



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA

Incidencia de la lecto-escritura en el rendimiento escolar de los estudiantes del Subnivel elemental de la Escuela “19 de marzo”

Autoras:

Carmen Yolanda Reyes Bautista / Rosa Enid Cuenca Carrillo

Tutora:

PhD. Elsy Rodríguez Revelo

ECUADOR

2023 -2024



La Universidad para todos





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

DEDICATORIA

Esta maestría es un logro personal; pero también es un logro colectivo. Es el resultado del esfuerzo de todos los que nos han apoyado a lo largo de este camino, dedicamos esta tesis:

A nuestros padres, por su amor y apoyo. Gracias por creer en nosotras y por darnos la oportunidad de estudiar. Este título es para ustedes, por todo lo que han hecho.

A nuestros hermanos, por estar siempre apoyándonos. Gracias por ser nuestros mejores amigos.

A nuestros amigos, por ser una parte importante de mi vida. Gracias por las risas, las lágrimas y los aprendizajes compartidos.

A nuestros docentes, por su dedicación y apoyo. Gracias por compartir sus conocimientos y experiencias con nosotros y ayudarnos a crecer como profesionales y como personas.

Rosa Enid Cuenca Carrillo

Carmen Yolanda Reyes Bautista



La Universidad para todos





AGRADECIMIENTO

Agradezco a mis Docentes por su dedicación y apoyo. Gracias por compartir sus conocimientos y experiencias con nosotros, por enseñarnos a pensar críticamente y a resolver problemas.

A mi familia y amigos por su amor y apoyo incondicional. Gracias por creer en mí, incluso cuando ni yo creía en mí. Gracias por estar siempre presentes, en los buenos y en los malos momentos.

A mis compañeros de maestría. Gracias por compartir este camino conmigo. Gracias por las risas, las lágrimas y los aprendizajes compartidos. Gracias por hacer de esta experiencia algo inolvidable.

Rosa Enid Cuenca Carrillo

Agradezco a Dios por la sabiduría, fortaleza, para poder enfrentar los momentos difíciles que se presentaron a lo largo de esta Carrera.

A mis familiares, porque me dieron la fortaleza y me animaron de forma permanente este proyecto de vida.

A mi madrecita linda que me brinda su apoyo día a día.

A nuestros docentes por la paciencia que tuvieron al guiarnos en este recorrido del aprendizaje. En especial a nuestra tutora la PhD. Elsy Rodríguez Revelo, por su dedicación paciencia y motivación durante el desarrollo de este proyecto.

Carmen Yolanda Reyes Bautista





RESUMEN

De acuerdo con el Informe Nacional de Resultados Ser Estudiante realizado por el INEVAL, el cual evidencia los alarmantes datos estadísticos del rendimiento académico en declive por los estudiantes del subnivel básico elemental, sobre todo en el débil dominio de la lecto-escritura, motivó el interés de realizar un trabajo de investigación desde una visión con estrategias cognitivas que permita conocer las posibles causas que origina este fenómeno. El tipo de investigación es no experimental de enfoque cualitativo con alcance descriptivo. La observación y la entrevista se consideraron como técnica de recolección de información, de la misma manera, la ficha de observación y la guía de entrevista se establecieron como los instrumentos para realizar las mediciones de los indicadores. Los datos agrupados por indicadores y desempeño académico por grado demostraron el endeble conocimiento en tema de lengua y literatura. Este estudio concreto con la propuesta de establecer una estrategia de enseñanza y aprendizaje que permita mejorar la aprehensión de los contenidos para el dominio de lecto-escritura.

Palabras Claves: Lecto-escritura, Estrategias cognitivas, Enseñanza y aprendizaje. Rendimiento Académico





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

ABSTRACT

According to the National Results Report Being a student carried out by INEVAL, which shows the alarming statistical data of the declining academic performance of students at the basic elementary sub-level, especially in the weak mastery of reading and writing, motivated the interest in carrying out research work from a vision with cognitive strategies that allow us to know the possible causes that give rise to this phenomenon. The type of research is not experimental, with a qualitative approach with a descriptive scope. Observation and interview will be considered as an information collection technique, in the same way, the observation sheet and the interview guide were designed as the instruments to measure the indicators. The data grouped by indicators and academic performance by grade, demonstrated the weak knowledge of language and literature. This specific study with the proposal of establishing a teaching and learning strategy that allows improving the apprehension of the contents for the mastery of reading and writing.

Keywords: Reading-writing, Cognitive strategies, Teaching and learning.



La Universidad para todos





INDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN.....	1
Presentación y contextualización.....	1
Planteamiento del problema y precisión del tema	2
Planteamiento hipotético.	3
Justificación del problema	3
Objeto de la investigación.....	4
Objetivo General.....	4
Metodología, población y muestra	5
CAPÍTULO 1.....	7
1.1. MARCO TEÓRICO.....	7
1.1.1. Antecedentes de la investigación	7
1.2. Marco teórico-conceptual.....	9
1.2.1. Teorías del aprendizaje.....	9
1.2.2. Teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget,.....	9
1.2.3. Teoría Sociocultural de Lev S. Vygotsky	9
1.2.5. Teoría de Reuven Feuerstein	10
1.2.6. Teoría de las seis lecturas,	10
1.2.7. Teoría educativa constructivista.....	11
1.3. Aprendizaje	11
1.4. Prerrequisitos para el aprendizaje de la lecto-escritura.....	12
1.5. Elementos para el aprendizaje de la lecto-escritura.....	13
1.5.1. Desarrollo del lenguaje oral:.....	14
1.5.2. Desarrollo de la comprensión oral:	14
1.5.3. Desarrollo de la conciencia fonológica.....	14





1.5.4.	Desarrollo de la conciencia del lenguaje escrito:	14
1.5.5.	Desarrollo del vocabulario.....	15
1.5.6.	Desarrollo de la grafomotricidad:	15
1.6.	Variable 1: Lecto-escritura	15
1.6.1.	Definición.....	15
1.6.2.	Proceso en el dominio de la lecto-escritura.....	16
1.6.3.	Dominio del lenguaje escrito	16
1.6.4.	Procesamiento de información de la lectura	17
1.6.5.	Los procesos perceptivos.....	17
1.6.6.	Los procesos léxicos o de reconocimiento de palabras.....	18
1.6.7.	Procesos sintácticos	19
1.6.8.	Procesos semánticos.....	19
1.6.9.	Fase cognitiva dominio de la lectura.	20
1.6.10.	Fase cognitiva Automatización de la lectura.	20
1.6.11.	Comprensión del texto, búsqueda de significado.....	21
1.7.	Variable 2: Rendimiento académico	22
1.7.1.	Tipos de conocimientos desde una estrategia cognitiva y metacognitiva.....	23
1.7.2.	El conocimiento declarativo	23
1.7.3.	El conocimiento procedimental	23
1.7.5.	El conocimiento condicional	24
1.7.6.	El rendimiento	24
1.8.	Marco legal	25
CAPÍTULO 2:		28
2.1.	METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN.....	28
2.2.	Operacionalización de Variables	28
2.3.	Diseño Metodológico.....	30
2.3.1.	Posicionamiento Epistemológico.....	30
2.3.2.	Diseño de la investigación.....	31



2.3.3.	Enfoque de la Investigación.....	31
2.3.4.	Alcance de la investigación.	32
2.3.5.	Metodos aplicados	32
2.3.6.	Técnicas e instrumentos.	35
2.3.6.1.	Entrevista.	35
2.3.6.2.	Observación.....	37
2.4.	Actividades para evaluar la Lecto-escritura con lista de cotejo para los estudiantes de 2do Grado	38
2.5.	Resultados del diagnóstico	44
2.5.1.	Análisis de los indicadores.....	44
2.6.	Análisis por estudiantes.....	48
2.7.	Rendimiento Académico.	53
CAPÍTULO 3.....		57
3.1.	PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.....	57
3.2.	Diseño.....	62
3.3.	Plataforma Liveworksheets	64
3.4.	Recursos para desarrollar las actividades de lecto-escritura,	66
3.5.	Proceso de implementación	67
3.6.	Evidencia de las destrezas	67
3.7.	Resultados de juicio de experto	71
4.	CONCLUSIONES	72
5.	RECOMENDACIONES.....	73





INDICE DE TABLA

Tabla 1 <i>Operacionalización de variables</i>	28
Tabla 2 <i>Guía de entrevista para docente</i>	36
Tabla 3 <i>Actividades para evaluar la lecto-escritura 2^{do} grado</i>	38
Tabla 4 <i>Actividades para evaluar la lecto-escritura 3er grado</i>	39
Tabla 5 <i>Actividades para evaluar la lecto-escritura 4to grado</i>	42
Tabla 6 <i>Cuadro de análisis estadístico por indicador de los estudiantes de 2do grado</i>	44
Tabla 7 <i>Cuadro de análisis estadístico por indicador de los estudiantes de 3er grado</i>	45
Tabla 8 <i>Cuadro de análisis estadístico por indicador de los estudiantes de 4to grado</i>	47
Tabla 9 <i>Cuadro de análisis por estudiante de 2do grado</i>	48
Tabla 10 <i>Cuadro de análisis por estudiantes de 3er grado</i>	49
Tabla 11 <i>Cuadro de análisis por estudiante de 4to grado</i>	50
Tabla 12 <i>Comparación de resultados entre la lista de cotejo y entrevista docente 2^{do} grado</i>	51
Tabla 13 <i>Comparación de resultados entre la lista de cotejo y entrevista docente 3^{er} grado</i>	51
Tabla 14 <i>Comparación de resultados entre la lista de cotejo y entrevista docente 4^{to} grado</i>	52
Tabla 15 <i>Descripción de los niveles de logro en Lengua y Literatura</i>	54
Tabla 16 <i>Destreza desarrollada en función de las actividades</i>	62
Tabla 17 <i>Actividades realizadas en la plataforma liveworksheets</i>	66
Tabla 18 <i>Destrezas objetivos de la unidad 1 del libro Lengua y Literatura de 2do grado</i>	67
Tabla 19 <i>Rubrica para evaluar la propuesta por juicio de expertos</i>	69
Tabla 20 <i>Calificaciones de la propuesta a través de rúbrica por juicios de expertos</i>	71





INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Prerrequisito para el aprendizaje de la Lecto-escritura.....	13
Figura 2 Análisis Gráfico estadístico por indicador de los estudiantes de 2 ^{do} Grado.....	45
Figura 3 Análisis Gráfico estadístico por indicador de los estudiantes de 3 ^{er} Grado	46
Figura 4 Análisis Gráfico estadístico por indicador de los estudiantes de 4 ^{to} Grado	47
Figura 5 Análisis Gráfico de la media y la mediana del 2 ^{do} Grado.	48
Figura 6 Análisis Gráfico de la media y la mediana del 3 ^{er} Grado.	49
Figura 7 Análisis Gráfico de la media y la mediana del 2 ^{do} Grado.	50
Figura 8 Promedio global de la asignatura de lengua y literatura.	54
Figura 9 Nivel de Logro de la Asignatura de Lengua y Literatura.....	55
Figura 10 Etapas de la lecto-escritura	61
Figura 11 Plataforma Liveworksheet	65
Figura 12 Actividad de lecto-escritura subida a la plataforma.....	¡Error! Marcador no definido.





ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 *Evaluación de las actividades de lecto-escritura 2do Grado*;Error! **Marcador no definido.**

Anexo 2 *Resultado de la evaluación de la lecto-escritura 2do Grado*;Error! **Marcador no definido.**

Anexo 3 *Evaluación de las actividades de lecto-escritura 3er Grado*;Error! **Marcador no definido.**

Anexo 4 *Resultado de la evaluación de la lecto-escritura 3er Grado*;Error! **Marcador no definido.**

Anexo 5 *Evaluación de las actividades de lecto-escritura 4to Grado*;Error! **Marcador no definido.**

Anexo 6 *Resultado de la evaluación de las actividades de lecto-escritura 4to Grado.....*;Error! **Marcador no definido.**

Anexo 7 *Guía de entrevista para docentes.....*;Error! **Marcador no definido.**

Anexo 8 *Constancia de la evaluación de juicio de experto.....*;Error! **Marcador no definido.**

Anexo 9 *Evaluación de la propuesta.....*;Error! **Marcador no definido.**

Anexo 10 *Link de plataforma.....*;Error! **Marcador no definido.**

Anexo 11 *Actividad subida a la plataforma.....*;Error! **Marcador no definido.**

Anexo 12 *Actividad realizada en la plataforma.....*;Error! **Marcador no definido.**





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN



La Universidad para todos





INTRODUCCIÓN

Presentación y contextualización

El lenguaje es un instrumento ineludible para el desarrollo integral de todo ser humano, presente en todas las facetas de su vida, de acuerdo con Manzano & Bravo (2019), “el individuo consolida las habilidades lingüísticas de expresión y comprensión oral durante sus primeros 5 años de vida, y es a partir del dominio de estas que se comienza a fomentar la lecto-escritura” (p. 91).

Según Cacuangó & Hernández (2022), citado anteriormente por Reyes (2016), “el acto de leer es tan antiguo como el acto de escribir” (p. 1608). La lectura y la escritura son macrodestrezas indispensables de la vida cotidiana, siendo un complejo y constante aprendizaje, la lecto-escritura es hoy en día una competencia esencial para la comprensión y comunicación con el mundo, ya que se trata de un proceso imprescindible para codificar la información y crear nuevos conocimientos. Se conoce que la lecto-escritura en la educación básica es una de las habilidades primordiales que se debe desarrollar en los estudiantes en temprana edad, la lectura fortalece la capacidad de los estudiantes a la hora de escribir, a su vez contribuye en la construcción del conocimiento y adquirir las competencias necesarias para interpretar los textos, por tanto la lecto-escritura es cada vez más importante en el proceso enseñanza-aprendizaje, para Esteves, et al (2022) “Es base fundamental en el desarrollo del ser humano desde las primeras etapas, ya que permite la apertura y adquisición del conocimiento” (p. 630). González (2020), manifiesta que “la manera de cómo los docentes enseñen a leer, marcan la vida de los niños para el aprendizaje, por tanto, los problemas que se susciten en la enseñanza pueden tener indicios en la lectoescritura” (p. 46).

Un estudio de la UNESCO (2019), evidencia que ya sea en la puntuación, la ortografía o la coherencia, los estudiantes de primaria de América Latina, aún deben mejorar su escritura. Este estudio denominado ERCE 2019 (Estudio Regional Comparativo y Explicativo), involucró a 160 mil alumnos de cuarto y séptimo año de EGB de primaria de 16 países de América Latina y el Caribe. Y permitió presentar los hallazgos de las evaluaciones a estudiantes de tercero y sexto grado a los cuales se evaluó en tres aspectos: el dominio discursivo (propósito comunicativo y adecuación a la consigna, género y en sexto básico, además, registro); el dominio textual





(vocabulario; coherencia global, concordancia oracional y cohesión textual) y convenciones de legibilidad (ortografía y puntuación).

Planteamiento del problema y precisión del tema

En Ecuador, a los estudiantes de cuarto año de EGB se les pidió una carta narrativa sobre un viaje y un texto de presentación de un baile, y a los de séptimo año una carta de petición y un texto descriptivo de un animal inexistente. Para el efecto se detallan los resultados arrojados para el cuarto de EGB, los estudiantes consiguieron escribir focalizado en el tema solicitado (84 % en la carta y 53 % en el texto narrativo), pero no respondieron al género solicitado, pues el 58 % no lo hicieron con el formato de una carta y el 49 % tampoco aplicaron la estructura correcta en el texto narrativo. En el dominio textual, el 55 % de las cartas fueron escritas sin repeticiones ni imprecisiones, y este porcentaje sube al 62 % en el texto narrativo, mientras que cerca del 90% mantuvo el tema central del texto (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2022, pp. 8-10).

Además, 2 de cada 3 estudiantes mantuvieron la concordancia al interior de las oraciones, sin presentar errores, aunque solo el 23 % al escribir una carta y el 32 % un texto narrativo lograron haberlo con cohesión. Respecto a los aspectos de legibilidad, el 60 % de los estudiantes no presentó errores de puntuación; pero el 11 % en las cartas y el 17 % en el texto narrativo presentaron una asociación entre fonema (sonido) y grafema (letra) incorrecta (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2022, pp. 12-35).

Según PISA-D (2018), manifiesta que Ecuador cuenta con un alto porcentaje de estudiantes por debajo del nivel básico de competencia en lectura, matemática y ciencias. En lectura el 51% de los estudiantes no alcanzaron el nivel 2, la cifra se eleva al 57% en ciencias y a 71% en matemáticas (p. 41). En este contexto, en el escenario de la Escuela de Educación Básica “19 de marzo, existe una brecha donde varios estudiantes no logran las competencias en lecto-escritura que actualmente se requiere para alcanzar su perfil de egreso al subnivel básica media, por lo tanto, se puede pensar que las falencias educativas presentan su origen en los métodos didácticos que emplean los docentes en el proceso enseñanza-aprendizaje.





Planteamiento hipotético.

Siendo en la trayectoria de la educación básica donde los docentes generan las bases necesarias de lecto-escritura en los estudiantes. En el marco de esta investigación se plantearon los siguientes planteamientos hipotéticos: ¿Cómo incide la lectoescritura en el rendimiento escolar de los estudiantes en subnivel elemental de la educación general básica? y ¿Cómo influye la implementación de una guía didáctica para mejorar la práctica didáctica del docente en la enseñanza de la lecto-escritura? Por tanto, este estudio abordó el tema: “Incidencia de la lecto-escritura en el rendimiento académico de los estudiantes del Subnivel básica elemental e implementación de una guía didáctica en la Escuela de Educación Básica “19 de marzo”, Ecuador, 2023.”

Justificación del problema

Es así que a través de esta investigación se buscó develar la incidencia de la lecto-escritura en el rendimiento académico de los estudiantes del Subnivel básico elemental de la Escuela de Educación Básica “19 de marzo”, para así poder implementar una guía didáctica que facilite la enseñanza-aprendizaje de estas macrodestrezas a los estudiantes, y constituya así un recurso útil para los docentes, con el fin de contribuir significativamente al rendimiento de los estudiantes y a la calidad de educación que actualmente la sociedad demanda y requiere.

El desarrollo de esta investigación se enlaza directamente al logro de los objetivos sostenibles, entre ellos el número 4 “garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos en América Latina y el Caribe”. Este objetivo se vincula al Plan de Oportunidades creado por el Gobierno Nacional en el objetivo 7 “Potenciar las capacidades de los ciudadanos y promover una educación innovadora, inclusiva y de calidad en todos los niveles”. Es así que la universidad mantiene una línea de investigación en didáctica y gestión de la educación que aborda como sublínea la didáctica de las áreas curriculares de la educación, Por ende, esta investigación hace énfasis en un aspecto fundamental de la educación como lo es el rendimiento académico de los estudiantes vinculado a la lectoescritura, que





actualmente es un tema de interés en el ámbito educativo, ya que no solo influye en la didáctica docente, sino también en la calidad de educación ecuatoriana.

Objeto de la investigación

Esta investigación presenta como objeto abordar el débil nivel básico de adquisición de la lectura y escritura y como incide en el rendimiento académico desde un análisis en el proceso de dominio de la lectoescritura, además mejorar el desarrollo de capacidades y habilidades aplicando los estilos de aprendizaje.

Objetivo General.

