



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS
DIGITALES**

TRABAJO DE TITULACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE MAGÍSTER EN EDUCACIÓN,
MENCIÓN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES**

TEMA

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA DIGITAL PARA FORTALECER EL PROCESO DE LA
LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE BÁSICA
ESCUELA PARTICULAR JAVIER**

Autores:

DOMÍNGUEZ SUÁREZ ALEX EFRÉN

FERNÁNDEZ CAMPOVERDE ANDREA KATHERINE

Tutora:

DRA. JOHANA PARREÑO SÁNCHEZ

ECUADOR

2024



RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo elaborar una estrategia didáctica digital para fortalecer el proceso de lectoescritura en estudiantes de tercer año de educación básica en la Escuela Particular Javier, este estudio responde a la necesidad de innovar en la enseñanza de la lectoescritura mediante el uso de tecnologías de la información y la comunicación (TIC), dado que las metodologías tradicionales no están logrando mantener la motivación, ni mejorar el rendimiento en esta área crucial. El estudio se llevó a cabo con una población de 30 estudiantes y 3 docentes, utilizando una metodología mixta que combinó enfoques cualitativos y cuantitativos; se aplicaron encuestas a los estudiantes para evaluar su percepción y motivación antes y después de la implementación de la estrategia digital, asimismo se realizaron entrevistas con los docentes para recoger sus opiniones sobre la eficacia de las herramientas digitales utilizadas. Los datos fueron analizados mediante el software SPSS, lo que permitió obtener resultados precisos, los resultados mostraron que la estrategia digital, que incluyó el uso de plataformas interactivas como Quizizz, Genially y Educaplay, incrementó significativamente la motivación de los estudiantes. Se observó un mejor rendimiento académico en las evaluaciones de lectura y escritura, reflejando un mayor compromiso con las actividades de lectoescritura, los docentes destacaron una mayor participación y entusiasmo por parte de los estudiantes, creando un ambiente de aprendizaje más dinámico y efectivo. Finalmente, se concluye que las plataformas Quizizz, Genially y Educaplay con herramientas adecuadas para promover un aprendizaje interactivo y personalizado, contribuyendo a mejorar habilidades de lectura y escritura de manera efectiva. Este estudio subraya la importancia de integrar herramientas digitales en el proceso educativo para adaptarse a las necesidades de los estudiantes y mejorar los resultados de aprendizaje.

Palabras clave: Estrategia didáctica digital, Lectoescritura, Tecnología de la información, Enseñanza-aprendizaje, Rendimiento académico, Plataformas digitales.



ABSTRACT

The objective of this research was to develop a digital teaching strategy to strengthen the reading and writing process in third-year students of basic education at the Javier Private School. This study responds to the need to innovate in the teaching of reading and writing through the use of information and communication technologies (ICT), given that traditional methodologies are failing to maintain motivation or improve performance in this crucial area. The study was carried out with a population of 30 students and 3 teachers, using a mixed methodology that combined qualitative and quantitative approaches; surveys were applied to students to assess their perception and motivation before and after the implementation of the digital strategy, and interviews were conducted with teachers to collect their opinions on the effectiveness of the digital tools used. The data were analyzed using SPSS software, which allowed obtaining precise results. The results showed that the digital strategy, which included the use of interactive platforms such as Quizizz, Genially and Educaplay, significantly increased student motivation. Better academic performance was observed in reading and writing assessments, reflecting a greater commitment to literacy activities. Teachers highlighted greater participation and enthusiasm on the part of students, creating a more dynamic and effective learning environment. Finally, it is concluded that the Quizizz, Genially and Educaplay platforms are adequate tools to promote interactive and personalized learning, contributing to improve reading and writing skills effectively. This study underlines the importance of integrating digital tools into the educational process to adapt to students' needs and improve learning outcomes.

Keywords: Digital teaching strategy, Literacy, Information technology, Teaching-learning, Academic performance, Digital platforms.



ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN.....	1
PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN.....	1
JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	2
PRECISIÓN DEL TEMA	2
OBJETO DE LA INVESTIGACIÓN.	2
DECLARACIÓN DE LAS VARIABLES O CATEGORÍAS DE LA INVESTIGACIÓN.	3
VARIABLE INDEPENDIENTE: ESTRATEGIA DIDÁCTICA DIGITAL (QUIZZ, GENIALLY, EDUCAPLAY).	3
VARIABLE DEPENDIENTE: LECTOESCRITURA.....	3
VARIABLES AJENAS O DE CONTROL: INFRAESTRUCTURA TECNOLÓGICA Y FORMACIÓN DOCENTE, QUE PUEDEN INFLUIR EN LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS HERRAMIENTAS DIGITALES.....	3
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	3
IDENTIFICACIÓN DE LOS MÉTODOS A EMPLEAR (TEÓRICOS, EMPÍRICOS Y MATEMÁTICOS ESTADÍSTICOS).....	4
DECLARACIÓN DE LA POBLACIÓN Y MUESTRA.....	4
DECLARACIÓN DEL TIPO DE INVESTIGACIÓN.	4
PRINCIPALES APORTES.....	4
IMPORTANCIA, NECESIDAD SOCIAL, NOVEDAD Y ACTUALIDAD CIENTÍFICA.....	5
COHERENCIA ENTRE LOS ELEMENTOS DEL DISEÑO TEÓRICO-METODOLÓGICO.....	5
DESCRIPCIÓN BREVE DEL CONTENIDO DE LOS CAPÍTULOS.....	6
10. MARCO TEÓRICO	7
ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	7
BASES TEÓRICAS.	11
10.1.1. Conectivismo.	11
10.1.2. Cognitivismo.....	12



ESTRATEGIAS EDUCATIVAS.....	12
10.1.3. Estrategia didáctica digital.....	12
10.1.3.3 Beneficios	16
10.1.4. Plataformas digitales utilizadas para mejorar la lectoescritura.....	18
INTERNET COMO RECURSO EDUCATIVO.....	19
LA TECNOLOGÍA EN LOS AVANCES DE LA EDUCACIÓN.....	19
TEORÍAS DE APRENDIZAJE.....	20
10.1.5. Constructivismo	20
10.1.6. Conductismo	20
LECTOESCRITURA.....	20
10.1.7. Métodos de enseñanza de la lectoescritura.....	22
10.1.8. Diversidad de enfoques para renovar la lectoescritura.....	23
10.1.9. Complicaciones en el progreso de adquisición de la lectoescritura.....	23
RECURSOS DIDÁCTICOS.....	24
EL DOCENTE Y ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.....	25
BASES NORMATIVAS Y LEGALES.....	25
10.1.10. Constitución de la República del Ecuador.....	25
10.1.11. Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI).....	25
10.1.12. Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural.....	26
10.1.13. Políticas del Ministerio de Educación.....	26
10.1.14. Ley Orgánica de Discapacidades	26
10.1.15. Currículo Priorizado	26
10.1.16. Acuerdo Ministerial.....	26
OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES Y CATEGORÍAS.....	27
ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.....	29
ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN.....	30
DECLARACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	30
MÉTODOS EMPLEADOS Y SUS PROPÓSITOS EN EL CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN.....	31
10.1.17. Instrumentos derivados de la metodología seleccionada.....	33
DELIMITACIÓN DE LA POBLACIÓN Y MUESTRA.....	33



TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO DE DATOS.	34
ESTRATEGIA INVESTIGATIVA	35
10.1.18. Etapa de diagnóstico inicial	35
10.1.19. Etapa de modelación de la propuesta	35
10.1.20. Etapa de validación de la propuesta.	35
10.1.21. Conclusiones el diagnóstico.....	38
ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS EDUCANDOS.....	40
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS EDUCADORES.	50
3.3. MODELACIÓN DE LA PROPUESTA.....	60
10.1.22. Título de la propuesta.	60
10.1.23. Presentación.	60
10.1.24. Objetivo general.	60
10.1.25. Objetivos específicos.	60
10.1.26. Estructura del modelo ADDIE.	60
10.1.27. Desarrollo pedagógicas de la propuesta.	61
10.1.28. Análisis.	67
10.1.29. Análisis descriptivo de los resultados.....	68
10.1.30. Evaluación de la propuesta.	70
FIABILIDAD Y VALIDEZ DE LOS INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.....	71
VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.....	72
CONCLUSIONES.....	75
RECOMENDACIONES.....	76
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	77
ANEXOS	86



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Características estrategias digitales.....	13
Tabla 2 Estrategias digitales educativas	14
Tabla 3 Operacionalización de Variables (Dependiente e Independiente).	27
Tabla 4. Población	34
Tabla 5 Educandos. Interrogante 1	40
Tabla 6 Educandos. Interrogante 2	41
Tabla 7 Educandos. Interrogante 3	42
Tabla 8 Educando. Interrogante 4.....	43
Tabla 9 Educandos. Interrogante 5	44
Tabla 10 Educandos. Interrogante 6	45
Tabla 11 Educandos. Interrogante 7	46
Tabla 12 Educandos. Interrogante 8	47
Tabla 13 Educandos. Interrogante 9	48
Tabla 14 Educandos. Interrogante 10	49
Tabla 15 Educadores. Interrogante 1	50
Tabla 16 Educadores. Interrogante 2	51
Tabla 17 Educadores. Interrogante 3	52
Tabla 18 Educadores. Interrogante 4.....	53
Tabla 19 Educadores. Interrogante 5	54
Tabla 20 Educadores. Interrogante 6	55
Tabla 21 Educadores. Interrogante 7	56
Tabla 22 Educadores. Interrogante 8	57
Tabla 23 Educadores. Interrogante 9	58
Tabla 24 Educadores. Interrogante 10	59
Tabla 25. Sesión 1. ¡Descubre el maravilloso mundo de la lectura! La osa Susu.....	61
Tabla 26. Sesión 2. Introducción a los Sinónimos y Antónimos.....	62
Tabla 27. Sesión 3. Clase virtual de sinónimos.....	63
Tabla 28. Sesión 4. Clase virtual de los antónimos.	64
Tabla 29. Sesión 5. Taller de Retroalimentación sobre Sinónimos y Antónimos.	65



Tabla 30. Sesión 6. La magia de la letra M.....	66
Tabla 31 Estadística de resultados pre test y post test	68
Tabla 32 Resultados de la muestra independiente.	69
Tabla 33 Resultados de las muestra relacionada	70
Tabla 34. Rubrica de evaluación de la propuesta pedagógica.....	70
Tabla 35. Tabla de Fiabilidad y Validez.....	71
Tabla 36. Tabla de Chi Cuadrado	72
Tabla 37. Tabla de Anova.....	72
Tabla 38. Matriz de valoración de la propuesta.	73



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Progreso de dominio de la lectoescritura.....	22
Figura 2. Porcentaje identificación de palabras.	37
Figura 3. Escritura de palabras.....	37
Figura 4. Asociación dibujo escritura.....	38
Figura 5. Comprensión lectora.....	38
Figura 6 Educandos Interrogante 1	40
Figura 7 Educandos. Interrogante 2	41
Figura 8 Educandos. Interrogante 3	42
Figura 9 Educandos. Interrogante 4	43
Figura 10 Educandos. Interrogante 5.....	44
Figura 11 Educandos. Interrogante 6.....	45
Figura 12 Educandos. Interrogante 7.....	46
Figura 13 Educandos. Interrogante 8.....	47
Figura 14 Educandos. Interrogante 9.....	48
Figura 15 Educandos. Interrogante 10.....	49
Figura 16 Educadores. Interrogante 1.....	50
Figura 17 Educadores. Interrogante 2.....	51
Figura 18 Educadores. Interrogante 3.....	52
Figura 19 Educadores. Interrogante 4.....	53
Figura 20 Educadores. Interrogante 5.....	54
Figura 21 Educadores. Interrogante 6.....	55
Figura 22 Educadores. Interrogante 7.....	56
Figura 23 Educadores. Interrogante 8.....	57
Figura 24 Educadores. Interrogante 9.....	58
Figura 25 Educadores. Interrogante 10.....	59
Figura 26. Fases del Modelo ADDIE	61
Figura 27 Diagrama de cajas comparadas con los resultados post test	69



ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 Carta de Autorización a la Autoridad de la Escuela Particular Javier	86
Anexo 2 Contestación de la Escuela Particular Javier, para la realización del proyecto de titulación	87
Anexo 3 Contestación de la Escuela Particular Javier, para la realización del proyecto de titulación	88
Anexo 4 Encuesta a Educandos	88
Anexo 5 Encuesta a Educadores	92
Anexo 6 Autorización para aplicar la encuesta a educandos.	95
Anexo 7 Instrumento de validación de Encuesta a Educandos.....	96
Anexo 8 Validación de la encuesta MSc. Maritza Parrales A.	98
Anexo 9 Validación de la encuesta MSc. José Sancán P.	100
Anexo 10 Validación de la encuesta MSc. Byron Coloma F.	102
Anexo 11 Validación de la encuesta MSc. Carla Ruíz G.....	104
Anexo 12 Validación de la Propuesta.....	106
Anexo 13 Validación de la Propuesta MSc. Maritza Parrales A.	107
Anexo 14 Validación de la Propuesta MSc. José Sancán P.	109
Anexo 15 Validación de la Propuesta MSc. Byron Coloma F.	110
Anexo 16 Validación de la Propuesta MSc. Carla Ruíz G.....	111
Anexo 17 Evaluación Diagnóstico Inicial	112
Anexo 18 Evaluación Diagnostico Final	114
Anexo 19 Practica en Quizizz.	117
Anexo 20 Practica de niños en una de las plataformas	118
Anexo 21 Formulario para Expertos	119

INTRODUCCIÓN

Presentación y contextualización.

Este proyecto se basa en la innovación educativa mediante la incorporación de tecnologías de la información y comunicación (TIC) para optimizar la enseñanza de la lectura y escritura en lengua y literatura. Su objetivo principal es destacar la importancia de las estrategias didácticas digitales, que facilitan el enriquecimiento y perfeccionamiento de los procesos de aprendizaje adaptando las necesidades y realidades actuales de la educación. Las TIC son la base fundamental en la educación contemporánea, permitiendo el desarrollo de metodologías pedagógicas más pertinentes y efectivas. La implementación de las estrategias didácticas digitales no solo se busca aumentar la motivación de los estudiantes, sino también a fortalecer sus capacidades para aprender de manera autónoma. En un contexto en el que la educación digital enfrenta desafíos y oportunidades, estas estrategias permiten a los estudiantes explorar y profundizar en diversos temas, fomentando un aprendizaje autónomo y expandiendo las fronteras del conocimiento. La UNESCO (2020, 2021), destaca que las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) tienen un gran potencial para enriquecer y transformar los procesos educativos. Estas tecnologías no solo facilitan el acceso universal a la educación y contribuyen a reducir las desigualdades, sino que también respaldan el desarrollo profesional de los docentes y mejoran la calidad educativa, promoviendo una enseñanza inclusiva y equitativa.

Justificación del problema.

Las tecnologías de la información y comunicación (TIC), implementada mediante estrategias didácticas digitales, han revolucionado la educación, al ofrecer enfoques personalizados que se ajustan al ritmo de cada alumno, estas estrategias fomentan la creación de entornos de aprendizaje dinámico y motivadores, incentivando tanto el interés como la participación de los estudiantes; al integrarlos directamente en su proceso educativo, se motiva la curiosidad y el pensamiento crítico, favoreciendo la reflexión y el aprendizaje profundo. Además, estas estrategias permiten a los docentes diseñar actividades que promueven tanto el aprendizaje como la colaboración entre los alumnos, en lugar de desempeñar un rol pasivo, los estudiantes participan de manera activamente, aplicando lo aprendido en contextos reales o simulados, así se fomenta el desarrollo de habilidades

fundamentales, como la toma de decisiones, la resolución creativa de problemas y el razonamiento lógico, competencias esenciales en un mundo en constante cambio y digitalizado.

