



**UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DEL ECUADOR**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN PEDAGOGÍA EN  
ENTORNOS DIGITALES**

**TRABAJO DE TITULACIÓN  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE MAGÍSTER EN EDUCACIÓN  
MENCIÓN EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES**

**TEMA**

**EDUCAPLAY: APLICACIÓN WEB PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN  
ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE BÁSICA, UNIDAD EDUCATIVA  
FISCOMISIONAL "AGUSTÍN CRESPO HEREDIA"**

**AUTORAS:**

LUCERO ANGAMARCA JESSICA MARCELA  
VILLA DIAZ WENDY DE LOS ANGELES

**TUTOR:**

WASHINGTON FERNANDO MALIZA MUÑOZ

**ECUADOR**

2024





### Dedicatoria

Dedico este trabajo de tesis primeramente a Dios, quien me permitió llegar a esta etapa de mi vida y puso en mi camino a todas las personas que me manifestaron su apoyo incondicional durante esta trayectoria. Especialmente a mis padres quienes me inculcaron valores que me han ayudado a ser mejor persona. A mi familia que me han motivado con sus palabras de aliento para no rendirme y seguir adelante en mi vida profesional.

Lucero Angamarca Jessica Marcela

Dedico este trabajo primeramente a Dios, por haberme dado la vida y permitirme al haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional. A mi papá por su apoyo incondicional, que ha sabido formarme con buenos sentimientos, hábitos y valores, lo cual me ha ayudado a salir adelante en momentos difíciles. A mis hijos Nicolás, karol, Antonella y Emilio, que son el motor de vida, mi inspiración para cumplir todas las metas propuestas, que nada es imposible cuando uno se propone.

A mi esposo por ser mi apoyo y compartir conmigo buenos y malos momentos.

Villa Diaz Wendy De Los Ángeles





### Agradecimiento

Infinitas gracias a Dios Todopoderoso por haberme dado la sabiduría y el entendimiento para poder llegar al final de mi carrera, por proveerme de todo lo necesario para salir adelante y por todo lo que me ha dado. A mis padres por el apoyo incondicional por su comprensión y paciencia en los momentos más difíciles.

A mi compañera de tesis Wendy Villa por todo el tiempo compartido a lo largo de la carrera, por su paciencia y comprensión para superar tantos momentos difíciles.

Lucero Angamarca Jessica Marcela

En primer lugar, doy infinitas gracias a Dios, por haberme dado fuerzas y valor para culminar esta etapa de mi vida. Agradezco también la confianza y el apoyo brindado por parte de mi papa, que sin duda alguna en el trayecto de mi vida me ha demostrado su amor, corrigiendo mis faltas y celebrando mis triunfos, A mis hijos por la paciencia y comprensión y amor que me han demostrado en el transcurso de mi carrera. A mi esposo por comprender cada proceso el mismo que ha sido fundamental en mi carrera. Finalmente, a mi compañera Marce que nos hemos apoyado durante este arduo trabajo para cumplir una meta propuesta y por la gran calidad humana que me ha demostrado con su amistad.

Villa Diaz Wendy De Los Ángeles





## Resumen

La investigación desarrollada fue con el propósito de proponer Educaplay como potencial recurso didáctico para la enseñanza de la lectura y aprendizaje de la comprensión lectora, la cual es definida por la interacción permanente de lector con el texto, los antecedentes de la investigación evidenciaron el elevado interés que tiene el tema a nivel mundial. En el contexto desarrollado se toma como objeto de estudio a estudiantes de quinto grado de primaria de la Unidad Educativa Fiscomisional Agustín Crespo Heredia, la población fue 39 estudiantes y 1 docente, se aplicó un test a los estudiantes y un cuestionario de preguntas a la docente del grado, los resultados evidencian que los estudiantes presentan dificultades en la comprensión lectora debido a la escasa metodología de desarrollo de la comprensión lectora. A partir de los resultados, se diseña una propuesta con un sistema de actividades de lectura y cuestionarios dinámicos en Educaplay. Los resultados de la aplicación de la propuesta fueron confiables porque evidenciaron que hubo una mejoría cuando se usa Educaplay. Se concluye que para mejorar el aprendizaje de la comprensión lectora se debe continuar con la aplicación de la propuesta. Así mismo, se recomienda que los docentes deben ser preparados en el uso recursos digitales en Educaplay al igual que otras aplicaciones web. Finalmente, las autoridades deben gestionar recursos tecnológicos y garantizar el uso de recursos innovadores para la enseñanza.

Palabras claves: comprensión lectora, Educaplay literal, inferencial, crítica.





### Abstract

The research developed was with the purpose of proposing Educaplay as a potential didactic resource for teaching reading and learning reading comprehension, which is defined by the permanent interaction of the reader with the text, the background of the research showed the high interest that has the theme worldwide. In the developed context, the fifth grade students of the Agustín Crespo Heredia Fiscomisional Educational Unit are taken as the object of study, the population was 39 students and 1 teacher, a test was applied to the students and a questionnaire of questions to the teacher. of the degree, the results show that students present difficulties in reading comprehension due to the poor methodology for developing reading comprehension. Based on the results, a proposal is designed with a system of reading activities and dynamic questionnaires in Educaplay. The results of the application of the proposal were reliable because they showed that there was an improvement when Educaplay was used. It is concluded that to improve the learning of reading comprehension, the application of the proposal must continue. Likewise, it is recommended that teachers should be prepared in the use of digital resources in Educaplay as well as other web applications. Finally, authorities must manage technological resources and guarantee the use of innovative resources for teaching.

Keywords: reading comprehension, Educaplay literal, inferential, criticism.





## Índice de contenido

FICHA SENESCYT PARA EL REPOSITORIO. ....	¡Error! Marcador no definido.
COPIA INFORME DE SIMILITUD (ANTIPLAGIO). ....	¡Error! Marcador no definido.
CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR (ES).....	II
AVAL DEL TUTOR DE LA TESIS .....	¡Error! Marcador no definido.
Dedicatoria .....	II
Agradecimiento .....	III
Resumen.....	IV
Abstract.....	V
Índice de contenido .....	VI
Introducción.....	1
CAPÍTULO UNO .....	9
FUNDAMENTACIÓN DE LOS PRINCIPALES ANTECEDENTES DEL TEMA.....	9
1.1 Antecedentes .....	9
FUNDAMENTACIÓN DEL MARCO TEÓRICO SOBRE LAS VARIABLES DE ESTUDIO EN FUNCIÓN DE LAS DIMENSIONES E INDICADORES – TEORÍAS QUE FUNDMAENTAN LA INVESTIGACIÓN.....	12
1.2 Base teórica de variables .....	13
1.2.1 Variable dependiente Comprensión Lectora .....	13
1.2.2 Variable independiente Educaplay.....	20
1.3 Teorías que fundamentan la investigación.....	26
1.4 Fundamentación Legal en el contexto de la educación ecuatoriana .....	28
CAPÍTULO DOS .....	30
METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DEL DIAGNÓSTICO .....	30
2.1 Definición conceptual .....	30
2.2 Definición operacional .....	31
2.3 Operacionalización de variables.....	32
2.4 Enfoque de la investigación.....	33





2.5	Alcance de la investigación .....	33
2.6	Diseño según el tipo de investigación .....	33
2.7	Métodos empleados .....	34
	Métodos teóricos .....	34
	Revisión de literatura científica .....	34
	Análisis y síntesis .....	37
	Inductivo – deductivo .....	37
	Métodos empíricos .....	38
	Observación .....	38
	Encuesta .....	38
	Test de comprensión lectora .....	38
	Entrevista .....	39
	Método matemático – estadístico .....	39
2.8	Delimitación de la población y la muestra .....	39
	Población .....	39
	Muestreo no probabilístico .....	40
	Muestra .....	40
2.9	Diagnóstico inicial de la investigación .....	40
	Diagnóstico de revisión teórica .....	40
	Diagnóstico de test de comprensión lectora .....	43
CAPÍTULO TRES .....		49
SISTEMA DE ACTIVIDADES EN EDUCAPLAY PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN LECTORA .....		49
3.1.	Presentación .....	49
3.2.	Objetivo .....	50





General .....	50
Específicos.....	50
3.3. Fundamentación.....	51
3.4. Característica y estructura general de la propuesta .....	56
3.5. Estructura y dinámica de la propuesta .....	58
3.6. Planificación de las lecturas seleccionadas para el desarrollo de la comprensión lectora.....	59
3.7. Evaluación de la propuesta .....	64
3.8. Cronograma de aplicación.....	66
3.9. Demostraciones de planificación, aplicación y evaluación .....	66
3.10. Evaluación de la actividad .....	72
3.11. Recurso .....	74
3.12. Beneficiarios.....	74
3.13. Validación de la propuesta .....	75
Resultados y comprobación de hipótesis.....	76
Conclusiones.....	79
Recomendaciones .....	81
Referencias bibliográficas .....	83



### Índice de tablas

Tabla 1 Variables operacionalizadas en dimensiones e indicadores .....	32
Tabla 2 Criterio de inclusión y exclusión en la búsqueda de datos consultados .....	37
Tabla 3 Resultados generales por fuentes consultadas.....	41
Tabla 4 Documentos considerados .....	41
Tabla 5 Principales autores referentes.....	42
Tabla 6 Teorías pedagógicas relacionadas en las investigaciones.....	43
Tabla 7 Valoración de expertos del IPN .....	44
Tabla 8 Resultado del Test de comprensión lectora .....	45
Tabla 9 Prueba Alfa de Cronbach .....	45
Tabla 10 Récord de calificaciones de dos períodos lectivos anteriores .....	46
Tabla 11 Lecturas propuestas para la comprensión lectora.....	60
Tabla 12 Planificación de propuesta .....	60
Tabla 13 Rúbrica para evaluar cada actividad .....	62
Tabla 14 Fases de aplicación de la propuesta .....	64
Tabla 15 Rúbrica para evaluar la propuesta .....	64
Tabla 16 Cronograma de propuesta .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 17 Rúbrica de evaluación de la aplicación de la propuesta.....	72
Tabla 18 Validación de expertos .....	75
Tabla 19 Calificaciones posterior a la aplicación de la propuesta	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 20 Tabla cruzada de variables .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 21 Chi Cuadrado .....	77





### Índice de figuras

Figura 1 Variable dependiente Comprensión lectora .....	13
Figura 2 Variable independiente Educaplay .....	20
Figura 3 Revisión Sistemática de Literatura .....	35
Figura 4 Proceso de revisión para obtener el estado de arte.....	36
Figura 5 Índice de Promotores Netos.....	44
Figura 6 Componentes generales de la propuesta .....	48
Figura 7 Diseño de metodología de la propuesta.....	57
Figura 8 Tiempo de aplicación de la propuesta.....	57
Figura 9 Entorno principal de Educaplay.....	67
Figura 10 Página principal de Educaplay .....	68
Figura 11 Actividades de Educaplay .....	69
Figura 12 Actividades de comprensión lectora.....	69
Figura 13 Actividad para identificar el tema de la lectura .....	70
Figura 14 Actividad para comprensión literal .....	71
Figura 15 Actividad para comprensión literal .....	71



## Introducción

El desarrollo de capacidades cognitivas y sociales en los estudiantes se basa esencialmente en la educación. La comprensión lectora es un área de gran importancia en la educación, está directamente relacionada con la capacidad de entender, interpretar y analizar textos escritos. A nivel global, diversas evaluaciones internacionales, como el informe PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes), han subrayado la jerarquía que logra la competencia lectora en el logro educativo (Galeano-Sánchez y Ochoa-Angrino, 2022).

La calidad de la educación, el acceso a recursos educativos, la formación docente y el entorno socioeconómico son factores clave que afectan la comprensión lectora a nivel mundial. Las desigualdades en estos aspectos suelen reflejarse en las habilidades lectoras de los estudiantes. La diversidad cultural y lingüística influye en la manera en que los estudiantes abordan la comprensión lectora. La adaptación de estrategias pedagógicas a contextos específicos es crucial para mejorar los resultados (Sierra y Fernández-Reina, 2022).

Ecuador participó en dos evaluaciones internacionales, PISA-D 2018 y ERCE 2019. Quienes fueron evaluados presentaron un puntaje menor del promedio establecido por la OCDE, según el Estudio Regional Comparativo y Explicativo de la Unesco realizado en 2019. Un potencial problema es el déficit de maestros, la falta de hábito lector desde casa, la escasez de recursos de lectura y el poco tiempo para leer en la escuela (Cadena Villegas et al., 2023).

El Nuevo Currículo Competencial de Aprendizaje en el Sistema de Educación del Ecuador, considera las competencias como el potencial humano se refiere a la capacidad de una persona para aplicar diversos niveles de conocimientos, habilidades y actitudes de manera interrelacionada. Por tal razón, esta reforma al currículo busca mejorar los resultados obtenidos en las pruebas internacionales, de tal manera que el perfil del estudiante ecuatoriano logre la criticidad reflexiva, desarrollo aspectos socioemocionales empáticos con responsabilidad y cuidado del entorno natural de forma continua y sostenible (Martin-Ruiz y González-Valenzuela, 2022).





La introducción de tecnología en la educación (TIC) en el ámbito educativo proporciona una amplia gama de recursos digitales que mejoran las formas de enseñanza y aprendizaje. El uso de Internet y plataformas educativas ofrece una variedad de servicios que cambian significativamente y fomentan la innovación en las estrategias pedagógicas empleadas por los educadores (Bea-Munoz et al., 2015).

El empleo de aplicaciones web diseñadas fortalece las habilidades de lectura y escritura ha ganado relevancia para el ámbito educativo. En esta línea de idea, Educaplay se destaca como una herramienta valiosa. Estas aplicaciones web no solo facilitan el desarrollo de la lectoescritura, sino que también ofrecen una serie de recursos interactivos. Educaplay, en particular, aporta significativamente en este contexto. Además, brinda un valioso conjunto de funciones que potencian la experiencia educativa, haciéndola accesible para un amplio público interesado en mejorar estas competencias (Cedeño Zambrano et al., 2021).

#### Justificación del problema

Las competencias fundacionales, integradoras e innovadoras que establece el currículo nacional del Ecuador integra el área lingüística, como la base de la comunicación y cultura, consideran como elemento básico y prioritario fortalecer la comprensión lectora para el crecimiento formativo durante la trayectoria escolar, por tanto, las asignaturas establecidas en la malla curricular requieren de la comprensión e interpretación de textos, para continuar con otras habilidades como el de argumentar, creatividad en las diversas actividades de aprendizaje.

Posterior a la pandemia Covid-19, la educación en el Ecuador mantuvo por dos períodos (2020-2021; 2021-2022) las actividades pedagógicas en modalidad remota, donde fue indispensable el uso de tecnología al igual que la internet, en este contexto, algunos estudiantes tuvieron limitaciones a conectividad y equipamiento, y no alcanzaron los aprendizajes básicos requeridos, causando de esta forma dificultades en la lectura, escritura, argumentaciones, entre otras habilidades que deberían haber logrado los estudiantes.



La comprensión lectora es esencial en la formación educativa, sin embargo, ha sido dificultoso fortalecer esta habilidad en los estudiantes, dado que, al leer textos, presentan dificultades para entender lo que leen, reproducirlo, asimilarlo y llevarlo al contexto. Por esta razón se plantea el presente proyecto, “Educaplay: Aplicación web para la comprensión lectora de estudiantes de Quinto grado, Unidad Educativa Fiscomisional “Agustín Crespo Heredia”

Con estrategias de comprensión lectora se beneficiaría a los estudiantes con recursos o métodos innovadores de aprendizaje, de tal manera que las limitaciones de la comprensión se reduzcan y logre el pensamiento creativo a través de la autonomía y la dependencia en estudiantes aplicando nuevas herramientas tecnológicas que contribuyan en su formación académica.

#### Planteamiento del problema

La Unidad Educativa Fiscomisional “Agustín Crespo Heredia” está ubicada en la Provincia del Azuay, Cantón Girón, Parroquia Girón, está conformada por 341 estudiantes en los diferentes subniveles de educación, subnivel inicial y preparatoria, elemental, medio y superior, como planta docente un total de 20 profesores. Mantiene una educación mixta con sostenimiento fiscomisional según Acuerdos MINEDUC-ME-2014-00089-A desde el 21 de diciembre de 2014.

La institución educativa al ser fiscomisional pertenece a una orden religiosa quien brinda la infraestructura y principios filosóficos, mientras que la planta docente es cubierta por el sector público, esta situación permite la incorporación y gestión de adquisición de recursos tecnológicos como computador, proyector y laboratorio de cómputo. Pero los docentes aún presentan dificultades en el dominio de elaboración de recursos digitales.

Los estudiantes de la básica media, de quinto a séptimo grado correspondiente a la primaria, este subnivel consolida el desarrollo de las habilidades de escritura y comprensión lectora. No obstante, los resultados en el rendimiento académico presentan una amplia dificultad en la comprensión lectora. Entre las principales causas que llevan a esta dificultad es el insuficiente tiempo de acompañamiento





docente por los dos años de aislamiento escolar provocados por la pandemia Covid-19.

Un elevado grupo de alumnos, tienen dificultades para interpretar textos o argumentar ideas en orden de ideas a la lectura. Los docentes del subnivel básica media utilizan una metodología tradicional por la limitada integración de las tecnologías educativas en la práctica pedagógica. En quinto grado de básica, se presenta el desafío de fortalecer esta habilidad en los estudiantes, preparándolos para dar soluciones que les depara el futuro.

