



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

TRABAJO DE TITULACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR EL HÁBITO DE LA
LECTURA EN ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE BÁSICA MEDIA**

Autor/es:

Echeverría León Margoth Alexandra

Jiménez Samaniego Rocío del Pilar

Tutor/a:

Mgtr. Ortiz Mazo Astrid Damaris

ECUADOR

2025



La Universidad para todos



DEDICATORIA

Con amor infinito a mi familia, el origen y el destino de cada uno de mis sueños. En sus palabras encontré abrigo, en sus silencios aprendí la fuerza y en su amor hallé la certeza de que ningún esfuerzo es en vano. Son la raíz que sostiene mis pasos y el horizonte que me impulsa a seguir avanzando.

A quienes sienten que la lectura es más que palabras sobre papel, que en cada línea descubren un eco de sí mismos o un puente a lo desconocido. Que estas páginas sean un paso, una chispa o un susurro que los invite a seguir explorando. Esta investigación no es solo la culminación de un esfuerzo, sino la evidencia de que las ideas cuando se alimentan con determinación y pasión, trascienden el papel y se convierten en legado.

Rocío del Pilar Jiménez

A mis hijas, quienes representan el motor de mi vida y la inspiración que me ha impulsado a seguir adelante en este camino de esfuerzo y dedicación. Cada logro alcanzado es también suyo, porque con su amor incondicional y paciencia han sido mi mayor motivación para no rendirme. Deseo que este trabajo sea un ejemplo para ustedes, para que comprendan que, con determinación, disciplina y pasión, no existen metas inalcanzables ni desafíos imposibles de superar. Que siempre crean en sus capacidades para alcanzar sus sueños, tal como yo creí en el mío.

Este logro también es un homenaje al amor y compromiso que siento por su futuro, es un recordatorio de que la educación es la llave que abre todas las puertas y que el conocimiento transforma vidas. Espero que este esfuerzo refleje la importancia de nunca dejar de aprender, de luchar con valentía y de construir su propio camino con firmeza y convicción. Con todo mi amor y admiración, para ustedes, mis más grandes tesoros.

Margoth Echeverría





AGRADECIMIENTO

A lo largo de este camino de aprendizaje, han sido muchas las personas que, con su apoyo, guía y motivación, han contribuido a la culminación de esta meta trazada. En primer lugar, agradezco a Dios, por concederme la vida, la salud y la oportunidad de recorrer este camino.

A mi familia, en especial a mis padres, por su apoyo incondicional y sus palabras de aliento en los momentos de mayor esfuerzo. A mis hijas, por ser mi mayor fuente de inspiración, por su paciencia y comprensión en los momentos de mayor exigencia. A mis estudiantes, quienes con su curiosidad y entusiasmo han reafirmado mi vocación docente y me han recordado cada día el poder transformador de la educación. A todos aquellos que, de una u otra manera, han formado parte de este proceso brindándome su apoyo y confianza, les extiendo mi más sincero agradecimiento.

Margoth Echeverría

A mi Dios, por darme sabiduría en los desafíos, fortaleza en los momentos difíciles y humildad en cada logro. A mi amada familia, por ser mi gran apoyo, por su amor incondicional y por impulsarme siempre a seguir adelante.

A la Universidad UBE, sus docentes, a mi tutora y compañeros, por sus enseñanzas, orientación y apoyo a lo largo de este proceso. Cada aporte, guía y palabra de aliento han sido fundamentales en este camino.

A todos los que creyeron en mí, gracias de corazón.

Rocío del Pilar Jiménez





RESUMEN

Esta investigación analiza la problemática de la falta de hábito lector en los estudiantes de quinto año de básica media de la Unidad Educativa Academia Militar San Diego y propone estrategias didácticas para fortalecer su desarrollo. Se identificaron factores determinantes como la baja motivación, el escaso uso de estrategias didácticas efectivas y la limitada participación familiar en el proceso lector.

El propósito del estudio fue diseñar una guía de estrategias didácticas que sirva como herramienta para los docentes en la implementación de metodologías innovadoras para fomentar la lectura. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo y descriptivo, utilizando encuestas, entrevistas y observaciones para evaluar la situación actual y validar la propuesta presentada.

Los resultados reflejan que la aplicación de metodologías activas, la integración de tecnologías digitales y la implicación de las familias generan un impacto positivo en la motivación y comprensión lectora de los estudiantes, en una respuesta a estos hallazgos, se diseñó una guía didáctica con estrategias innovadoras que facilitan su implementación en el aula.

Se concluye que fortalecer el hábito lector en los estudiantes requiere la adopción de estrategias didácticas adecuadas, la formación continua de los docentes y el compromiso de las familias. Se recomienda promover programas de capacitación docente, integrar herramientas tecnológicas en la enseñanza y fomentar la colaboración entre la escuela y el hogar para potenciar el interés por la lectura en los estudiantes.

Palabras clave: Estrategias didácticas, hábito lector, metodologías activas, tecnología educativa, participación familiar.





ABSTRACT

This research analyzes the issue of the lack of reading habits in fifth-year basic education students at Unidad Educativa Academia Militar San Diego and proposes didactic strategies to strengthen its development. Key factors such as low motivation, ineffective didactic strategies, and limited family involvement in the reading process were identified.

The purpose of the study was to design a guide of didactic strategies as a tool for teachers to implement innovative methodologies to promote reading. The research was conducted under a quantitative and descriptive approach, using surveys, interviews, and observations to assess the current situation and validate the proposed strategy.

The results show that the application of active methodologies, the integration of digital technologies, and the involvement of families have a positive impact on students' motivation and reading comprehension, in response to these findings, a didactic guide with innovative strategies was designed to facilitate their implementation in the classroom.

The study concludes that strengthening students' reading habits requires effective didactic strategies, ongoing teacher training, and active family involvement. It is recommended to promote teacher training programs, integrate technological tools into teaching, and encourage collaboration between school and home to enhance students' interest in reading.

Keywords: didactic strategies, reading habits, active methodologies, educational technology, family involvement.





ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN	11
1.1. Antecedentes investigativos	11
1.2. Bases teóricas de fundamentación del tema.....	13
1.2.1. Teoría del constructivismo	13
1.2.2. Teoría del aprendizaje significativo.....	14
1.2.3. Teoría del aprendizaje social	16
1.3. Enfoque teórico conceptual	18
1.4. Estrategias didácticas para fomentar el hábito de la lectura.....	18
1.4.1. Lectura recreativa	19
1.4.2. Lectura crítica y autónoma	20
1.4.3. Leer en voz alta	20
1.4.4. Uso de herramientas tecnológicas.....	21
1.4.5. Implicación de las familias	21
1.5. Hábito.....	22
1.5.1. Formación de hábitos	23
1.5.2. Hábito lector.....	23
1.6. Frecuencia Lectora	26
1.7. Preferencia lectora.....	27
1.8. Factores para formar el hábito lector	29
1.9. Importancia de fomentar el hábito de la lectura en la Educación Básica	32
1.10. Bases normativas y legales	33
1.11. Criterios de posición.....	35
CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN YESTUDIO DIAGNÓSTICO	37
2.1. Conceptualización y operacionalización de las variables y categorías, con su parametrización u operacionalización.....	37
2.2. Diseño metodológico de la investigación	41





2.2.1. Paradigma de la investigación	41
2.2.2. Enfoque de la Investigación.....	42
2.2.3. Alcance de la investigación	42
2.2.4. Declaración y justificación del tipo de investigación.....	43
2.3. Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación	43
2.3.1. Método deductivo:.....	43
2.3.2. Método inductivo:	43
2.3.4. Método descriptivo:.....	44
2.3.5. Método analítico:.....	44
2.3.6. Método de análisis documental:	44
2.4. Instrumentos derivados de la metodología seleccionada	44
2.4.1. Cuestionarios estructurados:	44
2.4.2. Guía de observación:	44
2.4.3. Guía de Entrevista:	44
2.4.4. Análisis documental:	44
2.5. Delimitación de la población y la muestra. Justificación del tipo de muestreo	44
2.5.1. Análisis porcentual	45
2.5.2. Tabulación.....	45
2.5.3. Estadística descriptiva	45
2.5.4. Análisis de frecuencias	45
2.5.5. Gráficos estadísticos	45
2.6. Estrategia metodológica investigativa o proceder metodológico general	46
2.6.1. Etapa del estudio teórico.....	46
2.6.2. Método de análisis documental.....	46
2.6.3. Método deductivo.....	46
2.6.4. Etapa del diagnóstico inicial	47
2.6.5. Método inductivo	47
2.6.6. Método descriptivo	47
2.7. Etapa de la modelación de la propuesta.....	47
2.7.1. Etapa del diagnóstico final o validación de la propuesta	48



2.8. Presentación de los resultados del estudio diagnóstico	48
2.8.1. Resultados ficha de observación áulica: hábitos lectores y estrategias didácticas.....	48
2.8.2. Resultados de encuesta aplicada a estudiantes y docentes	50
2.8.3. Resultados de entrevista aplicada a docentes	51
CAPÍTULO 3: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA	53
3.1. Definición de guía didáctica	53
3.2. Características de la Guía	53
3.3. Fundamentación teórica y curricular de la propuesta.....	54
3.4. Objetivo general	56
3.5. Objetivos específicos.....	56
3.6. Estrategias didácticas	57
3.6.1. Lectura en voz alta.....	57
3.6.2. Club de lectura infantil	57
3.6.3. Juegos literarios	57
3.6.4. Creación de espacios de lectura atractivos.....	58
3.7. Evaluación y seguimiento.....	58
3.8. Actividad: “Chocolate para el alma”	60
3.9. Actividad: “Teatro de sombras”	63
3.10. Actividad: “Rincón de lectura mágico”	67
3.11. Actividad: “Historias cruzadas” Ensalada de cuentos.....	71
3.12. VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.....	73
3.12.1 Resultados de la validación por los expertos	73
3.12.2. Análisis de resultados	74
3.12.3. Recomendaciones	75
CONCLUSIONES	76
RECOMENDACIONES	77
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	78
ANEXO 1	85
ANEXO 2	101





ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 2.1. Categorías esenciales de la investigación	37
Tabla 2.2. Matriz de la población.....	45
Tabla 3.1. Rúbrica de evaluación de aplicación de estrategias	58
Tabla 3.2. Detalle de actividad “Chocolate para el alma”	61
Tabla 3.3. Actividades de Teatro de sombras	64
Tabla 3.4. Detalle de actividad “Rincón de lectura mágico”	68
Tabla 3.5. Detalle de actividad “Historias cruzadas” Ensalada de cuentos.....	72
Tabla 3.6. Resultados de los criterios de evaluación de la propuesta.....	73

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.1. Árbol de problemas	4
Figura 2.1. Comparación de Estrategias Didácticas en la Observación Áulica.....	49
Figura 2.2. Resultados de la Ficha de Observación de Hábitos Lectores.....	49
Figura 2.3. Comparación de hábitos y percepciones sobre la lectura	51
Figura 2.4. Resultados de entrevista a docentes	52
Figura 3.1. Estrategia. Club de la lectura infantil	60
Figura 3.2. Estrategia. Lectura en voz alta	63
Figura 3.3. Estrategia. Creación de espacios de lectura atractivos.....	67
Figura 3.4. Estrategia. Juegos literarios.....	71
Figura 3.5. Evaluación de la propuesta por los expertos.....	74





INTRODUCCIÓN

Presentación y contextualización

La lectura es un proceso fundamental para la adquisición del conocimiento, ya que permite interpretar, comprender y reflexionar la información. Además, es un medio para acceder a distintas áreas del saber y fortalecer el pensamiento crítico. En este sentido, la lectura desempeña un papel clave en el desarrollo de las personas, para facilitar el acceso a la información y la expresión cultural (Silva, 2022). Sin embargo, en el ámbito educativo, no todos los estudiantes perciben la lectura como una práctica enriquecedora, sino como una exigencia académica, lo que dificulta la formación de un hábito lector duradero.

El hábito lector no se adquiere de manera espontánea, sino a través de la repetición y el acompañamiento adecuado. Según Pérez *et al.* (2018), las personas pueden leer por obligación académica o de manera voluntaria, integrando la lectura en su identidad personal. Para que la lectura se convierta en un hábito significativo, es necesario motivar a los estudiantes con estrategias que fomenten su interés y autonomía en el proceso lector.

En este contexto, el rol del docente es importante, puesto que, mediante estrategias didácticas adecuadas, puede transformar la lectura en una actividad placentera y significativa. Estas estrategias representan un enfoque sistemático que organiza métodos, técnicas y recursos para optimizar la enseñanza y el aprendizaje (Orellana, 2017).

No obstante, en la educación básica media, muchos estudiantes aún perciben la lectura como una tarea obligatoria, lo que afecta su motivación. Ante esta realidad, la presente investigación busca analizar y proponer estrategias didácticas efectivas para fomentar el hábito lector en estudiantes de quinto año de básica media. De acuerdo con lo anterior, se busca abordar estrategias didácticas innovadoras que transformen la lectura en una experiencia enriquecedora, asegurando el desarrollo de competencias lectoras y un aprendizaje significativo y duradero.





Justificación del problema

Ecuador atraviesa una serie de cambios y dificultades en diversas áreas de desarrollo, entre ellas se encuentra la educación. La cual es fundamental para el progreso del país y sus ciudadanos, es por esta razón que al realizar una revisión documental de las pruebas PISA presentada por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa-Ineval (2018) se ha analizado que los resultados en lectura, donde resalta Josette Arévalo (directora ejecutiva del Ineval), que un 49% de los estudiantes alcanzaron el nivel 2 en lectura.

Evidenciando de esta forma, que el nivel de lectura es menor a la mitad de la prueba total en esta área, lo que indica que muchos estudiantes no alcanzan los niveles adecuados de comprensión y análisis de textos complejos lo cual es crucial para su desarrollo académico y personal (Sanz *et al.*, 2020).

En este sentido, el contexto educativo que se desarrollará nuestra investigación, se observa que la gran mayoría de los estudiantes de quinto de básica de la institución Unidad Educativa Academia Militar San Diego, carecen de interés por la lectura y no han desarrollado hábitos de lectura permanentes. Esta situación se debe, en gran medida, a que la mayoría de los docentes no aplican estrategias didácticas efectivas para mejorar la lectura entre sus alumnos. La falta de interés y compromiso con la lectura limita el potencial académico de los estudiantes y su capacidad para acceder a un vasto mundo de conocimientos y experiencias que los textos pueden ofrecer.

El desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de quinto año de básica media es un proceso complejo que enfrenta diversos desafíos. Durante las observaciones realizadas, se evidenció que, aunque algunos estudiantes mostraron un interés inicial por la lectura, la conexión con los textos no siempre fue profunda ni significativa. En muchos casos, los estudiantes tuvieron dificultades para integrar lo que leían con sus experiencias previas, lo que limitó su capacidad para comprender de manera más completa los textos y dificultó el establecimiento de una relación personal con la lectura. Esta situación refleja la necesidad de implementar estrategias que no solo





fomenten la cantidad de lectura, sino que también hagan que los textos sean percibidos como relevantes y significativos, Sin una conexión genuina con los contenidos leídos, el hábito lector se vuelve más difícil de consolidar, lo que subraya la importancia de enfoques pedagógicos que promuevan la reflexión, la comprensión profunda y la integración activa de la lectura en la vida cotidiana de los estudiantes.

Para comprender la importancia de analizar las estrategias didácticas que fomenten el desarrollo del hábito de la lectura en estudiantes de quinto año de educación básica, es fundamental destacar que el estudio de la lectura comprensiva en esta etapa constituye la base para el aprendizaje de todas las áreas el conocimiento. Para afirmar esta premisa Domínguez *et al.*, (2015) manifiesta lo siguiente:

La lectura ha cobrado gran importancia porque en ella se asientan las bases de la enseñanza, se adquieren conocimientos que facilitan conocer todos los objetos de la naturaleza, es el eje central del proceso educativo y su dominio obedece, en parte, el ingreso a la universidad y el éxito académico y profesional, donde en ella reposa, en gran medida, la formación del estudiante universitario (p. 95).

A partir de esta premisa, se establece que, adquirir el hábito de la lectura en quinto año de educación básica, es importante para el desarrollo integral de los estudiantes. La lectura comprensiva es un proceso cognitivo en que el lector no solo interpreta el texto, sino que también autorregula su comprensión mediante diversas estrategias didácticas. En esta etapa los niños están en capacidad de desarrollar la comprensión lectora y disfrutar de textos más complejos y variados. Para ello, es clave que adquieran destrezas cognitivas y metacognitivas que les permitan construir significados y regular su propio proceso de lectura (Ministerio de Educación, 2016). Esto implica no solo entender lo que leen, sino que también, reflexionar sobre cómo lo hacen, fortaleciendo así su autonomía y pensamiento crítico.

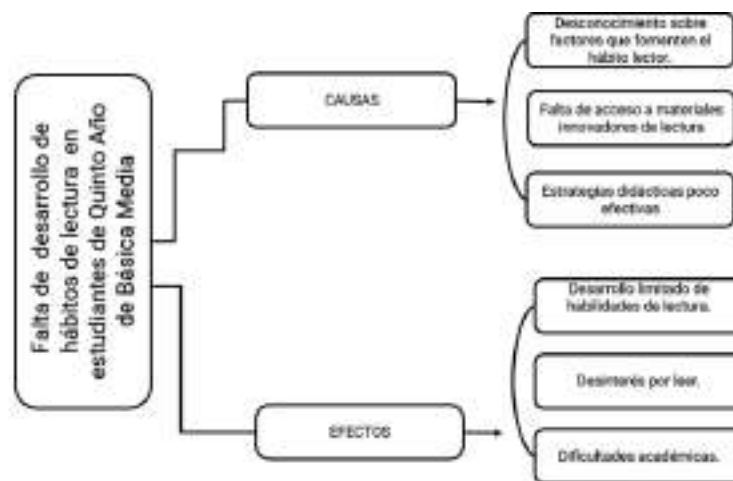
Desarrollar el hábito de la lectura no solamente mejora las habilidades lingüísticas de los estudiantes, sino que también enriquece su vocabulario, incrementa la imaginación y proporciona



una fuente de conocimiento y entretenimiento. En este sentido, según Domínguez *et al.*, (2015), el hábito se refiere a una práctica repetida que, con el tiempo, se convierte en una conducta establecida, facilitando el aprendizaje continuo. Sin embargo, para que la lectura se convierta en un hábito, es esencial que los docentes proporcionen las estrategias didácticas necesarias para que los estudiantes desarrollen interés por la lectura.

Árbol de problemas

Figura 1.1 Árbol de problemas



Fuente: Elaboración Propia

Análisis crítico.

El problema de la falta de desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes de quinto año de básica media de la Unidad Educativa Academia Militar San Diego se relaciona con la poca efectividad de las estrategias didácticas utilizadas, la falta de acceso a materiales adecuados y la ausencia de entornos favorables para la lectura. Como consecuencia, los estudiantes presentan dificultades para consolidar el hábito lector, un desarrollo limitado de habilidades de lectura y, en muchos casos, desinterés por aprender.