Planteamiento del problema.

En la Escuela Particular Javier, el aprendizaje de la lectoescritura enfrenta serios desafíos, debido a la falta de acceso a las TIC, lo cual limita la aplicación de estrategias didácticas digitales, clave para captar la atención de los alumnos y mejorar su rendimiento en lectura y escritura, en su lugar, se emplean métodos tradicionales basados en la repetición, los cuales no logran motivar a los alumnos, resultando en un rendimiento bajo y falta de motivación notable. A partir de esta situación, se formula la pregunta: ¿De qué manera la estrategia didáctica digital puede ayudar a fortalecer el proceso de lectoescritura en los alumnos de tercer año de educación básica en la Escuela Particular Javier?

Precisión del tema

Esta investigación aborda la importancia de implementar estrategias didácticas digitales, para fortalecer el proceso de la lectoescritura en estudiantes de tercer año de educación básica de la Escuela Particular Javier. Utilizando herramientas como Quizizz, Genially y Educaplay, se busca analizar cómo estas plataformas contribuyen a mejorar la motivación el desempeño académico y las habilidades de lectura y escritura de los alumnos. Además, esta investigación pretende no solo ofrecer una solución a los desafíos específicos de esta institución, sino también establecer un modelo replicable que puede ser adaptado por otras instituciones educativas enfrentando retos similares en sus procesos de enseñanza y aprendizaje

Objeto de la investigación.

Lectoescritura en estudiantes de básica.

Objetivo general.

Elaborar una estrategia didáctica digital para fortalecer el proceso de la lectoescritura en estudiantes de tercer año básica, escuela particular Javier.

Preguntas científicas u otros supuestos hipotéticos.

1. ¿Cómo se relaciona la aplicación de estrategias didácticas digitales con el desempeño en lectoescritura, según avances previos?
2. ¿Qué mejoras se pueden observar en las capacidades de lectura y escritura de los estudiantes al

aplicar estrategias digitales?

3. ¿De qué forma las estrategias didácticas digitales pueden superar los problemas identificados en la lectoescritura?
4. ¿Cuál es el impacto de incluir estrategias didácticas digitales en la lectoescritura, considerando las limitaciones de motivación y capacidad tecnológicas de los docentes?

Declaración de las variables o categorías de la investigación.

Variable independiente: Estrategia didáctica digital (Quizizz, Genially, Educaplay).

Variable dependiente: Lectoescritura.

Variables ajenas o de control: Infraestructura tecnológica y formación docente, que pueden influir en la implementación de las herramientas digitales.

Objetivos específicos

1. Recopilar información científica que fundamente teóricamente la aplicación de herramientas tecnológicas en el proceso de lectoescritura en estudiantes de tercer año de básica.
2. Evaluar el uso actual de la tecnología en el desarrollo de la lectura en los alumnos de tercer año de básica.
3. Definir los componentes y relaciones que deben integrar la estrategia didáctica digital para mejorar la lectoescritura.
4. Elaborar e implementar una estrategia digital interactiva para fortalecer la lectoescritura en los alumnos.
5. Validar, mediante el juicio de expertos la efectividad de la estrategia didáctica con herramientas digitales para mejorar el proceso de lectoescritura.

La metodología empleada en esta investigación se basa en el reconocimiento de un problema específico, cuyas respuestas se obtienen a través de un enfoque científico, este enfoque permite realizar descubrimientos relevantes y contribuir al entendimiento en el ámbito educacional. Para enfrentar los desafíos en la enseñanza, es esencial implementar estrategias que integren las herramientas interactivas digitales, con el fin de optimizar la enseñanza de la lectoescritura de una manera más efectiva, motivadora e innovadora.

Identificación de los métodos a emplear (teóricos, empíricos y matemáticos estadísticos)

La investigación integra métodos teóricos, empíricos y matemáticos-estadísticos bajo un diseño mixto de enfoque transversal, alineado con los objetivos de fortalecer el proceso de la lectoescritura a través de estrategias didácticas digitales.

1. **Métodos teóricos;** Incluyen análisis-síntesis, histórico-lógico e inductivo-deductivo, permitiendo construir fundamentar un marco conceptual sólido
2. **Métodos empíricos:** Se aplica observación directa, encuestas y entrevistas para recolectar datos cualitativos sobre la implementación de las herramientas digitales.
3. **Métodos matemáticos-estadísticos:** Utilizan las estadísticas descriptiva e inferencial mediante el software SPSS para analizar resultados y validar los cambios en el desempeño de los estudiantes.

Declaración de la población y muestra.

La investigación abarca toda la población, consiste en 30 estudiantes y tres docentes de tercer año de educación general básica de la escuela objeto de esta investigación. La población indicada corresponde a la totalidad del universo de estudio, debido a lo cual no es necesario obtener ningún tipo de muestra.

Declaración del tipo de investigación.

La presente investigación se enmarca en un diseño de tipo aplicado, ya que busca resolver un problema práctico relacionado con el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de tercer año de educación básica de la Escuela Particular Javier. Además, se emplea un enfoque mixto integrando métodos cuantitativos y cualitativos. Este enfoque permite analizar las percepciones y experiencias de los actores educativos (docentes y estudiantes) mediante entrevistas y observaciones, así como obtener datos objetivos a través de instrumentos cuantitativos, como encuestas y evaluaciones. La combinación de ambos enfoques asegura una visión integral del problema, respaldando el análisis y las conclusiones con datos diversos y complementarios.

Principales aportes

Este proyecto resalta el valor de las estrategias digitales en la educación, ofreciendo beneficios tanto para docentes como estudiantes y sirviendo como modelo replicable para otras instituciones

educativas. La implementación de estas estrategias genera un entorno de aprendizaje más atractivo y efectivo, superando las limitaciones de los métodos tradicionales. Además, este estudio presenta una visión de cómo diferentes generaciones de docentes integran las TIC en su práctica pedagógica, aportando información relevante para futuras investigaciones.

Importancia, necesidad social, novedad y actualidad científica

Las estrategias digitales han transformado el sistema educativo desde el inicio de la pandemia promoviendo habilidades digitales esenciales para el siglo XXI. La comisión Económica para América Latina., CEPAL, (2022), destaca que las TIC en el aula impulsan el desarrollo de competencias necesarias en el ámbito educativo y laboral. Este proyecto está alineado con las normativas ecuatorianas, que a través del ART 347 de la Constitución garantiza el uso de tecnologías para fortalecer la calidad educativa. La novedad de esta propuesta radica en el uso de plataformas interactivas como Quizizz, Genially y Educaplay, las cuales potencian la lectoescritura y fomentan un aprendizaje dinámico.

El tema ha ganado relevancia en la investigación educativa, demostrando como las estrategias digitales están cambiando la manera de aprender de los estudiantes. Este proyecto se presenta como una base para futuras investigaciones orientadas a desarrollar nuevas propuestas de innovación educativa.

Coherencia entre los elementos del diseño teórico-metodológico.

El diseño teórico-metodológico de esta investigación se articula de forma coherente entre los objetivos, variables y métodos seleccionados. El objetivo general que busca fortalecer la lectoescritura mediante estrategias digitales, se alinea con la variable independiente (estrategia didáctica digital) y su influencia en la variable dependiente (lectoescritura).

Los métodos teóricos (análisis-síntesis. Inductivo-deductivo e histórico-lógico) sustentan el marco conceptual del proyecto, mientras que los métodos empíricos (observación directa, encuestas y entrevistas) permiten recolectar datos clave sobre el impacto de las herramientas digitales en el aprendizaje. Por su parte, los métodos estadísticos, apoyados en el uso del software SPSS, garantizan un análisis riguroso mediante pruebas como el Anova y el Chi-cuadrado, validando la efectividad de la propuesta.

Esta integración asegura que los elementos teóricos, empíricos y metodológicos trabajen en

conjunto para cumplir los objetivos del proyecto y ofrecer resultados significativos en el proceso de lectoescritura.

Descripción breve del contenido de los capítulos

Capítulo I, Este capítulo expone el marco teórico, estructurando de forma precisa las categorías teóricas fundamentales que simplifican la interpretación del tema de estudio y su relación con investigaciones anteriores. Incorpora antecedentes y bases teóricas, ofreciendo un contexto extenso acerca del tema en estudio. Los fundamentos teóricos y las investigaciones anteriores pertinentes facilitan una comprensión completa del problema. Este marco teórico es esencial para ubicar la investigación en un entorno académico y científico, garantizando que esté sólidamente fundamentada y respaldada por los estudios disponibles.

Capítulo II, Este capítulo especifica la metodología utilizada en el estudio. Se tratan elementos como la orientación del estudio, datos acerca de la población, y métodos para la recolección y estudio de la información. Este segmento es crucial, pues establece el diseño de la investigación, los procedimientos de recolección de datos y los recursos analíticos utilizados. Se detallan los procesos metodológicos y se argumenta la selección de cada método y técnica, definiendo la manera en que se realizará el estudio para garantizar la validez y confiabilidad de los hallazgos. Este capítulo también trata los aspectos éticos y las restricciones del estudio, ofreciendo una perspectiva integral de la estrategia de investigación.

Capítulo III, Este capítulo expone los hallazgos logrados durante el trabajo de campo, utilizando tablas y gráficos que vinculan los hallazgos con la teoría, la situación presente del asunto y la investigación en sí. Esta parte, de naturaleza argumentativa, analiza de manera crítica los datos recolectados y respalda las contribuciones realizadas. Los datos son mostrados y examinados, interpretándolos en función del marco teórico y las metas del estudio. Adicionalmente, se debaten las consecuencias de los descubrimientos, reconociendo patrones, tendencias y valorando las hipótesis propuestas. Este capítulo finaliza con una síntesis de las conclusiones derivadas de los hallazgos y propone posibles líneas de investigación futuras, resaltando las aportaciones del análisis al campo académico y práctico. En última instancia, se incorpora un segmento con las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

CAPÍTULO 1

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la investigación

Diversas investigaciones tanto internacionales como nacionales avalan el uso la estrategia didáctica digital en la educación para optimizar la enseñanza de la lectoescritura. Estos estudios demuestran como la implementación de herramientas como simuladores de lectura y escritura, plataformas de aprendizaje en línea y softwares de producción de contenido puede enriquecer el proceso de enseñanza, favoreciendo la comprensión lectora, la producción textual, la creatividad y el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes.

Según Vallejo Varona, Sissy. (2023), Piura – Perú, en su trabajo de investigación titulada “Estrategias digitales para la lectoescritura dirigida a docentes de una Institución Educativa de Chulucanas” manifiesta que el objetivo general del estudio fue determinar si las estrategias digitales tienen un impacto significativo en el desarrollo de las habilidades de enseñanza de la lectoescritura en docentes de una institución educativa de Chulucanas en 2023, este estudio fue de tipo aplicado, con un enfoque cuantitativo, un nivel explicativo y un alcance pre experimental. La muestra incluyó diez maestros. Los resultados muestran que se obtuvo un valor de $\text{sig.}=,017 < 5\%$, lo que indica que la implementación del programa de estrategias digitales ha tenido un impacto significativo en el desarrollo de las habilidades de enseñanza de procesamiento fonológico. De manera similar, se descubrió que el valor $\text{sig.}=,006$ es inferior al 5%. Por lo tanto, el desarrollo de la dimensión procesamiento sintáctico ha sido significativamente influenciado por el programa de estrategias digitales. Por lo tanto, se encontró un valor de $\text{sig.}=,021 < 5\%$. Por lo tanto, el uso del programa de estrategias digitales ha tenido un impacto significativo en el desarrollo de las habilidades de enseñanza de procesamiento semántico. Se encontró un valor de $\text{sig.}=,011 < 5\%$, lo que indica que la implementación del programa de estrategias digitales ha tenido un impacto significativo en el desarrollo de las habilidades de enseñanza de la lectoescritura.

Por Hoyos Balmaceda, Merlando. (2021), Panamá, en su trabajo de investigación titulado “Blog como estrategia didáctica-digital para la enseñanza-aprendizaje de las competencias de lectoescritura “manifiesta que en la sede Sagrado Corazón de la Institución San José en el municipio Majagual, departamento Sucre de Colombia, se lleva a cabo una investigación que busca

desarrollar un blog como una herramienta didáctica digital para enseñar y aprender las habilidades de lectoescritura a los estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria. Este estudio utiliza tecnología educativa para mejorar las habilidades de lectura de los estudiantes. La investigación se guio por el paradigma positivista, con proyectivas tipificadas y un diseño de campo y descriptivo. La población estaba compuesta por doce docentes y veinticuatro estudiantes. Los datos se obtuvieron a través de una encuesta de doce preguntas cerradas con cinco opciones de respuesta de tipo Likert. Esta encuesta se dirigió tanto a los docentes como a los estudiantes en la clase de Castellano. La validez se determinó consultando las opiniones de cinco expertos, y la confiabilidad se determinó utilizando el coeficiente Alfa de Cronbach, que dio como resultado un valor de 0.87, lo que indica que es muy confiable. El análisis de los datos se orientó utilizando estadísticos de tendencia y dispersión. Se ha llegado a la conclusión de que el diseño de un blog es una alternativa viable para mejorar las habilidades de lectoescritura de los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa de San José, del municipio Majagual. Este blog se basa en la tecnología Internet y permite la publicación de temas que están incorporados al contenido programático de la asignatura de Lengua Castellana. Esto permite la creación de un espacio interactivo con los alumnos en la creación un espacio interactivo para estudiantes y maestros y publicar material adicional relacionado con las actividades escolares.

Según Cusme Vélez, Lorena., (2024), en su trabajo de investigación titulado “Análisis de estrategias didácticas para mejorar la lectoescritura en niños y niñas de 6 a 7 años “manifiesta que en el objetivo principal analizar las estrategias didácticas más efectivas para mejorar la lectoescritura en niños y niñas de 6 a 7 años. Se utilizó un método de revisión sistemática de la literatura, analizando estudios relacionados con el asunto Los hallazgos señalaron las estrategias lúdicas e interactivas, tales como la aplicación de relatos interactivos y tareas creativas, incrementaron notablemente la motivación y el interés por la lectura y escritura, registrando un aumento del 30% en la motivación de los alumnos. La incorporación de tecnologías digitales, tales como aplicaciones educativas y libros multimedia electrónicos, incremento un 22% la retención de datos. Las estrategias activas, como el aprendizaje basado en proyectos y el trabajo en equipo, impulsaron la implicación activa y el fortalecimiento de competencias críticas, registrando un incremento del 28% en las destrezas de redacción. La formación de los profesores resulto ser un elemento crucial aumentando la eficacia de las estrategias pedagógicas en un 25%. Se destacó la

relevancia de ajustar las estrategias a las necesidades particulares de cada alumno y de generar un entorno de aprendizaje interesante y relevante. La fusión de diversos enfoques (interactivos, tecnológicos, recreativos) en un contexto holístico demostró ser más eficaz que la implementación independiente de técnicas individuales. Se concluyó que la instrucción en lectoescritura debe ser consistente y secuencial, facilitando a los alumnos el desarrollo gradual de sus capacidades y entendiendo la importancia de la lectoescritura en su vida diaria.