Con base a lo mencionado se consideró pertinente abordar un tema de investigación que contribuya a las necesidades existentes en la comunidad educativa mencionada. Por lo que se plantea el siguiente problema científico: [¿Cómo se diseñó un sistema de actividades con Educaplay para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de Quinto Año en la Unidad Educativa Fiscomisional "Agustín Crespo Heredia" durante el período lectivo 2023-2024?](#)

#### Precisión del tema

Educaplay, aplicación web como recurso didáctico para mejora de la comprensión de textos en estudiantes de quinto grado de primaria.

#### Objeto de la investigación

[El proceso de enseñanza-aprendizaje de comprensión lectora en Lengua y Literatura, específicamente en estudiantes de Quinto Año de educación básica media.](#)

#### Objetivo general

[Se determinó un sistema de actividades efectivas que incorporara la aplicación web Educaplay para mejorar significativamente la comprensión lectora en estudiantes de Quinto Año en la Unidad Educativa Fiscomisional "Agustín Crespo Heredia" durante el período académico 2023-2024.](#)

#### Planteamiento hipotético





Con el uso de la aplicación web Educaplay los estudiantes de quinto grado de educación básica media, mejoran significativamente la comprensión lectora.

Variables

Variable independiente: Aplicación web Educaplay

Variable dependiente: comprensión lectora

Objetivos específicos de la investigación

Revisar la literatura sistemática de las variables Educaplay como herramienta digital para la comprensión lectora en los estudiantes de primaria

Diagnosticar las condiciones y características que presentan los estudiantes de quinto de básica en el aprendizaje de lengua y literatura, específicamente la comprensión lectora

Caracterizar las dimensiones de Educaplay que mejoran la comprensión lectora en estudiantes de Quinto Año de Básica, Unidad Educativa Fiscomisional "Agustín Crespo Heredia"

Proponer actividades en Educaplay para la asignatura de Lengua y Literatura que mejoren la comprensión lectora en estudiantes de Quinto Año de Básica, Unidad Educativa Fiscomisional "Agustín Crespo Heredia"

Métodos empleados

Teóricos

Revisión documental en fuentes confiables y base de datos de alto impacto para la literatura sistemática de las variables mencionados, análisis - síntesis en el orden de la información básica que sostiene la literatura científica del tema investigado, deductivo – inductivo para el desarrollo del marco teórico de lo general a lo específico.

Empíricos





Observación directa en la identificación del objeto de investigación, encuestas a estudiantes sobre el interés de usar aplicaciones web en la enseñanza, test de comprensión lectora y entrevista a docentes sobre el uso de recursos digitales en la práctica docente.

#### Matemático – Estadístico

Análisis de los resultados conseguidos por parte de las investigadoras. Además, se considera los resultados inferenciales para la comprobación de la hipótesis planteada, al igual que el desarrollo de la propuesta.

#### Declaración de población y muestra

La población es finita, debido la intención del estudio y basado en el objetivo propuesto se aplica un muestreo intencional por conveniencia, resultado de ello se considera al quinto grado de educación básica con 39 estudiantes y una docente de grado. por ello, el muestreo total es 40, 39 alumnos a quienes se aplica la encuesta de percepción y satisfacción por el trabajo en aplicaciones web y 1 docente a quien se realiza una entrevista sobre la metodología empleada en el proceso de enseñanza.

#### Declaración del tipo de investigación

Según el propósito es una investigación aplicada, porque se busca aplicar procesos pedagógicos innovadores basados en el uso de recursos digitales, con el cual se busca reducir la problemática de comprensión lectora.

De acuerdo al enfoque y obtención de datos para el procesamiento es de carácter mixto, cuantitativo por el tratamiento de calificaciones promedios que muestran el rendimiento en Lengua y Literatura para luego hacer comparativos y diferencias cuando se realizó aplicación web Educaplay como estrategia de enseñanza.

El alcance de la investigación se fundamenta en el objetivo propuesto, por lo cual es de tipo descriptivo y correlacional, mientras que en cuanto al tiempo es transversal porque la recolección de datos se realiza en una sola ocasión.





En consecuencia, el diseño de investigación es No experimental, se aplica EN un solo momento los instrumentos que, dicho sea de paso, como es una investigación de campo y revisión teórica, se aplican métodos empíricos, métodos teóricos y matemático estadístico.

#### Principales aportes

El principal aporte de la investigación es el sistema de actividades que integra el uso de la aplicación web Educaplay, mediante una sistematización de actividades que contribuyen en el desarrollo de la comprensión lectora, además de un conjunto de instrumentos como la planificación y evaluación del progreso de aprendizaje en la comprensión lectora. Adicionalmente, se consideran otros aportes que contribuyen en el fortalecimiento de la presente investigación, tales como:

El marco teórico referencial del tema es el principal aporte para el análisis de las principales causas que conllevan a la dificultad de la comprensión lectora en los estudiantes, de igual manera se muestra las características de Educaplay como un recurso de mediación en el proceso de aprendizaje de la comprensión lectora, así mismo, se provee de un instrumento validado por expertos y mediante pruebas de confianza y validez, de tal manera que garantice resultados apegados a la realidad. Por último, la propuesta es un elemento diferenciador por la calidad en su fundamentación teórica y metodología aplicada.

La comprensión facilita la capacidad crítica de sus comentarios y opiniones sobre un tema en específico. El proceso formativo es esencial para que se logre adquirir habilidades lingüísticas y comunicativas, el rol del docente es determinante para que los alumnos adquieran y alcance el desarrollo de estas habilidades comunicacionales. Por lo tanto, el uso de aplicaciones web como recursos de enseñanza fomenta la adquisición de aprendizajes en la comprensión lectora.

La Unidad Educativa Fiscomisional “Agustín Crespo Heredia” juega un papel crucial en la educación de los estudiantes en la Provincia del Azuay, Cantón Girón, Parroquia Girón.





**Importancia y Necesidad Social:** La educación es un pilar fundamental para el desarrollo de una sociedad. La Unidad Educativa Fiscomisional “Agustín Crespo Heredia” proporciona una educación integral a 341 estudiantes, preparándolos para enfrentar los desafíos del futuro. Sin embargo, la pandemia de Covid-19 ha resaltado la necesidad de adaptarse a nuevas formas de enseñanza y aprendizaje.

**Novedad y Actualidad Científica** La integración de tecnologías educativas en la práctica pedagógica es una tendencia creciente en la educación moderna. La aplicación web Educaplay es una plataforma educativa que permite crear y compartir actividades multimedia y juegos educativos de manera fácil e intuitiva. Su uso podría ayudar a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, una habilidad esencial para el éxito académico y social.

De igual manera se presenta un breve componente general de cada capítulo que compone el presente informe de proyecto de investigación.

En el capítulo I contiene los principales elementos teóricos que sostienen el tema de investigación desde un enfoque epistémico, fundamentación teórica, antecedentes, operacionalización de variables para las respectivas bases teóricas. [La revisión de la literatura de los principales estudios en relación al tema de los últimos años, al igual que la trascendencia del problema de la baja comprensión lectora, que de acuerdo a la revisión literaria, ha sido abordada con un alto grado de importancia en la comunidad científica.](#)

En el capítulo II, está estructurado con el proceso metodológico que se desarrolló la investigación, los métodos empleados en la revisión teórica y la investigación de campo, al igual que la población y muestra, los instrumentos y proceso de datos para la interpretación y análisis de los resultados. [Los métodos de investigación aplicados fueron teóricos, empíricos y estadísticos, los teóricos contribuyeron en el desarrollo de toda la literatura y comparación de resultados en discusión, mientras que los empíricos permitieron levantar información de la investigación de campo, finalmente, el método estadístico detalla de forma gráfica y clara los principales resultados obtenidos.](#)





En el capítulo III está dedicado a la propuesta, detallando cada elemento que la compone, como son: objetivos, fundamentación, metodología, planificación ejecución y evaluación de la propuesta, finalmente se presenta la comprobación de hipótesis y validación de la propuesta por parte de expertos.



## CAPÍTULO UNO

### FUNDAMENTACIÓN DE LOS PRINCIPALES ANTECEDENTES DEL TEMA

#### 1.1 Antecedentes

El presente apartado contiene los antecedentes del tema abordado, para lo cual se elaboró una búsqueda exhaustiva de literatura científica al igual que académica, en este contexto, se consideraron artículos científicos como también tesis doctorales, puesto que se pretende garantizar hallazgos y aportes relevantes que garanticen calidad y rigurosidad metodológica. La estructura en que estos se detallan es de forma internacional, nacional y a lo contextual del lugar donde se aplica el estudio, de tal manera que se evidencie lo relevante que es la comprensión lectora.

Olivares et al. (2023) elaboraron un estudio sobre “la comprensión lectora en estudiantes de quinto y sexto grado” en España, correspondiente a estudiantes entre diez y doce años, la muestra utilizada fue de ciento ochenta alumnos de ambos géneros, dividieron dos grupos uno de control y otro experimental, aplicaron una propuesta de sesiones de entrenamiento y acompañamiento en línea al grupo experimental mientras que al de control no, los resultados evidenciaron que la comprensión lectora mejoró cuando se elabora una estructura esquemática de orden cronológico de ideas. Es así que los alumnos pueden organizar las ideas y defenderlas considerando la lectura realizada.

Maina y Papalini (2023) abordaron un estudio longitudinal con la intención de ver el mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de primaria. Para lo cual desarrollaron más de veinte actividades pedagógicas en un grupo de control de ciento cincuenta y cuatro alumnos en Argentina, los métodos aplicados permitieron que lograr contrastar la hipótesis planteada y afirmar que los métodos didácticos aplicados como la ludificación tuvo mejor acogida debido a la existencia de textos en los hogares y apoyo permanente de los padres de familia. En consecuencia, los alumnos mejoran la comprensión lectora cuando cuentan con ambiente de interés pro la lectura y existe una cooperación de los representantes.



Infante (2023) elaboró su estudio sobre la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de primaria en una ciudad de Colombia, su objetivo fue determinar el aporte de la comprensión lectora en el rendimiento académico, para ello, usó un método cuantitativo producto de pruebas PROLEC y comprensión, permiten al estudiante ponderar mediante criterios si logró comprender el texto. Las pruebas fueron analizadas mediante el Software estadístico SPSS mediante pruebas de estadísticas inferenciales. La conclusión de su estudio recae en que los alumnos tendrán mejor rendimiento académico cuando desarrollan la comprensión lectora.

Míguez-Álvarez et al. (2022) elaboraron un estudio en tres instituciones educativas de España, para conocer el tipo de texto literario con mayor percepción de “los estudiantes de cuarto, quinto y sexto grado de primaria”. La metodología que aplicaron comprende el uso de varios textos, con la finalidad de darle al estudiante la capacidad distinguir una narración de un hecho crónico o real. Llegaron a la conclusión que los textos narrativos tienen mayor preferencia en estudiantes de primaria. Puesto que los textos expositivos no logran estimular el interés de los estudiantes que cursan cuarto, quinto y sexto grado. En consecuencia, los autores consideran que los textos narrativos son adecuados para el inicio de comprensión lectora en la primaria.

Barberà y García (2022) reafirman el impacto favorable que ha generado “las Tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento (Tac)”. Las bondades que brindan los recursos digitales han logrado que las necesidades educativas específicas sean atendidas en cada caso específico. Diversos estudios coinciden que la comprensión lectora ha mejorado por la intervención adecuada de actividades pedagógicas apoyadas en las Tac. Las características interactivas en el desarrollo de las actividades le permiten al estudiante generar una relación firme con los contenidos, a tal punto que la motivación por continuar el desenlace educativo con los recursos digitales crece en los estudiantes.

Valverde y Valverde (2019) consideran que “la comprensión lectora en los estudiantes” no sólo afecta en la primaria y secundaria, hay un alto porcentaje de





universitarios que, a pesar de la etapa de estudio, muestran deficiencia en comprensión lectora. Dichos autores centraron un estudio en la comparación de comprensión lectora en estudiantes de primaria y alumnos universitarios de la carrera de psicopedagogía en España. La metodología propuesta es de no experimental, de enfoque cualitativo, utilizaron métodos empíricos de pretest en estudiantes de primaria, mientras que los alumnos universitarios se apoyaron en el uso de tic. Los resultados mostraron que los estudiantes universitarios mejoran su comprensión cuando las lecturas contienen actividades lúdicas. Mientras que los alumnos de primarias no muestran mejoras debido a la enseñanza tradicional. En conclusión, definen que, si los estudiantes universitarios no usaran tic, entonces, continuarían con la problemática de comprensión lectora.

Haz et al. (2019) elaboraron un estudio en Ecuador, manifiestan la importancia de la reacción del estudiante al estimular los aprendizajes mediante las características interactivas de los recursos multimedia. El objetivo fue determinar el aporte significativo que tiene la interacción multimedia en las actividades de aprendizaje, los métodos que se aplicaron fue el uso de la consola de videojuego Kinect por el atributo que presenta en cuanto al reconocimiento de movimiento, por lo que se fundamenta en la teoría de aprendizaje cognitivo en multimedia kinestésico. De tal manera que el impacto que conlleve en las asignaturas básicas como Matemáticas y Lengua permita mejorar las dificultades de razonamiento y comunicación en efecto se logre un aprendizaje significativo. Este sistema multimedia tuvo un alto nivel de usabilidad por parte de los estudiantes debido a su fácil manejo y participación. Mientras que es recomendable al docente tener una mejor capacitación en cuanto al uso de tecnologías interactivas y equipamiento óptimo para lograr las actividades con estas características.

Alcaide-Martínez (2023) presentan resultados favorables sobre la comprensión lectora bajo la expresión corporal y escrita a través aplicaciones web como Educaplay y Genially, estas aplicaciones fueron aplicadas de formas sistemática y planificadas en actividades de frases en inglés y español. Los estudiantes mostraron motivación por participar al momento de interactuar con las aplicaciones web. Las palabras que



se dificultaban tradicionalmente eran frases largas en inglés mientras que en español era complejo pronunciar palabras con dobles consonantes, sin embargo, al momento de interactuar con las actividades de Educaplay hubo mejor pronunciación y memorización. Los resultados permitieron a los estudiantes mejorar las calificaciones en la asignatura de lengua y literatura, se mejoró la comprensión de textos cortos y se elevó el interés en los estudiantes por leer.

Los antecedentes presentados, permiten conocer el interés que se tiene por buscar estrategias que permitan mejorar la comprensión lectora, al igual que el aporte potencial que presenten las tecnologías para la información y comunicación, las aplicaciones web han evidenciado el potencial aporte que brindan al proceso didáctico, por lo cual queda evidenciado que el tema propuesto es pertinente elaborarlo conforme al contexto seleccionado, para determinar su aporte en la ciencia. Por lo tanto, se destaca la relevancia de explorar este tema dentro del contexto seleccionado, con el fin de examinar cómo puede contribuir a la ciencia educativa.

### **FUNDAMENTACIÓN DEL MARCO TEÓRICO SOBRE LAS VARIABLES DE ESTUDIO EN FUNCIÓN DE LAS DIMENSIONES E INDICADORES – TEORÍAS QUE FUNDAMENTAN LA INVESTIGACIÓN**

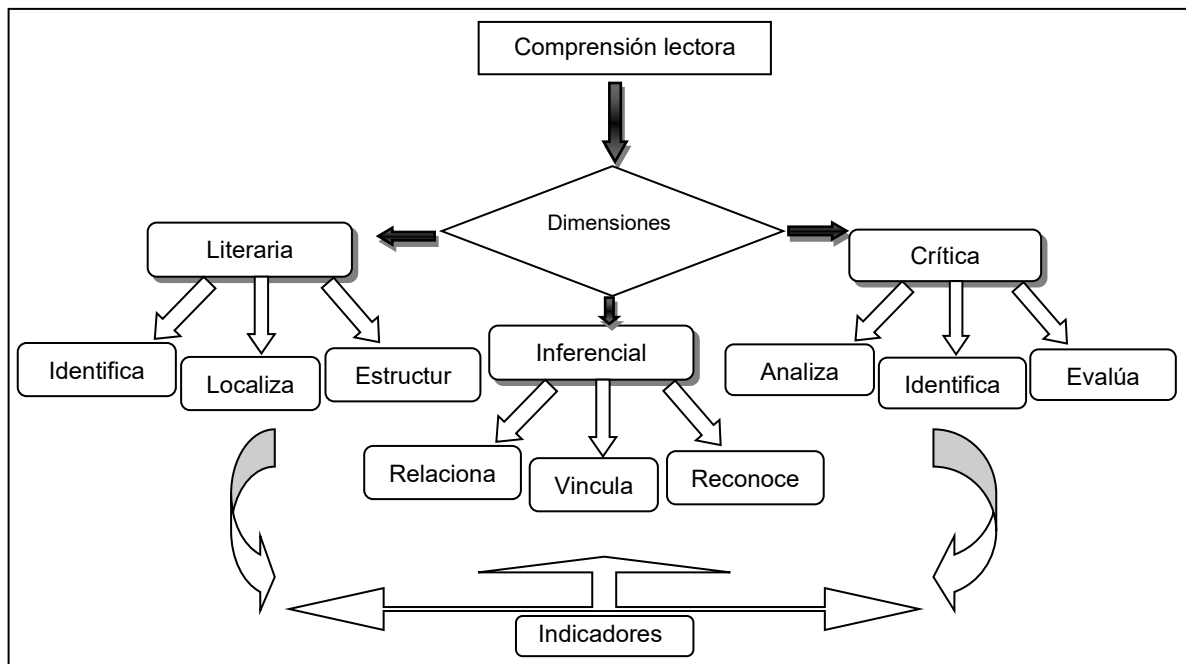
Esta sección comprende el desarrollo de la revisión sistemática de la literatura de las variables objeto de estudio, para lo cual se aplicó una búsqueda exhaustiva en varias fuentes confiables y base de datos indexadas, tales como: Scopus, Google Scholar, Repositorios. El método de búsqueda en primera instancia consistió en aplicar cadenas de búsquedas en tres idiomas para hacer las indagaciones teóricas de tal manera que haya un amplio criterio científico en las variables y su operacionalización, este aspecto se lo detalla en el capítulo dos de la investigación.