Muchos perciben la lectura como una tarea obligatoria y poco atractiva, en lugar de una actividad enriquecedora vinculada a sus experiencias diarias. Para revertir esta situación, es necesario aplicar estrategias más dinámicas y motivadoras, que transformen la lectura en una experiencia significativa y atractiva, ayudando a los estudiantes a disfrutarla y mantenerla en el tiempo.

Planteamiento del problema.

¿Cómo desarrollar hábitos de lectura en los estudiantes de quinto año de básica media de la Unidad Educativa Academia Militar San Diego?

Precisión del tema

Esta investigación apoya el cumplimiento del Objetivo de Desarrollo Sostenible (N.º 4), que se centra en asegurar una educación accesible, justa y de excelencia, fomentando oportunidades de aprendizaje continuo para todas las personas, en todas las etapas de la vida (UNESCO, 2024). Al enfocarse en las estrategias didácticas para desarrollar el hábito de la lectura en estudiantes de quinto año de básica media, se contribuye a que todos los niños adquieran competencias lectoras esenciales. Estas competencias son fundamentales para un aprendizaje efectivo y sostenible a lo largo de la vida, lo que asegura que cada estudiante tenga las herramientas necesarias para alcanzar su máximo potencial académico. Además, la investigación está alineada con los ejes y objetivos del Plan de Desarrollo Nacional, cuyo propósito es promocionar un sistema educativo inclusivo en todos los niveles, elevando la calidad educativa y desarrollar una formación integral en los estudiantes (Secretaría Nacional de Planificación, 2021). Al centrarse en el desarrollo del hábito de la lectura a través de estrategias didácticas, esta investigación contribuye directamente a mejorar la competencia lectora de los estudiantes, promoviendo así un aprendizaje más completo y profundo. Este enfoque no solo busca potenciar el rendimiento académico, sino también formar individuos críticos, creativos y reflexivos con una sólida base cultural, en concordancia con los objetivos nacionales de educación integral y desarrollo sostenible.





Objeto de la investigación.

El objeto de la investigación constituye el proceso enseñanza -aprendizaje de la lectura en estudiantes de quinto año de básica media.

Objetivo general.

Desarrollar una guía de estrategias didácticas mediante la revisión bibliográfica, para el desarrollo de hábitos lectores en los estudiantes de quinto año de básica media de la Unidad Educativa Academia Militar San Diego de Ibarra.

Preguntas científicas

- a) ¿Cuáles son las estrategias didácticas que desarrollan el hábito de lectura mediante la revisión bibliográfica?
- b) ¿Qué estrategias didácticas deben desarrollarse para desarrollar el hábito de lectura acordes a la edad de los estudiantes y el contexto educativo?
- c) ¿Cómo diseñar la guía de estrategias didácticas para desarrollar el hábito de la lectura en estudiantes de quinto de básica media?
- d) ¿Cómo validar la guía de estrategias didácticas para desarrollar el hábito de la lectura en los estudiantes de quinto de básica media?

Objetivos específicos de la investigación.

- a) Teorizar los hábitos de lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- b) Diagnosticar los hábitos de lectura en los estudiantes de quinto año de básica media de la Unidad Educativa Militar San Diego de Ibarra.





c) Diseñar una guía de estrategias didácticas enfocadas en desarrollar el hábito de la lectura basada en la revisión bibliográfica.

c) Validar la guía de estrategias didácticas para desarrollar el hábito de la lectura a través de opiniones de expertos.

Métodos teóricos

Los métodos teóricos en la investigación se centran en el análisis y la interpretación de conceptos, teorías y modelos para entender y explicar fenómenos educativos específicos. En el contexto de un estudio sobre estrategias didácticas para desarrollar el hábito de la lectura en estudiantes de quinto año de básica media, los métodos teóricos son esenciales para construir un marco conceptual sólido que guíe la investigación.

Estos métodos implican el uso de análisis de literatura existente y la aplicación de teorías educativas para interpretar cómo y por qué ciertas estrategias pueden ser efectivas. Tal como lo expresa, Ortiz (2012), los métodos teóricos se aplican repetidamente, comenzando desde la creación del plan de investigación, que se basa en el análisis de trabajos previos sobre el problema en cuestión.

Métodos empíricos

Los métodos empíricos son esenciales para la investigación de estrategias didácticas destinadas a desarrollar el hábito de la lectura en estudiantes de quinto año de básica media, ya que permiten la recolección y análisis de datos directos a partir de observaciones y experiencias reales en el aula. Según Creswell (2014), los métodos empíricos, como encuestas y observaciones, proporcionan evidencia concreta y basada en la experiencia que es fundamental para evaluar la efectividad de las estrategias didácticas. Estos métodos permiten al investigador observar cómo las estrategias se implementan en el entorno educativo y cómo impactan en el comportamiento y actitud de los estudiantes hacia la lectura, ofreciendo datos tangibles que pueden guiar la mejora





de las prácticas educativas y adaptar las estrategias didácticas a las necesidades específicas de los estudiantes.

Método de criterio de especialistas

Para validar la propuesta didáctica, se empleó el método de criterio de especialistas, una técnica que permite evaluar la pertinencia y efectividad de la estrategia en función de la experiencia y conocimiento de expertos en el área educativa. Según Valledor (2010), el criterio de especialistas es esencial para la validación y perfeccionamiento de propuestas pedagógicas antes de su implementación en la práctica escolar. En este sentido, se contó con la participación de docentes expertos en la didáctica de la lectura quienes, a partir de su práctica profesional, analizaron la coherencia, viabilidad y aplicabilidad de la guía propuesta.

Instrumentos

Los instrumentos de recolección de datos en esta investigación permiten obtener información sobre la lectura en los estudiantes y docentes. Díaz (2020) explica que la lista de cotejo es una herramienta útil para verificar si los estudiantes cumplen con ciertos criterios en su práctica lectora. Facilita el seguimiento de su progreso y permite evaluar si las estrategias aplicadas están funcionando adecuadamente

El cuestionario, por su parte, ayuda a conocer los hábitos y preferencias de lectura de los estudiantes, proporcionando datos importantes sobre la frecuencia con la que leen y su percepción sobre esta actividad. Según Meneses (2016), su uso en estudios cuantitativos permite obtener información estructurada y medible para analizar tendencias y relaciones entre variables.

Finalmente, la entrevista recopila datos cualitativos sobre la visión de los docentes respecto a la lectura. Hernández et al., (2014), destaca su importancia en la investigación, ya que permite explorar percepciones y experiencias en profundidad, identificando dificultades y oportunidades para mejorar el hábito lector.

En esta investigación, la definición de población y muestra es importante para garantizar





resultados representativos. Según Creswell (2014), la población incluye a todos los individuos que cumplen ciertos criterios, mientras que la muestra es un grupo seleccionado para el estudio. La investigación se llevará a cabo en la Unidad Educativa Academia Militar San Diego ubicada en Ibarra, Ecuador. Esta institución cuenta con recursos tecnológicos y textos que favorecen el desarrollo del hábito lector. Se trabajará con 42 estudiantes de quinto año de básica media, divididos en los paralelos A y B (11 niñas y 31 niños).

Esta investigación seguirá un enfoque cuantitativo, que permite recopilar y analizar datos de manera objetiva y medible. Según Hernández et al., (2014), este enfoque facilita la identificación de patrones y tendencias en el hábito lector de los estudiantes.

El estudio será de tipo descriptivo, ya que busca analizar las estrategias didácticas aplicadas en el aula y su impacto en la formación del hábito lector. Tamayo (1994), señala que este tipo de investigación permite comprender un fenómeno sin manipular sus variables.

Además, se empleará un diseño no experimental, observando el comportamiento lector en su contexto natural. Como indica Hernández et al., (2014), este diseño ofrece datos fiables al no intervenir directamente en las estrategias utilizadas por los docentes.

Esta investigación contribuye al ámbito educativo con una guía didáctica de estrategias para fortalecer el hábito lector en estudiantes de quinto año de básica media. Se enfoca en motivar la lectura y mejorar la comprensión lectora, promoviendo estrategias innovadoras que fomenten la lectura recreativa, crítica y autónoma.

Entre las actividades propuestas están la lectura en voz alta, el uso de herramientas tecnológicas y la participación familiar, creando un entorno propicio para el aprendizaje. Además, el estudio ofrece un marco de referencia para docentes, ayudándolos a aplicar estrategias adaptadas a los intereses estudiantiles y fortalecer su pensamiento crítico y comprensión lectora.

La importancia de esta investigación radica en la necesidad de desarrollar el hábito de la lectura desde edades tempranas. Para lograrlo, es fundamental implementar estrategias didácticas activas que fomenten el interés por la lectura. Entre las estrategias propuestas se destaca la inclusión de dinámicas recreativas que conectan la lectura con el juego, así como la utilización de recursos tecnológicos, entre otros. Según estudios, la lectura no solo mejora las habilidades lingüísticas,





sino que también promueve el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de resolución de problemas. (Domínguez *et al.*, 2015). Por lo tanto, es vital que se apliquen estas estrategias en las aulas, permitiendo así el desarrollo del interés por leer y, con ello, la formación de lectores competentes.

La falta de hábito lector afecta el aprendizaje y la participación en la sociedad. Pérez *et al.* (2018) advierten que esta carencia puede generar desigualdad y exclusión. Desarrollar estrategias que motiven la lectura es clave para mejorar el acceso al conocimiento. Este estudio busca convertir la lectura en una práctica libre y significativa, fortaleciendo el desarrollo integral de los estudiantes.

Esta investigación propone estrategias innovadoras y contextualizadas, integrando tecnología, metodologías activas y actividades como debates y dramatizaciones. Su enfoque no solo desarrolla competencias lectoras, sino que crea un vínculo emocional con los textos, impulsando una lectura crítica y autónoma. Además, involucra a las familias, potenciando el impacto de la enseñanza. Este modelo responde a las tendencias educativas modernas, adaptadas a la diversidad estudiantil.

El desarrollo del hábito lector es un tema relevante en la educación. Esta investigación aborda cómo las estrategias didácticas y la tecnología pueden mejorar la enseñanza de la lectura en la era digital. Integrar recursos digitales motiva a los estudiantes y facilita el acceso al conocimiento. Así, se fortalece la comprensión lectora y se alinea con las nuevas demandas educativas, haciendo del aprendizaje una experiencia más atractiva.

La investigación se compone de 3 capítulos: El primero aborda la fundamentación teórica, incluyendo antecedentes, conceptos y enfoques pedagógicos sobre el hábito lector. El segundo describe la metodología de investigación, basada en un enfoque cuantitativo y descriptivo, detallando los instrumentos utilizados y el análisis de resultados sobre los factores que influyen en la lectura. El tercero presenta una propuesta de guía didáctica con estrategias para fomentar el ámbito lector.





CAPÍTULO 1: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Antecedentes investigativos

Los estudios académicos que abordan la presente investigación, Estrategias didácticas para desarrollar el hábito de la lectura en estudiantes de quinto año de básica media, comprenden tesis y artículos científicos que han sido publicados en los repositorios de diversas universidades ecuatorianas y en revistas científicas indexadas en base de datos bibliográficos tales como: Dialnet, Google Scholar, se han examinado los siguientes trabajos de investigación:

Según Camacho (2016), en su trabajo de investigación: El hábito de la lectura en la comprensión lectora de los estudiantes de la Unidad educativa de Quisapincha, del cantón Ambato, hace referencia a la importancia de la lectura, como un medio para acceder a la información y desarrollar competencias. En este sentido, destaca su papel fundamental no solo en la formación académica de los estudiantes, sino también en la construcción de su pensamiento crítico y reflexivo. La investigación subraya la necesidad de integrar estrategias didácticas que fomenten la lectura desde una perspectiva integral, involucrando tanto a la familia como a la escuela en el proceso de desarrollo del hábito lector. La tesis enfatiza cómo las prácticas educativas deben orientarse a cultivar habilidades que permitan a los estudiantes no solo adquirir conocimientos, sino también a desempeñar un papel activo en la sociedad. Esto refuerza la idea de que la lectura es esencial no solo como habilidad académica, sino también para el crecimiento intelectual y social.

Siguiendo con este enfoque, Morales (2015), en su investigación: *Competencia, estrategias y hábitos lectores de maestros en formación inicial*, profundiza en las causas del desinterés por la lectura entre los adolescentes, poniendo énfasis en cómo las imposiciones y la falta de motivación pueden transformar una actividad placentera en una obligación. Este aspecto es importante para nuestra investigación, ya que muestra cómo la falta de estrategias didácticas apropiadas influye negativamente en la formación de hábitos lectores en los estudiantes. El enfoque en la figura del docente y su papel en la transmisión del amor por la lectura es un punto clave que aporta





significativamente a nuestra investigación. El autor enfatiza en la importancia de los maestros, como parte de la formación en un modelo a seguir. Facilitando de este modo una mejora en la experiencia del docente y su gusto por la lectura como elemento fundamental para transmitir este conocimiento. De igual manera, se destaca que la lectura no solo es una habilidad académica, sino un proceso de desarrollo personal y social que debe fomentarse desde una perspectiva de placer y no de obligación. Este argumento es importante para nuestra investigación, ya que reitera la necesidad de crear hábitos lectores de forma organizada y contextualizada, tanto en el entorno familiar como educativo, lo que influye directamente en la formación de futuros docentes que, al ser lectores apasionados, podrán ser guías más efectivos para sus estudiantes.

Otro artículo relevante que refuerza la afirmación de la investigación es el que desarrollaron Chica *et al.* (2022) llamado: *La importancia de fomentar hábitos de lectura en estudiantes de segundo a séptimo grado para mejorar su comprensión lectora*. El presente aborda la compleja relación entre, niños y lectura, en este sentido el texto explora las razones por las cuales muchos jóvenes desarrollan aversión hacia la lectura a medida que crecen. La reflexión argumentada del artículo se basa en las ideas de Pennac (2009), quien plantea que el niño inicialmente disfruta de la lectura cuando sus padres le leen cuentos, pero, con el tiempo, se convierte en una obligación debido a la presión por obtener resultados académicos. La presión por leer correctamente, comprender y recordar detalles hace que la lectura pase de ser un placer a una carga. Este cambio se asocia a una imposición de la lectura como tarea en lugar de un disfrute espontáneo. Se argumenta que la lectura debe ser vista como un proceso comunicativo y placentero, no como una obligación. Es por ello que el enfoque se relaciona directamente con el objetivo de nuestra investigación, ya que permite identificar estrategias que no solo mejoren la competencia lectora, sino que también logren transformar la lectura en una actividad placentera para los estudiantes.

Es esencial que los docentes fomenten la lectura de manera motivadora y que comprendan que la competencia lectora no solo implica la habilidad técnica de leer, sino también la capacidad de disfrutar y reflexionar sobre lo leído. Para que la lectura se convierta en un hábito, debe formar parte de la vida cotidiana y ser estimulada tanto en el hogar como en la escuela, con un enfoque





en el disfrute personal y no solo en los aspectos académicos. El artículo también reflexiona sobre el papel de los maestros en la formación lectora de los estudiantes haciendo de este modo visible el goce que los docentes deben tener por la misma, generando así, la necesidad. Si los docentes no disfrutan de la lectura, es difícil que puedan transmitir este amor por los libros a sus estudiantes, lo que pone de manifiesto la necesidad de trabajar en las estrategias de lectura desde una perspectiva didáctica más amplia. Finalmente, el artículo plantea que la investigación sobre los hábitos lectores de los maestros en formación es aún escasa, por lo que se propone expresando la importancia de estudiar las experiencias lectoras de los futuros docente para mejorar su competencia lectora y las estrategias que utilizan al leer, lo que a largo plazo influirá en su capacidad para fomentar el gusto por la lectura en sus estudiantes.

1.2. Bases teóricas de fundamentación del tema.

Las bases teóricas que sustentan esta investigación se centran en tres teorías clave: el constructivismo, el aprendizaje significativo y el aprendizaje social, las cuales proporcionan un marco para el desarrollo de estrategias didácticas orientadas al fomento del hábito de la lectura.

1.2.1. Teoría del constructivismo

El constructivismo sostiene que el conocimiento se construye de manera activa mediante la interacción social y el entorno. Según Piaget (1972), el desarrollo cognitivo no es lineal, sino una reorganización progresiva de los procesos mentales, influenciada por la maduración biológica del niño y su experiencia con el entorno. Este proceso permite que los niños adquieran gradualmente habilidades cognitivas más complejas que les facilitan comprender y producir el lenguaje. Vygotsky (1978), por su parte, sostiene que el aprendizaje del lenguaje es social y se ve enriquecido cuando los niños participan en diálogos y actividades con otros. La colaboración y el intercambio verbal permiten que los niños asocien sentido a las palabras y conceptos que están aprendiendo. Bruner (1984) argumenta que el lenguaje se adquiere mejor en contextos auténticos de comunicación, donde los niños tienen oportunidades de participar activamente. Al explorar y experimentar con el lenguaje, los niños no solo adquieren vocabulario y estructuras gramaticales, sino que también desarrollan habilidades críticas para la comprensión lectora. En





este sentido, el constructivismo promueve un enfoque de enseñanza que fomenta la curiosidad y la creatividad, permite a los estudiantes construir su conocimiento de manera integral y personalizada.

En la actualidad, diversos estudios coinciden en que las estrategias didácticas basadas en el constructivismo son eficaces para desarrollar el hábito de la lectura en los estudiantes, ya que facilitan que estos se involucren de manera significativa con los textos. Según Díaz (2020), el constructivismo en la enseñanza de la lectura promueve la participación activa de los estudiantes en la construcción de su propio conocimiento, a través de la colaboración y el trabajo en equipo. Esto no solo mejora la comprensión lectora, sino que también motiva a los estudiantes a leer más, al ofrecerles un entorno en el que pueden compartir sus ideas, reflexionar sobre lo leído y aplicarlo a situaciones reales.

En este sentido, la implementación de estrategias didácticas basadas en el constructivismo favorece el desarrollo de hábitos de lectura permanentes, ya que los estudiantes aprenden a valorar la lectura como una herramienta para la adquisición de conocimiento y para el disfrute personal. La intervención pedagógica, que contemple el trabajo colaborativo, el análisis crítico de textos y la reflexión sobre el contenido, no solo mejora las habilidades lectoras de los estudiantes, sino que también fomenta la autonomía, creatividad y curiosidad intelectual.

1.2.2. Teoría del aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo, Ausubel (1983), es un proceso cognitivo en el que una persona asocia la información nueva con la que ya posee, de manera que se construya un conocimiento más completo y duradero. Este proceso implica la adquisición y la integración de nueva información dentro de una estructura mental previamente organizada y coherente. En este sentido, el aprendizaje implica la comprensión y la integración de la nueva información en una estructura mental coherente. Este enfoque es relevante para desarrollar el hábito de la lectura en los estudiantes, vinculando la nueva información con sus conocimientos previos y diseñando estrategias didácticas que promuevan una lectura reflexiva y contextualizada. Esto facilita que



los estudiantes interioricen los contenidos de manera sólida, favoreciendo la comprensión de los textos, el gusto por la lectura y el desarrollo de hábitos de estudio sostenibles.

