivo general	8
Preguntas científicas.....	8
Objetivos específicos.....	8
CAPÍTULO 1.	9
MARCO TEORICO	9
1. Antecedentes de la investigación	9
1.1. Bases legales que fundamentan el estudio	12
	xi





3.Bases teóricas conceptuales de la investigación.....	15
3.2.1 Teorías de la motivación en el aprendizaje.	15
3.2.3 La relación entre la motivación y el rendimiento académico Lengua y Literatura.	17
3.2.4 El papel de la motivación en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora y expresión escrita.	18
3.2.5 La influencia de la actitud del estudiante hacia la Lengua y Literatura en su motivación.	19
3.2.6 El impacto de la motivación en la retención y aplicación de los conceptos de Lengua y Literatura.	20
3.2.9 La importancia de la motivación en el desarrollo del pensamiento crítico a través del estudio de la Lengua y Literatura.	21
3.1.1 El papel de las estrategias didácticas en la enseñanza de la Lengua y Literatura.	22
3.1.5 Estrategias didácticas para abordar las dificultades en el aprendizaje de la Lengua y Literatura.	23
3.1.7 La evaluación de la efectividad de las estrategias didácticas en la enseñanza de la Lengua y Literatura.	25
3.1.9 La importancia de la formación continua del docente en el desarrollo e implementación de estrategias didácticas.	26
3.1.13 Adaptación curricular para atender la diversidad de perfiles y necesidades de los estudiantes.	27
3.1.14 Establecimiento de metas y expectativas claras para el aprendizaje.....	28
3.1.15 Retroalimentación efectiva y formativa por parte del docente.....	29
CAPÍTULO 2	31
METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO	31
2.1 Conceptualización y operacionalización de las variables y categorías.	31
2.2 Enfoque de la Investigación	35





2.2.1 Enfoque mixto	35
2.2.2 Método Cualitativo.....	35
2.2.3 Método Cuantitativo.....	35
2.2.4 Alcance de la investigación.....	36
2.2.5 Declaración y justificación del tipo de investigación.....	37
Justificación del tipo de investigación.....	37
Triangulación de Datos	37
Comprensión Integral.....	38
Flexibilidad y Adaptabilidad.....	38
Desarrollo de Estrategias Educativas	39
2.2.6 Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación.....	39
Método Cualitativo.....	40
Método Cuantitativo.....	40
Triangulación de Datos	40
Método Analítico.....	40
Método Inductivo	41
Método Deductivo.....	41
Comprensión Integral.....	41
Flexibilidad y Adaptabilidad.....	42
Método de modelación	42
Instrumentos derivados de la metodología seleccionada.	42
Encuesta	42
Entrevistas	43
2.2.7 Delimitación de la población y la muestra. Justificación del tipo de muestreo	43
Delimitación de la población.....	43





Muestra.....	44
Justificación del tipo de muestreo	44
2.2.8 Estadígrafos o técnicas estadísticas empleadas para procesar y cuantificar los datos empíricos y para su interpretación.....	45
Estadígrafos o Técnicas Estadísticas Empleadas	45
Frecuencias y Porcentajes	45
Cálculo de la muestra	45
Herramientas para el Análisis de Datos	45
Interpretación de los Datos.....	46
2.2.9 Estrategia investigativa o proceder metodológico.....	46
Etapas de diagnóstico inicial	46
Modelación de la Propuesta	47
Etapas del Diagnóstico Final o Validación (Teórica o Empírica)	47
2.2.10 El análisis de los resultados de la etapa de diagnóstico inicial se presenta en este capítulo Presentar las conclusiones del diagnóstico causal)	47
Instrumentos: Desarrollo de encuesta a los estudiantes del sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano	47
2.2.11 Conclusiones del Diagnóstico Causal	57
CAPÍTULO 3:	58
PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA	58
3.1 Presentación	58
3.2 Propósitos u objetivos generales y específicos	61
3.2.1 Objetivo general	61
3.2.1 Objetivo específicos	61
3.3Fundamentación	61
3.4 Características (Caracterización de la propuesta)	63





3.5 Ideas básicas/claves/rectoras (si se considera)	63
3.6 Estructura y dinámica de sus componentes (Tipo de propuesta)	64
3.7 Exigencias/ requisitos / condiciones/ criterios que debe cumplir de acuerdo a su naturaleza y alcance	72
3.8 Formas de aplicación, implementación y evaluación.....	73
3.9 Recursos	74
Conclusiones	75
Recomendaciones.....	76
Bibliografía.....	78
ANEXOS.....	86

Índice de tabla

Tabla 1.- Operacionalización de las variables y categorías.....	32
Tabla 2.- Diseño de estrategias.....	64
Tabla 3- Datos de los expertos	71
Tabla 4.-Implementación.....	73

Índice de Figura

Figura 1.- Participación de actividades	48
Figura 2.-Motivación.....	49
Figura 3.-Tareas y actividades.....	50
Figura 4.- Motivación positiva	51
Figura 5.- Retroalimentación académica.....	52
Figura 6.-Facilidad analítica.....	53
Figura 7.-Uso adecuado.....	54



Figura 8.-Ambiente de aprendizaje 55





Introducción

Presentación y contextualización

La educación en Lengua y Literatura es un pilar fundamental en la formación académica de los estudiantes del sexto de la Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano. Esta educación les brinda herramientas que les permitirán desarrollar habilidades de comprensión lectora, análisis literario y expresión escrita, necesarias para su futuro desempeño académico y profesional. En este sentido, el aprendizaje de la gramática, la ortografía, la redacción y la interpretación de textos se convierte en un elemento clave dentro del currículo educativo. Estos son conceptos fundamentales para el desarrollo del pensamiento crítico y la capacidad de comunicación. (Arellano, 2020).

En el contexto de la educación ecuatoriana, se ha vuelto imperativo abordar estrategias didácticas que fomenten la motivación por el aprendizaje en áreas fundamentales como la Lengua y la Literatura, especialmente en el nivel de Educación General Básica. En este sentido, el Ministerio de Educación del Ecuador ha establecido directrices y políticas que buscan mejorar la calidad educativa y promover el desarrollo integral de los estudiantes. Uno de los enfoques relevantes en este sentido es el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo Infantil (UNICIF), el cual ha sido respaldado por la Organización Mundial para la Educación Preescolar y la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

El Ministerio de Educación del Ecuador, (2021), en consonancia con los principios de UNICIF, reconoce la importancia de implementar estrategias didácticas que estimulen la motivación por el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura desde etapas tempranas de la educación. A través de políticas y programas educativos, se busca garantizar el acceso equitativo a una educación de calidad que promueva el desarrollo integral de los estudiantes, incluyendo su capacidad lingüística y literaria.

La motivación es un factor clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente en áreas como la Lengua y la Literatura donde la creatividad y el interés del estudiante juegan un papel fundamental. En el caso del sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano, es importante implementar estrategias didácticas efectivas que fomenten la motivación por el aprendizaje y que permitan a los estudiantes desarrollar habilidades comunicativas y literarias de forma activa y significativa.





Por otro lado, la Organización Mundial para la Educación Preescolar destaca la relevancia de fomentar el desarrollo integral de los niños desde edades tempranas, incluyendo el ámbito lingüístico. Esta organización resalta la importancia de generar ambientes educativos estimulantes y enriquecedores que promuevan el gusto por la lectura y la escritura, contribuyendo así a la formación de individuos críticos y reflexivos en el futuro. (Organización Mundial para la Educación Preescolar, 2022)

Una de las estrategias que se pueden utilizar para motivar a los estudiantes en el aprendizaje de la Lengua y la Literatura es fomentar la participación activa y el trabajo colaborativo en el aula. Esto puede lograrse a través de actividades dinámicas y creativas que permitan a los alumnos interactuar entre sí, expresar sus ideas y opiniones, y trabajar en equipo para resolver problemas y realizar proyectos relacionados con la materia.

En el contexto específico de la Escuela Alejo Lascano, es crucial considerar las directrices y recomendaciones tanto del Ministerio de Educación del Ecuador como de las instituciones internacionales mencionadas. La implementación de estrategias didácticas que fomenten la motivación por el aprendizaje en Lengua y Literatura no solo contribuirá al desarrollo académico de los estudiantes, sino que también les proporcionará herramientas fundamentales para su desarrollo personal y social a lo largo de sus vidas. En este sentido, es necesario un enfoque integral que considere las necesidades y contextos específicos de los estudiantes de la Escuela Alejo Lascano, así como el apoyo continuo del Ministerio de Educación y las instituciones internacionales pertinentes.

Justificación

El estudio y la implementación de estrategias didácticas para fomentar la motivación en el aprendizaje de lengua y literatura en el sexto grado de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano es de suma importancia debido a que, se reconoce que la Lengua y la Literatura son pilares esenciales en la formación integral de los estudiantes, ya que no solo les proporcionan herramientas comunicativas, sino que también desarrollan su capacidad crítica, creativa y reflexiva. Por lo tanto, garantizar un ambiente educativo que estimule la motivación en estas áreas contribuirá significativamente al desarrollo académico y personal de los estudiantes.

En el contexto actual, donde la tecnología y los medios digitales ejercen una fuerte influencia en la vida cotidiana de los estudiantes, es crucial encontrar estrategias didácticas que permitan





competir con estas distracciones y captar el interés de los estudiantes por la Lengua y la Literatura. La motivación es un factor determinante en el proceso de aprendizaje, y si los estudiantes no se sienten motivados, es poco probable que logren un aprendizaje significativo y duradero en estas áreas. (Carvajal, 2022)

Otro aspecto relevante es la diversidad de perfiles y necesidades de los estudiantes en el aula. Cada estudiante tiene sus propias experiencias, intereses y estilos de aprendizaje, por lo que es necesario diseñar estrategias didácticas que sean inclusivas y que puedan adaptarse a las características individuales de cada estudiante. De esta manera, se garantiza que todos los estudiantes tengan la oportunidad de participar activamente en su proceso de aprendizaje y de desarrollar su potencial en Lengua y Literatura.

El enfoque en la motivación por el aprendizaje en Lengua y Literatura no solo beneficia a los estudiantes individualmente, sino que también repercute en el clima y la dinámica del aula en su conjunto. Un ambiente educativo en el que los estudiantes se sienten motivados y comprometidos con el aprendizaje promueve la participación activa, la colaboración entre pares y el desarrollo de habilidades sociales, lo cual contribuye a crear una comunidad de aprendizaje sólida y enriquecedora. (Serre, 2023)

De esta manera el desarrollo de estrategias didácticas para la motivación en Lengua y Literatura también se alinea con las políticas y directrices del Ministerio de Educación del Ecuador, que promueven una educación de calidad, inclusiva y centrada en el estudiante. En este sentido, el estudio y la implementación de estas estrategias no solo responden a las necesidades específicas de la Escuela Alejo Lascano, sino que también contribuyen al logro de los objetivos y metas educativas a nivel nacional.

Planteamiento del problema

A nivel internacional, la falta de motivación en el aprendizaje de Lengua y Literatura es una preocupación compartida por diversos países. La globalización y el acceso generalizado a la tecnología han generado cambios significativos en las formas de comunicación y el consumo de información, lo que ha llevado a una disminución en el interés por la lectura y la escritura tradicional. (Fumero, 2020)

En Colombia la motivación es crucial en el ámbito educativo y dentro del aula, ya que los estudiantes motivados demuestran mayor interés en el aprendizaje, prestan más atención y se concentran mejor en las explicaciones del docente. Esto favorece el desarrollo de la inteligencia





y la memoria, y hace que los estudiantes se vuelvan más creativos e imaginativos. Además, trabajan en clase con responsabilidad y de manera activa. (Gómez, 2021). La globalización y el acceso generalizado a la tecnología han generado cambios significativos en las formas de comunicación y el consumo de información, lo que ha llevado a una disminución en el interés por la lectura y la escritura tradicional.

Además, la creciente diversidad cultural y lingüística en las aulas presenta desafíos adicionales para los sistemas educativos, ya que requiere la adaptación de estrategias didácticas que sean inclusivas y relevantes para todos los estudiantes. En este contexto, la búsqueda de enfoques pedagógicos innovadores que fomenten la motivación y el compromiso de los estudiantes con el aprendizaje de Lengua y Literatura se ha convertido en una prioridad para mejorar la calidad de la educación a nivel mundial. (Briceño, Flórez, & Gómez, 2021).

En el ámbito nacional, la falta de motivación en el aprendizaje de Lengua y Literatura también es una preocupación relevante en Ecuador. A pesar de los esfuerzos realizados por el Ministerio de Educación para mejorar la calidad educativa, persisten desafíos significativos en la enseñanza de estas materias en el sistema escolar. La brecha en el acceso a recursos educativos de calidad, la falta de formación docente especializada en estrategias didácticas motivadoras y la desigualdad en el acceso a una educación de calidad son algunos de los factores que contribuyen a esta problemática.

Además, la diversidad cultural y lingüística presente en el país requiere la implementación de enfoques pedagógicos que sean sensibles a las particularidades de cada comunidad y que promuevan la inclusión y la equidad en el aprendizaje. En este contexto, es fundamental desarrollar e implementar estrategias didácticas efectivas que aborden los desafíos específicos del contexto nacional y contribuyan a mejorar el rendimiento y la motivación de los estudiantes en Lengua y Literatura. (Guerra, 2020)

En el contexto local en la escuela Alejo Lascano, se han identificado diversos problemas relacionados con la motivación por el aprendizaje en Lengua y Literatura por parte de los niños de sexto grado. Uno de los problemas más recurrentes es la falta de interés por las actividades académicas, lo cual repercute en un bajo rendimiento escolar y desmotivación general en el aula. Esta falta de motivación puede deberse a la monotonía en las estrategias didácticas utilizadas por los docentes, así como a la falta de conexión entre los contenidos curriculares y los intereses de los alumnos.





Otro problema que se ha identificado en la escuela Alejo Lascano es la falta de participación activa de los estudiantes en las clases de Lengua y Literatura. Muchos niños muestran apatía ante las actividades propuestas, lo que dificulta su proceso de aprendizaje y el desarrollo de habilidades comunicativas y lingüísticas. Esta falta de participación puede estar relacionada con la falta de dinamismo en las clases y la poca variedad de recursos didácticos utilizados por los docentes.

Además, la creciente diversidad cultural y lingüística en las aulas presenta desafíos adicionales para los sistemas educativos, ya que requiere la adaptación de estrategias didácticas que sean inclusivas y relevantes para todos los estudiantes. En este contexto, la búsqueda de enfoques pedagógicos innovadores que fomenten la motivación y el compromiso de los estudiantes con el aprendizaje de Lengua y Literatura se ha convertido en una prioridad para mejorar la calidad de la educación a nivel mundial. (Briceño, Flórez, & Gómez, 2021).

El currículo actualizado en Ecuador destaca la importancia del rol del docente en el aprendizaje de los estudiantes, especialmente en Lengua y Literatura. Esta actualización subraya que la motivación del docente es esencial para que los estudiantes desarrollen habilidades en la creación de textos escritos tanto dentro como fuera del aula.

Según la "Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010", el aprendizaje de Lengua y Literatura es vital para que los estudiantes mejoren sus habilidades de interacción social mediante el uso correcto del lenguaje. Este conocimiento les permite desenvolverse adecuadamente en su entorno y redactar textos de manera correcta siguiendo un proceso estructurado de escritura.

El Ministerio de Educación del Ecuador afirma que "Aprender Lengua y Literatura posibilita que la alumna y el alumno desarrollen destrezas para interactuar entre sí y usen la lengua en beneficio de la interacción social". Esto significa que los docentes deben estar altamente motivados y capacitados para guiar a los estudiantes en el proceso de escritura, creando un ambiente de aprendizaje que promueva una comunicación efectiva y la correcta construcción de textos. La actualización curricular busca fortalecer las habilidades lingüísticas de los estudiantes mediante una enseñanza motivada y dirigida por docentes comprometidos, garantizando que los estudiantes utilicen el lenguaje de manera adecuada para interactuar y expresarse en su entorno social. (Ecuador, 2010)





En este contexto la falta de motivación en el aprendizaje de Lengua y Literatura también es una preocupación relevante en Ecuador. A pesar de los esfuerzos realizados por el Ministerio de Educación para mejorar la calidad educativa, persisten desafíos significativos en la enseñanza de estas materias en el sistema escolar. La brecha en el acceso a recursos educativos de calidad, la falta de formación docente especializada en estrategias didácticas motivadoras y la desigualdad en el acceso a una educación de calidad son algunos de los factores que contribuyen a esta problemática.

Además, la diversidad cultural y lingüística presente en el país requiere la implementación de enfoques pedagógicos que sean sensibles a las particularidades de cada comunidad y que promuevan la inclusión y la equidad en el aprendizaje. En este contexto, es fundamental desarrollar e implementar estrategias didácticas efectivas que aborden los desafíos específicos del contexto nacional y contribuyan a mejorar el rendimiento y la motivación de los estudiantes en Lengua y Literatura. (Guerra, 2020)

Esta situación también es evidente en la escuela Alejo Lascano del cantón El Triunfo, provincia del Guayas, donde se han identificado diversos problemas relacionados con la motivación por el aprendizaje en Lengua y Literatura por parte de los niños de sexto grado. Uno de los problemas más recurrentes es la falta de interés por las actividades académicas, lo cual repercute en un bajo rendimiento escolar y desmotivación general en el aula. Esta falta de motivación puede deberse a la monotonía en las estrategias didácticas utilizadas por los docentes, así como a la falta de conexión entre los contenidos curriculares y los intereses de los alumnos.

Otro problema que se ha identificado en la escuela Alejo Lascano es la falta de participación activa de los estudiantes en las clases de Lengua y Literatura. Muchos niños muestran apatía ante las actividades propuestas, lo que dificulta su proceso de aprendizaje y el desarrollo de habilidades comunicativas y lingüísticas. Esta falta de participación puede estar relacionada con la falta de dinamismo en las clases y la poca variedad de recursos didácticos utilizados por los docentes.

Además, se ha observado en la Escuela Alejo Lascano que muchos niños presentan dificultades para comprender y aplicar los conceptos de Lengua y Literatura, lo que dificulta su proceso de aprendizaje y puede generar frustración y desinterés por la materia. Esto puede estar relacionado con la falta de estrategias didácticas que favorezcan la comprensión y aplicación de los contenidos de forma significativa para los alumnos.





Otro problema que se ha identificado en la Escuela Alejo Lascano es la falta de motivación intrínseca de los niños por el aprendizaje en Lengua y Literatura. Muchos estudiantes realizan las actividades académicas de forma mecánica, sin mostrar un verdadero interés por adquirir nuevos conocimientos y habilidades en la materia. Esto puede estar relacionado con la falta de actividades que despierten la curiosidad y el interés de los alumnos por el mundo de la Lengua y la Literatura, así como la falta de conexión entre los contenidos curriculares y la realidad de los estudiantes.

Precisión del tema

El tema de este proyecto se centra en las “Estrategias Didácticas para la Motivación por el Aprendizaje en Lengua y Literatura del Sexto de la Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano”. Este tema se encuentra dentro de la línea de investigación general de “Didáctica y Pedagogía”, y más específicamente, se alinea con la línea de investigación específica de “Motivación y Aprendizaje”.

Como acotación del problema, se ha identificado que muchos estudiantes presentan dificultades para comprender y aplicar los conceptos de Lengua y Literatura, lo que afecta su rendimiento académico y su actitud hacia estas materias. Por lo tanto, es crucial implementar estrategias didácticas efectivas para motivar a los estudiantes en su aprendizaje de la Lengua y la Literatura. En relación con el proyecto, se buscará desarrollar, implementar y evaluar diversas estrategias didácticas que puedan mejorar la motivación y el rendimiento de los estudiantes en lengua y literatura. Estas estrategias pueden incluir, pero no se limitan a, el uso de materiales didácticos interactivos, la incorporación de tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza, y la promoción de un ambiente de aprendizaje positivo y estimulante, contribuyendo a mejorar la calidad de la Educación en Lengua y Literatura en la Escuela Alejo Lascano.

Problema científico

- ✓ ¿Cómo favorecer el aprendizaje de la lengua y literatura mediante estrategias de motivación en los estudiantes del sexto de la Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano?

Objeto de la investigación

- ✓ Motivación por el aprendizaje de Lengua y Literatura en el sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano.





Objetivo general

1. Proponer estrategias didácticas efectivas para motivar el aprendizaje en Lengua y Literatura en los estudiantes del sexto de la Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano.

Preguntas científicas

1. ¿Qué referentes teóricos metodológicos sustentan el proceso de motivación por el aprendizaje en estudiantes de edad escolar?
2. ¿Cuál es el estado actual de la motivación en lengua y literatura de los estudiantes del sexto año de la escuela Alejo Lascano?
3. ¿Qué estrategias favorecen la motivación para el aprendizaje sexto de la Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano?
4. ¿Qué validez tienen la estrategia didáctica para el proceso de motivación en Lengua y Literatura de los estudiantes del sexto año de la escuela alejo Lascano?

Objetivos específicos

1. Sistematizar los referentes teóricos y metodológicos sustentan la motivación en lengua y literatura de los estudiantes de educación básica, en especial del sexto año de educación básica
2. Diagnosticar del estado actual del proceso de motivación en Lengua y Literatura de los estudiantes del sexto año de la escuela Alejo Lascano
3. Diseñar estrategias didácticas para estimular la motivación en lengua y Literatura de los estudiantes del sexto año de la escuela Alejo Lascano
4. Validar la estrategia didáctica para el proceso de motivación en lengua y Literatura de los estudiantes del sexto año de la escuela Alejo Lascano

CAPÍTULO 1. MARCO TEORICO

1. Antecedentes de la investigación

La motivación educativa constituye un eje transversal en la formación integral de los estudiantes, particularmente en áreas fundamentales como la Lengua y Literatura. En este sentido, la Escuela Alejo Lascano se presenta como un escenario propicio para explorar cómo la motivación influye en el aprendizaje de los alumnos de sexto año de Educación General Básica. Existen diversos estudios investigativos que exponen la relevancia e importancia de estrategias motivacionales fomentando de esta manera un ambiente de aprendizaje dinámico y participativo, donde el estudiante se convierte en el protagonista del proceso educativo de forma activa.

De acuerdo a Zumba, (2023), señala en su Tesis de investigación sobre “La Motivación en el Proceso Enseñanza Aprendizaje de Lengua y Literatura, en los Niños de Segundo Año de Educación Básica Paralelo ‘A’ de la Unidad Educativa El Milenio Penipe” de la Universidad Nacional De Chimborazo señala que; La motivación es un tema fundamental para que el estudiante pueda aprender de manera eficiente y desarrolle sus capacidades y habilidades cognitivas.

Dentro de su investigación plantea como objetivo principal discernir el impacto de la motivación en el aprendizaje lingüístico. El método empleado incluyó la observación directa y la utilización de fichas de observación, permitió una recolección de datos precisa. Los resultados evidenciaron una correlación positiva entre las estrategias motivacionales aplicadas y la mejora en la atención y el interés de los estudiantes hacia las clases de Lengua y Literatura, culminando en recomendaciones para la implementación de prácticas pedagógicas que fomenten la motivación.

Por otro lado, Vergara, (2021), en su Artículo investigativo sobre Técnicas “Motivacionales para el Aprendizaje de Lengua y Literatura en los Estudiantes de Segundo Grado del Centro de Educación General Básica ‘Iván Abad Guerra’ de la Universidad Estatal Península De Santa Elena expresa que; La motivación constituye un eje central que influye en la vida de cada persona sobre todo en los niños que son estudiantes y están expuestos a diferentes procesos en su crecimiento y como afrontan estos problemas en la sociedad actual.