## 1.2 Base teórica de variables

### 1.2.1 Variable dependiente Comprensión Lectora

La comprensión lectora es abordada mediante una operacionalización que se caracteriza en dimensiones e indicadores como se en la figura 1 los cuales comprenden un análisis estructural en cuanto la intensión de las investigadoras, dado que con ello se fundamenta la variable dependiente que es el problema. Se presenta varios postulados teóricos y definiciones conceptuales que permiten establecer una amplia definición, características, causas y consecuencias.

Figura 1 Variable dependiente Comprensión lectora



Nota: Elaboración de las autoras basados en Benavides y Zambrano-Ramírez (2023).

La comprensión lectora es la capacidad de entender, interpretar y deducir el significado de lo que se lee. No solo se trata de decodificar palabras y entender el texto de manera literal, sino también de hacer inferencias, conectar la información con lo que ya se sabe y reflexionar sobre el significado más allá de lo escrito. La comprensión lectora es un componente vital de la alfabetización, y es fundamental para el rendimiento académico y la participación activa en la sociedad (Cadime et al.,



2023). Con base a lo mencionado, la habilidad de la comprensión lectora requiere de un entrenamiento lector, para que los estudiantes desarrollen las habilidades de pensamiento crítico es indispensable organizar las ideas, expresarlas mediante la oralidad o escritura. Con ello se mejora la comunicación, además, de generar un estímulo en la creatividad para resolver desafíos que se presentan en la vida cotidiana.

Nevo et al. (2020) refieren que la comprensión lectora se desarrolla en la etapa escolar temprana, pero se debe afianzar en la práctica cotidiana del entorno físico familiar en el que se rodea el estudiante, con ello, el razonamiento sobre un tema se vuelve forma en hábito, lo que permite al niño asociar nuevos contenidos como la interpretación a los diálogos familiarizados. En tal virtud, la deficiencia de la comprensión lectora está asociada al entorno familiar y social. Por tal razón, los primeros años de inserción escolar es menester elaborar actividades pedagógicas dinámicas ligadas a la lectura perceptiva del sentido visual, auditivo, tangible y verbal. Con ello se involucra al estudiante a ser parte de un cuento, leyenda o lectura recreativa. De tal manera que la motivación por leer le permite al estudiante desarrollar autonomía participativa.

Sánchez-Domínguez et al. (2023) muestran en su estudio la relación que tiene la comprensión lectora con estilo de aprendizaje de los estudiantes. Caracteriza en este sentido que la comprensión lectora se va desarrollando a la medida del estilo que llevan los estudiantes en cuanto a la organización del tiempo, contenido dedicado a la lectura. Cada docente establece el estilo de aprendizaje de los estudiantes, en este sentido, es quien debe regular mediante una planificación estratégica que responda a las necesidades de sus alumnos. Los estilos de aprendizajes pueden ser adaptados a las condiciones que enfrentan los educandos, considerando las limitaciones en la comprensión lectora un factor que reduce esta problemática se regula con una mejora en los estilos de aprendizaje.

Para Álvarez-Cañizo et al. (2020) la comprensión lectora afecta no sólo al área de Lengua y Literatura conforme a malla curricular de la educación ecuatoriana





(Martínez-Cubelos y Ripoll Salceda, 2022); sino en todas las demás áreas como matemáticas, sociales y ciencias. El rendimiento académico es el resultado ponderado que permite conocer el cumplimiento de las actividades escolares planificadas en un bloque curricular. Para que las calificaciones mejoren es necesario fortalecer la comprensión lectora con actividades de refuerzo que motiven la participación de los alumnos. Es una competencia de los docentes elaborar nuevas estrategias didácticas basadas en las Tic.

La comprensión lectora es esencial no sólo en estudiantes, sino que debe ser una competencia en los docentes, un estudio en docentes mexicanos fue elaborado con la finalidad de conocer las limitaciones en la práctica docente, para fortalecer las debilidades que se están presentando, ante esto, los resultados mostraron que los docentes es poco el hábito de lectura, y esto se notó cuando se les preguntó por los últimos acuerdos ministeriales que emitía el Ministerio de Educación, a partir de esta observación directa, se aplicaron pruebas de comprensión lectora de textos científicos y académicos, con ello se concluyó que los universitarios deben considerar fortalecer la comprensión lectora para garantizar una enseñanza de calidad. Además, de recomendar evaluar de permanentemente la comprensión lectora de los docentes de primaria y secundaria (Martínez-Cubelos y Ripoll Salceda, 2022).

Sanz et al. (2019) consideran que las causas que conlleva a las dificultades de comprensión lectora en los estudiantes de primaria son varias múltiples, entre los principales a mencionar, déficit de pronunciación por alguna limitación biológica o lingüística, dislexia, desmotivación, autoestima baja, vocabulario pobre en uso de palabras comunicativas, trastornos del espectro autista, poco hábito de lectura, escasas estrategias didácticas en la lectura, dificultades para memorizar, son entre las principales causas abordadas durante los último 10 años (Arnau et al., 2014; Bañeres y Serra, 2018; Barberà y García, 2022; Leviton et al., 2018; Quispe-Morales, 2022).

Castro y Sevillano (2022) sostienen que la teoría “déficit de decodificación fluida” es la que ha explicado por varios tiempos las causas principales que conducen





a la problemática de la comprensión lectora, esto subyace a la mala pronunciación de las letras, pronunciación lenta, poca comprensión de lo leído, como también a dificultades específicas que son de carácter degenerativa, trastornos, entre otros aspectos que dificultan la capacidad de interpretar, expresar, relacionar y contextualizar.

Con base a lo mencionado, se considera que la comprensión lectora es una habilidad que deben desarrollar los estudiantes durante su etapa escolar formal. Las causas que han impedido que los estudiantes logren desarrollarla, se basa en las condiciones y contextos de cada niño o niña. Por lo que es imperativo buscar las estrategias que fortalezcan el proceso didáctico en la lectura, de tal manera que los alumnos muestren habilidades comunicativas y argumentativas.

La variable comprensión lectora está operacionalizada en las dimensiones literaria, inferencial y crítico, literario en cuanto al tipo de texto, inferencial que es la capacidad para inferir y explicar desde lo comprendido, crítico para argumentar los hechos ocurridos en orden cronológico relevancia percibida.

Es importante en primer momento definir la literatura como la acción de escritura, con el cual se llega a una comunicación entre el escritor y el lector, en este caso está estrechamente relacionado con estudiantes de primaria (Munita y Riquelme, 2009). La comprensión literaria es planteada como la interpretación de literal de una escritura (Quispe-Morales, 2022), en consecuencia, el lector llega comprender el texto desde la decodificación de palabras hasta posiblemente la idea que pretende transmitir el escritor (Gutiérrez et al., 2022). La literatura para niños es catalogada como subgénero que dicho sea de paso para varios autores no lo es (Barberà y García, 2022; Moraga, 2024).

La comprensión literaria es la habilidad que posee el estudiante al momento de leer textos, para lograr ubicar subjetivamente los personajes, hechos relevantes que llamaron la atención del lector (León et al., 2018), no obstante, algunos estudios (Romero-Oliva et al., 2018; Vargas, 2018) consideran la pertinencia de las preguntas ¿Quién? ¿Donde? ¿Cuándo? ¿Cómo? ¿Con quién? ¿Por qué?, con estas cuestiones





se estimula la memoria e involucra al estudiante a emitir un comentario que evidencia la el orden de las ideas comprendidas o percibidas en el texto leído.

La comprensión literaria en estudiantes según las pruebas PISA emitida por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE, 2022) elaboradas en varios países con la finalidad de conocer el nivel de aprendizaje en tres saberes, comprensión lectora, comprensión matemática y comprensión ciencias, entre estos resultados la comprensión lectora promedio es mayor a la de muchos países de América Latina.

El presente estudio consideró que la comprensión literaria puede ser caracterizada por: Identificar las ideas principales y secundarias del texto, establecer la estructura central del texto, buscar y localizar la información parafraseada (Rodríguez-Martínez, 2022). El estudiante para lograr una comprensión literaria es necesario transitar por cada fase enunciada, la primera evidencia que el alumno organiza de forma clara las principales ideas del texto, la segunda permite al estudiante ubicarse en orden estructural los personajes que intervienen, mientras que el último se desarrolla con la facilidad de encontrar la frase o idea en la cual base su opinión. Ante esta característica es necesario elaborar actividades de subrayado para que los alumnos tengan ubicado las ideas que para ellos es relevante para emitir su opinión (Sierra y Hernández, 2022).

Calderón et al. (2022) refieren que un texto se compone de ideas primordiales como también las ideas secundarias que se integran en el desarrollo del texto. Para identificarlas, es necesario leer el texto con atención y aplicar algunas técnicas, como: observar el título y los subtítulos del texto para anticipar el tema principal, identificar palabras o expresiones que se repiten o que resumen el sentido del texto, y analizar las ideas que se introducen y se concluyen en cada párrafo.

De acuerdo con Gudiño-Santos et al. (2022) Una forma de mejorar la comprensión y la expresión escrita es realizar diferentes actividades que impliquen manipular el texto de diversas maneras, la estructural central de los textos se mejora esta habilidad con al menos la siguientes actividades: Resumir con palabras propias,



dibujar el texto, escribir finales alternativos, parafrasear, ordenar unidades de texto, responder preguntas relacionadas con los textos, rellenar huecos, indicar algunos aspectos formales del escrito.

Una de las habilidades más importantes que deben desarrollar los alumnos es la capacidad de buscar y localizar la información que necesitan para sus trabajos académicos. Sin embargo, no basta con copiar y pegar lo que encuentran en internet, sino que deben aprender a parafrasear, es decir, a expresar con sus propias palabras las ideas de otros autores, dando siempre el crédito correspondiente (Mero et al., 2021).

Dimensión comprensión inferencial, La comprensión inferencial es la habilidad de leer entre líneas, de deducir información que no está explícita en el texto, pero que se puede inferir a partir de lo que se dice o se muestra (Ferroni, 2021). Para desarrollar esta habilidad se detalla en los párrafos siguientes.

Entender la variación de tonos de las palabras y las relacionarlas con los personajes. Esto implica reconocer las emociones, actitudes e intenciones que se expresan a través del lenguaje verbal y no verbal. Por ejemplo, si un personaje dice "qué bien" con sarcasmo, se puede inferir que no está contento con la situación. O si un personaje sonríe mientras habla, se puede inferir que está alegre o satisfecho. Así, se puede comprender mejor la personalidad, el estado de ánimo y la motivación de los personajes (Sepúlveda y Ortega, 2021).

Vincular cada detalle del texto. Esto implica relacionar las diferentes partes del texto entre sí, estableciendo conexiones lógicas y coherentes. Por ejemplo, si en un texto se menciona que un personaje tiene una cicatriz en el brazo, se puede inferir que sufrió una herida o un accidente en el pasado. O si en un texto se describe el clima como frío y lluvioso, se puede inferir que la historia transcurre en invierno o en un lugar con esas características (Carabelli, 2021).

Reconocer e interpretar la forma de pensar del autor. Esto implica identificar el propósito, el mensaje y la opinión que el autor quiere transmitir con su texto. Por ejemplo, si en un texto se critica la corrupción política, se puede inferir que el autor



tiene una postura ética y social al respecto. O si en un texto se elogia la belleza de la naturaleza, se puede inferir que el autor tiene una sensibilidad estética y ecológica (Canquiz-Rincón et al., 2021).

La comprensión inferencial es una dimensión clave para la lectura crítica y creativa de los textos. Consiste en ir más allá de lo que se dice explícitamente, y extraer información implícita a partir de las pistas que ofrece el texto. Para lograr esta comprensión, se requiere de tres habilidades principales: entender el tono de las palabras y los personajes, vincular cada detalle del texto, y reconocer la forma de pensar del autor. Estas habilidades permiten construir un sentido global del texto, así como apreciar su valor estético, ético y social (Ferroni, 2021; Sepúlveda y Ortega, 2021; Carabelli, 2021; Canquiz-Rincón et al., 2021).

Comprensión crítica es la habilidad de leer un texto de forma activa y reflexiva, buscando comprender su significado, contexto e intención. Para desarrollar esta habilidad, se requieren dos tipos de procesos: analizar y evaluar el contenido de lo que se está leyendo, e identificar argumentos y detectar sesgos (Pachón et al., 2023).

Analizar y evaluar el contenido de lo que se está leyendo implica identificar la idea principal, las ideas secundarias, las evidencias y las conclusiones que presenta el autor. También implica comparar el texto con otros que traten el mismo tema o con los propios conocimientos previos, para verificar su coherencia, consistencia y relevancia. Así, se puede determinar si el texto cumple con su propósito comunicativo y si aporta información nueva, útil o interesante (Calle y Buitrago, 2023).

Identificar argumentos y detectar sesgos implica reconocer la postura o la opinión que tiene el autor sobre el tema que trata, y los recursos que utiliza para persuadir o convencer al lector. Estos recursos pueden ser datos, hechos, ejemplos, citas, testimonios, etc. Sin embargo, no todos los recursos son igualmente válidos o confiables, ya que pueden estar basados en supuestos, generalizaciones, falacias o prejuicios. Por eso, es importante evaluar la validez de la información presentada, considerando su origen, su verificabilidad y su objetividad (Wang et al., 2023).

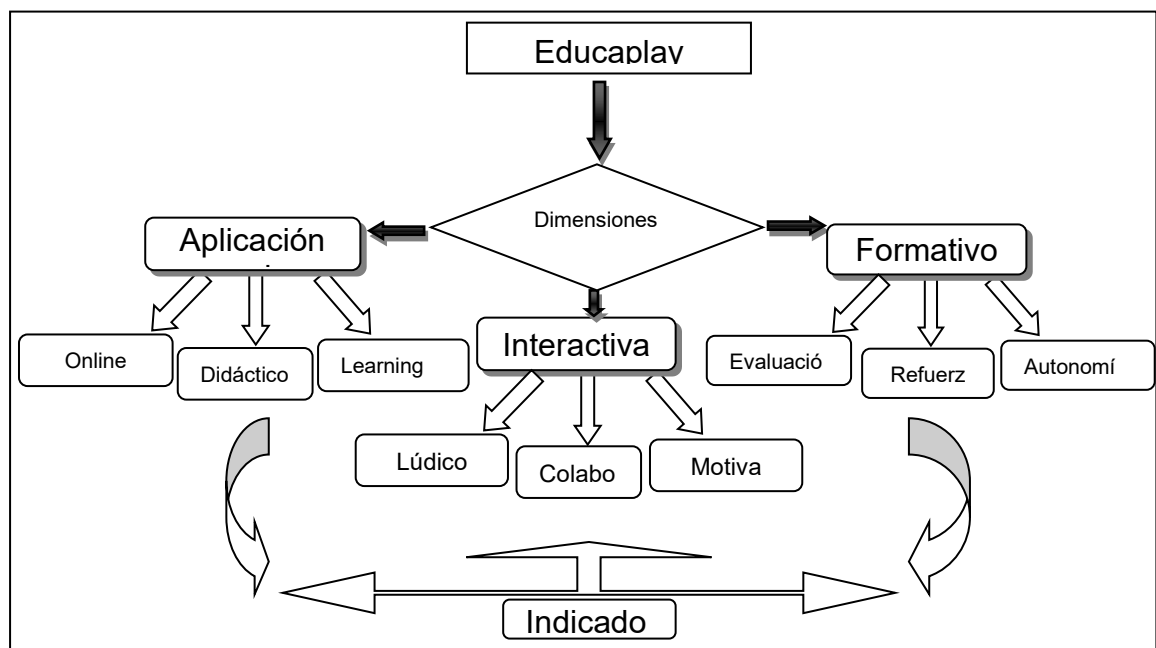


Para evaluar la validez de la información presentada, es necesario considerar varios aspectos, como la fuente, la fecha, el propósito, la evidencia y el contexto de la información. La fuente debe ser confiable, es decir, que tenga credenciales, reputación o experiencia en el tema. La fecha debe ser actual o relevante para el tema. El propósito debe ser claro y transparente, sin intención de engañar, persuadir o manipular al lector. La evidencia debe ser suficiente, verificable y coherente con otras fuentes. El contexto debe ser adecuado y pertinente para el tema, sin omitir o distorsionar datos importantes. Al aplicar estos criterios, se puede determinar si la información presentada es válida o no (Ramos et al., 2022).