Finalmente, la última investigación por Villamar Pinargote, Yadira. & Navarrete Pita, Yulexy, (2023), Cuba, en su trabajo de investigación titulado “Estrategia didáctica apoyada en las TIC para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de segundo de Bachillerato” manifiesta que en el objetivo principal es elaborar una estrategia pedagógica respaldada por las TIC para potenciar la lectoescritura en alumnos de segundo año de bachillerato. Se utilizó un método de enfoque combinado y no experimental. El diagnóstico se llevó a cabo mediante la entrevista a dos profesores y 67 alumnos de segundo año de bachillerato, en un grupo de 80 estudiantes. El muestreo se llevó a cabo de dos maneras aleatorias simple con una $p < 0.05$ y un 95% de confianza. El enfoque histórico-lógico, analítico-sintético, inductivo-deductivo y de sistema fueron los empleados en este estudio. Los resultados más destacados se enfocaron en el fortalecimiento del pensamiento lógico verbal de los alumnos. El diseño de la estrategia pedagógica fue evaluado por expertos durante dos ciclos de consultas que posibilitaron la optimización de las acciones a llevar a cabo. Además, se evaluó la relevancia y la viabilidad de su implementación.

A nivel nacional Según Lascano Herrera, Jenny., (2022), en su trabajo de investigación titulado “Estrategias didácticas interactivas para el aprendizaje de la lectura y escritura.” Se lleva a cabo en la ciudad de Quito, manifiesta que en el objetivo principal de esta investigación es desarrollar estrategias pedagógicas interactivas que potencien el aprendizaje de la lectoescritura. Este estudio se llevó a cabo bajo un enfoque combinado, utilizando el método inductivo deductivo a un nivel descriptivo. Mediante la realización de una encuesta a los profesores de la Institución Educativa “Junta Nacional de la Vivienda” y una entrevista a especialistas Dentro de los resultados más relevantes, sobresale que la encuesta realizada registró un valor de Alfa de Cronbach de 0,908, lo que indica que dicho instrumento tiene un alto grado de fiabilidad. Los resultados de las encuestas revelaron que un cierto conjunto de profesores ignora la metodología correcta para instruir y aprender la lectoescritura en fases tempranas, especialmente con aquellos alumnos que no

consiguieron aprender el código alfabético en el subnivel elemental. Los especialistas concordaron en la relevancia de llevar a cabo este proceso de forma correcta utilizando una variedad de estrategias existentes para lograr los objetivos establecidos. Basándose en lo previamente expuesto el resultado de la investigación propone como opción para solucionar el problema propuesto una Guía de estrategias pedagógicas interactivas para potenciar el aprendizaje de la lectoescritura. La conclusión principal de la investigación es que las estrategias pedagógicas interactivas para la instrucción de la lectoescritura brindan un amplio abanico de opciones que los profesores deben utilizar; estas fomentan el desarrollo de habilidades y competencias dirigidas a alcanzar aprendizajes significativos.

Según Galindo Pijal, María., Erazo Insuasti, Andrea., Rodríguez Revelo, Elsy., & Cuenca Ramírez, Sonia., (2024), en su trabajo de investigación titulado “Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de quinto año de educación general básica.”, manifiesta que en el objetivo principal era evaluar el avance en la comprensión lectora después de la aplicación de estas estrategias, para lo que se utilizó un diseño cuasi experimental de seis meses de duración. El grupo de estudio, compuesto por 33 estudiantes escogidos a través de muestreo por convivencia, posibilitó una representación eficaz del grupo. Antes y después de la intervención, se realizaron exámenes estandarizados de comprensión lectora tratando cinco aspectos fundamentales: obtener y recuperar datos, integrar e interpretar, estudio de la estructura textual, reflexión sobre el sistema lingüístico y entendimiento global de la lectura. Los métodos clave comprendieron análisis descriptivos y de varianza (Anova) para valorar las diferencias notables en el desempeño lector entre pretest y postest. Los hallazgos mostraron avances estadísticamente relevantes en todas las dimensiones analizadas, corroborando la eficacia de las estrategias de prelectura orientadas como instrumentos pedagógicos para mejorar la comprensión lectora en alumnos de quinto año.

Según Posligua-Acosta, Alex., Rodríguez-Álava, Leonor., & Duran-Pico Ulbio., (2024), en su trabajo de investigación titulado “Estrategia didáctica para favorecer la lectoescritura en los estudiantes”, manifiesta que La habilidad de leer y escribir es un componente vital para comprender y comunicarse con los demás, y fue creada para crear una cultura de lectura apropiada para el desarrollo de habilidades y nuevos conocimientos sin embargo, los estudiantes suelen encontrar dificultades de comprensión El objetivo de esta investigación fue crear un enfoque didáctico para la promoción de la alfabetización en la educación básica Investigación descriptiva con enfoque

mixto Los métodos utilizados son la entrevista al docente y una prueba para evaluar los procesos cognitivos involucrados en el aprendizaje de la lectura y la escritura en estudiantes de tercer año. Los hallazgos indican que el dominio de la lectura y la escritura de los estudiantes es inadecuado, lo que requiere acciones específicas que fomenten el dominio de la lectura y ayuden en el desarrollo de las habilidades lectoras.

Finalmente, la última investigación nacional por Benalcázar Pozo, Edison., (2016), en su trabajo de investigación titulado “Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora del 4to año de educación general básica.”, manifiesta que en el objetivo principal es potenciar las habilidades de comprensión lectora en estudiantes de cuarto año de educación general básica, utilizando una estrategia didáctica que incorpora el uso de una tecnología “blogger”. La unidad educativa en lengua y literatura española fue objeto de estudio, y se encontró que los estudiantes tienen limitada motivación, habilidades y destrezas en la comprensión de textos. Además, los docentes evitan el uso de herramientas TIC en el entorno educativo, lo que genera una falta de interés por la lectura. El segundo bloque curricular, 'fábulas', utilizó la tecnología para involucrar a los estudiantes, sirviendo el texto como mediador y el diseño interactivo de lecturas, actividades y evaluaciones que ayudaron a cumplir con los diversos requisitos legales que incluyen el uso de las 'tic'. para todos los ciudadanos y estudiantes, tal como lo avalan la organización Unesco, la constitución de la república del Ecuador, el plan nacional para el buen vivir, la ley orgánica intercultural de educación, entre otros. La presente investigación se centra en abordar el problema de la baja comprensión lectora en estudiantes a través del proceso de enseñanza-aprendizaje y el uso de una herramienta de blogging para desarrollar estrategias didácticas para mejorar su comprensión lectora.

Bases teóricas.

1.1.1. Conectivismo.

De acuerdo con Siemens, George., (2015), el conectivismo sostiene que el aprendizaje ocurre en redes digitales en las que las personas generan conocimiento de forma colectiva al vincular y administrar información. Esta teoría resalta la relevancia de la constante adaptación en un mundo digital que cambia continuamente.

1.1.2. Cognitivismo.

El cognitivismo explora los procesos internos de la mente, tales como la memoria y la solución de problemas, con el objetivo de entender como obtendremos conocimiento. A diferencia al conductismo, se enfoca en las reacciones perceptibles ante motivaciones externas, el cognitivismo investiga los procesos internos que facilitan el procesamiento de la información. De acuerdo con Mantuano Marcel Oswaldo., (2021), esta visión complementa al conductismo al proporcionar una visión más integral del aprendizaje humano, teniendo en cuenta tanto los elementos externos como los procesos cognitivos internos.

Estrategias educativas.

Las estrategias educativas son recursos didácticos creados para atraer la atención de los alumnos, facilitan la comprensión de los contenidos y fomenta un aprendizaje relevante. Estas estrategias permiten adaptar la enseñanza a las necesidades particulares de cada estudiante fomentando su interés y participación activa en el proceso educativo. Vargas Murillo, Gavino., (2020).

1.1.3. Estrategia didáctica digital.

Las herramientas digitales son programas y aplicaciones accesibles en la red que puedan desempeñar múltiples funciones desde la creación de gráficos hasta la enseñanza. Estas herramientas pueden abarcar plataformas para crear cuestionarios interactivos, juegos didácticos, ambientes de enseñanza en línea y videos educativos interactivos, entre otros. La selección de las herramientas digitales más apropiadas se determina de acuerdo al objetivo y el contexto de su uso. En este contexto las estrategias digitales en el ámbito educativo necesitan la participación directa de los docentes para conseguir un aprendizaje genuino. Por lo tanto “las estrategias digitales empleadas por profesores y alumnos posibilitan mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, mediante la incorporación de instrumentos pedagógicos innovadores aportados por las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)”. Germán Jiménez Soraya., & Tigrero Ruiz Obdulia., (2022). Este tipo de herramientas tecnológicas, cuando se combinan con las orientaciones pedagógicas de los docentes promueven un aprendizaje relevante en los alumnos.

1.1.3.1 Características de estrategias digitales.

Las estrategias educativas digitales, según Luca., (2021), ofrecen la posibilidad de personalizar el aprendizaje a través de la selección precisa de contenidos y la adaptación de las tecnologías

emergentes. Estas estrategias promueven la interactividad y la colaboración, permitiendo a los estudiantes construir su propio conocimiento de manera flexible y autónoma.

Tabla 1. Características estrategias digitales.

Características	Descripciones
Rupturas de barreras de espacio y tiempo	Una de las mayores ventajas de los entornos virtuales es la capacidad de ofrecer contenido en línea, eliminando la necesidad de actividades presenciales. Esto permite que las personas se conecten desde cualquier lugar, ya sea el hogar o la escuela, sin restricciones geográficas.
Flexibilidad en los procesos educativos	Proporciona a los estudiantes un mayor control sobre sus obligaciones académicas, permitiéndoles elegir sus horarios y fechas de inicio, así como acceder a contenidos en el momento que mejor les convenga.
Interacción eficiente entre docentes y estudiantes	Facilita la comunicación ágil y eficiente, permitiendo actividades en grupo sin necesidad de encuentros presenciales, lo que optimiza la dinámica de trabajo colaborativo.
Método de enseñanza personalizado	Diseñado pensando en el alumno, permite un acceso rápido y sencillo a la información. Con un solo clic, la búsqueda de contenido se vuelve más eficiente gracias a la amplia disponibilidad de fuentes en la red, lo cual potencia la investigación y el aprendizaje autónomo.
Eficacia educativa	Se incrementa mediante el uso de nuevas metodologías de enseñanza apoyadas en herramientas de comunicación e información, simplificando la interacción y los procesos entre docentes y estudiantes.
Mejora de las competencias docentes	Ofrece a los docentes más tiempo y acceso a cursos y recursos en línea, lo que permite actualizar sus técnicas de enseñanza y aprender nuevas metodologías para enriquecer su labor educativa.

Elaborado por autores Alex Domínguez Suárez y Andrea Fernández Campoverde a partir de (Ferro, Martínez, & Otero, 2009, citado por Altamirano Pazmiño, Milton., et al. (2022), (p.197-202). Uso de las herramientas digitales en la educación virtual en Ecuador

1.1.3.2 Principales estrategias digitales educativas.

La amplia gama de estrategias educativas digitales disponibles, hoy en día ofrecen a docentes y estudiantes numerosas opciones para personalizar el aprendizaje y alcanzar objetivos educativos diversos. Desde plataformas de aprendizaje en línea hasta herramientas de creación de contenido, estas estrategias son en su mayoría, de acceso gratuito y fácil uso. A continuación, se presentan las más destacadas y relevantes.

Tabla 2 Estrategias digitales educativas

Estrategias	Descripción	Tecnología digital
Mapas conceptuales	Estrategia que facilita el almacenamiento de datos y la creación de conceptos para el aprendizaje, basados en contenidos curriculares.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Draw.io.: Herramienta gratuita que permite la creación de mapas conceptuales y el almacenamiento en la nube. ✓ CmapTools: Aplicación gratuita y fácil para elaborar mapas conceptuales. ✓ Microsoft Visio: Herramienta de pago para crear esquemas de flujo, mapas conceptuales, líneas de tiempo y organigramas.
Mapas mentales	Facilita la organización de ideas y el manejo de la información, conectando conceptos curriculares de manera visual.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ MindMeister: Basado en Google docs., permite la creación de mapas mentales en línea. ✓ Lucid Chart: Recurso gratuito para crear mapas en línea. ✓ Xmind: Herramientas de pago para el mapeo de ideas y la generación de conceptos.
Infografías	Permite la explicación visual y concisa de los contenidos curriculares mediante una combinación de texto, ilustraciones y diseño.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Google Drawing: Software gratuito para crear infografías individuales o colaborativas, con almacenamiento en la nube. ✓ Piktochart: Herramienta para la creación de infografías, ideal para presentaciones y proyectos.

Ilustraciones

Facilita la representación visual de temas del currículo (fotos, gráficos, etc.), catando y dirigiendo la atención de los estudiantes.

- ✓ Google Drawing: Herramienta gratuita para crear y editar ilustraciones, gráficos y textos.
- ✓ RealWordPain: Editor de imágenes completo con diversas herramientas para generar y modificar imágenes.
- ✓ GIMP: Herramienta de edición de imágenes y gráficos, gratuita y de código abierto.

Preguntas intercaladas

Facilita la práctica y consolida el aprendizaje, promoviendo la autoevaluación y la reflexión.

- ✓ Google Form: Herramienta gratuita para crear pruebas y encuestas en línea con almacenamiento en la nube.
- ✓ Survey Monkey: Plataforma para la creación de encuestas en línea, y la recolección de datos valiosos.
- ✓ Microsoft Forms: Herramienta para la creación de evaluaciones y recopilación de información en línea.

Pistas tipográficas

Captan el interés y la atención mediante el uso de señales visuales que destacan información importante en el texto.

- ✓ Xodo: Aplicación para leer, anotar y compartir documentos en línea.
- ✓ Sejda: Herramienta en línea para editar y resaltar contenidos en documentos PDF.

Resumen

Permite la condensación de información esencial, destacando conceptos clave y argumentos importantes.

- ✓ Google Docs.: Plataforma gratuita para la edición, organización y personalización de documentos de texto.
- ✓ Word 365: Parte de Microsoft Office 365, permite editar y destacar contenido en documentos en línea.

Organizador previo

Estrategia para establecer conexiones significativas entre el conocimiento previo y el nuevo (Cuadros sinópticos).

- ✓ Microsoft Sway: Plataforma para la creación de informes interactivos y presentaciones personales.

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Google Slides: Herramienta para organizar información de manera visual, útil en presentaciones educativas.
Analogías	Facilita la comprensión de conceptos abstractos, aplicándolos a situaciones conocidas para reforzar el aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ EducaPlay: Plataforma en línea para crear actividades y evaluaciones adaptadas a los contenidos curriculares.
Redes semánticas	Permiten al alumno representar relaciones conceptuales de forma no jerárquica, conectando ideas y temas.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Google Slide: Herramienta para representar datos y relaciones entre conceptos. ✓ ATLAS ti: Herramienta de pago que facilita la organización y representación de redes semánticas de forma estructurada.
Textos narrativos	Facilitan la construcción de modelos mentales a través de ideas y conceptos presentes en el texto, mejorando la comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Microsoft Word.: Herramienta para crear y editar documentos de texto en línea. ✓ Reader Moon: Aplicación móvil que permite leer documentos en formato PDF.

Elaborado por autores Alex Domínguez Suarez y Andrea Fernández Campoverde a partir de Vargas Murillo, Gavino., (2020). Estrategias educativas y tecnología digital en el proceso enseñanza aprendizaje.

La integración de herramientas digitales en la educación ha revolucionado los métodos de enseñanza y aprendizaje. Plataformas educativas flexibles y aplicaciones colaborativas permiten a los docentes crear experiencias de aprendizaje personalizadas y atractivas, adaptándose a los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes. Además, estas herramientas facilitan la comunicación, la retroalimentación instantánea y el acceso a una amplia variedad de recursos, fomentando la autonomía y el desarrollo de habilidades del siglo XXI.