Vergara, en el contexto investigativo de su estudio se enfoca en identificar técnicas efectivas para estimular el interés de los alumnos. A través de un diseño metodológico que incluye la observación y análisis estadístico, indica que se ha demostrado que la implementación de técnicas motivacionales específicas conduce a un incremento en la participación y el rendimiento académico en Lengua y Literatura, proporcionando así un conjunto de conclusiones y propuestas pedagógicas valiosas para futuras aplicaciones educativas, lo cual es un aporte muy importante dentro del campo educativo para que otros docentes conozcan la importancia de la motivación y pueda ser utilizada como un excelente estrategia dentro el campo del aprendizaje.

En la Investigación académica de López, (2020), sobre “La Motivación por Parte del Docente en el Área de Lengua y Literatura y la Construcción de Textos Escritos de los Estudiantes de la Unidad Educativa José Joaquín Olmedo, Cantón Ambato. De la Universidad Técnica De Ambato, indica que; Es muy importante que el docente este capacitado para motivar al estudiante cuando se presenten problemas de desmotivación escolar, el Ministerio de Educación tiene la obligatoriedad de implementar programas de capacitación para los docentes y estos a su vez utilicen las técnicas y estrategias adecuadas para motivar a sus estudiantes en su rendimiento académico.

En la investigación que plantea López, (2023), se enfoca en descubrir cómo las estrategias de enseñanza motivacionales pueden mejorar las destrezas literarias de los alumnos. La metodología empleada se basó en la observación y el análisis de diferentes técnicas de aprendizaje aplicadas en el aula. Los resultados de la investigación revelaron que la motivación proporcionada por los docentes es un factor determinante en el desarrollo de la creatividad y la capacidad. Las conclusiones resaltan la importancia de la paciencia y la capacitación constante de los educadores. Además, se subraya que un estudiante motivado es capaz de desarrollar una comunicación escrita eficiente, lo que es esencial para su éxito académico y personal.

Para Bustamante, (2020), en su Tesis de sustentación sobre “Motivación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de Lengua y Literatura en Estudiantes de Décimo Año de Educación General Básica”, de la Universidad Nacional De Educación, indica que; Un alumno motivado, responde de manera positiva en cualquier área académica donde se desarrolle por ello se propuso como meta principal el empleo del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) para revitalizar el interés de los estudiantes. La metodología adoptada, la Investigación Acción





Participativa (IAP), se destacó por su enfoque interactivo y participativo, permitiendo una inmersión profunda en el ambiente educativo y facilitando la recolección de datos a través de técnicas como la observación participante y encuestas de motivación.

A través de su estudio obtuvo resultados que fueron reveladores, mostrando que la implementación del ABP, especialmente a través de la creación de un periódico escolar, no solo enriqueció las habilidades de escritura de los estudiantes, sino que también elevó su motivación hacia el aprendizaje. En conclusión, las actividades basadas en proyectos formuladas generaron un cambio palpable en la motivación de los estudiantes, lo que se reflejó en una mejora en los puntajes de las pruebas de motivación aplicadas antes y después de la intervención.

Por su lado Gómez, (2022), en su Tesis de investigación sobre “La Motivación y su Influencia en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje en la Asignatura de Lengua y Literatura de los Estudiantes de Sexto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa ‘Francisco Huerta Rendón’”, de la Universidad Técnica de Babahoyo, manifiesta que; La motivación forma parte estratégica del proceso de enseñanza y aprendizaje de cualquier área académica, un docente capacitado sabrá como emplear estrategias dinámica para motivar a sus estudiantes y que estos a su vez respondan des forma activa y participativas en el campo de estudio.

Dentro del proceso de su estudio se adentró en la exploración de cómo la motivación impartida por los docentes puede transformar el aprendizaje en Lengua y Literatura. El objetivo era desentrañar y comprender la dinámica entre la motivación y el proceso enseñanza-aprendizaje, utilizando un enfoque metodológico que incluía el análisis de la motivación y su impacto directo en el aprendizaje.

Los resultados luz sobre la importancia de la interacción entre docentes y estudiantes, destacando que una relación dinámica y enriquecida con juegos y actividades variadas es fundamental para despertar el interés y mejorar el aprendizaje en el aula, concluyendo que la motivación juega un rol estratégico en el desarrollo académico de los estudiantes y docentes donde se involucran docentes y familias para lograr excelentes resultados que se ajustan a muchas de las necesidades que se presentan en la actualidad en el plano educativo.

Según Vega, (2021), en su artículo de investigación sobre “La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes” de la Universidad Técnica de Manabí señala que; La motivación es fundamental en el desarrollo emocional de las personas y sobre todo de los estudiantes su estado de ánimo, entorno y comportamiento influyen en sus habilidades de aprender





En su estudio Vega, muestra un enfoque tanto inductivo como deductivo, y se basó en fuentes bibliográficas y descriptivas. Se recolectaron datos mediante encuestas y cuestionarios aplicados a estudiantes y docentes. Los resultados revelaron que los docentes poseen un nivel adecuado de motivación para enseñar, y que la mayoría de los estudiantes se sienten motivados a pesar de la falta de recursos didácticos en las aulas. En conclusión, la motivación docente es un factor clave para fomentar el interés por la lectura en los estudiantes, incluso en contextos con limitaciones de material educativo.

1.1. Bases legales que fundamentan el estudio

Es esencial reconocer la motivación como un eje central en la estrategia educativa, ya que esta impulsa a los alumnos a perfeccionar sus destrezas y competencias en las diversas áreas del saber. Resulta crucial que los educadores comprendan el valor significativo de la motivación, no solo como un recurso de apoyo en la pedagogía, sino también como un elemento vital en el proceso de aprendizaje de lengua y literatura.

En este sentido, las entidades gubernamentales, incluyendo al Ministerio de Educación del Ecuador, han puesto especial atención en incorporar dentro del marco legal disposiciones que fomenten la utilización de técnicas innovadoras y provechosas por parte de los docentes. Estas prácticas están diseñadas para incentivar al estudiante a adoptar un rol dinámico y colaborativo en su educación. Con este propósito, se presentan distintas normativas legales respaldadas por la constitución que abordan la temática educativa.

La Constitución de la República del Ecuador , (2008), en el Art. 27.- señala que, la educación debe centrarse en garantizar un desarrollo holístico dentro del marco del respeto y los derechos humano a todos los estudiantes garantizado de esta manera un ambiente agradable sustentable para que puedan participar de manera activa y participativa disfrutando su calidad y calidez de vida, motivando a la práctica del arte, la justicia, solidaridad, cultura física y el desarrollo de las competencias, para trabajar en equipo de manera unánime.

Mientras que en el Art. 28. La Constitución de la República del Ecuador hace referencia que “La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos” garantizando de esta manera que todas las personas desde edades muy tempranas deben ser motivadas a estudiar y desarrollar sus conocimientos en cada uno de los ciclos de aprendizaje de manera organizada y proactiva.





Dentro de sus bases legales el Ministerio de Educación del Ecuador, (2018), se ha establecido que “La motivación tiene una gran repercusión en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es así como creó a KUSI como ELEMENTO MOTIVADOR convirtiéndose en el hilo conductor de la “experiencia de aprendizaje” propuesta por la docente.”. Desde la perspectiva legal, es evidente que la motivación es un elemento esencial en el ámbito educativo. Un niño que recibe estímulo tanto en casa como en la escuela tiene más probabilidades de sobresalir académicamente.

Esto es particularmente cierto en asignaturas como Lengua y Literatura, donde la motivación puede transformar la actitud de los estudiantes hacia la lectura y la escritura, actividades fundamentales en esta disciplina. Fomentar un entorno que inspire a los niños en estas áreas es vital para su desarrollo intelectual y su amor por el aprendizaje.

El Ministerio de Educación del Ecuador, (2017), dentro del proyecto “Apoyo de las familias al rendimiento académico de hijas e hijos” autorizado por el presidente de aquel entonces Lenin Moreno establece que; La motivación para el estudio sea permanente. Los procesos escolares no están exentos de dificultades.

El apoyo más importante no es favorecer la motivación para el éxito, sino la motivación para no desmayar, para no entrar en el desdén. Incentivando de esta manera a que los estudiantes como docentes estén plenamente motivados a desarrollar el proceso educativo en un ambiente pacífico armonioso de respeto mutuo como punto de apoyo las familias que son parte estratégicas para el cumplimiento de los objetivos académicos con los alumnos.

El Ministerio de Educación del Ecuador también hace énfasis en el plano familiar dentro del proyecto antes mencionado indica que el rendimiento académico tiene mucho que ver con el plano familiar el docente puede ser un pilar fundamental para motivar al estudiante, pero la familia juega un rol estratégico donde la confianza, valoración, atención, interés, preocupación favorecen a la autoestima y confianza motivándolos a ser estudiantes activos con un buen rendimiento escolar.

El fortalecimiento de una ley de educación inclusiva en el Ecuador también forma parte del Ministerio de Educación del Ecuador, (2021), donde se promueve una educación inclusiva que proporciona el acceso, permanencia, aprendizaje, participación, promoción y culminación de los estudios de todos los estudiantes.



Detrás de este enfoque la motivación tiene un rol estratégico porque origina atender y suministrar todos los mecanismos dentro del campo pedagógico para que los docentes estén plenamente capacitados y motivando en una enseñanza significativa, colaborativa abordando cualquier área de conocimiento incluido el área de lengua y literatura que busca mejorar los procesos de comprensión y producción de textos en la comprensión del lenguaje oral y escrito. La LOEI, (2020), establece principios y fines que están estrechamente relacionados y ligados a la motivación en el ámbito educativo, dentro de sus estatutos legales promueve: La ley de una educación centrada en el ser humano, garantizando su desarrollo de equidad y la paz, impulsando la participación activa y la inclusión social.

Determinando de esta manera que estas condiciones que se mencionan dentro de los estatutos son fundamentales para motivar a estudiantes y docentes a desarrollar una educación de calidad en el área de lengua y literatura de manera que el estudiante adquiera habilidades comunicativas tanto a nivel escrito como oral.

La LOEI de Ecuador enfatiza que la educación debe ser accesible, participativa y reflejar la rica diversidad cultural y lingüística del país. Dentro de este contexto legal se analiza que los fundamentos de la LOEI apoyan la creación de un espacio educativo que no solo educa sino que también inspira y fomenta la participación activa en el aprendizaje en el área de Lengua y literatura, lo cual es esencial para el desarrollo integral de los estudiantes y la comunidad educativa en su conjunto, motivando a un aprendizaje significativo a su vez los docentes utilizando diferentes estrategias y recursos didácticos los motiven a desarrollar sus destrezas competitivas y necesarias para una futura vida exitosa.

Mientras que el Acuerdo Nro. Mineduc-Mineduc-2023-00063- Ley Orgánica de Educación Intercultural determina, en el Art.- 8 Las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones y responsabilidades: b. Participar en la evaluación de manera permanente, a través de procesos internos y externos que validen la calidad de la educación y el interés en el aprendizaje. Una evaluación continua ayuda a que los estudiantes estén plenamente motivados y capacitados para responder en cualquier área de estudio, creando de esta manera un enfoque participativo y colaborativo promoviendo una educación eficiente entre los dos actores del proceso educativo.

El Código de la Niñez y la adolescencia, en el Capítulo III. Derechos relacionados con el derecho en él; Art. 37.- Dice que los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación

de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo, que respete las culturas y especificidades de cada región y

lugar, mientras que en el Art. 38.- señala que la educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para: a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo. El Código de la Niñez y Adolescencia de Ecuador, en su esencia, refleja una motivación profunda por una educación que honre la diversidad cultural y regional. Los docentes deben estar capacitado para aplicar mecanismos de motivación como fomentar el trabajo en equipo, valorar el esfuerzo de los estudiantes utilizar recursos visuales y tecnológicos que mejoren cada día su conocimiento cada uno de sus alumnos.

El Plan Nacional para el Buen Vivir, (2017), en el Art. 14.- Señala que en la época en la que se vive busca vertiginosamente el constructivo en el estudiante con la finalidad de que el conocimiento nazca en el niño y se convierta en un investigador lógicamente con la facilitación acertada del docente.

Se puede interpretar que la motivación, bajo este enfoque, no es solo académica, sino también personal y social, buscando que el conocimiento florezca desde el interior del niño y se nutra a través de la guía del docente. La familia también juega un rol fundamental para que el niño esté motivado, los padres son la guía y para crear un ambiente positivo y de confianza desarrollando una buena motivación y un enfoque proactivo hacia un aprendizaje de calidad.

3.Bases teóricas conceptuales de la investigación

3.2.1 Teorías de la motivación en el aprendizaje.

Numerosas teorías abordan los temas de la motivación y el aprendizaje. Cada una contribuye de forma sistemática y pertinente, brindando distintas perspectivas de acuerdo a sus autores. Sin embargo, todas comparten un objetivo común: enriquecer el ámbito del conocimiento y fomentar que el estudiante se sienta inspirado para enfrentar los retos con una actitud positiva. A continuación, se detallan las teorías de motivación en el aprendizaje propuestas por algunos destacados eruditos en la materia.

La teoría de la autodeterminación tiene como meta principal entender el comportamiento humano de una manera que permita aplicar estos entendimientos universalmente, en cualquier situación que personas de distintas culturas puedan experimentar. Por lo tanto, esta teoría pone

énfasis en la motivación como el elemento clave para estudiar, reconociendo que hay una reserva de energía creada por diversas necesidades humanas, la cual eventualmente toma un rumbo específico hacia la realización de esas mismas necesidades. (Castillero, 2022, pág. 51). Mientras que Ruiz L., (2024), señala que, la teoría del valor de expectativa, introducida por Atkinson en los años 1957 y 1964, postula que el deseo de emprender una actividad es influenciado tanto por la expectativa de obtener una recompensa como por la importancia que se le asigna a esa recompensa. Atkinson vincula estos elementos con el impulso hacia el éxito. De este modo, la teoría entrelaza los conceptos de necesidad, expectativa y valor. Sugiere que el comportamiento observable es el producto de la interacción entre tres factores: el impulso de logro (o necesidad de éxito), la posibilidad de éxito y la atracción del incentivo de la actividad. La teoría del condicionamiento operante, desarrollada por Skinner y también referida como condicionamiento instrumental, busca comprender el comportamiento humano a través de su interacción con el entorno y los estímulos presentes.

Skinner, utilizando técnicas experimentales, dedujo que los estímulos provocan ciertas respuestas en los individuos. Estas respuestas, al ser moldeadas con reforzadores tanto positivos como negativos, pueden ser modificadas para fortalecer o debilitar la conducta operante resultante. (Rovira, 2020).

La estructura jerárquica de necesidades de Maslow es un componente esencial de una teoría psicológica que explora las fuerzas motivacionales y las necesidades humanas: los factores que impulsan nuestras acciones. De acuerdo con el psicólogo humanista Abraham Maslow, nuestras conductas emergen de un impulso motivacional enfocado en satisfacer necesidades específicas, que se pueden clasificar en un orden de prioridad basado en su relevancia para la salud y felicidad. (García, 2023, pág. 63).

En conclusión, las teorías de motivación en el aprendizaje presentadas por diversos autores buscan examinar y entender la psique humana para prever su reacción ante distintas circunstancias. Cada enfoque teórico subraya la importancia de la motivación como un factor crucial para una respuesta positiva por parte de los estudiantes.

Desde nuestra perspectiva, consideramos que la teoría del condicionamiento operante de Skinner parece ser la más alineada con las necesidades educativas actuales, ya que ofrece una comprensión más profunda y analítica del comportamiento humano. Las estrategias que se

derivan de esta teoría deben proveer los incentivos necesarios para fomentar un aprendizaje tanto eficiente como efectivo

3.2.3 La relación entre la motivación y el rendimiento académico en Lengua y Literatura.

Caicedo, (2023), destaca que, la motivación juega un papel fundamental en el proceso de aprendizaje de la Lengua y Literatura, influyendo de manera significativa, ya sea de forma positiva o negativa. La ausencia de motivación es uno de los factores clave que contribuyen a las dificultades en el aprendizaje; en contraste, los alumnos motivados tienden a adquirir conocimientos de manera más rápida y efectiva en comparación con aquellos que carecen de ella.

En el campo de la Lengua y Literatura, es esencial que el educador aplique métodos pedagógicos apropiados y estrategias claras y estimulantes para fomentar el interés y mejorar el desempeño académico de los estudiantes, especialmente en la actual era de la información

La motivación es un elemento esencial para el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes. En particular, el área de Lengua y Literatura merece una atención especial debido a su amplio espectro de contenidos. Es crucial que el educador fomente la motivación en sus alumnos, creando un entorno positivo que les brinde seguridad y les permita expresar sus dudas e inquietudes. Además, es importante establecer metas claras, medibles y evaluables que permitan analizar el rendimiento académico individual y trabajar de manera personalizada según las necesidades de cada estudiante, impulsándolos hacia la excelencia.

Caicedo (2023), destaca que, la motivación juega un papel fundamental en el proceso de aprendizaje de la Lengua y Literatura, influyendo de manera significativa, ya sea de forma positiva o negativa. La ausencia de motivación es uno de los factores clave que contribuyen a las dificultades en el aprendizaje; en contraste, los alumnos motivados tienden a adquirir conocimientos de manera más rápida y efectiva en comparación con aquellos que carecen de ella.

En el campo de la Lengua y Literatura, es esencial que el educador aplique métodos pedagógicos apropiados y estrategias claras y estimulantes para fomentar el interés y mejorar el desempeño académico de los estudiantes, especialmente en la actual era de la información.

Se considera que la motivación es un elemento esencial para el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes. En particular, el área de Lengua y Literatura merece una atención especial debido a su amplio espectro de contenidos. Es crucial que el educador fomente la

motivación en sus alumnos, creando un entorno positivo que les brinde seguridad y les permita expresar sus dudas e inquietudes. Además, es importante establecer metas claras, medibles y evaluables que permitan analizar el rendimiento académico individual y trabajar de manera personalizada según las necesidades de cada estudiante, impulsándolos hacia la excelencia.

Según García (2022), la motivación es un componente esencial en el aprendizaje de la Lengua y Literatura, ya que influye directamente en la capacidad de los estudiantes para comprender y retener información. García argumenta que los estudiantes motivados no solo muestran un mayor interés en las actividades académicas, sino que también desarrollan habilidades críticas y analíticas más avanzadas.

La implementación de estrategias pedagógicas que fomenten la motivación puede resultar en un rendimiento académico significativamente mejorado y en una mayor apreciación por la literatura y el lenguaje.

La motivación es fundamental para que los estudiantes se involucren activamente en su proceso de aprendizaje. En el ámbito de la Lengua y Literatura, donde se requiere una comprensión profunda y una capacidad de análisis crítico, mantener a los estudiantes motivados es crucial. Los educadores pueden utilizar una variedad de métodos, como la incorporación de textos relevantes y contemporáneos, la realización de discusiones en clase y la promoción de proyectos creativos, para mantener el interés de los estudiantes. Al hacerlo, no solo se mejora el rendimiento académico, sino que también se cultiva una pasión duradera por la lectura y la escritura.

3.2.4 El papel de la motivación en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora y expresión escrita.

Según Manobanda, (2022), revela que, actualmente, se enfrentan el desafío de una población infantil que muestra niveles insuficientes de comprensión de lectura. Este obstáculo afecta directamente su proceso de aprendizaje y, consecuentemente, su desempeño académico. Es imperativo que los educadores reconozcan esta situación y se comprometan a investigar y a implementar estrategias efectivas para abordar esta dificultad.

Es fundamental fomentar en los alumnos la capacidad de análisis crítico, que les permita evaluar con argumentos sólidos los temas que sean de su interés. Una de las causas de esta problemática radica en la falta de estímulo por parte de los profesores, quienes, aferrados a métodos de enseñanza tradicionales, demandan un nivel de rendimiento en el desarrollo de

habilidades de comprensión lectora y habilidades de escritura sin proporcionar la motivación adecuada.

La observación de Manobanda destaca una realidad preocupante en el sistema educativo de Ecuador: numerosos docentes carecen de la formación adecuada y persisten en utilizar métodos de enseñanza obsoletos. Además, la escasez de herramientas tecnológicas contribuye a la desmotivación de los estudiantes. Esto se manifiesta en dificultades de lectura, como la incapacidad para reconocer letras y entender textos, lo que resulta en una comprensión lectora superficial. La falta de comprensión de lo que leen y escriben genera una brecha significativa en la educación, afectando principalmente a los estudiantes, quienes deberían ser los principales beneficiarios y agentes activos en la adquisición de conocimiento.

Para Avendaño, (2022), se reconoce la motivación como un factor clave en el proceso de aprendizaje y en los resultados académicos. Desde la perspectiva de la psicología cognitiva, los estudios realizados sobre la influencia de la motivación en la educación han aportado pruebas contundentes de la conexión entre los procesos cognitivos y la motivación durante las últimas décadas. El interés en la lectura ha sido objeto de estudio desde diversas teorías que han contribuido a una comprensión renovada del acto de leer.

Para concluir, es fundamental reconocer que la motivación juega un rol crucial en el fomento de las competencias lectoras y escritoras de los estudiantes. Hoy en día, los educadores tienen a su disposición una variedad de herramientas estratégicas diseñadas para inspirar a los alumnos a involucrarse activamente en la lectura y la escritura. Estimular el progreso en las habilidades comunicativas y lingüísticas no solo es esencial para su desarrollo académico, sino que también es invaluable para su crecimiento personal y éxito profesional.

3.2.5 La influencia de la actitud del estudiante hacia la Lengua y Literatura en su motivación.

Según Briones, (2023), indica que, el análisis de componentes cognitivos, como las tácticas de adquisición de un segundo idioma, ha brindado la oportunidad de descubrir las múltiples maneras en que los estudiantes procesan, memorizan y utilizan la información. Esto nos permite entender las variaciones en las competencias y el desarrollo que los estudiantes exhiben.

No obstante Bilbao, (2022), considera que, la motivación es un elemento esencial en la adquisición de lenguas, y puede ser afectada por varios factores, como el entorno familiar, el educador, los intereses y requerimientos del alumno. Asimismo, la autoeficacia en la lectura

tiene un rol significativo; los individuos con alta autoeficacia suelen estar más motivados y emplear tácticas de entendimiento lector más eficaces.

El planteamiento de los autores concuerda en que para que un estudiante logre un rendimiento académico destacado, es esencial que esté motivado. Su capacidad está fuertemente influenciada por el entorno en el que se desarrolla el niño. Un ambiente familiar y educativo afectuoso contribuirá a que los niños mantengan una actitud positiva en el área de lengua y literatura. Esto se debe al contenido educativo que abarca, como la lectura, la escritura y la comprensión de textos, lo que ayuda a desarrollar sus habilidades y aprecio por esta área del conocimiento.

Por lo tanto, se puede decir que la motivación y el entorno juegan un papel crucial en el aprendizaje de lenguas, ya que influyen directamente en la disposición y el rendimiento de los estudiantes. Un entorno positivo y de apoyo, tanto en el hogar como en la escuela, puede fomentar una actitud proactiva hacia el aprendizaje. Además, la autoeficacia, o la creencia en la propia capacidad para realizar tareas específicas, es fundamental.

Los estudiantes con alta autoeficacia tienden a enfrentar los desafíos con mayor confianza y a utilizar estrategias de aprendizaje más efectivas. Por lo tanto, es vital que los educadores y las familias trabajen juntos para crear un ambiente que no solo motive a los estudiantes, sino que también les proporcione las herramientas necesarias para desarrollar sus habilidades lingüísticas de manera efectiva.

3.2.6 El impacto de la motivación en la retención y aplicación de los conceptos de Lengua y Literatura.

La importancia de la motivación en el aprendizaje y uso de conceptos de Lengua y Literatura es significativa dentro de la educación. Esta motivación es esencial en la enseñanza y el aprendizaje, afectando tanto la retención de la información por parte de los alumnos como su competencia para emplear lo aprendido de forma práctica.

El artículo de Martínez & Quiles, (2023), resalta que, la motivación, el afecto y la empatía son elementos clave en la adopción de estrategias pedagógicas. Estos componentes se vinculan estrechamente con las competencias prácticas y personales de los docentes. Manejarlos correctamente es fundamental para lograr un avance notable en la calidad de la enseñanza.