### 1.2.2 Variable independiente Educaplay

La figura 2 evidencia la estructura de la variable Educaplay herramienta didáctica que permite crear y compartir actividades educativas interactivas, como crucigramas, sopas de letras, mapas, vídeos, etc. Una de las posibles aplicaciones de esta herramienta es la enseñanza de la comprensión lectora, que es una habilidad fundamental para el aprendizaje de cualquier materia. La comprensión lectora implica no solo decodificar el texto, sino también interpretarlo, relacionarlo con los conocimientos previos y extraer la información relevante.

Figura 2 Variable independiente Educaplay





Nota: Elaboración de las autoras basado en Graça et al. (2022).

Con Educaplay se pueden diseñar actividades que fomenten la comprensión lectora de diferentes tipos de textos, como narrativos, informativos, argumentativos, etc. Además, se pueden adaptar las actividades al nivel y los intereses de los estudiantes, así como ofrecerles retroalimentación inmediata y personalizada. Algunos ejemplos de actividades que se pueden crear con Educaplay para trabajar la comprensión lectora son: - Ordenar las frases de un texto según su secuencia lógica. - Completar los huecos de un texto con las palabras adecuadas. - Relacionar los personajes o conceptos de un texto con sus características o definiciones. - Responder a preguntas sobre el contenido o la intención del texto. - Identificar el tema, el propósito y la estructura del texto (Graça et al., 2022).

Estas actividades pueden ayudar a los estudiantes a desarrollar estrategias de comprensión lectora, como anticipar, inferir, resumir, etc. Además, pueden motivarlos a leer con atención y a reflexionar sobre lo que leen. La aplicación web Educaplay es una herramienta versátil y fácil de usar que puede enriquecer la enseñanza de la comprensión lectora y favorecer el aprendizaje significativo de los estudiantes (Graça et al., 2022).

Aplicación web Educaplay es una plataforma online que permite crear y compartir actividades educativas multimedia de forma sencilla y gratuita. Con Educaplay se pueden elaborar diferentes tipos de recursos, como crucigramas, sopas de letras, mapas interactivos, vídeos con preguntas, etc. Estas actividades se pueden integrar en cualquier entorno virtual de aprendizaje o página web.

Educaplay es una plataforma educativa que nació en el año 2009 con el objetivo de ofrecer recursos didácticos interactivos y multimedia para docentes y estudiantes. Su origen se remonta a la iniciativa de un grupo de profesores de la Universidad de Córdoba, España, que buscaban una herramienta para crear actividades lúdicas y motivadoras para sus alumnos. Educaplay se basa en el modelo pedagógico constructivista, que propone que el aprendizaje se construye a partir de





la experiencia, la interacción y la reflexión. Así, Educaplay ofrece una variedad de tipos de actividades, como crucigramas, mapas, sopa de letras, adivinanzas, etc., que permiten al usuario aprender de forma activa y divertida (Páez-Quinde et al., 2023).

Educaplay cuenta con dos versiones: una gratuita y una premium. La versión gratuita permite crear y compartir actividades ilimitadas, acceder al catálogo de recursos de otros usuarios y obtener informes básicos del rendimiento de los alumnos. La versión premium ofrece ventajas adicionales, como eliminar la publicidad, personalizar el diseño de las actividades, descargarlas en formato SCORM, obtener informes avanzados y certificados, entre otras. Algunas de las características más destacadas de Educaplay son: su facilidad de uso, su integración con plataformas educativas como Moodle o Google Classroom, su adaptabilidad a diferentes niveles y áreas curriculares, su posibilidad de trabajar en diferentes idiomas y su carácter colaborativo y social (Abou-Shouk y Soliman, 2021) (Van y Zaman, 2018).

De acuerdo con Cad et al. (2022) Educaplay ofrece un amplio catálogo de actividades ya creadas por otros usuarios, que se pueden buscar por asignatura, nivel educativo, idioma o palabra clave. Además, se puede acceder a las estadísticas de uso y rendimiento de las actividades, tanto propias como ajenas, y obtener informes detallados de los resultados. Educaplay también permite crear grupos de alumnos y asignarles actividades personalizadas.

La Aplicación web como recursos de enseñanza son una forma innovadora y motivadora de presentar los contenidos curriculares a los estudiantes. Con las aplicaciones web se puede aprovechar el potencial de las tecnologías digitales para favorecer el aprendizaje activo, colaborativo y creativo. Las aplicaciones web facilitan la adaptación de los recursos a las necesidades y preferencias de cada alumno, así como la retroalimentación inmediata y el seguimiento del progreso (Plaza et al., 2022).

Educaplay es una plataforma educativa que permite crear y compartir actividades interactivas de aprendizaje. De acuerdo con Graça et al. (2022) El entorno de Educaplay está compuesto por varios elementos: - El editor de actividades, que





permite crear diferentes tipos de actividades como crucigramas, mapas, vídeos, etc. El editor ofrece varias opciones de personalización y configuración para adaptar las actividades a las necesidades de cada usuario.

De igual manera, cuenta con biblioteca de actividades, que almacena todas las actividades creadas por los usuarios y permite buscar, filtrar, ordenar y acceder a ellas. La biblioteca también muestra las estadísticas de uso y valoración de cada actividad. - El aula virtual, que permite organizar a los alumnos en grupos, asignarles actividades, seguir su progreso y evaluar sus resultados. El aula virtual también facilita la comunicación entre profesores y alumnos mediante mensajes y foros.

También el perfil de usuario, que muestra la información personal y profesional del usuario, así como sus actividades favoritas, sus grupos, sus logros y sus insignias. El perfil también permite modificar los datos de acceso, las preferencias y la configuración de privacidad. - La comunidad de Educaplay, que reúne a todos los usuarios de la plataforma y les permite interactuar, compartir experiencias, resolver dudas y colaborar en proyectos. La comunidad también ofrece recursos formativos, noticias, eventos y concursos relacionados con Educaplay.

Educaplay es una plataforma educativa que ofrece una gran variedad de actividades interactivas para facilitar el aprendizaje de diferentes materias y competencias. Entre las actividades que permite se puede elaborar en Educaplay se encuentran: crucigramas, mapas, sopa de letras, ahorcado, reloj, dictado, diálogo, ordenar letras, ordenar palabras, completar, relacionar, test, colección, ruleta, videoquiz y audiencia (Chimbo-Caceres et al., 2022).

Cada una de estas actividades tiene sus propias características, ventajas y desventajas, que se deben tener en cuenta a la hora de diseñarlas y aplicarlas en el contexto educativo. Educaplay también permite compartir las actividades creadas con otros usuarios, descargarlas en diferentes formatos e integrarlas en plataformas de aprendizaje como Moodle o Google Classroom (Barrera et al., 2022).





Refieren Plaza et al. (2022) que la aplicación web como recursos de enseñanza contribuyen a desarrollar las competencias clave del siglo XXI, como la alfabetización digital, el pensamiento crítico, la comunicación, la resolución de problemas o la ciudadanía global. Las aplicaciones web también permiten conectar el aprendizaje con el mundo real y con los intereses de los estudiantes, haciendo que el proceso sea más significativo y relevante.

Educaplay permite al usuario interactuar con los contenidos de forma dinámica y lúdica. La interactividad favorece la atención, la concentración, la memoria y la comprensión de los conceptos. Además, estimula la participación, el interés y la curiosidad por aprender. La interactividad también genera un feedback constante que ayuda al usuario a autoevaluarse y a mejorar su rendimiento (Páez-Quinde et al., 2022).

Educaplay fomenta el aprendizaje por descubrimiento y por ensayo y error. El usuario puede explorar los recursos a su ritmo y según sus objetivos, eligiendo entre diferentes opciones y niveles de dificultad. La interactividad también propicia el aprendizaje cooperativo, ya que se pueden compartir las actividades con otros usuarios y comentarlas (Maliza et al., 2021).

Herramienta formativa en la enseñanza es un recurso que facilita el diseño, la implementación y la evaluación de las acciones formativas. Una herramienta formativa en la enseñanza debe ser flexible, adaptable y personalizable, para poder ajustarse a las características del contexto educativo, del docente y del alumnado. Una herramienta formativa en la enseñanza también debe ser eficaz, eficiente y atractiva, para lograr los objetivos pedagógicos propuestos.

Además, de ser una herramienta formativa en la enseñanza es que debe integrar los principios metodológicos más adecuados para cada situación de aprendizaje. Una herramienta formativa en la enseñanza debe promover el aprendizaje significativo, basado en la construcción del conocimiento a partir de la experiencia previa y la reflexión crítica. Una herramienta formativa en la enseñanza





debe también fomentar el aprendizaje autónomo, responsable y motivado (Maliza y Crespin, 2017).

Educaplay es una plataforma educativa que ofrece una gran variedad de actividades interactivas para aprender y repasar diferentes materias. El entorno de Educaplay está diseñado para facilitar el acceso y la navegación de los usuarios, tanto profesores como alumnos. Cada área de Educaplay tiene una función específica y un objetivo pedagógico.

El área de Actividades es el corazón de Educaplay, donde se pueden crear, buscar, compartir y realizar las actividades interactivas. Hay más de 20 tipos de actividades diferentes, desde crucigramas, mapas, vídeos, audios, etc. Cada actividad tiene sus propias opciones de configuración y personalización, así como un sistema de evaluación y seguimiento.

El área de Colecciones permite agrupar las actividades por temas, niveles, asignaturas o cualquier otro criterio. Las colecciones facilitan la organización y la secuenciación de las actividades, así como su asignación a los alumnos. Además, se pueden crear colecciones públicas o privadas, según el grado de visibilidad que se quiera dar.

El área de Grupos es el espacio donde se pueden gestionar las clases virtuales y los alumnos que participan en ellas. Los grupos permiten asignar actividades o colecciones a los alumnos, ver sus resultados, enviar mensajes, crear insignias, etc. Los grupos también se pueden crear públicos o privados, y se pueden invitar a otros profesores o alumnos a unirse.

El área de Recursos es el lugar donde se pueden almacenar y gestionar los archivos multimedia que se utilizan en las actividades, como imágenes, audios o vídeos. Los recursos se pueden subir desde el ordenador o desde otras fuentes externas, como YouTube o Flickr. Los recursos se pueden etiquetar y clasificar por categorías para facilitar su búsqueda y reutilización.





El área de Perfil es el apartado donde se puede consultar y modificar la información personal del usuario, como el nombre, el correo electrónico, la contraseña, el avatar, etc. También se puede acceder a las estadísticas de uso de la plataforma, como el número de actividades creadas, realizadas o compartidas, el número de grupos a los que se pertenece, etc.

Educaplay es una herramienta muy completa y versátil para crear experiencias de aprendizaje dinámicas y motivadoras. Su entorno y sus áreas están pensados para adaptarse a las necesidades y preferencias de cada usuario.

La comprensión lectora, vital en la educación, se aborda mediante dimensiones e indicadores que incluyen análisis estructural y teórico. La habilidad de comprender un texto va más allá de decodificar palabras; implica interpretación, inferencia y reflexión sobre su significado. Factores como el estilo de aprendizaje, contexto social y familiar, y prácticas docentes influyen en su desarrollo. Las herramientas educativas como Educaplay ofrecen actividades interactivas que promueven la comprensión lectora, adaptadas al nivel y los intereses de los estudiantes. Estas actividades estimulan el pensamiento crítico, la reflexión y la participación activa, enriqueciendo así el proceso de aprendizaje.

### **1.3 Teorías que fundamentan la investigación**

El conectivismo es una teoría del aprendizaje que propone que el conocimiento se construye a través de las conexiones que se establecen entre los nodos de una red, que pueden ser personas, organizaciones, fuentes de información o dispositivos tecnológicos. El conectivismo considera que el aprendizaje es un proceso dinámico y complejo que ocurre en diferentes contextos y que se adapta a los cambios constantes de la sociedad digital (Islas et al., 2021). Según Mata-García y Zepeda-Moreno (2022) el conectivismo, el aprendizaje no depende solo del individuo, sino también de la diversidad, la interacción y la colaboración con otros agentes de la red. El conectivismo reconoce el papel de la tecnología como un medio para facilitar el acceso, la distribución y la creación de conocimiento.





La teoría constructivista sostiene que el aprendizaje es un proceso activo en el que el sujeto construye su propio conocimiento a partir de la experiencia, la reflexión y la interacción con el entorno (Gómez-Dávila y Yepes-Delgado, 2023). El constructivismo enfatiza el papel del sujeto como protagonista de su propio aprendizaje, que debe ser significativo, contextualizado y orientado a la solución de problemas (Arroyo, 2023). El constructivismo también valora la importancia del diálogo y la colaboración con otros sujetos para enriquecer y contrastar las propias concepciones. El constructivismo propone una metodología educativa centrada en el alumno, que le brinda oportunidades para explorar, investigar, crear y transformar su realidad.

Las teorías cognitivas se basan en el estudio de los procesos mentales que intervienen en el aprendizaje (Neto et al., 2023). Estas teorías consideran que el aprendizaje es el resultado de la construcción activa del conocimiento por parte del sujeto, a partir de la información que recibe y de sus experiencias previas (Nogueira y Risotto, 2023). El aprendizaje no es una mera reproducción de lo que se enseña, sino una elaboración personal que depende de los esquemas cognitivos del alumno.

Una de las teorías cognitivas más influyentes es la teoría cognitiva de aprendizaje multimedia, propuesta por Richard Mayer (Wang et al., 2023). Esta teoría sostiene que el aprendizaje se produce cuando se integran dos canales de procesamiento de la información: el verbal y el visual. El canal verbal procesa la información presentada en forma de palabras, ya sean escritas o habladas. El canal visual procesa la información presentada en forma de imágenes, ya sean estáticas o dinámicas. La integración de ambos canales permite una mayor comprensión y retención de lo que se aprende (Marambio, 2022).

La teoría del constructivismo social sostiene que el aprendizaje es un proceso social y colaborativo, en el que los individuos construyen su conocimiento a partir de las interacciones con otros y con el entorno. Educaplay es una plataforma educativa que permite crear y compartir actividades interactivas, como crucigramas, sopas de letras, mapas conceptuales, etc. Estas actividades pueden favorecer la comprensión



lectora de los niños de 8 años, al estimular su motivación, atención, memoria y razonamiento (Barreiro y Castorina, 2022).

Además, al utilizar Educaplay, los niños pueden desarrollar habilidades digitales y comunicativas, así como aprender a trabajar en equipo y a resolver problemas. El uso de Educaplay para la comprensión lectora de los niños de 8 años se basa en los principios del constructivismo social, ya que promueve la participación activa, la construcción conjunta del conocimiento y la reflexión sobre el propio aprendizaje (Donovan, 2021).

Educaplay es una aplicación web que permite crear y compartir actividades educativas multimedia. Educaplay se basa en la teoría cognitiva de aprendizaje multimedia, ya que ofrece diferentes tipos de actividades que combinan el uso de palabras e imágenes para favorecer el aprendizaje. Por ejemplo, se pueden crear crucigramas, sopas de letras, mapas conceptuales, vídeos interactivos, etc (Valencia , 2022).

Educaplay puede ser una herramienta útil para la comprensión lectora en estudiantes, su entorno les permite interactuar con los textos de una forma más dinámica y motivadora. Además, al utilizar diferentes formatos y recursos multimedia, se estimulan distintas destrezas cognitivas, como la curiosidad, la retentiva, el razonamiento y la creatividad. Así, Educaplay contribuye a mejorar el proceso de construcción del conocimiento y a facilitar el aprendizaje significativo (Maliza et al., 2023).

#### **1.4 Fundamentación Legal**

La Fundamentación Legal en el contexto de la educación ecuatoriana en el uso de aplicaciones web como estrategia de enseñanza en la lectura es un aspecto clave para garantizar el derecho a una educación de calidad, inclusiva y equitativa. Las aplicaciones web son herramientas digitales que facilitan el acceso, la interacción y la



creación de contenidos en línea, lo que favorece el desarrollo de habilidades lectoras en los estudiantes (LOEI, 2022).

El uso de estas aplicaciones web como estrategia de enseñanza en la lectura se sustenta en el marco legal vigente, que reconoce la importancia de la alfabetización digital y la innovación educativa para el logro de los objetivos del Sistema Nacional de Educación. Entre las normativas que respaldan esta estrategia se encuentran la Constitución de la República del Ecuador, el Plan Nacional del Buen Vivir, la Ley Orgánica de Educación Intercultural, el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, el Currículo Nacional y los Estándares de Calidad Educativa (LOEI, 2022).

El currículo del subnivel elemental en Ecuador es un documento que orienta la educación de los niños y niñas de 5 a 10 años. Tiene como propósito desarrollar las competencias básicas para la vida, el pensamiento crítico, la creatividad y la ciudadanía. El currículo se organiza en cinco áreas de desarrollo: Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y Educación Artística.

Cada área tiene sus propios objetivos, contenidos, criterios de evaluación e indicadores de logro. El currículo también promueve la interculturalidad, la inclusión, la equidad y el respeto a la diversidad. El currículo del subnivel elemental en Ecuador es una herramienta que busca avalar una formación de eficacia para todos los escolares (LOEI, 2022) (Medina et al., 2021) (Maliza et al., 2021) (Maliza et al., 2020).

Estas normativas y documentos curriculares respaldan el uso de aplicaciones web como herramientas digitales en la enseñanza de la lectura, ya que reconocen la importancia de la alfabetización digital, la innovación educativa y el desarrollo de habilidades lectoras en los estudiantes. Además, el currículo del subnivel elemental en Ecuador se orienta hacia el desarrollo de competencias básicas para la vida, incluyendo la lectura, y promueve la interculturalidad, inclusión, equidad y respeto a la diversidad, aspectos que se fortalecen mediante el uso de tecnologías educativas como las aplicaciones web.