Este proceso de aprendizaje es importante en el ámbito educativo, especialmente cuando se busca fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes. El aprendizaje significativo no solo facilita la comprensión de los textos, sino que también permite que los estudiantes construyan una conexión más profunda y duradera con el contenido que leen, lo que favorece una mayor retención y aplicación de los conocimientos adquiridos.

El aprendizaje significativo, en este contexto, se convierte en una herramienta necesaria para que los estudiantes puedan conectar la nueva información que encuentran en los textos con el conocimiento previo que ya poseen. Al lograr esta conexión, los estudiantes no solo comprenden mejor lo que leen, sino que también desarrollan una comprensión más sólida y significativa de los contenidos. Por lo tanto, para que los docentes logren una enseñanza eficaz, es fundamental diseñar estrategias didácticas que promuevan una lectura reflexiva, contextualizada y crítica, en la que los alumnos puedan vincular lo leído con sus conocimientos previos.

La implementación de estrategias que favorezcan este tipo de lectura implica, según Novak (1998), el uso de técnicas que ayuden a los estudiantes a “anclar” la nueva información en sus esquemas mentales previos. A través de actividades como la lectura guiada, el análisis crítico de los textos, o el uso de herramientas visuales-digitales, los docentes pueden facilitar que los estudiantes no solo interioricen los contenidos de manera sólida, sino que también desarrollen una actitud más positiva hacia la lectura.

Además, estas técnicas favorecen el pensamiento crítico, permitiendo que los estudiantes no solo entiendan, sino también cuestionen y reflexionen sobre lo leído, reforzando así el proceso de aprendizaje significativo.

También, al promover una comprensión profunda de los textos, se fomenta el interés por la lectura y se contribuye al desarrollo de hábitos de estudio sostenibles. Los estudiantes que logran comprender mejor lo que leen tienden a disfrutar más del acto de leer, lo cual aumenta su





motivación para seguir aprendiendo y explorando nuevos textos. Este hábito se convierte en un factor importante para que los estudiantes desarrollen una relación más significativa y duradera con el conocimiento, no solo en el ámbito académico, sino también en su vida diaria.

El aprendizaje significativo no solo facilita la comprensión de textos, sino que también tiene un impacto directo en el gusto por la lectura y en la creación de hábitos de estudio efectivos. Los docentes, al integrar aprendizajes significativos en sus prácticas pedagógicas, pueden contribuir significativamente al desarrollo cognitivo y emocional de los estudiantes, ayudándoles a formar una base sólida de conocimientos que les permita seguir aprendiendo de manera autónoma y continua a lo largo de su vida. De esta manera, el aprendizaje significativo se convierte en un factor esencial en la formación de hábitos lectores, ya que proporciona a los estudiantes las herramientas necesarias para establecer una relación personal y significativa con los textos.

1.2.3. Teoría del aprendizaje social

La teoría del aprendizaje social, desarrollada por Bandura (1977), plantea que los individuos aprenden observando e imitando los comportamientos de los demás. Este aprendizaje ocurre dentro de un contexto social, donde las interacciones con otros juegan un papel esencial en la adquisición de habilidades y actitudes. En este contexto, los estudiantes adquieren habilidades lectoras observando modelos positivos, como los docentes o compañeros que disfrutan de la lectura. La interacción social en el aula permite que los estudiantes se motiven al ver a otros participar de manera activa en actividades relacionadas con la lectura.

De esta manera, los estudiantes aprenden a leer por medio de la observación de los comportamientos de otros. Los estudiantes que observan conductas lectoras positivas no solo asocian la lectura con conocimiento, sino que también la relacionan con placer y pertenencia social, factores que son claves para la formación del hábito de la lectura. El hecho de que la lectura se vea como una actividad valorada y compartida socialmente, genera un sentido de pertenencia que puede ser un incentivo importante para los estudiantes, motivándolos a integrar la lectura como una práctica habitual. Al promover un entorno donde la lectura sea una actividad apreciada, los estudiantes desarrollan el deseo de leer de manera constante.





La teoría del aprendizaje social destaca tanto la observación de comportamientos como la importancia de los refuerzos sociales y emocionales asociados. Los estudiantes que observan a otros disfrutar de la lectura no solo aprenden que leer es útil para adquirir conocimiento, sino también que es una actividad que pertenece a un grupo social, lo cual refuerza el sentido de pertenencia y el deseo de participar en esa actividad. Por lo tanto, la lectura se convierte no solo en una habilidad cognitiva, sino también en un acto socialmente reconocido y valorado, lo que facilita su integración en la vida diaria de los estudiantes. Este vínculo entre lectura, placer y pertenencia social es esencial para desarrollar el hábito de la lectura, ya que no se trata solo de aprender a leer, sino de integrar la lectura como una actividad que forma parte de la identidad social del estudiante.

Entonces, en el desarrollo de estrategias didácticas para fomentar el hábito de la lectura, es esencial crear un entorno donde la lectura sea una actividad apreciada y observada positivamente por todos los miembros de la comunidad educativa. Este ambiente debe ser cuidadosamente diseñado para que los estudiantes se sientan motivados e identificados con la actividad lectora. Esto incluye desde la creación de espacios de lectura atractivos y la implementación de actividades donde los estudiantes puedan compartir sus experiencias lectoras con sus compañeros. El docente, como principal figura de referencia, tiene un papel fundamental al modelar comportamientos lectores positivos, como leer en voz alta, participar en discusiones literarias o recomendar libros interesantes. Al hacer visible el gusto por la lectura y al demostrar sus beneficios tanto académicos como emocionales, los docentes no solo enseñan a leer, sino que también enseñan a los estudiantes a disfrutar de la lectura, modelando actitudes positivas hacia este hábito.

Además, el aprendizaje social no solo se limita a la observación directa, sino que también puede ser potenciada a través de las tecnologías y las redes sociales. El uso de plataformas digitales y redes sociales puede ampliar las oportunidades de interacción social en torno a la lectura, permitiendo que los estudiantes participen en comunidades virtuales que desarrollen el intercambio de experiencias literarias y el desarrollo de hábitos lectores. El uso de plataformas





digitales, donde los estudiantes pueden compartir reseñas de libros o participar en clubes de lectura virtuales, también puede fomentar la observación de comportamientos lectores positivos y crear un ambiente que facilite la lectura como una actividad moderna socialmente relevante.

Por último, el apoyo emocional que los estudiantes reciben al leer, tanto de los docentes como de sus compañeros, también juega un papel importante en el desarrollo de este hábito. Según Bandura (1986), los refuerzos emocionales que los estudiantes perciben al involucrarse en conductas positivas, como la lectura, refuerzan la continuidad de esas conductas. Este refuerzo puede manifestarse en elogio, reconocimiento de esfuerzos y comentarios que validan la importancia de la lectura, lo que contribuye a fortalecer el compromiso de los estudiantes con esta actividad. Cuando los estudiantes reciben comentarios positivos de sus maestros o compañeros sobre sus esfuerzos de lectura, se sienten motivados a continuar con esa actividad.

1.3. Enfoque teórico conceptual

El enfoque teórico conceptual de esta investigación establece las bases que sustentan este estudio, orientando el análisis de las variables de la propuesta: estrategias didácticas como variable independiente y el hábito lector como variable dependiente. A través de este marco, se analizan sus características, propiedades y relaciones para fundamentar el desarrollo de la investigación.

Este enfoque permite articular la investigación con modelos teóricos que explican los procesos de enseñanza -aprendizaje, así como la importancia del hábito lector en la formación académica. Además, proporciona una guía para la selección de la metodología y los instrumentos de análisis, asegurando coherencia en la interpretación de los resultados. De esta manera, se establece un sustento teórico que respalda la aplicación de estrategias didácticas dirigidas a fortalecer el hábito lector en los estudiantes, con un enfoque dinámico y participativo.

1.4. Estrategias didácticas para fomentar el hábito de la lectura

El tema de investigación plantea una reflexión importante sobre la aplicación de estrategias didácticas para fomentar el hábito de la lectura en estudiantes de quinto año de básica media. De acuerdo con los planteamientos de Velasco y Mosquera (2014) las estrategias didácticas son





importantes para estructurar actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos del proceso formativo, permitiendo una enseñanza eficiente y adaptada a las necesidades de los estudiantes. Según Trimino y Zayas (2016), las estrategias didácticas deben ser implementadas de manera consciente y adaptadas a las características de los estudiantes. Según los autores, estas estrategias deben involucrar tanto a los docentes como a los estudiantes en un proceso activo, donde se utilizan recursos variados como libros, textos digitales y actividades motivadoras que despierten el interés por leer. Para lograr que los estudiantes desarrollen este hábito, es necesario un enfoque integral que combine estrategias activas de aprendizaje con recursos que estimulen el interés y comprensión lectora. Logrando así una mayor implicación y satisfacción por parte de los estudiantes.

Una estrategia didáctica es un proceso estructurado al aplicar actividades o tareas, cuyo propósito es lograr los objetivos y contenidos de aprendizaje. A juicio de Mansilla y Beltrán (2013), comienza con los conocimientos previos y avanza hasta cumplir con el objetivo propuesto. Los docentes emplean estrategias para transformar los contenidos en conceptos significativos, facilitan a los estudiantes para que comprendan y se apropien de la información.

Las estrategias didácticas para el fomento de la lectura buscan desarrollar competencias lectoras mediante diversas acciones planificadas. Es necesario comprender que una estrategia didáctica no se limita a actividades específicas, sino que involucra un enfoque general para alcanzar objetivos de aprendizaje. Según Carrasco (2004), las estrategias didácticas son métodos que favorecen el aprendizaje del estudiante. Estas se dividen según Ferreiro (2005), en estrategias de enseñanza, empleadas por los docentes, y estrategias de aprendizaje, que son los procedimientos mentales seguidos por los estudiantes. En el ámbito del fomento de la lectura, la estrategia incluye acciones que favorecen la lectura desde diferentes puntos de vista: recreativa, crítica y autónoma.

1.4.1. Lectura recreativa

Para introducir a los estudiantes en la lectura, se proponen actividades como lecturas recreativas, el uso de materiales diversos (libros, revistas, internet) y métodos interactivos como intercambio





de libros y la dramatización. Las actividades lúdicas, como la dramatización de cuentos o la creación de relatos colectivos son clave para fomentar el interés por la lectura. Según Solé (1992), estas actividades estimulan la imaginación y consolidan la práctica lectora.

1.4.2. Lectura crítica y autónoma

Para fomentar la lectura crítica, se sugiere trabajar en equipo, realizar análisis de textos y fomentar la autoevaluación. Además, se promueve la autonomía del lector mediante actividades que involucren debates, análisis investigativo y elaboración de textos. (UNESCO, 2011). Es importante que los docentes no saturen a los estudiantes con tareas, sino que planifiquen cuidadosamente las acciones para que el proceso de aprendizaje sea gradual y acorde con el desarrollo de cada estudiante.

1.4.3. Leer en voz alta

Dentro de las estrategias didácticas para fomentar el hábito de la lectura, el uso adecuado de la voz al leer en voz alta es una habilidad fundamental que debe ser trabajada en los estudiantes. Según Calero (2014), señala que la fluidez lectora es un aspecto fundamental en el desarrollo de la comprensión lectora, ya que no solo implica la rapidez al leer, sino también la precisión, entonación y expresión correcta de las palabras. En este sentido, el manejo consciente de la entonación, las pausas y el fraseo no solo facilita la correcta pronunciación de las palabras, sino que también apoya la comprensión e interpretación del texto, al permitir que el estudiante dé sentido a lo que lee. Esta habilidad requiere que el docente diseñe actividades de lectura donde los alumnos puedan practicar la modulación de su voz, atendiendo a los cambios de tono que marcan los signos de puntuación y respetando las pausas para una mejor expresión de las ideas.

Es necesario que, al avanzar con el uso adecuado de la voz, los estudiantes se familiaricen con las marcas expresivas del texto. Así, al leer, no solo deben concentrarse en las palabras, sino en cómo esas palabras se conectan y cobran sentido dentro del mensaje general del texto. Esto contribuye a una mejora en la fluidez y en la comprensión lectora, ya que el alumno, al leer con entonación, puede captar el propósito y la intención del autor, lo que favorece su comprensión global del contenido.





Estas actividades deben ser monitoreadas de cerca por el docente, quien debe ofrecer retroalimentación constante a aquellos estudiantes que presenten dificultades, ya sea en la dicción o en el control de su voz. Además, es importante que, al finalizar la actividad, el profesor guíe a los estudiantes en una reflexión sobre la función comunicativa de la lectura en voz alta, enfatizando la importancia de un manejo adecuado de la voz para facilitar tanto la comprensión como la expresión de ideas. Esto, a largo plazo, contribuye a que los estudiantes desarrollen habilidades comunicativas más completas, generando mayor confianza en sí mismos y un mayor interés por la lectura. El trabajo docente en esta área no solo tiene como fin mejorar la comprensión lectora, sino también fomentar una actitud positiva hacia la lectura, promoviendo una práctica continua y un disfrute genuino de lo que lee.

1.4.4. Uso de herramientas tecnológicas

El uso de herramientas tecnológicas, como aplicaciones interactivas y plataformas digitales, diversifica las estrategias didácticas. García (2012), destaca que estas herramientas captan el interés de los estudiantes y complementan los métodos tradicionales, ofreciendo recursos adicionales que refuerzan el aprendizaje de la lectura de manera atractiva y dinámica.

1.4.5. Implicación de las familias

La implicación de las familias en el proceso de lectura es fundamental para el desarrollo de hábitos lectores sólidos. Tal como lo expresa, Pérez *et al.* (2018), las actividades como leer juntos en casa no solo fortalecen los vínculos familiares, sino que también refuerzan el hábito lector de los niños. Este tipo de participación activa de los padres tiene un impacto directo en la actitud de los niños hacia la lectura, promoviendo una visión positiva y, por ende, un mayor disfrute de la misma.

Para fomentar eficazmente el hábito de lectura en los estudiantes, las familias deben involucrarse de manera consciente y activa. Esto incluye la creación de un entorno en el hogar que favorezca la lectura, con recursos adecuados y actividades que fomenten el interés por los libros. Las estrategias didácticas deben ser diseñadas de forma que permitan la colaboración entre padres,





docentes y estudiantes, garantizando que la lectura se perciba como una herramienta no solo para el desarrollo académico, sino también como una experiencia placentera que contribuye al crecimiento personal de los niños.

1.5. Hábito

El hábito hace referencia a una conducta adquirida, que es una reacción aprendida y repetitiva. Como afirma, (Córdova, 2022) el hábito se convierte en una acción fluida y eficiente basada en los conocimientos adquiridos por la persona. Inicialmente, cualquier acción que realicemos requiere esfuerzo y concentración, pero con el tiempo, y a medida que se repite, se vuelve más sencilla y automática. Este proceso está vinculado a la plasticidad cerebral, que permite al cerebro adaptar sus circuitos para optimizar la acción repetitiva, reduciendo el esfuerzo consciente. Esto ocurre porque el cerebro crea conexiones y automatiza la acción, lo que eventualmente permite realizarla sin necesidad de un esfuerzo consciente significativo.

En el ámbito educativo, este proceso resulta esencial para que la lectura trascienda de ser una tarea obligatoria a convertirse en una actividad espontánea y placentera. El entorno educativo debe ofrecer estímulos positivos que refuercen este proceso, promoviendo una experiencia lectora motivadora y enriquecedora.

En el contexto de nuestra investigación, esto significa que los estudiantes, mediante la práctica constante de la lectura, no solo mejorarán sus habilidades lectoras, sino que también comenzarán a disfrutar de esta actividad e integrarla de forma natural en su vida cotidiana. Así, la lectura puede transformarse en un hábito fluido y eficiente que enriquezca su desarrollo tanto académico como personal. Por lo tanto, las estrategias didácticas deben enfocarse en hacer de la lectura una actividad accesible y agradable, favoreciendo su integración progresiva y sostenible en la vida de los estudiantes.



1.5.1. Formación de hábitos

La formación de hábitos es un proceso en el que las personas se hacen conscientes de sus acciones, las dotan de significado y las integran en su ser, permitiendo su desarrollo de manera cada vez más creativa, social y crítica. Además, implica no solo el dominio de técnicas y habilidades, sino también el desarrollo del pensamiento. Este resalta la importancia de que los hábitos no sean simplemente acciones automáticas, sino que se construyan a través de un proceso reflexivo, consciente y comprometido, lo cual es esencial para la formación integral del individuo. Al comprender la relevancia de sus acciones, el individuo transforma su rutina diaria en una oportunidad para crecer tanto a nivel personal como social. Este tipo de formación permite que las acciones realizadas por el sujeto se vuelvan más significativas, creativas y socialmente responsables.

1.5.2. Hábito lector

La lectura, como herramienta fundamental en el proceso educativo, desempeña un papel importante en el desarrollo de los estudiantes, no solo en términos académicos, sino también en su vida cotidiana. En este contexto, García (2012) sugieren que el profesorado debe adoptar métodos de enseñanza que incluyan estrategias específicas para fomentar la comprensión lectora. Entre las recomendaciones clave se encuentran el uso de técnicas que permitan al estudiante identificar las ideas principales y secundarias de un texto, resumirlo con sus propias palabras, y realizar ejercicios de lectura comprensiva, lo cual es necesario para mejorar esta competencia. Además, subrayan la importancia de personalizar las lecturas según los intereses y experiencias previas del alumno, lo que facilita el entendimiento y la conexión con el texto. Es fundamental enseñar a los estudiantes que la lectura puede ser una actividad académica divertida y enriquecedora, que aporta a la vida personal del individuo. Leer no solo los convierte en mejores estudiantes, sino que les permite ser capaces de solucionar y enfrentar retos en su vida cotidiana y profesional. Por otra parte, las bibliotecas, las bibliotecas escolares juegan un papel muy importante, al igual que los maestros ya que facilitan la motivación y el desarrollo de un buen hábito lector.





El hábito de la lectura constituye una práctica importante para el desarrollo intelectual, social y emocional de los individuos. Implica la dedicación de tiempo y esfuerzo a la lectura regular, ya sea de textos académicos, literarios o informativos. Desde el punto de vista de, Sagal y Carvajal (2022), la lectura no debe ser vista solo como una tarea escolar, sino como una actividad que se disfruta y se incorpora en la vida diaria del estudiante. La lectura, cuando se convierte en un hábito, potencia el desarrollo de la comprensión lectora, la adquisición de conocimientos y el pensamiento crítico. Este hábito también fortalece la capacidad de los estudiantes para procesar información de manera eficaz y adquirir una visión más amplia del mundo que los rodea. Para que el hábito lector se forme y mantenga, es necesario que los estudiantes estén en un entorno adecuado que favorezca esta práctica, por tanto, la familia y la escuela deben brindar no solo estímulos sino también espacios propios para su ejercitación.

El proceso de enseñanza -aprendizaje de la lectura y la literatura es esencial para cultivar en los estudiantes el amor por la lectura. Según García (1992), la lectura es un proceso complejo que involucra diversas habilidades, y su aprendizaje debe extenderse a lo largo de la educación primaria y secundaria, ya que es esencial desarrollar la capacidad crítica para el disfrute y goce de la literatura y más aún si se tiene en cuenta que la comprensión de un texto implica una buena significación o interpretación de la misma.