Desde el contexto investigativo de Valdés, (2021), señala que, un análisis detallado sobre el impulso que lleva a los estudiantes a aprender Lengua y Literatura resalta la relevancia de

entender dicho impulso a través de un lente histórico y cultural. Esta perspectiva ayuda a entender la motivación de una manera más compleja y personalizada, subrayando la importancia de considerar las necesidades específicas de cada individuo y su enfoque particular hacia sus metas educativa.

La motivación, ese motor cambiante y de múltiples facetas, puede ser la clave para una asimilación y uso efectivo de los conocimientos en el ámbito de la Lengua y Literatura. Es esencial que los maestros diseñen métodos innovadores que impulsen el entusiasmo de los alumnos por aprender, lo cual puede resultar en una comprensión más arraigada y perdurable de los temas tratados.

La motivación en el aprendizaje de Lengua y Literatura no solo actúa como un catalizador para la adquisición de conocimientos, sino que también fomenta una conexión emocional y personal con el contenido. Cuando los estudiantes se sienten motivados, su interés y curiosidad se incrementan, lo que facilita una participación más activa y significativa en el proceso educativo. Además, la motivación puede transformar la percepción de los estudiantes sobre la materia, haciéndola más accesible y relevante para sus vidas cotidianas.

Por lo tanto, es crucial que los educadores implementen estrategias pedagógicas que no solo transmitan información, sino que también inspiren y motiven a los alumnos, promoviendo así un aprendizaje más profundo y duradero.

3.2.9 La importancia de la motivación en el desarrollo del pensamiento crítico a través del estudio de la Lengua y Literatura.

La motivación es esencial para fomentar el pensamiento crítico, particularmente en la enseñanza de la Lengua y Literatura. Incita a los alumnos a participar de manera activa en su educación, promoviendo la reflexión y el análisis profundo de los materiales y las ideas que se les ofrecen.

De acuerdo a Valenzuela, (2022), indica que, dentro del campo de la Lengua y Literatura, la motivación surge de diferentes orígenes, incluyendo la pasión por los temas discutidos, la conexión de los textos con la experiencia individual de los estudiantes, o la aspiración de lograr objetivos educativos. Tal motivación interna resulta fundamental para una dedicación intensa al contenido académico, lo cual contribuye al desarrollo de una capacidad de análisis crítico más perspicaz y considerado.

Desde otro de los contextos investigativos se añade que el pensamiento crítico incluye destrezas clave como el análisis, la evaluación, la inferencia y la síntesis, todas esenciales para entender y valorar la literatura. Con la motivación adecuada, los estudiantes tienden a aplicar estas competencias de manera efectiva al analizar textos intrincados, discernir argumentos y puntos de vista diversos, y desarrollar sus propios juicios sólidamente argumentados (Núñez & Ávila, 2022, pág. 2).

Los argumentos investigativos planteados por Valenzuela y Núñez, demuestran que la motivación influye en el pensamiento crítico.

La motivación es un pilar fundamental en el cultivo del pensamiento crítico, particularmente a través del estudio de la Lengua y Literatura. Al fomentar un interés genuino en estos campos, los estudiantes desarrollan habilidades cognitivas avanzadas, aprendiendo a no ser meramente receptivos sino a forjar sus propias ideas, análisis y estrategias de resolución de problemas de manera efectiva. Este enfoque activo, participativo y colaborativo en el entorno educativo no solo cumple con las expectativas académicas, sino que también prepara a los estudiantes para ser profesionales curiosos, ávidos de conocimiento y altamente competentes en el futuro.

3.1.1 El papel de las estrategias didácticas en la enseñanza de la Lengua y Literatura.

De acuerdo a Rovira, (2023), indica que, en el ámbito educativo, las estrategias de enseñanza representan la serie de acciones estratégicas y metódicas que un educador planifica y ejecuta con el fin de lograr metas de aprendizaje bien definidas. Dichas tácticas educativas requieren que el instructor desarrolle y aplique un enfoque pedagógico. Según la investigación planteada por Rovira, (2023) las estrategias son un conjunto de acciones las cuales están muy bien diseñadas para que cumplan una importante función dentro del campo pedagógico, en cualquiera de las áreas donde sean aplicadas.

Arteaga & Meneses, (2020), mencionan que, las estrategias didácticas en la enseñanza en el área de Lengua y Literatura es aquella que fomenta el aumento de la capacidad inventiva de los alumnos, facilita la recolección de datos y la solución de dificultades en la comunicación y la comprensión lectora. Estas estrategias despiertan el interés en el contenido de la lección, motiva a los estudiantes a considerar y respetar diversas opiniones, y diseña tareas que estimulan sus habilidades lingüísticas y literarias (pág. 11).

Además, impulsan un espíritu de competencia saludable en la identificación de respuestas a cuestionamientos planteados. Es una táctica pedagógica que conecta al alumno con situaciones

reales mediante un entorno educativo estimulante. Los autores están de acuerdo en que las estrategias juegan un papel crucial en el ámbito académico en el área de Lengua y Literatura. La elaboración y aplicación de estas estrategias persiguen objetivos específicos. Dentro de cada estrategia, se desarrollan actividades meticulosamente planificadas y organizadas, las cuales están destinadas a ser implementadas por los docentes dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje motivando a una la lectura crítica y la escritura creativa.

El sistema educativo está en constante cambio y exige calidad en cada uno de los procesos educativos que las estrategias que sean implementadas por los docentes se ajusten a las necesidades y entorno académico donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje en el área de Lengua y literatura, de esta manera Euroinnova, (2020), señala que, la pedagogía moderna se caracteriza por su adaptabilidad y transformación continua. Anteriormente, el enfoque educativo se centraba en conferencias unidireccionales impartidas por el profesor, sin considerar la diversidad de enfoques y necesidades de los estudiantes.

En contraste, los métodos de enseñanza actuales priorizan el aprendizaje con propósito y fomentan el interés de los alumnos. Por otro lado, Carvajal, (2022), considera que, la implementación de estrategias pedagógicas en el campo de la Lengua y Literatura se manifiesta a través de prácticas como el escrutinio de obras escritas, coloquios sobre literatura, composición original y emprendimientos investigativos.

Dichas prácticas tienen como objetivo no solo el perfeccionamiento de las destrezas comunicativas y literarias de los educandos, sino también el fortalecimiento de su habilidad para analizar y construir interpretaciones a partir de una variedad de textos. Se puede concluir de acuerdo a los aportes investigativo de cada uno de los autores que las estrategias didácticas en el área de Lengua y Literatura, son de gran importancia ya que ayudan a los docentes a motivar a los estudiantes en ciertas áreas como la lectura, escritura desarrollando habilidades comunicativas de acuerdo a las necesidades cada uno de los alumnos.

3.1.5 Estrategias didácticas para abordar las dificultades en el aprendizaje de la Lengua y Literatura.

De acuerdo a Moyón & Pint, (2021), indican que, el proceso de enseñanza y aprendizaje efectivo en las disciplinas de Lengua y Literatura es crucial para fomentar las capacidades de comunicación y entendimiento en los estudiantes. Estas habilidades son vitales tanto para su crecimiento académico como para su desarrollo individual. (pág. 14).

Determinando que varios alumnos experimentan obstáculos en estas áreas, resulta imperativo investigar y divulgar métodos didácticos que faciliten la superación de estos desafíos. Esto contribuirá a un proceso de aprendizaje más abarcador y enriquecedor en el campo de la Lengua y Literatura. El autor hace un reconocimiento efectivo de la importancia que tienen las estrategias didácticas para abordar las dificultades que se pueden presentar en el área de Lengua y Literatura, por ello es necesario que los docentes reciban constante capacitación para abordar acciones estratégicas de manera efectiva, actualizadas que permitan adaptarse a las necesidades de cada uno de los estudiantes.

Por otro lado, Zumba N., (2023), considera a las estrategias de Lengua y Literatura que se desarrollen en esta área de aprendizaje son un instrumentos que requieren reorientación pedagógica para motivar el aprendizaje, en cada institución educativas se pueden encontrar diferentes dificultades, por ello hay que hacer énfasis en determinar cuáles son este tipo de problemas en cuanto a su ritmo de pronunciación, lectura, acentuación correcta de cada letra, palabra o frase, análisis para leer, ante cada una de estas situaciones es necesario buscar alternativas que permitan brindar destrezas acertadas que fundamente el aprendizaje e interacción entre docentes y estudiantes.

De acuerdo a lo expuesto con Zumba N. Cada institución y estudiantes presentan problemas diferentes de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, la educación actual está en constante cambio y los docentes deben adaptarse a los nuevos retos educativos incorporando la tecnología como parte de las estrategias que se desarrollen con acciones motivadoras que impulsen los estudiantes a interesarse más por leer, escribir, analizar, comprender mejorando su desarrollo de comunicación combinando estrategias cognitivas y metacognitivas para superar cualquier tipo de dificultades que se presenten.

Cajamarca, (2020), en su investigación sustenta que la relevancia de implementar métodos pedagógicos efectivos en Lengua y Literatura radica en la urgencia de superar los obstáculos y retos que los alumnos encuentran durante su educación en estas disciplinas. Es crucial destacar algunos elementos esenciales que subrayan la significación de dichas tácticas educativas.

En el contexto investigativo que la autora propone es que la implementación de estrategias en el área de Lengua y Literatura es importante para el desarrollo lingüístico de lectoescritura de los estudiantes, la incorporación de recursos tecnológicos facilita la adquisición de

competencias y destrezas necesarias para un aprendizaje profundo y enriquecedor en la esfera del conocimiento.

3.1.7 La evaluación de la efectividad de las estrategias didácticas en la enseñanza de la Lengua y Literatura.

Según Herrera & Villafuerte, (2020), señalan que, la evaluación de la efectividad de las estrategias didácticas en la educación genera un gran resultado en el desarrollo del aprendizaje por parte de los estudiantes, donde se reflejan efectos positivos que generan beneficio tanto al profesor como al alumno, facilitando la puesta en práctica de métodos didácticos orientados a una enseñanza y aprendizaje estructurados, utilizando variados recursos de representación y comunicación.

Estas estrategias contribuyen a la optimización de distintas actividades, instrumentos, recursos didácticos y procedimientos de evaluación. Además, incentivan a los alumnos a potenciar sus habilidades de comunicación acorde a sus propias aptitudes. Se puede decir que la evaluación de la efectividad es fundamental para la enseñanza de Lengua y Literatura, analizado si estas cumplen alcanzar los objetivos definidos para cada uno de los niveles escolares donde son aplicado.

Hudson, (2021), enfatiza dentro de su aporte investigativo la significancia de las estrategias didácticas en la realización de tareas educativas, abarcando desde el nivel elemental hasta el avanzado. Adicionalmente, se destaca que la implementación de enfoques didácticos equilibrados e interactivos incrementa el interés de los estudiantes en textos auténticos y con significado, promoviendo así su motivación y la sensación de alcanzar sus metas.

Los autores coinciden que las estrategias son actividades moldeables y que se deben ajustar y aplicar de acuerdo a cada circunstancia en el área de Lengua y Literatura motivando un aprendizaje de comunicación, participación, adecuación del aula de clase se manera que sea factible y se adapten con el entorno donde se desarrollan.

Para Bordas, (2022), expresa que, para realizar una valoración adecuada, resulta esencial tener en cuenta tácticas metacognitivas. Herramientas como los diarios de reflexión, los portafolios y la gestión autónoma del aprendizaje mediante el uso de mapas conceptuales son fundamentales, ya que promueven una evaluación que se enfoca más en el proceso de aprendizaje que en los resultados finales.

Se entiende que, en años recientes, la educación ha experimentado cambios significativos y transformadores. De forma constructiva, se han medido los resultados para implementar tácticas de aprendizaje novedosas, accesibles y cuantificables. Estas pueden ser evaluadas, ajustadas o modificadas si no cumplen con los objetivos establecidos en el ámbito del conocimiento. Una valoración constante de las estrategias en la enseñanza de Lengua y Literatura aportará significativamente tanto al profesorado como al alumnado, quienes son los actores principales del proceso educativo.

3.1.9 La importancia de la formación continua del docente en el desarrollo e implementación de estrategias didácticas.

Según Lima, (2021), argumenta que, la capacitación permanente de los profesores es un pilar clave para su desarrollo profesional. Vivimos en una era de cambio constante, por lo que es esencial que los educadores se actualicen continuamente con las estrategias de enseñanza más efectivas y los avances recientes en investigación educativa. Este proceso de aprendizaje es un compromiso a largo plazo que trasciende la formación básica inicial, enfocándose en fomentar el desarrollo y la mejora sostenida en el ejercicio de la enseñanza.

La educación presenta contantes cambios y exige que el personal docente se adapte estos cambios para que luego los adopte y aplique en el sistema educativo, es menester de las autoridades facilitar los recursos económicos, materiales, tiempo necesario para que el docente se capacite de forma continua hacia la excelencia actualizándose con las mejores prácticas pedagógicas en el ámbito de su conocimiento.

Para Joselyne, (2022), indica que, es imperativo que los educadores se comprometan con su desarrollo profesional continuo, integrando nuevas metodologías didácticas y manteniéndose informados sobre los progresos y descubrimientos recientes en el campo educativo.

La educación continua de los maestros puede adoptar diversas modalidades, incluyendo cursos tanto presenciales como virtuales, seminarios, ponencias, así como la participación activa en redes de docentes y círculos de estudio. La finalidad de estas actividades formativas es enriquecer las técnicas de enseñanza y fomentar un ambiente de aprendizaje efectivo y de alta calidad en las aulas.

Los autores mencionados resaltan unánimemente la relevancia de la formación continua en el ámbito docente. No es posible aspirar a una educación de alta calidad si los educadores no están equipados para superar los desafíos pedagógicos que emergen anualmente con la diversidad

estudiantil. Es imprescindible que los docentes se mantengan al día y enriquezcan su conocimiento a través de capacitaciones, lo cual no solo potenciará su eficacia profesional, sino que también les permitirá abordar los retos contemporáneos y elaborar tácticas de enseñanza innovadoras, asegurando así un aprendizaje de excelencia en cualquier entorno educativo.

3.1.13 Adaptación curricular para atender la diversidad de perfiles y necesidades de los estudiantes.

Barzallo, (2024), sostiene que, la adaptación curricular representa una metodología educativa esencial que busca abordar la variedad de características y requerimientos de los alumnos. Consiste en una serie de tácticas de enseñanza concebidas para ofrecer soluciones particulares y ajustadas a las exigencias pedagógicas, independientemente de si están vinculadas a alguna discapacidad. Las adaptaciones curriculares señalan Barzallo que son estrategias educativas para dar respuestas específicas y adaptadas a las necesidades educativas asociadas o no a discapacidad de un estudiante.

Sin embargo, Castillo & Larreal, (2020), señala que, las adaptaciones curriculares son de vital importancia debido a que los docentes hacen referencia a las modificaciones de una planificación común, con la mira en procurar que los niños respondan de manera positiva. Por lo cual la realización de las adaptaciones curriculares implica gran responsabilidad, y no pueden ser elaboradas por cualquiera se puede decir que son una serie de acciones analizadas, estudiadas, y aplicada en el ámbito legal pasando por un proceso de revisiones hasta ser aprobadas y planteadas para que puedan ser puestas en prácticas por cada uno de los profesionales en el campo del educativo.

Tomando en cuenta las perspectivas de ambos expertos, se concluye que las adaptaciones curriculares constituyen un conjunto de tácticas pedagógicas que engloban diversos procedimientos orientados a reconocer y abordar la multiplicidad de desafíos que emergen durante el proceso educativo, con el fin de satisfacer las necesidades particulares de cada alumno, finalizando con que las adaptaciones curriculares son diseñadas con el propósito de que el alumno aprenda y al docente se le facilite el proceso educativo motivando a desarrollar sus habilidades cognitivas acorde a las necesidades de cada uno.

Según Poveda, (2023), la integración en el ámbito educativo se centra en la optimización de los métodos de enseñanza, tomando en consideración los entornos de los involucrados, en

particular de los niños y niñas con discapacidades que han sido marginados del sistema educativo por su situación particular.

La esencia de esta visión es crear un entorno educativo que cumpla con los estándares de calidad, innovando en el desarrollo, diseño e implementación de metodologías y estrategias para promover el bienestar integral de los estudiantes. Por consiguiente, las adaptaciones curriculares también incluyen la consideración de sus necesidades específicas, en conformidad con la Constitución de Ecuador de 2008.

Actualmente, el Ministerio de Educación de Ecuador pone énfasis en que todas las estrategias implementadas en el sistema educativo se alineen con las adaptaciones curriculares, especialmente al educar a niños con Necesidades Educativas Especiales. Este enfoque asegura la atención a la diversidad de requerimientos que surgen en el ámbito educativo, garantizando así que los niños disfruten de una educación inclusiva y de alta calidad, libre de discriminación y sin restricciones, independientemente de las Necesidades Educativas Especiales que puedan tener.

3.1.14 Establecimiento de metas y expectativas claras para el aprendizaje.

Establecer metas consiste en definir objetivos precisos y cuantificables que dirijan los esfuerzos y concentración hacia una finalidad concreta. La importancia reside en la concreción de estas metas, lo que significa especificar con detalle los logros deseados, y en su factibilidad, lo que garantiza que sean posibles y razonables. Esta metodología es aplicable no solo en el contexto educativo, sino también en múltiples facetas de la vida cotidiana.

Poseer metas específicas incrementa la probabilidad de que los estudiantes se concentren más en su aprendizaje y se dediquen a cumplir con esos objetivos. (Ruiz S. , 2021, pág. 41).

Según Chuquiwanca, (2023), dice que, la configuración de metas y expectativas implica la formulación, organización, coordinación y ejecución de objetivos educativos que se pueden medir. Este proceso se lleva a cabo con la aprobación y el entendimiento conjunto de quienes participan en el ámbito educativo, comunicándose de manera oficial, clara y concisa. También requiere un compromiso con la exploración y el avance hacia los logros planeados. Las personas que se proponen metas claras suelen alcanzarlas con dedicación constante, a diferencia de aquellos que no establecen metas; las metas más complejas tienden a incrementar el rendimiento laboral, junto con expectativas prácticas y exitosas.

Según los hallazgos presentados por los investigadores, para alcanzar los objetivos educativos es imprescindible definir metas concretas, implementarlas y fomentar su evolución. Cada objetivo debe detallar claramente las intenciones y direcciones a seguir. Los educadores asumen el papel crucial de guías, contribuyendo al progreso de estas investigaciones y creando un ambiente educativo estructurado y meticulosamente diseñado que garantice una educación de alta calidad.

De acuerdo a Macri, (2024), expresa que, las metas educativas definen el conjunto de conocimientos, sabiduría, capacidades, habilidades, competencias, actitudes y valores que es esencial que nuestros estudiantes adquieran durante su educación escolar. Esto les permitirá crecer como individuos autónomos, responsables, innovadores y contentos. Por consiguiente, este esfuerzo consolida los objetivos de cada etapa educativa, fomentando una perspectiva holística del sistema educativo y el desarrollo académico de los estudiantes.

La formulación de objetivos y expectativas definidos es fundamental para incentivar tanto a alumnos como a profesores a adherirse a los compromisos académicos establecidos en el plan de acción vigente. Es crucial que estos objetivos sean flexibles y sujetos a evaluación periódica, lo que permite un seguimiento efectivo de los avances alcanzados. Así se asegura la provisión de una educación eficaz y de alta calidad, alineada con las metas estipuladas.

3.1.15 Retroalimentación efectiva y formativa por parte del docente.

De acuerdo a Peña, (2023), manifiesta que, la retroalimentación efectiva y formativa para los profesores proporcionan a los alumnos puedan tener un efecto significativo en su proceso educativo, no siempre garantiza un avance por sí sola. Es esencial que los líderes educativos asuman el reto de fomentar una cultura de evaluación continua y retroalimentación constructiva dentro del colectivo docente. (pág. 4).

Implementar una evaluación que incluya retroalimentación constante, pertinente y rápida puede incrementar las oportunidades de progreso académico. Cuanto más pronto se realice la retroalimentación, más profundo será su efecto en el aprendizaje de los estudiantes.

Según lo expuesto por Peña, la retroalimentación efectiva y formativa es esencial para que el docente desempeñe un buen papel en el ámbito educativo como orientador del proceso de enseñanza y aprendizaje, cada docente debe ser capacitado de manera continua de manera que aborde las necesidades educativas de cada estudiante con estrategias didácticas comprensibles, flexibles que se adapten al entorno donde se desarrollan.



Espinoza, (2022), define la retroalimentación juega un papel crucial en el proceso educativo, basándose en la interpretación y el examen detallado del contenido. Los descubrimientos más significativos indican que la retroalimentación es un procedimiento arraigado en los datos obtenidos de la evaluación de las actividades o tareas realizadas por el estudiante. Este proceso se distingue por una evaluación crítica y edificante del rendimiento del alumno, lo que resulta en la mejora de los resultados educativos mediante el estímulo de sus competencias estratégicas para el aprendizaje. (pág. 15).

Siguiendo la línea de argumentación de Espinoza, se reconoce que la retroalimentación constituye un elemento esencial en la consecución del aprendizaje. Esta no solo enriquece el acervo de conocimientos del educador, sino que también impulsa el desarrollo de destrezas y competencias. Estas habilidades, aplicadas de manera estratégica, fomentan en los estudiantes el deseo de aprender y perfeccionar sus capacidades cognitivas, especialmente en la solución de problemas dentro del contexto pedagógico en el que se desenvuelve.



CAPÍTULO 2

METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO

2.1 Conceptualización y operacionalización de las variables y categorías.

En el presente capítulo se aborda el proceso metodológico de la investigación sobre la motivación por el aprendizaje de Lengua y Literatura en el sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano. Se parte de la operacionalización de las variables, conceptualizando las dimensiones de estas para seguir el enfoque investigativo y los métodos desarrollados con el propósito de aportar información consistente al tema. Para ello, se aplicaron técnicas de entrevistas y encuestas, las cuales fueron útiles para conocer cómo influye la motivación en el desarrollo académico de los niños desde diferentes contextos investigativo.



Tabla 1.-

Operacionalización de las variables y categorías.

Variable	Dimensión	Conceptualización	Indicadores	Instrumentos de Medición
Motivación: Fuerza que impulsa a una persona a llevar a cabo ciertas acciones y a perseverar en ellas hasta completarlas (Bilbao, 2022).	Motivación Intrínseca	Interés personal y disfrute en las actividades, comportamiento interno	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participación voluntaria en actividades de interés propio ✓ Expresiones de interés y disfrute ✓ Búsqueda autónoma de información adicional 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Entrevistas ✓ Encuestas
	Motivación Extrínseca	Participación impulsada por recompensas externas como notas y premios.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participación en actividades motivadas por recompensas externas ✓ Frecuencia de cumplimiento de ocupaciones ✓ Reacciones positivas a elogios y reconocimiento 	
	Motivación Social	Impulso que nos lleva a actuar influenciados por nuestras interacciones y relaciones con otras personas.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interacción y contribución con compañeros durante actividades ✓ Participación en trabajos de equipos ✓ Colaboración en proyectos de clase 	
	Motivación por Logro	Establecer metas desafiantes pero alcanzables.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Retroalimentación para mejorar continuamente 	





			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participación en concursos y competencias ✓ Asumir riesgos calculados para alcanzar sus metas. 		
	Motivación	por	Impulso a aprender, descubrir y experimentar cosas nuevas	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Preguntas y dudas planteadas en clase ✓ Búsqueda de información adicional fuera del aula ✓ Participación en actividades extracurriculares relacionadas 	
Aprendizaje de Lengua y Literatura: Desarrollo de habilidades comunicativas y comprensión profunda de la cultura y la historia (Bordas, 2022)	Comprensión Lectora		Habilidad para entender y analizar textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Resultados en pruebas de comprensión lectora ✓ Capacidad para resumir y analizar textos 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rúbricas de evaluación ✓ Análisis de trabajos escritos
	Expresión Escrita		Capacidad para producir textos coherentes y creativos.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Calidad y cantidad de producciones escritas ✓ Uso adecuado de la gramática y el vocabulario 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rúbricas de evaluación ✓ Pruebas orales
	Comprensión Oral		Comprensión para analizar discursos orales.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Practica la escucha activa. ✓ Ambiente de aprendizaje en discusiones y debates ✓ Capacidad para resumir información oral 	
	Creatividad Literaria		Capacidad para crear textos originales y creativos utilizando recursos literarios.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Capacidad para crear textos originales y creativos 	





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

			<ul style="list-style-type: none">✓ Participación en concursos de escritura creativa✓ Uso de recursos literarios en producciones escritas	
--	--	--	--	--

Elaborado por: Las Autoras



La Universidad para todos





2.2 Enfoque de la Investigación

2.2.1 Enfoque mixto

El enfoque mixto se refiere a una estrategia de investigación o abordaje que combina elementos de diferentes enfoques o enfoque para abordar un tema o problema específico. Esta práctica ha ganado importancia en disciplinas como la sociología, la antropología y las ciencias sociales, entre otras. (Miñan, 2021, pág. 4).