Analizar la incidencia de la lecto-escritura en el rendimiento escolar de los estudiantes del Subnivel básica elemental de la Escuela de Educación Básica “19 de marzo” mediante un estudio bibliográfico y empírico, para la implementación de una estrategia didáctica que favorezca la enseñanza de lectura y escritura.

objetivos específicos:

- ☞ Determinar las causas de los problemas encontrados en la lecto-escritura en los estudiantes del Subnivel básica elemental.
- ☞ Identificar las principales problemáticas que enfrentan los estudiantes del Subnivel básica elemental en el proceso de adquisición de la lecto-escritura.
- ☞ Implementar una guía didáctica que promuevan el desarrollo de habilidades de lecto-escritura en los estudiantes del Subnivel básica elemental

Declaración de las variables

En cuanto a las variables y dimensiones de estudio se tiene como variable independiente: La lecto-escritura a través de un proceso para su dominio, y como variable dependiente: Rendimiento académico de los estudiantes de subniveles elemental, del mismo modo, las dimensiones de la variable independiente se encuentran representadas por: Dominio del lenguaje escrito, procesamiento de la información de la lectura, fases cognitiva y comprensión del texto. Siendo las





dimensiones para la variable independiente los conocimientos declarativos, procedimentales y condicionales

Metodología, población y muestra

La metodología considera los siguientes métodos: Teóricos: revisión de bibliografía; Empíricos: observación, entrevistas; y Estadísticos: análisis descriptivo

La población de estudio, del trabajo de investigación, pertenece a la Escuela de Educación Básica “19 de marzo”, institución del régimen Costa, en la provincia: Azuay, Cantón: Camilo Ponce Enríquez, Parroquia: Carmen de Pijili. Zona 6, Distrito 01D07. Circuito: C03, Código AMIE: 01H00640. Es una escuela bidocente, la autoridad es la líder educativa, docente de los distintos subniveles de básica de la institución. Es Fiscal, con modalidad presencial y jornada matutina, ofrece los subniveles educativos: preparatoria; básica elemental y básica media. Tiene aproximadamente 2 docentes y 42 estudiantes (21 hombres y 21 mujeres), 7 son estudiantes de preparatoria, 14 de subnivel elemental y 21 de subnivel medio.

El presente trabajo de investigación está destinado al subnivel elemental de la Escuela de Educación Básica “19 de marzo”, se cuenta con 14 estudiantes de este subnivel y 2 docentes, en jornada matutina del establecimiento educativo al cual se aplicará los instrumentos de diseño metodológico.

La investigación tiene se fundamenta en descubrir nuevos conocimientos, mejorar las prácticas educativas existentes y sobre todo contribuir a la sociedad en la resolución de problemas. La relación de las variables permite recoger datos reales de la investigación que se realiza en los subniveles elementales, la Escuela de Educación Básica “19 de marzo “de la ciudad de Cuenca, régimen Costa.

Cobra importancia en el ámbito educativo, ya que pretende identificar los problemas de lecto-escritura y la incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del Subnivel básica elemental y así prevenir dificultades futuras en el desarrollo académico y personal, una deficiente lectoescritura puede generar consecuencias negativas a largo plazo, como dificultades en el aprendizaje, baja autoestima, bajo rendimiento, desmotivación escolar y limitaciones en su desarrollo educativo y afectivo, por tanto este estudio plantea además brindar alternativas y





estrategias metodológicas para motivar a los estudiantes en el proceso de la lecto-escritura, creando conciencia y potencializando las competencias y la adquisición de conocimientos para potenciar las habilidades y competencias que los estudiantes requieren para ser entes proactivos en la sociedad actual.

La actualidad científica en el campo de la lecto-escritura incluye estudios sobre los procesos cognitivos involucrados, la identificación y manejo de dificultades de aprendizaje, el diseño de estrategias y métodos de enseñanza efectivos, y la integración de la tecnología para mejorar la alfabetización. Los estilos de aprendizaje se pueden aplicar a través de varias técnicas, incluida la incorporación de múltiples vías de aprendizaje. Además, es importante que los educadores reflexionen sobre las estrategias utilizadas y su capacidad para motivar la atención de los estudiantes de los subniveles elementales.

De manera específica, el contenido del trabajo de investigación se encuentra dividida en tres capítulos:

En el Capítulo I, se presenta las bases teóricas que incluyen los antecedentes internacionales, nacionales, y el marco teórico-conceptual de la investigación.

En el capítulo II, se enfatiza la metodología empleada, el diseño de la investigación, la determinación de la población y muestra, se operacionalizan las variables, se explicitan las técnicas e instrumentos de recolección de datos, a la validez y confiabilidad de los instrumentos y las técnicas de recolección de datos.

En el Capítulo III, se presenta la validación de la propuesta, el análisis e interpretación de los resultados de las encuestas aplicadas a docentes y estudiantes, mediante tablas y figuras.





CAPÍTULO 1

1.1.MARCO TEÓRICO

En este capítulo se presenta las bases teóricas que incluyen los antecedentes internacionales y nacionales, y el marco teórico-conceptual de la investigación.

1.1.1. Antecedentes de la investigación

Para abordar esta investigación se consideran antecedentes investigativos internacionales y nacionales para establecer un marco de revisión de conocimientos relacionados con el tema planteado.

A nivel internacional, Gonzales (2020), en su investigación denominada: “Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria”, se plantea como objetivo enseñar habilidades para el desarrollo de la lectoescritura, manifestando que para la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura es preciso el desarrollo de habilidades de pensamiento, lingüísticas, motrices, informacionales, físicas y socioemocionales.

Barona (2018), en su tesis “Identificación de problemas de lectoescritura de niños y niñas de 3º grado de básica primaria de la Institución Educativa Agroindustrial Capitán Bermúdez”, analiza las principales dificultades que se presentan el proceso de lectoescritura de los estudiantes del grado tercero y establece que existen dificultades para comprender lo que leen, les cuesta encontrar las ideas principales, se les dificulta llevar una secuencia en la lectura y les cuesta entender palabras nuevas.

A nivel nacional, y luego de una revisión bibliográfica se han encontrado varias investigaciones que tienen similitud, tales como:

En el repositorio de la facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, con el tema “La lectoescritura en el rendimiento académico”, Maquilón (2022), analiza las dificultades de la lectoescritura en el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo grado de educación básica en el período lectivo 2021-2022 de la escuela Monseñor Leónidas Proaño del cantón Durán, detectando que los docentes presentan falencias al desarrollar las actividades relacionadas con la lectoescritura, situación que afecta directamente en el





El rendimiento académico de los estudiantes propone diseñar una guía didáctica con competencias comunicativas, comprensión lectora textual para los estudiantes del Séptimo Grado.

En el Repositorio digital de la Universidad Técnica de Cotopaxi, se halla publicada la investigación de Madril (2022), denominada “Estrategias didácticas aplicadas a la lectoescritura para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de Educación Básica Elemental de la Unidad Educativa Marco Aurelio Subía Batalla de Panupalí, 2021”, donde el autor determina la eficacia de las estrategias didácticas aplicadas a la lectoescritura para mejorar el rendimiento de los estudiantes, además que evidencia la influencia de los factores socioeconómicos, demográficos, políticos y culturales.

Godoy & Vásquez (2022), con su estudio “Lectoescritura y su influencia en el rendimiento académico de estudiantes de primaria”, publicada en Repositorio digital de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, determinan cómo las dificultades en la lectoescritura inciden en el rendimiento académico de los estudiantes de educación general básica elemental de la Escuela de educación Básica San Pablo. Obteniendo como resultados que la lectoescritura si incide en el rendimiento académico de los estudiantes.

En la revista Científica y Arbitrada de Psicología NUNA YACHAY, se encuentra publicado el artículo: Microdestrezas asociadas a la lectoescritura en niños con bajo rendimiento académico en la Unidad Educativa “4 de Noviembre”, de Padilla & Perero (2019), los autores analizan el desarrollo de las microdestrezas asociadas en la lectoescritura en estudiantes con bajo rendimiento. Obteniendo como resultados que la mayor incidencia se encuentra en la lectura inferencial y la secuencia lógica, por tanto manifiestan que existe una afectación en el desarrollo de las microdestrezas estudiadas en los estudiantes con bajo rendimiento.

Sandoval (2020), con su artículo “Relación entre aptitudes de lectoescritura y el rendimiento escolar” publicado en la revista In Crescendo, establece la relación entre las aptitudes básicas de lectoescritura y el rendimiento académico, para ello desarrolló un estudio a estudiantes de la sección “A” del primer Grado de la E. E. B. “Veinticuatro de Julio”, Santa Elena, Ecuador,





manifestando que alguna modificación a los elementos inherentes a la lectoescritura puede contribuir a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

En conclusión, las diferentes investigaciones indican que las habilidades lingüísticas de lectoescritura son esenciales en la formación académica de todo ser humano e inciden directa o indirectamente en el rendimiento académico de los estudiantes. Por tanto, la educación y los docentes deben fomentar los procesos de la lecto-escritura en las aulas, para capacitar adecuadamente en estas habilidades a las nuevas generaciones de estudiantes.

1.2. Marco teórico-conceptual

1.2.1. Teorías del aprendizaje

Las teorías del aprendizaje son un pilar fundamental que los docentes deben conocer, dentro de las principales teorías socioeducativas en la que se sustenta la investigación, la teoría del desarrollo cognitivo postulada por Jean Piaget, el desarrollo postulado en la teoría Sociocultural de Lev S. Vygotsky, la teoría de Reuven Feuerstein, la teoría de las seis lecturas y la teoría constructivista.

1.2.2. Teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, se ocupa de la naturaleza del conocimiento humano y lo concibió como una reorganización progresiva de los procesos mentales, identificando en este proceso cuatro etapas, específicamente en la etapa preoperacional que va de los dos a los siete años, los niños a esta edad forman conceptos y algunos símbolos como el lenguaje, para ayudarse a comunicarse entre sí, siendo en esta etapa donde se da inicio a la noción de la lectura y la escritura y es de vital importancia para la formación de su desarrollo cognitivo (Cueto Cabarcas & Castaño Camacho, 2020, p. 50).

El cognitivismo de Piaget demuestra que la inteligencia es adaptativa y que cada etapa o estadio no debe ser forzado ni acelerado, sino debe ser aprovechado de manera oportuna para que el estudiante descubra sus propias limitaciones (Huaraca Caisaguano, 2020, p.124).

1.2.3. Teoría Sociocultural de Lev S. Vygotsky; el aprendizaje es un proceso personal, afirma que la autoconstrucción de conocimientos es producto de la interacción entre el sujeto y el contexto sociocultural en que se desenvuelve. Formula los conceptos de zona de desarrollo real y zona de





1.2.4. desarrollo próximo. La zona de desarrollo real es el nivel de aprendizaje logrado por la persona, el espacio o distancia entre el nivel de aprendizaje ya logrado y el nivel de desarrollo al que puede acceder el aprendiz con ayuda de un mediador eficiente (Villalobos, 2019, p. 93).

1.2.5. Teoría de Reuven Feuerstein, manifiesta que el aprendizaje humano es un proceso individual diferenciado por varios factores, siendo el mecanismo de aprendizaje variante en cada ser. Feuerstein crea un puente entre la Teoría Socio Cultural de Vygotsky y la Teoría de Piaget, destacando la importancia no sólo de los estímulos, el organismo y la respuesta, sino de la mediación, esta se basa en crear en el estudiante un suceso que lo lleve a seleccionar no solo información que necesita en el momento, sino a generar esquemas mentales duraderos, por tanto se desarrollan las funciones cognitivas que se encuentran deficientes, las operaciones mentales y las estrategias cognitivas, y el estudiante se torna parte activa del proceso de enseñanza-aprendizaje (Baldión-Acevedo, 2020, p. 174).

1.2.6. Teoría de las seis lecturas, Zubiría (1995), citado por Medina (2021), propone la teoría de las seis lecturas, los niveles abarcan los logros básicos de un lector perfecto, revelando el aprendizaje de estos niveles como un proceso hacia un gran comunicador, a continuación, se detallan:

Fonética: etapa inicial de aprendizaje de un individuo, pronunciar correctamente las palabras de un texto.

Decodificación primaria: se deja de pronunciar solamente las palabras para avanzar al siguiente nivel, saber el significado de las palabras, para su uso adecuado en el léxico.

Decodificación secundaria: sabiendo ya el significado de las palabras y su uso en el texto, se pasa a un nivel más avanzado, la interpretación de frases y oraciones para obtener una idea concreta.

Decodificación terciaria: Este nivel se refiere a la comprensión de párrafos, el sacar una idea concreta de cada párrafo a partir de la interpretación de cada oración como un todo.

Lectura categorial: El nivel que abarca la comprensión del texto como tal, su comprensión total y su significado en el mundo real.





Lectura meta semántica: Es la categoría final, el máximo nivel, no se limita al texto como tal, sino que abarca la opinión del lector y la argumentación de este formando un pensamiento crítico (p. 26).

1.2.7. Teoría educativa constructivista, el aprendizaje es un proceso activo en el que los estudiantes construyen conocimientos o conceptos nuevos basados en sus experiencias. Se dice que los estudiantes construyen conocimiento utilizando su estructura cognitiva. Los constructivistas están de acuerdo en que el aprendizaje se construye dentro de la mente del estudiante, no solo se memoriza el conocimiento por otra persona (Pacheco Silva et al., 2021, p. 301)

En análisis las teorías planteadas por los diferentes autores manifiestan que en proceso de dominio de la lecto-escritura se realiza a través de los códigos lingüísticos estrechamente relacionada con la teoría de Zubiria, además la teoría de Jean Piaget hace referencia a las fases cognitivas que el estudiante desarrolla para obtener el dominio y automatización de la lectura.

De acuerdo con lo manifestado por (Montealegre & Forero, 2006) No basta con tener un nivel básico de adquisición de la escritura y de la lectura, o sea, literaria funcional (comprensión familiar de textos sencillos), sino es necesario el dominio de una lectura fluida, con total comprensión, y además con la posibilidad de crear un escrito a partir del texto leído. Por tal razón, para el rendimiento académico se consideraron los conocimientos metacognitivos tales como: Declarativos, procesal y condicional, que permitirán crear una inferencia de los resultados sobre las evaluaciones realizadas a los estudiantes de Escuela de Educación Básica “19 de marzo”

1.3. Aprendizaje

El aprendizaje es un cambio perdurable en la conducta o en la capacidad de comportarse de una determinada manera, la cual resulta de la práctica o de alguna otra forma de experiencia. No todas las formas de enseñar son iguales y por ende, no todas las formas de aprender son iguales.

Existen dos formas básicas de enseñar: la primera en torno al aprendizaje realizado por el estudiante puede ser repetitivo y memorístico, siendo su incorporación a la estructura cognitiva de forma coherente con el conocimiento previo; y la segunda en torno de la estrategia de enseñanza





que se adhiere, esta puede ser por la adquisición de la información, el Psicogénesis y aprendizaje significativo (Abad Salgado, 2022, p. 58).

Jesús Beltrán (1993), citado por Matienzo (2020), define al proceso de aprendizaje como la adquisición de conocimientos, habilidades, conductas, valores, aptitudes y actitudes, mediante la enseñanza, la experiencia, la instrucción o el razonamiento. La pedagogía clasifica distintos tipos de aprendizaje, siendo los más importantes: el repetitivo, el receptivo, por descubrimiento y el significativo (p. 18).

En cuanto al aprendizaje de la lecto-escritura, Chacha & Rosero (2020), manifiestan que: “Al igual que diferentes aprendizajes, la lecto-escritura antiguamente no formaba parte o no era necesario enseñarla en preparatoria; pero últimamente la lecto-escritura ha adquirido un rol central en la educación temprana” (p. 322). Años atrás difícilmente los expertos habrían considerado a la lecto-escritura como una habilidad primordial para un sano desarrollo en los niños de temprana edad.

“Por tanto, la lecto-escritura es una herramienta fundamental de la vida, por ese motivo es necesario favorecer dicho aprendizaje desde una edad temprana” (Zúmel, 2019, p. 5).

La capacidad para dominar tanto la lectura como la escritura, le facilitará al niño o niña a desenvolverse mejor dentro de su realidad social, a tener mejor comunicación con sus compañeros, familiares, sus docentes, y con todas las personas de su alrededor, a la vez que será un ser humano reflexivo y crítico ante las diversas situaciones de deba afrontar a lo largo de su vida.

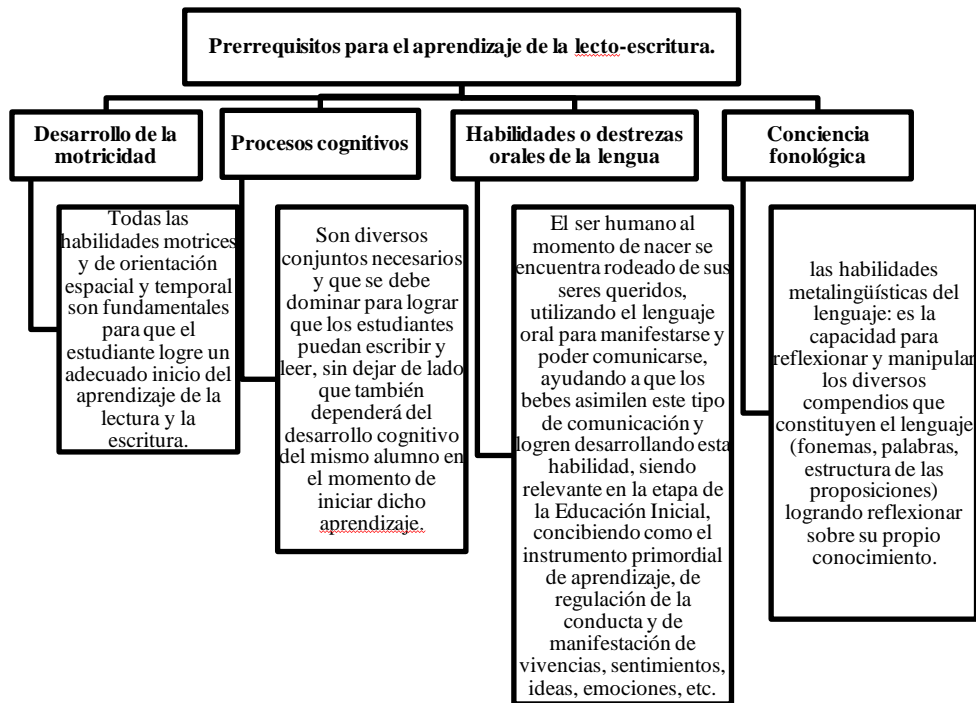
1.4.Prerrequisitos para el aprendizaje de la lecto-escritura.

Existen varios prerrequisitos para el aprendizaje de la lecto-escritura, se considera oportuno a los mencionados por Chacha & Rosero (2020), lo cual se puede se detalla en el (**esquema 1**).



Figura 1

Prerrequisito para el aprendizaje de la Lecto-escritura



Nota. * Fuente: Tomado de la Revista Arbitraria Interdisciplinaria KOINONIA (Chacha & Morales, 2020, p,323-324).

Estos prerrequisitos deben tenerlo presentes los docentes, por cuanto de esto dependerá la formación y desarrollo que tengan los estudiantes en la lectoescritura, logrando mejorar, fortalecer e incluso crear nuevos conocimientos. Es fundamental que el docente siempre tenga presente el desarrollo motriz de los estudiantes ya que si este es deficiente no lograrán aprender a leer y escribir de la manera correcta o tendrán dificultades en el proceso de lecto-escritura.

1.5.Elementos para el aprendizaje de la lecto-escritura

Varios elementos son esenciales para el aprendizaje de la lecto-escritura, Chóez (2022), menciona: el desarrollo del lenguaje oral, desarrollo de la comprensión oral, desarrollo de la conciencia



fonológica, desarrollo de la conciencia del lenguaje escrito, desarrollo del vocabulario y desarrollo de la grafomotricidad (pp.21-23).