1.1.3.3 Beneficios de la estrategia didáctica digital.

Navarrete-Mayeza, Jacinto., (2024), identifica siete aspectos clave que destacan el potencial de las estrategias didácticas digitales para transformar la educación, incluyendo la personalización del aprendizaje, la colaboración, el desarrollo de habilidades del siglo XXI y el aumento de la

motivación estudiantil. Estos hallazgos refuerzan la idea de que las estrategias digitales pueden ofrecer experiencias de aprendizaje más significativa y relevantes para los estudiantes.

Beneficios:

1. **Promoción del trabajo en equipo y la participación activa:** Las estrategias digitales, como foros y actividades colaborativas, facilitan la interacción y cooperación entre alumnos, sin importar su localización, fomentando el intercambio de ideas y el fortalecimiento de competencias de colaboración.
2. **Interacción y aprendizaje constructivo:** Las simulaciones y tareas interactivas implican de manera activa a los alumnos, facilitándoles la exploración y aplicación de sus conocimientos en situaciones y prácticas, lo que conduce a un aprendizaje más relevante.
3. **Accesibilidad y democratización de la educación:** Las estrategias didácticas digitales posibilitan la obtención de recursos desde cualquier sitio suprimiendo obstáculos geográficos y económicos y fomentando una educación más inclusiva y justa.
4. **Fomentar habilidades del siglo XXI:** La integración de tecnologías promueve competencias fundamentales como el análisis crítico, la solución de problemas y la comunicación en ambientes digitales, fundamentales en el actual mundo laboral.
5. **Personalización del aprendizaje:** Las herramientas digitales ajustan contenidos y actividades a los requerimientos personales de los alumnos, facilitando un aprendizaje personalizado y a su propio ritmo.
6. **Feedback instantáneo:** Las estrategias digitales proporcionan feedback inmediato, asistiendo a los alumnos a detectar y rectificar fallos en tiempo real, potenciando así su entendimiento.
7. **Mayor motivación e interés en el aprendizaje:** Materiales como videos y juegos interactivos vuelven el proceso de aprendizaje más interesante, incrementando la motivación y la participación de los alumnos.

Estos beneficios demuestran que las estrategias didácticas digitales, aplicadas de manera adecuada, no solo pueden mejorar el aprendizaje de los estudiantes, sino también optimizar la enseñanza y enriquecer el entorno educativo en su totalidad.

Desafíos:

1. **Oposición al cambio y ausencia de capacitación:** Algunos docentes y alumnos optan por

técnicas convencionales o carecen de capacitación en estrategias digitales, lo que complica su implementación eficaz.

2. **Desigualdad digital:** La ausencia de acceso a dispositivos o una conexión de alta calidad, restringe la igualdad en la implicación en estrategias digitales.
3. **Efecto en el proceso de aprendizaje:** Las barreras tecnológicas y de saber pueden disminuir las ventajas de las herramientas digitales en el ámbito educativo.
4. **Capacitación constante:** Es fundamental establecer programas de formación permanente para docentes, garantizando la utilización eficiente de tecnologías educativas.
5. **Inversión e infraestructura:** Es esencial potenciar la infraestructura tecnológica para asegurar un acceso equitativo a los recursos digitales.
6. **Fomentar un ambiente de innovación:** Promover una perspectiva favorable sobre la tecnología en el entorno educativo, promueve la implementación de recursos digitales y optimiza la experiencia de aprendizaje.

Estos aspectos sintetizan los retos y requerimientos por una implementación eficaz de estrategias didácticas digitales.

1.1.4. Plataformas digitales utilizadas para mejorar la lectoescritura

Las plataformas en líneas promueven la interacción entre docentes y alumnos, mejorando tanto el aprendizaje en línea como presencial. Estas plataformas facilitan la difusión de contenidos, promueven discusiones en línea e incorporan tecnología de vanguardia, como la inteligencia artificial y la realidad aumentada, con el fin de proporcionar experiencias de aprendizaje a medida e integral. Además, facilitan la intervención de expertos externos, proporcionando una visión más extensa y vinculada con el contexto real.

1.1.4.1 Quizizz.

De acuerdo con Calle Calle, Ericka & Carrillo Vera, Jessica (2022) "Quizizz es un recurso que permite la realización de preguntas en forma de competencia entre diversos equipos, utilizando actividades interactivas que presenta varias alternativas a los estudiantes". Esta plataforma facilita la creación de pruebas en línea y promueve un aprendizaje activo y autónomo, además de fomentar la colaboración entre los estudiantes, mejorando el proceso de aprendizaje y fortaleciendo la comprensión.

1.1.4.2 Genially.

De acuerdo con Trejo González (2018), Genially, es una plataforma versátil que facilita la creación de recursos educativos personalizados, como infografías y presentaciones interactivas. Su enfoque lúdico y colaborativo la convierte en una herramienta innovadora para la enseñanza digital. Además, el uso de materiales interactivos, como fichas y vídeos, asegura una enseñanza relevante. Ministerio de Educación, (2020).

1.1.4.3 Educaplay.

De acuerdo con Jurado Enríquez, Elizabeth y Huaroto Maldonado, Emerson., (2018), afirman que Educaplay incrementa la motivación de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje eficaz mediante el estímulo de la creatividad y la reflexión crítica. Esta herramienta fomenta la percepción activa y potencia de habilidades cognitivas como el análisis la síntesis, permitiendo a los estudiantes interactuar de manera efectiva con los contenidos.

Internet como recurso educativo.

La afirmación de Cohen, Karen., (2012) sobre Internet como una herramienta fundamentalmente para la difusión de información es cada vez más relevante en el ámbito educativo. Internet permite la transmisión de una variedad de formatos, como texto, video y audio, revolucionado los métodos de enseñanza y aprendizaje al facilitar experiencias educativas más accesibles y dinámicas a nivel mundial. Además, promueve la colaboración y la creación de contenidos, enriqueciendo la experiencia educativa y desarrollando habilidades digitales en los estudiantes.

La tecnología en los avances de la educación.

La tecnología educativa, como definen Cabero Almenara y Martínez Gimeno (2019), es un campo que busca optimizar procesos de enseñanza y aprendizaje a través de la integración de las TIC. De acuerdo con Mujica-Sequera (2020), destaca su papel en la creación de experiencias de aprendizaje personalizadas y significativas. Ambas perspectivas coinciden en la importancia de la planificación y evaluación sistemática para garantizar la eficacia de las intervenciones tecnológicas. En este contexto, la tecnología educativa cumple varias funciones esenciales para transformar la enseñanza.

1. **Plataforma para la expresión creativa y el desarrollo de habilidades:** Las herramientas digitales ofrecen a los alumnos un entorno para fomentar su creatividad y cultivar

competencias fundamentales del siglo XXI. Al generar contenido digital, los alumnos potencian su capacidad crítica, solucionan problemas de forma creativa y aprenden a transmitir sus pensamientos de forma eficaz mediante diferentes formato y medios.

2. **Entrada al universo del saber:** Las herramientas digitales ofrecen a los alumnos acceso a una extensa gama de materiales educativos, facilitándoles la exploración detallada de temas de interés. Esto promueve el aprendizaje independiente y promueve el interés intelectual.
3. **Potenciador del pensamiento crítico:** Las herramientas digitales automatizan cálculos complejos y facilitan el análisis de grandes volúmenes de datos. Esto permite a los alumnos enfocarse en interpretar resultados, identificar patrones y formular hipótesis, promoviendo el desarrollo de habilidades clave como el pensamiento crítico y la resolución de problemas.
4. **Puente de conexión y colaboración:** Las herramientas digitales facilitan la comunicación entre los estudiantes y docentes, superando barreras geográficas. Estos espacios virtuales fomentan el intercambio de ideas, la construcción conjunta del conocimiento y la creación de comunidades de aprendizaje inclusivas y enriquecedoras.

Teorías de aprendizaje.

1.1.5. Constructivismo

Desde el enfoque constructivista, los estudiantes son vistos como participantes activos en su proceso de aprendizaje. Basándose en sus experiencias y conocimientos previos, construyen nuevos significados bajo la guía del docente. Hernández-Pérez & Ortega-Díaz., (2015). Este enfoque interactivo promueve la exploración, la experimentación y la resolución de problemas, desarrollando habilidades cognitivas avanzadas como el pensamiento crítico, la creatividad y la autonomía. Zetina López et al., (2021).

1.1.6. Conductismo

El conductismo sostiene que el comportamiento humano está influenciado por el entorno. Guerrero Omaña, Jesús., (2022) destaca que la conducta está directamente relacionad con las respuestas a estímulos externos, este enfoque se centra en cómo los individuos reaccionan a estos estímulos, resaltando el papel del refuerzo en el proceso de enseñanza y aprendizaje, mientras minimiza la influencia de los procesos internos neurológicos.

Lectoescritura

De acuerdo con Vygotsky (citado por Velarde y Castro, 2014), la lectoescritura se extiende como un sistema de signos que representan los sonidos y las palabras del lenguaje oral, los cuales también simbolizan relaciones y objetos del mundo real. Este proceso, que abarca las competencias de lectura y escritura, es esencial para el desarrollo cognitivo, social y personal ya que facilita no solo el acceso a la información, sino que también promueve una comunicación efectiva que contribuye a la formación integral del individuo y su interacción en la sociedad.

En la actualidad, los niveles de rendimiento den lengua y literatura en la Escuela Particular Javier y otras instituciones presentan desafíos significativos, lo que afecta el desempeño académico de los estudiantes. En este contexto, es fundamental que los docentes implementen herramientas digitales que fomenten el aprendizaje y permitan una evaluación más precisa de las habilidades de los estudiantes. Estas herramientas no solo ofrecen una valoración más exacta de las destrezas de lectura y escritura, sino que también aportan recursos interactivos adaptados a las necesidades individuales, apoyando el logro de los objetivos educativos.

Este estudio, al analizar datos relevantes, concluye que, según la Real Academia Española (RAE), la alfabetización se refiere a la capacidad de leer y escribir correctamente, una habilidad que se desarrolla durante la educación formal y que es esencial para una comunicación efectiva. Las competencias comunicativas están interrelacionadas y constituyen la base del lenguaje, el cual es el principal medio de comunicación. Reyes Pérez, (2019).

El proceso de la escritura y habla sigue trayectorias distintas. A diferencia del habla, la escritura requiere de una enseñanza formal, en la que el docente guía a los estudiantes en el aprendizaje del alfabeto, la formación de palabras y la construcción de frases más complejas, Duarte, Solovieva & Rojas., (2018). Este aprendizaje estructurado es fundamental para que los estudiantes adquieran las habilidades necesarias para dominar la escritura, un aspecto fundamental para su éxito académico y personal.

Según Conejo, Diego., & Carmiol, Ana., (2017), las habilidades de lectura y escritura se desarrollan desde la infancia y están relacionadas a procesos psicológicos como la memoria, la cognición y la percepción. Estos procesos, reforzados mediante la enseñanza, son fundamentales para la comprensión de textos y una redacción adecuada. Comprender estos aspectos facilita a los docentes diseñar estrategias pedagógicas eficaces que potencien las habilidades de lectura y escritura, favoreciendo así el desarrollo integral del estudiante.

El aprendizaje de la lectura y la escritura ha sido una prioridad en la educación temprana, ya que gran parte del tiempo escolar de los niños se dedica a la formación de estas competencias. Este proceso no solo les permite adaptarse a su entorno cultural, sino que también facilita una integración social, proporcionándoles las herramientas necesarias para participar activamente en la vida comunitaria y cultural, Pascual Llorens, (2020). Es crucial que los docentes evalúen y apliquen estrategias teóricas y metodológicas que describan los procesos cognitivos y psicológicos involucrados en la adquisición y desarrollo de las habilidades de lectura y escritura.

Según Montealegre, Rosalía y Forero, Luz., (2006), es vital tener en cuenta aspectos esenciales como:

1. La habilidad para la comunicación escrita.
2. Los diferentes procesos involucrados en la lectura como los aspectos perceptivos, teóricos, sintácticos y semánticos.
3. La etapa de control mental y automatización de la lectura
4. La exploración del significado de las palabras para lograr la interpretación del texto.
5. El uso adecuado de conocimientos declarativos, procedimientos y condicionales.

Es esencial que los docentes fomenten el uso de estrategias cognitivas y metacognitivas que permitan a los estudiantes desarrollar de manera efectiva sus habilidades de lectura y escritura facilitando así un aprendizaje más profundo u autónomo.

Figura 1 Progreso de dominio de la lectoescritura.



1.1.7. Métodos de enseñanza de la lectoescritura.

Pascual Llorens, Silvia., (2020), clasifica las técnicas pedagógicas de enseñanza de la lectoescritura en seis métodos principales: métodos fonéticos, que se centran en la relación entre sonidos y letras; métodos globales, que tratan palabras completas; los métodos sintéticos, que combinan fonemas y

palabras, los métodos analíticos, que desglosan estructuras textuales; y los métodos interactivos, que incluyen el uso de herramientas digitales.

1.1.8. Diversidad de enfoques para renovar la lectoescritura.

1. **Métodos sintéticos:** Las técnicas fonéticas o sintéticas, con una amplia historia, enfatizan el aprendizaje de los sonidos sobre las letras y sílabas, formando palabras y frases a través de un enfoque visual respaldado por imágenes. Pascual Llorens, (2020), resalta que hay múltiples modalidades en este método.
2. **Método alfabético:** Este método tradicional inicia con la enseñanza del alfabeto y resulta fundamental en los primeros años de educación, ya que cada letra se refuerza mediante su pronunciación y escritura al mismo tiempo.
3. **Método fónico o fonético:** En este método, la atención se centra en los sonidos vinculados a las letras, resaltando los fonemas y su vínculo sonoro por encima antes que la representación gráfica.
4. **Método silábico:** Se basa en aprender letras y sonidos para construir palabras, combinando elementos visuales y auditivos. Este método incluye tres enfoques: silábico-grafémico, fonético-curricular y de movimientos de sílabas.
5. **Métodos globales o analíticos:** Estos parten de textos completos, como expresiones, historias o palabras y los desglosan hasta llegar a unidades básicas como letras o sílabas. Su objetivo es que el estudiante comprenda desde el inicio lo que lee y escribe. Pérez Reyes (2019) sugiere que los individuos retienen mejor palabras o expresiones con significado que sílabas aisladas.
6. **Métodos mixtos:** Combinan aspectos de los métodos anteriores, enfocándose en estudiar palabras, descomponerlas en sonidos y sílabas y crear nuevas palabras. Según Duarte, Solovieva & Rojas (2018), este enfoque favorece la expresión verbal frente al lenguaje escrito.

1.1.9. Complicaciones en el progreso de adquisición de la lectoescritura

El aprendizaje de lectura y escritura presenta numerosos desafíos, y el sistema educativo debe abordarlos con eficacia. Es esencial que los docentes identifiquen posibles problemas psicológicos que afecten el progreso en lectoescritura. A continuación, se presentan algunos de estos retos:

1.1.9.1 Factores que dificultan la lectoescritura.

1. **Dislexia:** La Asociación Internacional de Dislexia (2002) define la dislexia como un trastorno específico de aprendizaje caracterizado por problemas en la fluidez y precisión de la lectura, generalmente causado por un déficit fonológico. García, Esperanza., & Pedrosa, Gema., (2020), señalan que, aunque los estudiantes reciban una educación adecuada, la dislexia no está relacionada con la inteligencia, sino con el procesamiento cerebral. Con intervenciones como la fonoterapia y el uso de tecnología de apoyo, los estudiantes con dislexia experimentan mejoras significativas.
2. **Disgrafía:** Este trastorno afecta la escritura en su estructura y sentido, a pesar de que los niños muestran una inteligencia normal y no presentan otros problemas significativos. Yeimi, Muñoz. Viviana., & García, Dalia, Yesenia., (2020), detallan que la disgrafía implica dificultades en la motricidad fina, lo que produce una escritura desorganizada. Con terapias adecuadas y el uso de herramientas tecnológicas, es posible reducir su impacto en el rendimiento escolar.
3. **Disortografía:** Se refiere a la dificultad para escribir correctamente de acuerdo con las reglas ortográficas, lo cual genera errores recurrentes. Mendoza Flores, (2020), enfatiza que, sin intervención temprana, la disortografía puede convertirse en un obstáculo importante en niveles educativos superiores.