2.2.2 Método Cualitativo

El método cualitativo se puede considerar como un término que abarca diversos métodos y técnicas con un valor interpretativo, cuyo objetivo es describir, analizar, decodificar, traducir y sintetizar el significado de eventos que ocurren de manera más o menos natural. Adopta un enfoque interpretativo y naturalista hacia su objeto de estudio, examinando la realidad en su contexto natural y analizando el sentido de los fenómenos según su entorno. (Álvarez & Camacho, 2021, pág. 41).

2.2.3 Método Cuantitativo

El conjunto de estrategias científicas utilizadas en la investigación para obtener información en forma de datos numéricos permite analizar un tema o un objeto de estudio considerando sus características cuantificables, es decir, aquellas que pueden ser expresadas en números. (Bordas, 2022, pág. 14).

Para esta investigación, se utilizará un enfoque mixto, combinando métodos cualitativo y cuantitativo. Este enfoque permite obtener una comprensión más completa y profunda sobre la motivación por el aprendizaje de Lengua y Literatura en el sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano.

El enfoque cualitativo se basará en la realización de entrevistas semiestructuradas con los docentes para investigar cómo la motivación de los estudiantes influye en su aprendizaje. Se analizará la respuesta de los estudiantes a diversas estrategias diseñadas para fomentar la estimulación, el interés y la participación. Esto permitirá explorar en profundidad las percepciones y experiencias relacionadas con la motivación y el aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.

Por otro lado, el método cuantitativo se basará en la aplicación de encuestas, las cuales contarán con la aprobación de las autoridades docentes y padres de familia, así como la supervisión del



docente tutor. El cuestionario incluirá preguntas abiertas y cerradas de fácil comprensión, permitiendo a los estudiantes responder sin dificultades. El objetivo es recolectar datos numéricos que faciliten el análisis de patrones y tendencias en la motivación y el rendimiento académico.

El enfoque mixto es particularmente adecuado para esta investigación, ya que permite triangular los datos obtenidos de diferentes fuentes y métodos, aumentando la validez y la fiabilidad de los resultados. La combinación de datos cualitativos y cuantitativos proporcionará una visión real del problema, permitiendo identificar tanto los factores individuales que influyen en la motivación de los estudiantes como similitudes entre la motivación y el rendimiento académico.

Este enfoque integral facilitará el desarrollo de estrategias educativas más efectivas y basadas en evidencia de lo que se ha obtenido aplicando las técnicas de encuesta, entrevista, métodos, y tipos de investigación con el propósito de mejorar la motivación y el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano.

2.2.4 Alcance de la investigación

El alcance de una investigación es fundamental ya que define los resultados que se esperan obtener y el método que se seguirá para alcanzarlos. Es crucial identificar las limitaciones del alcance antes de comenzar el desarrollo de la investigación, ya que estas limitaciones pueden influir en la validez y aplicabilidad de los resultados obtenidos. (Euroinnova, 2020)

La investigación a desarrollar se centrará en conocer como incide la motivación en el aprendizaje de Lengua y Literatura, de los estudiantes de sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano durante el año lectivo 2024. El estudio investigativo abarcará la motivación intrínseca, extrínseca, social de logro analizan como como inciden en el aprendizaje de Lengua y Literatura, para lo cual se utilizará un enfoque mixto en el rendimiento académico en los niños del sexto año de Educación General Básica.

Los instrumentos utilizados para la recolección de información incluyeron cuestionarios con preguntas abiertas y cerradas, mediante entrevistas y encuestas. Esto permitió obtener datos cualitativos y cuantitativos, información valiosa para desarrollar estrategias pedagógicas que se aplicarán a los estudiantes, mejorando su motivación en el aprendizaje de Lengua y Literatura.

Adicionalmente, se llevó a cabo un análisis detallado de los resultados obtenidos, lo que permitió identificar las principales áreas de interés y dificultad para los estudiantes. Esta información fue

crucial para diseñar intervenciones pedagógicas específicas, orientadas a fortalecer las habilidades de comprensión y expresión en Lengua y Literatura.

2.2.5 Declaración y justificación del tipo de investigación

Declaración

Para el presente proyecto investigativo, se aplicó un enfoque mixto para indagar la motivación en los estudiantes del sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano. Este enfoque combina encuestas y entrevistas para obtener datos cualitativos y cuantitativos sobre los problemas relacionados con la falta de motivación e interés en el aprendizaje del área de Lengua y Literatura. A través de este método, se evaluarán los factores, el entorno y las causas de la motivación en los estudiantes, con el objetivo de mejorar su rendimiento académico en esta área de aprendizaje.

La parte cuantitativa se justifica mediante la aplicación de tipos de investigación necesarios para obtener datos numéricos. Esto permite una mejor comprensión al aplicar encuestas, facilitando el desarrollo de los resultados y analizando el impacto de la motivación en el proceso de aprendizaje. Este enfoque es esencial para comprender una de las áreas fundamentales del conocimiento humano, como lo es Lengua y Literatura.

Justificación del tipo de investigación

Se justifica el desarrollo y aplicación de un enfoque investigativo mixto en esta investigación porque permite combinar datos cualitativos y cuantitativos, proporcionando una visión más amplia sobre la motivación de cada uno de los estudiantes y su comportamiento en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

Este enfoque no solo facilita la identificación de patrones y tendencias en cuanto a la motivación de los alumnos de sexto grado, sino que también permite explorar en profundidad las experiencias y percepciones individuales. Además, ayuda a desarrollar estrategias educativas más efectivas y basadas en evidencia, mejorando así el rendimiento académico y el interés de los estudiantes en esta área del conocimiento, para su desarrollo se combina métodos cualitativos y cuantitativos que se detallan a continuación.

Triangulación de Datos

La triangulación se refiere a la utilización de varios métodos de recopilación de datos para analizar un fenómeno específico. Al integrar diferentes observadores, teorías, métodos y

materiales empíricos, los investigadores buscan superar las debilidades, los sesgos inherentes y los problemas asociados con estudios que emplean un solo método. (Elizalde, 2021, pág. 8).

La triangulación de datos será efectiva para el desarrollo investigativo, obteniendo datos cualitativos y cuantitativos a través de técnicas como entrevistas y encuestas. Estas serán fundamentales para comprender cómo la motivación influye en el comportamiento de los estudiantes frente a las necesidades e intereses en el aprendizaje de Lengua y Literatura. Además, el análisis de los métodos y estrategias que emplean los docentes en el ámbito educativo aumentará la confiabilidad de los resultados, los cuales se presentarán al final de la investigación de manera precisa y con una visión amplia.

Comprensión Integral

Describe el proceso de comprensión integral, el cual busca una comprensión mediante la combinación de la ciencia. Explica que existen varios modelos de integralidad total que comparten grandes similitudes. También describe los factores que pueden fomentar la transformación integral hacia un pensamiento (Ortega, 2022, pág. 19).

La comprensión integral facilitará la percepción de la información obtenida mediante la combinación de datos cualitativos y cuantitativos, lo cual será estratégico para asegurar la fiabilidad y credibilidad de la información. Al entender cómo funciona la motivación en los estudiantes y cómo responden en el área de Lengua y Literatura, se podrá proporcionar una visión completa y detallada del problema. Esto permitirá desarrollar estrategias que fomenten la motivación de los infantes, promoviendo así un buen desempeño académico en dicha área.

Flexibilidad y Adaptabilidad

Conjunto de prácticas y enfoques para la gestión de proyectos que se centran en la colaboración, la adaptabilidad y la entrega continua. Capacidad de responder adecuadamente a las exigencias del entorno, regulando el comportamiento (Ruiz S. , 2021, pág. 13)

El enfoque mixto propuesto en el desarrollo investigativo es flexible y adaptable a las necesidades que puedan surgir durante el proceso de investigación, debido a su alcance y las áreas que aborda, como la motivación en el ser humano y el impacto que esta tiene en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano. A través del análisis de la información y el desarrollo de resultados, se elaborarán propuestas alcanzables y medibles para obtener excelentes resultados en relación con el tema de estudio.



Además, este enfoque permite una evaluación continua y ajustada de las estrategias implementadas, asegurando que se adapten a las necesidades cambiantes de los estudiantes. Al integrar tanto datos cualitativos como cuantitativos, se obtiene una visión más completa y precisa del impacto de la motivación en el rendimiento académico, lo que facilita la creación de intervenciones educativas más efectivas y personalizadas.

Desarrollo de Estrategias Educativas

Procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Cabe hacer mención que el empleo de diversas estrategias de enseñanza permite a los docentes lograr un proceso de aprendizaje activo, participativo, de cooperación y vivencia (Nolasco, 2021, pág. 54).

Para el desarrollo de estrategias educativas, se aplicarán todos los recursos disponibles con el fin de que el docente logre un aprendizaje significativo, activo y participativo. Esto motivará a los estudiantes a interesarse por el área educativa de lengua y literatura, desarrollando sus habilidades lingüísticas básicas: escuchar, hablar, leer y escribir. Cada uno de los lineamientos debe estar en concordancia con las exigencias de la malla curricular del Ministerio de Educación del Ecuador. Además, se fomentará un ambiente de aprendizaje inclusivo y colaborativo, donde los estudiantes se sientan motivados y puedan expresar sus ideas y opiniones libremente. Se utilizarán metodologías innovadoras y tecnológicas para enriquecer el proceso educativo, asegurando que cada estudiante reciba la atención y el apoyo necesarios para alcanzar su máximo potencial. De esta manera, se busca no solo cumplir con los objetivos curriculares, sino también formar individuos críticos y creativos, capaces de enfrentar los desafíos del mundo actual.

2.2.6 Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación

Para el desarrollo de esta investigación, se han empleado diversos métodos que han permitido obtener información desde un enfoque mixto. Esto ha facilitado la creación de estrategias integrales que motivan a los estudiantes de sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano, fomentando un ambiente de aprendizaje colaborativo y participativo entre docentes y estudiantes.



Método Cualitativo

Según Álvarez, (2021), indica que, lo cualitativo estudia las cosas en sus ambientes naturales, pretendiendo darle sentido o interpretar los fenómenos en base a los significados que las personas les otorgan.

El propósito del método cualitativo en la investigación sobre la motivación por el aprendizaje de Lengua y Literatura en el sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano, es describir, analizar y comprender las percepciones y experiencias de los docentes y estudiantes en relación con la motivación y el comportamiento de los niños analizando como influye en sus estados de ánimo e interés que muestran en el aprendizaje en Lengua y Literatura. Para ello se utilizarán entrevistas semiestructuradas con los docentes de la escuela con el propósito de obtener información detallada y contextualizada.

Método Cuantitativo

De acuerdo a Perez, (2022), expresa que, es un procedimiento que se basa en la utilización de los números para analizar, investigar y comprobar tanto información como datos.

El propósito del método cuantitativo en la investigación es obtener datos cuantificables que permitan analizar la relación entre la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes. Se aplicarán encuestas a los estudiantes para recolectar datos numéricos sobre su motivación y rendimiento académico con el propósito de desarrollar los resultados de manera confiable.

Triangulación de Datos

El propósito, de la triangulación de datos es aumentar la validez y fiabilidad de los resultados al combinar datos cualitativos y cuantitativos de las entrevistas y encuestas aplicadas junto con los métodos aplicados. La triangulación permitirá aprobar los hallazgos obtenidos a través de diferentes fuentes primarias y secundarias, proporcionando una visión más completa y precisa de como incide la motivación en el aprendizaje de Lengua y Literatura.

Método Analítico

El método analítico da cuenta del objeto de estudio del grupo de investigación que en este trabajo se ocupa, con una rigurosa investigación documental, del método mismo que orienta su quehacer (Lopera, 2023, pág. 52).

El método analítico tiene como propósito descomponer el problema de la motivación en el aprendizaje de Lengua y Literatura en sus componentes básicos para comprender mejor cada uno



de ellos. Este método permitirá identificar y analizar los factores específicos que influyen en la motivación de los estudiantes, como la familia, los amigos y el entorno en el que se desarrolla el niño.

De esta manera, se podrá entender el problema y aplicar soluciones inmediatas y efectivas. Para ello, el docente desarrollará estrategias que estimulen la motivación y el interés en el área de Lengua y Literatura, así como en las actividades relacionadas, como leer, escribir, analizar e interpretar de manera adecuada.

Método Inductivo

Es un método científico que permite obtener conclusiones generales a partir de premisas específicas. Para lograrlo, se recopilan datos concretos mediante la observación y la experimentación, los cuales luego se analizan en busca de patrones o tendencias (Barzallo, 2024). Se utilizará con el propósito de partir de observaciones específicas y datos recolectados en el aula para llegar a conclusiones generales sobre la motivación de los estudiantes. Este enfoque permitirá desarrollar teorías y estrategias basadas en la evidencia obtenida directamente del contexto educativo.

Método Deductivo

Según Aspasia, (2023), es el procedimiento de investigación que utiliza un tipo de pensamiento que va desde un razonamiento más general y lógico, basado en leyes o principios, hasta un hecho concreto. (pág. 14).

Mediante el método deductivo tendrá el propósito, de aplicar teorías y principios generales sobre la motivación y el aprendizaje a la situación específica de los estudiantes de sexto año en la Escuela Alejo Lascano. Este método ayudará a verificar la aplicabilidad de teorías existentes en el contexto local y ajustar estrategias que los docentes consideren necesarias para motivar a los estudiantes en el interés por el área de Lengua y Literatura en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas de una forma activa y participativa.

Comprensión Integral

El propósito de la comprensión integral es obtener una visión real del problema de la motivación en el aprendizaje, considerando todos los factores y contextos involucrados como entorno, familia, confianza, que influyen en el rendimiento educativo de los menores. Este método

permitirá una comprensión profunda y completa del entorno educativo de los estudiantes en el sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano.

Flexibilidad y Adaptabilidad

La flexibilidad y adaptabilidad tiene el propósito de adaptar las estrategias didácticas a las necesidades y características cambiantes de los estudiantes con problemas de motivación y que inciden en el entorno educativo. Este método permitirá ajustar las intervenciones pedagógicas en función de las observaciones y resultados obtenidos durante la investigación, para la elaboración de los resultados finales.

Método de modelación

El desarrollo de estrategias educativas tiene como objetivo diseñar estrategias didácticas basadas en los hallazgos de la investigación para mejorar la motivación y el aprendizaje de Lengua y Literatura. Utilizando el método de modelación, se implementan soluciones prácticas y efectivas en el aula, como el uso de tecnologías digitales, aprendizaje colaborativo y aprendizaje basado en proyectos. Este enfoque facilita el desarrollo de habilidades lingüísticas orales y escritas en el área de Lengua y Literatura, al proporcionar modelos claros y ejemplos concretos que los estudiantes pueden seguir y emular.

Instrumentos derivados de la metodología seleccionada.

Los instrumentos utilizados para la presente investigación incluyen encuestas y entrevistas con preguntas previamente estudiadas y aprobadas. Estos instrumentos permiten obtener información tanto cualitativa como cuantitativa.

A partir de los datos recolectados, se diseñan estrategias de motivación que los docentes pueden aplicar para incentivar a los estudiantes a participar activamente y a involucrarse en el proceso educativo, especialmente en el área de lengua y literatura de los estudiantes de sexto grado. Además, se implementarán actividades lúdicas que fomenten el interés y la creatividad de los alumnos, promoviendo un ambiente de aprendizaje dinámico y colaborativo.

Encuesta

Para Gómez, (2021), indica que, una encuesta es un método de investigación que recopila información, datos y comentarios por medio de una serie de preguntas específicas. La mayoría de las encuestas se realizan con la intención de hacer suposiciones sobre una población.

Las encuestas que se desarrollen en el proyecto estarán dirigidas a los estudiantes de sexto grado y serán seleccionadas de acuerdo con el tema de estudio. Estas encuestas serán aprobadas por las autoridades y los padres de familia antes de ser aplicadas a los niños. Cada una de las preguntas estará formulada de manera sencilla para que puedan ser respondidas de forma inmediata y sin confusión en el (Anexo 1) se abordan la motivación y su incidencia en el área de lengua y literatura y sus resultados.

Entrevistas

La entrevista se define como una conversación que se propone con un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Es un instrumento técnico de gran utilidad en la investigación cualitativa, para recabar datos (Díaz L. , 2022, pág. 21).

Para el desarrollo de las entrevistas, se abordará a los docentes sobre el tema de la motivación y su impacto en los niños. Se analizarán las decisiones que toman ante estos casos, las estrategias que aplican y cómo trabajan con los niños que presentan problemas emocionales que afectan su motivación y, en consecuencia, su rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura. (Anexo 2). El objetivo es obtener información confiable que se refleje en los resultados finales.

2.2.7 Delimitación de la población y la muestra. Justificación del tipo de muestreo

Delimitación de la población

La población de este estudio está compuesta por todos los estudiantes del sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano durante el año lectivo 2024. Esta población incluye a 32 estudiantes del paralelo “B”, quienes comparten características específicas como su edad, nivel educativo y contexto escolar. Los criterios de selección incluirán la diversidad en el rendimiento académico, género y participación en actividades extracurriculares, asegurando así una muestra variada y representativa.

La motivación en el aprendizaje de Lengua y Literatura es un factor crucial que influye en el rendimiento académico y el desarrollo personal de los estudiantes. En el contexto del sexto año de Educación General Básica, es esencial identificar y aplicar estrategias que fomenten el interés y la participación activa de los estudiantes en estas áreas. La selección de una muestra representativa permitirá obtener datos valiosos sobre los niveles actuales de motivación y las posibles intervenciones pedagógicas que podrían mejorar el compromiso y el desempeño de los estudiantes en Lengua y Literatura.



Muestra

La población de este estudio está compuesta por todos los estudiantes del sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano durante el año lectivo 2024. Esta población incluye a 32 estudiantes del paralelo “B”, quienes comparten características específicas como su edad, nivel educativo y contexto escolar. Los criterios de selección incluirán la diversidad en el rendimiento académico, género y participación en actividades extracurriculares, asegurando así una muestra variada y representativa.

La motivación en el aprendizaje de Lengua y Literatura es un factor crucial que influye en el rendimiento académico y el desarrollo personal de los estudiantes. En el contexto del sexto año de Educación General Básica, es esencial identificar y aplicar estrategias que fomenten el interés y la participación activa de los estudiantes en estas áreas. La selección de una muestra representativa permitirá obtener datos valiosos sobre los niveles actuales de motivación y las posibles intervenciones pedagógicas que podrían mejorar el compromiso y el desempeño de los estudiantes en Lengua y Literatura.

Además de los estudiantes, este estudio también incluirá a los 8 docentes que imparten clases en el sexto año de la Escuela Alejo Lascano. Las entrevistas con los docentes proporcionarán una perspectiva adicional sobre las estrategias de motivación que se utilizan actualmente y su efectividad. Los docentes juegan un papel fundamental en la creación de un ambiente de aprendizaje motivador y su experiencia y conocimientos serán esenciales para desarrollar y validar nuevas estrategias didácticas.

Justificación del tipo de muestreo

Se utilizará un muestreo no probabilístico por conveniencia debido a la accesibilidad y disponibilidad de los estudiantes, lo que facilita la recolección de datos dentro de los recursos limitados del estudio. Además, se empleará un muestreo intencional para seleccionar a los estudiantes y docentes que cumplan con criterios específicos relevantes para el estudio, permitiendo así obtener información detallada y específica sobre los factores que influyen en la motivación de los estudiantes.

Este enfoque mixto de muestreo es especialmente útil en contextos educativos donde el tiempo y los recursos pueden ser limitados. Al combinar la conveniencia con la intencionalidad, se asegura que los datos recolectados sean tanto accesibles como relevantes. Esto no solo optimiza el proceso



de recolección de datos, sino que también garantiza que las estrategias pedagógicas desarrolladas a partir de estos datos sean aplicables y efectivas en el contexto específico de la Escuela Alejo Lascano.

La combinación de estos métodos permitirá obtener una visión integral y precisa de la motivación de los estudiantes y la efectividad de las estrategias docentes.

2.2.8 Estadígrafos o técnicas estadísticas empleadas para procesar y cuantificar los datos empíricos y para su interpretación

Para el desarrollo de esta investigación, se han empleado diversos métodos que han permitido obtener información desde un enfoque mixto. Esto ha facilitado la creación de estrategias integrales que motivan a los estudiantes de sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano, fomentando un ambiente de aprendizaje colaborativo y participativo entre docentes y estudiantes.

Estadígrafos o Técnicas Estadísticas Empleadas

Para procesar y cuantificar los datos obtenidos en esta investigación, se utilizarán las siguientes técnicas estadísticas.

Frecuencias y Porcentajes

Cuadro de Frecuencias: Se utilizarán las encuestas realizadas a los estudiantes para crear cuadros en Excel donde se enlisten las respuestas y se cuente cuántas veces se repite cada una. Las preguntas tienen opciones abiertas y cerradas para que puedan responder de forma adecuada.

Gráficos estadísticos: Se utilizará Excel para crear gráficos que muestren visualmente las frecuencias y porcentajes de las respuestas. Esto permitirá ver de manera clara y rápida cómo se distribuyen las respuestas de los estudiantes sobre su motivación en Lengua y Literatura.

Cálculo de la muestra

Para el desarrollo de la investigación se trabajó con una muestra intencional de 32 estudiantes del paralelo “B”, a los cuales tenemos acceso para poder conocer sus necesidades en cuanto a la motivación y su incidencia en el área de Lengua y Literatura.

Herramientas para el Análisis de Datos

Para el análisis de los datos recolectados sobre la motivación de los estudiantes en Lengua y Literatura, se utilizará Microsoft Excel. Esta herramienta permitirá crear cuadros y gráficos estadísticos que facilitarán la visualización y el análisis de los datos. Los gráficos y tablas



generados ayudarán a identificar patrones y tendencias en la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes en los resultados finales mostrando una información confiable.

Interpretación de los Datos

La interpretación de los datos se realizará en función de los resultados obtenidos a través de las técnicas estadísticas mencionadas. Se buscará:

Identificar Patrones y Tendencias: Analizar cómo se distribuyen las respuestas y qué tendencias emergen en relación con la motivación y el rendimiento académico en Lengua y Literatura, con el propósito de desarrollar estrategias que motiven a los estudiantes y el interés por desarrollar las habilidades de lectoescritura y todo lo que involucra el área de Lengua y Literatura.

2.2.9 Estrategia investigativa o proceder metodológico

➤ **Etapas de diagnóstico inicial**

➤ **Modelación de la propuesta**

➤ **Etapa del diagnóstico final o validación (teórica o empírica)**

La metodología empleada en proyecto analiza las diferentes etapas, cada una con un propósito específico de conocer cómo influye la motivación en el aprendizaje de lengua y literatura de los estudiantes de la Unidad Educativa Alejo Lascano, para ello se plantean en enfoque cualitativo y cuantitativo analizando los problemas que de ellos se derivan y que permitan el análisis de resultados con el propósito de plantear una propuesta accesible y que se ajuste a las necesidades que se presentan en el centro de educación.