1.5.1. Desarrollo del lenguaje oral: el desarrollo del lenguaje oral es un aspecto fundamental en el desarrollo del estudiante, cumple una funcionalidad de comunicación, de socialización, humanización y autocontrol de la propia conducta. El docente puede desarrollarlo mediante interacciones en conversaciones formales, indicando cuáles son las palabras correctas, gestos, en estas situaciones, los estudiantes desarrollan las destrezas de hablar y escuchar.

1.5.2. Desarrollo de la comprensión oral: el estudiante logra entender y darle sentido a lo que escucha o lee. El docente al relatar oralmente un escrito, el estudiante debe identificar los personajes que actúan, quiénes son principales, secundarios y escenarios y espacios.

El criterio de evaluación en este bloque, del área de Lengua y Literatura de acuerdo como lo establece (Ministerio de educación, 2019) Dialoga, demostrando capacidad de escucha, manteniendo el tema de conversación, expresando ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente y siguiendo las pautas básicas de la comunicación oral, a partir de una reflexión sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística.

1.5.3. Desarrollo de la conciencia fonológica: La conciencia fonológica en los estudiantes parte desde temprana edad y evoluciona progresivamente hasta alcanzar una buena comunicación, ya que posibilita manipular los segmentos del habla, por medio de la división, alianza de palabras, sílabas y fonemas, logrando que los estudiantes tomen conciencia de los distintos sonidos que tienen las palabras.

El criterio de evaluación en términos lingüísticos como lo estipula el (Ministerio de educación, 2019) Aplica conocimientos lingüísticos en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.

1.5.4. Desarrollo de la conciencia del lenguaje escrito: es la capacidad de alcanzar a entender que el lenguaje escrito hace referencia al lenguaje oral y los mensajes. El lenguaje escrito es la





representación de la lengua mediante un sistema de escritura, es la forma de manifestar sentimientos, ideas, emociones, hallazgos entre otros por medio del uso del código del lenguaje y la escritura.

El (Ministerio de educación, 2019) sobre la matriz del criterio de evaluación expresa: Aplica el proceso de escritura en la producción de textos narrativos y descriptivos, usando estrategias y procesos de pensamiento; los apoya y enriquece con paratextos y recursos de las TIC, y cita fuentes cuando sea el caso.

1.5.5. Desarrollo del vocabulario: no existe un procedimiento específico para aprender las palabras. Una forma de favorecer el aprendizaje del vocabulario es que en primera instancia los estudiantes identifiquen las palabras nuevas en las múltiples ocupaciones que se realizan en el aula.

El criterio de evaluación de acuerdo con el (Ministerio de educación, 2019) “Utiliza elementos de la lengua apropiados para diferentes tipos de textos narrativos y descriptivos; emplea una diversidad de formatos, recursos y materiales para comunicar ideas con eficiencia” (p.300).

1.5.6. Desarrollo de la grafomotricidad: actividad motriz asociada al trazo para obtener destrezas motoras en relación con la escritura. Este tipo de desarrollo comprende la combinación viso motora, la localización espacial, la direccionalidad, legibilidad y la rapidez en la escritura.

Los elementos de aprendizaje de la lecto-escritura se encuentran intrínseco en Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria del Ministerio de Educación, al contrastar con la matriz de los criterios de evaluación del Nivel Básico Elemental. Por tal razón el motivo de análisis es encontrar el débil dominio que tiene el estudiante en la lectura y escritura conociendo los niveles de conocimientos que el estudiante debe alcanzar en cada uno de los grados y como incide en su rendimiento académico.

1.6.Variable 1: Lecto-escritura

1.6.1. Definición

La lecto-escritura a través de la historia ha sido muy importante en las diferentes culturas del mundo, ya que mediante los sistemas de comunicación hablados y escritos se han creado un sinfín





de escritos de los más importantes sucesos de cada sociedad, en tiempos y espacios específicos (Maquilón, 2022, p. 4).

Ello ha permitido conocer en parte a las diferentes civilizaciones que han transitado por este territorio y han dejado parte de ellos por medio del lenguaje escrito u oral.

Arteaga (2022), define la lecto-escritura como un conjunto de habilidades comunicativas que benefician la construcción de conocimientos y le permiten al ser humano desenvolverse en sociedad” (p. 84). La lecto-escritura se evidencia en diferentes ámbitos y contextos en el que se desenvuelve un individuo, siendo el quien decide cómo y cuándo hace uso de ella.

De acuerdo con González (2020), la lecto-escritura es un proceso complejo, que radica en el arte de enseñar a leer y a escribir y que cada día cobra cada vez más importancia. Por tanto, el docente debe poseer las competencias necesarias, para aplicar diferentes estrategias y métodos en su enseñanza, así evitar la falta de habilidades en el aprendizaje de los estudiantes desde las edades tempranas (pp. 46-48).

Ya que la lecto-escritura es una habilidad fundamental para desarrollarse para lograr que los estudiantes puedan leer y escribir, y puedan aplicarla en su diario vivir.

1.6.2. Proceso en el dominio de la lecto-escritura

El proceso de dominio de la lectoescritura se observa la importancia de concretar: a) el nivel de literacia o dominio del lenguaje escrito; b) los niveles de procesamiento de información en la lectura (perceptivos, léxicos, sintácticos, semánticos, entre otros); c) la fase cognitiva, de dominio y de automatización de la lectura; d) la búsqueda de significado en la comprensión del texto; e) los conocimientos declarativos, procedimentales y condicionales; y f) las estrategias cognitivas y las estrategias metacognitivas (conciencia de los propios procesos cognitivos y regulación de la cognición. (Montealegre & Forero, 2006, p.26)

1.6.3. Dominio del lenguaje escrito

Una de las habilidades que se reportan como base para una buena adquisición del código lecto-escrito, son las lingüísticas, ya que requieren de cierto dominio del lenguaje que ha sido modelado desde la primera infancia, de tal manera que alrededor de los cuatro o cinco años.(Romero & Lozano, 2010, p.8)





Según (Londoño et al., 2016) en referencia a lo escrito por (Hall-Mills y Apel, 2015; Nelson, Bahr y Van a Meter, 2004; Puranik, Lombardino y Altmann, 2007, 2008). En el estudio del lenguaje escrito en niños, se han realizado investigaciones que describen el nivel microestructural, el cual hace referencia a la evaluación de elementos lingüísticos como la palabra, la oración, el discurso y la transmisión del significado. Este análisis da cuenta del uso de sustantivos, verbos, adjetivos, y de la producción de frases y oraciones, que identifican la diversidad lexical y la complejidad gramatical de los estudiantes.

(Hall-Mills, 2015) citado por (Londoño et al., 2016) “A partir de este tipo de análisis se puede identificar el nivel de desarrollo del lenguaje escrito del alumno, así como los componentes gramaticales utilizados por los niños de diferentes edades y grados escolares” (p. 97).

Por lo tanto, conociendo las distintas causas que afectan a la escritura es importante inicialmente identificar y conocer conscientemente las debilidades que presenta el niño al inicio del año escolar a través de prueba que aborden las deficiencias comunes que presentan los estudiantes en termino de escritura para aplicar estrategias correctivas.

1.6.4. Procesamiento de información de la lectura

Cuetos (1991), citado por (Montealegre & Forero, 2006) en la cual precisa “La lectura como una actividad compleja que se desarrolla desde la decodificación de los signos escritos hasta alcanzar el significado del texto, llevando a cabo cuatro procesos: Perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos” (p. 33).

1.6.5. Los procesos perceptivos se desarrollan en la concepción de las letras, silabas y palabras expresas en la realidad circundante y por tanto no está solamente en la escolaridad, más bien se genera en diferentes actividades, que influyen en el propósito académico, tanto en el desarrollo de los planes de gestión curricular y en los planes de clases para la enseñanza y aprendizaje.(Aruquipa, 2020, p. 562)

De acuerdo a(Montealegre & Forero, 2006) En los procesos perceptivos se extrae información de las formas de las letras y de las palabras, y aunque las dificultades en esta fase son escasas, su evaluación se puede realizar con ejercicios como, por ejemplo: buscar el elemento igual a uno dado (p / p b d q), o rodear el grupo silábico igual a uno dado (bar / bra bor dra bar). (p. 33)





De cualquier manera, los procesos perceptivos se desarrollan a través de la lectura de la realidad, además se convierte en una estrategia para desarrollar procesos educativos dinámicos de aprendizaje, tal es el caso de la dinámica de la percepción de los sentidos sensoriales, se convierte en un canal de comunicación a la memoria activa de organización y ordenamiento de conocimientos. (Aruquipa, 2020, pag. 562)

El proceso perceptivo sobre los aportes expresados por los diferentes autores depende de los estímulos que activan los órganos de los sentidos y se desarrolla a través de la lectura, consiste en la percepción visual de las letras y palabras, la primera acción que realizamos al leer realizando actividades cognitivas que nos permita extraer información, por lo que es importante conocer de primera instancia identificar que nuestros estudiantes tienen limitaciones de percepción espacial.

1.6.6. Los procesos léxicos o de reconocimiento de palabras, permiten acceder al significado de ellas, por medio de dos rutas: la léxica y la fonológica. La ruta léxica, conecta directamente la forma visual de la palabra con su representante interno, se emplea para reconocer las palabras familiares. [...] La ruta fonológica, permite leer palabras desconocidas o pseudo palabras, al transformar cada grafema en su sonido se integra a la obtención del significado de la palabra. (Montealegre & Forero, 2006, p. 33)

Lo que entendemos por nivel léxico-semántico, en cuanto su sentido más gramatical: es aquel que estudia el origen y forma de las palabras de un idioma (esta sería la parte propiamente léxica), y el significado y las relaciones de sentido que las palabras establecerían entre sí (nivel semántico). (Tomás, 2019, p.167)

El área de lengua y literatura con la asignatura que lleva el mismo nombre para la Educación General Básica Elemental, de acuerdo con la matriz de progresión de objetivos en el bloque de escritura, redacta que el estudiante debe desarrollar competencias sobre los patrones semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales aplicados en la producción escrita, en tal sentido, la aplicación de estas operaciones cognitivas representa condiciones suficientes que permiten alcanzar el significado de la lectura a través del proceso léxico.





1.6.7. Procesos sintácticos

se identifican las partes de la oración y su valor relativo, se establece la relación entre las palabras y se encuentra el significado de la oración. Este análisis sintáctico de las palabras aporta información a la comprensión al señalar funciones semánticas subyacentes. (Montealegre & Forero, 2006, (p. 33)

La conciencia sintáctica según (Chávez, 2006, Andrés, Canet & Urquijo, 2011) citado por (Bizama et al., 2017) define “como evaluar una oración gramaticalmente correcta o incorrecta y, en este último caso, poder corregirla” (pag. 222).

En relación con las citas mencionadas, los procesos sintácticos se agruparían de dos formas, la primera relacionada con la comprensión de sus estructuras gramaticales como los diferentes tipos de oraciones y el segundo grupo los signos de puntuación mediante textos. Para explicar tal consideración estos contenidos son parte de la matriz de progresión de los criterios de evaluación del área de lengua y literatura del bloque lectura, del Currículo de los niveles de Educación Obligatoria Subnivel elemental.

“CE.LL.2.6. Aplica conocimientos lingüísticos en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información” (Ministerio de educación, 2016, p.298).

El criterio de evaluación del área de lengua y literatura (CE.LL.2.6) su contenido nos permite el análisis de las señales lingüísticas que se realiza de modo simultáneo o casi inmediato a la lectura de cada palabra. y estudio.

1.6.8. Procesos semánticos, “fundamentales para la comprensión de textos, se llevan a cabo por medio de dos tareas: la de extracción de significados y la de integración en la memoria”(Montealegre & Forero, 2006, p. 33).

En la interpretación semántica se producen inferencias, procesos cognitivos mediante los que el lector obtiene información nueva del texto según la interpretación de la lectura y según el contexto. Este proceso inferencial se da en el mismo momento de la lectura y también al término de esta. (Valles, 2005, p.58)





Conforme lo establece el (Ministerio de educación, 2016,) “CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y no literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados” (p. 298).

Este criterio de evaluación de lengua y literatura (CE.LL) debe constituir prioridad para la construcción del aprendizaje significativo de los estudiantes en cada uno de los niveles o grado.

1.6.9. Fase cognitiva dominio de la lectura. Como lo explica Goodman (1986) citado por (Montealegre & Forero, 2006) analiza como el sujeto al llevar a cabo una tarea de lectura, busca definir significados a través de estrategias de ordenación y estructuración de la información del texto. Las estrategias que emplea el lector son: a) El muestreo: detecta índices que proporcionan información relevante y pasa por alto aquellos datos innecesarios; b) La predicción: se anticipa al texto apoyándose en conocimientos poseídos y en expectativas acerca de lo que va a encontrar; c) La inferencia: utiliza los conocimientos y los esquemas preexistentes para complementar la información que se presenta en el texto; d) El autocontrol: controla la comprensión durante la actividad de lectura, evaluando la asertividad de las inferencias y predicciones realizadas; y e) La autocorrección: detecta errores y considera nuevas hipótesis, lee varias veces el texto, etc. (p. 32) Inconscientemente al realizar una lectura se lleva a cabo un proceso cognitivo que nos permite desarrollar y clasificar el nivel de dominio real que se puede tener en el lenguaje oral, el dominio de una lectura fluida con total comprensión.

1.6.10. Fase cognitiva Automatización de la lectura.

Explica Goodman (1986) y citado por (Montealegre & Forero, 2006) donde el autor examina la lectura como un proceso cíclico, estos ciclos son: óptico, perceptual, sintáctico y de significado. En el ciclo óptico el sujeto controla el ojo para que centre la atención en pequeñas porciones del texto a la vez. Estas pequeñas porciones de texto aportan información para iniciar el ciclo perceptual donde se analizan los índices visuales (letras, palabras). En el ciclo sintáctico se predicen y se infieren las estructuras sintácticas, por medio del análisis de palabras y las relaciones entre ellas. En el ciclo de significado, a partir de las estructuras sintácticas, se da la búsqueda de significados, influenciada por los esquemas conceptuales, el control lingüístico, las actitudes, los conocimientos previos y la cultura que posee el lector. La eficacia con que estos cuatro ciclos se





desarrollen, al igual que la adecuada utilización de las estrategias, permitirán al lector una comprensión eficiente. (p.32)

La automatización de la lectura en interpretación de lo manifestado por el autor inicia mayoritariamente con dominio de los conceptos del proceso perceptivo, a través del sentido de la vista siendo el ojo del lector que fija su atención cada espacio del texto. Complementado con el conocimiento y aplicación de los procesos léxico, sintáctico y semánticos.

1.6.11. Comprensión del texto, búsqueda de significado.

Según (Haberlandt y Graesser, 1985). Citado por (Irrazabal, 2007) “Un texto no se procesa en un instante, el comprensor construye la representación de este sucesivamente, mediante el procesamiento de las unidades menores” (p.45)

No puede comprenderse un texto como un todo, si no se comprenden las oraciones que lo componen; no puede comprenderse una oración, si no se comprende el significado de las palabras que la componen o al menos de varias de ellas. Quien comprende impone a los estímulos transformaciones sucesivas que conducen de una forma de representación a otra, cada vez más abarcativa. (Irrazabal, 2007, p.45)

En el proceso de comprensión juega un papel determinante el proceso de percepción del lector, mediante la percepción: a) capta e identifica las unidades lingüísticas del texto (palabras, oraciones, discurso); b) evoca conocimientos a través de la memoria y activa ciertos esquemas necesarios para comprender el texto. La comprensión lectora se da en la medida en que el lector puede establecer relaciones entre sus esquemas conceptuales y la información del escrito; c) realiza una actividad inferencial, por medio de ella, el lector saca conclusiones y anticipaciones, genera expectativas y desarrolla hipótesis; y d) lleva a cabo una serie de estrategias metacognitivas, estas acciones facilitan y controlan la comprensión del texto (resumir, criticar, valorar, releer, consultar, subrayar, planear, organizar y evaluar).(Montealegre & Forero, 2006, p.34)

Los procesos cognitivos y metacognitivos que el estudiante debe desarrollar para la comprensión lectora se logran a través de estrategias creadas que permitan la interacción entre el lector y el texto entendiendo los niveles de estructura del lenguaje.





En resumen, al término de la lectura se desea llegar a la comprensión, conociendo que inicialmente se debe pasar por el acceso léxico y posterior análisis sintáctico. Tras estos dos momentos se representa la información expresada en el texto, la comprensión, que se consigue mediante representaciones abstractas formadas por unidades proposicionales analizadas.

1.7.Variable 2: Rendimiento académico

Definición

Etimológicamente este vocablo posee dos planos; el primero del latín *reddere*, que significa referido a “producto o utilidad dado por una cosa en relación con lo que consume, cuesta, trabaja” el segundo se refiere a la proporción entre el producto o el resultado obtenido. Por lo tanto, acercarse a la definición del término “rendimiento académico” implica reconocer al sujeto de la educación como ser social (Maquilón, 2022, p. 34).

Zimbrón & Gutiérrez (2021), lo definen como el máximo resultado de un estudiante desde el proceso de formación, siendo una medida de las capacidades que expresa de manera estimativa lo aprendido y que se muestra regularmente en grados académicos (p. 6). Para Toscano, Peña & Lucas(2019) , el rendimiento escolar debe poseer tres dimensiones, la cognitiva, la procedimental y la actitudinal, así podrá garantizar la integralidad del estudiante como resultado final del proceso formativo, además contempla el cumplimiento de los objetivos trazados en el currículo, que se logra mediante el estudio de contenidos para tener los conocimientos necesarios durante el periodo escolar (p. 66).

Según Godoy & Vásquez (2022), el rendimiento académico abarca tanto lo individual y lo colectivo, e involucra a estudiantes, docentes, instituciones de educación básica, superior y posgrados. Utiliza métodos de medición de eficacia estableciendo dimensiones objetivas y creando escalas que permiten medir méritos en general, aunque empieza siendo solo un modelo económico industrial con el tiempo, este modelo se trasladó a distintos ámbitos sociales, entre ellos el educativo (p. 16).

El rendimiento académico es un proceso dinámico que responde a valorar o medir el aprendizaje, ligado a la capacidad y esfuerzo de cada estudiante, y comprende el producto del aprendizaje generado por los estudiantes. El logro y dominio de la aplicación de los contenidos evidencia los





conocimientos y competencias adquiridas a través de una evaluación o demostración empleada en alguna actividad a realizar.

1.7.1. Tipos de conocimientos desde una estrategia cognitiva y metacognitiva

La demostración del conocimiento en ámbito académico es representada de manera cuantitativa, relacionando el valor obtenido con el aprendizaje demostrado, en función con la resolución de la evaluación realizada.

La lectura para su comprensión necesita de acuerdo a (Montealegre & Forero, 2006) “La reconstrucción del sentido del texto por medio de sus conocimientos previos (declarativo, procedimental y condicional), de sus estrategias cognitivas y metacognitivas” (p.36).

1.7.2. El conocimiento declarativo (conocer) implica que la persona no ha actuado o sufrido efectos directamente respecto de lo que es conocido. [...]. El conocimiento declarativo es funcional en la medida en que corresponde a acontecimientos previos y sus características, sean estos acontecimientos físicos o lingüísticos. El conocimiento declarativo tiene sentido en tanto corresponde a algo dicho, escrito, leído, escuchado o que ocurrió. [...]. El conocimiento declarativo está ligado a sus fuentes.(Ribes, 2007, p.9)

Según (Montealegre & Forero, 2006) “El conocimiento declarativo responde a la pregunta “¿qué?” y comprende el conocimiento teórico o factual sobre sí mismo y sobre lo real. Este conocimiento permite la reflexión y asegura la objetivación” (p.36).