Recursos Didácticos.

De acuerdo con Torres, Mónica; Yépez, Danilo, & Lara, Adriana., (2020), se enfatiza que los recursos didácticos deben ser interactivos, motivadores y en concordancia con los objetivos pedagógicos. Es vital que los recursos no solo promuevan la educación, sino que también fomenten la comprensión crítica y la solución de problemas. Un recurso efectivo vincula los nuevos saberes con experiencias anteriores de los estudiantes, fomentando la memorización y uso de lo aprendido. Lozano, Laura. Sofía., (2021), menciona que la educación virtual no reemplaza el método presencial, proporciona beneficios como la adaptabilidad y el acceso a una amplia gama de recursos didácticos. Los recursos educativos abiertos (REA), resultan particularmente beneficioso para personalizar la enseñanza, posibilitando a los docentes ajustar el contenido a las necesidades particulares de sus estudiantes, Ramírez Terán, Marcelo., Celi Paredes, Esteban., & Lliguín Lliguín, Iván., (2022).

El docente y actividades de enseñanza-aprendizaje.

Cada estudiante posee características únicas, por lo que los docentes deben elaborar actividades que no solo impartan conocimientos, sino que también los involucren de manera activa al alumno en su proceso de aprendizaje. Un entorno motivador provoca en ellos el anhelo de adquirir conocimiento y al poner en marcha actividades retadoras se promueven habilidades comunicativas y educativas en su desarrollo. Según Albán, Dolores, & Gonzembach, Janeth., (2021)., la motivación y la dedicación de los estudiantes son fundamentales para su triunfo en el ámbito académico. Las actividades bien planificadas y creativas impactan en la manera en que los estudiantes asimilan el contenido, además de fomentar un ambiente de cooperación y aprendizaje positivo. Esto no solo favorece al progreso académico, sino que también potencia las capacidades sociales y emocionales.

La lectoescritura no es únicamente una destreza académica, sino una herramienta esencial en el desarrollo personal y social de los estudiantes. Este proceso debe interpretarse como algo en constante cambio y evolución. Al motivar a los estudiantes, podemos asistirles en la superación de dificultades y en el disfrute de la lectura y la escritura. Los estudiantes que confían en sus capacidades suelen investigar nuevos textos y manifestar sus ideas de manera creativa. Albán, Dolores., & Gonzembach, Janeth., (2021).

Bases normativas y legales.

El uso de recursos digitales interactivos en la enseñanza de la lectoescritura debe alinearse con el marco legal de Ecuador. Este estudio examina cómo las normativas educativas en Ecuador respaldan la implementación de estas herramientas y cómo contribuyen al logro de los estándares de enseñanza en el tercer año de educación básica.

1.1.10. Constitución de la República del Ecuador.

En el Artículo 26, la Constitución reconoce la educación es un derecho fundamental y establece la obligación del Estado de garantizar su calidad y pertinencia. Esta perspectiva promueve una educación que prepare a los estudiantes para la vida, respaldando la inclusión de tecnologías como herramientas esenciales para este propósito.

1.1.11. Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI).

Los Artículos 14 y 20 de la LOEI señalan que la tecnología es clave para mejorar la educación,

incentivando el uso de recursos digitales en el aula para crear entornos de aprendizaje más eficaces y atractivos. Ley Orgánica de Instrucción Intercultural, (2011).

1.1.12. Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural.

Vigente desde el 2012, el reglamento proporciona directrices para la implementación de políticas tecnológicas definidas por la Constitución y la LOEI. Los Artículos 10 y 15 establecen la responsabilidad de garantizar el acceso universal a herramientas digitales y su uso efectivo en el aprendizaje.

1.1.13. Políticas del Ministerio de Educación

En 2024, el Ministerio de Educación de Ecuador definió cinco ejes primordiales para transformar el sistema educativo: acceso a la información, comunicación, creación de contenido, seguridad y alfabetización digital. Estos ejes buscan asegurar una educación de calidad y promover el uso efectivo de herramientas digitales para enriquecer el proceso de la enseñanza.

1.1.14. Ley Orgánica de Discapacidades

En su Art. 28 de la Ley Orgánica de Discapacidades, (2016)., asegura que los estudiantes con discapacidades tengan el acceso a recursos educativos personalizados, incluidas tecnologías digitales que faciliten su aprendizaje e integración en el entorno escolar.

1.1.15. Currículo Priorizado

El currículo, del Ministerio de Educación, orienta sobre competencias clave y promueve el uso de recursos digitales en el aula, para un aprendizaje interactivo adaptado a las necesidades de los estudiantes. Ministerio de Educación del Ecuador, (2024).

1.1.16. Acuerdo Ministerial

El Acuerdo Ministerial N° MINEDUC-MINEDUC-2024-00031- A, fomenta la integración de recursos digitales en el aula para innovar en la enseñanza y fortalecer habilidades como la lectoescritura Ministerio de Educación de Ecuador, (2024).

CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO

Este segmento detalla los métodos, técnicas y procedimientos empleados, fundamentados en una perspectiva particular de la realidad, ajustadas a las demandas del análisis para solucionar el problema propuesto, incorpora la operacionalización de variables para determinar de manera precisa las dimensiones, seguido del marco metodológico con la orientación, diseño y evaluación del diagnóstico inicial.

Operacionalización de las variables y categorías.

Tabla 3 Operacionalización de Variables (Dependiente e Independiente).

Variable	Definición	Dimensión	Indicadores	Instrumento
Estrategia didáctica digital (Variable Independiente)	Conjunto de recursos y plataformas digitales que incorporan tecnología en la enseñanza, fortaleciendo el proceso de lectura y escritura.	Accesibilidad	1. Cantidad de estudiantes que tienen acceso a dispositivos tecnológicos durante su clase. 2. Calidad de la conexión a internet en la institución. 3. Nivel de manejo eficiente de plataformas digitales por parte de alumnos y docentes.	Encuesta, Cuestionario
		Plataformas Digitales.	1. Frecuencia de actividades en plataformas como Quizizz, Genially o Educaplay. 2. Impacto de estas plataformas en el desarrollo de habilidades de lectoescritura. 3. Preferencia de los estudiantes hacia estas herramientas en comparación con métodos tradicionales.	

	Interactividad.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Frecuencia de uso de herramientas digitales en tareas de lectura y escritura. 2. Nivel de participación de los estudiantes en actividades interactivas. 3. Tiempo promedio de interacción con las plataformas digitales.
<p>Lectoescritura (Variable dependiente).</p> <p>Capacidad de los educandos para comprender textos, interpretar ideas y desarrollar habilidades de lectura y escritura mediante el uso de herramientas interactivas.</p>	Comprensión Lectora.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mejoras en la comprensión de cuentos y textos cortos a través actividades digitales. 2. Aumento en la fluidez al leer en voz alta. 3. Capacidad de identificar personajes y eventos clave en las lecturas.
	Escritura creativa.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Avances en la claridad y organización de los textos escritos. 2. Reducción de errores ortográficos y gramaticales. 3. Creatividad en la redacción de cuentos o descripciones usando instrumentos digitales.
	Participación .	<ol style="list-style-type: none"> 1. Grado de participación en actividades de lectura grupal y juegos educativos. 2. Colaboración en actividades grupales con el uso de instrumentos digitales. 3. Uso adecuado de herramientas digitales

Encuesta,
Cuestionario

en actividades de
escritura y lectura.

Elaborado por autores. Alex Domínguez Suárez y Andrea Fernández Campoverde.

Enfoque de la investigación.

Este estudio adopta un enfoque mixto que integra técnicas cuantitativas y cualitativas combinando lo mejor de ambos métodos para lograr un cumplimiento riguroso de los objetivos de la investigación. Según Hernández et al., (2014), el enfoque mixto implica un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación, donde se recolectan y analizan de datos cuantitativos y cualitativos, que se integran y discusión conjuntamente para obtener una comprensión más profunda del fenómeno en estudio (p. 535). Este enfoque, según el autor citado, responde al criterio del investigador sobre el planteamiento del problema, no solo busca identificar una tendencia lineal, sino también comprender cómo se produce el fenómeno, es decir, conocer las cualidades del proceso.

En el contexto de esta investigación, es necesario conocer no solo el nivel de desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes y las estrategias didácticas predominantes en el acto pedagógico, sino también la disposición de estudiantes y docentes para adoptar estrategias basadas en las tecnologías de la información y la comunicación.

De acuerdo con Creswell, JW & Plano Clark, VL (2011), el enfoque mixto es la integración de técnicas cuantitativas y cualitativas en un mismo estudio con el objetivo de evidenciar la realidad de la manera más fiel posible. La parte cuantitativa permite conocer la frecuencia de aparición de un fenómeno o cuantificar los elementos presentes, mientras que la cualitativa revela cómo y por qué estos fenómenos se presentan. La justificación principal para realizar métodos mixtos es la complejidad de los problemas que abordan las ciencias contemporáneas, especialmente en campos como la educación, donde los problemas incluyen tanto realidades objetivas como subjetivas. Este estudio se centra en el grupo de estudiantes de tercer año de educación básica, cuyos comportamientos y experiencias incluyen factores sociales y contextuales que requieren una comprensión integral.

La metodología mixta en este estudio es crucial para evaluar el impacto de los recursos digitales en el desarrollo de la lectoescritura, ya que permite entender en profundidad las experiencias de los estudiantes. La triangulación de datos juega un papel fundamental, para los hallazgos cualitativos,

enriquecen y complementan los resultados cuantitativos, ofreciendo una versión más completa. Este enfoque no solo permite medir el impacto, sino también explorar el "cómo" y el "por qué" de los cambios observados en las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes.

Salas Danelly (2019), argumenta que combinar técnicas cualitativas y cuantitativas en estudios educativo proporciona una visión más completa del fenómeno en estudio. La riqueza de los datos cualitativos, permite explorar significados y contextos, mientras que los datos cuantitativos facilitan la identificación de patrones y tendencias. De este modo, se logra una comprensión más profunda y detallada de los avances educativos. Esta perspectiva holística no solo mejora la comprensión teórica, sino que también sienta las bases para el desarrollo de intervenciones pedagógicas eficaces y adaptadas a las necesidades de los estudiantes.

Alcance de la investigación.

En el ámbito de la investigación el alcance hace referencia al nivel de profundidad que se planifica alcance el estudio. La elección adecuada del alcance es fundamental para el éxito del proceso indagatorio, ya que a partir del mismo se estructura el procedimiento metodológico de investigación, el diseño y técnicas entre otros. Desde la visión de Hernández y otros (2018), el alcance de este estudio es descriptivo, ya que tiene como principal objetivo “especificar las propiedades, características, perfiles, de grupos, comunidades, objeto o cualquier fenómeno. Se recolectan datos de la variable de estudio y se miden” (p. 92). En este nivel de profundidad el investigador describe los fenómenos, situaciones, contextos que observa y registra como se manifiestan o comportan en la población estudiada. En este proceso de investigación se recoge información sobre las estrategias interactivas digitales como recursos didácticos para desarrollar la competencia de lectoescritura en los estudiantes, no se llega a establecer relaciones de causa efecto, que indiquen cómo las estrategias interactivas digitales desarrollan la competencia de lectoescritura en los estudiantes, ya que este proceso es multicausal y requiere un estudio más amplio, en consecuencia, no tiene un alcance explicativo.

Por otra parte, no tiene carácter exploratorio ya que existen múltiples estudios sobre el efecto de los recursos informáticos digitales en línea en cuanto a la motivación y mejora del aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de educación primaria tanto en el país como a nivel global.

Declaración y justificación del tipo de investigación.

El tipo de investigación hace referencia a las características específicas de una investigación en cuanto a la forma como el investigador se acerca a los fenómenos de estudio y la respuesta que puede ofrecer al problema identificado. Guevara et al., (2020).

Desde esta perspectiva autores como Arias, L, (2020), establece una tipología de la investigación en relación al contexto en que se desarrolla, presentando de acuerdo a las fuentes de investigación, al propósito y a la temporalidad del proceso investigativo. En este ámbito argumentativo esta investigación por la fuente de donde toma los datos es de campo, ya que se realizó un estudio de campo para determinar las estrategias didácticas empleadas en la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura y la predisposición de docente y estudiantes a trabajar con estrategias interactivas virtuales. “Investigación de campo es aquella que se realiza en el lugar y en el tiempo donde ocurre el fenómeno”. Arias, L, (2020, p. 67). Su objetivo es levantar la información de forma ordenada y relacionada con el tema de interés; para desarrollar este tipo de estudios generalmente se utiliza la entrevista, la encuesta o la observación. Por el propósito o finalidad esta investigación es de tipo básico, ya que con su ejecución no se plantea resolver un problema inmediato, sino identificar el aporte de las estrategias tecnológicas al proceso de aprendizaje de lectoescritura a partir de la misma se realiza la descripción del proceso educativo en el aula.

Por otra parte. considerando que la realización de este estudio implicó el desarrollo de un marco teórico que fundamente la científicamente la propuesta didáctica, cabe mencionar que otro tipo de investigación empleada fue la documental, ya que se revisó la literatura especializada para determinar el estado del arte y los principios teóricos que sustentan la conveniencia de emplear recursos digitales virtuales en la potenciación del aprendizaje de la lectoescritura. “La revisión documental permite identificar las investigaciones elaboradas con anterioridad, las autorías y sus discusiones; delinear el objeto de estudio; construir premisas de partida; consolidar autores para elaborar una base teórica” Valencia, V., (2016, p. 2). En consideración a lo mencionado la investigación documental es imprescindible en todo proceso de investigación de trabajos de fin de grado o de características similares, ya que no puede arriesgarse a un trabajo de investigación sin antes fundamentar teóricamente el proceso y determinar el estado del arte del ámbito científico en el que se inscribe la investigación.

Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de la investigación.

Todo proceso investigativo plantea un problema central que requiere solución, acompañado de

subproblemas que emergen a lo largo de su desarrollo. Para abordarlos, se utilizan diversos métodos, estrategias técnicas e instrumentos como lo señalan García, M., & García M., (2020). Este apartado detalla métodos teóricos y empíricos empleados en este estudio. En el ámbito teóricos, se destacan los métodos, inductivo – deductivo y analítico-sintético, imprescindibles para el conocimiento humano. El método inductivo-deductivo combina con la inducción, que va de lo particular a lo general, con la deducción, que aplica reglas generales a casos específicos. Esta interacción facilita el desarrollo del conocimiento y la investigación científica. López Falcón, A., & Ramos Serpa, G., (2021).