## CAPÍTULO DOS

### METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DEL DIAGNÓSTICO

En este apartado se desarrolla la aplicación metodológica empleada en la presente investigación, desde el enfoque, alcance, diseño, métodos empleados, técnicas de recolección de datos, población muestreo, operacionalización y conceptualización. En este sentido, el inicio de este capítulo plantea los principales conceptos y definiciones que se aplicó a las variables, dimensiones e indicadores, de igual manera la tabla 1 muestra la operacionalización de variables junto con la definición operacional.

#### 2.1 Definición conceptual

**Comprensión lectora-** “La comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo” (Soler, 2017). Es una habilidad fundamental para el aprendizaje y el desarrollo cognitivo, así como para la comunicación y el disfrute de la lectura.

**La comprensión literaria** “es la capacidad de entender e interpretar el significado de un texto que se lee”. La comprensión literaria implica dos tipos de procesos: la inferencia y la crítica (Cadime, 2023).

**La inferencia** es el proceso de deducir información que no está explícita en el texto, sino que se basa en el contexto, el conocimiento previo y las pistas textuales (Cademi, 2023).

**La crítica** es el proceso de evaluar la calidad, la veracidad, la relevancia y la intención del texto, así como la postura del autor y el efecto en el lector (Cademi, 2023).



**Aplicación Web Educaplay-** Educaplay es una aplicación web que permite crear y compartir actividades educativas interactivas. Con Educaplay, los docentes pueden diseñar actividades como crucigramas, sopas de letras, mapas, vídeos, audios, etc. para complementar sus clases y evaluar el aprendizaje de sus alumnos. Los alumnos pueden acceder a las actividades desde cualquier dispositivo con conexión a internet y obtener retroalimentación inmediata de sus resultados. Educaplay también ofrece una comunidad de usuarios donde se pueden compartir y descargar actividades de diferentes materias y niveles educativos (Wang et al., 2023).

Una **aplicación web** es un programa informático que se ejecuta en un servidor web y se accede mediante un navegador web. Una aplicación web permite a los usuarios interactuar con una interfaz gráfica, introducir datos, consultar información o realizar otras operaciones (Wang et al., 2023).

Un entorno **interactivo** es un espacio virtual o físico donde los usuarios pueden comunicarse, colaborar o crear contenidos mediante el uso de dispositivos o herramientas digitales. Un entorno interactivo facilita el aprendizaje, la creatividad y la participación de los usuarios (Wang et al., 2023).

Un entorno **formativo** es un conjunto de recursos, actividades y estrategias que se diseñan y organizan para favorecer el desarrollo de competencias y habilidades en los estudiantes. Un entorno formativo puede ser presencial, virtual o mixto, y debe adaptarse a las necesidades y características de los estudiantes (Wang et al., 2023).

## 2.2 Definición operacional

La variable independiente, Aplicación Web Educaplay es un entorno de aprendizaje que facilite el aprendizaje a través actividades interactivas con la ventaja de brindar al estudiante la oportunidad de autorregular su aprendizaje (Wang et al., 2023). Se encuentra operacionalizada en las dimensiones: Aplicación web, entorno interactivo, formación, estas dimensiones a la vez están caracterizadas por tres





indicadores por cada dimensión, con ello se obtiene nueve indicadores que permiten abordar la variable en el campo de estudio seleccionado. La escala de valoración de las variables es Poco Frecuente, Ocasionalmente, Muy Frecuente.

Mientras que la variable dependiente, Comprensión lectora se define operacionalmente como la habilidad que posee el estudiante para interpretar textos de forma coherente, lógica y ordenada (Cademi et., 2023). Está operacionalizada por las tres dimensiones y nueve indicadores, las dimensiones son: comprensión literaria, inferencia y crítica, de igual manera nueve son los indicadores que permiten medir la variable, la escala categórica a medir es: Bajo, Aceptable, Bueno, Excelente.

### 2.3 Operacionalización de variables

Tabla 1 Variables operacionalizadas en dimensiones e indicadores

Variables	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
<b>Variable independiente</b> Aplicación web Educaplay  Es un entorno de aprendizaje que facilite el aprendizaje a través actividades interactivas con la ventaja de brindar al estudiante la oportunidad de autorregular su aprendizaje (Páez-Quinde et al., 2023).	Aplicaciones web	Online	Poco frecuente Ocasionalmente Muy Frecuente
		Didáctico	
		Learning	
	Interactivo	Lúdico	
		Colaborativo	
		Motivación	
	Formativo	Evaluación	
		Refuerzo	
		Autonomía	
<b>Variable dependiente</b> Comprensión lectora  Se define operacionalmente como la habilidad que posee el estudiante para interpretar textos de forma coherente, lógica y ordenada. (Cadime et al., 2023)	Literaria	Identifica	Bajo Aceptable Bueno Excelente
		Localiza	
		Estructura	
	Inferencial	Relaciona	
		Vincula	
		Reconoce	
	Crítica	Analiza	
		Identifica	
		Evalúa	



Nota: Elaboración de las autoras

## **2.4 Enfoque de la investigación**

La investigación es desarrollada con un enfoque o visión en busca de una solución a la problemática existente, por lo que es adecuado considerar que la recolección de datos para el cumplimiento del objetivo propuesto denota un enfoque cualitativo categórico, dado que, se considera la posibilidad de reducir la problemática en el contexto aplicado. No obstante, es menester abordar algunos datos cuantitativos medibles como el rendimiento académico de años lectivos anteriores. Por lo que, al desarrollo del diagnóstico se presentan calificaciones que permiten determinar la analítica que sea ha presentado en la asignatura Lengua y Literatura, que es el área encargada de fortalecer y desarrollar las habilidades de comprensión lectora. En consecuencia, se determina que la investigación es mixta.

## **2.5 Alcance de la investigación**

La investigación es tipo aplicable, la propuesta en usar Educaplay busca reducir las dificultades de comprensión lectora. En ese mismo contexto, en cuanto al alcance es descriptivo y correlacional, se presenta un diagnóstico de las condiciones que los docentes emplean la enseñanza y comprensión lectora. Además, de correlacionar la variable independiente Educaplay en la aplicación de estrategia de enseñanza con el logro de comprensión lectora. De tal manera que se pueda conocer si hay una correlación directa o indirecta, y a su vez determinar si la hipótesis planteada es valedera o no.

## **2.6 Diseño según el tipo de investigación**

No experimental: porque no se aplica manipulación o tratamiento en las variables debido al propósito planteado por las investigadoras. De igual manera, las limitaciones en cuanto al permiso de levantamiento de información por parte de las autoridades de la institución, restringe la intención de manipular o indagar mediante un tratamiento específico a la comprensión lectora.





En cuanto al tiempo, la investigación es transversal, puesto que se aplican en corto tiempo los instrumentos de medición, que permitieron a las investigadoras levantar la información necesaria para el análisis respectivo que permitirá establecer las condiciones para la elaboración de la propuesta.

Según la fuente: Bibliográfica, Documental y de Campo: Bibliográfica porque se elabora revisión de estudios relacionados al tema propuesto. Documental al revisar documentos de calificaciones y rendimiento académico en la asignatura de Lengua y Literatura. De campo porque aplica instrumentos de mediciones en el muestreo seleccionado.

## **2.7 Métodos empleados**

### **Métodos teóricos**

Los métodos teóricos es proceso llevado a cabo para la elaboración del sustento teórico de la investigación, a su vez se fortalece en la aplicación de la toda la literatura desarrollada en el presente informe. En este sentido, los métodos empleados en todo el desarrollo son:

### **Revisión de literatura científica**

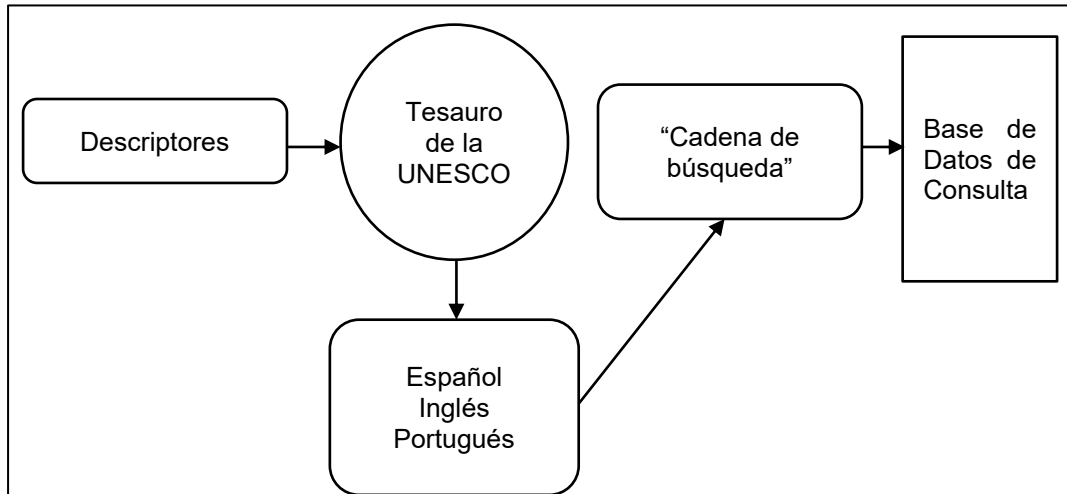
La revisión de sistemática de literatura es la búsqueda exhaustiva de las variables en las bases confiables como: Google Académico, Scopus, IEEE *Xplore*, Redalyc, Scielo, Latindex y Repositorios institucionales, la búsqueda fue elaborada mediante cadena de búsqueda en tres idiomas diferentes, se elaboró en varios momentos cumpliendo los criterios detallados a continuación:

Elaboración de la búsqueda a través de cadena de búsqueda específicas, para lo cual se llevó a cabo un proceso de especificación de descriptores que corresponden a las variables y área del objeto de estudio. Luego identificar los descriptores, se utilizó el tesoro de la UNESCO para considerar las palabras calves con las que se han



indagado el tema (Ver figura 3). Con ello, se inició la indagación en tres idiomas diferentes a fin de ampliar y profundizar la revisión de la literatura científica (Figura 4).

*Figura 3 Revisión Sistemática de Literatura*



Nota: Elaboración de las autoras

Los Descriptores corresponden a la variable independiente, variable dependiente y campo al que pertenece, en este sentido los descriptores corresponden a los siguientes:

### **Idioma español**

Descriptor 1 “Comprensión lectora” resultó “Comprensión de texto”

Descriptor 2 “Aplicación Educaplay” resultó sin descripción

Ámbito “Educación básica” resultó educación primaria.

### **Idioma inglés**

Descriptor 1 “Comprensión lectora” resultó “Reading comprehension”

Descriptor 2 “Aplicación Educaplay” resultó “Educaplay application”

Ámbito “Educación básica” resultó “Basic education”

### **Idioma portugués**

Descriptor 1 “Comprensión lectora” resultó “Compreensão de leitura”

Descriptor 2 “Aplicación Educaplay” resultó “Aplicativo Educaplay”

Ámbito “Educación básica” resultó “Educação básica”.

En consecuencia, los descriptores permitieron establecer la cadena de búsqueda a la cual se aplica los operadores booleanos de la siguiente forma:

Cadena de búsqueda en español:

“Aplicación web Educaplay” AND “comprensión lectora” OR “comprensión de texto” AND “Educación básica” OR “Educación primaria”.

Cadena de búsqueda en inglés:

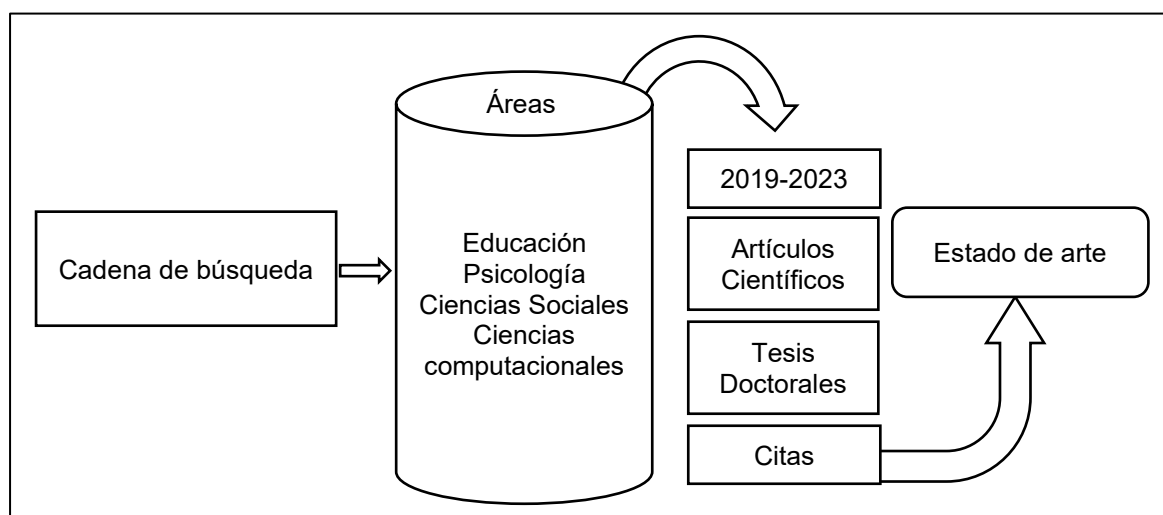
“Reading comprehension” AND “Educaplay application” AND “Basic education”

Cadena de búsqueda en portugués:

“Compreensão de leitura” AND “Aplicativo Educaplay” AND “Educação básica”

De igual manera la forma en que se consideró la búsqueda presentó parámetros como el tiempo, número de citas, palabras claves, tema, tipo de documento, y base de datos.

*Figura 4 Proceso de revisión para obtener el estado de arte.*



Nota: Elaboración de las autoras



### Análisis y síntesis

Una vez obtenida la revisión literaria se procedió a la revisión de cada documento, donde se aplicó criterios de inclusión y exclusión (Tabla 2), de tal manera que se logre cumplir con el propósito de la investigación. Se procedió a un análisis profundo dónde los criterios permitieron enriquecer la selección de artículos y tesis que contribuyeron en la elaboración del presente informe.

*Tabla 2 Criterio de inclusión y exclusión en la búsqueda de datos consultados*

Criterios de análisis	
Inclusión	Exclusión
Variables	
Campo de Educación básica	Secundaria
Estudiantes y Docentes	Directivos y padres de familia
Comprobación de Hipótesis	Sin hipótesis
Inglés - español - portugués	Mandarín - francés
Citas mayores a 1	Citas menores a 1

Elaboración por las autoras

La síntesis permitió organizar el aporte de las investigaciones que contribuyeron en la presente investigación, además, permitió fortalecer el conocimiento de las causas que afectan la comprensión lectora, y como ha contribuido la aplicación web Educaplay en ámbito de la educación. Otro aspecto de elevada relevancia es que el análisis permitió estructurar la hipótesis con sustento teórico y empírico, con ello, las investigadoras propusieron una hipótesis basada en los aportes de la ciencia. Por último, el análisis fue aplicado en los resultados de la aplicación del instrumento y posteriormente en la discusión de resultados.

### Inductivo – deductivo

Este método se aplicó en el desarrollo del análisis documental de la revisión literaria y fue aplicado en primer momento para fortalecer el conocimiento de lo





observado en el campo seleccionado como son los estudiantes con limitaciones en la comprensión lectora, lo que permitió comprender de forma general las causas que estarían afectando al desarrollo de la comprensión lectora. De igual manera, permitió describir cada apartado de lo general a lo específico dónde se evidencia el interés del tema abordado a nivel mundial, nacional y local. Por último y no menos importante, se establecieron los principales aportes teóricos en una línea de contribución mayor a lo específico.

### **Métodos empíricos**

Los métodos empíricos aplicados son aquellos que permitieron a las investigadoras levantar información por sí mismas, ante ello, de acuerdo con Hernández et al. (2017) los recursos empleados desde la práctica por el investigador que brindan resultados para un posterior análisis, se considera aplicación empírica, en esa línea de idea, los métodos aplicados son:

#### **Observación**

La observación directa a los estudiantes para identificar la problemática de la comprensión lectora, de tal manera que se logre evidenciar específicamente quienes presentan la dificultad mencionada.

#### **Encuesta**

Se aplicó a los estudiantes un formulario de preguntas estructuradas con la intención de conocer la percepción y disposición por aplicar nuevas formas de aprender, en la cual se considera la aplicación Educaplay.

#### **Test de comprensión lectora**

Este instrumento fue elaborado por las autoras y validado por expertos previo la aplicación de los estudiantes, con ello se determinó el grado de comprensión lectora como parte del diagnóstico inicial, para ello se establecieron criterios de comprensión literaria, comprensión inferencial y comprensión crítica, la escala valorativa del test



fue de acuerdo a los aciertos logrado por los estudiantes, si el estudiante tenía de uno a 5 aciertos correspondía a Bajo nivel de comprensión, si los aciertos eran entre 6 y 10, es nivel de comprensión Medio o básico. Si los aciertos eran del 11 al 15, la comprensión lectora era Alta.

### **Entrevista**

La entrevista consto de un cuestionario de 7 preguntas que buscaron conocer la práctica pedagógica de la docente en la enseñanza de la lectura, al igual que verificar si la docente aplica las Tic como medio didáctico en la enseñanza.