Etapas de diagnóstico inicial

El propósito es identificar el estado actual de la motivación y el rendimiento académico en Lengua y Literatura de los estudiantes. Para ello, se recolectarán datos mediante encuestas a los estudiantes y entrevistas a los docentes. Los datos se analizarán utilizando frecuencias y porcentajes para describir las respuestas, y se crearán gráficos y tablas en Excel para visualizar cómo la motivación influye en el aprendizaje. Además, se buscará identificar patrones comunes y posibles áreas de mejora para implementar estrategias que aumenten la motivación y el rendimiento académico. Este análisis permitirá desarrollar recomendaciones específicas para docentes y estudiantes.



Modelación de la Propuesta

Se crearán estrategias didácticas específicas, como el uso de materiales interactivos, la integración de tecnologías de la información y la creación de un ambiente de aprendizaje positivo. Estas estrategias están diseñadas para motivar a los estudiantes de sexto año en un entorno participativo e interactivo, abarcando todos los aspectos del área de Lengua y Literatura. Para establecer esta propuesta, hemos considerado las necesidades y preferencias de los estudiantes, así como las mejores prácticas educativas. Se propondrán al menos cinco estrategias diferentes para abordar diversos aspectos del aprendizaje y la motivación.

Etapas del Diagnóstico Final o Validación (Teórica o Empírica)

El propósito es evaluar la efectividad de las estrategias implementadas y realizar ajustes necesarios. Para ello, se aplicarán encuestas a los estudiantes y entrevistas a los docentes para evaluar la motivación y el rendimiento académico. Los datos recolectados se compararán antes y después de la implementación de las estrategias para medir su efectividad. Basado en los resultados del diagnóstico final, se realizarán ajustes a las estrategias didácticas y se elaborarán recomendaciones para la continuidad y mejora de las estrategias en el futuro.

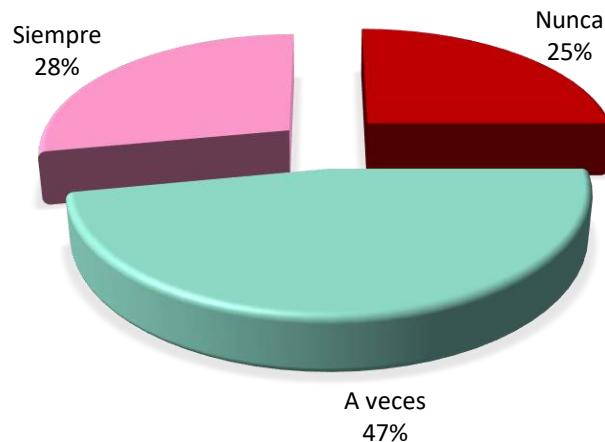
2.2.10 El análisis de los resultados de la etapa de diagnóstico inicial se presenta en este capítulo Presentar las conclusiones del diagnóstico causal)

Instrumentos: Desarrollo de encuesta a los estudiantes del sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano

Encuesta dirigida a los estudiantes de sexto año de Educación General Básica “Alejo Lascano”

¿Con qué frecuencia participas en actividades de Lengua y Literatura por tu propia iniciativa?

Figura 1.- Participación de actividades



Fuente. Estudiantes de sexto año
Elaborado por: Las Autoras

Análisis e interpretación de la información

La encuesta revela datos interesantes sobre la participación de los estudiantes en actividades curriculares relacionadas con el área de Lengua y Literatura. Un 25% de los estudiantes encuestados manifiesta que no les agrada participar en estas actividades. Este grupo podría estar desmotivado por diversos factores, como la falta de interés en la materia, métodos de enseñanza poco atractivos o dificultades personales con el contenido.

Por otro lado, el 47% de los estudiantes indica que participa en las actividades de Lengua y Literatura solo a veces, especialmente cuando las actividades son dinámicas. Esto sugiere que la implementación de métodos de enseñanza interactivos y atractivos puede aumentar significativamente la participación de los estudiantes. Actividades como debates, juegos educativos, y proyectos creativos parecen ser clave para captar el interés de este grupo.

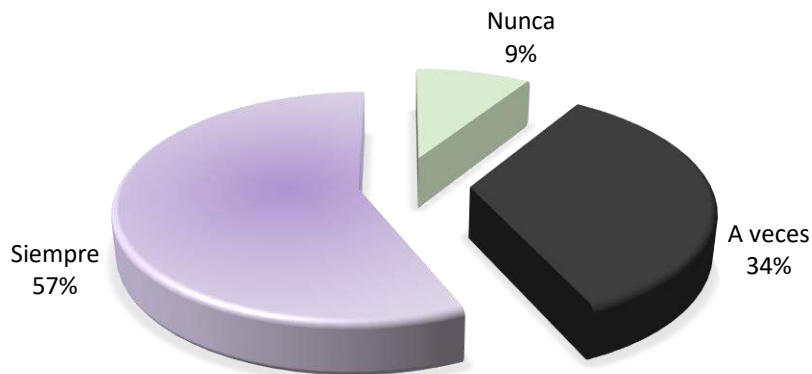
Finalmente, el 28% de los estudiantes señala que siempre participa en todas las actividades propuestas por el docente. Este grupo probablemente se siente motivado y comprometido con la materia, lo cual puede deberse a una combinación de factores como el interés personal en la

lengua y literatura, la efectividad de las estrategias de enseñanza del docente, y un ambiente de clase positivo y estimulante.

La finalidad de esta encuesta es comprender cómo los estudiantes están motivados para participar de manera activa y participativa en clase. Los resultados indican que, aunque una parte significativa de los estudiantes muestra una participación intermitente o nula, existe un potencial considerable para aumentar la participación mediante la adopción de métodos de enseñanza más dinámicos y atractivo

¿Te motiva participar en actividades de Lengua y Literatura cuando hay recompensas o premios?

Figura 2.-Motivación



Fuente. Estudiantes de sexto año
Elaborado por: Las Autoras

Análisis e interpretación de la información

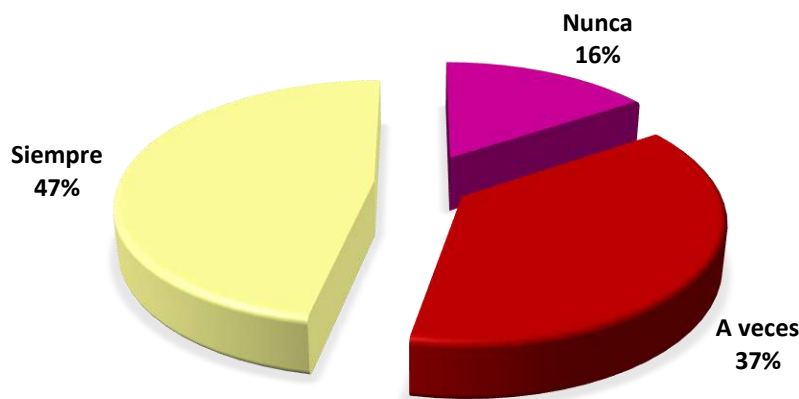
Del total de los estudiantes encuestados, se observa una variedad de respuestas en cuanto a la motivación para participar en actividades de Lengua y Literatura cuando hay recompensas o premios. Un 9% de los niños señala que no se siente motivado a participar, incluso si hay recompensas. Este grupo podría beneficiarse de estrategias didácticas alternativas que no dependan de premios para fomentar su interés y participación.

Por otro lado, un 34% de los estudiantes indica que su motivación depende del tipo de premio ofrecido. Esto sugiere que la naturaleza de la recompensa juega un papel crucial en su disposición a participar. Para estos estudiantes, es importante diseñar premios que sean atractivos y relevantes para mantener su interés.

Finalmente, un 57% de los niños manifiesta que siempre se motiva a participar porque les gusta ganar las estadísticas reflejan cómo diferentes estrategias didácticas, incluyendo el uso de recompensas, pueden influir en la participación activa de los estudiantes en clase.

¿Cumple regularmente con las tareas y actividades asignadas en Lengua y Literatura?

Figura 3.-Tareas y actividades



Fuente. Estudiantes de sexto año
Elaborado por: Las Autoras

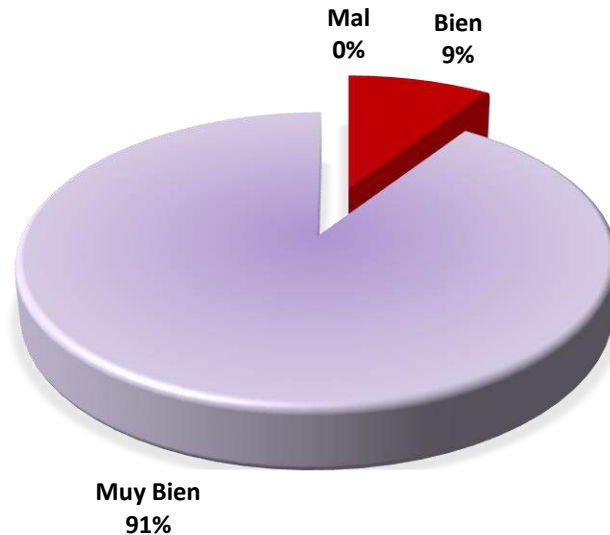
Análisis e interpretación de la información

En la encuesta realizada a los estudiantes de sexto año de la unidad educativa, se observó que el 16% no cumple con ciertas actividades de Lengua y Literatura debido a la falta de comprensión, el 38% a veces no cumple porque las actividades requieren supervisión, y el 47% sí cumple con todas las tareas asignadas. Estos resultados sugieren que, aunque una parte significativa de los estudiantes muestra responsabilidad y motivación, hay un grupo considerable que necesita más apoyo y comprensión para cumplir con las actividades. El objetivo de esta pregunta es analizar

la motivación y el nivel de participación activa de los estudiantes en las clases de Lengua y Literatura

¿Cómo te sientes cuando recibes elogios o reconocimiento por tu trabajo en Lengua y Literatura?

Figura 4.- Motivación positiva



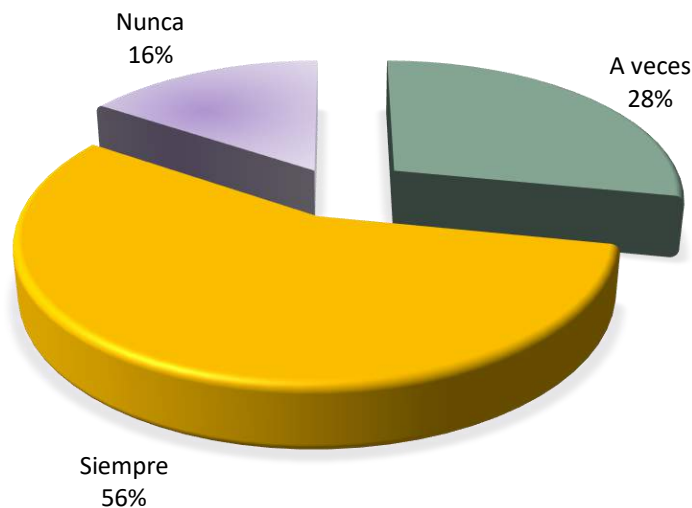
Fuente. Estudiantes de sexto año
Elaborado por: Las Autoras

Análisis e interpretación de la información

La encuesta realizada a los estudiantes de sexto año revela que el 91% de ellos se siente muy satisfecho cuando recibe elogios y reconocimiento por su trabajo en Lengua y Literatura, destacando entre sus compañeros en las actividades académicas. El 9% restante también manifestó sentirse bien al ser reconocidos por su esfuerzo académico. Ninguno de los estudiantes indicó sentirse mal al recibir algún tipo de reconocimiento. Estos resultados sugieren que el reconocimiento positivo es una herramienta poderosa para motivar a los estudiantes a trabajar de manera más satisfactoria y comprometida en sus actividades escolares. La encuesta busca entender cómo el reconocimiento puede influir en la motivación y el rendimiento académico de los niños.

¿Recibes y aplicas la retroalimentación de tus profesores para mejorar en Lengua y Literatura?

Figura 5.- Retroalimentación académica



Fuente. Estudiantes de sexto año

Elaborado por: Las Autoras

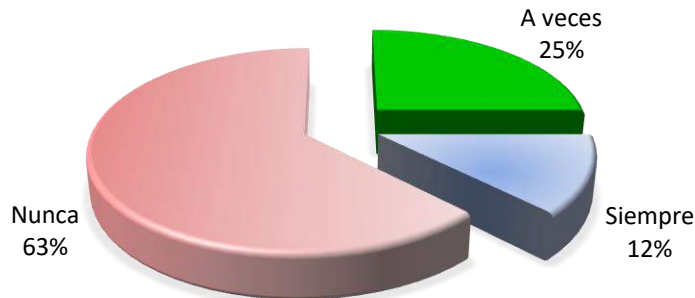
Análisis e interpretación de la información

La encuesta realizada a los estudiantes de sexto año de la Unidad Educativa revela que el 28% recibe retroalimentación académica de sus profesores cuando tienen dificultades en Lengua y Literatura. Además, el 56% de los estudiantes indicó que los docentes siempre están dispuestos a colaborar cuando un alumno se queda atrasado o no comprende las actividades relacionadas con esta asignatura. Sin embargo, un 16% de los estudiantes señaló que no recibe ningún tipo de ayuda por parte del personal docente ante sus dudas y dificultades académicas.

Estos resultados subrayan la importancia de la retroalimentación constante y efectiva para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. El propósito de esta encuesta es identificar nuevas estrategias pedagógicas que motiven a los estudiantes a participar activamente y mejorar su rendimiento académico en Lengua y Literatura.

¿Te resulta fácil resumir y analizar textos en Lengua y Literatura?

Figura 6.-Facilidad analítica



Fuente. Estudiantes de sexto año
Elaborado por: Las Autoras

Análisis e interpretación de la información

De acuerdo con los datos obtenidos de la encuesta realizada a los estudiantes de sexto año, se observa que una mayoría significativa, el 63%, manifiesta que les resulta fácil resumir los libros. Este grupo de estudiantes demuestra una habilidad destacada para identificar y sintetizar las ideas principales de los textos, lo cual es un indicador positivo de su comprensión lectora y capacidad analítica.

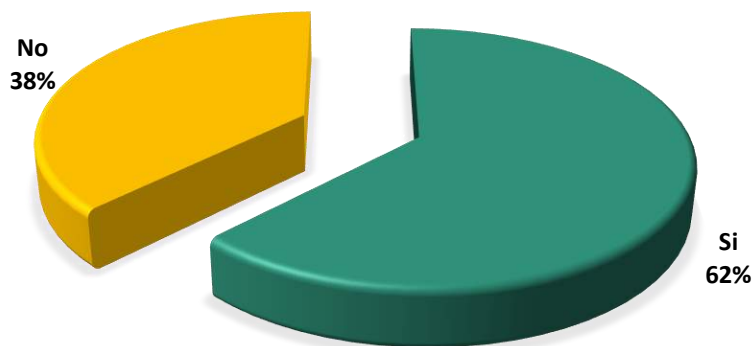
Por otro lado, un 25% de los encuestados indica que a veces encuentran dificultades para resumir los textos. Este grupo puede enfrentar obstáculos debido a una comprensión parcial o a la complejidad del material leído. Es posible que estos estudiantes necesiten estrategias adicionales de apoyo, como técnicas de lectura activa o guías de estudio, para mejorar su capacidad de resumen y análisis.

Finalmente, un 12% de los estudiantes revela que siempre les resulta difícil resumir los textos. Este porcentaje, aunque menor, es significativo y sugiere la necesidad de intervenciones más específicas y personalizadas. Estos estudiantes podrían beneficiarse de un enfoque más individualizado, que incluya tutorías, ejercicios de práctica intensiva y el uso de herramientas didácticas que faciliten la comprensión y el resumen de los textos.

En conclusión, aunque la mayoría de los estudiantes encuestados muestra una facilidad para resumir y analizar textos en Lengua y Literatura, existe un porcentaje considerable que enfrenta desafíos en este aspecto. Es fundamental implementar estrategias educativas que aborden estas dificultades y promuevan el desarrollo de habilidades analíticas en todos los estudiantes.

¿Crees que usas adecuadamente la gramática y el vocabulario en tus escritos?

Figura 7.-Uso adecuado



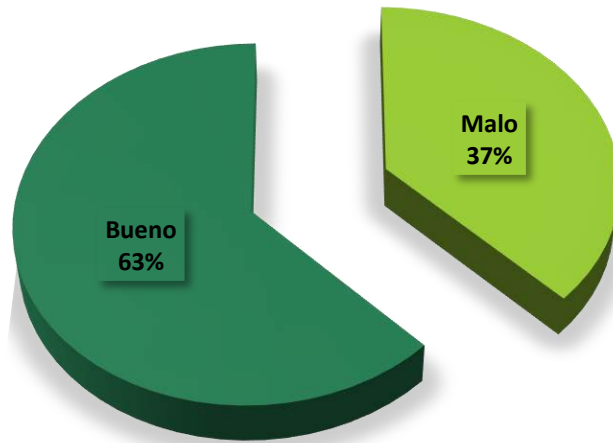
Fuente. Estudiantes de sexto año
Elaborado por: Las Autoras

Análisis e interpretación de la información

La encuesta muestra que el 62% de los niños afirman utilizar adecuadamente la gramática y el vocabulario en sus actividades cotidianas. Por otro lado, el 38% considera que no lo hace correctamente y siente la necesidad de una guía que les indique cómo usar estos elementos de manera adecuada. Esta pregunta tiene como objetivo evaluar el nivel de conciencia de los niños sobre su competencia lingüística y su capacidad para emplear correctamente la gramática y el vocabulario.

¿Cómo describirías el ambiente de aprendizaje durante las discusiones y debates en clase?
malo

Figura 8.-Ambiente de aprendizaje



Fuente. Estudiantes de sexto año
Elaborado por: Las Autoras

Análisis e interpretación de la información

El 63% de los estudiantes encuestados considera que el ambiente pedagógico es positivo, ya que pueden compartir ideas y aprender mutuamente. Además, el docente les brinda correcciones cuando no comprenden ciertas actividades. Por otro lado, el 37% de los estudiantes opina que el ambiente no es favorable. Señalan que algunas actividades son difíciles de desarrollar y no se sienten motivados, describiendo el ambiente de aprendizaje como algo tóxico y que no les brinda la seguridad necesaria para poder manifestar con dudas e inquietudes en cuanto al aprendizaje que está teniendo. Esta pregunta busca entender el entorno educativo en el que se desenvuelven los estudiantes.

Análisis de la entrevista de los docentes de la Escuela Alejo Lascano

Para conocer cómo la motivación incide en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de la Escuela Alejo Lascano, se realizó una entrevista al personal docente, quienes son protagonistas dentro del campo educativo con los niños de quinto grado. Los docentes generosamente brindaron su tiempo para responder a cada una de las preguntas formuladas.



El propósito de la entrevista fue conocer la motivación de los niños de sexto grado y su disposición a colaborar en las actividades curriculares relacionadas con la materia. Una de las primeras preguntas reveló que la mayoría de los estudiantes muestran una buena motivación y cumplen cabalmente con las tareas asignadas. Sin embargo, también existe un porcentaje menor que presenta desmotivación, no colabora, no comprende y se distrae con facilidad, lo que afecta negativamente el desarrollo de sus conocimientos en esta área.

Ante estos inconvenientes, se descubrió que los docentes emplean estrategias dinámicas para motivar a los estudiantes a participar de manera activa y colaborativa. No obstante, no todos los estudiantes están dispuestos a trabajar, y se determinó que parte de las dificultades y problemas de desmotivación se derivan de sus propios hogares.

Dentro del aula, se utilizan recursos didácticos que animan a los niños a trabajar de manera colaborativa, creando un ambiente acogedor con métodos de enseñanza interactivos. Sin embargo, los docentes aducen que no cuentan con suficientes recursos ni poseen el conocimiento necesario para tratar ciertas conductas de los niños que requieren más atención. A pesar de estas limitaciones, se esfuerzan por lograr que los estudiantes respondan de manera positiva y alcancen los objetivos planteados por el Ministerio de Educación en la malla curricular.

El reconocimiento y elogio de los logros de los estudiantes juegan un papel crucial en su motivación. Los docentes observan que cuando los estudiantes reciben reconocimiento por su trabajo, se sienten más motivados y activos dentro del ambiente pedagógico. Este reconocimiento no solo refuerza su autoestima, sino que también fomenta una actitud positiva hacia el aprendizaje, incrementando su participación y compromiso en las actividades escolares.

La motivación de los estudiantes en Lengua y Literatura es un factor determinante en su aprendizaje. Los docentes de la Escuela Alejo Lascano implementan diversas estrategias para fomentar esta motivación, aunque enfrentan desafíos debido a la falta de recursos y problemas externos que afectan a los estudiantes. A pesar de estos obstáculos, el esfuerzo continuo por crear un ambiente educativo positivo y motivador es evidente y fundamental para el éxito académico de los estudiantes



2.2.11 Conclusiones del Diagnóstico Causal

El análisis de los resultados de la encuesta y las entrevistas realizadas a los estudiantes de sexto año de la Escuela Alejo Lascano revela varios factores que influyen en su participación y rendimiento en las actividades de Lengua y Literatura.

En primer lugar, se observa que un 25% de los estudiantes no participa activamente en las actividades de Lengua y Literatura. Las entrevistas con los docentes sugieren que esta falta de participación puede deberse a métodos de enseñanza poco atractivos y a una falta de interés en la materia. Además, un 47% de los estudiantes participa solo ocasionalmente, especialmente cuando las actividades son dinámicas y atractivas. Esto indica que la implementación de métodos de enseñanza interactivos podría aumentar significativamente la participación.

Por otro lado, la encuesta muestra que el 62% de los estudiantes utiliza adecuadamente la gramática y el vocabulario en sus escritos, mientras que el 38% siente la necesidad de una guía adicional. Este hallazgo sugiere que es necesario proporcionar más apoyo y recursos para mejorar las habilidades lingüísticas de los estudiantes.

Finalmente, el ambiente de aprendizaje durante las discusiones y debates en clase es percibido como positivo por el 63% de los estudiantes, mientras que el 37% lo considera desfavorable. Esto destaca la importancia de crear un entorno seguro y motivador para todos los estudiantes.

En conclusión, los datos indican que, aunque muchos estudiantes muestran una participación y habilidades adecuadas en Lengua y Literatura, existe un grupo significativo que enfrenta desafíos. Es fundamental implementar estrategias educativas más dinámicas y proporcionar apoyo adicional para mejorar la participación y el rendimiento de todos los estudiantes.



CAPÍTULO 3: PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1 Presentación

En el marco de la investigación y la aplicación de diversos métodos y tipos de análisis, se presenta una propuesta de estrategias didácticas orientadas a mejorar la motivación en el aprendizaje de Lengua y Literatura para los estudiantes del sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano. Esta propuesta se fundamenta en un enfoque socio-constructivista. Se detallarán las estrategias sugeridas, su base teórica y el proceso de validación correspondiente.

Para la propuesta, se tomaron en cuenta los resultados obtenidos a lo largo del proceso de investigación, identificando los problemas de motivación que enfrentan los estudiantes y cómo estos afectan su aprendizaje en Lengua y Literatura. Se determinó que los niños pueden desmotivarse por diversos factores, que van desde influencias del hogar hasta la falta de estrategias didácticas que fomenten su interés en la asignatura y todos sus componentes.

Los resultados obtenidos revelan que un 63% de los estudiantes se siente satisfecho con el ambiente pedagógico y las estrategias aplicadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, el 38% de los estudiantes no se sienten motivados ni preparados. Esta falta de motivación se manifiesta en su reticencia a participar en actividades lúdicas y en su falta de respuesta al trabajo en equipo, lo que resulta en retrasos en su proceso de aprendizaje. Estos hallazgos subrayan la necesidad de encontrar y aplicar estrategias adecuadas que se adapten al ambiente educativo, con el fin de trabajar de manera más efectiva con todos los estudiantes y mejorar su motivación y rendimiento académico.