El método inductivo-deductivo se complementan para el desarrollo del conocimiento e investigación científica. Este método está constituido por dos procesos fundamentales la inducción y la deducción. La primera va de lo particular a lo general y la deducción es el proceso inverso utilizar las reglas generales para explicar casos particulares. El método analítico-sintético, por su parte, comprende dos procesos complementarios: el análisis que descompone un fenómeno en sus partes para estudiarlas detalladamente, y la síntesis, que integra estas partes para comprender el conjunto. Ambos son esenciales para investigar la problemática de la lectoescritura y su relación con estrategias didácticas. Schuster et al., (2013). Además, se aplicó el método hermenéutico fenomenológico, que permite reflexionar sobre la práctica educativa en el aula, identificar fortalezas y debilidades, y analizar las interacciones entre los factores del proceso educativo. Este enfoque otorga el sentido a las experiencias docentes y contribuye a comprender fenómenos educativos desde su esencia. Fuster, D. (2019).

En cuanto a los métodos empíricos, se utilizó el método de revisión documental para analizar la literatura especializada y describir las categorías conceptuales que sustentan el estudio. La revisión bibliográfica incluyó bases de datos como Redalyc, Dialnet, Scielo, Scopus, recopilando información científica sobre el uso de herramientas tecnológicas para mejorar la lectoescritura de los estudiantes de tercer grado de Educación General Básica. Según Reyes, L., & Carmona, F., (2020, p. 2.), la investigación documental es una técnica cualitativa que recolecta y selecciona información de fuentes diversas, como libros, artículos y resultados de investigaciones proporcionando una visión amplia del estado del arte. Esta técnica fue fundamental para fundamentar teóricamente el uso de las herramientas tecnológicas en el aprendizaje de la lectoescritura.

1.1.17. Instrumentos derivados de la metodología seleccionada.

Teniendo en cuenta que esta investigación se planteó bajo un enfoque mixto, en el marco de lo cuantitativo, desarrollado a través de los métodos analítico sintético e inductivo deductivo en una primera fase de la investigación se empleó la técnica de la encuesta, y como instrumento el cuestionario para recabar información tanto de estudiantes como docentes respecto a sus preferencias en cuanto al uso de tecnología informática en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura y a la posibilidad de instrumentalizar estrategias tecnológicas digitales para motivar e impulsar el aprendizaje de la lectoescritura en los niños del grado. Se aplicó un cuestionario con 10 ítems en escala de Likert modificada a cuatro niveles o grados de conformidad con la interrogante expuesta en el ítem. Un cuestionario para educandos y un cuestionario para educadores. Para la construcción del marco teórico se usó la técnica de revisión bibliográfica, mediante la cual se revisaron revistas indexadas en varias bases de datos Redalyc, Dialnet, Scielo, Scopus, Latindex, Google académico, entre otras. Para el diagnóstico a los estudiantes sobre el nivel de desarrollo de lectoescritura, se empleó como instrumento un cuestionario de prueba objetiva con cinco ítems, uno de opción múltiple y los restantes de realización de actividades que evidencien conocimiento.

Delimitación de la población y muestra.

La población se define como el conjunto de elementos o unidades de investigación al que se dirige un estudio. Según Robles, B., (2019), la población es: “el conjunto de individuos u objetos de interés” (p. 245). Esta definición se incluye la totalidad del universo que constituye el objeto de estudio. En una línea similar, otros autores conceptualizan la población como “un conjunto de casos, definido, limitado y accesible, que forma el referente para la elección de la muestra, y que cumple con una serie de criterios predeterminados”. Arias et al., (2015, p. 201).

La delimitación de la población implica identificar de manera precisa el conjunto de casos a los que se dirige un estudio considerando los objetivos de la investigación y factores prácticos como el tamaño de la población y la viabilidad de incluir a todos los casos. Para este proceso, es fundamental tener en cuenta aspectos como el contenido, el espacio geográfico y el marco temporal. Sucasaire, J., (2022).

En este estudio, se trabajó con la totalidad de la población del grado investigada: 30 estudiantes de tercer grado de Educación General Básica, compuesta por 17 niñas y 13 pertenecientes a la escuela objeto de investigación. Asimismo, se incluyó a los tres docentes responsables de las áreas curriculares básicas, el idioma extranjero y al docente de computación.

Tabla 4. Población

Unidades de investigación	Sexo		Total
	Mujeres	Varones	
Docentes	3	0	3
Estudiantes	17	13	30
Total	20	13	33

Fuente: Archivos de la institución.

La muestra es aquella parte de la población que toma el investigador para realizar su estudio, debido a que la población es demasiado amplia y es muy complejo aplicar los instrumentos a todos los miembros de dicha población o porque sencillamente resultaría muy costoso. En este orden de ideas la muestra debe cumplir con varios requisitos, ente ellos el de representar fielmente al universo poblacional investigado. La muestra es un subconjunto de la población de interés. Roble, B., (2019). Esto es son aquellas personas o unidades de investigación seleccionadas en base a cualquiera de las diversas técnicas de muestreo que puedan emplearse.

En esta perspectiva y considerando que en el estudio se incluyó a toda la población, es decir todos los niños del grado, no fue necesario obtener muestra ya que se trabajó con todo el universo. La muestra aplica únicamente cuando la investigación por razones de numero o características propias de la investigación no puede o no debe considerarse a toda la población de interés del estudio, en caso contrario estudiar todo el universo de interés es la mejor estrategia para tener resultados más cercanos a la realidad del estudio. Toledo, N., (2018). En el contexto de esta investigación el estudio incluye a todos los estudiantes y docentes del tercer grado de Educación General Básico de la escuela Javier, objeto de este estudio.

Técnicas para el procesamiento de datos.

Se utilizó el software estadístico SPSS para el análisis de datos, incluyendo pruebas descriptivas e inferenciales. SPSS permitió identificar patrones y realizar un análisis detallado de los datos, lo que fue útil para comprender las variables que influyen en el éxito de las estrategias educativas implementadas. Los resultados guiaron los ajustes en las estrategias para enfrentar los retos

identificados y proporcionaron un marco empírico para la toma de decisiones.

Estrategia Investigativa.

1.1.18. Etapa de diagnóstico inicial.

En la fase de diagnóstico inicial, se realizó una observación directa durante dos semanas en la Escuela Particular Javier, identificando la necesidad de fortalecer la comprensión lectora y la escritura creativa de los estudiantes. A partir de estas observaciones, se formularon preguntas de investigación orientadas a explorar el impacto de las herramientas interactivas digitales en la mejora de estas habilidades. Los instrumentos de evaluación objetiva utilizado para realizar el diagnóstico en el área de lectoescritura en los estudiantes revelaron que el 85% de los estudiantes evidenciaron un bajo nivel de lectoescritura y especialmente en lo referente a la comprensión lectora

1.1.19. Etapa de modelación de la propuesta.

En esta fase incluyó la elaboración de la propuesta de una herramienta didáctica que integre herramientas digitales diseñadas para mejorar las habilidades de lectoescritura de los estudiantes. Esta propuesta se implementará posteriormente durante cuatro semanas, con actividades educativas con aplicaciones digitales bajo la supervisión docente. La intervención se evaluará mediante un seguimiento continuo, que permitirá realizar ajustes en las estrategias según las necesidades individuales.

1.1.20. Etapa de validación de la propuesta.

En esta etapa, se realizará la evaluación de la propuesta a través del juicio de expertos. Los expertos serán seleccionados a partir del perfil que tengan experiencia en el campo educativo y también en el campo tecnológico. Se les entregará un formulario que determinará si la propuesta es factible o no.

1.1.20.1 Innovación educativa en el entorno empírico.

La estrategia para mejorar las habilidades de lectoescritura en el tercer año de educación básica de la Escuela Particular Javier se basa en un enfoque didáctico y práctico. A través de una planificación meticulosa, intervenciones directas y una evaluación continua se busca comprobar la eficacia de las herramientas interactivas digitales. La integración de plataformas como Quizizz, Genially y Educaplay, permite ofrecer experiencias de aprendizaje personalizadas y adaptadas a las

necesidades individuales de cada estudiante.

1. **Quizizz:** Esta herramienta se destaca por su capacidad para crear cuestionarios interactivos y gamificados, lo que motiva a los estudiantes y permite evaluar su comprensión de manera divertida. Los educadores pueden personalizar las actividades y obtener informes detallados para ajustar la enseñanza a las necesidades individuales.
2. **Genially:** Esta plataforma facilita la creación de contenidos visuales atractivos y dinámicos, como infografías y presentaciones interactivas. Al incorporar elementos multimedia y componentes interactivos, Genially capta la atención de los estudiantes y facilita la comprensión de conceptos complejos.
3. **Educaplay:** Especializada en la creación de actividades interactivas, Educaplay ofrece variedad de recursos como crucigramas y sopas de letras, que refuerzan las habilidades de lectura. La retroalimentación inmediata y la posibilidad de adaptar las actividades a diferentes niveles hacen que Educaplay sea una herramienta muy versátil y efectiva.

La evaluación desempeña un papel clave para asegurar la efectividad de esta estrategia, llevando a cabo diagnósticos iniciales y evaluaciones formativas a lo largo del progreso.

1.1.20.2 Experiencias creativas aplicadas.

La incorporación de herramientas interactivas digitales en el aula ha generado un cambio paradigmático en la enseñanza de la lectoescritura. Estas herramientas como Quizizz, Genially y Educaplay, al ofrecer actividades personalizadas y atractivas han logrado captar el interés de los estudiantes y fomentar su participación activa en el proceso de aprendizaje. Como resultado, se ha observado un aumento significativo en la comprensión lectora, la escritura creativa y el desarrollo de habilidades lingüísticas, además estas herramientas han permitido a los docentes personalizar la instrucción y adaptar las actividades a las necesidades individuales de cada estudiante.

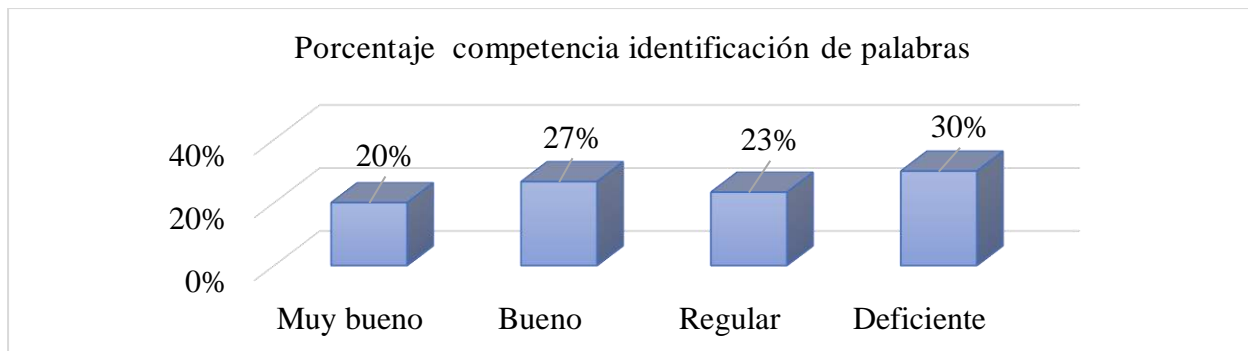
1.1.20.3 Resultados del diagnóstico.

Los resultados del diagnóstico inicial evidencian áreas de mejora significativa en las competencias evaluadas.

- a. **Identificación de palabras escritas:** Los hallazgos demuestran que menos del 50% de los estudiantes exhibieron un dominio apropiado en la identificación de palabras escritas, lo que señala la necesidad de potenciar esta destreza fundamental.

- b. **Escritura de palabras:** El escenario se vuelve más complejo al examinar la escritura de palabras. Un porcentaje considerable de estudiantes se situó en los niveles más bajos, lo que resalta una notable falta en este campo.
- c. **Relación entre los gráficos y la escritura:** Los hallazgos con más motivadores al relacionar gráficos con la escritura, donde más de la mitad de los estudiantes exhibieron un rendimiento óptimo. Esto indica un potencial para perfeccionar esta destreza visual.
- d. **Comprensión lectora:** La habilidad para entender textos se manifiesta como una de las áreas más vulnerables, con un porcentaje significativo de alumnos situados en niveles regulares o insuficientes, lo que demanda una intervención urgente.

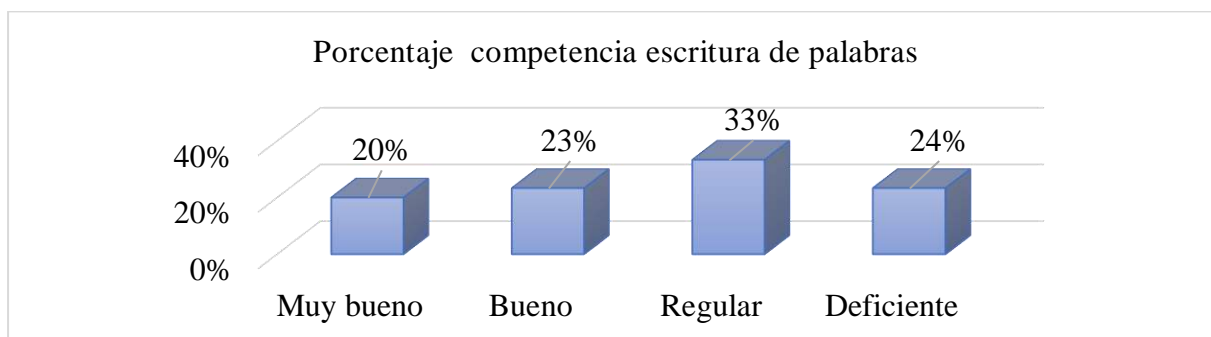
Figura 2. Porcentaje identificación de palabras.



Fuente: Diagnóstico a estudiantes.

En la segunda competencia evaluada se presentan resultados similares, solo que un poco más graves, 6 de cada 10 estudiantes del grado se ubican en los niveles regular y deficiente. Esta información se evidencia con detalle en la figura 3.

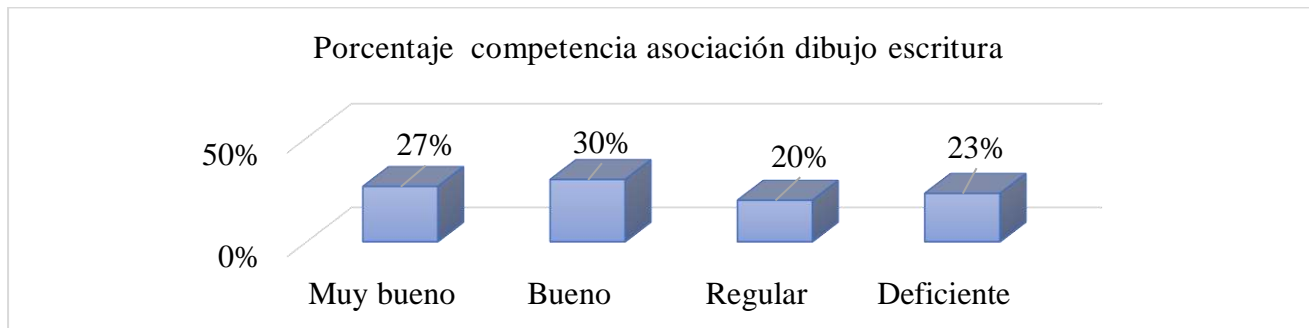
Figura 3. Escritura de palabras.



Fuente: Diagnóstico a estudiantes.

Los resultados de la categoría tres, que evalúa la capacidad de los estudiantes para relacionar gráficos y la escritura, son especialmente alentadores. El alto porcentaje de estudiantes que dominan esta habilidad sugiere que los métodos visuales son una herramienta eficaz para mejorar a comprensión y la expresión escrita.