En nuestro trabajo de investigación, los hábitos lectores se alinean con un enfoque similar al de la formación de hábitos en general. El hábito de leer se basa no solo en la repetición de la acción, sino también en la reflexión crítica sobre lo leído, lo que favorece la conexión entre el conocimiento adquirido y la vida cotidiana. Este proceso no se limita a mejorar las habilidades cognitivas, sino que también promueve el desarrollo emocional y social de los estudiantes. El hábito lector, por lo tanto, debe involucrar un compromiso consciente, que permita a los estudiantes ver la lectura como una herramienta para el desarrollo personal y no solo como una obligación académica.

El desarrollo del hábito lector tiene un impacto positivo en el rendimiento académico y el desarrollo personal de los estudiantes. García (2012), destacan que los estudiantes que leen





regularmente tienen mejores habilidades comunicativas, mayor empatía y una comprensión más profunda de su entorno. Además, estos estudiantes tienden a tener una mayor capacidad para resolver problemas y enfrentarse a desafíos, ya que la lectura les proporciona herramientas para pensar de manera crítica y reflexiva, cualidades necesarias tanto para el éxito académico como para la vida social. El hábito lector, por lo tanto, no solo afecta el ámbito académico, sino que es un factor crucial en el desarrollo de competencias emocionales y sociales que contribuyen a la formación integral.

Formar hábitos de lectura exige un proceso continuo y bien estructurado. Según Rodríguez (2006), para formar un hábito no solo es necesario haber aprendido a leer, sino también estar motivado por la lectura. En otras palabras, el interés por leer es fundamental para desarrollar este hábito. La motivación intrínseca juega un papel esencial, ya que los estudiantes que disfrutan de la lectura son más propensos a hacerla parte de su rutina diaria y a seguir explorando nuevos textos de forma independiente.

Desde los primeros años de la educación primaria, es crucial ofrecer lecturas que se ajusten a los intereses y habilidades de los niños. Solo el uso de libros de texto no es suficiente para fomentar el amor por la lectura. Almendros (1972), menciona que una lección escolar no debe confundirse con una lectura placentera, ya que la lectura debe ser una experiencia que divierta y enriquezca. Por lo tanto, es esencial proporcionar materiales de lectura que no solo amplíen el conocimiento. Sino también ofrezca placer.

En este contexto, el fomento de los hábitos de lectura se convierte en una prioridad dentro del desarrollo intelectual y personal de los estudiantes. El Ministerio de Educación del Ecuador (2021) ha implementado programas como "Juntos Leemos" para consolidar la lectura como herramienta indispensable para la adquisición de conocimientos. Este programa busca promover un entorno en el que la lectura sea vista como un hábito fundamental, tanto en el ámbito escolar como familiar, involucrando a todos los actores del proceso educativo en la formación de hábitos lectores.





El fomento de la lectura es una responsabilidad compartida por todos los miembros de la comunidad educativa. En este sentido, el plan "Yo estoy leyendo", implementado en 2016, refuerza esta idea al involucrar a estudiantes, docentes, bibliotecarios y familias en la promoción de la lectura a través de estrategias innovadoras e interdisciplinarias. Este enfoque integrador permite que la lectura sea percibida no solo como una tarea académica, sino como una actividad de interés personal que debe ser fomentada en diversos contextos. Además, resalta la importancia de las bibliotecas escolares, que juegan un papel crucial en este proceso, ofreciendo recursos y actividades que favorecen el desarrollo de habilidades lectoras en los estudiantes.

En fin, el hábito lector es una práctica constante y voluntaria de lectura que impulsa el desarrollo cognitivo, social y emocional de los estudiantes. Según Solé (2020), leer no solo implica decodificar palabras, sino también comprender, interpretar y reflexionar sobre el contenido. A medida que los estudiantes desarrollan este hábito, adquieren habilidades que les permiten no solo ser mejores lectores, sino también mejorar su capacidad de análisis, empatía y comunicación. En el contexto educativo, desarrollar este hábito se convierte en un reto clave para garantizar el éxito académico y personal de los estudiantes.

1.6. Frecuencia Lectora

Para Muñoz (2015), la frecuencia lectora se refiere a la constancia con la que una persona practica el hábito de la lectura, lo que implica una serie de acciones como comentarios, predicciones, intercambios de lectura y relatos. Esta práctica está estrechamente vinculada a varios factores importantes:

Uno de ellos es el interés del lector, lo que refleja en el disfrute personal por el texto, enfocándose en los beneficios tangibles que se derivan de ella. Este interés se convierte en un motor que impulsa la acción de leer, transformando la lectura en una actividad placentera. Sin el interés genuino por los textos, la lectura puede ser percibida como una tarea monótona, dificultando la formación del lector consolidado.





La lectura permanente es otro aspecto clave, pues implica un compromiso con la lectura regular a lo largo del tiempo. Esta práctica se vincula al tiempo que se dedica a la lectura y los espacios en que se realiza como las bibliotecas, ya sea en entornos como bibliotecas físicas o virtuales, que facilitan la búsqueda de nuevos textos que amplíen el conocimiento o proporcionen placer. Este tipo de lectura sistemática favorece una adquisición de conocimiento constante. La exposición continua a diferentes géneros literarios, temas y estilos, también fomenta la flexibilidad cognitiva, permitiendo a los lectores adaptar sus habilidades a contextos diversos y desarrollar una comprensión más profunda de la información.

Asimismo, la lectura en el tiempo libre resalta la importancia de organizar el tiempo personal para disfrutar de lecturas no solo educativas, sino también de ocio, lo que contribuye al bienestar emocional y al desarrollo cultural del individuo, ya que integra tanto el placer como el aprendizaje, potencializando el enriquecimiento de la vida emocional del lector, al ofrecerle espacios para la reflexión, el disfrute estético. Al equilibrar ambos tipos de lectura, los estudiantes logran un crecimiento intelectual y emocional que los prepara mejor para los desafíos académicos y personales.

El hábito hace referencia a una conducta adquirida, que es una reacción aprendida y repetitiva. Para, Bode (1983), el hábito se convierte en una acción fluida y eficiente basada en los conocimientos adquiridos por la persona. Inicialmente, cualquier acción que realicemos requiere esfuerzo y concentración, pero con el tiempo, y a medida que se repite, se vuelve más sencilla y automática. Este proceso está vinculado a la plasticidad cerebral, que permite al cerebro adaptar sus circuitos para optimizar la acción repetitiva, reduciendo el esfuerzo consciente. Esto ocurre porque el cerebro crea conexiones y automatiza la acción, lo que eventualmente permite realizarla sin necesidad de un esfuerzo consciente significativo.

1.7. Preferencia lectora

Las preferencias lectoras juegan un papel fundamental en la construcción de hábitos de lectura sólidos y efectivos. Estas no se limitan únicamente a lo académico, sino que también incluyen





géneros literarios y fuentes de información, como periódicos y revistas, que permiten a los estudiantes explorar áreas de interés fuera de su ámbito formal de formación. Por lo tanto, entender y fomentar estas preferencias es esencial para diseñar estrategias didácticas que no solo impulsen el hábito de la lectura, sino que también enriquezcan el proceso formativo integral de los estudiantes.

El concepto de preferencia lectora, según Muñoz (2015), resalta la importancia de los gustos y elecciones personales de lectura, que no solo dependen del tipo de texto, sino también de cómo se organiza el tiempo de lectura y las técnicas empleadas. Este enfoque sugiere que el fomento del hábito de lectura no se limita únicamente al tiempo invertido, sino también a cómo se distribuye ese tiempo y cómo se seleccionan las lecturas. En este sentido, el interés lector es un motor fundamental para el desarrollo de hábitos de lectura sostenibles.

En nuestra experiencia como educadoras, hemos observado que cuando los estudiantes se sienten atraídos por los textos que eligen, ya sea por sus tramas interesantes o su narración atrapante, es más probable que continúen leyendo de forma autónoma. De este modo, la lectura deja de ser una actividad impuesta y se convierte en una actividad voluntaria y que disfruta. Este tipo de lectura libre estimula el interés de manera natural, ya que conecta con sus preferencias y les permite explorar el mundo a través de los libros, sin la presión de un ejercicio académico.

Además, el uso de estrategias de lectura y técnicas de comprensión, como la lectura crítica, la interpretación y la reflexión, contribuye a desarrollar un hábito lector más profundo. Fomentar estas prácticas dentro del proceso de enseñanza no solo mejora la comprensión, sino que también proporciona a los estudiantes herramientas para lograr un aprendizaje más significativo. De esta forma, se logra una simbiosis entre el gusto por la lectura y el desarrollo de habilidades cognitivas.

Es vital que los docentes consideren los gustos y preferencias lectoras de los estudiantes al planificar actividades de lectura. Permitirles elegir sus propios libros o compartir sus lecturas favoritas fomenta la autonomía, el sentido de pertenencia al proceso y, por supuesto, la





motivación intrínseca. En este contexto, el uso del tiempo libre juega un papel relevante. Cuando un estudiante tiene la oportunidad de leer fuera del aula, sin la presión de exámenes o evaluaciones, puede escoger textos que resuenen con sus intereses, ya sea ficción, ciencia, historia o cualquier otro género que capte su atención.

Al integrar la lectura crítica como herramienta de aprendizaje, se establece un puente entre lo que se lee y lo que se aprende. Así, los estudiantes no solo leen por leer, sino que desarrollan una comprensión profunda del texto, cuestionan sus argumentos, conectan ideas y evalúan la información. Esta capacidad de pensamiento crítico es una habilidad invaluable que trasciende el ámbito académico y se aplica en la vida cotidiana.

El desarrollo de las preferencias lectoras también permite que los estudiantes se conviertan en lectores activos, capaces de tomar decisiones informadas sobre los textos que eligen leer. Esta autonomía en la selección de lecturas favorece una relación más profunda y auténtica con el conocimiento, promoviendo una mentalidad abierta y flexible. Al tomar decisiones de lectura basadas en sus propios intereses, los estudiantes incrementan su compromiso con la vida cotidiana, lo que potencia la relevancia y el impacto de la lectura en su crecimiento personal.

1.8. Factores para formar el hábito lector

El desarrollo del hábito de la lectura en los estudiantes está influenciado por varios factores, destacándose tres entornos: la familia, la escuela y los entornos sociales.

La familia es el primer espacio donde se inicia el desarrollo de este hábito, mientras que la escuela actúa como el segundo entorno donde los niños y jóvenes deben consolidar sus habilidades lectoras. Por último, los entornos sociales también juegan un papel importante, ya que la selección de géneros literarios y textos fomenta la práctica de la lectura adquirida.

Como señalan Sagal y Carvajal (2022), las familias deben ser responsables de promover la lectura en casa, no solo proporcionando libros adecuados, sino también participando activamente en actividades que fomenten el interés por leer. El apoyo de los padres es fundamental para que los





niños asocien la lectura con una experiencia positiva y no solo con una obligación escolar. De esta forma, se fortalece la relación emocional con la lectura, creando un ambiente favorable para la formación de hábitos lectores desde temprana edad.

La escuela juega un papel importante en el acceso a materiales de lectura adecuados, ya que proporciona el entorno necesario para que los estudiantes tengan acceso a una variedad de libros atractivos y apropiados para su edad. Los niños deben contar con una variedad de textos que sean atractivos y apropiados para su edad. En este sentido, el diseño estético de los textos, incluyendo dibujos e imágenes, resulta esencial para captar la atención de los estudiantes y generar una experiencia de lectura más amena. Las ilustraciones cumplen un papel importante como recurso pedagógico, ya que no solo embellecen los textos, sino que también facilitan la comprensión al complementar visualmente el contenido escrito. Igualmente, el rol del docente también es determinante en la formación del hábito lector. Los maestros deben ser modelos a seguir, promoviendo la lectura como una actividad placentera y no solo como parte del proceso educativo. La actitud positiva del docente hacia la lectura puede inspirar a los estudiantes a adoptarla de forma natural, ya que los educadores tienen la capacidad de hacer que la lectura sea atractiva y significativa, más allá de lo académico.

Dentro de la escuela, el espacio adecuado para la lectura es otro factor relevante. Las bibliotecas escolares, por ejemplo, proporcionan un entorno accesible donde los estudiantes pueden explorar y elegir textos que se alineen con sus intereses. Un espacio adecuado permite disfrutar de los libros en diversos contextos, lo que refuerza el hábito lector tanto en casa como en la escuela. La disponibilidad de textos adecuados en la escuela contribuye significativamente a este proceso, brindando a los estudiantes oportunidades para fortalecer su relación con la lectura.

Igualmente, el rol del docente también es determinante en la formación del hábito lector. Los maestros deben ser modelos a seguir, promoviendo la lectura como una actividad placentera y no solo como parte del proceso educativo. La actitud positiva del docente hacia la lectura puede



inspirar a los estudiantes a adoptarla de forma natural, ya que los educadores tienen la capacidad de hacer que la lectura sea atractiva y significativa, más allá de lo académico.

La ilustración en la literatura infantil juega un papel importante en la motivación y desarrollo del hábito lector en los niños. Además de adornar el texto, las imágenes sirven como herramientas clave para captar la atención de los niños lectores y ayudarles a comprender mejor el contenido. Según Moral (2018), las ilustraciones no solo complementan el texto, sino que también fomentan una lectura más completa y placentera. Este enfoque puede ser especialmente útil en el ámbito educativo, donde se busca que los niños disfruten y aprendan a través de los libros.

Cuando los materiales no son interesantes ni adecuados, los niños pierden el interés, lo que dificulta el desarrollo del hábito lector. Algunos estudios indican que el acceso temprano a una amplia gama de libros puede despertar el amor por la lectura, favoreciendo la comprensión y la capacidad crítica. Adaptar los textos a los intereses y necesidades de los estudiantes mejora su motivación y facilita el proceso de aprendizaje. Rodríguez (2006) enfatizan que la personalización de los contenidos es esencial para captar la atención de los estudiantes y fomentar su participación activa en la lectura.

El trabajo autónomo del estudiante también es un factor importante en la formación del hábito lector, ya que permite que los niños desarrollen estrategias de auto regulación y toma de decisiones en su proceso de lectura. Según Solé (1992), la autonomía en la lectura favorece la motivación y el pensamiento crítico, permitiendo que los estudiantes seleccionen, organicen y reflexionen sobre sus propias lecturas. En este sentido, es importante que los docentes apliquen estrategias que fomenten la independencia lectora, brindando a los estudiantes herramientas para que puedan gestionar su propio aprendizaje y convertir la lectura en un hábito sostenible en el tiempo.

Según el Ministerio de Educación, en la Guía metodológica para desarrollar el gusto por la lectura (2019), enfatiza la importancia de la colaboración entre la familia, la escuela y la comunidad en la formación de lectores autónomos y críticos. La familia debe ser la primera promotora de la





lectura, creando un ambiente lector favorable desde temprana edad. La escuela por su parte, fortalece este hábito al proporcionar estrategias didácticas y espacios adecuados que fomenten la lectura por placer. Asimismo, la comunidad juega un papel esencial al ofrecer actividades culturales y recreativas como ferias del libro y clubes de lectura, que enriquecen la experiencia lectora y refuerzan el vínculo entre lectores y textos.

1.9. Importancia de fomentar el hábito de la lectura en la Educación Básica

La lectura es una herramienta esencial del aprendizaje. De acuerdo con, García (2012), el desarrollo de habilidades lectoras está estrechamente vinculado al pensamiento crítico y a la capacidad de los estudiantes para resolver problemas. La lectura no solo mejora la comprensión, sino que también potencia la creatividad y el razonamiento. Al estimular la mente, los estudiantes son capaces de analizar, reflexionar y generar nuevas ideas, favoreciendo su crecimiento cognitivo. Esto, a su vez, facilita el desarrollo de competencias necesarias para la vida cotidiana y el aprendizaje autónomo.

Además, el hábito de la lectura es fundamental para el desarrollo de habilidades lingüísticas, como la expresión oral y escrita. Los estudiantes que leen habitualmente amplían su vocabulario, mejoran su sintaxis y adquieren mayor fluidez en la comunicación, lo cual es la clave para su desempeño académico y personal. Al involucrarse con diversos géneros literarios y textos complejos, los estudiantes también perfeccionan su capacidad de argumentación, permitiéndoles expresarse de manera más clara y coherente.

La lectura también fomenta la empatía, ya que, al leer sobre diversas situaciones, contextos y personajes, los estudiantes pueden ponerse en el lugar de otros, entendiendo mejor las emociones y realidades ajenas. Este ejercicio de reflexión y comprensión contribuye a formar una visión más inclusiva y diversa del mundo, ayudando a los estudiantes a desarrollarse como individuos emocionalmente inteligentes. Este ejercicio de reflexión y comprensión se convierte en un pilar para formar ciudadanos más conscientes, críticos y responsables en la sociedad. En consecuencia, la lectura no solo cumple una función académica, sino que también promueve el desarrollo





personal y social de los estudiantes, preparándolos para participar de manera activa y reflexiva en su comunidad.

1.10. Bases normativas y legales

La educación en Ecuador se sustenta en un marco legal amplio que garantiza su acceso, calidad y equidad, estableciendo corresponsabilidad con el Estado, la sociedad y las familias en el proceso educativo. Diversas normativas, como la Constitución de la República, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) y el Código de la Niñez y Adolescencia, estructuran el sistema educativo, asegurando su carácter inclusivo, participativo y orientado al desarrollo integral de la población.

El artículo 26 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural establece que:

La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo (p.5).

En el mismo sentido, el artículo 27 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, que manifiesta lo siguiente:

La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades de crear y trabajar (p.5).





De manera complementaria, el artículo 343 en la Constitución de la República del Ecuador señala que:

El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente (p.107).

El Código de la Niñez y Adolescencia protege el derecho de los menores a una educación libre de discriminación y violencia. En su artículo 37, manifiesta lo siguiente:

Derecho a la educación: Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

Literal 1) Garantizar el acceso y permanencia de niños y adolescentes en la educación básica y el bachillerato.

Literal 3) Implementar propuestas educativas flexibles y adaptadas a las necesidades de grupos vulnerables, con niños con discapacidad o en situación de trabajo.

Literal 4) Asegurar docentes, recursos, infraestructura adecuada y un ambiente favorable para el aprendizaje.

Art.38 Objetivos de los programas de educación. - La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

Literal d) Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria.

Literal g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;





1.11. Criterios de posición

Según el trabajo de investigación de Gaibor (2023), concluye que existe una baja frecuencia de lectura y una limitada diversidad de géneros literarios entre los estudiantes de quinto año de la Escuela de Educación Básica 24 de febrero, en la comunidad de San Francisco. La investigación identifica que los niños muestran una preferencia por actividades lúdicas y tecnológicas en lugar de la literatura tradicional. A pesar de ello, el autor resalta que las estrategias didácticas propuestas como la inclusión de actividades que permitan la interacción con los textos, el fomento de la lectura grupal y la creación de ambientes lectores en el aula, resultan ser efectivas para incentivar los hábitos en los estudiantes.