El personal docente considera que está aplicando las estrategias adecuadas para motivar a los alumnos, utilizando los recursos pedagógicos necesarios. Sin embargo, atribuyen la falta de motivación a otros factores externos que pueden estar influyendo negativamente en el aprendizaje significativo y causando desmotivación en los estudiantes para aprender los elementos que conforman la asignatura. Estos factores pueden incluir problemas personales, influencias del entorno familiar, o incluso la falta de interés intrínseco en la materia. Es crucial identificar y abordar estos factores para mejorar la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes. Considerando todos estos factores, se plantea una propuesta innovadora, dinámica y actual que se ajuste a las necesidades de los estudiantes. Esta propuesta no solo busca desarrollar estrategias



didácticas motivadoras, sino también asegurar que los estudiantes puedan demostrar sus habilidades y capacidades en el desarrollo lingüístico.

La propuesta se enfoca en crear un ambiente de aprendizaje estimulante y participativo, donde cada estudiante se sienta motivado a participar activamente y a explorar su potencial en Lengua y Literatura. Al implementar estas estrategias, se espera no solo mejorar el rendimiento académico, sino también fomentar un amor duradero por la lectura y la escritura, contribuyendo así al desarrollo integral de los estudiantes.

Para elaborar esta propuesta, se recurrirá al uso de recursos pedagógicos motivadores que incentiven a los estudiantes a participar de manera activa. Se dará un seguimiento continuo a las nuevas gestiones pedagógicas, valorando su efectividad y asegurando que cumplan con los propósitos para los que fueron desarrolladas.

El objetivo es que los estudiantes se sientan motivados a aprender todo lo relacionado con el lenguaje verbal y no verbal en la comunicación humana, así como la escritura, la lectura y otros aspectos fundamentales. Al implementar estos recursos, se espera no solo mejorar el rendimiento académico, sino también fomentar un interés genuino y duradero por el aprendizaje de Lengua y Literatura, contribuyendo al desarrollo integral de las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Título de la propuesta



3.2 Propósitos u objetivos generales y específicos

3.2.1 Objetivo general

- ✓ Fomentar la motivación y el interés de los estudiantes del sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano hacia el aprendizaje de Lengua y Literatura, mediante la implementación de estrategias didácticas innovadoras y participativas.

3.2.1 Objetivo específicos

- ✓ Desarrollar e implementar actividades didácticas interactivas y dinámicas que capten el interés de los estudiantes y promuevan su participación activa en las clases de Lengua y Literatura.
- ✓ Proporcionar recursos y apoyo adicional a los estudiantes que presentan dificultades en el uso adecuado de la gramática y el vocabulario, con el fin de mejorar sus habilidades lingüísticas y su confianza en la materia
- ✓ Crear un ambiente de aprendizaje positivo y seguro que fomente la participación en discusiones y debates, y que sea percibido como motivador por todos los estudiantes.

3.3 Fundamentación

Según Carrillo & Padilla, (2021), La motivación es una actitud interna y positiva hacia el aprendizaje, que impulsa al individuo a adquirir nuevos conocimientos, siendo un proceso interno. Es innegable que, en este proceso de adquisición de nuevos aprendizajes por parte del cerebro humano, la motivación desempeña un papel esencial.

La presente propuesta se fundamenta en teorías educativas y psicopedagógicas que subrayan la importancia de un ambiente de aprendizaje positivo y estrategias didácticas dinámicas. Se analiza cómo la falta de motivación puede afectar el desarrollo educativo de los estudiantes, examinando las diferencias en la participación activa y el compromiso entre los alumnos. El objetivo es identificar factores que puedan ser abordados de manera uniforme, aprovechando las habilidades cognitivas de cada estudiante para fomentar un aprendizaje más efectivo y equitativo.

De acuerdo a Santamaría & Vega, (2024) La Lengua y Literatura contribuye a la formación integral de los individuos y para su aprendizaje depende en gran medida de la motivación del docente y del estudiante.

Desde este contexto investigativo, se puede afirmar que el área de Lengua y Literatura no solo es crucial en el ámbito pedagógico, sino también en el desarrollo social y familiar del individuo. Estas habilidades lingüísticas, como la escritura, lectura y análisis, son esenciales a lo largo de



toda la vida, desde la infancia hasta la adultez. Por lo tanto, es fundamental implementar estrategias que fomenten la motivación para maximizar el potencial educativo de los estudiantes y asegurar su crecimiento integral.

La presente propuesta busca introducir métodos innovadores y actividades interactivas que no solo aumenten la motivación de los estudiantes, sino que también mejoren su comprensión y apreciación de la literatura. Al integrar tecnologías educativas, como plataformas digitales y recursos multimedia, se espera crear un entorno de aprendizaje más atractivo y estimulante. Esto no solo beneficiará el rendimiento académico, sino que también contribuirá al desarrollo integral de los estudiantes, preparándolos para enfrentar desafíos futuros con una base sólida en Lengua y Literatura.

Además, se considera la implementación de talleres y actividades extracurriculares que promuevan la lectura y la escritura creativa, fomentando un mayor interés y participación en el área de Lengua y Literatura. Estas actividades no solo buscan mejorar las habilidades lingüísticas, sino también desarrollar el pensamiento crítico y la capacidad de análisis de los estudiantes. La colaboración con bibliotecas y centros culturales locales también se plantea como una estrategia para enriquecer el entorno educativo y proporcionar recursos adicionales que apoyen el aprendizaje.

La cartilla propuesta se constituye como una herramienta pedagógica clave para incrementar la motivación y el interés de los estudiantes en el aprendizaje de Lengua y Literatura. Basada en un enfoque socio-constructivista, la cartilla promueve un aprendizaje activo y colaborativo, donde los estudiantes construyen su conocimiento a través de la interacción y la participación. Incluye una variedad de actividades didácticas, como juegos lingüísticos, ejercicios de escritura creativa y debates, diseñados para hacer el aprendizaje más atractivo y dinámico. (Carrillo & Padilla, 2021)

Además, la cartilla actúa como un recurso de apoyo adicional para aquellos estudiantes que presentan dificultades en el uso de la gramática y el vocabulario. Contiene secciones específicas dedicadas a la práctica y refuerzo de estas habilidades, con explicaciones claras y ejemplos prácticos que facilitan la comprensión. Este apoyo adicional no solo mejora las habilidades lingüísticas de los estudiantes, sino que también incrementa su confianza y autoestima, aspectos fundamentales para su motivación y éxito académico.



Por último, la cartilla contribuye a la creación de un ambiente de aprendizaje positivo y seguro. Incluye actividades que fomentan la colaboración y el trabajo en equipo, así como espacios para la reflexión y el debate, donde los estudiantes pueden expresar sus ideas y opiniones de manera respetuosa. Este enfoque no solo mejora la participación y el compromiso de los estudiantes, sino que también promueve valores como el respeto y la empatía, creando un entorno educativo en el que todos los estudiantes se sienten valorados y motivados para aprender. (Castillo & Larreal, 2020)

3.4 Características (Caracterización de la propuesta)

La propuesta de estrategias didácticas para fomentar la motivación en Lengua y Literatura en la Escuela Alejo Lascano se distingue por su enfoque integral y adaptativo, diseñado para satisfacer las necesidades específicas de los estudiantes del sexto año de Educación General Básica:

Enfoque Socio-Constructivista: La propuesta se fundamenta en principios socio-constructivistas, promoviendo un aprendizaje activo y colaborativo. Los estudiantes son considerados agentes activos en la construcción de su conocimiento, participando en actividades que fomentan la interacción y el intercambio de ideas. . (Bustamente, 2021)

Actividades Didácticas Interactivas: Se incluyen diversas actividades didácticas diseñadas para captar el interés de los estudiantes y hacer el aprendizaje más dinámico. Estas actividades abarcan desde juegos lingüísticos y ejercicios de escritura creativa hasta debates y discusiones en clase, todas orientadas a fomentar la participación activa y el pensamiento crítico.

Apoyo Personalizado: La propuesta contempla la necesidad de proporcionar apoyo adicional a los estudiantes que presentan dificultades en el uso de la gramática y el vocabulario. Se incluyen secciones específicas en la cartilla para la práctica y refuerzo de estas habilidades, con explicaciones claras y ejemplos prácticos que facilitan la comprensión y el aprendizaje. (Fandos, 2022).

3.5 Ideas básicas/claves/rectoras (si se considera)

La propuesta de estrategias didácticas para fomentar la motivación en Lengua y Literatura en la Escuela Alejo Lascano se fundamenta en una serie de ideas básicas y claves rectoras que guían su diseño e implementación. Estas ideas son esenciales para asegurar que la propuesta sea efectiva y responda a las necesidades educativas de los estudiantes.

Motivación Intrínseca y Extrínseca: La propuesta reconoce la importancia de ambos tipos de motivación. Se busca fomentar la motivación intrínseca mediante actividades que despierten el interés natural de los estudiantes por la Lengua y Literatura, y la motivación extrínseca a través de reconocimientos y recompensas que valoren su esfuerzo y logros.

Aprendizaje Activo y Participativo: Se promueve un enfoque de aprendizaje activo donde los estudiantes son protagonistas de su propio proceso educativo. Las actividades están diseñadas para ser interactivas y participativas, incentivando a los estudiantes a involucrarse de manera activa en su aprendizaje y a colaborar con sus compañeros. (Carneiro, 2021)

Diversificación de Estrategias Didácticas: La propuesta incluye una variedad de estrategias didácticas para atender las diferentes formas de aprendizaje de los estudiantes. Desde juegos y actividades lúdicas hasta debates y proyectos de escritura creativa, se busca ofrecer múltiples vías para que los estudiantes se conecten con el contenido de manera significativa.

Ambiente de Aprendizaje Positivo: Crear un entorno seguro y acogedor es fundamental para el éxito de la propuesta. Se fomenta un ambiente donde los estudiantes se sientan valorados y respetados, lo que facilita la participación y el compromiso. Las actividades están diseñadas para promover el respeto mutuo y la empatía entre los estudiantes.

3.6 Estructura y dinámica de sus componentes (Tipo de propuesta)

La propuesta de estrategias didácticas para fomentar la motivación en Lengua y Literatura en la Escuela Alejo Lascano se estructura en varios componentes clave, cada uno diseñado para abordar aspectos específicos del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Diagnóstico Inicial: Este componente se centra en la evaluación inicial de las necesidades y motivaciones de los estudiantes. Se utilizan encuestas, entrevistas y observaciones en el aula para identificar las áreas de mejora y los factores que influyen en la motivación de los estudiantes. Esta fase es crucial para adaptar las estrategias didácticas a las necesidades específicas del grupo (Bustamante, 2020).

Resumen de la propuesta de las estrategias didácticas para fomentar la motivación en Lengua y Literatura, en la Escuela Alejo Lascano

La cartilla que se presenta en esta propuesta sobre estrategias didácticas busca fomentar la motivación en el área de Lengua y Literatura. Para ello, se han diseñado una variedad de técnicas dentro del contexto educativo, cuyo propósito es impulsar la acción participativa y colaborativa

de los estudiantes. En primer lugar, se plantea el uso de debates y juegos de roles, que permiten aumentar el interés del alumnado al involucrarlos activamente en la discusión de temas literarios. Al asumir diferentes posiciones o representar personajes de obras literarias, los estudiantes desarrollan un pensamiento crítico más profundo, además de incrementar su participación en clase. Estos métodos no solo despiertan su curiosidad, sino que promueven una actitud activa en las actividades relacionadas con Lengua y Literatura.

Asimismo, se incluyen los proyectos colaborativos como una herramienta pedagógica fundamental, ya que incentivan el trabajo en equipo y fomentan el aprendizaje mutuo. Al colaborar entre ellos, los estudiantes no solo mejoran la calidad de sus trabajos, sino que también adquieren competencias esenciales para la vida, como la cooperación y la comunicación. Este tipo de actividades hace que el aprendizaje sea más dinámico y que los estudiantes se diviertan mientras exploran conceptos literarios de manera conjunta.

Por otro lado, el uso de tecnologías educativas emerge como uno de los recursos más innovadores en el aula. Al incorporar aplicaciones de lectura interactiva y plataformas de aprendizaje en línea, se crea un entorno de aprendizaje más atractivo y moderno. Las tecnologías no solo captan la atención de los estudiantes, sino que también motivan su interés por aprender de manera autónoma, al estar en contacto con herramientas que conocen bien. En la misma línea, se ha comprobado que el reconocimiento y los elogios juegan un papel crucial en la motivación del alumnado.

Al implementar un sistema que destaque los logros y esfuerzos individuales, se eleva la autoestima de los estudiantes, incentivando tanto su participación en clase como su rendimiento académico. Este enfoque no solo motiva a quienes ya colaboran activamente, sino que también ayuda a aquellos que necesitan un estímulo extra para mejorar su desempeño.

Por otro lado, las actividades dinámicas, como juegos educativos y concursos literarios, son excelentes recursos para mantener el interés del alumnado. Estas actividades, combinadas con lecturas atractivas, transforman el aprendizaje en una experiencia amena y participativa, lo que resulta en una mayor implicación por parte de los estudiantes en el proceso de enseñanza.

En complemento a estas estrategias, las tutorías personalizadas representan una medida de apoyo individualizada que resulta especialmente útil para aquellos estudiantes que requieren un seguimiento más cercano. A través de estas tutorías, el docente puede atender las necesidades



particulares de cada estudiante, asegurando así una mejora en su comprensión de los contenidos y en su rendimiento académico.

Además de las tutorías, la propuesta también sugiere fomentar la realización de proyectos de investigación, los cuales ofrecen a los estudiantes la oportunidad de desarrollar habilidades de pensamiento crítico y analítico. Junto con los proyectos de investigación, las actividades extracurriculares, como clubes de lectura y talleres de escritura, extienden el aprendizaje más allá del aula, creando un espacio donde los estudiantes pueden seguir desarrollando sus habilidades en un ambiente más relajado.

Otra de las propuestas incluye la creación de blogs y foros de discusión, donde los estudiantes pueden publicar sus trabajos y debatir sobre ellos con sus compañeros. Esta estrategia no solo promueve el desarrollo de habilidades de escritura, sino que también fomenta el pensamiento crítico y la reflexión. Estas actividades lúdicas permiten a los estudiantes aprender de manera divertida, a la vez que fortalecen su capacidad para resolver problemas en grupo. (Castillero, 2022)

También se sugiere la organización de talleres de escritura creativa, donde los estudiantes pueden explorar y desarrollar su creatividad en un entorno de apoyo. Estos talleres fomentan la expresión personal y la producción de textos originales, aumentando la confianza de los estudiantes en sus habilidades de escritura.

Asimismo, las lecturas dramatizadas de obras literarias en clase resultan útiles para mejorar tanto la comprensión lectora como la expresión oral de los estudiantes, ya que los involucran activamente en la interpretación de los textos. Por otro lado, los círculos de lectura permiten que los estudiantes se reúnan en pequeños grupos para discutir libros y compartir sus opiniones, promoviendo así el análisis crítico y la discusión en grupo.

Del mismo modo, la integración de proyectos multidisciplinarios que combinen Lengua y Literatura con otras materias ofrece un enfoque de aprendizaje más integrado y holístico, ayudando a los estudiantes a comprender mejor la interrelación entre diferentes áreas del conocimiento. (Banda, 2021)

Tabla 2.-

Diseño de estrategias

Estrategia	Descripción	Objetivo	Recursos Necesarios	Indicadores de Éxito
Debates y Juegos de Roles	Organizar debates sobre temas literarios y realizar juegos de roles donde los estudiantes representen personajes de obras literarias.	Fomentar la participación activa y el análisis crítico.	Libros, guías de debate, disfraces o accesorios para juegos de roles.	Aumento en la participación y el interés de los estudiantes en las actividades de clase.
Proyectos Colaborativos	Realizar trabajos en grupo, como proyectos de escritura creativa o la creación de revistas literarias.	Promover la cooperación y el aprendizaje activo.	Materiales de escritura, computadoras, software de diseño.	Mejora en la calidad de los trabajos presentados y en la colaboración entre estudiantes.
Tecnologías Educativas	Utilizar aplicaciones de lectura interactiva y plataformas de aprendizaje en línea.	Hacer las clases más dinámicas e interactivas.	Computadoras, proyectores, software educativo.	Incremento en el uso de tecnologías por parte de los estudiantes y en su motivación para aprender.
Reconocimiento y Elogios	Implementar un sistema de reconocimiento y elogios para destacar los logros de los estudiantes.	Fomentar la autoestima y la motivación.	Certificados, premios simbólicos, tablón de anuncios.	Aumento en la autoestima y en la motivación de los estudiantes.
Lecturas y Actividades Dinámicas	Incorporar lecturas interesantes y actividades dinámicas como juegos educativos y concursos literarios.	Captar el interés de los estudiantes y hacer el aprendizaje más atractivo.	Libros, materiales para juegos, premios para concursos.	Mayor interés y participación en las actividades de lectura y escritura.



Tutorías Personalizadas	Ofrecer tutorías personalizadas para estudiantes que necesiten apoyo adicional en Lengua y Literatura.	Mejorar la comprensión y el rendimiento académico.	Tiempo del docente, materiales de apoyo.	Mejora en el rendimiento académico y en la comprensión de los estudiantes.
Proyectos de Investigación	Fomentar la investigación sobre temas literarios y lingüísticos, y presentar los resultados en clase.	Desarrollar habilidades de investigación y pensamiento crítico.	Acceso a bibliotecas, internet, materiales de presentación.	Incremento en las habilidades de investigación y en la calidad de las presentaciones.
Actividades Extracurriculares	Organizar actividades extracurriculares relacionadas con Lengua y Literatura, como clubes de lectura y talleres de escritura.	Extender el aprendizaje más allá del aula y fomentar el interés continuo.	Espacios para reuniones, materiales de lectura y escritura.	Mayor participación en actividades extracurriculares y en el interés por la materia.
Gamificación	Integrar elementos de juego en el aprendizaje, como puntos, niveles y recompensas. (Castillo & Larreal, 2020)	Hacer el aprendizaje más divertido y motivador.	Software de gamificación, aplicaciones educativas.	Aumento en la motivación y en la participación activa.
Realidad Aumentada (AR)	Utilizar aplicaciones de AR para explorar textos literarios de manera interactiva.	Enriquecer la experiencia de aprendizaje.	Dispositivos móviles, aplicaciones de AR.	Mayor interés y comprensión de los textos literarios.
Blogs y Foros de Discusión	Crear blogs y foros donde los estudiantes puedan publicar y discutir sus trabajos.	Fomentar la escritura y el pensamiento crítico.	Computadoras, acceso a internet, plataformas de blogs.	Incremento en la participación y en la calidad de los escritos.



Escape Rooms Educativos	Diseñar escape rooms temáticos basados en obras literarias.	Fomentar el trabajo en equipo y el pensamiento crítico.	Materiales para el escape room, guías temáticas.	Aumento en la colaboración y en el interés por la literatura.
Talleres de Escritura Creativa	Organizar talleres donde los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades de escritura creativa.	Fomentar la creatividad y la expresión personal.	Materiales de escritura, guías de escritura creativa.	Aumento en la producción de textos creativos y en la confianza para escribir.
Lecturas Dramatizadas	Realizar lecturas dramatizadas de obras literarias en clase.	Mejorar la comprensión lectora y la expresión oral.	Libros, guiones, espacio para la dramatización.	Mayor participación y mejora en la expresión oral de los estudiantes.
Círculos de Lectura	Formar pequeños grupos de estudiantes para discutir libros y compartir opiniones.	Fomentar el análisis crítico y la discusión en grupo.	Libros, guías de discusión.	Incremento en la participación y en la calidad de las discusiones literarias.
Proyectos Multidisciplinarios	Integrar Lengua y Literatura con otras materias para proyectos conjuntos.	Promover el aprendizaje integrado y la colaboración entre disciplinas.	Materiales de diversas materias, tiempo de coordinación entre docentes.	Mejora en la comprensión de la interrelación entre diferentes áreas del conocimiento.
Jornadas Literarias	Organizar eventos especiales dedicados a la literatura, como ferias del libro o visitas de autores.	Fomentar el interés por la literatura y la lectura.	Espacios para eventos, libros, contacto con autores.	Aumento en la participación y en el interés por la literatura.
Uso de Podcasts y Audiolibros	Incorporar podcasts y audiolibros en las actividades de clase.	Mejorar la comprensión auditiva y ofrecer alternativas de aprendizaje.	Dispositivos de audio, acceso a podcasts y audiolibros.	Mayor interés y participación en actividades auditivas.

Creación de Revistas Escolares	Involucrar a los estudiantes en la creación de una revista escolar de literatura.	Fomentar la escritura, la edición y el trabajo en equipo.	Materiales de escritura, software de diseño, impresora.	Producción de una revista escolar y mejora en las habilidades de escritura y edición.
Talleres de Poesía	Organizar talleres específicos para la creación y análisis de poesía.	Desarrollar la apreciación y la creación poética.	Libros de poesía, guías de análisis poético.	Aumento en la producción de poemas y en la apreciación de la poesía.
Proyectos de Servicio Comunitario	Involucrar a los estudiantes en proyectos de servicio comunitario relacionados con la literatura, como leer a niños pequeños o a ancianos.	Fomentar la responsabilidad social y el amor por la lectura.	Libros, coordinación con instituciones comunitarias.	Incremento en la participación comunitaria y en el interés por la lectura.

Elaborado por: Las Autoras

Para facilitar el acceso a la propuesta y enriquecer la experiencia de aprendizaje, se incluirá un código QR en todos los documentos relacionados con las estrategias didácticas. Este código dirigirá a los estudiantes, docentes y padres de familia a una plataforma en línea donde podrán encontrar recursos adicionales, como guías, materiales complementarios y ejemplos de las actividades propuestas. De esta manera, se busca fomentar una mayor interacción con los contenidos y proporcionar un apoyo continuo, permitiendo que todos los involucrados se beneficien de la implementación de estas estrategias innovadoras.



La presente propuesta busca implementar estrategias didácticas innovadoras que fomenten la motivación en el área de Lengua y Literatura en la escuela Alejo Lascano. A través de un diseño variado de actividades, se pretende captar el interés de los estudiantes y promover su participación activa. Entre las estrategias propuestas se incluyen debates y juegos de roles, proyectos colaborativos, y el uso de tecnologías educativas. Estas actividades no solo están diseñadas para hacer las clases más dinámicas e interactivas, sino que también buscan desarrollar habilidades críticas y analíticas que son fundamentales para el aprendizaje efectivo en este ámbito.

Para asegurar la efectividad de las estrategias diseñadas, se ha llevado a cabo un proceso de validación con la participación de expertos en educación, Concepción ambos cuentan con una sólida línea de investigación relacionada con el aprendizaje y la enseñanza de la literatura, lo que les otorga un criterio académico sólido.

Tabla 3

Datos de los expertos en educación

Criterio	Experto 1	Experto 2
Nombre	Óscar Daniel Leal Macías	Yadyra de la Caridad Piñera Concepción
Formación	Magíster en Educación mención en Pedagogía / Máster Universitario en Didáctica de la Lengua y la Literatura en Secundaria y Bachillerato	Doctora en Ciencias Pedagógicas
Número de cédula	0923870497	No disponible
Institución	Universidad Técnica de Babahoyo	Universidad Técnica de Babahoyo
Años de experiencia	3 años	2 años
Línea de investigación	Estrategias en la enseñanza	Métodos innovadores en la didáctica de la literatura

Elaborado por: Las Autoras

Durante la validación, se han evaluado las actividades propuestas bajo criterios de pertinencia y eficacia, analizando cómo estas estrategias responden a las necesidades e intereses de los estudiantes, así como su alineación con los objetivos curriculares del área.