### **Método matemático – estadístico**

Se aplican en la presentación de los resultados, procesamiento de los datos, análisis de los resultados, descripción de frecuencias, de igual manera para la comprobación de hipótesis, elaboración de la propuesta y análisis inferenciales.

## **2.8 Delimitación de la población y la muestra**

### **Población**

La población objeto de estudio corresponde 341 estudiantes, 20 docentes y 1 directivo. Correspondiente a 362 personas. Sin embargo, debido al propósito de la investigación se considera a los estudiantes de quinto grado de educación básica media. Porque es el grado en el que inicia el subnivel medio, finalizando en séptimo grado, por lo cual se contaría con suficiente tiempo para mejorar la comprensión lectora, además, se lograría elaborar y reforzar las actividades pertinentes que mejoran la comprensión en sexto grado y hasta séptimo se pretendería un dominio total de esta habilidad. También, por el alcance de la aplicación de los instrumentos de medición, dado que, una de las investigadoras es la maestra del grado mencionado. Finalmente, es importante referir que sólo hay un solo paralelo en quinto grado.





### **Muestreo no probabilístico**

Se aplicó el muestreo intencional por conveniencia debido que se cuenta con un grado de 39 estudiantes a quienes se aplicó el test de comprensión lectora y la encuesta, de igual manera la maestra del grado es parte del muestreo seleccionado. Los criterios de inclusión fueron: ser estudiante matriculado legalmente, pertenecer a la institución escogida para el estudio, pertenecer al quinto grado, tener calificaciones entre 7 y 8 en la asignatura de lengua y literatura, finalmente se incluyó a los estudiantes con necesidades educativas específicas. Mientras que como criterio de exclusión se excluyó a los estudiantes que no están matriculados legalmente, que no corresponda a quinto grado y que sus notas sean equivalentes o mayor a 9. Para la docente incluida se consideró que pertenezca al quinto grado y se excluyó a los profesores de otro grado.

### **Muestra**

La muestra es 40 personas, correspondiendo 39 a estudiantes y 1 docente.

### **2.9 Estrategia metodológica investigativa o proceder metodológico general seguido en el proceso de investigación de acuerdo con el alcance e intereses de la investigación.**

#### **Diagnóstico inicial de la investigación**

A partir de sección se presenta los resultados del diagnóstico inicial en lo que respecta a la revisión teórica, test de comprensión lectora, validación de los expertos del test, revisión documental de las calificaciones.

#### **Diagnóstico de revisión teórica**

El diagnóstico comienza con la elaboración del estado de arte, dónde se obtuvo los siguientes resultados: Fuentes consultadas, Revisión documental de la literatura científica: Resultados por base consultadas (Tabla 3), tipos fuentes consideradas (Tabla 4), autores principales que contribuyen al estudio (Tabla 5), con palabras que definen las variables según los estudios, y por último y no menos importante las principales teorías pedagógicas que fundamentan el estudio (Tabla 6).





Tabla 3 Resultados generales por fuentes consultadas

Base de datos	Fuentes consultadas			Total
	Inglés	Español	Portugués	
Scopus	28.557	222	72	28.851
IEEE Xplore	1179	4	0	1.183
Scielo	1061	413	858	2.332
Redalyc	2066	3300	766	6.132
Google Scholar	408	55	9.110	463
COBUEC	4350	21160	690	26.200
<b>Total</b>	<b>37.621</b>	<b>25.154</b>	<b>2.386</b>	<b>65.161</b>

Nota: Elaboración de las autoras

La tabla que muestra las bases de datos y los resultados de búsqueda en diferentes idiomas. La tabla indica que la base de datos con más resultados en inglés es Scopus, con 28.557 documentos, seguida por COBUEC, con 4.350 documentos. La base de datos con más resultados en español es COBUEC, con 21.160 documentos, seguida por Redalyc, con 3.300 documentos. La base de datos con más resultados en portugués es Scielo, con 858 documentos, seguida por Redalyc, con 766 documentos. El total de documentos encontrados en las seis bases de datos es de 65.161, de los cuales el 57,7% está en inglés, el 38,6% está en español y el 3,7% está en portugués. Este análisis sugiere que hay una mayor producción y difusión científica en inglés que en los otros dos idiomas, y que las bases de datos regionales como COBUEC, Redalyc y Scielo tienen una mayor cobertura de la literatura en español y portugués que las bases de datos internacionales como Scopus e IEEE Xplore.

Tabla 4 Documentos considerados

Tipo	Inglés	Español	Portugués	Total
Artículos científicos	74	14	4	92
Tesis doctorales	2	1	0	3
Libros	2	1	0	3
<b>Total</b>	<b>78</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>98</b>

Elaboración de las autoras





La tabla muestra el número de publicaciones de diferentes tipos que se han producido en un campo de investigación durante un período de tiempo. Se puede observar que los artículos científicos son el tipo de publicación más frecuente, con un total de 92, de los cuales 74 se publicaron en revistas indexadas, 14 en revistas no indexadas y 4 en actas de congresos. Las tesis doctorales y los libros son tipos de publicación mucho menos habituales, con solo 3 cada uno. Estos datos sugieren que el campo de investigación tiene una alta actividad científica, pero una baja producción de obras de mayor extensión y profundidad.

Tabla 5 Principales autores referentes

Autores	V1	V2	V3	V4	V5	V6	V7	Total	%
Abou-Shouk, et al. (2021).	1	1	0	0	0	0	0	2	29%
Alcaide-Martínez (2023).	1	0	0	1	1	0	0	3	43%
Barberà y García (2022).	0	1	0	1	1	0	0	3	43%
Barreiro y Castorina. (2022).	0	0	1	0	1	0	1	3	43%
Cadime et al. (2023).	1	1	0	1	1	0	1	5	71%
Calderón et al. (2022).	0	0	1	1	0	0	1	3	43%
Donovan (2021).	1	1	0	1	0	0	0	3	43%
Infante, H. B. (2023).	0	0	1	1	1	1	0	4	57%
Maina y Papalini (2023).	0	1	0	1	0	1	1	4	57%
Neto et al. (2023).	1	1	0	0	0	1	1	4	57%
Páez-Quinde et al. (2023).	1	1	0	1	0	0	1	4	57%
Wang et al. (2023).	1	1	1	0	0	1	1	5	71%
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>43</b>	

#### Elaboración de las autoras

La tabla muestra el porcentaje de artículos que incluyen cada una de las siete variables estudiadas en esta investigación. Las variables son: habilidad, creatividad, gamificación, aplicación web, aprendizaje y comunicación. Se observa que la variable más frecuente es la creatividad, con ocho artículos (57%), seguida de la habilidad y la aplicación web, con siete artículos cada una (50%). La variable menos frecuente es el aprendizaje, con cinco artículos (36%). El resto de las variables tienen una frecuencia similar, entre cuatro y siete artículos (29%-50%). El artículo que incluye



más variables es el de Cadime et al. (2023), con cinco variables (71%), seguido de los de Wang et al. (2023), también con cinco variables (71%). El artículo que incluye menos variables es el de Abou-Shouk et al. (2021), con dos variables (29%).

Tabla 6 Teorías pedagógicas relacionadas en las investigaciones

Tipo de investigación	Conductismo	Constructivismo	Aprendizaje Significativo	Conectivismo	Constructivismo social	Cognitivismismo
Artículos científicos	8	21	8	29	17	9
Tesis	0	1	0	2	0	0
Libros	0	1	1	1	0	0
Total	8	23	9	32	17	9

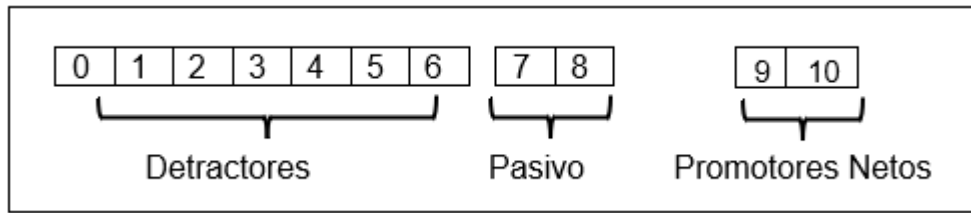
Elaborado por las autoras

La tabla muestra la frecuencia con la que se mencionan diferentes teorías de aprendizaje en distintos tipos de investigaciones. Se observa que el conectivismo es la teoría con mayor presencia, seguida por el constructivismo y el constructivismo social. El conductismo, el aprendizaje significativo y el cognitivismismo tienen una menor frecuencia. La mayoría de las investigaciones son artículos científicos, mientras que las tesis y los libros son escasos.

### Diagnóstico de test de comprensión lectora

El primer paso previo a la aplicación del test fue validar el instrumento con el índice de Promotores Neto (IPN) de García Pulido et al. (2021) dado que el tiempo es corto se le aplicó una ficha técnica del test (anexo) y al finalizar la aplicación de la validación. Los criterios del IPN corresponden a tres categorías valoradas en una escala del 0 al 10. Si los valores del IPN son mayores a 50 se considera recomendable aplicar el test, para lo cual se aplica la fórmula  $IPN = \% \text{ Promotores Netos} - \% \text{ Detractor}$ .

Figura 5 Índice de Promotores Netos



Nota: figura basada en García Pulido et al. (2021)

Tabla 7 Valoración de expertos del IPN

Componente Jueces	Escalas		
	0 a 6	7 a 8	9 a 10
Experto 1		1	
Experto 2			1
Experto 3			1
Experto 4			1
Experto 5			1
Experto 6		1	
Experto 7			1
Experto 8			1
Experto 9			1
Experto 10			1
<b>Total</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>8</b>

Elaboración de las autoras

Considerando el Índice de promotores netos los jueces expertos coinciden en calificar en la escala de 9 y 10 son 8 a quienes se los categoriza como promotores netos, en cuanto a detractores categoría que corresponde a la escala del 0 al 6 no hubo calificaciones por parte de los expertos, en consecuencia, al aplicar la fórmula hay un valor del 100 % de recomendación de la aplicación del instrumento.

En consecuencia, se aplicó el test de comprensión lectora a los estudiantes de quinto grado, para ello se solicitó la autorización de al directivo de la institución, con la finalidad de contar con el consentimiento de los representantes de los estudiantes, una vez aceptado la autorización de los representantes legales, se les garantizó el anonimato a todos los estudiantes que participaron en el estudio. Con el



consentimiento informado por parte de los representantes legales de estudiantes, docente y directivo se muestran los siguientes resultados:

*Tabla 8 Resultado del Test de comprensión lectora*

Escala	Literaria					Inferencial					Crítica				
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15
Calificado 1	12	17	10	10	9	13	19	14	18	20	11	15	10	16	12
Calificado 2	15	12	21	10	23	9	12	10	11	9	21	18	13	10	17
Calificado 3	1	6	6	9	3	5	4	6	3	5	2	4	7	8	3
Calificado 4	6	3	1	10	1	8	2	5	5	2	3	1	6	5	7
Calificado 5	5	1	1	0	3	4	2	4	2	3	2	1	3	0	0
Total	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39

Elaborado por las autoras

El test aplicado, constó de una lectura denominada “poesía del 0 y 1”, dónde se buscó identificar si los alumnos tenían facilidad de comprender el poema, no obstante, se logró evidenciar que los estudiantes presentan dificultades no con la lectura y pronunciación silábica, sino que se evidenció problemáticas en la comprensión literaria, comprensión inferencial y comprensión crítica.

Para concretar la confiabilidad del instrumento se aplicó la prueba alfa de Cronbach (Tabla 9) el cual resultó con un alfa de 0,985 lo que corresponde a un alfa altamente confiable, por lo que se puede tener completa confianza en los resultados obtenidos.

Tabla 9 Prueba Alfa de Cronbach

**Estadísticas de fiabilidad**

Alfa de Cronbach	N de elementos
,985	15

Nota: Fuente de Software Estadístico SPSS V25.

Calificaciones del rendimiento académico en lengua y literatura en el período lectivo 2020 – 2021 y 2021 – 2022.





Tabla 10 Récord de calificaciones de dos períodos lectivos anteriores

Calificaciones Promedio de Quinto Grado de Básica						
Asignatura	2021 - 2022			2022 - 2023		
	Q 1	Q2	PL	Q 1	Q2	PL
Área de Lengua y Literatura						
Lectura	7,24	7,85	7,55	7,61	8,04	7,83
Escritura	7,64	8,11	7,88	7,22	8,01	7,62
Comprensión lectora	7,54	7,35	7,45	7,31	8,17	7,74

Nota: fuente tomada de los archivos de calificaciones de estudiantes de quinto grado

Se han considerado tres aspectos: lectura, escritura y comprensión lectora. Se observa que, en general, los alumnos han mejorado sus resultados en el año lectivo 2022 - 2023, especialmente en comprensión lectora. Sin embargo, también se aprecia una ligera disminución en la nota de escritura entre el primer y el segundo quimestre. Esto puede deberse a varios factores, como la dificultad de los textos propuestos, la falta de práctica o la desmotivación. Se recomienda reforzar este aspecto con actividades que fomenten la creatividad, la expresión y la corrección lingüística de los alumnos.

Entrevista a la docente del aula

¿Qué enfoque pedagógico utiliza para planificar sus clases y por qué?

*Para planificar mis clases, utilizo el enfoque constructivista, porque considero que los estudiantes son los protagonistas de su propio aprendizaje y que el docente es un mediador que los orienta y los motiva.*

¿Qué estrategias didácticas emplea para favorecer el aprendizaje de sus estudiantes?

*Para favorecer el aprendizaje de mis estudiantes, empleo estrategias didácticas como la lectura compartida, el diálogo, la dramatización, el juego, el trabajo colaborativo y la metacognición.*



¿Qué recursos o materiales utiliza para apoyar sus clases y cómo los selecciona?

*Para apoyar mis clases, utilizo recursos o materiales como libros, cuentos, revistas, periódicos, imágenes, carteles, fichas, lápices, colores y tijeras. Los selecciono de acuerdo al nivel, los intereses y las necesidades de mis estudiantes, y también a la disponibilidad y accesibilidad de los mismos.*

¿Cómo evalúa el progreso y el desempeño de sus estudiantes y qué instrumentos utiliza para ello?

*Para evaluar el progreso y el desempeño de mis estudiantes, utilizo instrumentos como la observación directa, las rúbricas, las listas de cotejo, los portafolios y las autoevaluaciones. Estos instrumentos me permiten recoger evidencias del proceso y del producto de la lectura, así como identificar fortalezas y áreas de mejora.*

¿Qué dificultades o retos ha enfrentado en su labor docente y cómo los ha superado?

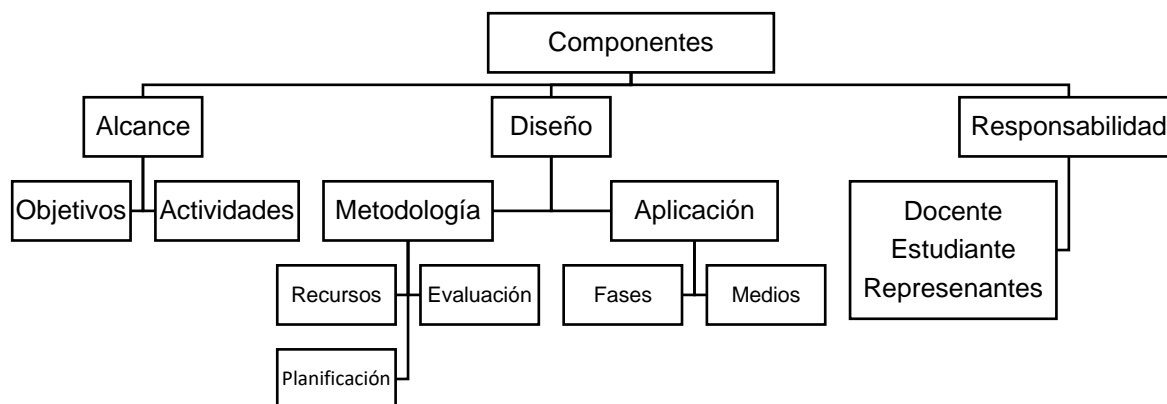
*Una de las dificultades o retos que he enfrentado en mi labor docente es la falta de recursos didácticos adecuados y variados para enseñar la lectura. Para superar este reto, he recurrido a la creatividad y a la búsqueda de alternativas en el entorno, como por ejemplo utilizar materiales reciclados, aprovechar los recursos naturales o solicitar la colaboración de las familias.*

### **Modelación de la propuesta**

La propuesta se estructura de la siguiente forma.



Figura 6 Componentes generales de la propuesta



Elaboración propia de las autoras



## CAPÍTULO TRES

### SISTEMA DE ACTIVIDADES EN EDUCAPLAY PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN LECTORA

El presente apartado está compuesto por la propuesta que surge como propósito de la investigación, su origen corresponde a la necesidad que atraviesa la institución en la que se ha levantado el diagnóstico. Cabe mencionar que de acuerdo con la revisión documental la comprensión lectora es una problemática en la que la mayoría de los estudiantes atraviesan en todo el sistema educativo, esta afirmación surge de los datos del Ministerio de Educación del Ecuador y pruebas internacionales PISA.

#### 3.1. Presentación

##### Tipo de propuesta

Sistema de actividades pedagógicas basada en Aplicación Web Educaplay para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de quinto de básica de la Unidad Educativa Fiscomisional "Agustín Crespo Heredia".