La investigación realizada por Auquillas (2023), la estrategia “Leo, comprendo y aprendo” implementada en la Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús, tuvo un impacto positivo en la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto a séptimo año de Educación General Básica. La aplicación de estrategias activas permitió mejorar los indicadores de evaluación relacionados con la comprensión lectora a nivel literal, inferencial y crítico valorativo. Además, los resultados mostraron un avance significativo en la comprensión lectora de los estudiantes, destacando el impacto positivo de la aplicación de estas metodologías en el desempeño académico y en la práctica pedagógica de los estudiantes.

En este primer capítulo, se resalta la importancia del hábito lector en el desarrollo académico, personal y social de los estudiantes de quinto año de básica media. Se argumenta que la lectura no debe ser vista como una herramienta repetitiva, sino como un proceso integral que favorece la construcción del pensamiento crítico, la reflexión y el aprendizaje autónomo. Es esencial que el fomento del hábito lector involucre una experiencia lectora significativa que perdure a lo largo del tiempo. Además, se subraya la necesidad de diseñar estrategias que no solo enseñen a leer, sino que también cultiven el disfrute por la lectura.

En cuanto a las estrategias didácticas, los estudios revisados muestran que es importante que estas sean motivadoras y centradas en el gusto, para evitar que los estudiantes vean la lectura





como una imposición. La falta de contextualización y el enfoque rígido de las actividades lectoras pueden generar desinterés, transformando una actividad placentera en una obligación. Por lo tanto, se enfatiza la importancia de que los docentes utilicen estrategias que promuevan una lectura reflexiva, divertida y atractiva, para que los estudiantes logren integrar la lectura en su vida cotidiana como una práctica voluntaria y disfrutable.

El capítulo también subraya el rol fundamental de los docentes en el proceso de desarrollo del hábito lector. La actitud del docente hacia la lectura es importante, ya que su gusto por los libros influye directamente en la motivación de los estudiantes, siendo ellos un modelo a seguir para sus estudiantes. Crear un ambiente de aprendizaje positivo que involucre a los docentes, estudiantes y familias, es importante para convertir la lectura en una actividad habitual y placentera. Es esencial para que los estudiantes se sientan motivados a participar activamente en la lectura.

Además, las teorías del constructivismo, el aprendizaje significativo y el aprendizaje social proporcionan un marco teórico sólido que respalda el diseño de estrategias didácticas eficaces para el fomento del hábito lector. El constructivismo destaca la importancia de la interacción social y el aprendizaje activo, lo que permite que los estudiantes se involucren de manera significativa con los textos. El aprendizaje significativo, por su parte, facilita la conexión de los nuevos conocimientos con los previos, promoviendo una comprensión profunda y duradera. La teoría del aprendizaje social refuerza la necesidad de observar modelos positivos de lectura, ya sea en los docentes o compañeros, lo que favorece el desarrollo del hábito de la lectura de manera socialmente integrada.

Finalmente, el uso de tecnologías y plataformas digitales expande las oportunidades para fomentar el hábito lector en los estudiantes. Las redes sociales y las plataformas educativas permiten la creación de comunidades de lectura virtuales que potencian la interacción y el intercambio de experiencias literarias.





CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO

En este capítulo se presentan los aspectos fundamentales de la metodología utilizada en la investigación, estructurados a partir de la definición de las categorías principales. Se detalla el enfoque y tipo de investigación, junto con los métodos e instrumentos aplicados para llevar a cabo un diagnóstico exhaustivo en la institución Unidad Educativa Academia Militar San Diego, centrado en el quinto año de educación general básica. Los resultados obtenidos revelaron una necesidad importante: implementar estrategias didácticas innovadoras que fortalezcan el hábito de la lectura en los estudiantes y promuevan su desarrollo integral.

2.1. Conceptualización y operacionalización de las variables y categorías, con su parametrización u operacionalización.

Las categorías esenciales de la investigación: Estrategias didácticas para desarrollar el hábito de la lectura en estudiantes de quinto año de básica media. Estas estrategias comprenden métodos, enfoques y técnicas pedagógicas que, al ser aplicadas de manera adecuada, buscan incidir de forma significativa en el desarrollo cognitivo y académico de los estudiantes, promoviendo su interés y participación activa en el proceso lector.

Esta investigación examina cómo las estrategias pueden influir en la formación de hábitos lectores sostenibles y en la mejora de competencias de comprensión lectora, de acuerdo con las necesidades específicas de los estudiantes en este nivel educativo.

Tabla 2.1. *Categorías esenciales de la investigación*

VARIABLES O CATEGORÍAS	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES PARA EL ESTUDIO DIAGNÓSTICO:	INSTRUMENTOS PARA LA RECOGIDA DE INFORMACIÓN
Variable Independiente	Las estrategias didácticas se	1.1. Estrategias didácticas	1.2.1. Aplica diferentes	Encuesta





Estrategias didácticas	refieren a las diversas actividades empleadas tanto por docentes como por estudiantes en el proceso de aprendizaje. Estas comprenden métodos, técnicas, actividades y recursos orientados a alcanzar los objetivos educativos. (Sánchez, <i>et al.</i> ,2020)	métodos para fomentar el hábito lector.	1.1.2.	Utiliza técnicas de animación lectora para motivar la participación.	Observación
			1.1.3.	Diseña actividades de lectura que estimulen la creatividad e imaginación.	Entrevista
			1.1.4.	Evalúa la participación y el interés de los estudiantes en las actividades de lectura.	
			1.1.5.	Adapta los materiales según el nivel y los intereses de los	
		1.2. Proceso de		intereses de los	



aprendizaje

estudiantes.

1.2.1.

Evalúa el nivel de motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje de la lectura.

1.2.2

Evalúa la capacidad de los estudiantes para identificar ideas principales al leer un texto.

1.2.3. Mide el uso de la información leída para resolver situaciones

nuevas o diferentes.

1.2.4. Evalúa la creatividad en la producción de trabajos basados en la lectura.

1.2.5. Evalúa la



retroalimentación proporcionada a los estudiantes para reforzar su aprendizaje.

Variable Dependiente:	La lectura es una actividad divertida y formativa que estimula la imaginación, la creatividad.	1.1.	La	2.1.1 Interés por la lectura	Encuesta
Hábitos de lectura	La lectura nos vincula con emociones, sentimientos, ideas. Desarrolla la curiosidad y el autoconocimiento. Es esencial que niños y niñas se acerquen tempranamente a la lectura recreativa, desarrollando un gusto por ella. Esto se logra al ofrecerles			2.2.2. Frecuencia de la lectura 2.2.3. Variedad de géneros leídos 2.2.4. Identificación de propósito en la lectura 2.2.5. Comprensión general de la lectura	Observación





estímulos y
materiales de
calidad que
despierten su
interés. Si se
cultivan actitudes
positivas hacia la
lectura desde
pequeños, es
probable que
mantengan este
hábito de manera
regular,
mejorando sus
habilidades
lectoras.
(Ministerio de
Educación,2016)

Fuente: Elaboración Propia

2.2. Diseño metodológico de la investigación

2.2.1. Paradigma de la investigación

La investigación dentro del paradigma interpretativo busca analizar y comprender la conducta humana, considerando los significados e intenciones de los sujetos involucrados en el contexto educativo (Shuster *et al.*,2013). Al enfocar esta investigación en las experiencias individuales y en las interpretaciones personales que los estudiantes otorgan a las actividades de la lectura, se pretende entender de qué manera cada uno percibe y valora la acción de leer en función de su contexto y vivencias. De este modo, se podrá identificar con mayor claridad la influencia de las estrategias didácticas en el desarrollo del hábito lector, analizando las interpretaciones y





apreciaciones de los estudiantes sobre la lectura, basadas en sus propias experiencias.

En este sentido, es fundamental examinar cómo las estrategias didácticas propuestas, podrían conectarse con las experiencias y necesidades particulares de los estudiantes de quinto año de básica. Por ello, la utilización del paradigma interpretativo en este estudio permitirá no solo describir las estrategias didácticas sugeridas, sino también entender cómo estas se integran en la dinámica educativa y cómo los estudiantes las asimilan y responden a ellas.

2.2.2. Enfoque de la Investigación

El enfoque adoptado en esta investigación es cuantitativo, caracterizado por la aplicación de procesos estructurados, objetivos y sistemáticos para la recopilación y análisis de datos numéricos.

El enfoque cuantitativo también establece una secuencia estructurada de pasos que debe seguirse rigurosamente. Como señala Bisquerra (2019), este enfoque implica una serie de procedimientos sistemáticos que van desde la formulación de una idea inicial hasta la definición de objetivos, la revisión de la literatura y la construcción de un marco teórico que sustente la investigación. En este sentido, cada fase del proceso es interdependiente y contribuye a la solidez del estudio.

2.2.3. Alcance de la investigación

El alcance de esta investigación se enmarca en lo descriptivo y aplicado. Es descriptiva porque se centra en identificar, analizar y caracterizar las estrategias didácticas que influyen en el desarrollo del hábito lector en estudiantes de quinto año de básica media. A través de este enfoque, se busca comprender cómo estas estrategias favorecen la motivación y el compromiso con la lectura, considerando factores como la participación activa, el uso de recursos diversos y el contexto educativo en el que se implementan.

Por otro lado, la investigación es aplicada, ya que sus resultados tienen un propósito práctico y orientado a la acción. Los datos obtenidos servirán como base para el diseño e implementación de una guía didáctica que integre estrategias efectivas para fomentar y consolidar el hábito lector en los estudiantes. Esta guía responderá a las necesidades detectadas en el diagnóstico inicial,





proporcionando herramientas concretas para docentes y familias con el fin de fortalecer la lectura desde un enfoque dinámico y significativo.

2.2.4. Declaración y justificación del tipo de investigación

Esta investigación es de enfoque de campo y bibliográfico. Se considera de campo porque la recolección de información se realizó directamente con estudiantes y docentes mediante la aplicación cuestionarios y observaciones. Los cuestionarios, dirigidos tanto a docentes como a los estudiantes, permitieron conocer su percepción y experiencias sobre las estrategias didácticas utilizadas en la formación del hábito lector. A través de preguntas estructuradas, se indagó sobre las prácticas pedagógicas implementadas y su impacto en el proceso de lectura. Asimismo, las observaciones realizadas en el entorno escolar permitieron registrar comportamientos, actitudes e interacciones de los estudiantes durante las actividades lectoras, proporcionando una visión directa de la efectividad de las estrategias aplicadas.

Por otra parte, la investigación es bibliográfica porque incluye un análisis teórico basado en literatura especializada sobre estrategias didácticas y el desarrollo del hábito lector. Esta revisión permite fundamentar los datos empíricos en estudios previos y marcos conceptuales relevantes. Además, se trata de una investigación transversal, ya que los datos fueron recopilados en un solo momento, permitiendo obtener resultados representativos de la situación actual sin analizar su evolución en el tiempo.

2.3. Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación

Se emplearon los siguientes métodos:

2.3.1. Método deductivo:

Para partir de conceptos generales sobre las estrategias didácticas y aplicarlos al caso específico de los estudiantes de quinto año de básica media.

2.3.2. Método inductivo:

Para generar conclusiones generales a partir de las observaciones realizadas durante la implementación de estrategias didácticas.





2.3.4. Método descriptivo:

Para analizar cómo las estrategias didácticas impactan en el desarrollo del hábito lector.

2.3.5. Método analítico:

Para interpretar los resultados obtenidos de los cuestionarios y observaciones.

2.3.6. Método de análisis documental:

Para revisar literatura y documentos relacionados con las estrategias didácticas y su implementación en el aula.

2.4. Instrumentos derivados de la metodología seleccionada

Los instrumentos empleados fueron:

2.4.1. Cuestionarios estructurados:

Diseñados para recolectar información sobre los hábitos de lectura y las percepciones sobre las estrategias aplicadas.

2.4.2. Guía de observación:

Utilizada para registrar la participación activa, las interacciones y el nivel de comprensión de los estudiantes durante las actividades lectoras.

2.4.3. Guía de Entrevista:

Se la utiliza para estructurar y dirigir la conversación durante una entrevista, asegurando que se cubran todos los temas necesarios de manera organizada.

2.4.4. Análisis documental:

Realizado para identificar teorías, metodología y buenas prácticas relacionadas con el desarrollo del hábito lector.

2.5. Delimitación de la población y la muestra. Justificación del tipo de muestreo

La población está conformada por 42 estudiantes de quinto de básica media de la institución Unidad Educativa Academia Militar San Diego. La muestra se seleccionó mediante un muestreo no probabilístico por conveniencia, dado que se trabajó con un grupo específico de estudiantes para la investigación. La unidad de análisis fueron los estudiantes y los grupos de trabajo incluyeron también a 38 docentes.





Tabla 2.2. *Matriz de la población*

ACTORES	POBLACIÓN
Docentes	38
Estudiantes	42

Fuente: Elaboración propia

Estadígrafos o técnicas estadísticas empleadas para su determinación hasta la declaración de unidades de análisis y grupos de trabajo)

2.5.1. Análisis porcentual

Permite cuantificar las respuestas de los estudiantes y docentes en cada una de las preguntas, identificando tendencias en la frecuencia de lectura, tipos de libros preferidos, la percepción de las estrategias didácticas y los factores que afectan el hábito lector.

2.5.2. Tabulación

Organiza los datos obtenidos en tablas de frecuencia para cada pregunta del cuestionario. Las preguntas realizadas véase en **Anexos**.

2.5.3. Estadística descriptiva

La estadística descriptiva facilita el análisis e interpretación de datos al resumir sus características principales. A través de gráficos, tablas, permite organizar la información de manera clara y estructurada, facilitando la valoración de los resultados obtenidos en la investigación.

2.5.4. Análisis de frecuencias

Determina cuántos estudiantes y docentes seleccionan cada opción en las preguntas sobre la lectura.

2.5.5. Gráficos estadísticos

Los gráficos estadísticos permiten visualizar de forma clara y organizada los datos obtenidos en la investigación. A través de diagramas, tablas, análisis e interpretaciones de la información obtenida.





2.6. Estrategia metodológica investigativa o proceder metodológico general

La presente investigación es de enfoque cuantitativo para obtener una comprensión integral sobre las estrategias didácticas que fomentan el hábito lector en estudiantes de quinto año de básica media. Se emplea un diseño descriptivo, permitiendo analizar y caracterizar las prácticas pedagógicas utilizadas en el aula.

Para la recolección de datos, se utilizaron cuestionarios dirigidos a 42 estudiantes y 38 docentes, con el objetivo de conocer sus percepciones y experiencias respecto a las estrategias aplicadas en el proceso de lectura. Asimismo, se llevaron a cabo entrevistas a docentes para profundizar en sus prácticas pedagógicas, desafíos y enfoques en la enseñanza de la lectura. Además, se realizaron observaciones en el entorno escolar, registrando actitudes, interacciones y niveles de participación de los estudiantes durante actividades lectoras. Paralelamente se efectuó una revisión bibliográfica de lectura especializada para fundamentar teóricamente los resultados. El análisis de la información obtenida se realizó mediante estadística descriptiva, organizando los datos en gráficos y tablas para facilitar su interpretación y valorar la efectividad de las estrategias implementadas.

2.6.1. Etapa del estudio teórico

Se realiza una revisión bibliográfica con el objetivo de contextualizar el problema de investigación y fundamentar teóricamente las estrategias didácticas de los estudiantes de quinto año de básica media. Más efectivas para desarrollar el hábito lector en los estudiantes. Para ello, se emplean los siguientes métodos teóricos:

2.6.2. Método de análisis documental

Permite examinar literatura especializada y documentos académicos sobre estrategias didácticas para el desarrollo del hábito de la lectura. Además, facilita la identificación de enfoques y metodologías aplicadas en contextos educativos similares.

2.6.3. Método deductivo

Se utiliza para partir de conceptos generales sobre estrategias didácticas y su impacto en la





educación, aplicándolos al contexto específico.

2.6.4. Etapa del diagnóstico inicial

Se lleva a cabo la recolección de información empírica con el propósito de identificar la situación actual del hábito lector en los estudiantes y la percepción de los docentes sobre el uso de estrategias didácticas. En esta fase se aplican:

2.6.5. Método inductivo

Se emplea para analizar los datos obtenidos a través de encuestas y observaciones, permitiendo generar conclusiones a partir de las experiencias concretas de estudiantes y docentes.

2.6.6. Método descriptivo

Se utiliza para examinar el impacto de las estrategias didácticas en el desarrollo del hábito lector, describiendo tendencias, preferencias lectoras y niveles de motivación en los estudiantes.

2.7. Etapa de la modelación de la propuesta

En esta fase se diseña una guía de estrategias didácticas basadas en los hallazgos obtenidos en las etapas anteriores. El objetivo es estructurar un conjunto de acciones pedagógicas que favorezcan el desarrollo del hábito lector en los estudiantes de quinto de básica media.

Para ello, se toman en cuenta los siguientes aspectos:

- Los resultados del diagnóstico, que permiten identificar las necesidades y dificultades de los estudiantes en relación con la lectura.
- Las estrategias didácticas más efectivas, seleccionadas a partir del análisis documental y la evidencia empírica recopilada.
- La aplicabilidad de la propuesta dentro del contexto escolar, considerando la disponibilidad de recursos y el rol de los docentes en su implementación.





2.7.1. Etapa del diagnóstico final o validación de la propuesta

Esta fase tiene como propósito evaluar la viabilidad y efectividad de la propuesta diseñada, la validación se realiza a nivel teórico, recurriendo a la opinión de expertos en educación y didáctica quienes analizan la propuesta y emiten recomendaciones sobre su pertinencia y aplicabilidad.

2.8. Presentación de los resultados del estudio diagnóstico

En el diagnóstico inicial se realizó tomando en cuenta como base los resultados obtenidos a partir de la guía de observación (Anexo 1). Durante las visitas áulicas al personal docente de la Unidad Educativa Academia Militar San Diego de Ibarra, se evidenció que los docentes están comprometidos con la mejora de la calidad educativa. Este compromiso se reflejó en los ítems observados y evaluados a través de la rúbrica aplicada, que indicó que los docentes realizan esfuerzos por implementar estrategias didácticas para mejorar el hábito lector de los estudiantes.

2.8.1. Resultados ficha de observación áulica: hábitos lectores y estrategias didácticas

El análisis de las observaciones evidencia una falta de estrategias didácticas efectivas para fomentar el hábito lector en los estudiantes. El docente emplea métodos tradicionales sin implementar actividades interactivas ni recursos variados que motiven la lectura. Como consecuencia, los estudiantes muestran apatía y desinterés por la lectura, prefiriendo el uso de dispositivos electrónicos para otras actividades no académicas. La falta de diversidad en los materiales y la ausencia de un ambiente estimulante en el aula han dificultado el desarrollo del hábito lector, lo que impacta en su comprensión y análisis de los textos.