1.7.3. El conocimiento procedimental responde a la pregunta “¿cómo?” y remite al “cómo ejecutar las acciones”; hace parte de este tipo de conocimiento, las estrategias cognitivas. El lector,

1.7.4. a través de las estrategias cognitivas, establece lazos entre sus conocimientos anteriores y las informaciones suministradas por el texto.(Montealegre & Forero, 2006, p.36)

Coll y colaboradores (1993) citado por (Adrián, 2020) mencionan que los contenidos procedimentales engloban todo eso que hasta ahora se mantenía disperso y se conocía como: destrezas y habilidades (motrices, mentales, instrumentales); técnicas o métodos (de laboratorio, de estudio, de lectura, de escritura, etc.) y estrategias (de aprendizaje, cognitivas, etc.). Y que frente a los contenidos conceptuales, que son objetos, sucesos y símbolos que en definitiva suponen un “saber declarar” (conocer, describir, resumir, analizar, interpretar, explicar), los contenidos





procedimentales se refieren a acciones o formas de actuar y resolver que suponen un “saber hacer” (observar, experimentar, elaborar, aplicar, construir, representar, evaluar, demostrar). (p. 55)

1.7.5. El conocimiento condicional se refiere al “¿cuándo?”, y en un nivel más alto de experticia cognitiva responden a la pregunta “¿por qué?”; este tipo de saber le facilita al sujeto la selección de la estrategia indicada para cada situación. Este conocimiento recurre a las estrategias metacognitivas, las cuales permiten evaluar constantemente la eficacia de las estrategias empleadas. (Montealegre & Forero, 2006, p.36)

Según (Puma, 2020) Conocimiento condicional es “Conocimiento que tiene un sujeto acerca de cuándo y por qué utilizar las estrategias de aprendizaje” (p. 29).

Según Huertas, Vesga y Galindo (2014) citado por (Puma, 2020) “señalan que El saber cuándo y por qué utilizar una acción cognitiva hace parte del conocimiento condicional.” (p. 29).

1.7.6. El rendimiento es el resultado que logran los estudiantes en su proceso de enseñanza-aprendizaje, y se manifiesta por la adquisición de destrezas, habilidades y conocimientos que logran adquirir, existen varios tipos de rendimiento académico.

Leal (1994), citado por Godoy & Vásquez (2022), clasifica el rendimiento académico en cuatro tipos (p.18).

- ✓ **Rendimiento Suficiente:** el estudiante alcanza todos los objetivos que se planteen y ya están establecidos en lo que es los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- ✓ **Rendimiento Insuficiente:** el estudiante no alcanza a efectuar con los contenidos establecidos que se pretende que cumplan.
- ✓ **Rendimiento Satisfactorio:** el estudiante tiene las capacidades acordes al nivel que se desea y está dentro de sus alcances.
- ✓ **Rendimiento Insatisfactorio:** se produce el momento en el que el estudiante no alcanza el nivel esperado o mínimo en cuanto a su desarrollo de capacidades que debe poseer.

Choez (2022), menciona que entre los tipos de rendimiento escolares está el rendimiento individual, el rendimiento general, rendimiento específico y rendimiento social, los mismos que se detallan a continuación:





- ✓ **Rendimiento individual:** se manifiesta cuando se adquiere conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes, etc. Le permite al docente tomar decisiones pedagógicas posteriores.
- ✓ **Rendimiento general:** es aquel que se muestra en el estudiante en el centro de enseñanza, en el aprendizaje de hábitos culturales y en la conducta.
- ✓ **Rendimiento específico:** es aquel que ayuda en la resolución de aquellos problemas ya sea personales, desarrollo en la vida familiar, profesional y social.
- ✓ **Rendimiento social:** la sociedad ejerce un papel importante en la vida académica de los estudiantes (p. 24).

se observa el rendimiento académico de los estudiantes puede ser influenciado por una variedad de factores, tanto internos como externos. Los factores internos incluyen las características personales del estudiante, como sus habilidades cognitivas, su motivación y su esfuerzo. Mientras que los factores externos incluyen las condiciones del entorno educativo, como la calidad de la enseñanza, el apoyo de la familia y la comunidad, y las condiciones socioeconómicas.

1.8.Marco legal

En Ecuador, el marco legal referente a la lectoescritura se fundamenta en varias leyes y políticas actuales que orientan, regulan, supervisan y evalúan que promueven la educación y el desarrollo del país.

Constitución del Ecuador

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo (Asamblea Nacional, 2008, p.15)

Art. 45.- Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales





propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar (Asamblea Nacional, 2008, p.52).

Ley Orgánica de Educación Intercultural

Art. 1.- Ámbito.- La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación (Asamblea Nacional, 2015, p.8)

Art. 2.- Literal **a.** sobre la universalidad, indica: La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos (Asamblea Nacional, 2015, p.8).

Art. 78.- Las y los administradores y docentes tendrán la obligación de hablar y escribir el idioma de la nacionalidad respectiva, y a residir en el territorio correspondiente. Serán nombrados a través de concursos de méritos y oposición (Asamblea Nacional, 2015, p.52)

Ley Orgánica de Cultura

Art. 14.- Del Régimen Integral de Educación y Formación en Artes, Cultura y Patrimonio. El Régimen Integral de Educación y Formación en Artes, Cultura y Patrimonio comprende el conjunto transversal, articulado y correlacionado de normas, políticas, instrumentos, procesos, instituciones, entidades e individuos que participan de la educación formal y no formal en artes, cultura y patrimonio. (Ministerio de Educación, 2016, p.7)

Art. 120.- Plan Nacional de Promoción del Libro y la Lectura. El Instituto de Fomento a las Artes, Innovación y Creatividad y las instituciones correspondientes implementarán el Plan Nacional de Promoción del Libro y la Lectura, para lo cual podrá fomentar y promover fondos editoriales privados (Ministerio de Educación, 2016, p.29)





Art. 126.- Fomento de la lectura. El ente rector del Sistema Nacional de Educación tendrá a su cargo el fomento de la lectura a través de concursos de libro leído, entre otros mecanismos efectivos de fomento, dentro del ámbito de su competencia (Ministerio de Educación, 2016, p.30).

Código de la niñez y adolescencia.

Art. 37.- Derecho a la educación. Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,
5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia.

El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas (Congreso Nacional, 2003, p.4)





CAPÍTULO 2:

2.1.METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

En el escenario de la Escuela de Educación Básica “19 de marzo, existe una brecha donde varios estudiantes no logran las competencias en lecto-escritura que actualmente se requiere para alcanzar su perfil de egreso al subnivel básica media, por tanto, se puede pensar que las falencias educativas presentan su origen en los métodos didácticos que emplean los docentes en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Objetivo general

Analizar la incidencia de la lecto-escritura en el rendimiento escolar de los estudiantes del Subnivel básica elemental de la Escuela de Educación Básica “19 de marzo” mediante un estudio bibliográfico y empírico, para la implementación de una guía de métodos didácticos que favorezca la enseñanza de lectura y escritura

Objetivo específicos

Determinar las causas de los problemas encontrados en la lecto-escritura en los estudiantes del Subnivel básica elemental.

Identificar las principales problemáticas que enfrentan los estudiantes del Subnivel básica elemental en el proceso de adquisición de la lecto-escritura.

Implementar una guía didáctica que promuevan el desarrollo de habilidades de lecto-escritura en los estudiantes del Subnivel básica elemental.

2.2.Operacionalización de Variables

Tabla 1

Operacionalización de variables

VARIABLES	CONCEPTO	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
	En el proceso de dominio de la lectoescritura se observa la importancia de	Dominio del lenguaje Escrito	Código lingüístico	1 2	





LECTO ESCRITURA	concretar: a) el nivel de literacia o dominio del lenguaje escrito; b) los niveles de procesamiento de información en la lectura (perceptivos, léxicos, sintácticos, semánticos, entre otros); c) la fase cognitiva, de dominio y de automatización de la lectura;	Procesa miento de informac ión de la lectura	Léxico Sintáctico. Semánticos Dominio de la lectura Automatizac ión de la lectura	3 4 5 6 7	TÉCNICA ENTREVISTA OBSERVACIÓN INSTRUMENTOS GUÍA DE ENTREVISTA FICHA DE OBSERVACIÓN
V.I	d) la búsqueda de significado en la comprensión del texto; e) los conocimientos declarativos, procedimentales y condicionales; y f) las estrategias cognitivas y las estrategias metacognitivas (conciencia de los propios procesos cognitivos y regulación de la cognición). (Montealegre & Forero, 2006)	Fase cognitiva	Búsqueda del significad o	8	
RENDIMIENTO ACADÉMICO V.D	“Es un nivel de conocimientos demostrado en un área o materia, comparado con la norma de edad y nivel académico. (Puma, 2020, p.30)	Rendimiento Académico	Declarativos Procedi mentale s Condiciona es	9 10 11	

Nota. *Elaborado por: Reyes Yolanda, Cuenca Rosa





2.3. Diseño Metodológico

2.3.1. Posicionamiento Epistemológico.

El paradigma constructivista, de acuerdo Patiño Aguilar (2018). En esta llamada Nueva educación, centran sus estudios en poner atención a la diferencia entre el niño/joven y el adulto, notaron que era muy diferente y que había que fortalecer el desarrollo del infante, ya que este pasaba por etapas que eran muy similares a las del desarrollo evolutivo del hombre a lo largo de todos estos años, además de que lo más importante en la educación nueva debía ser el ‘interés’: La base de todo esfuerzo por aprender debe ser el interés, “piedra angular de la escuela activa”, y, por último, la llamada ley biogenética por la cual el individuo en su evolución recapitula sintéticamente la evolución de la especie; sobre todo como afirmara G. Stanley Hall la evolución psicológica del niño repite las etapas de la evolución de la humanidad y las grandes épocas de la historia (p. 37) Una de las formas para lograr el aprendizaje significativo es estimulando al estudiante que construya el conocimiento de forma gradual aplicando técnicas diferenciadas según las diferentes etapas evolutivas del ser humano, por eso se considera un proceso que inicia con instrucción, luego complementa con ensayos y retroalimentación.

El paradigma Cognitivo según Gil-Velázquez (2020) La evolución de los diferentes sistemas de aprendizaje ha permitido identificar en los estudiantes diferentes maneras para motivar su acceso al conocimiento Novak, Gowin, y Otero (1988). El paradigma cognitivo resulta importante para conocer los procesos básicos y profundos que forman el conocimiento en los estudiantes. Un papel relevante para este tipo conocimiento es el de la formación de conceptos y del razonamiento lógico. Conocer cómo el ser humano adquiere conocimientos puede significar en los métodos de enseñanza un área de oportunidad que genere diferentes estrategias para que mediante procesos mentales y codificaciones como el lenguaje permitan a los estudiantes adquirir o recuperar conocimientos que tienen y que se desarrollan por el medio de García (2008) y Arceo y Rojas (2002). Cuando el conocimiento crece dentro de la mente de los estudiantes los procesos como el almacenamiento, la recuperación, el reconocimiento, la comprensión y organización son imperantes para utilizar la información recibida por los sentidos (p. 21).





Los estudiantes como seres humanos en proceso de aprendizaje académico al pasar por las diferentes instituciones educativas van desarrollando gradualmente en su mente el conocimiento adquirido luego lo construyen para posteriormente aplicarlo en su vida cotidiana y profesional, de tal manera que la lecto-escritura, es uno de los conocimientos fundamentales que el niño debe desarrollar sólidamente en sus etapas iniciales, de esta manera, se proyectará una educación de calidad.

2.3.2. Diseño de la investigación

Dado que el objetivo del estudio será identificar los problemas de la lecto-escritura en la Escuela de Educación Básica “19 de marzo” ubicado en la provincia: Azuay, Ecuador y su incidencia en el rendimiento académico(niños), se recurrirá al diseño no experimental que se aplicara de manera transversal, considerando que el tema de investigación tiene un sustento teórico suficiente, se procederá a realizar una investigación de tipo descriptivo para conocer a detalle el fenómeno de estudio.

“En la investigación no experimental estamos más cerca de las variables formuladas hipotéticamente como “reales” y, en consecuencia, tenemos mayor validez externa (posibilidad de generalizar los resultados a otros individuos y situaciones comunes)”(Hernández Sampieri et al., 2014,p.163).

2.3.3. Enfoque de la Investigación.

El presente trabajo busca comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en su ambiente natural y en relación con su contexto. La investigación se orienta a un enfoque cualitativo.

“La investigación cualitativa pretende conceptuar sobre la realidad, con base en la información obtenida de la población o las personas estudiadas” (Bernal, 2010, p.60).

Del enfoque cualitativo se tomara la técnica de la entrevista para describir la percepción del dominio de la lecto-escritura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “19 de marzo” ubicado en la provincia: Azuay, Ecuador por parte de los docentes, así mismo, se aplicará la técnica de la observación para los estudiantes y verificar e identificar las posibles causas de la problemática planteada.





La investigación tendrá como base epistemológica el constructivismo y el método analítico como guía o ruta crítica para su elaboración. El paradigma constructivista se adapta a las características y necesidades de la investigación, por tal razón se consideró como referente en el trabajo de investigación.

Como lo describe (Saldarriaga-zambrano et al., 2016) La teoría constructivista de Jean Piaget, no constituye para nada una solución simplista a un problema tan complejo como el desarrollo cognoscitivo, si se tiene en cuenta que el conocimiento se produce como un proceso complejo de construcción por parte sujeto en interacción con la realidad, no se trata del mero hecho de obtener respuestas, sino que lo verdaderamente importante es como se produce el aprendizaje. (p.130)

El paradigma constructivista y su consecuente enfoque cualitativo permitirá comprender la percepción de dominio de la lecto-escritura de la Escuela de Educación Básica “19 de marzo” ubicado en la provincia: Azuay, Ecuador por parte de los estudiantes, y su incidencia en el rendimiento académico.

2.3.4. Alcance de la investigación.

El alcance de la investigación es tipo descriptiva, que permite emplear considerablemente la lógica, explorando, describiendo y generando perspectivas teóricas. Es vital en esta investigación. Como menciona Ramos (2020), en el nivel descriptivo ya se conocen las características del fenómeno y lo que se busca es exponer su presencia en determinado grupo humano (p. 2).

Existe información variada sobre el tema de la lecto escritura, investigación que fue analizada y documentada por diferentes autores, sin embargo, desde la perspectiva de nuestro trabajo se fundamento sobre la base de la investigación bibliográfica referente al dominio del lenguaje escrito, procesamiento de información de la lectura, las estrategias cognitivas y comprensión del texto; como técnica de investigación para explorar y analizar lo que se ha escrito y publicado en referencia a nuestro tema de interes.

2.3.5. Metodos aplicados

Métodos Teóricos

Se refieren a las estrategias y enfoques que se utilizan para desarrollar, analizar y comprender teorías o modelos conceptuales en un campo específico de estudio, se centran en la formulación,





discusión y evaluación de ideas, conceptos y proposiciones teóricas para explicar y comprender fenómenos o aspectos particulares del mundo real.

Método Empírico.

Son esenciales para la investigación científica que proporcionan evidencias concretas y permiten respaldar o refutar teorías, hipótesis y afirmaciones. No obstante, es importante diseñar los métodos empíricos cuidadosamente para garantizar la validez y fiabilidad de los resultados obtenidos.

Los métodos empíricos se basan en la experiencia en el contacto con la realidad; es decir, se fundamentan en la experimentación y la lógica que, junto a la observación de fenómenos y su análisis estadístico, son los más utilizados en el campo de las ciencias sociales y en las ciencias naturales.(Hernández-rodríguez et al., 2021, p.33).

Método Deductivo

Este método aplicado para la elaboración del planteamiento del problema, y en especial para la redacción de las conclusiones.

Este método de razonamiento consiste en tomar conclusiones generales para obtener explicaciones particulares. El método se inicia con el análisis de los postulados, teoremas, leyes, principios, etcétera, de aplicación universal y de comprobada validez, para aplicarlos a soluciones o hechos particulares.(Bernal, 2010, p.59)

Método Inductivo.

Este método se aplicó en la elaboración de los objetivos, del mismo modo como elección, elaboración y aplicación de los instrumentos de investigación.

Este método utiliza el razonamiento para obtener conclusiones que parten de hechos particulares aceptados como válidos, para llegar a conclusiones cuya aplicación sea de carácter general. El método se inicia con un estudio individual de los hechos y se formulan conclusiones universales que se postulan como leyes, principios o fundamentos de una teoría.(Bernal, 2010, p.59)

Método histórico.

Su aplicación se evidencio la redacción de los antecedentes del trabajo, estado del arte, marco teórico. “Procedimiento de investigación y esclarecimiento de los fenómenos culturales que



consiste en establecer la semejanza de esos fenómenos, infiriendo una conclusión acerca de su parentesco genético, es decir, de su origen común”(Bernal, 2010, p.60).

Método analítico.

Aplicado en la delimitación del tema, pregunta de investigación, justificación del trabajo de investigación, elaboración del instrumento de recolección y examen de dichos datos.

“Este proceso cognoscitivo consiste en descomponer un objeto de estudio, separando cada una de las partes del todo para estudiarlas en forma individual”(Bernal, 2010, p.60).

Método Sintético.

Se aplicó en la delimitación del tema, redacción del planteamiento del problema, preguntas de investigación, objetivos, justificación, elaboración de hipótesis, estado del arte, marco teórico, diseño de instrumento de investigación y presentación de resultados, así como la introducción y conclusiones del trabajo.

“Integra los componentes dispersos de un objeto de estudio para estudiarlos en su totalidad”(Bernal, 2010, p.60).

Población y muestra.

Según (Tamayo, 2003) la población es “la totalidad de un fenómeno de estudio (cuantificado)” (pag.173).

La población de nuestros trabajos de investigación corresponde a 16 personas conformado por 14 estudiantes del subnivel básico elemental y dos docentes.

La muestra de acuerdo Tamayo (2003) “parte representativa de una población” (p.173).

Para este el trabajo investigativo la población es igual a la muestra es decir cada elemento de la población tiene la misma posibilidad de selección ya que todas las unidades de la muestra tienen el mismo peso.

El muestreo para utilizar en la presente investigación es no probabilístico, porque la población es identificada y reducida, además la elección no depende de la probabilidad sino de la elección de la muestra dirigida o personas voluntarias.

En la segunda fase de la investigación, validación de propuesta se contó con una población de expertos, quienes validaron los instrumentos para determinar las posibles causas del débil dominio



en lecto-escritura de los estudiantes y su incidencia en el rendimiento académico, para lo cual, se estableció una rúbrica que permitió definir la claridad, organización, contenido, precisión, diseño, impacto y factibilidad sobre los temas: Dominio del lenguaje escrito, procesamiento de la información de la lectura, comprensión del texto. Según el formato detallado en el anexo del documento.

La población considerada para obtener la información sobre el fenómeno a investigar corresponde a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “19 de marzo”. Los estudiantes del subnivel básico elemental suman 14 estudiantes, por tal razón, la población es igual a la muestra, las habilidades a desarrollar deben cuantificarse, en tal sentido, se designó valores a los indicadores. La recopilación de datos se realizó con la técnica de observación y entrevista, en consecuencia, los instrumentos aplicados lista de cotejo y guía de entrevista.

Aplicamos para el análisis de datos la estadística descriptiva, precisando los indicadores a través de valores aplicando las medidas de tendencia central (media y mediana), para la comprensión básica del fenómeno de investigación.