##### Denominación de la propuesta

Metodología Empleada en el Desarrollo de la Actividad Pedagógica (MEDAP) para mejorar la comprensión lectora.

##### Descripción de la propuesta

El sistema de actividades propone de forma sistemática y organizada a través de un conjunto de acciones prácticas en la lectura de cuentos, historias, leyendas, y biodiversidad del país, como entre ello, los animales de las distintas regiones son elementos de interés a los estudiantes (Lomakina et al., 2018). Estas lecturas fueron seleccionadas con la finalidad de complacer a los estudiantes en el deseo de leer estos tipos de textos (Martínez-Cubelos y Ripoll Salceda, 2022). Con ello, se busca





que la comprensión inferencial sea desarrollada con el uso de recursos interactivos y dinámicos, de tal manera que se alcance el desarrollo de este tipo de habilidad, de igual manera para la comprensión literaria y crítica.

Dentro de la estructura del diseño de la propuesta, específicamente en la aplicación, se abarca de forma esquemática las tres dimensiones mencionadas en el párrafo anterior, comprensión literaria, comprensión inferencial y comprensión crítica, se desarrollan por fase para cada tipo de comprensión (Salceda y Polo, 2023). En este sentido, las actividades para el logro de cada comprensión tienen la característica de ser mediadas por la Aplicación Web Educaplay, como parte de la metodología empleada en la actividad pedagógica, con el fin de lograr un resultado al finalizar cada fase de actividades (Brian et al., 2022).

### **3.2. Objetivo**

#### **General**

Lograr el desarrollo de la habilidad de comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado con el uso de métodos empleados en el desarrollo de la actividad pedagógica.

#### **Específicos**

Desarrollar actividades para la mejora de la comprensión literaria con lecturas y prácticas a través de la mayéutica.

Mejorar el proceso de inferencia de los estudiantes a partir de las actividades inferenciales a través de la teoría conectivista.

Promover el pensamiento crítico con actividades interactivas enfocadas en la comprensión crítica y el trabajo colaborativo a través del constructivismo.





### 3.3. Fundamentación

El origen de esta propuesta surge por el objetivo de la Investigación, por ello se llevó a cabo un arduo abordaje de revisión teórica e investigación de campo, al utilizar los métodos y técnicas de recolección de datos se logró establecer el diagnóstico que permitió conocer específicamente la problemática. Frente a estos resultados, proponer un sistema de actividades que reduzca la problemática sobre la comprensión lectora y atender estas necesidades de forma específicas (Brian et al., 2022). De tal manera que con la presente propuesta se logra cumplir con el objetivo general propuesto por las investigadoras (Arroyo, 2023).

Además, la propuesta fundamenta un diseño sistémico en la planificación, aplicación y evaluación, con ello se busca consolidar las actividades pedagógicas en la enseñanza de la lectura, de tal manera que se logre una comprensión lectora, caracterizada en la comprensión literaria, inferencial y creativa (Calle y Buitrago, 2023). Las teorías sobre las que se basa son el conectivismo, constructivismo, como también el constructivismo social (Galeano-Sánchez y Ochoa-Angrino, 2022). Mismas que surgieron como resultado de la revisión literaria de las variables, con ello se fundamenta las teorías sobre la cual se diseña la presente propuesta. De tal manera que el alumno use los recursos digitales y aplicaciones web para el trabajo colaborativo y construya su propio aprendizaje (Gómez-Dávila y Yepes-Delgado, 2023).

Por último y no menos importante, la Constitución de la República del Ecuador, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural y el Plan Nacional del Buen Vivir (LOEI, 2022). Estos instrumentos normativos reconocen el derecho a una educación de calidad, inclusiva, intercultural, innovadora y participativa, que incorpore el uso de las tecnologías de la información y comunicación como herramientas pedagógicas para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

#### Fundamentación Teórica





La Fundamentación teórica es un elemento clave en la propuesta didáctica, permite sustentar los objetivos, las estrategias y las actividades que se plantean para el proceso de enseñanza-aprendizaje (González et al., 2023). A continuación, se muestra un análisis crítico de las principales corrientes teorías de aprendizaje, los enfoques curriculares y los modelos didácticos que se relacionan con el tema, el nivel y el contexto educativo de la propuesta (Jiménez et al., 2023). Todo ello, con la finalidad de mostrar que la propuesta contribuye a la coherencia, la pertinencia y la innovación de la comprensión lectora, así como a su evaluación y mejora continua.

### **Teorías de aprendizaje que subyacen en la propuesta**

#### **Conectivismo**

La teoría de aprendizaje conectivista propone que el conocimiento se construye a través de las conexiones que se establecen entre los nodos de información que forman una red de aprendizaje. Las actividades de aprendizaje en Educaplay son herramientas que facilitan la creación y el fortalecimiento de estas conexiones, al permitir que los estudiantes interactúen con los contenidos de forma dinámica y lúdica. Así, se fomenta el desarrollo de habilidades como la búsqueda, el análisis, la síntesis y la evaluación de la información, así como la colaboración y la comunicación con otros aprendices (Mata-García y Zepeda-Moreno, 2022).

Esta teoría se puede aplicar al desarrollo de la comprensión lectora, especialmente en los niveles inferencial, literario y creativo. La comprensión lectora inferencial implica deducir o inferir información que no está explícita en el texto, sino que se basa en el contexto, los conocimientos previos y la lógica. La comprensión lectora literaria implica analizar e interpretar los elementos formales y estilísticos de un texto, así como su intención comunicativa y su valor estético (Sánchez, 2019).

La comprensión lectora creativa implica generar nuevas ideas, textos o productos a partir de lo leído, utilizando la imaginación, la creatividad y la expresión personal. El aprendizaje conectivista favorece el desarrollo de estos niveles de





comprensión lectora, ya que permite al lector acceder a múltiples fuentes de información, relacionarlas entre sí, crear sus propias redes de conocimiento y compartir sus producciones con otros lectores (Islas et al., 2021).

### **Mayéutica**

La teoría de aprendizaje mayéutica se basa en el método socrático de hacer preguntas al alumno para que descubra por sí mismo el conocimiento. Esta teoría se puede aplicar en actividades de Educaplay, que son recursos educativos digitales que combinan elementos multimedia con diferentes tipos de ejercicios interactivos. Algunas ventajas de usar la teoría mayéutica en actividades de Educaplay son: estimular el pensamiento crítico y reflexivo del alumno, fomentar la autonomía y la autoevaluación, y facilitar la retroalimentación y el diálogo entre el profesor y el alumno (Vargas y Quintero I, 2023).

Esta teoría se puede aplicar al desarrollo de la comprensión lectora, especialmente en los niveles inferencial, literario y creativo. La comprensión inferencial implica deducir información que no está explícita en el texto, la comprensión literaria implica analizar los elementos formales y estilísticos del texto, y la comprensión creativa implica generar nuevas ideas a partir del texto. El docente puede usar preguntas mayéuticas para guiar al alumno en estos procesos, estimulando su pensamiento crítico y creativo (Vargas y Quintero, 2023).

### **Constructivismo**

La teoría de aprendizaje constructivista sostiene que el conocimiento se construye a partir de la experiencia y la interacción con el entorno (Ledesma Lois, 2023). Las actividades de Educaplay son recursos educativos digitales que permiten crear y compartir ejercicios interactivos de forma sencilla y divertida (Witker, 2023). Según Cicero (2021) estas actividades pueden favorecer el aprendizaje constructivista al ofrecer al estudiante la oportunidad de participar activamente en su propio proceso de aprendizaje, explorar diferentes contenidos, resolver problemas,





recibir retroalimentación y reflexionar sobre sus avances (Milana, 2018) (Hinojoza y Regalado, 2020).

## **Sistema de actividades pedagógicas y Educaplay**

### **Sistema de actividades**

Un sistema de actividades pedagógicas para la comprensión lectora es un conjunto de estrategias didácticas que tienen como objetivo mejorar la capacidad de los estudiantes para entender e interpretar los textos que leen. Estas actividades pueden incluir, por ejemplo, la lectura en voz alta, el resumen, la formulación de preguntas, la inferencia, la predicción, la comparación, la síntesis, la evaluación y la reflexión (Pachón et al., 2023).

El sistema de actividades pedagógicas para la comprensión lectora debe estar adaptado al nivel, los intereses y las necesidades de los alumnos, así como al tipo y al propósito de los textos que se trabajan. Además, debe fomentar la participación activa, la colaboración y el diálogo entre los estudiantes y el docente. El sistema de actividades pedagógicas para la comprensión lectora tiene como beneficios el desarrollo de habilidades cognitivas, metacognitivas y lingüísticas, el aumento de la motivación y el gusto por la lectura, y el fortalecimiento del pensamiento crítico y creativo (De Sixte et al., 2023).

### **Educaplay**

Educaplay es una plataforma educativa que permite crear y compartir actividades interactivas de aprendizaje (De Sixte et al., 2023). Con Educaplay, los docentes pueden diseñar recursos didácticos personalizados y adaptados a las necesidades de sus alumnos, utilizando diferentes tipos de actividades como crucigramas, mapas, vídeos, audios, etc. Los alumnos pueden acceder a las actividades desde cualquier dispositivo y obtener retroalimentación inmediata sobre su desempeño (Alcaide-Martínez, 2023). Además, Educaplay facilita la integración con otras plataformas educativas como Moodle, Google Classroom o Microsoft





Teams, y ofrece un entorno colaborativo donde los usuarios pueden compartir sus creaciones con la comunidad educativa (Casas y López-Pellisa, 2022).

### **Justificación**

Con el propósito de brindar una propuesta que atienda de forma específica la necesidad urgente de mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa Fiscomisional "Agustín Crespo Heredia". Puesto que, la elaboración de un diagnóstico basado en el método de investigación, resultó en la revisión documental, calificaciones de los dos últimos años un promedio de siete que es el estándar para aprobar el año lectivo y ser promovido al inmediato superior.

Sin embargo, el análisis documental de promociones escolares del área de Lengua y Literatura, muestra que las calificaciones en la lectura y comprensión lectora no son alentadoras, por lo que esto repercute aún en las otras asignaturas. Así mismo, los resultados empíricos en la entrevista de docente, evidencia que la maestra del grado tiene un limitado uso de las Tecnologías para la Información y Comunicación. De igual manera la aplicación de un instrumento evidenció que los estudiantes tienen problema de comprensión lectora específicamente en la parte literaria, inferencial y creativa.

Con la propuesta se considera reducir la problemática de la comprensión lectora, dado que, se atiende a la interpretación literaria, con actividades que permitan identificar la estructura del texto, ideas principales, ideas secundarias como también la intención principal del texto. Mientras que en la atención inferencial se busca desarrollar en los estudiantes la creatividad para introducirse en las frases significativas que le represente. Finalmente, con las actividades creativas se busca desarrollar el pensamiento creativo para proponer a partir de un juicio de valor un comentario crítico que se basa en argumentos propios de la lectura y la realidad cotidiana del lector.



La justificación evidencia la urgente necesidad de mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa Fiscomisional "Agustín Crespo Heredia". A través de un diagnóstico basado en revisión documental, calificaciones y entrevistas, se destaca la preocupante falta de habilidades en lectura y comprensión, afectando incluso otras asignaturas. La propuesta aborda esta problemática mediante actividades centradas en la interpretación literaria, identificación de estructuras de texto y desarrollo de habilidades inferenciales y creativas. Aunque se subraya la limitada utilización de Tecnologías para la Información y Comunicación por parte de la maestra, la efectividad de la propuesta dependerá de su implementación cuidadosa y adaptación a las necesidades individuales de los estudiantes, así como de la integración adecuada de recursos tecnológicos.

### **3.4. Característica y estructura general de la propuesta**

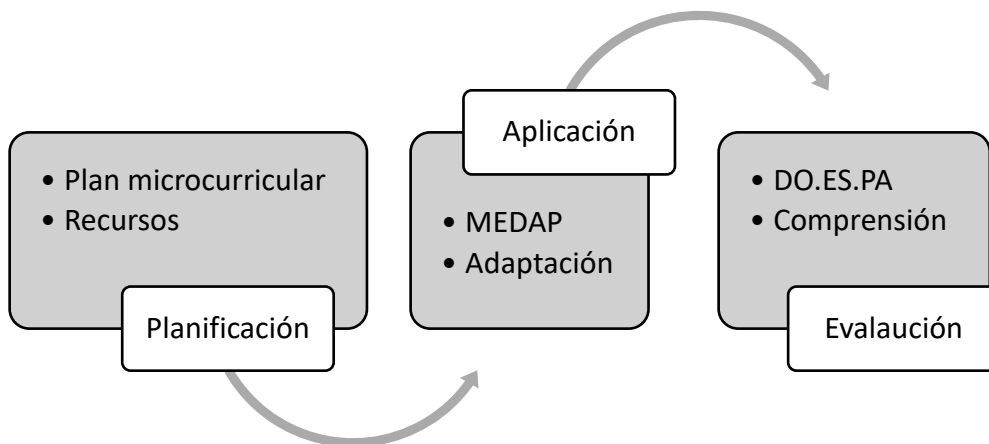
La presente propuesta se caracteriza por su integración teórica, pedagógica y tecnológica, por lo cual su diseño permite estructurar el método empleado en el desarrollo la actividad pedagógica, en el que subyace la mayéutica, conectivismo y constructivismo. En este sentido, se determina como un sistema estructurado en componentes con su respectivo proceso y fases previo a la evaluación de los resultados. La figura 6 muestra la estructura general de la propuesta.

El diagrama muestra las categorías de alcance, diseño y responsabilidad, y las subcategorías que las conforman. Explica el propósito y el contexto del diagrama, describe cada una de las categorías y subcategorías del diagrama, indicando qué significan, qué implican y cómo se relacionan entre sí. Finalmente, se evalúa la pertinencia, la coherencia, la consistencia y la viabilidad del diagrama, es decir, si se ajusta a las necesidades, los intereses y las expectativas de los involucrados, si tiene una lógica interna, si no presenta contradicciones o ambigüedades, y si se puede llevar a cabo con los recursos y el tiempo disponibles.

En la figura 7 se describe el diseño de la metodología que emplea la propuesta con la finalidad de alcanzar los objetivos propuestos.



Figura 7 Diseño de metodología de la propuesta



Elaborado por las autoras.

Las actividades propuestas se planifican para un período de 18 sesiones para el cumplimiento del objetivo general. La planificación corresponde a una sesión que se lleva por parte del docente para elaborar el plan micro curricular y los recursos de lectura que se usarán, posteriormente, una sesión para elaborar el diagnóstico que permitirá conocer cómo se encuentra el estudiante en cuanto a comprensión lectora, dado que, con ello se inicia la fase literaria, fase inferencial y por último la fase crítica. Considerando las adaptaciones correspondientes a las necesidades educativas específicas de los estudiantes se aplicarán las actividades de lectura planificada. Las actividades de aplicación comprenden quince actividades en total, y por último la sesión final permitirá evaluar si tuvo efectividad la propuesta (Ver figura 8).

Figura 8 Tiempo de aplicación de la propuesta



Elaboración de las autoras

### 3.5. Estructura y dinámica de la propuesta

#### Planificación

##### Plan micro curricular

En primer lugar, se considera los niveles de concreción curricular de la educación ecuatoriana: currículo nacional, currículo adaptado, el proyecto educativo institucional y el plan curricular anual. Estos niveles permiten orientar el proceso educativo de acuerdo con los principios, fines y objetivos de la educación ecuatoriana, así como con las características y necesidades de los estudiantes y las comunidades educativas (Plaza, 2022).

Segundo lugar, la planificación micro curricular es un proceso que permite organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje de una unidad didáctica, teniendo en cuenta los objetivos, los contenidos, las estrategias metodológicas, los recursos y la evaluación (Román et al., 2021).

Por último, el tema de Lectura para la comprensión lectora es un eje transversal que se debe trabajar en todas las áreas del currículo, dado que implica el desarrollo de habilidades cognitivas, metacognitivas y lingüísticas que permiten al estudiante construir significados a partir de los textos.

Para planificar una sesión de Lectura para la comprensión lectora se deben considerar los siguientes aspectos:

El propósito de la lectura: ¿Qué se quiere lograr con la lectura? ¿Qué tipo de texto se va a leer? ¿Qué conocimientos previos se activan?

La selección del texto: ¿El texto es adecuado al nivel, al interés y a la motivación de los estudiantes? ¿El texto presenta una estructura, un vocabulario y una ortografía claros y correctos?



La estrategia de lectura: ¿Qué tipo de lectura se va a realizar? ¿Lectura global, selectiva, analítica o crítica? ¿Qué actividades se van a realizar antes, durante y después de la lectura?

La evaluación de la comprensión lectora: ¿Qué instrumentos se van a utilizar para medir el nivel de comprensión lectora de los estudiantes? ¿Qué criterios se van a aplicar para valorar la calidad de las respuestas? ¿Qué retroalimentación se va a brindar a los estudiantes para mejorar su comprensión lectora?

### **Recurso**

Los recursos en la selección de textos para la lectura y el desarrollo de comprensión lectora son herramientas que facilitan el proceso de aprendizaje y estimulan el interés por la lectura. Algunos ejemplos de estos recursos son: los criterios de adecuación, coherencia y cohesión, los niveles de dificultad, la variedad de géneros y temas, la motivación y el propósito, y la evaluación de los resultados. Estos recursos permiten elegir textos apropiados para cada nivel educativo, fomentar la comprensión y la reflexión, y mejorar las habilidades lectoras de los estudiantes (Sierra, 2022).