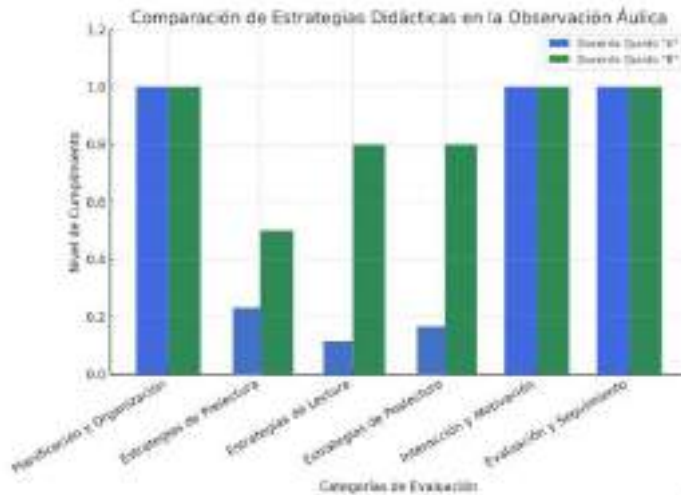
Además, se observa que el docente no realiza un seguimiento adecuado ni proporciona retroalimentación efectiva sobre las lecturas de los estudiantes, lo que limita el progreso y desarrollo de pensamiento crítico. La carencia de estrategias para promover la lectura y la falta de refuerzo positivo influyen negativamente en la participación y el compromiso de los estudiantes con la lectura. Para revertir esta situación, es necesario que el docente implemente





metodologías activas, utilice recursos tecnológicos de manera educativa y cree un ambiente dinámico que motive el interés y el placer por la lectura en los estudiantes.

Figura 2.1. Comparación de Estrategias Didácticas en la Observación Áulica



Fuente: Elaboración Propia

Figura 2.2. Resultados de la Ficha de Observación de Hábitos Lectores



Fuente: Elaboración Propia





2.8.2. Resultados de encuesta aplicada a estudiantes y docentes

El análisis de los resultados de las encuestas aplicadas a estudiantes y docentes revela una preocupante falta de hábito lector en los estudiantes de quinto año de EGB. La mayoría de ellos no leen fuera del contexto escolar y muestra poco interés por la lectura, prefiriendo actividades con dispositivos electrónicos. Además, aunque algunos estudiantes tienen preferencia por cuentos cortos y artículos informativos, un número considerable no tiene afinidad por ningún tipo de texto. Esto sugiere que las estrategias implementadas hasta el momento no han logrado despertar un verdadero gusto por la lectura, lo que subraya la necesidad de enfoques más atractivos y motivadores.

Desde la perspectiva docente, si bien una parte significativa realiza actividades de lectura regularmente en el aula, todavía hay un porcentaje que lo hace de manera esporádica o muy limitada. Las estrategias más empleadas incluyen el uso de tecnologías, la recomendación de textos y actividades grupales, aunque hay docentes que no aplican estrategias específicas debido a la naturaleza de sus asignaturas. En cuanto al entorno escolar, la mayoría de los docentes considera que es moderadamente favorable para el fomento de la lectura. Aunque persisten limitaciones en el acceso a recursos y materiales adecuados.

Un aspecto clave identificado es la percepción de los docentes sobre el interés de los estudiantes por la lectura, que en su mayoría califican como moderado o bajo. La principal dificultad mencionada es la falta de motivación de los estudiantes, seguida por la falta de escasez de tiempo y recursos. Esto demuestra la necesidad de implementar estrategias más dinámicas, como actividades creativas basadas en las lecturas y la integración de textos relacionados con los intereses de los estudiantes. Además, el uso de tecnología para fomentar la lectura aún no es una práctica generalizada, lo que podría ser un área de oportunidad para captar la atención de los alumnos.

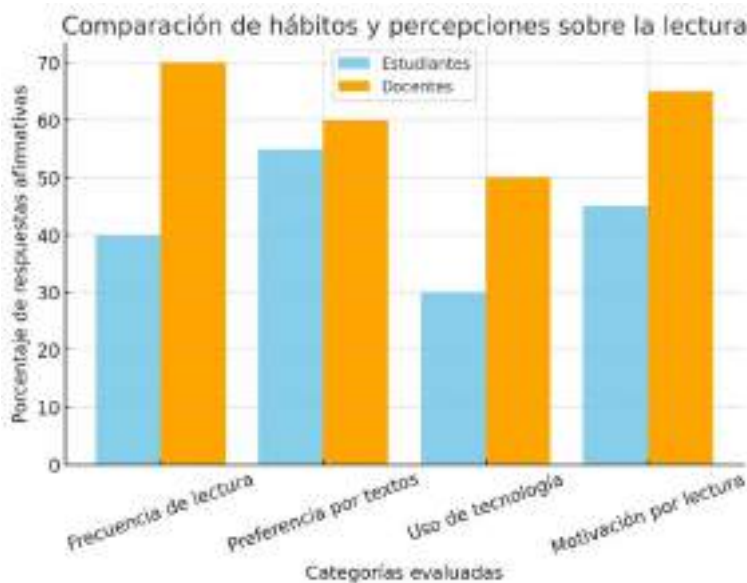
Finalmente, los resultados reflejan que tanto docentes como estudiantes consideran que la lectura influye significativamente en el rendimiento académico, y la mayoría coincide en que los padres





de familia deberían involucrarse más en la formación del hábito lector. La implementación de estrategias efectivas que combinen el interés personal de los estudiantes con métodos innovadores y participativos podrían marcar una diferencia en el desarrollo del hábito lector y en la mejora de la comprensión lectora dentro del aula.

Figura 2.3. Comparación de hábitos y percepciones sobre la lectura



Fuente: Elaboración Propia

2.8.3. Resultados de entrevista aplicada a docentes

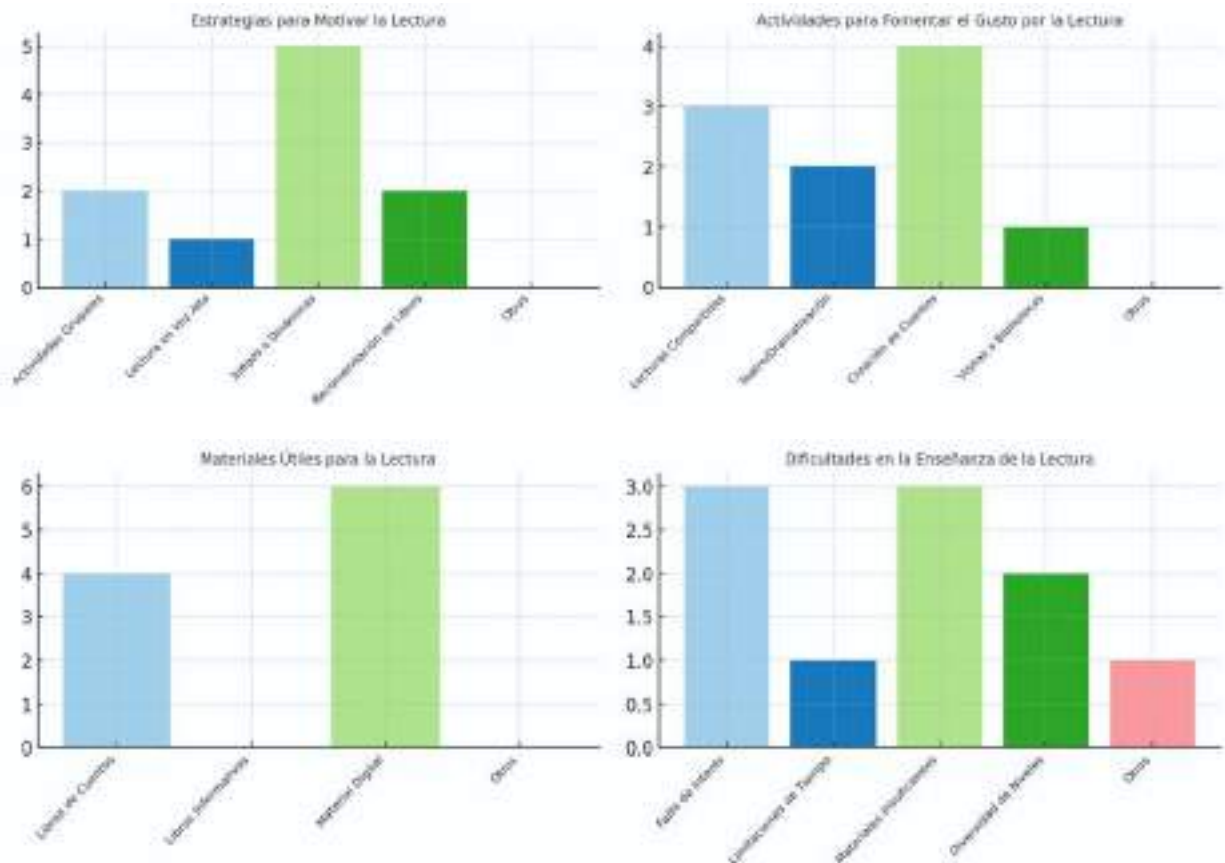
Los resultados de la entrevista a docentes reflejan que las estrategias más utilizadas para fomentar la lectura en el aula son juegos, dinámicas participativas y la creación de cuentos por parte de los estudiantes. Estas actividades lúdicas permiten captar el interés de los niños y generan un ambiente de aprendizaje más atractivo. Además, se evidencia una preferencia por los materiales digitales, como aplicaciones o juegos, sobre los libros físicos, lo que sugiere la necesidad de integrar la tecnología en la enseñanza de la lectura. Los géneros literarios más apreciados por los estudiantes incluyen comics, cuentos de terror y aventuras, lo que significa que los niños tienen preferencia por historias emocionantes y visualmente atractivas.





A pesar de estos esfuerzos, los docentes enfrentan dificultades como la falta de interés de los estudiantes, la escasez de materiales adecuados y la diversidad de niveles de lectura en el aula. Para superar estos desafíos, han implementado el trabajo colaborativo, la adaptación del tiempo de lectura y el uso de actividades interactivas para evaluar la comprensión lectora. Además, sugieren fortalecer la enseñanza de la lectura con un enfoque más crítico y recreativo, incluyendo recursos tecnológicos y promoviendo espacios adecuados para la lectura en la escuela. Estos resultados resaltan la importancia de metodologías dinámicas y personalizadas para incentivar el hábito lector en los estudiantes.

Figura 2. 4. Resultados de entrevista a docentes



Fuente: Elaboración Propia





CAPÍTULO 3: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

El desarrollo del hábito lector en estudiantes de quinto año de básica media es esencial para fortalecer las competencias lingüísticas, cognitivas y socioemocionales. Sin embargo, los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados a estudiantes evidencian que muchos de ellos perciben la lectura como una actividad obligatoria y poco atractiva, lo que dificulta el fortalecimiento de un hábito lector.

En este contexto, surge la necesidad de implementar estrategias didácticas innovadoras que transformen la lectura en una experiencia placentera y significativa. La presente guía propone actividades creativas y dinámicas, basadas en enfoques participativos y en el uso de recursos variados, con el fin de incentivar el gusto por la lectura y fortalecer las habilidades lectoras de los estudiantes.

3.1. Definición de guía didáctica

Según García Aretio (2002), la guía didáctica es un documento que orienta el estudio, facilitando el acceso a los procesos cognitivos del estudiante mediante material didáctico que le permita un trabajo autónomo. En este sentido, la presente guía constituye un recurso pedagógico diseñado para proporcionar estrategias innovadoras y motivadoras que fomenten el hábito lector en estudiantes de quinto año de Educación General Básica Media. Su propósito es ofrecer a los estudiantes herramientas estructuradas y eficaces que permitan mejorar la comprensión y el disfrute de la lectura a través de metodologías participativas y creativas.

3.2. Características de la Guía

- a) La guía didáctica fomenta el pensamiento crítico, el análisis y la inferencia mediante estrategias de lectura reflexiva. Asimismo, promueve la metacognición permitiendo que los estudiantes comprendan y regulen su propio aprendizaje.
- b) La guía ofrece diversos materiales didácticos variados como textos adaptados, ejercicios interactivos, debates, juegos, entre otras actividades motivadoras para hacer el proceso lector más dinámico y atractivo.





c) La guía didáctica fomenta el trabajo autónomo y el interés por la lectura a través de actividades que permiten a los estudiantes gestionar su aprendizaje. proporciona instrucciones claras para que avancen a su ritmo y promueve la autonomía lectora mediante lecturas autogestionadas y reflexiones personales sobre los textos.

3.3. Fundamentación teórica y curricular de la propuesta

El presente marco teórico sustenta la propuesta de estrategias didácticas para desarrollar el hábito de la lectura en estudiantes de quinto año de básica media. La lectura es un proceso complejo que involucra la interacción entre el lector, el texto y el contexto sociocultural. Diversas teorías educativas respaldan la importancia de implementar estrategias que motiven y faciliten la comprensión lectora, destacándose el constructivismo, el aprendizaje significativo y el aprendizaje social como fundamentos esenciales para la enseñanza de la lectura.

Desde el enfoque constructivista, Piaget (1973), plantea que el aprendizaje es un proceso activo, en el que los estudiantes construyen su conocimiento a partir de la interacción con su entorno y su experiencia.

En esta guía, se promueve este enfoque a través de diversos mecanismos. Primero, el aprendizaje activo y exploratorio permite que los estudiantes participen en actividades como dramatizaciones, debates y clubes de lectura, donde construyen significado mediante la experimentación y el descubrimiento (Piaget,1973). Luego, el descubrimiento guiado se aplica mediante preguntas orientadoras y retos que estimulan la autonomía y el pensamiento crítico (Piaget,1978). Además, Piaget (1973) explica que se fomenta el aprendizaje por etapas y adaptación cognitiva considerando el desarrollo cognitivo del estudiante y ajustando las estrategias de lectura a su nivel de comprensión. Finalmente, el uso de recursos variados y experiencias significativas contribuyen a que los estudiantes relacionen los textos con su entorno, utilizando materiales como libros físicos, textos digitales y aplicaciones interactivas.



A través de estos mecanismos, la guía garantiza que el aprendizaje lector sea un proceso activo en el que los estudiantes no solo adquieran información, sino que la construyan y la apliquen de manera significativa.

El aprendizaje significativo de Ausubel, enfoca que las actividades están diseñadas para conectar los nuevos conocimientos con las experiencias previas de los estudiantes, facilitando la comprensión y asimilación de los textos.

En esta guía se promueve el aprendizaje significativo a través de estrategias como la activación de conocimientos previos, organizadores gráficos, debates y clubes de lectura. Estas estrategias facilitan que los estudiantes relacionen la nueva información con sus experiencias y conocimientos previos, favoreciendo una comprensión más profunda de los textos.

En la guía, el aprendizaje significativo se fomenta mediante diversos mecanismos que permiten a los estudiantes construir nuevos conocimientos a partir de sus experiencias previas. Para ello Ausubel (2002) manifiesta que cada sesión inicia con la activación de conocimientos previos, utilizando preguntas, imágenes o videos que conecten el contenido del texto con la realidad del estudiante, facilitando su comprensión. Según Ausubel (1983) comenta que la contextualización de la lectura es otro recurso esencial, ya que permite relacionar los textos con experiencias personales, acontecimientos actuales o conocimientos adquiridos previamente, favoreciendo una comprensión más profunda. Asimismo, se promueven debates y dramatizaciones, donde los estudiantes expresan sus ideas sobre los textos, estimulando el pensamiento crítico y la reflexión.

Desde la perspectiva de la teoría del aprendizaje social, Bandura (1977) sostiene que el aprendizaje ocurre a través de la observación, imitación y modelado, enfatizando la influencia del entorno y de los modelos sociales en la adquisición de conocimientos. En esta guía, se promueve este enfoque mediante diversos mecanismos. En primer lugar, el aprendizaje por observación y modelado se aplica cuando los estudiantes ven a sus compañeros, docentes o figuras de referencia participar en actividades de lectura, dramatización o debates, lo que les permite interiorizar estrategias lectoras y expresivas (Bandura, 1987). Luego, la autorregulación





y motivación intrínseca se fomenta a través de dinámicas como los clubes de lectura y juegos literarios, donde los estudiantes se sienten motivados a participar activamente y mejorar sus habilidades lectoras (Bandura, 1999). Además, el refuerzo positivo y la retroalimentación juegan un papel clave en la consolidación del aprendizaje, ya que se destacan los logros y avances de los estudiantes mediante comentarios constructivos y reconocimiento en el aula. Finalmente, el aprendizaje en entornos colaborativos permite que los estudiantes compartan ideas, discutan interpretaciones de los textos y fortalezcan su comprensión a través de la interacción social.

A través de estos mecanismos, la guía garantiza que la lectura no solo sea un acto individual, sino una experiencia compartida en la que los estudiantes aprendan de los demás y fortalezcan su desarrollo lector.

3.4. Objetivo general

Desarrollar el hábito lector en los estudiantes de quinto año de básica media mediante la implementación de estrategias didácticas innovadoras, promoviendo la lectura como una actividad placentera, significativa y enriquecedora.

3.5. Objetivos específicos

- a) Fomentar la lectura recreativa a través de actividades lúdicas y creativas que estimulen la imaginación y el disfrute de los textos.
- b) Afianzar habilidades de análisis y pensamiento crítico mediante la implementación de debates, círculos de lectura y análisis textual.
- c) Promover la lectura autónoma incentivando a los estudiantes a seleccionar y reflexionar sobre sus lecturas personales.
- d) Integrar herramientas digitales e interactivas para diversificar las experiencias lectoras y adaptarlas a los intereses de los estudiantes.
- e) Fortalecer la participación de las familias en el proceso lector, involucrándolas en actividades que refuercen la conexión emocional con la lectura.





3.6. Estrategias didácticas

3.6.1. Lectura en voz alta

Mejora la fluidez y expresión oral, fomentando la comprensión y la capacidad de narrar historias. Para potenciar esta estrategia se puede involucrar a las familias organizando sesiones de lectura conjunta en casa, donde padres (representantes) e hijos alternen la lectura de pasajes. Además, el uso de plataformas digitales que ofrecen audiolibros y recursos interactivos puede enriquecer la experiencia, permitiendo a los estudiantes escuchar narraciones profesionales y practicar la entonación y pronunciaciones adecuadas. De acuerdo con Trelease (2004), la lectura en voz alta no solo fortalece la conexión emocional con la lectura, sino que también desarrolla el vocabulario y la capacidad de escucha activa en los niños.

3.6.2. Club de lectura infantil

Estimula el gusto por la lectura y desarrolla habilidades de análisis y expresión oral a través de la discusión de libros. Involucrar a las familias en este contexto es fundamental; se pueden organizar reuniones periódicas donde padres e hijos compartan sus impresiones sobre las lecturas seleccionadas, fomentando un ambiente de diálogo literario en el hogar. Según Chambers (1993), el diálogo en los clubes de lectura ayuda a los niños a construir significados compartidos y a desarrollar un pensamiento crítico sobre los textos. Asimismo, la implementación de plataformas digitales permite la creación de foros en línea que facilitan la interacción entre lectores. Estudios de Samaniego (2024) destacan que los entornos digitales pueden potenciar la motivación lectora al integrar elementos interactivos y colaborativos.