2.3.6. Técnicas e instrumentos.

2.3.6.1. Entrevista.

Técnica orientada a establecer contacto directo con las personas que se consideren fuente de información. A diferencia de la encuesta, que se ciñe a un cuestionario, la entrevista, si bien puede soportarse en un cuestionario muy flexible, tiene como propósito obtener información más espontánea y abierta. Durante la misma, puede profundizarse la información de interés para el estudio. (Bernal, 2010, p. 194)

La guía de entrevista se aplicó al docente de la institución para indagar la percepción que tiene del estudiante sobre el nivel de conocimiento con relación al dominio de la lecto-escritura. Este instrumento contiene básicamente columnas que identifican los criterios de evaluación e indicadores que permitirán contrastar con los resultados obtenidos de la lista de cotejo realizadas a los estudiantes, en posterior análisis determinar cómo incide en el rendimiento académico.

La información facilitada por el docente correspondió al 2do 3ro y 4to grado, maestra que imparte la asignatura de Lengua y Literatura de la Escuela de Educación Básica “19 de marzo”



Tabla 2

Guía de entrevista para docente.

ENTREVISTA PARA EVALUAR LECTO-ESCRITURA (Docentes)

Institución: Escuela de Educación Básica "19 de Marzo" **Tema:** Lecto-escritura
Asignatura o área: Literatura y lenguaje **Grado o grupo:**
Docente: **Fecha:**

#	Criterios de evaluación	indicadores	SI	NO
1	Código lingüístico	Capta e identifica las unidades lingüísticas del texto (palabras, oraciones, discurso).		
2	Procesamiento Léxico	Muestra apertura hacia la diversidad de expresiones, reconociendo el significado de las palabras.		
3	Procesamiento Sintáctico	Establece la relación entre palabra y encuentra significado de la oración.		
4	Procesamiento Semántico	Identifica significados básicos considerando la contextualización, es decir, la habilidad para extraer el significado del texto e integrarlo.		
5	Dominio de la lectura	Construye texto orales y escrito logrando comunicarse efectivamente.		
6	Automatización de la lectura	Denota velocidad, fluidez, precisión al momento de desarrollar la lectura.		
7	Comprensión del texto	Comprende textos orales y escrito a nivel literario, es decir realiza una actividad inferencial, por medio de la lectura y determina conclusiones.		
8	Conocimiento declarativo	Emplea los significados básicos valorando la contextualización informativa		
9	Conocimiento Procedimentales	Aplica la estructura básica para la comunicación efectiva		
10	Conocimientos condicionales	Participa en diferentes situaciones comunicativa.		

La guía de entrevista detalla los criterios de evaluación con los respectivos indicadores que guarda coherencia con las actividades que realizaron los estudiantes, la que se registró mediante una lista de cotejo.



La información facilitada por el docente sobre los estudiantes de 2do grado, se obtuvo dos respuestas afirmativas, de diez ítems elaborado de la guía de entrevista, correspondiendo a los indicadores del código lingüístico y conocimientos condicionales.

Los conocimientos condicionales, según (Montealegre & Forero, 2006) Se refiere al “¿cuándo?”, y en un nivel más alto de experticia cognitiva responden a la pregunta “¿por qué?”; este tipo de saber le facilita al sujeto la selección de la estrategia indicada para cada situación (p,36).

Los resultados de los datos cualitativos del 3^{er} grado alcanzaron un si como registro a los indicadores de: código lingüístico, procesamiento léxico, conocimiento condicional y procedimental. Así mismo, indica (Montealegre & Forero, 2006) “El conocimiento procedimental responde a la pregunta “¿cómo?” y remite al “cómo ejecutar las acciones”; hace parte de este tipo de conocimiento, las estrategias cognitivas” (p,33)

Las informaciones obtenidas del docente sobre los estudiantes del 4to grado fueron mayormente alentadoras al conocer repuestas positivas en varios indicadores como: Código lingüístico, procesamiento léxico, sintáctico, comprensión del texto, conocimientos procedimentales y condicionales.

2.3.6.2.Observación.

Según (Bernal, 2010) la **observación directa** permite obtener información directa y confiable, siempre y cuando se haga mediante un procedimiento sistematizado y muy controlado, para lo cual hoy están utilizándose medios audiovisuales muy completos, especialmente en estudios del comportamiento de las personas en sus sitios de trabajo. (p.194)

Para establecer las posibles causas del débil dominio de la lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento académico se seleccionó la técnica de la observación que permitirá observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis, así mismo se aplicó la entrevista para obtener repuesta para obtener verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema. Se utilizó como instrumento la lista de cotejo que permitió identificar y registrar aprendizajes con respecto a actitudes, habilidades y destrezas sobre la problemática planteada.

La lista de cotejo identifica el grado en que se encuentra el estudiantes a evaluar, los indicadores





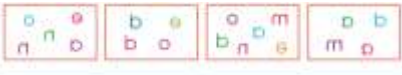
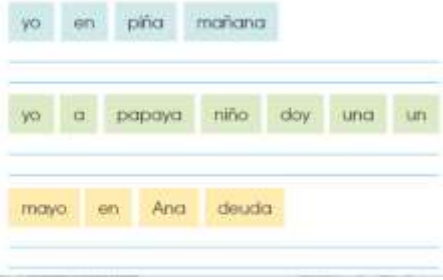


presentados en la operacionalización de variables, con su evaluación y registro cualitativamente por un Si o un No, y finalmente la columna observación.

2.4. Actividades para evaluar la Lecto-escritura con lista de cotejo para los estudiantes de 2do Grado

Tabla 3

Actividades para evaluar la lecto-escritura 2^{do} grado

Ítems	Indicador	Actividad
1	Código Lingüístico (Grafemas/ fonemas)	Señalo la letra con la que empieza la palabra del dibujo 
2	Léxico	Tacho el círculo que corresponde al nombre del dibujo. 
3	Semántica	Ordeno las letras y descubro las palabras. Luego las escribo sobre la línea azul. 
4	Sintáctica	





5 Dominio y Automatización de la lectura.



6 Comprensión del texto

Numero del 1 al 3 las escenas según el orden en el que sucedieron.

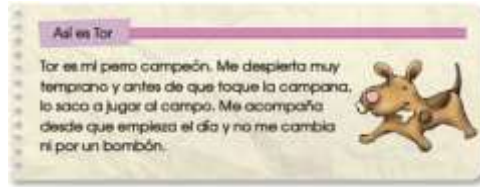


Tabla 4

Actividades para evaluar la lecto-escritura 3er grado

ítems	Indicador	Actividad
1	Código Lingüístico (Grafemas/ fonemas)	Leo el texto y subrayo todas las palabras que tienen las letras “mp”





Tacho el círculo que corresponde al nombre del dibujo.

2 Léxico



Leo las palabras y subrayo la que no corresponde. Explico el por qué de mi elección.

3 Semántica

mandarina	cuchara	No corresponde porque
sandía	plátano	_____

mono	tigre	No corresponde porque
cocodrilo	rosa	_____

piano	collar	No corresponde porque
guitarra	flauta	_____

4

Leer y completar los espacios en blanco con la palabra correcta

Sintáctica





28. Lee el texto incompleto. Me acuerdo de las palabras que van en los espacios.
- Esta es la _____ de un rey que le gustaba _____ en camión.
 - Una noche una _____ y al _____ le quitó la _____.
 - El león llamó al _____ que tenía un _____.

Leer el siguiente texto

Soy el león

Pertenezco a la familia de los felinos. Tengo una gran melena alrededor de mi cabeza. Mi cuerpo está cubierto de pelos. El color de mi piel es café claro.

Tengo cuatro patas con cinco dedos en las delanteras y cuatro en las traseras. Cada dedo termina en una uña fuerte y curva para arañar y rasgar.

Mi cola termina en una gran **bota** de pelos. Me alimento de otros animales.

Glosario

bota: Conjunto de hebras reunidas sujetas en un extremo y sueltas por el otro.



Soy el tigre

Pertenezco a la familia de los felinos. Tengo una gran cabeza. Mi cuerpo está cubierto de pelos. Mi piel tiene rayas negras y anaranjadas.



Tengo cuatro patas con cinco dedos en las delanteras y cuatro en las traseras. Cada dedo termina en una uña fuerte y curva para arañar y rasgar.

Me alimento de otros animales. Tengo una gran cola.



5 Dominio y Automatización de la lectura.

Completo el cuadro con la información del texto.

Criterios		
Familia a la que pertenece		
Características de la cabeza		
Color de la piel		
Número de patas		
Número de dedos		
Características de las uñas		
Características de la cola		
Alimentación		

6 Comprensión del texto



Tabla 5

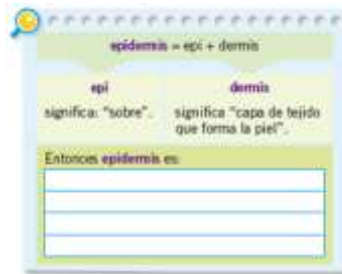
Actividades para evaluar la lecto-escritura 4to grado

ítems	Indicador	Actividad
1	Código Lingüístico (Grafemas/ fonemas)	<p>Escribo los plurales de las palabras en paréntesis.</p> <p>Los (maiz) _____ los han cosechado hoy. Los (disfraz) _____ de Batman están descoloridos. Las (lombriz) _____ se ocultan entre las hojas. Las (cruz) _____ del cementerio sobresalen en el paisaje.</p>
2	Léxico	<p>Leo el diálogo y completo la oración con las palabras que corresponde</p> <p>tacto prófugo melanina evita empiclo sola</p> <p>La piel _____ la humedad del cuerpo de los efectos desecantes del sol y del viento. La piel _____ que entren el polvo y los gérmenes. La piel se cura _____.</p> <p>La piel _____ que se chocan los líquidos del cuerpo. La piel produce una sustancia que se llama _____ que protege del sol. En la piel está el sentido del _____.</p>
3	Semántica	<p>Marco con una X las oraciones que se infieren de la principal.</p> <ul style="list-style-type: none"> Si el sentido del tacto está en la piel, entonces podemos decir: <ul style="list-style-type: none"> Que es el sentido más protegido por la ropa. <input type="checkbox"/> Que es el sentido más extenso. <input type="checkbox"/> Que es el sentido menos importante. <input type="checkbox"/> Si la melanina es la sustancia que protege a la piel del sol, entonces podemos decir: <ul style="list-style-type: none"> Que la piel con más melanina es la mejor protegida. <input type="checkbox"/> Que la piel con menos melanina es la más inteligente. <input type="checkbox"/> Que la piel con más melanina es la más inteligente. <input type="checkbox"/> Si es la cantidad de melanina la que determina el color de la piel, entonces podemos decir: <ul style="list-style-type: none"> Lo único que diferencia a las personas que tienen distinto color de piel, es la cantidad de melanina. <input type="checkbox"/> Que las personas con piel negra son muy inteligentes. <input type="checkbox"/> Que las personas con piel blanca son líderes natos. <input type="checkbox"/>



Aplico este análisis de las palabras, para comprender el significado de “epidermis”. Luego escribo su significado

4 Sintáctica



Leer el siguiente texto

Dominio y Automatización de la lectura.

5

La piel humana

Observa tu piel con atención. No parece muy especial, pero si la piel no cubriera tu cuerpo, tu vida no sería tan agradable. La piel protege la humedad de tu interior de los efectos desecantes del sol y el viento, impide la entrada de polvo y gérmenes y no deja que te entre el agua y te conviertas en una esponja chorreante! También sirve para muchas otras cosas: se cura sola cuando se corta, te permite notar la textura de las cosas y ayuda a mantener el interior de tu cuerpo a una temperatura constante.

Piel protectora

La piel tiene tres capas principales: la capa externa o **epidermis**, formada por células muertas; la capa media o **dermis** que contiene nervios, raíces capilares y **glándulas**, y la **capa interna**, que está hecha de grasa y sirve para mantener el calor dentro del cuerpo.

Escalofríos y carne de gallina

Los músculos producen calor al moverse. Cuando tienes frío, los músculos de la piel se mueven sacudiéndose para producir más calor. Esto te produce escalofríos. El aire frío también te puede poner la carne de gallina. Los músculos vinculados a los pelos de la piel se tensan, y por eso se levantan los pelos.

Con los pelos de punta

Solo las raíces del pelo están vivas. Al igual que las uñas, la parte que vemos está formada por células muertas. Por eso no duele cuando te cortan el pelo o las uñas.

Los colores de la piel

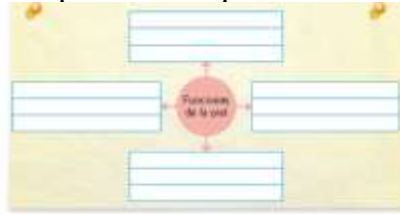
La piel de todas las personas produce una sustancia llamada melanina, que protege la piel de los rayos del sol. Las personas con piel oscura tienen más melanina que aquellas con piel más pálida.

Glosario

gérmenes: Microorganismos que pueden causar o propagar enfermedades.
glándulas: Organos cuyas funciones son producir sustancias que pueden salir a través de la piel o de las mucosas.



6 Comprensión del texto Completa este esquema con las funciones que cumple la piel.



2.5.Resultados del diagnóstico

Las observaciones de las actividades se registraron con una lista de cotejo, este documento de evidenciaba, pero no logró la competencia de los indicadores, además de una columna de observación con el resultado porcentualmente.

Los resultados mostraban el número de indicadores sobre las actividades del documento, para conocer y analizar el dominio de los contenidos primero, se asignaron valores a cada indicador, luego se realizaron equivalencias matemáticas que permitieron distribuir esto valores en los diferentes ítems de los indicadores; luego, se sumaron los registrados para obtener el resultado.

Para el análisis se elaboró varias tablas en Excel organizadas según el subnivel básico elemental, 2do, 3ro y 4to grado. Los datos de las actividades de los estudiantes permitieron analizar y determinar una media, sobre todo el porcentaje de dominio de cada indicador en promedio de cada grado.

2.5.1. Análisis de los indicadores

Tabla 6

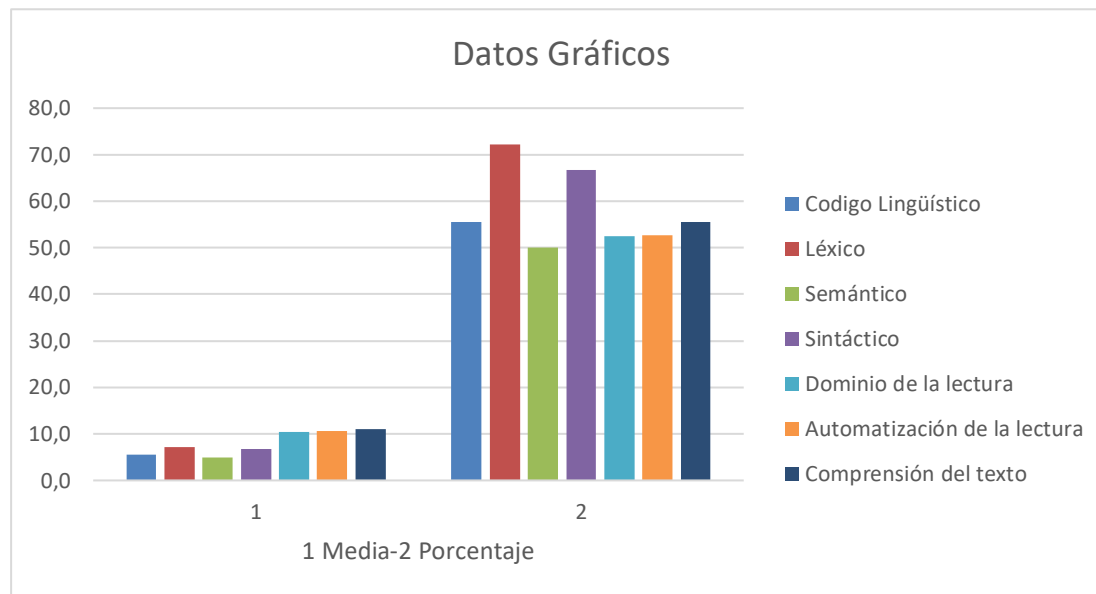
Cuadro de análisis estadístico por indicador de los estudiantes de 2do grado.

Estudiantes	Código Lingüístico	Léxico	Semántico	Sintáctico	Dominio de la lectura	Automatización de la lectura	Comprensión del texto
1,0	5,0 5,6	4,0 6,7	2,0 5,0	2,0 6,7	7,8 10,4	2,7 10,8	1,0 6,7
2,0	5,0 5,6	4,0 6,7	2,0 5,0	2,0 6,7	8,0 10,7	2,7 10,8	1,0 6,7
3,0	5,0 5,6	5,0 8,3	2,0 5,0	2,0 6,7	7,8 10,4	2,5 10,0	3,0 20,0
Promedio	5,6	7,2	5,0	6,7	10,5	10,5	11,1
Porcentaje	55,6	72,2	50,0	66,7	52,4	52,7	55,6



Figura 2

Análisis Gráfico estadístico por indicador de los estudiantes de 2^{do} Grado



La representación analítica del cuadro muestra las calificaciones obtenidas de los estudiantes por indicador de acuerdo al número de ítems, el promedio y porcentaje del respectivo grado.

Los resultados de los indicadores semántico y código lingüístico para el dominio de la lectoescritura, señalan los valores más bajo en las dimensiones del lenguaje escrito y procesamiento de la información de la lectura, por tal razón, existe dificultad en la comprensión del texto, de acuerdo a lo expresado por (Montealegre & Forero, 2006) “ Por medio de la estructura semántica, el sujeto hace inferencias y obtiene información del texto para la comprensión e integración total de la información” (p,33). Teoría que toma validez al analizar los valores del dominio, automatización y comprensión del texto.

Tabla 7

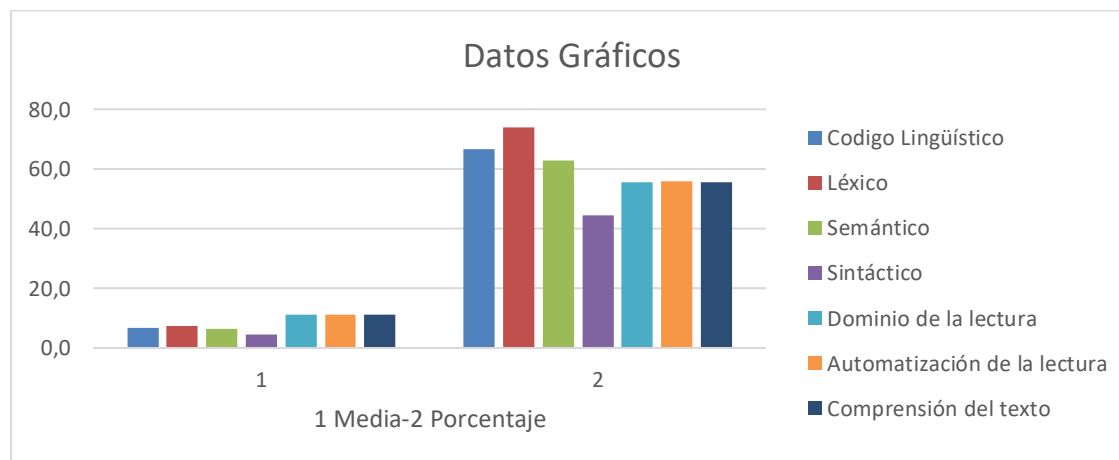
Cuadro de análisis estadístico por indicador de los estudiantes de 3er grado.