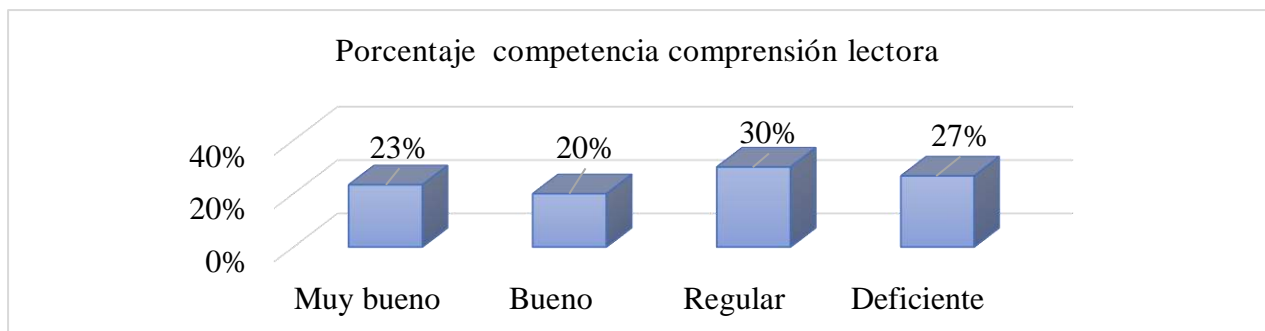
Figura 4. Asociación dibujo escritura.



Fuente: Diagnóstico a estudiantes.

La última valoración realizada, verificando el nivel de comprensión lectora de los alumnos del grado mostró que aproximadamente seis de cada diez estudiantes tenían una regular o deficiente comprensión lectora.

Figura 5. Comprensión lectora.



Fuente: Diagnóstico a estudiantes.

1.1.21. Conclusiones el diagnóstico.

De acuerdo con los resultados obtenidos en el diagnóstico cuya información se expone en el sub apartado precedente cabe señalar en forma concreta las siguientes conclusiones:

- a. Se identificó que aproximadamente tres de cada diez estudiantes presentan un nivel deficiente de lectura, mientras que dos de cada tres alcanzan un nivel regular. Únicamente un porcentaje menor al 50% logra un desempeño satisfactorio en esta habilidad, lo que evidencia la necesidad de intervenciones específicas para fortalecerlas.
- b. En relación con la lectura, más de una tercera parte de los estudiantes demuestra un desempeño regular, mientras que poco más del 20% presenta deficiencias importantes. Solo menos de la mitad alcanza niveles considerados buenos o muy buenos, lo que subraya una debilidad significativa en esta competencia.
- c. La asociación entre dibujo y escritura muestra resultados positivos, con seis de cada diez estudiantes destacándose en esta habilidad. Esto confirma la eficiencia de los medios visuales como apoyo en el aprendizaje de la lectoescritura.
- d. La comprensión lectora, sin embargo, continúa siendo un desafío crítico, con más de la mitad de los estudiantes mostrando niveles bajos. Este hallazgo destaca la urgencia de implementar estrategias efectivas para abordar esta problemática.

En conclusión, los resultados evidencian un déficit significativo en el área de lectura, escritura y comprensión lectora entre los estudiantes del tercer grado de educación general básica. Estos hallazgos subrayan la importancia de diseñar estrategias didácticas motivadoras basadas en herramientas digitales que fomenten el aprendizaje interactivo, dinamicen el proceso educativo y respondan a las necesidades individuales de los educandos.

3.3. Modelación de la propuesta

1.1.22. Título de la propuesta.

Estrategia didáctica digital para el proceso de lectoescritura.

1.1.23. Presentación.

Esta propuesta pedagógica está diseñada para fomentar la lectura autónoma en estudiantes de tercer grado en la asignatura de Lengua y Literatura. A través de un entorno virtual en Moodle, combinado con herramientas digitales como Quizizz, Genially y Educaplay, se basa que los alumnos exploren diversos textos de manera independiente y motivadora. Las actividades propuestas, alineadas con el objetivo curricular O.LL.2.5. Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje.

Se plantean seis sesiones que combinan actividades sincrónicas y asincrónicas, promoviendo la participación familiar y el aprendizaje autónomo.

1.1.24. Objetivo general.

Diseñar una estrategia didáctica con actividades interactivas para mejorar el proceso de la lectoescritura y comprensión lectora en estudiantes de tercer año de Educación General Básica.

1.1.25. Objetivos específicos.

1. Desarrollar actividades interactivas.
2. Fomentar la lectura autónoma incentivando el hábito de leer por placer.
3. Ampliar el vocabulario enriqueciendo el lenguaje escrito a través de sinónimos y antónimos.
4. Dominar la ortografía consolidando el uso correcto de la letra m, antes de p y b.
5. Evaluar el avance del aprendizaje con la aplicación de herramientas digitales a través de instrumentos de evaluación, empleando instrumentos de coevaluación y heteroevaluación, que permitan mejorar la propuesta pedagógica.

1.1.26. Estructura del modelo ADDIE.

El modelo ADDIE emerge como una estrategia esencial en la implementación de proyectos educativos, ofreciendo una estructura definida para la planificación y realización de actividades de enseñanza. Este modelo promueve el desarrollo de ambientes participativos que posibilitan a los alumnos obtener conocimientos de forma eficaz. Igualmente potencia las habilidades pedagógicas y tecnológicas en profesores y alumnos garantizando un balance entre contenidos teóricos y

prácticos que fortalecen las capacidades obtenidas. Morales González, Berenice., (2022). En este proyecto, la planificación de actividades en aulas digitales con el objetivo de potenciar la lectoescritura de los alumnos de tercer EGB, se basa en la metodología ADDIE, incluye cinco etapas.

Figura 26. Fases del Modelo ADDIE

Análisis	Diseño	Desarrollo	Implementación	Evaluación
Se identifican factores esenciales como las características de los estudiantes, sus conocimientos previos y los recursos disponibles, además de describir el entorno de aprendizaje para asegurar una base sólida.	Se definen los objetivos del curso, los contenidos y los recursos necesarios, considerando aspectos pedagógicos, sociales y tecnológicos para garantizar un enfoque integral.	Se elaboran los contenidos del curso y se integran en la plataforma seleccionada, asegurando que estén listos para su uso.	El curso se distribuye, acompañado distribuye, acompañando este proceso con la capacitación de la comunidad educativa, lo que facilita el apoyo continuo a los estudiantes.	Se lleva a cabo una retroalimentación constante, evaluando y ajustando tanto el diseño como la implementación para identificar y mejorar las áreas que lo requieran.

Fuente: Medina Naranjo., (2019).

Este modelo posibilita una intervención educativa organizada y flexible, enfocada en reconocer y tratar las necesidades de aprendizaje, modificando constantemente el diseño de la institución para maximizar los resultados.

1.1.27. Desarrollo pedagógicas de la propuesta.

Tabla 25. Sesión 1. ¡Descubre el maravilloso mundo de la lectura! La osa Susu.

Sesión 1.	¡Descubre el maravilloso mundo de la lectura! La osa Susu.
Objetivo	Fomentar la lectura por gusto, con materiales adaptados.
Introducción	A través del juego “Quiz Millonario”, basado en La Osa Susu. Los estudiantes reforzarán su comprensión lectora y completarán actividades online.
Implementación	1 Docentes

La propuesta se llevó a cabo de la siguiente manera: al grupo control se aplicaron clases tradicionales con método convencional durante dos semanas, mientras que al grupo experimental se le aplicó la propuesta estrategia didáctica digital, obteniendo los siguientes resultados.

1.1.29. Análisis descriptivo de los resultados.

A lo largo de la etapa de evaluación, se identificó un problema importante en los alumnos de tercero de EGB de la escuela Particular Javier; una falta de interés generalizado hacia la lectura y escritura. Esto resulta en problemas para entender y elaborar textos, lo que se refleja en evaluaciones diagnósticas y se observaciones en el aula.

La descripción estadística de los resultados se realiza a través del uso de análisis exploratorio, o sea, mediante la determinación de las medidas de tendencia central y la dispersión de los resultados de las pruebas de pre test y post test, utilizando el programa SPSS.

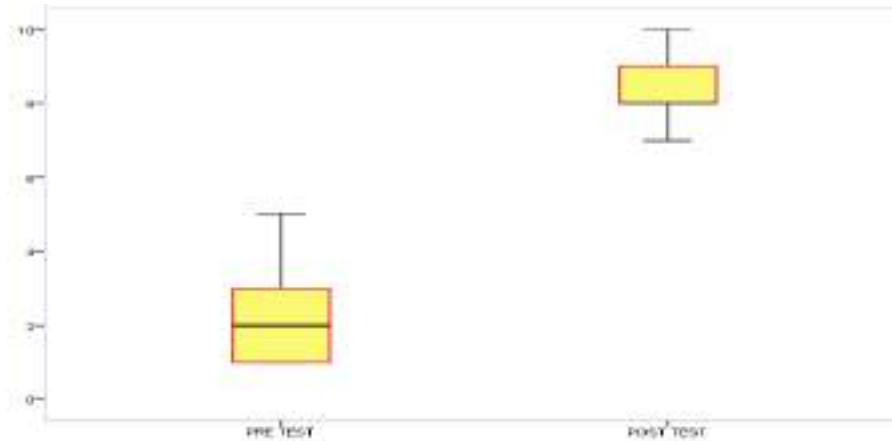
El análisis de la prueba demuestras emparejadas para los 30 alumnos muestra una mejora significativa en el rendimiento entre el pre test y el post test.

Tabla 31 Estadística de resultados pre test y post test

Estadísticos descriptivos					
	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
PRE TEST	30	1	5	2,23	1,040
POST TEST	30	7	10	8,23	,858
N válido (por lista)	30				

Análisis: El promedio del Post Test (8,23) supera significativamente al del Pre Test (2,23). Lo que señala un avance notable en el desempeño de los alumnos después de la puesta en marcha de la estrategia. Este incremento en las calificaciones indica que la intervención no solo resulto eficaz, sino que también tuvo un efecto beneficioso en el aprendizaje y entendimiento del alumno, evidenciando un progreso general en su rendimiento.

Figura 27 Diagrama de cajas comparadas con los resultados post test



Análisis: Los resultados logrados mediante el esquema de cajas muestran un incremento significativo en el desempeño de los alumnos después de implementar la estrategia. La mediana de las calificaciones evidencio un cambio relevante hacia valores superiores en el post test, lo que indica un incremento global en el rendimiento. Estos hallazgos respaldan nuestra conjetura de que la estrategia ejerce un efecto beneficioso en el desempeño escolar de los alumnos.

1.1.29.1 Comparación de muestras independiente.

Se emplea la prueba de muestras independientes para contrastar las medias de dos grupos distintos y establecer si hay una variación estadísticamente relevante entre estos. En esta situación, se comparan los promedios de un pre test y un post test.

Tabla 32 Resultados de la muestra independiente.

		Prueba de Levene de calidad de varianza				
		F	Sig	t	gl	Sig (bilateral)
PRE TEST	Se aumentan varianzas iguales	,584	,451	1,624	28	,116
	No se asumen varianzas iguales			1,624	26,508	,116

Análisis: En este escenario, ya sea al considerar varianza uniforme o no, los valores de significancia superan el 0,05 (0,451 y 0,265 respectivamente). Esto indica que no hay pruebas

Tabla 36 Tabla de Chi Cuadrado

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	gl	Sig. asintótica (2 caras)
Chi-cuadrado de Pearson	15,222 ^a	10	,124
Razón de verosimilitud	18,310	10	,050
Asociación lineal por lineal	10,861	1	,001
N de casos válidos	30		

Interpretación: Los resultados muestran que el orden de medición influye en la relación entre las variables, siendo esta significativa solo cuando se considera dicho orden ($p=0.001$).

Tabla 37 Tabla de Anova.

ANOVA					
NOTA DESPUÉS					
	Suma de cuadrados	Gl	Media cuadrática	F	Sig.
Entre grupos	,556	1	,556	1,017	,322
Dentro de grupos	15,310	28	,547		
Total	15,867	29			

Interpretación: Los resultados del Anova revelan una diferencia estadísticamente relevante entre los grupos ($p < 0.05$), lo que señala que el orden en que se llevaron a cabo las observaciones tiene un impacto significativo en los resultados. Esta influencia parece estar vinculada a factores sistemáticos que cambian con el tiempo o a lo largo de la serie de observaciones. Además, se detecta una relación lineal relevante, la cual indica que, conforme se incrementa el orden de las observaciones, la variable puede adherirse a un patrón preestablecido, ya sea en aumento o en reducción. Esto señala un potencial efecto acumulativo o una tendencia preexistente que se fortalece con cada observación extra.

Validación de la propuesta.

Un grupo de expertos en educación, conformado por profesionales de cuarto nivel con más de una década de experiencia en el diseño de estrategias didácticas digitales, ha evaluado esta propuesta. Su objetivo principal ha sido determinar si la iniciativa ofrece recursos y actividades innovadoras

	TRABAJO DE TITULACIÓN			
TOTAL	100%	100%	100%	100%

La propuesta recibió una evaluación unánimemente positiva por los expertos la MSc. Maritza Pinales Alvarado, el MSc. José Sancán Palma y MSc Carla Ruíz Gonzales y el MSc. Byron Coloma Fuente, expertos en educación. Estos expertos destacaron la innovadora metodología de la propuesta, que utiliza herramientas digitales como Quizizz, Genially y Educaplay para fomentar la interacción y el aprendizaje activo. Además, valoraron la organización de las actividades y su flexibilidad para adaptarse a diversas necesidades educativas.

CONCLUSIONES

1. Las conclusiones de esta investigación confirman que el uso de las TIC en la enseñanza de la lectoescritura aumenta la motivación y participación de los estudiantes mejorando su compromiso y rendimiento académico.
2. El estudio del empleo de las TIC muestra que, a pesar de las restricciones tecnológicas, estas herramientas potencian la comprensión lectora y la producción escrita asistiendo a los alumnos a comunicar sus pensamientos con nitidez y consistencia.
3. El reconocimiento de los elementos fundamentales, como la interactividad y la personalización, resalta la relevancia de crear experiencias educativas que satisfagan las demandas de cada alumno, promoviendo su independencia, creatividad y motivación.
4. La estrategia digital sugerida ha creado un ambiente de aprendizaje motivador, incrementando notablemente el desempeño escolar de los alumnos. Los hallazgos señalan que puede ser una alternativa efectiva para potenciar las capacidades de lectura y escritura en diferentes entornos educativos.
5. El reconocimiento de los expertos confirma la eficacia de la estrategia digital, subrayando su capacidad para ser implementado en otros entornos educativos. Los hallazgos indican que fusionar herramientas digitales con métodos innovadores puede transformar la enseñanza de la lectoescritura.