3.6.3. Juegos literarios

Promueven la creatividad y el pensamiento crítico, haciendo que la lectura sea divertida y atractiva. Para integrar el acompañamiento familiar, se pueden diseñar actividades lúdicas donde toda la familia participe, como juegos de roles basados en historias leídas o competencias de trivia literaria. Castillo *et al.* (2012), resaltan que los juegos educativos pueden mejorar la comprensión lectora al involucrar a los niños en experiencias narrativas inmersivas. El uso de recursos interactivos y aplicaciones educativas en línea ofrece una amplia gama de juegos y





desafíos relacionados con la literatura, adaptados a diferentes edades y niveles de habilidad, lo que facilita el aprendizaje colaborativo y el refuerzo de contenidos de manera entretenida.

3.6.4. Creación de espacios de lectura atractivos

Fomenta la lectura autónoma en un entorno acogedor, motivando a los estudiantes a leer por placer. Las familias pueden colaborar en la creación de rincones de lectura en el hogar, seleccionando juntos mobiliario cómodo y decoraciones que reflejen los intereses literarios de los niños. Incorporar dispositivos digitales, como tabletas o lectores electrónicos, en estos espacios permite el acceso a una amplia biblioteca virtual y a recursos interactivos que enriquecen la experiencia lectora. Coleman y Concannon (2022), afirman que los ambientes de lectura bien diseñados aumentan la frecuencia y duración de la actividad lectora, favoreciendo el desarrollo de hábitos de lectura a largo plazo.

3.7. Evaluación y seguimiento

Tabla 3.1. *Rúbrica de evaluación de aplicación de estrategias*

CRITERIO	LOGRADO (3)	EN PROCESO (2)	NO LOGRADO (1)
Gusto y entusiasmo por la lectura	El estudiante muestra un alto nivel de entusiasmo, disfrutando de la actividad	El estudiante muestra algo de interés y entusiasmo.	El estudiante no muestra interés ni entusiasmo.
Participación en los momentos de la lectura: prelectura, lectura y poslectura	El estudiante participa activamente en los momentos de la lectura	El estudiante participa en los momentos de la lectura con menor	El estudiante participa muy poco en los momentos de la lectura.



	demostrando un alto nivel de reflexión, análisis y creatividad.	implicación y sin mucha creatividad.	
Comprensión lectora: literal, inferencial, crítica, apreciativa y creativa	El estudiante demuestra comprensión profunda, cubriendo todos los tipos de comprensión, con reflexiones y preguntas bien desarrolladas.	El estudiante demuestra comprensión básica cubriendo algunos tipos de comprensión, con reflexiones limitadas.	El estudiante tiene dificultades para comprender el texto en sus diferentes niveles.

Fuente: Elaboración Propia

La aplicación de esta rúbrica se utiliza para evaluar las cuatro estrategias didácticas propuestas en nuestra investigación, permitiéndonos observar de manera detallada el gusto, la participación y la comprensión de los estudiantes en cada una de las actividades diseñadas. Al evaluar estos aspectos en cada fase de la lectura, se obtiene una visión clara de cómo cada estrategia influye en el desarrollo del hábito lector de forma efectiva y significativa.

La sección práctica de esta guía presenta actividades de lectura diseñadas en concordancia con el marco conceptual y resultados de nuestra investigación. Estas propuestas representan una muestra de las múltiples estrategias que se pueden implementar para enriquecer el proceso lector.





3.8. Actividad: “Chocolate para el alma”

Figura 3.1. Estrategia. Club de la lectura infantil



Fuente: Elaboración propia

Destreza: Comprender los contenidos implícitos en textos narrativos mediante inferencias proyectivo-valorativas, relacionando experiencias y emociones personales con el mensaje del texto. (REF.LL.3.3.2.)

Objetivo: Interpretar los mensajes implícitos en textos narrativos y vincularlos con las experiencias y emociones personales, mejorando la comprensión lectora y pensamiento crítico.

Descripción

“Chocolate para el alma” es una actividad en la que los estudiantes combinan dos elementos esenciales: un alimento para el cuerpo (bocaditos o bebidas) y otro para el espíritu (la lectura). Se desarrolla en un ambiente relajado, donde los niños disfrutan de una bebida o bocadillo mientras analizan la historia, intercambian opiniones y realizan actividades creativas relacionadas con el contenido.

Características

- Lectura dialogada y compartida.
- Espacio cálido y acogedor.





- Promueve la interacción grupal y la socialización.
- Fomento del respeto, la tolerancia y la escucha activa.
- Permite la exploración de distintos géneros literarios.

¿Cuándo usar esta actividad?

- Como parte de la rutina del Club de lectura infantil (semanal o quincenal).
- Al culminar una lectura significativa para propiciar la reflexión colectiva.
- Para explorar diferentes géneros de lectura (fábulas, leyendas, cuentos, poemas) y fomentar el disfrute de la lectura.
- Como estrategia para mejorar la comprensión lectora a través de la discusión y el análisis grupal.

¿Cómo se implementa?

Tabla 3.2. *Detalle de actividad “Chocolate para el alma”*

ETAPAS	ACTIVIDADES	EJEMPLO
Prelectura	Crear un ambiente acogedor y motivador (alfombras, cojines) Seleccionar una lectura adecuada. Plantear una pregunta anticipatoria para generar curiosidad.	Presentar la fábula: El león y el ratón Preguntar: ¿Qué piensan de la relación que tendrán el león y el ratón? ¿Cómo creen que terminará la historia?
Lectura	Los niños leen el texto previamente en casa o en la clase.	Los niños leen la fábula en casa. En la reunión participan en un diálogo sobre la historia: ¿Por qué el león no devoró al





En la reunión del club de ratón? ¿Qué nos enseña la lectura infantil, se lee un historia?

fragmento clave en voz alta.

Durante la actividad disfrutan de un chocolate o bocadillos.

Poslectura

Expresan sus ideas y opiniones sobre la lectura. Los niños comentan lo que les gustó de la historia.

Realizan actividades complementarias para reforzar la comprensión. Realizan una actividad creativa: dibujan su escena favorita, escriben un mensaje

Cierre de la actividad con preguntas finales. a un personaje de la fábula o una carta al autor.

Opcionalmente registran la experiencia en un diario de lectura.

Fuente: Elaboración Propia

Recursos

- Lectura seleccionada (impreso o digital)
- Espacio cómodo y acogedor (alfombras, cojines.)
- Bocadillos o bebidas
- Materiales para la poslectura (hojas, pinturas, lápices)

Evaluación y seguimiento

- Observar el nivel de participación y el interés de los estudiantes durante la actividad.
- Realizar preguntas que evalúen la comprensión lectora y la capacidad de análisis.
- Registrar reflexiones o comentarios de ellos niños sobre la experiencia en un diario de lectura grupal.





- Utilizar rúbricas para evaluar la expresión oral y la creatividad.

Adaptaciones y recomendaciones

- Si el consumo de alimentos no es posible en el aula, se puede sustituir por una dinámica motivadora, como el uso de peluches para narrar la historia.
- Se puede incorporar la tecnología con audiolibros o plataformas interactivas de lectura.
- En caso de estudiantes con necesidades especiales, se puede emplear otros materiales según la condición.

3.9. Actividad: “Teatro de sombras”

Figura 3.2. Estrategia. Lectura en voz alta



Fuente: Elaboración propia

Destreza: Leer con fluidez y entonación en diversos contextos y con diferentes propósitos, utilizando técnicas para mejorar la expresión oral y la interpretación de textos. (REF. LL.3.3.8.)

Objetivo: Aplicar los conocimientos lingüísticos leyendo con fluidez y entonación en diversos contextos y con diferentes propósitos, fortaleciendo la expresión oral y la comprensión lectora

Descripción

El Teatro de sombras es una estrategia que combina la lectura en voz alta con la dramatización visual, permitiendo a los estudiantes mejorar su fluidez, expresión oral y comprensión lectora de



una manera interactiva. En esta actividad, los niños escucharán una historia mientras observan su representación mediante siluetas proyectadas en una pantalla iluminada. Este enfoque multisensorial fomenta la imaginación, la inferencia y el análisis del contenido narrativo.

Características

- Combina la narración oral con la representación visual atractiva.
- Favorece la comprensión lectora mediante preguntas y reflexiones durante la narración.
- Fomenta la creatividad e imaginación de los niños.
- Permite la interacción al invitar a los niños a participar activamente en la dramatización.
- Puede adaptarse a diferentes niveles de lectura y edades.

¿Cuándo usar esta actividad?

Esta actividad es ideal para:

- Introducir un nuevo cuento o tema de manera llamativa y multisensorial.
- Cerrar un proyecto de lectura con una experiencia interactiva.
- Enseñar estrategias de comprensión lectora mediante narraciones participativas.
- Motivar a los niños con dificultades lectoras a involucrarse activamente en la lectura.

¿Cómo se implementa?

Tabla 3.3. *Actividades de Teatro de sombras*

ETAPAS	ACTIVIDADES	EJEMPLO
Prelectura	Mostrar algunas siluetas de personajes y objetos claves de la historia	Se presenta una silueta de mujer con capa y un hombre con sombrero.
	Plantear preguntas para generar expectativas sobre la leyenda.	Se pregunta: ¿Quién creen que son estos personajes? ¿Qué creen que sucederá en la historia?





	Motivar a los niños a predecir la historia basándose en las imágenes.
Lectura	<p>El docente o el estudiante lee el cuento en voz alta con entonación y expresión adecuada. Mientras se narra la historia, se proyectan figuras de sombras que representan las escenas clave. Se realizan pausas para hacer preguntas que estimulen la comprensión literal e inferencial.</p> <p>Durante la lectura de la leyenda la “Dama Tapada”, se detiene la narración para preguntar: ¿Cómo creen que la Dama Tapada logra desaparecer? ¿Qué harían si se encontraran con ella en la calle?</p>
Poslectura	<p>Se fomenta el diálogo sobre la historia y sus enseñanzas. Los niños pueden crear sus propias figuras de cartulina para representar escenas de la leyenda. Se invita a los niños a crear un final alternativo o escribir un mensaje a los personajes.</p> <p>Los niños comentan qué parte les gustó más de la leyenda. Cada niño diseña una nueva silueta para representar un personaje diferente. Se les propone escribir una carta al autor con preguntas sobre la historia.</p>

Fuente: Elaboración propia





Recursos

- Leyenda seleccionada para la lectura en voz alta.
- Pantalla o pared blanca para proyectar las sombras.
- Figuras recortadas en cartulina negra o papel grueso.
- Focos o linternas para generar las sombras.
- Materiales para que los niños creen sus propias figuras de sombras.

Evaluación y seguimiento

Para medir el impacto de la actividad se recomienda:

- Observar la participación de los estudiantes en la lectura y dramatización.
- Evaluar la comprensión lectora a través de preguntas antes, durante y después de la lectura.
- Registrar avances en la fluidez y expresión oral de los niños.
- Motivar la autoevaluación y la coevaluación entre pares para fortalecer el aprendizaje.

Adaptaciones y recomendaciones

- Para niños con dificultades lectoras, se puede usar una narración grabada o realizar una lectura en pequeños grupos.
- Se puede utilizar títeres se sombras en lugar de figuras estáticas para una mayor interacción.
- La actividad puede realizarse en un ambiente oscuro con linternas o velas eléctricas para una experiencia más inmersiva.



3.10. Actividad: “Rincón de lectura mágico”

Figura 3.3. Estrategia. Creación de espacios de lectura atractivos



Fuente: Elaboración propia

Destreza: Aplicar los conocimientos lingüísticos en la comprensión de textos. (REF.3.3.11)

Objetivo: Aplicar los conocimientos lingüísticos en la comprensión de textos en diferentes contextos y con diferentes propósitos.

Descripción

Esta actividad invita a los niños a participar en la creación de un rincón de lectura temático en el aula, transformándolo en un espacio mágico que refleje mundos de fantasía. Al involucrar a los estudiantes en el diseño y decoración, se promueve su sentido de pertenencia y se estimula su creatividad.

Características

- Participación activa, cuando los niños colaboran y decoran el espacio.
- Creatividad y expresión al crear un ambiente temático.
- Un espacio atractivo incentiva el interés por los textos.





¿Cuándo usar esta actividad?

- En fechas especiales como el Día del libro, semana cultural, aniversario de autores, etc.
- Al culminar un tema en la enseñanza -aprendizaje.
- Para fortalecer la relación escuela -padres, involucrándose en la creación de estos espacios.

¿Cómo se implementa?

Tabla 3.4. *Detalle de actividad “Rincón de lectura mágico”*

ETAPAS	ACTIVIDADES	Ejemplo
Selección de libros	Antes de iniciar la actividad, los niños eligen libros para incluir en el rincón de lectura. Guiar a los estudiantes para que seleccionen cuentos, fábulas, poesías o leyendas que les han llamado la atención.	Los niños pueden elegir libros como: Fábulas de Esopo Leyendas de mi Tierra Poesía infantil Cuentos de la selva
Exploración de temática	Relacionar el rincón con una temática (bosque encantado, selva, universo, etc) Los niños deben leer fragmentos de libros que tengan escenarios similares para inspirarse en la decisión.	Ejemplo: Si eligen bosque encantado: Pueden leer partes de “El libro Cuentos de la selva” de Horacio Quiroga o Las crónicas de Narnia
Narración y lectura compartida	En el rincón los estudiantes leen en voz alta cuentos cortos o fragmentos de libros entre ellos.	Un niño puede leer un fragmento de “Cuentos de la selva” en voz alta, mientras otros representan escenas.



Se puede incluir la opción de un narrador mágico (un niño que asuma el papel de cuentacuentos)

Libro del rincón	Se coloca un libro especial donde los niños escriben recomendaciones de libros que hayan leído en el rincón. Cada vez que lean algo interesante, pueden dejar una pequeña reseña. Se puede adicionar música o incluso disfraces para leer los fragmentos. Se pueden pasar historias cortas usando tecnología: cuentacuentos, videos cortos: Los niños dejan sus comentarios en el libro del rincón, explicando qué les atrae de lo leído o escuchado.	Los lectores escriben sus emociones o recomendaciones en el libro del rincón.
Cierre con reflexión literaria	Después de leer los niños comentan su parte favorita del libro. Se pueden hacer reflexiones de acuerdo a las acciones ocurridas en las lecturas leídas.	Los niños comentan sobre el concepto de amistad, la valentía o la superación, y cómo esos conceptos se relacionan con la vida real. (Las crónicas de Narnia)

Fuente: Elaboración propia

Recursos

- Diversos textos de diferentes géneros que se adapten a los intereses de los niños de quinto año





- Materiales decorativos como papeles de colores, recortes de cartón, adornos de fantasía (estrellas, figuras de animales, árboles de cartulina).
- Tecnología: Pueden utilizar aplicaciones de presentación para crear murales digitales que acompañen el rincón.
- Música suave de fondo para crear un ambiente acogedor.
- Materiales de escritura: libro de comentarios, lápices, marcadores.

Evaluación

La evaluación de esta actividad puede realizarse a través de diferentes métodos, tomando en cuenta tanto la participación activa de los estudiantes a través de la observación directa durante la creación del rincón, como su interacción con los libros. Además, se evaluará el impacto en su comprensión lectora a través de su capacidad para reflexionar sobre los textos leídos y compartir sus ideas de manera coherente.

Adaptaciones

- Los estudiantes con dificultades de lectura: Pueden trabajar en grupos, donde un estudiante lee en voz alta mientras otros representan las escenas. Además, se les puede ofrecer versiones más visuales de los libros, es decir con mayores ilustraciones.
- Los libros seleccionados pueden incluir historias de diversas culturas, lo que puede fomentar una mayor comprensión intercultural.



3.11. Actividad: “Historias cruzadas” Ensalada de cuentos

Figura 3.4. Estrategia. Juegos literarios



Fuente: Elaboración propia

Destreza: Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión. (REF: 3.3.4.)

Objetivo: Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas para profundizar en el significado de los textos.

Descripción

Esta actividad propone una dinámica en la que los participantes construyen una historia de manera colaborativa, transformando cuentos ya existentes al agregar personajes y elementos de otros relatos. Es una estrategia de lectura activa y escritura creativa que involucra a toda la familia en proceso de generación de contenido literario.

¿Qué características tiene?

- Creatividad y flexibilidad: Los participantes deben adaptarse y modificar los relatos que leen.
- Colaboración: Todos los miembros de la familia interactúan y aportan a la creación de la historia colectiva.



- Lectura activa: Los participantes interpretan y transforman los textos, creando nuevas versiones.

¿Cuándo es recomendable usar esta actividad?

- En el hogar, como una actividad divertida para fomentar la lectura y escritura en familia.
- En actividades grupales escolares, para estimular la creatividad y colaboración en la escritura.
- Cómo ejercicio de lectura activa y reescritura, para fomentar la comprensión de los textos leídos.

¿Cómo se implementa?

Tabla 3.5. *Detalle de actividad “Historias cruzadas” Ensalada de cuentos*

Etapas y actividades:

1. Preparación

- Recojan todos los libros de cuentos que tengan en casa, preferiblemente de lectura corta.
 - Colóquenlos en el centro de la mesa e inviten a todos a participar.
-

2. Inicio de la actividad

- Cada persona toma un libro y comienza a escribir una historia basándose en los personajes y la trama del cuento que le ha tocado.
-

3. Desarrollo

- Después de un tiempo, cada persona pasa su historia al familiar de la derecha.
 - Al recibir un nuevo libro, deben continuar la historia integrando los personajes y hechos del nuevo libro recibido.
 - Este proceso se repite varias veces, permitiendo que las historias evolucionen con elementos de otros relatos.
-

4. Cierre

- Cada participante termina su historia en la última ronda.
-





- Todos comparten sus historias y reflexionan sobre cómo las diferentes contribuciones cambiaron el relato original.

Fuente: Elaboración propia

Recursos

- Libros de cuentos de lecturas cortas con variedad de géneros y temas.
- Papel y esferos para escribir las historias.
- Mesas o espacio amplio para que los participantes puedan organizarse y trabajar cómodamente.

Evaluación

- Los niños compartirán en el aula como realizaron la actividad en casa. Pueden contar cómo cambiaron las historias y qué les pareció más divertido.
- En la escuela se les puede hacer preguntas: ¿Cómo se sintieron al crear la historia en familia?, ¿Qué personajes o cuentos combinaron? ¿Qué partes fueron las más graciosas?
- Los niños pueden representar su historia en clase con dibujos, títeres, dramatización.
- Se realizará una encuesta (padres)

3.12. VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

3.12.1 Resultados de la validación por los expertos

A continuación, se presenta la tabla 3.6. con los criterios expuestos por los expertos.