Valores Asignados	10	10	10	10	20	20	20
Estudiantes	Codigo Lingüístico	Léxico	Semántico	Sintáctico	Dominio de la lectura	Automatización de la lectura	Comprensión del texto

1	4	6,7	5,0	8,3	5,0	8,3	4,0	5,7	8,5	11,3	3,1	12,4	13,0	16,3
2	4	6,7	4,0	6,7	5,0	8,3	4,0	5,7	8,1	10,8	3,0	12,0	10,0	12,5
3	5	8,3	4,0	6,7	5,0	8,3	5,0	7,1	8,3	11,1	2,5	10,0	10,0	12,5
4	4	6,7	4,0	6,7	3,0	5,0	3,0	4,3	8,2	10,9	2,9	11,6	9,0	11,3
5	3	5,0	4,0	6,7	3,0	5,0	1,0	1,4	8,1	10,8	2,9	11,6	9,0	11,3
6	4	6,7	5,0	8,3	3,0	5,0	3,0	4,3	8,7	11,6	2,8	11,2	9,0	11,3
7	5	8,3	5,0	8,3	5,0	8,3	4,0	5,7	8,4	11,2	2,8	11,2	6,0	7,5
8	4	6,7	5,0	8,3	2,0	3,3	2,0	2,9	8,3	11,1	2,7	10,8	6,0	7,5
9	3	5,0	4,0	6,7	3,0	5,0	2,0	2,9	8,3	11,1	2,4	9,6	8,0	10,0
Promedio		6,7		7,4		6,3		4,4		11,1		11,2		11,1
Porcentaje		66,7		74,1		63,0		44,4		55,5		55,8		55,6

Figura 3

Análisis Gráfico estadístico por indicador de los estudiantes de 3^{er} Grado



La matriz de análisis de 3^{er} grado clarifica un valor alarmante del 44% del proceso sintáctico. Así mismo, expresa (Montealegre & Forero, 2006) “El análisis sintáctico de las palabras aporta información a la comprensión al señalar funciones semánticas subyacentes”.(p,33).

Del mismo modo, el débil dominio en los procesos sintáctico influye de manera directa en el dominio comprensión y automatización del texto.

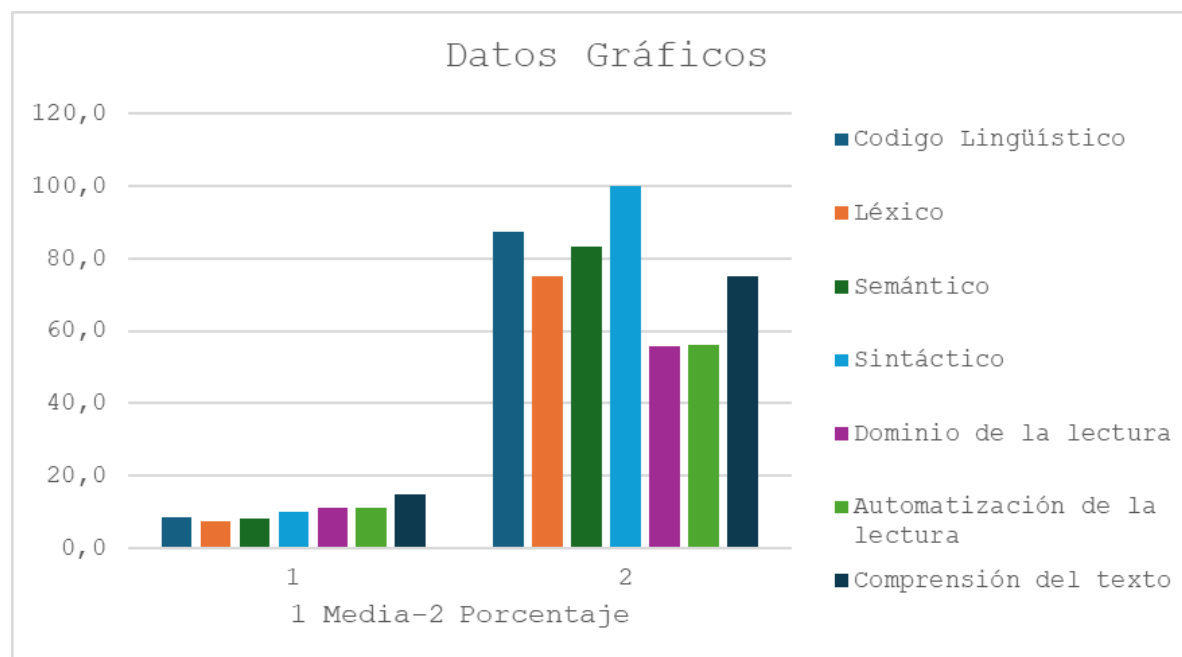
Tabla 8

Cuadro de análisis estadístico por indicador de los estudiantes de 4to grado.

Valores Asignados	10		10		10		10		20		20		20	
Estudiantes	Código Lingüístico		Léxico		Semántico		Sintáctico		Dominio de la lectura		Automatización de la lectura		Comprensión del texto	
1	3,0	7,5	4,0	6,7	3,0	10,0	1,0	10,0	8,5	11,3	2,8	11,2	3,0	15,0
2	4,0	10,0	5,0	8,3	2,0	6,7	1,0	10,0	8,2	10,9	2,8	11,2	3,0	15,0
Promedio	8,8		7,5		8,3		10,0		11,1		11,2		15,0	
Porcentaje	87,5		75,0		83,3		100,0		55,7		56,0		75,0	

Figura 4

Análisis Gráfico estadístico por indicador de los estudiantes de 4^{to} Grado





El cuadro de análisis muestra valores que no guardan concordancia con el débil dominio de la lecto-escritura en los estudiantes, al presentar valores altos por los indicadores en el dominio del código lingüístico, léxico, sintáctico y semántico, como resultado los valores alarmantes en el dominio, automatización y comprensión del texto.

De acuerdo a (Montealegre & Forero, 2006) En el proceso de dominio de la lectoescritura se observa la importancia de concretar: a) el nivel de literacia o dominio del lenguaje escrito; b) los niveles de procesamiento de información en la lectura (perceptivos, léxicos, sintácticos, semánticos, entre otros)

2.6. Análisis por estudiantes

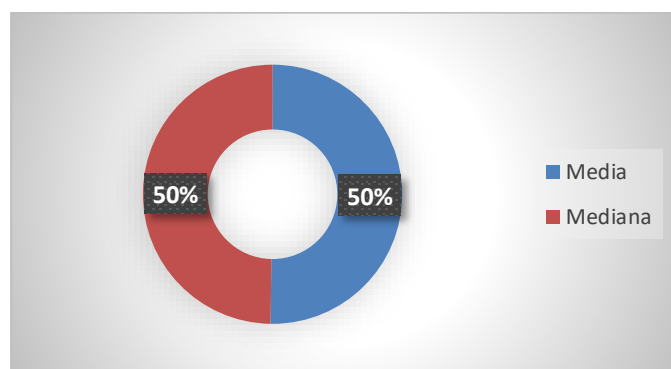
Tabla 9

Cuadro de análisis por estudiante de 2do grado

Estudiantes	Valores Asignados							Total	Medidas de tendencia central	
	Código Lingüístico	Léxico	Semántico	Sintáctico	Dominio de la lectura	Automatización de la lectura	Comprensión del texto		Media	Mediana
1	10	10	10	10	20	20	20	51,9		
2	5,6	6,7	5,0	6,7	10,4	10,8	6,7	51,9	52,4	51,9
3	5,6	8,3	5,0	6,7	10,4	10,8	6,7	53,5		

Figura 5

Análisis Gráfico de la media y la mediana del 2do Grado.





Los resultados permiten valorar el bajo nivel de dominio en lectoescritura de los estudiantes de 2^{do} grado, sobre todo, la preocupante realidad de conocer que tres alumnos que conforman un grado no logren escribir y leer de acuerdo a los estándares académico.

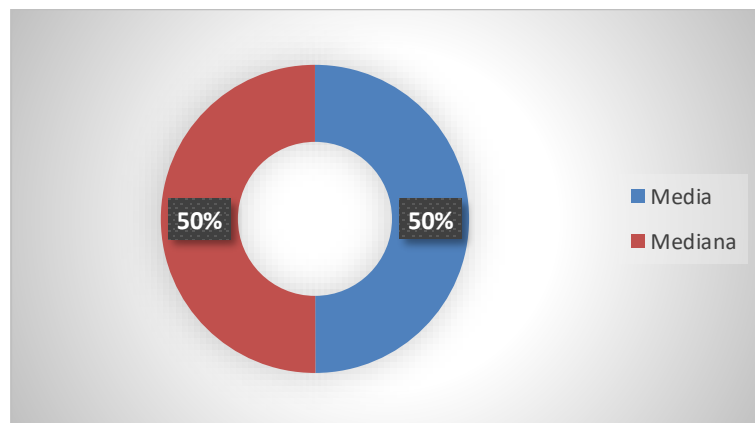
Tabla 10

Cuadro de análisis por estudiantes de 3er grado

Estudiantes	Valores Asignados	10	10	10	10	20	20	20	Medidas de tendencia central	
									Media	Mediana
	Código Lingüístico	Léxico	Semántico	Sintáctico	Dominio de la lectura	Automatización de la lectura	Comprensión del texto	TOTAL		
1	6,7	8,3	8,3	5,7	11,3	12,4	16,3	69,0		
2	6,7	6,7	8,3	5,7	10,8	12,0	12,5	62,7		
3	8,3	6,7	8,3	7,1	11,1	10,0	12,5	64,0		
4	6,7	6,7	5,0	4,3	10,9	11,6	11,3	56,4		
5	5,0	6,7	5,0	1,4	10,8	11,6	11,3	51,7	58,2	58,3
6	6,7	8,3	5,0	4,3	11,6	11,2	11,2	58,3		
7	8,3	8,3	8,3	5,7	11,2	11,2	7,5	60,6		
8	6,7	8,3	3,3	2,9	11,1	10,8	7,5	50,6		
9	5,0	6,7	5,0	2,9	11,1	9,6	10,0	50,2		

Figura 6

Análisis Gráfico de la media y la mediana del 3^{er} Grado.





Los análisis de los datos señalan que el número de estudiantes superior a la mitad al realizar las actividades para determinar el dominio de la lecto escritura obtuvieron calificación mayor a 58,3, de todo esto se desprende, que solo cuatros estudiantes alcanzaron la respectiva calificación.

Los valores asignados a los indicadores satisfacen a procesos, en el cual precisa la lectura como una actividad compleja que se desarrolla desde la descodificación de los signos escrito hasta alcanzar el significado del texto. según Cuetos (1991) citado por (Montealegre & Forero, 2006 p,33), de todo esto se desprende los valores establecidos a los indicadores.

Tabla 11

Cuadro de análisis por estudiante de 4to grado.

Estudiantes	Valores Asignados	Código Lingüístico	Léxico	Semántico	Sintáctico	Dominio de la lectura	Automatización de la lectura	Comprensión del texto	Total	Medidas de tendencia central	
										Media	Mediana
1	10	7,5	6,7	10,0	10,0	11,3	11,2	15,0	71,7	71,9	71,9
2	10	10,0	8,3	6,7	10,0	10,9	11,2	15,0	72,1		

Figura 7

Análisis Gráfico de la media y la mediana del 2dor Grado.





El cuadro estadístico muestra que uno de los dos estudiantes tiene valor superior al promedio, los valores registrados en la respectiva matriz, evidencian que el dominio en lecto-escritura de los alumnos de 4^{to} grado es aceptable, realidad que debería presentar rendimientos académicos superior en relación al número de alumno.

Tabla 12

Comparación de resultados entre la lista de cotejo y entrevista docente 2^{do} grado.

Criterio de Evaluación	Docente		Estudiante 1		Estudiante 2		Estudiante 3	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Código lingüístico		x		x		x		x
Procesamiento Léxico		x		x		x		x
Procesamiento Sintáctico		x		x		x	x	
Procesamiento Semántico		x		x		x		x
Dominio de la lectura		x		x		x		x
Automatización de la lectura		x		x		x		x
Comprensión del texto		x		x		x		x
Conocimiento declarativo		x						
Conocimiento Procedimentales		x						
Conocimientos condicionales		x						

De manera general, existe coherencia en los criterios del docente con los datos obtenidos en las actividades de lecto-escrituras aplicadas a los estudiantes, donde se puede observar claramente que los docentes tienen un débil dominio los contenidos evaluados.

Tabla 13

Comparación de resultados entre la lista de cotejo y entrevista docente 3^{er} grado.

Criterio de Evaluación	Docente		E 1		E 3		E 4		E 5		E 6		E 7		E 8		E 9	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Código lingüístico.		x		x		x		x		x		x		x		x		x
Procesamiento Léxico.		x	x			x		x		x		x		x		x		x
Procesamiento Sintáctico.		x		x		x		x		x		x		x		x		x
Procesamiento Semántico.		x	x			x		x		x		x		x		x		x



Dominio de la lectura.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Automatización de la lectura.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Comprensión del texto.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Conocimiento declarativo.	x									
Conocimiento Procedimentales.	x									
Conocimientos condicionales	x									

En la tabla de resultados de tercer grado, se observa que tres estudiantes de nueve dominan mayor igual dos indicadores, por tal razón, el criterio expuesto por el docente en la entrevista guarda estrecha relación con los resultados de las actividades de lecto-escritura realizadas por los estudiantes. }

Tabla 14

Comparación de resultados entre la lista de cotejo y entrevista docente 4^{to} grado.

Criterio de Evaluación	Docente		Estudiante1		Estudiante 2	
	Si	No	Si	No	Si	No
Código lingüístico.	x		x		x	
Procesamiento Léxico		x		x	x	
Procesamiento Sintáctico	x		x		x	
Procesamiento Semántico		x	x			x
Dominio de la lectura		x		x		x
Automatización de la lectura		x		x		x
Comprensión del texto	x		x		x	
Conocimiento declarativo		x				
Conocimiento Procedimentales		x				
Conocimientos condicionales		x				

Los dos estudiantes de cuarto grado presentan un mejor resultado de acuerdo a la tabla, tienen un dominio de los criterios de evaluación mayor a tres, ambos estudiantes tienen una comprensión del texto mayor al 70%, no obstante, existe un endeble dominio en la lectura y escritura



La actividad realizada por los estudiantes fue de sesenta minutos con acompañamiento del docente para la explicación detallada de las actividades, así mismo, quien aclaró las dudas que existió durante el proceso.

2.7. Rendimiento Académico.

Para obtener información que nos permitan examinar los resultados del rendimiento académico y de manera específica en el área de lengua y literatura, se consultó la información del Instituto Nacional de Evaluación Educativa, Ineval, que presentó los resultados a nivel nacional obtenidos en la evaluación ser estudiante, año lectivo 2021-2022 del subnivel Básica Elemental.

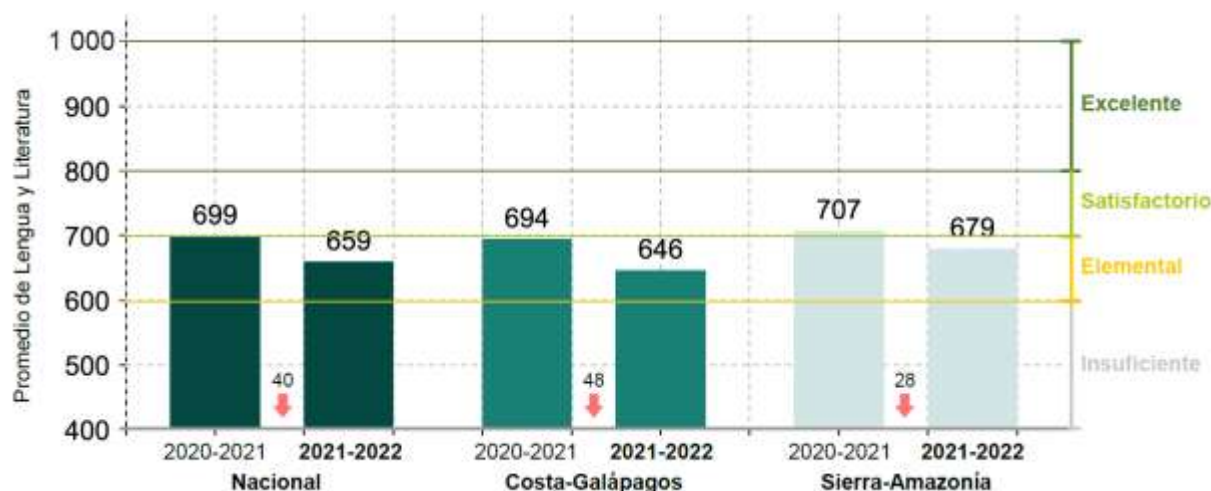
El presente informe brinda una perspectiva general del rendimiento académico alcanzado por los estudiantes en los campos en los que fueron evaluados. Según (Ineval, 2022) “la asignatura de lengua y literatura evalúa el desarrollo de habilidades de comprensión de textos para resolver problemas presentes en diferentes situaciones comunicativas”(p,8).

De acuerdo al (Ineval, 2022) el Promedio de Lengua y Literatura para el año lectivo 2021-2022, los estudiantes del subnivel Básica Elemental alcanzaron un promedio nacional de 659 puntos sobre los 1 000 posibles. Este resultado es menor en 40 puntos en relación con el obtenido en el año lectivo 2020-2021. En el régimen de evaluación Costa-Galápagos, los estudiantes obtuvieron un promedio de 646 puntos, que es menor en 48 puntos respecto al resultado del año lectivo anterior. En cambio, los estudiantes del régimen de evaluación Sierra-Amazonía lograron un promedio de 679 puntos, que es menor en 28 puntos en comparación con el año lectivo 2020-2021 (p, 21).



Figura 8

Promedio global de la asignatura de lengua y literatura.



*Nota.**Promedio global de los resultados obtenidos por el estudiantado del subnivel Básica Elemental, para los años lectivos 2020-2021 y 2021-2022. Fuente: tomado de Informe Nacional de Resultados Ser Estudiante.(Ineval, 2022, pg,13)

Existe una alarmante preocupación de los datos estad Los resultados de la tabla expuesta a continuación se detalla cualitativamente los logros de los diferentes niveles en el área de Lengua y literatura.

Tabla 15

Descripción de los niveles de logro en Lengua y Literatura.

Nivel de logro	Los estudiantes de este nivel son capaces de:
Nivel 1 Insuficiente	<ul style="list-style-type: none"> - Recuperar información sobre variedades lingüísticas en el Ecuador - Recuperar información sobre dialectos del castellano en el Ecuador - Recuperar información sobre decodificación de palabras - Recuperar información sobre significados explícitos en textos literarios - Analizar diccionarios, textos escolares o enciclopedias para encontrar información sobre distintos temas
Nivel 2 Elemental	<ul style="list-style-type: none"> - Recuperar información sobre palabras o expresiones de las lenguas originarias de Ecuador - Recuperar información explícita en textos no literarios - Recuperar información sobre significados implícitos en textos literarios

- Recuperar información sobre las características de textos de la literatura escrita

Nivel 3 Satisfactorio

- Analizar géneros o autores para sustentar preferencias personales
- Recuperar información sobre significados críticos-valorativos de textos literarios
- Recuperar información implícita en textos no literarios

Nivel de logro Los estudiantes de este nivel son capaces de:

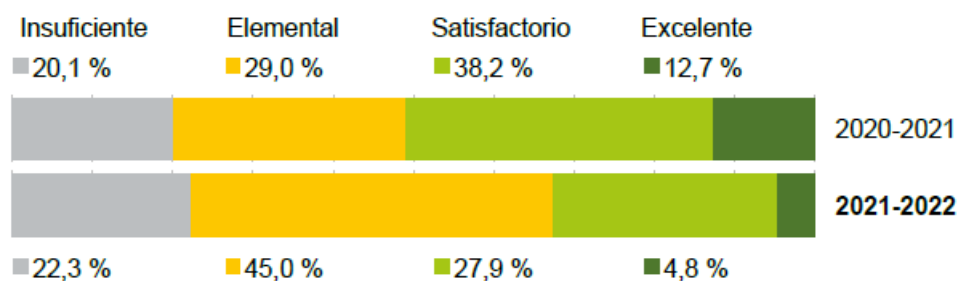
Nivel 4 Excelente

- Analizar la web para encontrar información sobre distintos temas
- Recuperar información sobre la utilidad de la información en un texto

Según el (Ineval, 2022) En el año lectivo 2021-2022, el 22,3 % de los estudiantes del subnivel Básica Elemental alcanzaron el nivel de logro insuficiente; el 45,0 % el nivel de logro elemental; el 27,9 % el nivel de logro satisfactorio y el 4,8 % el nivel de logro excelente. Con respecto al año lectivo anterior, se observa que el porcentaje de estudiantes en el nivel de logro insuficiente aumentó; asimismo, en los niveles de logro satisfactorio y excelente los porcentajes disminuyeron. El 67,3 % de estudiantes se encuentra en los niveles más bajos (insuficiente y elemental) y se requiere tomar medidas para reducir dicho porcentaje (p,22)

Figura 9

Nivel de Logro de la Asignatura de Lengua y Literatura.