Los criterios de evaluación implementados por los expertos indican que las estrategias aplicadas en la presente propuesta cumplen con los objetivos del aprendizaje en un ambiente motivador y dinámico, elementos esenciales en el campo educativo.

Los docentes que validaron la propuesta tienen amplia experiencia en el ámbito pedagógico y coinciden en que la incorporación de estrategias relacionadas con el uso de herramientas tecnológicas es una alternativa enriquecedora. Estas estrategias no solo motivan a los estudiantes a aprender, sino que también facilitan las actividades del docente en un entorno flexible, adaptándose a las nuevas exigencias de la malla curricular.

3.7 Exigencias/ requisitos / condiciones/ criterios que debe cumplir de acuerdo a su naturaleza y alcance

La propuesta presentada cumple con los requisitos establecidos, ya que se ajusta a las necesidades identificadas dentro del plantel educativo. El diseño de estrategias planteadas propone trabajar de manera activa y colaborativa con los estudiantes. Los principales requisitos incluyen la disposición del personal docente para adoptar métodos adecuados que motiven a los estudiantes a lograr un aprendizaje significativo en el área de Lengua y Literatura. Este proceso está acompañado de asesorías y capacitaciones, permitiendo que los docentes retroalimenten sus conocimientos, respondan con entusiasmo y ajusten las estrategias según sea necesario, manteniendo el compromiso que los caracteriza.

Las condiciones en las que se desarrolla la propuesta fomentan un ambiente positivo, destacando a docentes y estudiantes como protagonistas principales del proceso de enseñanza y aprendizaje. La motivación se convierte en el principal aliado para la participación y el compromiso en las actividades pedagógicas, asegurando que los estudiantes perciban el entorno como seguro, respetuoso e inclusivo.

Cada una de las estrategias planteadas está alineada con los objetivos curriculares y educativos de la institución, garantizando un mayor alcance y coherencia. Los recursos pedagógicos, la tecnología y el ambiente educativo desempeñan un papel crucial en la motivación y la

participación activa de los estudiantes. Las actividades propuestas promueven el debate, el trabajo en equipo y la colaboración en un entorno de respeto y confianza. (Arellano, 2020)

3.8 Formas de aplicación, implementación y evaluación

La implementación de las estrategias didácticas para mejorar la motivación en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano se plantea desarrollarlo en un periodo de tres meses. Durante este tiempo, se aplicarán diversas actividades planificadas, se monitoreará su desarrollo y se evaluará su efectividad. A continuación, se detalla, un cuadro detallado con las fases de aplicación, implementación y evaluación.

Tabla 4.-

Propuesta para la implementación

Periodo	Actividad	Descripción	Objetivo	Recursos Necesarios	Indicadores de Éxito
Mes 1	Planificación y Preparación	Establecer calendario de actividades. Asignar responsabilidades. Preparar materiales y recursos. Capacitar a docentes.	Organizar y preparar la implementación de estrategias.	Calendario, Materiales didácticos, Recursos tecnológicos, Talleres de capacitación.	Calendario establecido, Materiales preparados, Docentes capacitados.
Mes 2	Implementación Inicial	Introducir a los estudiantes. Realizar actividades planificadas (debates, proyectos colaborativos, uso de tecnologías, etc.). Monitorear y registrar la participación y el	Poner en práctica las estrategias didácticas. Fomentar la participación activa y el interés de los estudiantes.	Libros, Computadoras, Software educativo, Materiales para debates y proyectos.	Aumento en la participación de actividades realizadas, Observaciones de interés y motivación.



interés de los estudiantes.

Mes 3	Evaluación y Ajustes	- Realizar encuestas y cuestionarios para medir la motivación. Evaluar el rendimiento académico mediante pruebas y análisis de trabajos. Recoger opiniones y sugerencias de estudiantes y docentes. Ajustar estrategias según los resultados obtenidos. (Espinoza, 2022)	- Evaluar la efectividad de las estrategias implementadas. Realizar ajustes para mejorar la motivación y el rendimiento académico.	- Encuestas, Cuestionarios, Pruebas académicas, Formularios de retroalimentación.	- Datos comparativos de motivación y rendimiento, Informe de evaluación, Estrategias ajustadas y mejoradas.
--------------	----------------------	--	--	---	---

Elaborado por: Las Autoras

3.9 Recursos

Los recursos propuestos en esta iniciativa son dinámicos y están diseñados para facilitar el proceso de aprendizaje. Para ello, es esencial contar con el compromiso tanto de los docentes como de los padres de familia, quienes juegan un papel crucial en el apoyo educativo del niño tanto en la escuela como en el hogar.

El uso de recursos tecnológicos es uno de los principales aliados para motivar el interés por aprender. Herramientas como computadoras, tabletas y acceso a internet permiten a los estudiantes interactuar con aplicaciones educativas de fácil uso, despertando su curiosidad y entusiasmo por el aprendizaje.

Además, la comunicación efectiva entre docentes y estudiantes es fundamental. Crear un ambiente de aprendizaje alegre, respetuoso y de confianza, donde los estudiantes se sientan cómodos para expresar sus dudas, fortalece sus habilidades lingüísticas de manera participativa y atractiva.



La adaptabilidad y flexibilidad son esenciales para mejorar el entorno educativo. En un contexto de constantes cambios, es necesario incorporar recursos como la tecnología, que son herramientas educativas poderosas capaces de adaptarse a las nuevas exigencias curriculares y normativas.

Fomentar un ambiente de aprendizaje dinámico, interactivo y colaborativo con otros docentes resulta en un aprendizaje más efectivo y personalizado. Esto incrementa la motivación y el compromiso de los estudiantes, mejora la resolución de problemas y eleva su confianza y autoestima, preparando un futuro prometedor en su desarrollo académico.

Conclusiones

La propuesta planteada se enfocó en diseñar estrategias didácticas orientadas a lograr mejores resultados académicos, promoviendo el interés por aprender mediante técnicas lúdicas y dinámicas. Estas técnicas deben captar el interés de cada estudiante, adaptándose a sus necesidades individuales y fomentando un ambiente de aprendizaje más participativo y motivador. En este entorno, cada alumno desempeña un rol protagónico en las actividades lúdicas diarias, mejorando sus habilidades cognitivas y destrezas en la lectoescritura, así como en todas las acciones relacionadas con el área de lengua y literatura.

Se concluye que los referentes teóricos y metodológicos revisados apoyan firmemente la teoría de que la motivación es un factor crucial en la enseñanza de Lengua y Literatura. Estos referentes destacan la importancia de implementar estrategias que fomenten un ambiente motivador, ya que una alta motivación en los estudiantes contribuye significativamente a su aprendizaje y desarrollo cognitivo. El procesamiento ha proporcionado una base sólida para diseñar e implementar prácticas pedagógicas efectivas que promuevan el interés y la participación activa de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura.

El diagnóstico del estado actual del proceso de motivación en Lengua y Literatura de los estudiantes del sexto año de la escuela Alejo Lascano reveló una diversidad de niveles de motivación entre los alumnos. Se identificó que factores como problemas familiares, la monotonía en las metodologías de enseñanza, la falta de recursos didácticos atractivos y la escasa participación activa en clase contribuyen significativamente a la desmotivación de algunos estudiantes. Sin embargo, es alentador observar que un 65% de los estudiantes muestran un buen ánimo y llegan a clases con una alta motivación para aprender. Es crucial implementar medidas correctivas para abordar los problemas identificados y fomentar un ambiente educativo más

motivador y participativo para todos los estudiantes. Se detectó que las principales estrategias que favorecen la motivación de los estudiantes y que ayudan en su aprendizaje incluyen la creación de un ambiente seguro donde los niños puedan desarrollar sus habilidades cognitivas. Además, es fundamental mantener una buena comunicación entre estudiantes y docentes, fomentando el respeto, la disciplina y la confianza. Establecer objetivos claros y alcanzables dentro del ámbito educativo también es crucial.

Para lograr esto, se propone implementar técnicas de gamificación, como juegos de roles, colaboración en equipo y retroalimentación constante. Cada una de estas técnicas debe ser cuidadosamente diseñada para motivar y comprender a cada alumno, obteniendo así resultados duraderos a largo plazo que beneficien a todos los niños involucrados.

Las estrategias didácticas planteadas dentro del contexto investigativo pasaron por una serie de revisiones y filtros para seleccionar las que mejor se ajustan a las necesidades de los estudiantes del sexto año de la escuela Alejo Lascano. Se determinaron diversos recursos pedagógicos que pueden influir positivamente en la motivación, logrando un aprendizaje significativo. Cada uno de los expertos que revisó las estrategias coincidió en que una buena motivación debe estar siempre presente para que los niños desarrollen sus conocimientos en un ambiente seguro y motivador. Validar estas estrategias es crucial para asegurar que se fomente un entorno educativo que promueva el interés y la participación activa de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura.

Recomendaciones

Se recomienda considerar la aplicación de las estrategias propuestas, las cuales han sido cuidadosamente diseñadas y analizadas para ajustarse a las necesidades observadas en el salón de clases. Estas estrategias están enfocadas en ser efectivas y motivadoras, logrando un aprendizaje significativo y enriquecedor en los niños. Además, desarrollan en ellos confianza, respeto y habilidades de comunicación, permitiéndoles expresar sus emociones y dudas dentro del ámbito educativo, lo que resulta en resultados positivos en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se propone considerar estudios teóricos sobre la motivación como un factor crucial en el aprendizaje. Es fundamental ilustrarse con estos estudios para aplicar estrategias pedagógicas que sean altamente efectivas en el aprendizaje de los estudiantes. Además, se recomienda recurrir a



métodos modernos que faciliten el desarrollo y conocimiento de los niños, asegurando que las estrategias implementadas sean dinámicas y adaptadas a las necesidades actuales de los estudiantes. Esto permitirá crear un entorno educativo más motivador y enriquecedor, promoviendo un aprendizaje significativo en el área de Lengua y Literatura.

Dentro del contexto de la investigación efectuada, se propone utilizar estrategias motivacionales claras y ajustadas a las necesidades de los estudiantes que presentan desinterés por aprender lengua y literatura. Es fundamental implementar técnicas didácticas modernas que generen interés y fomenten un ambiente seguro y comunicativo. Estas técnicas deben incluir juegos de roles, colaboración en equipo y retroalimentación constante, diseñadas para motivar y comprender a cada alumno. Al aplicar estas estrategias, se espera alentar a los niños a aprender y desarrollar sus conocimientos, logrando resultados duraderos y beneficiosos para todos los estudiantes involucrados.

Se recomienda poner en práctica la propuesta planteada, cuyo propósito es contribuir de manera significativa al desarrollo del conocimiento de los estudiantes y servir como material de apoyo para el personal docente. Conscientes de la ardua labor que realizan, las estrategias didácticas diseñadas buscan aportar de manera significativa sin interferir en la valiosa labor del docente en su área de trabajo. La implementación de estas estrategias permitirá evaluar su efectividad y realizar los ajustes necesarios para optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje, asegurando que se fomente un ambiente educativo motivador y enriquecedor.



Bibliografía

- Álvarez, J., & Camacho, S. (2021). *La investigación cualitativa*. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n3/e2.html>.
- Arellano, F. (2020). *Método para una buena comunicación con los estudiantes de básica*. 9 de octubre del 2024 <https://www.significados.com/metodo-inductivo/>.
- Arteaga, H., & Meneses, R. (2020). Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 12(2), 45-60. <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134144226005.pdf>
- Aspasia. (2023). *Método (de investigación) deductivo*, [https:// grupoaspasia.com/es/glosario/metodo-de-investigacion-deductivo/](https://grupoaspasia.com/es/glosario/metodo-de-investigacion-deductivo/).
- Avendaño, C. (2022). Motivación por la lectura: claves para entender su importancia a partir de una revisión conceptual. *Revista Estudios Hemisféricos y Polares*, 8(4), 1-19. *Universidad de Viña del Mar*. <https://www.revistaestudioshemisfericosypolares.cl/ojs/index.php/rehp/article/view/45>
- Banda, K. (2021). *Confianza en la evaluación ¿cómo? Evaluación por pares*. <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/beneficios-de-la-evaluacion-por-pares/>.
- Barzallo, D. (2024). *Adaptaciones Curriculares para Atender a las Necesidades Educativas Especiales*. [https:// Daniela Barzallo.com/ 2018/08/16 /adaptaciones-curriculares-para-atender-a-las-necesidades-educativas-especiales/](https://DanielaBarzallo.com/2018/08/16/adaptaciones-curriculares-para-atender-a-las-necesidades-educativas-especiales/).
- Bilbao, C. (2022). ¿Cómo el interés y la motivación influyen en el aprendizaje de una lengua extranjera? *Revista de Educación y Psicología*, 34(2), 123-145. <https://www.redalyc.org/journal/5610/561059354003/html/>
- Bordas, I. (2022). *Estrategias de evaluación de los aprendizajes centrados en el proceso*. https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Bordas_Estrategias-de-evaluacion-de-los-aprendizajes.pdf.
- Briceño, L., Flórez, R., & Gómez, D. (2021). Usos de las TIC en preescolar: hacia la integración curricular. *Revista Panorama*, 13(24), 30-50. <https://doi.org/10.15765/pnrm.v13i24>





- Briones, L. (2023). Actitudes, motivación y estrategias de aprendizaje en estudiantes de terceras lenguas. *Revista Lengua y Cultura*, 4(8), 15-35. [https:// repository .uaeh. edu.mx /revistas /index.php/lc/issue/archive](https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/lc/issue/archive)
- Bustamente, N. (2021). *La motivación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de décimo año de Educación General Básica. Tesis de Maestría, Universidad Nacional De Educación, Repositorio Intitucional* - [http:// repositorio. unae. edu.ec/handle/56000/1109](http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1109).
- Caicedo, J. (2023). *Análisis de la influencia de la motivación en el rendimiento académico de los estudiantes del octavo año en el área de lengua y literatura de la Unidad Educativa 16 De Octubre de la Ciudad de Limones en el año 2016*. [https:// repositorio. puce.edu.e c/items/4242aab2-9de4-4fdf-a123-84256e0969d7](https://repositorio.puce.edu.ec/items/4242aab2-9de4-4fdf-a123-84256e0969d7).
- Cajamarca, J. (2020). Estrategias para superar dificultades en el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. *Revista de Pedagogía*, 9(1), 37-50. [https:// dialnet. unirioja. es/servlet/articulo?codigo=9314975](https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9314975)
- Carneiro, R. (2021). Los desafíos de las TIC para el cambio educativo. *Revista de Innovación Educativa*, 15(3), 22-40. [https:// www.oei.es /uploads /files/ microsites/ 28/140/lastic2.pdf](https://www.oei.es/uploads/files/microsites/28/140/lastic2.pdf)
- Carrillo, M., & Padilla, J. (2021). *La motivacion y el aprendisaje* [https:// www. redalyc. org/pdf/467 7/467746249004.pdf](https://www.redalyc.org/pdf/4677/467746249004.pdf).
- Carvajal, L. (2022). *La enseñanza de la lengua y la literatura precisa de diseños de intervención*. [https:// www.lizardo- carvajal.com/ observacion-y-experimentacion-cientificas/..](https://www.lizardo-carvajal.com/observacion-y-experimentacion-cientificas/)
- Casasola, W. (2021). El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios. *Revista Comunicación*, 29(1), 38-51. [https:// www.scielo.sa .cr/scielo. php?script=sci_ arttext&pid=S1659-38202020000100038](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1659-38202020000100038)
- Castillero, O. (2022). *La teoría de la autodeterminación: qué es y qué propone*. [https:// psicologia y mente .com/psicologia/teoria-autodeterminacion](https://psicologia y mente .com/psicologia/teoria-autodeterminacion).
- Castillo, B., & Larreal, A. (2020). *Adaptaciones Curriculares: Alternativa Inclusiva en el Aprendizaje de Niños con Necesidades Educativas Especiales. Marzo-Abril, 2023, Volumen 7, Número 2*. <https://orcid.org/0000-0001-5449-0971>.



- Código de la niñez y adolescencia. (2021). Los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derechos.* <https://www.registrocivil.gob.ec/wp-content/uploads/downloads-adolescencia-Leyes-conexas.pdf>.
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). Fundamentación legal.* https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf.
- Cooperberg, A. (2024). Las herramientas que facilitan la comunicación y el proceso de enseñanza-aprendizaje en los entornos de educación a distancia. Revista de Tecnología Educativa, 12(1), 67-89.* <https://www.redalyc.org/pdf/547/54700302.pdf>.
- Díaz, L. (2021). Estrategias de enseñanza creativa: investigaciones sobre la creatividad en el aula. Revista de Innovación, 12(3), 45-60.* <https://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20180225093550/estrategiasen.pdf>
- Díaz, L. (2022). La entrevista, recurso flexible y dinámico. Revista de Investigación en Educación Médica, 10(3), 25-40.* https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009
- Elizalde, O. (2021). Triangulación de datos.* <https://www.lamaldita.org/post/triangulacion-de-datos>.
- Espinoza, E. (2022). Importancia de la retroalimentación formativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Revista de Pedagogía y Didáctica, 18(2), 55-70.* http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202021000400389
- Euroinnova. (2020). Importancia de las técnicas didácticas.* <https://www.euroinnova.ec/blog/importancia-de-las-estrategias-didacticas>.
- Fandos, M. (2022). Análisis didáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje.* <https://manteniment.tdx.cat/>.
- Fumero. (2020). Estrategias de comunicación en la producción de textos para estudiantes de la Segunda Etapa de Educación Básica. Revista Sapiens, 5(99), 37-51.* <https://www.redalyc.org/pdf/547/54700302.pdf>
- Gaitán, V. (2021). Gamificación: el aprendizaje divertido. Revista de Tecnología Educativa, 7(2), 12-28.* <https://www.educativa.com/blog-articulos/gamificacion-el-aprendizaje-divertido/>



- García, J. (2023). *Pirámide de Maslow: la jerarquía de las necesidades humanas*. https://psicologiaymente.com/psicologia/piramide-de-maslow#google_vignette.
- Gómez, M. (2021). *Qué es una encuesta, para qué sirve y qué tipos existen*. <https://blog.hubspot.es/service/que-es-una-encuesta#que>.
- Gómez, M. (2022). *La Motivación y su Influencia en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje en la Asignatura de Lengua y Literatura de los Estudiantes de Sexto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa 'Francisco Huerta Rendón'*, Mireya Adriana Gómez Montes. *Tesis de maestría, Universidad Técnica de Babahoyo, Repositorio Institucional* <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1109/1/Motivacion%20Aprendizaje.pdf>.
- Group, B. (2022). *Estrategias para implementar procesos de mejora continua efectivos*. <https://www.bantugroup.com/blog/estrategias-para-implementar-procesos-de-mejora-continua>.
- Guerra, C. (2020). *La influencia de las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del Séptimo año de Educación Básica del paralelo "A" y "B" de la escuela "Dr. Elías Toro Funes" de la parroquia de Quisapincha del cantón Ambato*. *Tesis de grado, Universidad Técnica De Ambato.Repositorio Insitucional* <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/>
- Herrera, C., & Villafuerte, C. (2020). Estrategias didácticas en la educación. *Revista de Innovación Educativa*, 15(3), 118-123. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&piS2616-79642023000200758
- Herrera, L. (2021). *Didácticas investigativas que usan los docentes en la enseñanza de las ciencias en el v ciclo de la institución educativa sanignacio-arequi.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/261/Estrategias%20did%C3%A1cticas% Recuperado de SP*. <https://repositoriotrategias>
- Hudson, M. (2021). Comparación de la efectividad de dos estrategias metodológicas de enseñanza en el desarrollo de la comprensión lectora en el primer año escolar. *Revista Perfiles Educativos*, 35(140), 50-65. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982013000200007



- Joselynne. (2022). *¿Qué es la formación docente? - Conoce por qué es tan importante el conocimiento.* <https://quees.com/formacion-docente/>.
- Ley Orgánica de Educación Intercultural . (2020). *Ley orgánica de educación intercultural.* <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>.
- Lima, J. (2021). *Formación continua docente: Importancia y fundamentos del apoyo.* <https://formacion del profesorado. es/metodologias-educativas/ formacion continua-docente-importancia-y-fundamentos-del-apoyo/>.
- Lopera, J. (2023). *El método analítico .* <http://pepsic .bvsalud. org/pdf/ rpsua/ v2n2/ v2n2a8.pdf>.
- López, S. (2020). *La Motivación por Parte del Docente en el Área de Lengua y Literatura y la Construcción de Textos Escritos de los Estudiantes Tesis de Maestria Unidad Educativa José Joaquín Olmedo, Cantón Ambato.Repositorio Institucional* <https://repositorio .uta.edu.ec/bitstream /123456789/ 23376/ 1/tesis%20susi% 20con%20firmas.pdf>.
- Macri, M. (2024). *Metas de aprendizaje .* <http://www.bnm.me.gov .ar/giga1/ documentos/ EL003929.pdf>.
- Manobanda, M. (2022). *La comprensión lectora y el rendimiento académico en el área de lengua y literatura de los niños.* <https://educate. edu.ec/ bitstream/ 123456789 /11992/1/fche-eb-1462.pdf>.
- Martínez, I., & Quiles, C. (2023). *El papel de la motivación en la enseñanza/aprendizaje de lenguas: reflexiones en torno a la Educación Secundaria.* <https ://doi.org/ 10.25115/ ecp.v 16i33.9379>.
- Minera, L. (2023). *La motivación y las actitudes de aprendizaje del E/LE en los estudiantes no hispanistas de la Universidad LMU de Múnic.* <https://www. nebrija.com/revista-lingüística /la-motivacion-y-las-actitudes-de-aprendizaje-del-e-leen-los-estudiantes-no-hispanistas-de-la-universidad-lmu-de-munich.html>.
- Ministerio de Educación del Ecuador . (2016). *Bases legales* <https://educacion. gob.ec /base-legal/>.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2008). *Acuerdo nro. mineduc-mineduc-2021-00027-A.* <https://educacion.gob.ec/wp-content/ uploads/ downloads /2021/05/ mineduc-mineduc-2021-00027-A.pdf>.





- Miñan, M. (2021). Concepto de enfoque mixto: Según autores y Conclusión del tema. *Revista de Investigación Educativa*, 11(2), 75-90. <https://conceptopedia.de/enfoque-mixto-segun-autores-conclusion-del-tema/>
- Moreno, L. (2024). Política educativa para el fomento de la lectura juntos leemos” https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/04/politica_educativa_de_fomento_de_la_lectura_juntos_leemos.pdf.
- Moyón, E., & Pint, R. (2021). *Estrategias para superar dificultades en el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. Tesis de Grado, Universidad Técnica de Ambato - Ecuador. Repositorio Institucional*, https://mailchi.mp/f2931d8504dd/unesco_gps4ec.
- Nolasco, M. (2021). *Estrategias de enseñanza en educación*. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n4/e8.html>.
- Núñez, S., & Ávila, J. (2022). El desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios por medio del Aprendizaje Basado en Problemas. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 8(23), 84-103. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-28722017000300084
- Organizacion Mundial para la Educación Preescolar. (2022). *Llamado a actuar juntos: Estrategia de alianza mundial para la primera infancia*. https://mailchi.mp/f2931d8504dd/unesco_gps4ec.
- Ortega, J. (2022). *Proceso de Comprension Integral*. <https://es.scribd.com/document/345800570/Proceso-de-Comprension-Integral>.
- Peña, C. (2023). Retroalimentación efectiva y formativa para el aprendizaje ¿Cómo orientar a mis docentes para su implementación? *Revista de Liderazgo Educativo*, 18(4), 112-130. https://www.lidereseducativos.cl/wp-content/uploads/2019/11/PL9_C.P._Retroalimentacion-efectiva-y-formativa-para-el-aprendizaje.pdf
- Perez, A. (2022). *¿Qué es el método cuantitativo?* <https://cursos.com/blog/metodo-cuantitativo/>.
- Poveda, Á. (2023). *Educación inclusiva: adaptaciones curriculares para estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad física, visual, intelectual y déficit de atención, un cambio estructural en la práctica educativa*. <http://www.concienciadigital.org/>.