Tabla 3.6. *Resultados de los criterios de evaluación de la propuesta*

Criterios de Evaluación	Experto 1	Experto 2	Experto 3
Relevancia	5	5	5
Pertinencia	5	5	5
Aplicabilidad	5	5	5
Innovación	5	4	5
Impacto	5	4	5
Puntaje Total	25	23	25

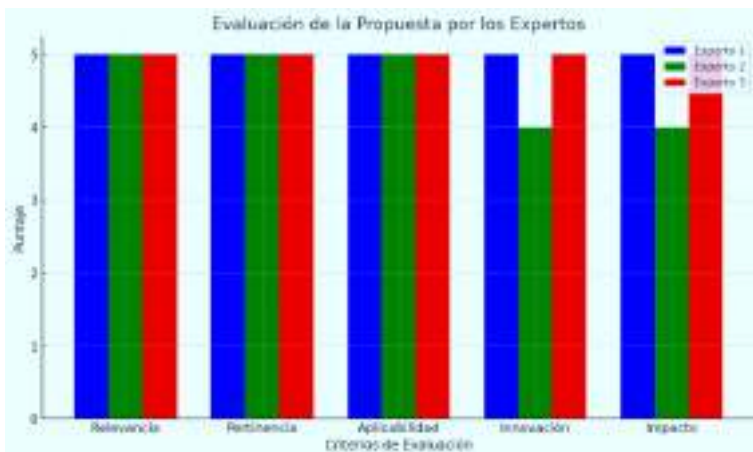
Fuente: Elaboración propia





- El puntaje total para cada experto es el que se asignó a la propuesta con base en los criterios de evaluación.
- La columna de puntajes revela cómo los expertos calificaron la propuesta según los aspectos de relevancia, pertinencia, aplicabilidad, innovación e impacto.

Figura 3.5. Evaluación de la propuesta por los expertos



Fuente: Elaboración Propia

3.12.2. Análisis de resultados

La propuesta ha sido valorada positivamente por su utilidad y relevancia en el fortalecimiento del hábito lector en estudiantes de quinto de básica media. Se reconoce su carácter sistémico e integrador, destacando la importancia del involucramiento familiar y la motivación hacia la lectura.

En general, la investigación ha sido valorada como clara, bien estructurada y fundamentada en teorías relevantes, con estrategias didácticas adecuadas a las necesidades de los estudiantes. La propuesta es vista como un aporte significativo que podría replicarse en toda la institución y servir como base para futuras investigaciones.



3.12.3. Recomendaciones

- Contar con visitas de escritores locales y actividades en bibliotecas para enriquecer la experiencia de los estudiantes.
- Se recomienda usar plataformas en línea como quizz y juegos educativos para reforzar el aprendizaje de manera interactiva, promoviendo la integración tecnológica en la educación y aumentando la motivación a la lectura.

Acogemos las recomendaciones, pero no las ejecutamos ya que el objetivo de la propuesta es generar el hábito de la lectura y dichas actividades tecnológicas estarían dentro de la evaluación y comprensión lectora, particular que no se desarrolla o habla en nuestra propuesta.



CONCLUSIONES

- La investigación permitió corroborar que el desarrollo del hábito lector en los estudiantes de quinto año de básica de la Unidad Educativa Academia Militar San Diego está influenciado por factores como la motivación, el entorno familiar y la aplicación de estrategias didácticas efectivas.
- Se evidenció que las estrategias didácticas tradicionales no logran despertar el interés genuino por la lectura ni consolidarla como una práctica habitual. La falta de innovación en las metodologías limita la conexión de los estudiantes con los textos.
- La integración de herramientas tecnológicas en la enseñanza de la lectura demostró ser una estrategia efectiva para mejorar la motivación y la comprensión lectora de los estudiantes, permitiendo que perciban la lectura como una actividad más dinámica y atractiva.
- La participación de las familias en el proceso de formación del hábito lector es clave para reforzar la motivación y consolidar la lectura como una práctica constante. Se recomienda fortalecer la colaboración entre el hogar y la escuela.
- La implementación de metodologías activas, como la lectura recreativa y crítica, favorecen la formación del hábito lector al convertir la lectura en una experiencia significativa y placentera para los estudiantes.
- La elaboración de una guía de estrategias didácticas representa un aporte valioso para los docentes, ya que proporciona herramientas estructuradas y prácticas para fomentar la lectura en el aula, adaptadas a las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes.
- La capacitación docente sobre estrategias didácticas innovadoras es fundamental para optimizar la enseñanza de la lectura y garantizar que los estudiantes desarrollen habilidades lectoras de manera autónoma y progresiva.
- Se concluye que el hábito lector puede fortalecerse mediante un enfoque integral que involucre estrategias dinámicas, el uso de tecnologías, la implicación familiar y la actualización continua de los docentes.





RECOMENDACIONES

- Implementar estrategias didácticas innovadoras que incluyan metodologías activas, uso de tecnologías y actividades recreativas para fomentar el interés y la motivación por la lectura en los estudiantes.
- Desarrollar programas de formación continua para docentes, con el objetivo de fortalecer sus competencias en la enseñanza de la lectura mediante el uso de estrategias didácticas actualizadas y basadas en evidencia.
- Promover la integración de herramientas digitales, como plataformas interactivas y audiolibros, en el proceso de enseñanza de la lectura para diversificar los métodos de aprendizaje y hacerlos más atractivos para los estudiantes.
- Fomentar la participación de las familias a través de actividades que refuercen la lectura en el hogar, tales como clubes de lectura familiares, narraciones compartidas y el acceso a bibliotecas.
- Evaluar periódicamente el impacto de las estrategias aplicadas en el aula mediante encuestas, observaciones y análisis de resultados, con el fin de mejorar y ajustar las metodologías de enseñanza de la lectura.
- Diseñar investigaciones futuras que profundicen en la relación entre las estrategias didácticas y el desarrollo del hábito lector en diferentes contextos educativos, permitiendo la adaptación de propuestas a diversas realidades.
- Incentivar la creación de espacios de lectura dentro y fuera del aula, proporcionando a los estudiantes acceso a una variedad de textos adecuados a su nivel e intereses, con el fin de consolidar el hábito lector.
- Establecer alianzas con instituciones educativas y culturales para desarrollar proyectos que promuevan la lectura como una actividad cotidiana, incentivando la curiosidad y el pensamiento crítico en los estudiante



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Abreu, O., Gallegos, M., Jácome, J., & Martínez, R. (2017). *La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador* (Vol. 10). La Serena: Formación universitaria. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062017000300009>

ADQUISICION Y RETENCION DEL CONOCIMIENTO. UNA PERSPECTIVA COGNITIVA. (2002). Barcelona: PAIDÓS.

Almendros, H. (1972). *A propósito de La Edad de Oro*. La Habana: Editorial Gente Nueva.

Arévalo, J., & Guevara, M. (11 de Diciembre de 2018). *PISA for Development: lessons from Ecuador*. <https://oecdutoday.com/pisa-for-development-lessons-from-ecuador/>

Auquillas, M. (2023). *COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA SANTA MARIANA DE JESÚS, GUARANDA – BOLÍVAR PERIODO 2021 - 2022* .

Ausubel, D. (1983). *El aprendizaje significativo: La enseñanza de la comprensión de los conceptos* (Segunda ed.). Madrid: McGraw-Hill.

Bandura, A. (1977). Social Learning Theory. *Educación Creativa*, 3(6), 1-46.

Bandura, A. (1999). *Auto-Eficacia Cómo afrontamos los cambios de la sociedad actual*. Biblioteca de la Psicología .

Bandura, A., & Instituto Nacional de Salud Mental. (1986). Social foundations of thought and action: A social cognitive theory. *Englewood Cliffs*.

Bandura, A., & Richard, W. (1987). *APRENDIZAJE SOCIAL Y DESAROLLO DE LA PERSONALIDAD*. Alianza.

Bode, B. (1983). *Bases Psicológicas de la Educación*. México: Trillas.

Bruner, J. (1984). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Madrid: Alianza Editorial.

Calero, A. (2014). Fluidez Lectora y Evaluación Formativa. *Investigaciones sobre Lectura*(1), 33-48.





- Camacho, G. (2016). *EL HÁBITO DE LA LECTURA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA QUISAPINCHA, CANTÓN AMBATO*. <https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/cfcbe0a0-2089-41d4-953b-9b0b3b528053/content>
- Campos, G., & Lule, N. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Xihmai*, 7(13), 45-60.
- Carrasco, J. (2004). *Una dicáctica para hoy*. Madrid: Ediciones RIALP S.A.
- Castillo, H., Herrero, D., García, A., Checa, M., & Monjelat, N. (2012). *Desarrollo de competencias a través de los videojuegos deportivos: alfabetización digital e identidad*. Murcia: Revista de Educación a Distancia.
- Chambers, A. (1993). *Cuéntame: Los niños, la lectura y la conversación*. Thimble Press.
- Chica, M., Valenzuela, S., Casimansa, F., & Alemán, A. (2022). *La importancia de fomentar hábitos de lectura en estudiantes de segundo a séptimo grado para mejorar su comprensión lectora* (7). doi:10.23857/pc.v7i8
- Coleman, A., & Concannon, J. (2022). *The Impact of Knowledge-Building Curricula on Reading Achievement: Closing the Poverty Gap* (Vol. 13). Kansas: Creative Education. <https://doi.org/10.4236/ce.2022.1311233>
- Contreras, F. (2016). El aprendizaje significativo y su relación con otras estrategias. *Horizonte de la Ciencia*, 6(10), 130-140.
- Córdova, L. (2022). *Hábitos de lectura y logro académico en estudiantes de postgrado de una universidad privada de lima metropolitana, 2022*. <https://repositorio.uwiener.edu.pe/entities/publication/219d1b42-4e13-4e97-b995-1a7f9753d6af>
- Creswell, J. (2014). *Diseño de investigación: enfoques cualitativos, cuantitativos y mixtos*. California: SAGE Publications, Inc.
- Denzin, N., & Lincoln, Y. (2012). *Manual de investigación cualitativa*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=490631>
- Díaz, F. (2020). El constructivismo y su aplicación en el aula: La enseñanza de la lectura. *Revista Latinoamericana de Educación*, 23 (2), 45-59.





- Domínguez, I., Rodríguez, L., Torres, Y., & Ruiz, M. (2015). Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 3(1), 94-102.
- Ferreiro, R. (2005). *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo: el constructivismo social; una nueva forma de enseñar y aprender*. México: Trillas.
- Flick, U. (2015). El diseño de la Investigación Cualitativa. *Revista Investigación Cualitativa*, 1.
- Gaibor, J. (2023). *Estrategias para fomentar el hábito de la lectura en los niños de quinto grado de la Escuela de Educación Básica 24 de Febrero. San Francisco - Columbe - Colta – Chimborazo*.
http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/11289/1/Jos%C3%A9%20V%20Gaibor%20S.%282023%29_%20Estrategias%20para%20fomentar%20el%20h%C3%A1bito%20de%20la%20lectura%20en%20los%20ni%C3%B1os%20de%20quinto%20grado.pdf
- García, A. (2002). *La Educación a Distancia, de la teoría a la práctica*. Madrid: Ariel-SA.
- García, E. (1992). *Lengua y Literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García, G. (2012). *LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO PILAR ESENCIAL PARA EL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO EN TODAS LAS ÁREAS CURRICULARES*.
<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/tamadaba/2012/01/11/la-comprension-lectora-como-pilar-esencial-para-el-aprendizaje-del-alumnado-en-todas-las-areas-curriculares/>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta ed.). México: Mc Graw Hill.
- ICFES. (1999). *APRENDER A INVESTIGAR- Módulo 2: LA INVESTIGACIÓN*.
<https://academia.utp.edu.co/grupobasicoclinicayaplicadas/files/2013/06/2.-La-Investigaci%C3%B3n-APRENDER-A-INVESTIGAR-ICFES.pdf>
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa-Ineval. (2018). *Ineval presentó resultados de PISA-D*. <https://www.evaluacion.gob.ec/ineval-presento-resultados-de-pisa-d/>
- Kvale, S. (2011). Las entrevistas en Investigación Cualitativa. *Investigación cualitativa*.
- Maldonado, L. (1995). La pedagogía como ingeniería social. *Revista Educación y Pedagogía*, 323-335.





- Mansilla, J., & Beltrán, J. (2013). Coherencia entre las estrategias didácticas y las creencias curriculares de los docentes de segundo ciclo, a partir de las actividades didácticas. *Perfiles educativos*, 35(139), 35-39.
- Mendoza, A. (2003). *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: PEARSON EDUCATION.
- Meneses, J. (2016). *El Cuestionario*.
https://www.researchgate.net/publication/296934760_El_cuestionario
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de EGB y BGU - Lengua y Literatura*.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>
- Ministerio de educación. (2019). *GUÍA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR EL GUSTO POR LA LECTURA*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/11/guia-metodologica-para-desarrollar-el-gusto-por-la-lectura.pdf>
- Ministerio de Educación. (2021). *Política educativa para el fomento de la lectura “Juntos leemos”*. https://recursos.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2022/juntos_leemos/Politica-Juntos-leemos.pdf
- Ministerio de Educación. (2022). *Agenda para el fortalecimiento de bibliotecas educativas y ambientes de lectura 2022-2025*. <https://recursos.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/ABE/ABE-2022.2025.pdf>
- Ministerio de Educación. (2022). *Directorio de aliados de la lectura*.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/06/directorio-aliados-de-lectura.pdf>
- Moral, S. (2018). *LA ILUSTRACION EN LA LITERATURA INFANTIL: UNA APORTACIÓN EN PRIMERA PERSONA*. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/32359/TFG-G3128.pdf>
- Morales, A. (2015). *Competencia, estrategias y hábitos lectores de maestros en formación inicial*. Málaga: UMA Editorial.
- Mota, C., & Villalobos, J. (2007). El aspecto socio-cultura del pensamiento y del lenguaje: visión Vygotskyana. *Educere*, 11(38), 411-418.





Muñoz, M. (2015). *Hábitos de lectura y nivel de logro de aprendizajes de los estudiantes del tercer ciclo de la Facultad de Tecnología de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, 2015.*

<https://repositorio.une.edu.pe/entities/publication/0066b84e-2d07-4b11-8c6e-7953ca55c571>

Myers, J. (21 de Diciembre de 2023). *OECD PISA results: Maths and reading skills in 'unprecedented drop'. Here's why that matters.*

<https://www.weforum.org/stories/2023/12/oecd-pisa-results-maths-reading-skills-education/>

Nieto, J. (1995). La importancia de los hábitos en la formación del profesorado. *Tendencias Pedagógicas, 1*, 53-66.

Novak, J. (1998). Aprendizaje significativo y constructivismo: Una mirada desde la teoría de Ausubel. *Revista de Psicología Educativa, 10(2)*, 17-35.

Orellana, C. (2017). *La estrategia didáctica y su uso dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto de las bibliotecas escolares.*

<https://www.redalyc.org/journal/4768/476855013008/html/>

Ortiz, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación(19)*, 93-110.

Ortiz, E. (2012). Los Niveles Teóricos y Metodológicos en la Investigación Educativa. *Cinta moebio(43)*, 14-23. <http://dx.doi.org/10.4067/S0717-554X2012000100002>

Pennac, D. (2009). *Mal de escuela (3)*. Barcelona: Editorial Mondadori.

Pérez, V., Baute, M., & Espinoza, M. (2018). El hábito de la lectura: una necesidad impostergable en el estudiante de ciencias de la educación. *Revista Universidad y Sociedad, 10(1)*, 180-189.

Piaget, J. (1972). *Psicología de la inteligencia*. Buenos Aires: Editorial Psique.

Piaget, J. (1973). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Barcelona: Biblioteca de Bolsillo.

Piaget, J. (1978). *LA FORMACIÓN DEL SÍMBOLO EN EL NIÑO*. Editions Delachaux & Niestlé.





- Piovani, J., & Krawczyk, N. (2017). Los Estudios Comparativos: algunas notas históricas, epistemológicas y metodológicas. *Educação & Realidade*, 43(3), 821-840.
- Robert, S. (1998). *Investigacion con estudios de caso*. Madrid: Morata S.L.
- Rodríguez, L. (2006). *Lectura y comprensión: propósitos, realidades, soluciones*. Playa: Educación Cubana.
- Sagal, E., & Carvajal, V. (2022). Hábitos de lectura: factores que inciden en su adquisición en niños de 8 a 9 años. *Revista Cognosis*, 7(3), 35-58.
- Samaniego, J. (2024). *Alfabetización digital crítica: genealogía, crítica fundacional y estado del arte*. *Revista Colombiana De Educación*. <https://doi.org/10.17227/rce.num91-17025>
- Sánchez, C., Aguilar, M., Martínez, J., & Sánchez, J. (2020). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN ENTORNOS DE APRENDIZAJE ENRIQUECIDOS CON TECNOLOGÍA (ANTES DEL COVID-19)*. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Sanz, R., Serrano, Á., & Gonzáles, A. (2020). PISA: el precio pedagógico de una evaluación internacional. *Revista electrónica de Investigación Educativa*, 22(22), 1-13. <https://doi.org/10.24320/redie.2020.22.e22.2673>
- Schuster, A., Puente, M., Andrada, O., & Maiza, M. (2013). *La Metodología Cualitativa, Herramienta para Investigar los Fenómenos que Ocurren en el Aula. La Investigación Educativa* (4). *Revista Electrónica Iberoamericana de Educación en Ciencias y Tecnología*.
- Secretaría Nacional de Planificación. (2021). *Plan de Creación de Oportunidades 2021-2025*. <https://www.planificacion.gob.ec/wp-content/uploads/2021/09/Plan-de-Creacio%CC%81n-de-Oportunidades-2021-2025-Aprobado.pdf>
- Silva, R. (2022). *Lectura: Conocimiento y Pasión por un Mundo por Descubrir* (2). Venezuela: Escriba Escuela de Escritores.
- Solé, I. (1992). *ESTRATEGIAS DE LECTURA*. Barcelona: Editorial Graó.
- Stake, R. (1995). *The art of case study research*. <https://psycnet.apa.org/record/1995-97834-000>
- Tamayo, M. (1994). *El proceso de la investigación científica*. México: LIMUSA.





- Taylor, S., & Bogdan, R. (1987). *Introducción a Los Metodos Cualitativos de Investigacion*. España: Paidós Ibérica S.A.
- Trelease, J. (2004). *Manual de Lectura en Voz Alta*. Bogotá: Fundación para el Fomento de la Lectura.
- Trimino, B., & Zayas, Y. (2016). Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases. *EduSol*, 16(55), 54-62.
- UNESCO. (2011). *Modelo de Ley para el Fomento de la lectura, el Libro y las Bibliotecas*. Bogotá: CERLALC.
- UNESCO. (2024). *Oficina regional del IIEP para América Latina y el Caribe*.
<https://www.iiep.unesco.org/es/iiep-unesco-oficina-para-america-latina-y-el-caribe>
- Valledor, R. (2021). *EL CRITERIO DE ESPECIALISTAS Y EL EXPERIMENTO EN LAS INVESTIGACIONES EDUCACIONALES*.
<https://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/474/467>
- Velasco, M., & Mosquera, F. (2014). *Estrategias didácticas para el Aprendizaje Colaborativo*.
https://constructivismoyaprendizaje.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/08/estrategias_didacticas_aprendizaje_colaborativo.pdf
- Vicuña, N. (2023). Fomentar los hábitos de lectura para mejorar la comprensión lectora. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 3604-3622.
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7210
- Vygotski, L. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Biblioteca de Bolsillo.
- Zapata, W., Cruz, D., Pantoja, V., Coronel, M., & Villacís, C. (s.f.). Factores que afectan el hábito de la lectura. Un problema de la sociedad actual. *LATAM*, 5(5).
[tps://doi.org/10.56712/latam.v5i5.2651](https://doi.org/10.56712/latam.v5i5.2651)