Nota. * Nivel de logro que obtuvieron los estudiantes del subnivel Básica Elemental En el año lectivo 2021-2022. Fuente: Tomado de Informe Nacional de Resultados Ser Estudiante (Ineval, 2022, p,22)



Los valores presentados en la tabla anterior; referentes a los logros en lengua y literatura, guardan estrechamente relación con los resultados analizados de las actividades del dominio de la lecto-escrituras realizadas por los estudiantes del subnivel Básica Elemental.

La lecto-escritura incide directamente en el rendimiento académico al tener la poca habilidad para leer y comprender textos académicos difícilmente tendrán el dominio en la mayoría de las materias, como resultado que los estudiantes puedan extraer información, analizar argumentos y comprender conceptos complejos a través de la lectura.

En la tabla que se detalla a continuación, se observa las repuesta del docente en la entrevista realizadas en relación a los criterios de evaluación, es decir, parte fundamental del proceso para el dominio de la lecto-escritura comparada con los resultados de la lista de cotejo aplicada a los estudiantes de 2do grado.





CAPÍTULO 3

3.1. PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

El trabajo de investigación para la recopilación de datos se empleó un abordaje didáctico pedagógico, que implicó estrategias, métodos, metodología y una apropiación de las teórica y práctica aplicadas a las técnicas e instrumentos definidas como: Las guías de entrevista y la guía de observación.

En el proceso de evaluar el rendimiento académico de los estudiantes de la Unidad Educativa de Educación Básica “19 de marzo” del Subnivel de Educación Básica Elemental que comprende 2^{do}, 3^{ro} y 4^{to} grado se realizaron actividades diferenciadas de acuerdo con el nivel de competencia que deben desarrollar en cada uno de los respectivos grados.

Las competencias que debe desarrollar el estudiante en cada uno de los grados, podemos determinarlo a través de los objetivos trazados en el libro de Lenguaje y Literatura de la Educación General Básica- Subnivel Elemental entregado por el Ministerio de Educación, por tal razón, el texto escolar **del 2^{do} grado** nos permitirá conocer los contenidos que el estudiante deberá dominar en tema de lecto escritura.

En síntesis, el área de lenguaje y literatura del subnivel básico elemental de 2^{do} grado y en sus contenidos de escritura se armonizan con el reconocimiento de: “Reconocer fonema, grafías, fonemas y su grafías”.(Ministerio de Educación, 2016), del mismo modo, los objetivos para el dominio de lectura están orientados en desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas y aprendizaje autónomo, lectura de manera autónoma textos literarios y no literarios, leer de manera autónoma, con capacidad para seleccionar textos y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, apreciar el uso estético de la palabra, a partir de la escucha y la lectura de textos literarios (Ministerio de Educación, 2016).

Las competencias en el proceso de lecto-escritura para los estudiantes **de 3^{er} tercer grado**, según el Ministerio de Educación (2016). Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas y aprendizaje autónomo, lectura de manera autónoma textos literarios y no literarios, del mismo modo, escribir correctamente aplicando los





conocimientos de la ortografía, genero del sustantivo, división de palabras en silabas, redactar y el uso de la mayúscula.

Los dominios en lecto-escritura para los estudiantes de **cuarto grado** de acuerdo al Ministerio de Educación (2016) el estudiante debe desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas y aprendizaje autónomo, lectura de manera autónoma textos literarios y no literarios, así mismo, el educando debe saber escribir relatos y textos expositivos y descriptivos, en diversos soportes disponibles, reflexionar sobre los patrones semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales para aplicarlos en sus producciones escritas, y emplearlos como medios de comunicación y expresión del pensamiento. Para determinar el nivel de dominio en lecto escritura y las posibles causas que lo originan, así mismo, entender como incide en el rendimiento académico; se aplicó la técnica de la observación en los estudiantes a través de una lista de cotejo, del mismo modo, se realizó una entrevista al personal docente para obtener la mayor cantidad de información y lograr un análisis integral. L Se diseño unas series de actividades escritas, para determinar el dominio de la lecto-escritura en los estudiantes, que permitirá medir y observar la importancia de concretar: el nivel de literacia, los niveles de procesamiento de información en la lectura, el dominio y la comprensión del texto. Las actividades se encuentran diferenciadas de acuerdo al subnivel elemental básico del estudiante, de la misma manera, evaluar las preguntas de manera proporcional al número de ítems para medir actividades y proporcionar los resultados que se necesitan para probar las ideas o hipótesis de la investigación.

La lectoescritura es un conjunto de principios teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura. Estos fundamentos son esenciales para comprender cómo se desarrolla el proceso de alfabetización en los estudiantes y cómo se puede intervenir de manera efectiva para promover su desarrollo. La comprensión del desarrollo del lenguaje desde la infancia hasta la edad adulta es esencial para diseñar estrategias de enseñanza efectivas en lectura y escritura. Esto implica entender cómo los niños adquieren habilidades lingüísticas básicas, como el reconocimiento de letras y sonidos, y cómo estas habilidades se desarrollan en habilidades más complejas, como la comprensión lectora y la escritura creativa. Por





tal razón, se concibe la creación de una guía didáctica para complementar las actividades de lecto-escritura a través de fichas interactivas.

La guía didáctica propuesta, se centra en realizar las actividades del libro de Lengua y Literatura facilitado por el MINEDUC, a través de fichas interactivas, es decir, el estudiante realizará las actividades de forma dinámica, de tal manera que atraerá su atención por la versatilidad; del mismo modo, interpretar las tareas como una forma de entretenimiento llevando el aprendizaje significativo de manera lúdica. Las fichas interactivas son desarrolladas en línea por medio de una plataforma totalmente gratuita y amigable creada específicamente para la mejora en el aprendizaje de los estudiantes. En los estudios realizados por diferentes autores citados en este trabajo de investigación, se resalta la importancia de la conciencia fonológica en los inicios del dominio de la lecto-escritura, hasta finalmente llegar la comprensión del texto, por tal razón, se implementó una estrategias metodológicas para potenciar el dominio de la lectura y escritura de manera para los estudiantes del Sub nivel Básica Elemental, así mismo, mejorar los alarmantes datos estadísticos del INEVAC. En Ecuador, a partir del 2016, se establece el nuevo currículo de los niveles de la educación obligatoria, en el cual, en el área de lengua y literatura desde preparatoria y segundo grado, se implementa la conciencia fonológica en relación con la correspondencia fonema-grafema, como estrategia para la adquisición del código alfabético (Huaraca Caisaguano, 2020, p. 123).

De acuerdo (Huaraca Caisaguano, 2020, p. 123) establece en el Plan Educativo “Aprendamos Juntos en Casa”, utilizado durante la emergencia sanitaria, para dar prioridad a la lectura y la escritura como saberes básicos indispensables, que posibilitan el aprendizaje, desarrollan habilidades como el dominio de la lengua y la capacidad de expresarse de forma oral y escrita., no obstante, según los últimos datos del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), el 26,5 % de los ecuatorianos no dedica tiempo para leer, de ellos el 56,8 % no lo hace por falta de interés y el 31,7 % alegan falta de tiempo (INEC, 2012).

La estrategia metodológica permite el aprendizaje por medio de fichas interactivas, es decir, el estudiante realizará las actividades de forma dinámica, de tal manera que su atención se ve atraída





al interpretar las tareas como una forma de entretenimiento llevando el aprendizaje significativo de manera lúdica.

Según (Ponton Chevéz, 2023, p.)En este sentido, el Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) es un entorno educativo que se desarrolla en línea y proporciona a los estudiantes acceso a recursos y actividades educativas a través de una plataforma digital. Además, su uso se fundamenta en la teoría socio constructivista de Vygotsky (1987) quien sostiene que el aprendizaje es un proceso activo que implica la construcción de conocimientos a través de la interacción entre el estudiante y el ambiente de aprendizaje. Según esta teoría, el conocimiento no se transmite, sino que se construye a través de la exploración y la experimentación por lo que el AVA es una herramienta efectiva para implementar los principios del constructivismo

Las fichas interactivas que permite realizar las tareas a través de actividades como:

Unir con línea, seleccionar imagen, escribir, seleccionar, arrastrar y elegir nombre en línea por medio de una plataforma totalmente gratuita y amigable creada específicamente para la mejora en el aprendizaje de los estudiantes.

De acuerdo (Palomeque, 2019) citado por (Luna Alvarez et al., 2019) durante la etapa escolar, los padres y toda la familia constituyen el soporte básico en la educación de sus hijos y su apoyo es fundamental para asegurar el éxito del proceso de enseñanza aprendizaje. Esta condición explica la necesidad de que la familia y los maestros se complementen y favorezcan las condiciones para que el niño aprenda de forma dinámica y progresiva.

Lo atractivo de realizar la tarea de manera gamificada motivará al estudiante crear un aprendizaje significativo al momento de repetirla las veces que sea posible hasta lograr obtener la nota deseada, del mismo modo inadvertidamente estará generando un conocimiento previo.

De acuerdo como lo describe (Moreira, 2017, p. 13) No tiene sentido enseñar sin tener en cuenta el conocimiento previo de los estudiantes en alguna medida. El conocimiento previo es la variable aislada que más influye en el aprendizaje significativo de nuevos conocimientos (Ausubel, 1963) funcionando como ancladero cognitivo que ayuda a dar significado a esos conocimientos, en un proceso cognitivo interactivo, o como obstáculo epistemológico que dificulta la captación de



significados. En la enseñanza siempre se debe considerar el conocimiento previo de los estudiantes.

En base a todo lo descrito en los párrafos anteriores, la intención de la estrategia metodológica planteada es trabajar con las actividades definidas en los textos de lengua y literatura facilitado por el Ministerio de Educación Nacional, al mismo tiempo, en armonía con la planificación del plan semanal de clase realizado por el docente. Considerando el conocimiento previo puede verse como un aprendizaje potencialmente significativo de acuerdo al modelo constructivista, por tanto, el estudiante realizará las actividades del texto por medio de fichas interactivas previamente elaboradas.

La familia juega un preponderante papel en alcanzar el desarrollo de las metas de enseñanza y aprendizaje. Así maestros y familiares con independencia del método que se aplique en el sistema escolar, pueden contribuir al aprendizaje de la lectoescritura, pero los maestros deberán asumir la responsabilidad que tienen en estimular la participación de la familia en este proceso, por tanto, deberán ayudarles a comprender cuál es su tarea y como realizarla para que sus hijos tengan éxito en el aprendizaje de la lectoescritura. (Luna Alvarez et al., 2019).

Los beneficiarios de la lectoescritura son diversos y abarcan una amplia gama de grupos de edad y contextos sociales y de manera especial en este trabajo de investigación los estudiantes de la Escuela 19 de marzo del Sub-nivel Básico Elemental.

El contexto abarca todas las actividades relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y la escritura en entornos educativos de las escuelas. En este contexto, la lecto-escritura es fundamental para el desarrollo de habilidades cognitivas, lingüísticas y comunicativas, así como para el éxito académico y profesional de los estudiantes.

Las etapas se encuentran fundamentadas en la adquisición y posterior dominio de la lecto-escritura

Figura 10

Etapas de la lecto-escritura



3.2.Diseño

Las actividades presentadas para el desarrollo por parte del estudiante, fueron tomadas del libro de Lengua y Literatura que el gobierno entrega para la Educación General Básica, es decir, se encuentran alineadas a la propuesta curricular del Ministerio de Educación. En base al análisis de los resultados obtenido de las actividades realizadas por los estudiantes, se logró determinar las posibles causas que originan la deficiencia en lectura y escritura, permitiendo crear una posible estrategia que permita mejorar el aprendizaje y de manera conjunta el rendimiento académico.

Tabla 16

Destreza desarrollada en función de las actividades.

ítems	Actividades	Destreza
1	Conciencia Fonológica	LL.2.1.1. Distinguir la intención comunicativa (persuadir, expresar emociones, informar, requerir, etc.) que tienen





- diversos textos de uso cotidiano desde el análisis del propósito de su contenido (Ministerio de educación, 2019, p.756)
- 2 Conciencia Léxica LL.2.1.3. Reconocer palabras y expresiones propias de las lenguas originarias y/o variedades lingüísticas del Ecuador, en diferentes tipos de textos de uso cotidiano, e indagar sobre sus significados en el contexto de la interculturalidad y de la pluriculturalidad (Ministerio de educación, 2019, p.756)
- 3 Conciencia Semántica LL.2.2.3. Usar las pautas básicas de la comunicación oral (turnos en la conversación, ceder la palabra, contacto visual, escucha activa) y emplear el vocabulario acorde con la situación comunicativa. (Ministerio de educación, 2019, p.756)
- 4 Conciencia Sintáctica LL.2.3.1. Construir los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto atributo, antecedente consecuente, secuencia temporal, problema solución, concepto ejemplo. (Ministerio de educación, 2019, p.757)
- 5 Dominio de la lectura LL.2.3.5. Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos. (Ministerio de educación, 2019, p.757)
- 6 Comprensión del texto LL.2.3.8 Aplicar los conocimientos lingüísticos (semánticos, sintácticos, léxicos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. (Ministerio de educación, 2019, p.757)



3.3. Plataforma Liveworksheets

El Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) esta representada por una plataforma de acceso gratuito con el siguiente link: <https://www.liveworksheets.com/es> que permite subir las , actividades del libro y crear la ficha interactiva, que permitirá al estudiante ingresar y desarrollar estas actividades de manera previa o después de recibir la clase planificada por el docente. Las actividades desarrolladas por el educando en la plataforma lo realizan de manera divertida, relajante y estimulante al aprendizaje por medio de la recreación y esparcimiento.

Entre las aplicaciones educativas que se pueden observar en la web hay algunas que se pueden usar en Lengua y Literatura destacando para esta investigación la plataforma Liveworksheets, que tiene que ver con las hojas de trabajo virtuales y todo lo relacionado a sus fundamentos, características, ventajas y desventajas dentro del proceso educativo, los entornos en los que se puede aplicar y la ductilidad que tiene para ser un aporte en el desarrollo de destrezas como la lectoescritura en Lengua y Literatura. (Patiño-Quizhpi et al., 2020, p. 416).

La Plataforma digital Liveworksheets tienes las bondades de:

- Crear fichas Interactivas
- Realizar las actividades en línea y evaluadas de manera automática.
- Altamente motivadora, despertando curiosidad y compromiso en realizar las tareas que el docente sube en la plataforma,
- Totalmente interactiva no se requiere imprimir ya que presenta posibilidad de calificar y guardar las tareas que se han evaluado.

El link https://www.liveworksheets.com/es/worksheets?keys=Lengua+y+Literatura&from-age=3&to-age=5&sort_by=created&sort_order=DESC permite ingresar a la plataforma donde se encontraran diferentes fichas interactivas para luego seleccionar el usuario **Enid_13** Usuario de la Lcda Rosa Cuenca elaborado de forma conjunta con la Lcda Yolanda Reyes.

El link <https://www.liveworksheets.com/es/w/es/lengua-y-literatura/7616701#> permite directamente ingresar a la hoja de trabajo para realizar la ficha interactiva para mejoras o cambios en la misma, es decir, es la hoja de trabajo del usuario.



En esta plataforma se presentan muchas aplicaciones atractivas ya que las tarjetas pueden contener sonidos, videos y múltiples actividades que son de atracción para los niños sobre todo, esta plataforma ha ganado connotación en estos tiempos en los que las nuevas tecnologías están cada vez más incursionando en la educación, permitiendo un universo amplio de estrategias didácticas al servicio de los docentes y de los estudiantes que se sienten motivados por utilizar estas plataformas recordando que son producto de una nueva era, la era digital.

La aplicación de la plataforma aparentemente presenta limitaciones en su aplicación, al pensarlo como las restricciones del internet que existe en las unidades educativas, el tiempo y personal que se debe invertir para realizar las fichas interactiva, aun así, desde nuestra perspectiva proponemos esta estrategia metodológica por las siguientes razones:

La falta de internet en gran parte de las unidades educativas es una realidad. En primer lugar, cabe destacar que las limitaciones existentes no presentan todas las escuelas, por tal razón, existirán instituciones que sus docentes podrán trabajar y aplicar las hojas de trabajo en sus horas laborables, por motivo de ser actividades propias del texto de estudio. En segundo lugar, en concordancia con la teoría de Ausubel sobre los conocimientos previos, el estudiante podrá desarrollar las actividades en casa de forma lúdica y participar activamente al día siguiente en clase logrando el aprendizaje significativo desde una perspectiva cognitiva. Finalmente al término de cada actividad se genera una calificación señalando las respuestas equivocadas y podrá repetir nuevamente la actividad ilimitadamente, hasta alcanzar el resultado y el aprendizaje deseado.

Seleccionar la actividad del texto y convertirla en una ficha interactiva tiene una pequeña inversión de tiempo, que puede ser realizada por todos los maestros sin dificultad alguna por las bondades y facilidades que presenta la plataforma, es decir, trabajando en sinergia con grupos de docentes del área de las unidades educativas del sector, se lograría digitalizar en el menor tiempo posible las actividades de texto de Lengua y Literatura y lograr el aprendizaje significativo en los educandos.

Figura 11

Plataforma Liveworksheet





3.4. Recursos para desarrollar las actividades de lecto-escritura,

Tabla 17

Actividades realizadas en la plataforma liveworksheets

Indicador	Actividad	Destreza	Recursos
Escritura	Fonema:	Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen una, dos y tres representaciones gráficas, la letra que representa los sonidos /ks/: “x”, la letra que no tiene sonido: “h” y la letra “w” que tiene escaso uso en castellano.	Internet
Conciencia Lingüística	/m/		Computadora Teléfono

Las actividades de la lecto-escritura, se encuentran establecidas en los libros de Lengua y Literaturas del Sub-nivel Básico Elemental, de igual manera las destrezas. Fundamentalmente se presenta una forma interactiva, dinámica y entretenida de realizar las tareas que permitirá alcanzar el aprendizaje significativo.

En manera de ejemplo se realiza un cuadro donde se especifica la tarea realizada en la plataforma Liveworksheets para que los estudiantes de segundo grado puedan desarrollar su actividad de escritura del libro de Lengua y Literatura.

Las actividades creadas tienen varias preguntas y diferentes números de ítems por pregunta de acuerdo a las especificaciones del libro y se evaluará como especifica el seguimiento académico



aplicado por los docentes en esta área. La evaluación en la plataforma se realiza automáticamente considerando la respuesta correcta de acuerdo al número de ítems por pregunta

3.5. Proceso de implementación

La realización de las fichas se origina a partir de las actividades que se encuentran especificadas en el libro, hasta finalmente convertirla en tareas interactivas y luego ser desarrolladas por los estudiantes. Se detalla a continuación el proceso.