RECOMENDACIONES

1. Se recomienda incrementar la utilización de tecnologías digitales en la enseñanza de la lectoescritura, dado que estas herramientas han demostrado aumentar la motivación y participación de los alumnos mejorando su rendimiento académico.
2. Es crucial poner en marcha las estrategias para minimizar las limitaciones tecnológicas, de tal forma que las TIC puedan emplearse de forma más eficaz para potenciar la comprensión lectora y la producción escrita de los alumnos.
3. Se recomienda elaborar experiencias de aprendizaje que se ajusten a las necesidades individuales de los alumnos empleando componentes como la interactividad y la personalización, para impulsar su creatividad, autonomía y motivación.
4. La aplicación exitosa de la estrategia digital en la investigación actual necesita ser replicada en otros contextos educativos, utilizando su eficacia para potenciar las capacidades de lectoescritura en diversos contextos.
5. Se aconseja continuar incorporando recursos digitales con técnicas pedagógicas innovadora, dado que esta combinación posee la capacidad de transformar la enseñanza de la lectoescritura y potenciar de manera significativa el aprendizaje de los alumnos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- (CEPAL), C. E. (2022). Coyuntura Laboral en América Latina y el Caribe: Dinámica de la productividad laboral en América Latina. CEPAL. Obtenido de <https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/e66c7b0e-41da-4a4a-be97-543097fccfb1/content>
- Albán, D. A., & Gonzembach, J. D. (2021). Estrategias metodológicas una práctica educador para el alcance de la lectoescritura. *Polo del Entendimiento: Revista científico profesional*, 6(3), 1745-1765. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7926908.pdf>
- Altamirano-Pazmiño, M., Guaña-Moya, J., Arteaga-Alcívar, Y., Patiño-Hernández, L., Chipuxi-Fajardo, L., & Flores-Cabrera, P. (2022). Uso de las herramientas digitales en la educación virtual en Ecuador. *Revista Ibérica de Sistemas e Tecnologías de Informação*, (E54), 194-202.
- Anijovich, R., y Cappelletti, G. (2017). *La evaluación como oportunidad* (1ª, Vol. 1). Paidós.
- Arias, J., Villasís, M. Á., y Miranda, M. (2016). El protocolo de investigación III: La población de estudio. *Revista Alergia México*, 63(2), 201. <https://doi.org/10.29262/ram.v63i2.181>
- Arias, L. (2012). Tipos, alcances y diseños de investigación. En *Tipos, alcances y diseños de investigación*. (1.ª ed., Vol. 1, pp. 66-79). Trillas.
- Asamblea Nacional de la República del Ecuador. (2012). Ley Orgánica de Discapacidades. Registro Oficial N.º 796. <https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/06/Ley-Organica-de-Discapacidades.pdf>
- Asamblea Nacional del Ecuador. (2011). Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI). <https://www.gob.ec/regulaciones/ley-organica-educacion-intercultural>
- Benalcázar Pozo, E. M. (2016). Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora del 4to año de educación general básica (Master's thesis). <https://dspace.uniandes.edu.ec/handle/123456789/5304>

- Cabero Almenara, J., & Martínez Gimeno, A. (2019). Las TIC y la formación inicial de los educadores. Modelos y competencias digitales. *Profesorado (Granada)*, 23(3), 247-268. doi:<https://doi.org/10.30827/profesorado.v23i3.9421>
- Calle Calle, E. L., & Carrillo Vera, J. N. (2022). Uso de Instrumentos Tecnológicas en el Progreso de Enseñanza en la Modalidad Virtual de Instrucción Inicial II. Cuenca. Obtenido de <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/39735/4/Trabajo-de-Titulaci%C3%B3n.pdf>
- Castro Maldonado, J. J. Gómez Macho, L. K. ., y Camargo Casallas, E. . (2023). La investigación aplicada y el desarrollo experimental en el fortalecimiento de las competencias de la sociedad del siglo XXI. *Tecnura*, 27(75), 140–174. <https://doi.org/10.14483/22487638.19171>
- Cohen, K. C. (2012). Internet Links for Science Education: Student-Scientist Partnerships. Obtenido de [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=bIzIAwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA2&dq=Cohen,+K.+C.+\(2012\).+Internet+Links+for+Science+Education:+Student-Scientist+Partnerships.+&ots=ZqeS-PPm4B&sig=dpq--F-URiWbIdxVgUWbfp4v2XM#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=bIzIAwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA2&dq=Cohen,+K.+C.+(2012).+Internet+Links+for+Science+Education:+Student-Scientist+Partnerships.+&ots=ZqeS-PPm4B&sig=dpq--F-URiWbIdxVgUWbfp4v2XM#v=onepage&q&f=false)
- Conejo, L. D., & Carmiol, A. M. (2017). Entendimientos sobre la lectoescritura emergente y prácticas en los salones para su promoción: Un análisis con educadores de Instrucción preescolar en Costa Rica/ Emergent Literacy Knowledge and Classroom Practices for its promotion: a Study with Preschool Educat. *Revista costarricense de psicología*, 36(2), 105-121. doi:10.22544/rcps.v36i02.02
- Constitución de la República del Ecuador. (2021, 25 de enero). *TÍTULO VII RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR - Capítulo primero Inclusión y equidad*. Quito: Tercer Suplemento No. 377. Obtenido de Art 347: https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf

- Cusme Vélez, L. F. (2024). Análisis de estrategias didácticas para mejorar la lectoescritura en niños y niñas de 6 a 7 años. *Nexus Research Journal*, 3(1), 39–53. <https://doi.org/10.62943/nrj.v3n1.2024.80>
- Creswell, J. W., Klassen, A. C., Clark, V. L., & Smith, K. C. (2011). Best practices for mixed methods research in the health sciences. *National Institutes of Health*, 541–545.
- Duarte, O. E., Solovieva, Y., & Rojas, L. Q. (2018). Análisis comparativo de la adquisición del progreso lectoescritor ante distintos métodos de enseñanza. *Revista Neuropsicología Latinoamericana*, 10(2). Obtenido de https://www.neuropsicolatina.org/index.php/Neuropsicologia_Latinoamericana/article/view/401
- Educación, M. d. (noviembre de 2023). Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/11/marco-curricular-competencial-de-aprendizajes.pdf>
- Educación, M. d. (2023). ACUERDO Nro. MINEDUC-MINEDUC-2023-00086-A. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/11/marco-curricular-competencial-de-instruccions.pdf>
- Fuster, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Revista Propósitos y Representaciones*, 7(1), 201. <https://doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267>
- Galindo Pijal, M., Erazo Insuasti Andrea Carolina, R. R., & Cuenca Ramírez, S. Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de quinto año de educación general básica. (2024). *Sinergia Académica*, 7(Especial 4), 79-110. <https://dspaceserver.ube.edu.ec/server/api/core/bitstreams/c711e6c7-f30e-49ec-9002-6aba72c30381/content>
- García, E. S., & Pedrosa, G. M. (2020). Dislexia: concepto, complicaciones, diagnóstico e intervención. *Revista de Orientación Educativa AOSMA*(43), 26-43. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7666016.pdf>

- García, M., y García, M. (2020). Los métodos de investigación. En *Guía práctica para la realización de trabajos de grado y fin de máster*. (1ª, Vol. 1, pp. 99-122). Universidad Complutense de Madris.
- Gérman, S. T. (2022). Una revisión teórica de las estrategias digitales para estimular el proceso de enseñanza y aprendizaje en la institución “28 de mayo”. *Digital Publisher CEIT*, 7(1-1), 274-287. <https://doi.org/10.33386/593dp.2022.1-1.1016>
- Guerrero, J. A. (1 de mayo de 2022). *Educadores al Dia*. Obtenido de <https://educadoresaldia.com/2022/05/01/conductismo-que-es-concepto-autores-y-ejemplos/>
- Guevara, G., Verdesoto, A., y Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa. *Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento*, 4(3), 163-173.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Indagación* (Quinta edición). México D.F.: McGraw-Hill. Obtenido de <https://www.smujerescoahuila.gob.mx/wp-content/uploads/2020/05/Sampieri.Met.Inv.pdf>
- Hernández-Pérez, A., & Ortega-Díaz, C. (2015). Hacia la instrucción profundo en la reflexión de la práctica educador. *Ra Ximhai*, 11(4), 213-220. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/461/46142596015.pdf>
- Hoyos Balmaceda, M. (2021). Blog como estrategia didáctica-digital para la enseñanza-instrucción de las competencias de lectoescritura en educandos de quinto grado (Tesis de Maestría). Universidad UMECIT. Obtenido de <https://repositorio.umecit.edu.pa/handle/001/4584>
- Jurado, E. L., & Huaroto, E. (2018). Uso del educaplay como estrategia didáctica para renovar la instrucción del área de historia geografía y economía de la Institución Educativa "Alberto Casavilca Curaca" Ica - 2018. Tesis para optar el título de segunda especialidad. Obtenido de <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/2092>

- Lascano Herrera, J. M. (2022). Estrategias didácticas interactivas para el aprendizaje de la lectura y escritura (Master's thesis, Quito: Universidad Tecnológica Indoamérica). Obtenido de <https://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/2768>
- Lozano, L. S. (7 de marzo de 2021). La pandemia 'virtualizó' la instrucción: Lo bueno y lo malo de esta modalidad. Obtenido de <https://www.elpais.com.co/educacion/la-pandemia-virtualizo-la-lo-bueno-y-lo-malo-de-esta-modalida-d.html>
- Luca. (2021). Definición, características y ejemplos de las herramientas digitales para la educación. Luca Blog educativo, <https://www.lucaedu.com/herramientas-digitales-para-laeducacion/>.
- Mantuano, M. O. (2021). Análisis del conductismo, cognitivismo, constructivismo y su interrelación con el conectivismo en la instrucción pospandemia. *Revista de Progreso del Sur de Florida*, 2(5), 6850–6863. doi: <https://doi.org/10.46932/sfjdv2n5-038>
- Mendoza Flores, M. (2020). Guía didáctica para la reducción de la disortografía en educandos de Derecho. *Revista Ecuatoriana de Psicología*, 3(6), 119 - 130. doi:10.33996/repsi.v3i6.38
- Medina Naranjo, E. C. (2019). *Estrategia de formación virtual basada en el modelo addie para fortalecer competencias pedagógicas y tecnológicas de los docentes del colegio wesleyano norte..* Obtenido de <https://repository.universidadean.edu.co/server/api/core/bitstreams/b92851d2-fed1-4a2e-808d-6329d18adf8d/content>
- Morales, B. (2022). Diseño instruccional según el modelo ADDIE en la formación inicial docente. *Apertura*, 14(1), 1-16. <https://doi.org/http://doi.org/10.32870/Ap.v14n1.2160>
- Ministerio de Educación. (2020). Recursos didácticos para la educación a distancia: Orientaciones para su elaboración y uso. Obtenido de <https://recursos.educacion.gob.ec/>

- Montealegre, R., & Forero, L. A. (2006). Progreso de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta colombiana de psicología*, 9(1), 25-40. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/acp/v9n1/v9n1a03.pdf>
- Moreno, T. (2021). Cambiar la evaluación: Un imperativo en tiempos de incertidumbre. *Alteridad*, 16(2), 223-234. <https://doi.org/10.17163/alt.v16n2.2021.05>
- Mujica-Sequera, R. M. (2020). Fundamentos de la Tecnología Educativa. *Revista Tecnológica-Educativa Educadores* 2.0, 8(1), 15-20. Obtenido de <https://ojs.educadores20.com/index.php/revista-educadores20/article/view/82/212>
- Muñoz, Y. V., & García, D. Y. (2020). La disgrafía motriz en el salón de clases. *Expresiones*, 10, 29-35. Obtenido de <https://revistas.udenar.edu.co/index.php/expresiones/article/download/6103/6866>
- Navarrete-Mayeza, Jacinto Rolando. (2024). Estrategias didácticas virtuales y su importancia en el aprendizaje. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 9(17), 516-533. Epub 27 de junio de 2024. <https://doi.org/10.35381/r.k.v9i17.3374>
- Otzen, Tamara, & Manterola, Carlos. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>
- Pascual Llorens, S. (2020). *El progreso de enseñanza instrucción de la lectoescritura en instrucción infantil*. Universitat Jaume I. Obtenido de Recuperado de <http://hdl.handle.net/10234/191909> (Repositori UJI)
- Pérez Reyes, D. (2019). El progreso de enseñanza-instrucción de la lectoescritura: una revisión teórica. Obtenido de <http://riull.ull.es/xmlui/handle/915/15570>
- Posligua-Acosta, A. J., Rodríguez-Álava, L. A., & Duran-Pico, U. C. (2024). Estrategia didáctica para favorecer la lectoescritura en los estudiantes. *MQRInvestigar*, 8(2), 2328-2345. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.2.2024.2328-2345>

- Ramírez Terán, M., Celi Paredes, E., & Lliguín Lliguín, I. (Julio de 2022). Recursos educativos abiertos en el proceso de enseñanza instrucción: revisión de la literatura. *International Journal of New Education*, 175-187. Obtenido de <https://www.revistas.uma.es/index.php/NEIJ/article/view/14588/15281>
- Reyes, L., y Carmona, F. (2020). La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio. *Revista Universidad Simón Bolívar*, 1-4.
- Robles, B. (2019). Población y muestra. *Pueblo continente*, 30(1), 245-246. <https://doi.org/10.22497/PuebloCont.301.30121>
- Salas, D. (2019). El enfoque mixto de indagación: algunas características. *Revista Investigalia*, 7(1), 21-23. Obtenido de <https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-mixto-de-investigacion/>
- Schuster, A., Puente, M., Andrada, O., y Maiza, M. (2013). Metodología cualitativa. Herramienta para investigar los fenómenos que ocurren en el aula. *Revista Electrónica Iberoamericana de Educación en Ciencias y Tecnología*, 4(2), 109-139.
- Siemens, G. (2015). Título del libro: *Connectivism: Learning theory for the digital age*. Routledge. Obtenido de https://jotamac.typepad.com/jotamacs_weblog/files/Connectivism.pdf
- Sucasaire, J. (2022). *Orientaciones para la selección y el cálculo del tamaño de la muestra en investigación*. (1.ª ed., Vol. 1). Biblioteca Nacional.
- Torres, M., Yopez, D., & Lara, A. (2020). LA REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCADOR. CHAKIÑAN, REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, 10, 87-101. doi:<https://doi.org/10.37135/chk.002.10.06>
- Trejo González, H. (2018). Instrumentos tecnológicos para el diseño de materiales visuales en entornos educativos. *Sincronía (Guadalajara)*(74), 617-669. doi:[10.32870/sincronia.axxii.n74.30b18](https://doi.org/10.32870/sincronia.axxii.n74.30b18)

- Toledo, N. (2018). Población Y Muestra. *Rev. Universidad autónoma del estado de México.*, 1(1), 67.
- UNESCO. (2021). Communication and information: Open educational resources (OER) and digital transformation of education. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000375369>
- UNESCO. (2020). The digital transformation of education: Connecting schools, empowering learners. Broadband Commission for Sustainable Development. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374309>
- Valencia, V. (2016). Revisión documental en el proceso de investigación. *Universidad de Pereira*, 1-5.
- Vallejo Varona, S. C. (2023). Estrategias digitales para la lectoescritura dirigida a educadores de una institución educativa de Chulucanas. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/120580/Vallejos_VSC-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Vargas, G. (2020). Estrategias educativas y tecnología digital en el proceso enseñanza aprendizaje . Cuadernos Hospital de Clínica, 61(1), 114-129. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1.
- Velarde, S., & Castro, J. (2014). Análisis comparativo del progreso de la escritura cursiva en niños y niñas del 1er, 2do y 3er grado de primaria de un colegio estatal y uno privado del distrito de Surco (Tesis de maestría). Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú. Obtenido de https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/5764/VELARDE_SK_AIDRITTE_FLORES_CASTRO_JESSICA_ESCRITURA_CURSIVA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Villamar Pinargote, Y. G., & Navarrete Pita, Y. (2023). Estrategia didáctica apoyada en las TIC para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de segundo de Bachillerato. *Revista Cubana De Educación Superior*, 42(3 set-dic), 187–203. Recuperado a partir de <https://revistas.uh.cu/rces/article/view/7922>



Zetina López, I. J., Nieto Suarez, M. G., & Esquivel Ávila, C. (2021). Teorías de la instrucción que sustenta la instrucción preescolar y la formación educador. Obtenido de <https://antiguo.conisen.mx/Memorias-4to-conisen/Memorias/1769-554-Ponencia-doc-%20LISTO.docx.pdf>