- Plan Nacional para el Buen Vivir. (2017). Planificamos para toda una vida.* <https://www.gobierno electronico.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/09/Plan-Nacional-para-el-Buen-Vivir-2017-2021.pdf>.
- Rovira, I. (2020). La teoría del reforzamiento de B. F. Skinner.* <https://psicologiamente.com/psicologia/teoria-reforzamiento-skinner>.
- Rovira, I. (2023). Psicología educativa y del desarrollo características y aplicación.* <https://psicologiamente.com/desarrollo/estrategias-didacticas>.
- Ruiz, L. (2024). La teoría de expectativa-valor de Atkinson: qué es y qué propone. Revista de Psicología Aplicada, 14(1), 10-25.* <https://psicologiamente.com/psicologia/teoria-expectativa-valor-atkinson>
- Ruiz, M. (2021). Caracterización de la adaptabilidad mediante el análisis multivariado y su valor como predictor del rendimiento académico. Revista Científica de Psicopedagogía, 3(1), 68-75.* http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2518-82832017000200008
- Ruiz, S. (2021). Cómo establecer metas específicas y alcanzables para mantenerse enfocado.* https://academia gratuita.com/habilidad/como establecer metas especificas-y-alcanzables-para-mantenerse-enfocado/#google_vignette.
- Santamaría, E., & Vega, J. (2024). La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes. Revista de Pedagogía Contemporánea, 26(1), 476-493.* <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/download/1641/1627>
- Serre, Y. (2023). Estrategias didácticas para el refuerzo académico en Lengua y Literatura. Revista Horizontes, 10(2), 40-55.* <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41030367007>
- Valdés, M. (2021). Motivación para el aprendizaje del español como lengua extranjera. Un estudio de caso desde una epistemología cualitativa. Revista Transformación, 18(2), 310-325.* http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552022000200425
- Valenzuela, J. (2022). Motivación y pensamiento crítico: aportes para el estudio de esta relación. Revista Campos, 28(3), 45-60.* <https://reme.uji.es/articulos/numero28/article3/article3.pdf>





- Vega, J. (2021). La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes. *Revista de Educación y Desarrollo*, 12(3), 45-60. <https://orcid.org/0000-0001-7188-2440>
- Vergara, J. (2021). *Técnicas Motivacionales para el Aprendizaje de Lengua y Literatura en los Estudiantes de Segundo Grado del Centro de Educación General Básica 'Iván Abad Guerra.* (Tesis de grado, Universidad Estatal Península de Santa Elena Repositorio Institucional <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/3714/1/UPSE-TEB-2015->
- Zumba, A. (2022). *Disficultades en el aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de séptimo año de educación básica de la escuela maria borrero*(Tesis de grado,Universidad de Esmeralda. repositorio Institucional <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/12682/1/UPS-CT006507.pdf>).
- Zumba, N. (2023). *La motivación en el proceso enseñanza aprendizaje de lengua y literatura, en los niños de segundo año de educación básica paralelo "a" de la unidad educativa elmilenio penipe, cantón Penipe*(Tesis de Maestria, Universidad Nacional de Chimborazo.Repositorio Institucional) <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/1778/1/unach-fceht-tg-e.basica-2016-000030.pdf>.

Carta de revisión de instrumentos de diagnóstico

Quevedo 1 de agosto de 2024

Msc. Oscar Daniel Leal Macias

Docente de la Universidad Técnica Estatal de Quevedo.

Presente.

De mis consideraciones:

Conocedores de su alta capacidad profesional, me permito solicitarle muy comedidamente, su valiosa colaboración en la revisión de los instrumentos a utilizarse en la recolección de información para el proyecto de investigación con el tema: **“Motivación por el aprendizaje de Lengua y Literatura en el sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano.”**

De antemano se agradece seguir las instrucciones que se detallan previo al instrumento de revisión, para lo cual se adjunta:

1. Matriz de categorización
2. Los objetivos de la investigación.
3. Instrumentos.

Atentamente,

Bayas Lozano Mayda Teresa, Macias Vera Jenniffer Lisbeth.

Estudiantes de postgrado: Maestría en Educación Básica.

UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DEL ECUADOR



RECURSOS NECESARIOS PARA LA REVISIÓN DE INSTRUMENTOS

1. Matriz de categorización de su investigación

Variable	Dimensión	Conceptualización	Indicadores	Instrumentos de Medición
Motivación: Fuerza que impulsa a una persona a llevar a cabo ciertas acciones y a perseverar en ellas hasta completarlas (Bilbao, 2022).	Motivación Intrínseca	Interés personal y disfrute en las actividades, comportamiento interno.	✓ Participación voluntaria en actividades de interés propio. ✓ Expresiones de interés y disfrute. ✓ Búsqueda autónoma de información adicional.	✓ Encuestas ✓ Entrevistas
	Motivación Extrínseca	Participación impulsada por recompensas externas como notas y premios.	✓ Participación en actividades motivadas por recompensas externas. ✓ Frecuencia de cumplimiento de ocupaciones.	✓ Encuestas ✓ Entrevistas



			✓ Reacciones positivas a elogios y reconocimiento.	
	Motivación Social	Impulso que nos lleva a actuar influenciados por nuestras interacciones y relaciones con otras personas.	✓ Interacción y contribución con compañeros durante actividades. ✓ Participación en trabajos de equipos. ✓ Colaboración en proyectos de clase.	✓ Encuestas ✓ Entrevistas
	Motivación por Logro	Establecer metas desafiantes pero alcanzables.	✓ Retroalimentación para mejorar continuamente. ✓ Participación en concursos y competencias. ✓ Asumir riesgos calculados para alcanzar sus metas.	✓ Encuestas ✓ Entrevistas



	<p>Motivación por Curiosidad</p>	<p>Impulso a aprender, descubrir y experimentar cosas nuevas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Preguntas y dudas planteadas en clase. ✓ Búsqueda de información adicional fuera del aula. ✓ Participación en actividades extracurriculares relacionadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Encuestas ✓ Entrevistas
<p>Aprendizaje de Lengua y Literatura: Desarrollo de habilidades comunicativas y comprensión profunda de la cultura y la historia (Bordas, 2022)</p>	<p>Comprensión Lectora</p>	<p>Habilidad para entender y analizar textos escritos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Resultados en pruebas de comprensión lectora. ✓ Capacidad para resumir y analizar textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rúbricas de evaluación ✓ Análisis de trabajos escritos
	<p>Expresión Escrita</p>	<p>Capacidad para producir textos coherentes y creativos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Calidad y cantidad de producciones escritas. ✓ Uso adecuado de la gramática y el vocabulario. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rúbricas de evaluación ✓ Análisis de trabajos escritos

 UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DEL ECUADOR		TRABAJO DE TITULACIÓN		
	Comprensión Oral	Comprensión para analizar discursos orales.	Practica la escucha activa. Ambiente de aprendizaje en discusiones y debates. Capacidad para resumir información oral.	✓ Observaciones en clase ✓ Pruebas orales ✓ Encuestas
	Creatividad Literaria	Capacidad para crear textos originales y creativos utilizando recursos literarios.	✓ Capacidad para crear textos originales y creativos. ✓ Participación en concursos de escritura creativa. ✓ Uso de recursos literarios en producciones escritas.	✓ Análisis de trabajos creativos ✓ Encuestas ✓ Entrevistas con docentes

2. Objetivos Objetivo general

- ✓ Proponer estrategias didácticas efectivas para motivar el aprendizaje en Lengua y Literatura en los estudiantes del sexto de la Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano.

Objetivos específicos

1. Sistematizar los referentes teóricos y metodológicos sustentan la motivación en lengua y literatura de los estudiantes de educación básica, en especial del sexto año de educación básica.
2. Diagnosticar del estado actual del proceso de motivación en Lengua y Literatura de los estudiantes del sexto año de la escuela Alejo Lascano.
3. Diseñar estrategias didácticas para estimular la motivación en lengua y Literatura de los estudiantes del sexto año de la escuela Alejo Lascano.
4. Validar la estrategia didáctica para el proceso de motivación en lengua y Literatura de los estudiantes del sexto año de la escuela Alejo Lascano.

3. Instrumentos a validar

Datos del instrumento 1: Guía de entrevista

Técnica:	ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA
Instrumento:	ENCUESTA SEMI ESTRUCTURADA
Objetivo:	Proponer estrategias didácticas efectivas para motivar el aprendizaje en Lengua y Literatura en los estudiantes del sexto de la Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano.
Unidad de información:	DOCENTES

Datos de la investigación:

Maestría:	Maestría en Educación Básica
Título:	Motivación por el aprendizaje de Lengua y Literatura en el sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano.
Autor/es:	Bayas Lozano Mayda Teresa, Macias Vera Jenniffer Lisbeth

Datos del validador/a:

Nombres completos:	Oscar Daniel Leal Macias
Título / grado:	Magíster en Educación mención en Pedagogía / Máster Universitario en Didáctica de la Lengua y Literatura en Secundaria y Bachillerato.
Correo institucional:	olealm@uteq.edu.ec
Cédula / pasaporte:	0923870497
Institución Educativa:	Universidad Técnica Estatal de Quevedo
Número de celular:	0997417123

Indicaciones:

ANEXO 1: FORMATO DEL INSTRUMENTO 1

Encuesta Semi Estructurada

Indicador: Encuesta para Estudiantes

Indicador: Participación voluntaria en actividades de interés propio

¿Con qué frecuencia participas en actividades de Lengua y Literatura por tu propia iniciativa?

- ✓ Nunca
- ✓ Rara vez
- ✓ A veces
- ✓ Siempre

Indicador: Participación en actividades motivadas por recompensas externas

¿Te motiva participar en actividades de Lengua y Literatura cuando hay recompensas o premios?

- ✓ Nunca
- ✓ A veces
- ✓ Siempre

Indicador: Frecuencia de cumplimiento de ocupaciones

¿Cumples regularmente con las tareas y actividades asignadas en Lengua y Literatura?

- ✓ Nunca
- ✓ A veces
- ✓ Siempre

Indicador: Reacciones positivas a elogios y reconocimiento

¿Cómo te sientes cuando recibes elogios o reconocimiento por tu trabajo en Lengua y Literatura?

- ✓ Mal
- ✓ Bien
- ✓ Muy bien

Indicador: Retroalimentación para mejorar continuamente

¿Recibes y aplicas la retroalimentación de tus profesores para mejorar en Lengua y Literatura?

- ✓ A veces
- ✓ Siempre
- ✓ Nunca

Indicador: Capacidad para resumir y analizar textos

¿Te resulta fácil resumir y analizar textos en Lengua y Literatura?

- ✓ Nunca
- ✓ Rara vez
- ✓ A veces
- ✓ Siempre
- ✓ A veces
- ✓ Siempre

Proceso de la validación:

Por favor, con base en los criterios establecidos marque con una X en la opción que considere pertinente.

ANEXO 2: FORMATO DEL INSTRUMENTO

Entrevista Semi Estructurada

Indicador: Entrevistas para docentes

Indicador: Participación voluntaria en actividades de interés propio

¿Cómo fomentan la participación voluntaria de los estudiantes en actividades de Lengua y Literatura?

Indicador: Expresiones de interés y disfrute

¿Qué estrategias utilizan para aumentar el interés y disfrute de los estudiantes en Lengua y Literatura?

Indicador: Búsqueda autónoma de información adicional

¿Incentivan a los estudiantes a buscar información adicional sobre los temas vistos en clase?

Indicador: Participación en actividades motivadas por recompensas externas

¿Utilizan recompensas externas para motivar a los estudiantes en Lengua y Literatura?

Indicador: Frecuencia de cumplimiento de ocupaciones

¿Cómo aseguran que los estudiantes cumplan regularmente con las tareas y actividades asignadas?

Indicador: Reacciones positivas a elogios y reconocimiento

¿Qué impacto observan en los estudiantes cuando reciben elogios y reconocimiento por su trabajo?

Indicador: Participación en trabajos de equipos

¿Qué importancia le dan al trabajo en equipo en las actividades de Lengua y Literatura?

Indicador: Colaboración en proyectos de clase

¿Cómo evalúan la colaboración de los estudiantes en los proyectos de clase?

a participación voluntaria de los estudiantes en actividades de Lengua y Literatura?

Indicador: Participación en actividades motivadas por recompensas externas

¿Utilizan recompensas externas para motivar a los estudiantes en Lengua y Literatura?

Indicador: Participación en concursos y competencias

¿Cómo motivan a los estudiantes a participar en concursos y competencias de Lengua y Literatura?



Indicador	Pregunta	Opciones	Observaciones
Participación voluntaria en actividades de interés propio.	¿Con qué frecuencia participas en actividades de Lengua y Literatura por tu propia iniciativa?	Nunca, Rara vez, A veces, Siempre	
Participación en actividades motivadas por recompensas externas.	¿Te motiva participar en actividades de Lengua y Literatura cuando hay recompensas o premios?	Nunca, A veces, Siempre	
Frecuencia de cumplimiento de ocupaciones.	¿Cumples regularmente con las tareas y actividades asignadas en Lengua y Literatura?	Nunca, A veces, Siempre	
Reacciones positivas a elogios y reconocimiento.	¿Cómo te sientes cuando recibes elogios o reconocimiento por tu trabajo en Lengua y Literatura? ¿Literatura?	Mal, Bien, Muy bien	
Retroalimentación para mejorar continuamente.	¿Recibes y aplicas la retroalimentación de tus profesores para mejorar en Lengua y Literatura?	A veces, Siempre, Nunca	
Ambiente de aprendizaje en discusiones y debates.	¿Cómo describirías el ambiente de aprendizaje durante las discusiones y debates en clase?	Muy malo, Bueno	
Capacidad para crear textos originales y creativos.	¿Te sientes capaz de crear textos originales y creativos en Lengua y Literatura?	A veces, Siempre	

Datos del instrumento 2: Guía de observación

Técnica:	OBSERVACIÓN PARTICIPANTE
Instrumento:	GUÍA DE OBSERVACIÓN
Objetivo:	Proponer estrategias didácticas efectivas para motivar el aprendizaje en Lengua y Literatura en los estudiantes del sexto de la Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano.
Unidad de información:	DOCENTES

Datos de la investigación:

Maestría:	Maestría en Educación Básica
Título:	Motivación por el aprendizaje de Lengua y Literatura en el sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano.
Autor/es:	Bayas Lozano Mayda Teresa, Macias Vera Jenniffer Lisbeth

Datos del validador/a:

Nombres completos:	Oscar Daniel Leal Macias
Título / grado:	Magíster en Educación mención en Pedagogía / Máster Universitario en Didáctica de la Lengua y Literatura en Secundaria y Bachillerato.
Correo institucional:	olealm@uteq.edu.ec
Cédula / pasaporte:	0923870497
Institución Educativa:	Universidad Técnica Estatal de Quevedo
Número de celular:	0997417123



INSTRUMENTO PARA VALIDAR EL GUIÓN DE LA ENTREVISTA PARA DOCENTES

Indicador	Pregunta	Opciones	Observaciones
Participación voluntaria en actividades de interés propio	¿Cómo fomentan la participación voluntaria de los estudiantes en actividades de Lengua y Literatura?		
Expresiones de interés y disfrute	¿Qué estrategias utilizan para aumentar el interés y disfrute de los estudiantes en Lengua y Literatura?		
Búsqueda autónoma de información adicional	¿Incentivan a los estudiantes a buscar información adicional sobre los temas vistos en clase?		
Participación en actividades motivadas por recompensas externas	¿Utilizan recompensas externas para motivar a los estudiantes en Lengua y Literatura?		
Frecuencia de cumplimiento de ocupaciones	¿Cómo aseguran que los estudiantes cumplan regularmente con las tareas y actividades asignadas?		
Reacciones positivas a elogios y reconocimiento	¿Qué impacto observan en los estudiantes cuando reciben elogios y reconocimiento por su trabajo?		
Participación en trabajos de equipos	¿Qué importancia le dan al trabajo en equipo en las actividades de Lengua y Literatura?		
Colaboración en proyectos de clase	¿Cómo evalúan la colaboración de los estudiantes en los proyectos de clase?		

Datos del instrumento 3: Guía de revisión de planificación

Técnica:	REVISIÓN DOCUMENTAL
Instrumento:	GUÍA DE REVISIÓN DE PLANIFICACIÓN
Objetivo:	Proponer estrategias didácticas efectivas para motivar el aprendizaje en Lengua y Literatura en los estudiantes del sexto de la Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano.
Unidad de información:	DOCENTES

Datos de la investigación:

Maestría:	Maestría en Educación Básica
Título:	Motivación por el aprendizaje de Lengua y Literatura en el sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano.
Autor/es:	Bayas Lozano Mayda Teresa, Macias Vera Jenniffer Lisbeth

Datos del validador/a:

Nombres completos:	Oscar Daniel Leal Macias
Título / grado:	Magíster en Educación mención en Pedagogía / Máster Universitario en Didáctica de la Lengua y Literatura en Secundaria y Bachillerato.
Correo institucional:	olealm@uteq.edu.ec
Cédula / pasaporte:	0923870497
Institución Educativa:	Universidad Técnica Estatal de Quevedo
Número de celular:	0997417123

Indicaciones:



ANEXO 3: FORMATO DEL INSTRUMENTO 3

Guía de revisión de planificación						
Experiencia de aprendizaje:		Centro de Educación Inicial:		Encargadas:		
Nivel educativo:		Paralelo:		Nro. de niños:		
Tiempo estimado:		Fecha de inicio:		Fecha de fin:		
Objetivo:	. Proponer estrategias didácticas efectivas para motivar el aprendizaje en Lengua y Literatura en los estudiantes del sexto de la Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano.					
Criterios de evaluación:	SE	Se evidencia				
	NE	No se evidencia				
Subcategoría	Indicadores			SS	E	NNE
Participación Voluntaria	Participación voluntaria en actividades de interés propio.					
Participación Voluntaria	Expresiones de interés y disfrute.					
Participación Voluntaria	Búsqueda autónoma de información adicional.					
Motivación Externa	Participación en actividades motivadas por recompensas externas.					
Motivación Externa	Frecuencia de cumplimiento de ocupaciones.					

		TRABAJO DE TITULACIÓN			
Motivación Externa	Reacciones positivas a elogios y reconocimiento.				
Uso del Lenguaje	Uso adecuado de la gramática y el vocabulario.				
Uso del Lenguaje	Practica la escucha activa.				
Uso del Lenguaje	Ambiente de aprendizaje en discusiones y debates.				
Producción Creativa	Capacidad para crear textos originales y creativos.				
Producción Creativa	Participación en concursos de escritura creativa.				
Producción Creativa	Uso de recursos literarios en producciones escritas.				

Proceso de la validación:

Por favor, con base en los criterios establecidos marque con una X en la opción que considere pertinente.

INSTRUMENTO PARA VALIDAR LA GUÍA DE REVISIÓN DE PLANIFICACIÓN									
INDICADORES	Criterios a evaluar					Aplicación			Observaciones
	Coherencia		Formulación		Regular	Mantener	Eliminar	Modificar	
	Sí	No	Excelente	Bueno					
Participación voluntaria en actividades de interés propio.	X		X			X			
Expresiones de interés y disfrute.	X			X				X	Participación activa de los estudiantes



Interacción y contribución con compañeros durante actividades.

Participación en trabajos de equipos.

Colaboración en proyectos de clase.

Retroalimentación para mejorar continuamente.

Participación en concursos y competencias.

Asumir riesgos calculados para alcanzar sus metas.

Preguntas y dudas planteadas en clase.

Búsqueda de información adicional fuera del aula.

Participación en actividades extracurriculares relacionadas.

Resultados en pruebas de comprensión lectora.

Capacidad para resumir y analizar textos.

Calidad y cantidad de producciones escritas. Uso

adecuado de la gramática y el vocabulario.

propuestos en la Guía de

He procedido a revisar el instrumento y bajo el mejor criterio del investigador/a y del tutor/a el instrumento puede aplicarse en la recolección de datos de la investigación.

Participación en trabajos de equipos.									
Colaboración en proyectos de clase.	X		X			X			
Retroalimentación para mejorar continuamente.	X		X			X			

Carta de revisión de instrumentos de diagnóstico

Duran, 2 de agosto de 2024

Dra. Yadyra de la Caridad Piñera Concepción Docente de la Universidad Bolivariana del Ecuador. Presente.

De mis consideraciones:

Conocedores de su alta capacidad profesional, me permito solicitarle muy comedidamente, su valiosa colaboración en la revisión de los instrumentos a utilizarse en la recolección de información para el proyecto de investigación con el tema: **“Motivación por el aprendizaje de Lengua y Literatura en el sexto año de Educación General Básica en la Escuela Alejo Lascano.”**

De antemano se agradece seguir las instrucciones que se detallan previo al instrumento de revisión, para lo cual se adjunta:

1. Matriz de categorización
2. Los objetivos de la investigación.
3. Instrumentos.

Atentamente, Bayas Lozano Mayda Teresa, Macias Vera Jenniffer Lisbeth.

Estudiantes de postgrado: Maestría en Educación Básica.

UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DEL ECUADOR



RECURSOS NECESARIOS PARA LA REVISIÓN DE INSTRUMENTOS

1. Matriz de categorización de su investigación

Variable	Dimensión	Conceptualización	Indicadores	Instrumentos de Medición
Motivación: Fuerza que impulsa a una persona a llevar a cabo ciertas acciones y a perseverar en ellas hasta completarlas (Bilbao, 2022).	Motivación Intrínseca	Interés personal y disfrute en las actividades, comportamiento interno	Participación voluntaria en actividades de interés propio Expresiones de interés y disfrute Búsqueda autónoma de información adicional	Encuestas Entrevistas
	Motivación Extrínseca	Participación impulsada por recompensas externas como notas y premios.	Participación en actividades motivadas por recompensas externas Frecuencia de cumplimiento de ocupaciones Reacciones positivas a elogios y reconocimiento	Encuestas Entrevistas

	Motivación Social	Impulso que nos lleva a actuar influenciados por nuestras interacciones y relaciones con otras personas.	Interacción y contribución con compañeros durante actividades Participación en trabajos de equipos Colaboración en proyectos de clase	Encuestas Entrevistas
	Motivación por Logro	Establecer metas desafiantes pero alcanzables.	Retroalimentación para mejorar continuamente Participación en concursos y competencias Asumir riesgos calculados para alcanzar sus metas.	Encuestas Entrevistas
	Motivación por Curiosidad	Impulso a aprender, descubrir y experimentar cosas nuevas	Preguntas y dudas planteadas en clase Búsqueda de información adicional fuera del aula Participación en actividades	Encuestas Entrevistas

			extracurriculares relacionadas	
Aprendizaje de Lengua y Literatura: Desarrollo de habilidades comunicativas y comprensión profunda de la cultura y la historia (Bordas, 2022)	Comprensión Lectora	Habilidad para entender y analizar textos escritos.	Resultados en pruebas de comprensión lectora Capacidad para resumir y analizar textos	Rúbricas de evaluación Análisis de trabajos escritos
	Expresión Escrita	Capacidad para producir textos coherentes y creativos.	Calidad y cantidad de producciones escritas Uso adecuado de la gramática y el vocabulario	Rúbricas de evaluación Análisis de trabajos escritos
	Comprensión Oral	Comprensión para analizar discursos orales.	Practica la escucha activa. Ambiente de aprendizaje en discusiones y debates Capacidad para resumir información oral	Observaciones en clase Pruebas orales Encuestas



	Creatividad Literaria	Capacidad para crear textos originales y creativos utilizando recursos literarios.	Capacidad para crear textos originales y creativos Participación en concursos de escritura creativa Uso de recursos literarios en producciones escritas	Análisis de trabajos creativos Encuestas Entrevistas con docentes
--	------------------------------	--	---	---