- Seleccionar la actividad previamente de acuerdo con la clase a desarrollar.
- Escanear la actividad.
- Subirla a la plataforma, para ello, previamente debe haberse registrado.
- Aplicar en el documento las herramientas de la plataforma para lograr la interacción.
- Copiar el link y remitirlo a los estudiantes para su conocimiento y desarrollo.
- Al finalizar la tarea el sistema automáticamente le entrega la nota.

Es importante mencionar que una vez ingresado al link el estudiante directamente se encuentra en la hoja interactiva y podrá realizar las actividades de manera dinámica y motivadora

3.6. Evidencia de las destrezas

La guía para el docente de Lengua y Literatura de acuerdo al currículo de la Educación General Básica detalla la planificación de la destreza que el estudiante debe adquirir en cada uno de las unidades, de la misma manera, las actividades del libro de lengua y Literatura convertidas en fichas interactivas se encuentran en concordancia con la destreza descrita y planificada por cada unidad en el libro guía del docente. En tal sentido, se representa una tabla con la planificación de destreza del libro de segundo año de Lengua y Literatura correspondiente a la unidad 1

Tabla 18

Destrezas objetivas de la unidad 1 del libro Lengua y Literatura de 2do grado

1	Destreza con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
2	Escuchar: Comprender conversaciones sobre experiencias personales desde el análisis del propósito	Escucha conversaciones, identifica el propósito comunicativo y emite opiniones relacionadas con el tema.



comunicativo, la formulación de opiniones y comentarios relacionados con el tema.

3 **Hablar:** Comunicar eficazmente sus ideas y experiencias utilizando una correcta articulación de los sonidos y fluidez al hablar.

Leer: Identificar elementos explícitos y vocabulario

4 nuevo en textos narrativos, en función de distinguir información y relacionarla con sus saberes previos.

5 **Escribir:** Planificar textos colectivos a partir de situaciones comunicativas y dictarle al docente, participar de la revisión y reescribirlos.

Texto: Reflexionar sobre la Lengua a partir de la conciencia semántica, léxica, sintáctica y fonológica de las palabras mano, dedo, uña y pie.

- Distingue palabras fonéticamente similares en conversaciones orales.

- Discrimina, identifica, suprime, aumenta, cambia oralmente sonidos iniciales, medios y finales para formar nuevas palabras.

- Identifica información explícita del texto en narraciones orales.

- Articula claramente los sonidos de las palabras en exposiciones de diferentes temas.

- Sigue instrucciones desde los paratextos que se le presentan.

- Establece hipótesis de lectura desde el análisis de paratextos.



Tabla 19

Rubrica para evaluar la propuesta por juicio de expertos

JUICIO DE EXPERTO						
		Nombre del Experto	Título Profesional del experto	Autores		
Título de la propuesta						
INDICADOR	CRITERIO	DEFICIENTE 0-20	REGULAR 21-40	BUENA 41- 60	MUY BUENA 61- 80	EXCELENTE 81 - 100
CLARIDAD	Los temas están claramente definidos, separados, y en concordancia con los objetivos de la guía.	Los temas son confusos, mal definidos y no alineados con los objetivos.	Los temas son algo claros pero la alineación con los objetivos es débil.	Los temas están claramente definidos pero podrían alinearse mejor con los objetivos.	Los temas están claramente definidos y mayormente alineados con los objetivos.	Los temas están claramente definidos, perfectamente separados, y completamente alineados con los objetivos.
	La guía está organizada de manera lógica, fácil de seguir, y refleja un progreso pedagógico coherente.	La organización es ilógica, difícil de seguir.	La organización es básica, con algunos intentos de lógica y coherencia.	Organización lógica pero con espacio para mejorar en coherencia pedagógica.	Organización lógica, fácil de seguir, y refleja coherencia pedagógica.	Organización excepcional, intuitiva y perfectamente alineada con un progreso pedagógico.
CONTENIDO	Las herramientas presentadas son	Herramientas irrelevantes o inadecuadas	Herramientas algo pertinentes,	Herramientas pertinentes pero podrían	Herramientas as muy pertinentes	Herramientas excepcionalmente pertinentes y



	pertinentes para el propósito de la guía y cubren todas las áreas necesarias.	para el propósito.	pero faltan áreas clave.	cubrir más áreas.	y cubren la mayoría de las áreas necesarias.	cubren todas las áreas necesarias.
PRECISIÓN	La información proporcionada es precisa, actualizada y cita fuentes confiables.	Información imprecisa y desactualizada.	Información algo precisa pero poco actualizada.	Información precisa y algo actualizada.	Información muy precisa y mayormente actualizada.	Información excepcionalmente precisa, actualizada y bien documentada.
UTILIDAD	La guía apoya la integración de las herramientas tecnológicas en el currículo existente, facilitando la aplicación de las macrodestrezas.	Guía poco útil para la integración curricular.	Guía algo útil con limitaciones en la integración curricular.	Guía útil pero con espacio para mejorar en integración curricular.	Guía muy útil y facilita en gran medida la integración curricular.	Guía excepcionalmente útil, integrando perfectamente las herramientas en el currículo.
IMPACTO	La guía cumple con sus objetivos y proporciona valor a los docentes, con métodos para	Cumple mínimamente con los objetivos, sin valor claro.	Cumple parcialmente con los objetivos, valor limitado.	Cumple bien con los objetivos, proporciona valor.	Cumple muy bien con los objetivos, gran valor para los docentes.	Cumple excepcionalmente con los objetivos, valor excepcional y métodos claros para medir el impacto.





	medir el impacto.			
FACTIBILIDAD	La guía es fácil de utilizar, accesible y los requisitos de recursos son claros.	Difícil de utilizar, poco accesible.	Uso con dificultades, accesibilidad y recursos poco claros.	Fácil de utilizar pero con mejoras en accesibilidad y claridad de recursos.
				Excepcionalmente fácil de utilizar, completamente accesible y requisitos de recursos claros y justificados.

3.7.Resultados de juicio de experto

Tabla 20

Calificaciones de la propuesta a través de rúbrica por juicios de expertos.

INDICADOR	Experto 1	Experto 2	Experto 3
Claridad	100	100	100
Organización	100	100	100
Contenido	100	100	100
Precisión	100	100	100
Usabilidad	97	100	100
Utilidad	100	100	100
Impacto	100	100	100
Factibilidad	100	100	100

Los resultados de juicio de experto, representa la calificación asignada por cada uno de ellos en los indicadores detallado en la respectiva tabla.





4. CONCLUSIONES

Los estudios teóricos e investigativo sobre los procesos de lecto-escritura permitieron conocer importantes consideraciones que favorecen a desarrollar estrategias que mejoren el dominio de la lectura y escritura.

El débil y preocupante dominio de la lecto escritura va escalando nivel en las evaluaciones realizadas por el INEVAL, dejando en claro la carencia que presentan los estudiantes en tema de lectura y escritura en primaria, de igual manera, la difícil y frustrante realidad en secundaria.

El dominio de la lecto escritura influye directamente en el rendimiento académico de la mayoría de las asignaturas, como consecuencia por la dificultad de leer, comprender textos académicos extraer información, analizar argumentos y comprender conceptos.

El proceso de enseñanza aprendizaje practicado en el salón de clase por el docente juega un papel predominante, sobre todo, son los comprometidos con la mejora de la educación en nuestro país, trabajando en sinergia para alcanzar nuevas estrategias que contribuyan al desarrollo integral del aprendizaje de los estudiantes.





5. RECOMENDACIONES

Seguir trabajando con investigaciones académicas en el débil dominio de la lecto-escritura, de acuerdo a las particularidades de las diferentes instituciones educativa para presentar posibles soluciones que permitan minimizar los problemas encontrado.

Idear y evaluar nuevas estrategias en tema de lecto-escritura que coadyuven a la aplicación del currículo nacional, específicamente en el área de lengua y literatura y la asignatura del mismo nombre.

Cada unidad educativa fundamentalmente la de educación primaria, emitir un proyecto que permita realizar un proceso continuo y sistemático a través del cual se comprueba la eficiencia y la eficacia, identificando logros y debilidades aplicando medidas correctivas para mejorar los resultados deseados.

Los docentes de las diferentes asignaturas resaltar a los estudiantes la importancia del dominio de la lecto escritura, del mismo modo, como influye significativamente en el desarrollo de su materia, para el termino con éxito de la misma.

Transmitir un tono constructivo y proactivo, enfocado en identificar soluciones y tomar medidas concretas para abordar las áreas de mejora en el dominio de la lecto-escritura.





- Referencia Bibliográfica Abad Salgado, A. M. (2022). Psicogénesis y Aprendizaje Significativo. *Tempus Psicológico*, 5(1), 50–64. <https://doi.org/10.30554/tempuspsi.5.1.3595.2022>
- Adrián, F. (2020). La enseñanza de los conocimientos procedimentales en las carreras agro-ambientales. *Debate Universitario*, 8(Mayo), 53–66.
- Arteaga Rolando, M. A., & Carrión-Barco, G. (2022). Modelo de Lectoescritura, percepciones y retos desde la pedagogía Conceptual. *CONRADO / Revista Pedagógica de La Universidad de Cienfuegos / ISSN: 1990-8644, 18(84), 84–91.* http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000100084
- Aruquipa, T. (2020). *Proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura a partir de la lectura de la realidad*. 4(16), 553–568.
- Asamblea Nacional. (2008). *Constitución Política de la República del Ecuador* (p. 219). https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf
- Asamblea Nacional. (2015). *LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL** (p. 85). <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>
- Baldión-Acevedo, T. L. (2020). La Influencia de la Aplicación de la Teoría de la Experiencia del Aprendizaje Mediado de Reuven Feuerstein en el Afianzamiento Lector y Escritor de los Estudiantes de Sexto Grado. *Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 9, 170–181. <https://doi.org/https://doi.org/10.37843/rted.v9i2.162> La
- BARONA ARIAS, C. Y. (2018). Identificación de problemas de lectoescritura de niños y niñas de 3º grado de básica primaria de la Institución Educativa Agroindustrial Capitán Bermúdez. *Cooporación Universitaria Autónoma Del Cauca*, 124. <https://repositorio.uniautonoma.edu.co/handle/123456789/129>
- Bernal, C. A. (2010). *Metodología de la investigación* (Tercera).
- Bizama, M., Arancibia, B., Sáez, K., & Laurent, L. (2017). *Conciencia sintáctica y comprensión de lectura*. 15, 219–232. <https://doi.org/10.11600/1692715x.1511323012015>
- Chacha, M., & Morales, E. (2020). *Revista Arbitraria Interdisciplinaria KOINONIA. Procesos Iniciales de Enseñanza – Aprendizaje de La Lectoescritura En Los Estudiantes Del Nivel*



- de Preparatoria*, V, 311–336. file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-ProcesosInicialesDeEnsenanzaAprendizajeDeLaLectoescritura-7437987.pdf
- Chóez Chilán, R. M. (2022). La lectoescritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los alumnos _____ [Universidad Estatal del Sur de Manabí]. In *Universidad Estatal Del Sur De Manabí* (Issue 261). <https://repositorio.unesum.edu.ec/handle/53000/4051>
- Congreso Nacional. (2013). *Código de la niñez y de la adolescencia* (p. 45). <https://www.registrocivil.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/este-es-06-CODIGO-DE-LA-NIÑEZ-Y-ADOLESCENCIA-Leyes-conexas.pdf>
- Cueto Cabarcas, W. A., & Castaño Camacho, J. R. (2020). Estrategias didácticas desde el enfoque de la pedagogía conceptual para el desarrollo de competencias lectoescritoras en estudiantes del tercer grado de la básica. In *Jurnal Berkala Epidemiologi* (Vol. 5, Issue 1). <https://core.ac.uk/download/pdf/235085111.pdf> website: <http://www.kemkes.go.id> <http://www.yankes.kemkes.go.id/assets/downloads/PMK> No. 57 Tahun 2013 tentang PTRM. https://www.kemenpppa.go.id/lib/uploads/list/15242-profil-anak-indonesia_-2019.pdf
- Gil-Velázquez, C. L. (2020). Los paradigmas en la educación El aprendizaje cognitivo learning. *UNO Sapiens, Publicación Semestral*, 4(4), 19–22. <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa1/issue/archive>
- Godoy Carrasco, R. del P., & Vásquez Placencia, J. M. (2022). *Escuela De Educación Superior Pedagógica Privada “Its Innova Teaching School”* [ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PRIVADA “ITS INNOVA TEACHING SCHOOL”]. <https://repositorio.pucesa.edu.ec/handle/123456789/4214>
- González López, M. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. *Revista Estudios En Educación*, 3, 46–61. <http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/83>
- Hernández-rodríguez, A. A., Argüelles-pascual, V., & Palacios, R. H. (2021). *Métodos empíricos de la investigación*. 9(17), 33–34.
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*



(Sexta Edic).

- Huaraca Caisaguano, P. S. (2020). Guía didáctica para potenciar la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura en el segundo grado de Educación General Básica de la unidad educativa Archidona. *Revista Científico - Educacional de La Provincia Granma.*, 16(1), 122–131.
- Ineval. (2022). *Informe Nacional de Resultados SER ESTUDIANTES*. www.evaluacion.gob.ec
- Irrazabal, N. (2007). *Etacompreension y comprenesion lectora*. 1979, 43–60.
- Londoño, N., Jiménez, S., & Gonzales, D. (2016). Ocnos. *Análisis de Los Errores de La Lectura y En El Lenguaje Escrito En Niños de Educación Primaria.*, 15, 97–113. <https://doi.org/10.18239/ocnos>
- Luna Alvarez, H. E., Ramirez Calixto, C. Y., & Arteaga Rolando, M. A. (2019). Familias y maestro en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectoescritura. Una responsabilidad compartida. *Revista Conrado*, 15(70), 203–208. <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado%0AARESUMEN>
- Madril Quisphe, C. K. (2022). *Estrategias didácticas aplicadas a la lectoescritura para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de Educación Básica Elemental de la Unidad Educativa Marco Aurelio Subía Batalla de Panupalí, 2021* [Universidad Técnica de Cotopaxi]. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/8940>
- Maquilón Zambrano, E. L. (2022). La Lectoescritura en el Rendimiento Académico [Universidad de Guayaquil]. In *FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA* (Issue 8.5.2017). http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/61573/1/MAQUILÓN_ZAMBRANO_ERICKA.pdf
- Matienzo, R. (2020). Evolución del la teoría del aprendizaje significativo y su aplicación en la educación superior. *Dialektika: Revista de Investigación Filosófica y Teoría Social*, 2(3), 17–26. <https://journal.dialektika.org/ojs/index.php/logos/article/view/15/14>
- Medina García, H. (2021). *Teoría de las seis lecturas por Miguel de Zubiría aplicada para el fortalecimiento de la producción Lectoescritora en los estudiantes de los grados octavo y once de la institución Educativa concentración de desarrollo rural en la modalidad de*



- alternancia*. [Universidad de Pamplona].
<http://repositoriodspace.unipamplona.edu.co/jspui/handle/20.500.12744/6512>
- Ministerio, de E. (2016). *Lengua y Literatura 3er grado* (Primera).
- Ministerio de educación. (2019). Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria. In Ministerio de Educación del Ecuador (Ed.), *primera* (Segunda). www.educacion.gob.ec
- Ministerio de Educación. (2016). *Lenguaje y Literatura 2do grado* (E. T. EP (ed.); Primera).
- Ministerio de Educación. (2016). *Lenguaje y Literatura de 4to grado* (Primera).
- Ministerio de Educación. (2016). *Ley orgánica de Cultura* (p. 48).
https://www.presidencia.gob.ec/wp-content/uploads/2017/08/a2_LEY_ORGANICA_DE_CULTURA_julio_2017.pdf
- Montealegre, R., & Forero, L. (2006). *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio*. 9(1), 25–40.
- Moreira, M. A. (2017). Aprendizaje significativo como un referente para la organización de la enseñanza. *Archivos de Ciencias de La Educación*, 11(12), 29.
<https://doi.org/10.24215/23468866e029>
- Pacheco Silva, M. G., Navarrete Ramírez, R. A., Tamayo Mero, A. I., & Guzmán Rugel, M. B. (2021). Impacto del constructivismo en las competencias de Lecto-escritura de los estudiantes de bachillerato. *Journal of Business Theory and Practice*, 10(2), 6.
http://www.theseus.fi/handle/10024/341553%0Ahttps://jptam.org/index.php/jptam/article/view/1958%0Ahttp://ejurnal.undana.ac.id/index.php/glory/article/view/4816%0Ahttps://dspace.uui.ac.id/bitstream/handle/123456789/23790/17211077_Tarita_Syavira_Alicia.pdf?
- Padilla Toala, M. E., & Perero Ormaza, M. F. (2019). Microdestrezas asociadas a la lectoescritura en niños con bajo rendimiento académico en la Unidad Educativa “4 de Noviembre. *Revista Científica y Arbitrada de Psicología NUNA YACHAY*, 2(2697-3588.), 14-28.
<https://repositorio.pucesa.edu.ec/handle/123456789/4214>
- Patiño-Quizhpi, D. A., Álvarez-Lozano, M. I., & Erazo-Álvarez, J. C. (2020). Estrategias lúdicas para desarrollar la lecto-escritura mediante la plataforma Liveworksheets. *Cienciamatria*, 6(3), 408–427. <https://doi.org/10.35381/cm.v6i3.408>
- Patiño Aguilar, J. (2018). Paradigma constructivista en la Educación. *Luxiérnaga - Revista de*



- Estudiantes de Filosofía*, 8(16), 20. <https://doi.org/10.33064/16luxirnaga2686>
- Ponton Chevéz, A. M. (2023). *Ambiente Virtual de Aprendizaje para fomentar el proceso de lectoescritura en el Subnivel de Preparatoria Trabajo* [UNiversidad Nacional de Educación.]. [http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/3266/1/Ambiente Virtual de Aprendizaje para fomentar el proceso de lectoescritura en el Subnivel de Preparatoria.pdf.pdf](http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/3266/1/Ambiente%20Virtual%20de%20Aprendizaje%20para%20fomentar%20el%20proceso%20de%20lectoescritura%20en%20el%20Subnivel%20de%20Preparatoria.pdf.pdf)
- Puma, M. (2020). *Universidad Nacional Mayor de San Marcos Relación de estrategias metacognitivas y el desarrollo del rendimiento académico en estudiantes de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios , 2017 Para optar el Grad.* Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Ramos-Galarza, C. A. (2020). Los Alcances de una Investigación. *CienciAmérica*, 9(3), 1–6. <https://doi.org/10.33210/ca.v9i3.336>
- Ribes, E. (2007). Lenguaje , aprendizaje y conocimiento. *Revista Mexican de Psicología*, 24, 7–14.
- Romero, E., & Lozano, A. (2010). *Adquisición de las habilidades lingüística y cognitivas, relevancia para el aprendizaje del lenguaje escrito.* 16, 8–12.
- Saldarriaga-zambrano, P., Bravo-cedeño, G., & Loor-Rivadeneira, M. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Revista Científica Dominio de La Ciencia*, 2, 127–137.
- Sandoval-Almeida, S. G. (2020). Relación entre Aptitudes de lectoescritura y el rendimiento escolar. *In Crescendo*, 11(3), 311–322. <http://orcid.org/0000-0002-7196-9973>
- Tamayo, M. (2003). *El proceso de la Investigación científica.*
- Tomás, A. C. (2019). *Lectura , comprensión lectora y el nivel léxico- semántico.* 30, 157–177.
- Toscano, D., Peña, G., & Lucas, G. (2019). Convivencia y rendimiento escolar. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 2(2), 62–68. <http://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA/article/view/128/212>
- Valles, A. (2005). *COMPRENSIÓN LECTORA Y PROCESOS PSICOLÓGICOS.* 11, 49–61.
- Zúmel, A. (2019). *Lectoescritura en el primer ciclo de educación primaria.* 1–90.