La lectura de interés infantil es un recurso didáctico que puede favorecer el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños y niñas. Se trata de textos que captan la atención y la curiosidad de los lectores, que les permiten identificarse con los personajes y las situaciones, y que les ofrecen valores, conocimientos y experiencias. La lectura de interés infantil puede motivar el hábito lector, estimular la imaginación y la creatividad, fomentar el pensamiento crítico y el diálogo, y mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita (Sierra, 2022).

### **3.6. Planificación de las lecturas seleccionadas para el desarrollo de la comprensión lectora.**

#### **Recursos**





La selección de las lecturas como recursos se seleccionó considerando el interés de los estudiantes por los animales de las distintas regiones del Ecuador, por lo que se revisó varios textos en la web (Vásquez, 2021), aplicando los criterios de selección del interés de los estudiantes, se eligió una serie de lecturas publicada por la Universidad Nacional de Educación del Ecuador, misma que publicó una serie de lecturas didácticas de las 4 regiones del Ecuador con la finalidad de ilustrar y dinamizar el aprendizaje de los estudiantes sobre la biodiversidad de animales del país, en ese sentido la tabla 10 muestra las lecturas que propone la propuesta.

Tabla 11 Lecturas propuestas para la comprensión lectora

<b>Regiones</b>	<b>Lecturas</b>	<b>Autor</b>
Costa	Chirop, el murciélago héroe	Karen Castro
	¡Cuenta conmigo, hermana!	Priscila Saldaña
	Alo, el mono preguntón	María Esther Zúñiga
	Malia aprende a obedecer a mamá	Cristina Álvarez
	Cutus y sus dientes de leche	Carolina Zhañay
Sierra	El gran corazón de Churi	Mónica Jadán
	Camilia, la llama preguntona	Cinthy Mogrovejo
	Andino y "los cazadores"	Deysi Peralta
	Lagus el conejo del páramo	Priscila Saldaña
Oriente	Inia y su amiga mariposa	María Esther Zúñiga
	El profesor oso perezoso	Mónica Jadán
	Kayúk, la guatusa sin voz	Karen Castro
	Chelo, la tortuguita	Deysi Peralta
Galápagos	Kuuma cuida el mar	Carolina Zhañay
	Abi, el héroe de la isla	Mónica Jadán

Fuente: Tomado de la serie de textos cuentos infantiles de animales originarios del Ecuador


### Plan micro curricular

Tabla 12 Planificación de propuesta

Unidad Educativa Fiscomisional "Agustín Crespo Heredia".	
Curso:	Quinto Grado de Básica Media
Asignatura:	Lengua y Literatura
Tipo de comprensión	Comprensión literaria





Tema	Chirop, el murciélago héroe		
Tiempo:	1:30	2 horas pedagógicas (45)	
Número de Actividad	1		
<b>Método Empleado en el Desarrollo de la Actividad Pedagógica</b>			
Motivación	¿Qué le dice un libro a otro libro? - ¡Tienes muchas páginas!		
Objetivo	Identificar la idea principal y las ideas secundarias del texto a partir del aprendizaje adquirido		
<b>Desarrollo</b>			
Actividad en el aula	Teoría subyacente	Actividad en Educaplay	Recursos
Explicar la estructura de un texto	Mayéutica	Educaplay	Computador
Diferenciar entre lo literal escrito en el texto y lo parafraseado al momento de referirse a la lectura		Froggy Jumps	Proyector
Lectura			Internet
			Celular
			Parlante
	Pizarra		
		Marcador	
		Lectura	
Evaluación: La evaluación se desarrollará mediante una rúbrica de escala de puntuación de menor a mayor (1 al 5).			

#### Elaboración de las autoras

El modelo de planificación se construyó a partir de las características de la propuesta con el fundamento teórico y metodología estructurada. La planificación se aplica en el mismo formato para las cuatro actividades, empero los componentes en tipo de comprensión, tema, y MEDAP será en base a la lectura establecida en los recursos seleccionados. El anexo de motivación y objetivo detalla los diferentes propósitos por cada actividad. En cuanto, a la evaluación de la actividad se aplicará una rúbrica con una escala de 1 a 3 es equivalente a Bajo, 4 a 7 es Aceptable, 8 a 11 Bajo, y de 12 a 15 Excelente.



**Rúbrica de Evaluación de cada actividad**

Tabla 13 Rúbrica para evaluar cada actividad

criterio	Excelente (5)	Muy bueno (4)	Bueno (3)	Regular (2)	Deficiente (1)	Puntuación
<b>Identifica</b>	El estudiante identifica de forma precisa y completa el propósito, el tipo y el género del texto narrativo, así como todos los elementos que lo componen, y los explica con sus propias palabras.	El estudiante identifica de forma precisa y completa el propósito, el tipo y el género del texto narrativo, así como la mayoría de los elementos que lo componen, y los explica con sus propias palabras.	El estudiante identifica de forma precisa el propósito, el tipo y el género del texto narrativo, así como algunos de los elementos que lo componen, y los explica con sus propias palabras.	El estudiante identifica de forma parcial o imprecisa el propósito, el tipo y el género del texto narrativo, así como pocos de los elementos que lo componen, y los explica con dificultad o con apoyo de otras fuentes.	El estudiante no identifica o identifica de forma errónea el propósito, el tipo y el género del texto narrativo, así como casi ninguno de los elementos que lo componen, y no los explica o los explica de forma incoherente o copiando de otras fuentes.	
<b>Localiza</b>	El estudiante localiza de forma rápida y eficaz toda la información explícita e implícita en el texto narrativo, usando estrategias de búsqueda y selección adecuadas, y la cita correctamente.	El estudiante localiza de forma rápida y eficaz la mayor parte de la información explícita e implícita en el texto narrativo, usando estrategias de búsqueda y selección adecuadas, y la cita correctamente.	El estudiante localiza de forma adecuada la información explícita y alguna información implícita en el texto narrativo, usando estrategias de búsqueda y selección básicas, y la cita correctamente.	El estudiante localiza de forma deficiente o incompleta la información explícita y ninguna o casi ninguna información implícita en el texto narrativo, usando estrategias de búsqueda y selección inadecuadas o sin usarlas, y	El estudiante no localiza o localiza de forma errónea la información explícita e implícita en el texto narrativo, usando estrategias de búsqueda y selección inadecuadas o sin usarlas, y no la cita o la cita de forma inapropiada.	



				la cita con errores o sin citarla.		
<b>Estructura</b>	El estudiante organiza y presenta la información del texto narrativo de forma coherente y cohesiva, usando recursos lingüísticos apropiados, y siguiendo las normas de ortografía, puntuación y redacción.	El estudiante organiza y presenta la información del texto narrativo de forma coherente y cohesiva, usando recursos lingüísticos apropiados, y siguiendo las normas de ortografía, puntuación y redacción, con algunos errores menores.	El estudiante organiza y presenta la información del texto narrativo de forma aceptable, usando recursos lingüísticos básicos, y siguiendo las normas de ortografía, puntuación y redacción, con algunos errores que no afectan la comprensión.	El estudiante organiza y presenta la información del texto narrativo de forma deficiente o incompleta, usando recursos lingüísticos inadecuados o insuficientes, y sin seguir las normas de ortografía, puntuación y redacción, con errores que dificultan la comprensión.	El estudiante no organiza ni presenta la información del texto narrativo o lo hace de forma incoherente o incomprensible, usando recursos lingüísticos inadecuados o inexistentes, y sin seguir las normas de ortografía, puntuación y redacción, con errores que impiden la comprensión.	
<b>Calificación</b>						

Elaborado por las autoras.

### El diagnóstico

El diagnóstico a utilizarse es un test de 15 preguntas estructurados en tres componentes generales: comprensión literaria, comprensión inferencial y comprensión crítica. Para lo cual se aplicará una lectura clásica de un cuento denominado “la manzana de la discordia”. El test se encuentra en los anexos al igual que la lectura.

### Aplicación





La aplicación es la puesta en marcha de toda la planificación posterior al diagnóstico, a partir de la realidad del estudiante en cuanto a la necesidad de fortalecer la comprensión lectora. Las actividades tienen una planificación de 15 sesiones de 1: 30 minutos durante la clase de la asignatura de Lengua y Literatura. Para ello, se estructura la aplicación de la propuesta en las siguientes fases:

Tabla 14 Fases de aplicación de la propuesta

Fase	Desarrollo	MEDAP
Literaria	5 actividades	
Inferencial	5 actividades	
Crítica	5 actividades	

Elaboración de las autoras

### 3.7. Evaluación de la propuesta

Para evaluar la propuesta se establecen varios indicadores con la finalidad de determinar su efectividad, usabilidad, aporte y logros esperados. Mismos que permitirán determinar los principales hallazgos, fortalezas, debilidades, y mejoras a las que se está sujeta posterior a la evaluación minuciosa de la aplicación de la propuesta. Quien evaluará la propuesta es el directivo de la institución, no obstante, las investigadoras consideran la siguiente fase de la evaluación en la tabla 15.

Tabla 15 Rúbrica para evaluar la propuesta

Indicador	Descripción	Criterios	
		Si	No
Objetivos	Desarrollar actividades para mejorar la comprensión literaria		





	Mejorar el proceso de inferencia de los estudiantes a partir de las actividades inferenciales		
	Promover el pensamiento crítico con actividades interactivas enfocadas en la comprensión crítica		
<b>Actividades</b>	Se aplicó la planificación curricular		
	Se cumplieron las 15 actividades propuestas		
	La evaluación permitió medir los aprendizajes adquiridos		
<b>Educaplay</b>	Se utilizó la aplicación web en todas las actividades		
	Los estudiantes participaron activamente en la plataforma		
	El docente consideró útil la aplicación web		
<b>Aprendizaje</b>	Mejóro la comprensión lectora		
	Mejoraron las calificaciones en Lengua y Literatura		
	Mejóro la interpretación de texto		
<b>Total de criterios</b>			

Elaboración propia de las autoras

Finalmente, la evaluación de la propuesta finaliza con la elaboración de informe dónde se describa cuáles fueron las ventajas, desventajas, componentes a mejorar y los hallazgos relevantes. Con el informe se consolidará la funcionalidad de la propuesta además de mejorarla y recomendarla.



### 3.8. Cronograma de aplicación UBICAR EL NUMERO DE TABLA

Cronograma de actividades	Tiempo estimado									Sesiones								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	#	13	14	15	16	17	18
Detalle																		
Planificación	2 semanas	x																
Selección de lecturas	2 semanas		x															
Actividad 1	1h30		x															
Actividad 2	1h30			x														
Actividad 3	1h30				x													
Actividad 4	1h30					x												
Actividad 5	1h30						x											
Actividad 6	1h30							x										
Actividad 7	1h30								x									
Actividad 8	1h30									x								
Actividad 9	1h30										x							
Actividad 10	1h30											x						
Actividad 11	1h30												x					
Actividad 12	1h30													x				
Actividad 13	1h30														x			
Actividad 14	1h30															x		
Actividad 15	1h30																x	

Elaboración de las autoras.

### 3.1. Demostraciones de planificación, aplicación y evaluación

Para demostrar el uso de la plataforma Educaplay se considera el aspecto de aplicación de las actividades de lectura, considerando la comprensión literal. La lectura “La manzana de la discordia”.



Figura 9 Entorno principal de Educaplay



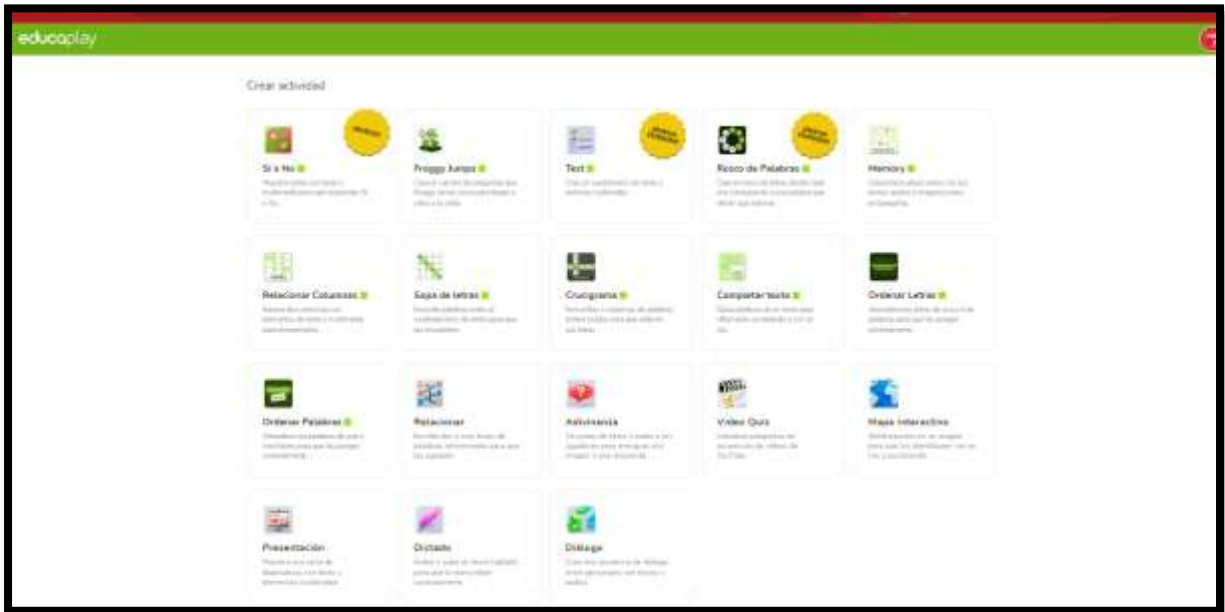
En la figura se observa el entorno principal de cómo está estructurado Educaplay en la parte principal con el aspecto general de diseño, para registrarse por primera vez, como creador de contenidos debe contar con un correo electrónico para validar la función y uso de un usuario autentico.

Figura 10 Página principal de Educaplay



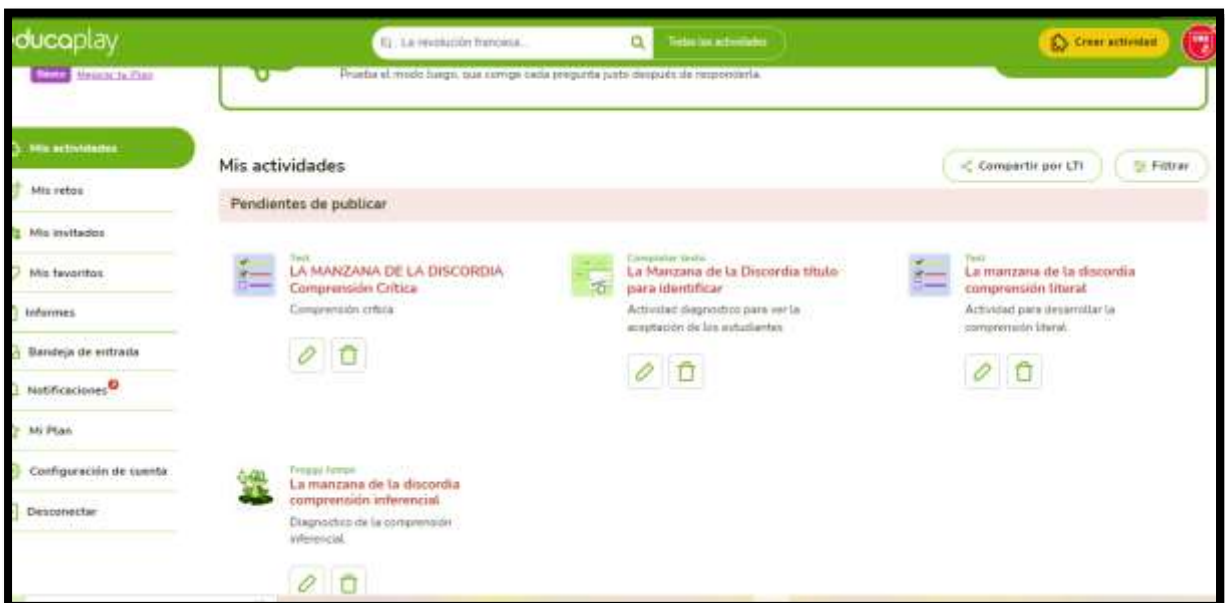
En la figura 10 se observa el entorno general de las actividades y un panel de opciones con las de menú para mejor organización de los contenidos elaborados, así mismo, es necesario que las actividades se encuentren publicada que, dicho sea de paso, es necesario aplicar condiciones de puntaje para que sean publicadas.

Figura 11 Actividades de Educaplay



Las actividades que brindad Educaplay son accesibles y dinámicas, al crear el contenido interactivo, se elije la actividad que se ajuste a las necesidades educativas que el docente implementa en la práctica educativa.

Figura 12 Actividades de comprensión lectora





Las actividades seleccionadas para el ejemplo de la lectura “la manzana de la discordia” se establecieron 4 actividades distintas en Educaplay, la primera se enfoca en detectar el tema (figura 13) de la lectura para analizar la memorización, actividad de test para comprensión literaria (figura 14), actividad de Froggy jumps (figura 15), y finalmente actividad de test para comprensión crítica (figura 16).

Figura 13 Actividad para identificar el tema de la lectura

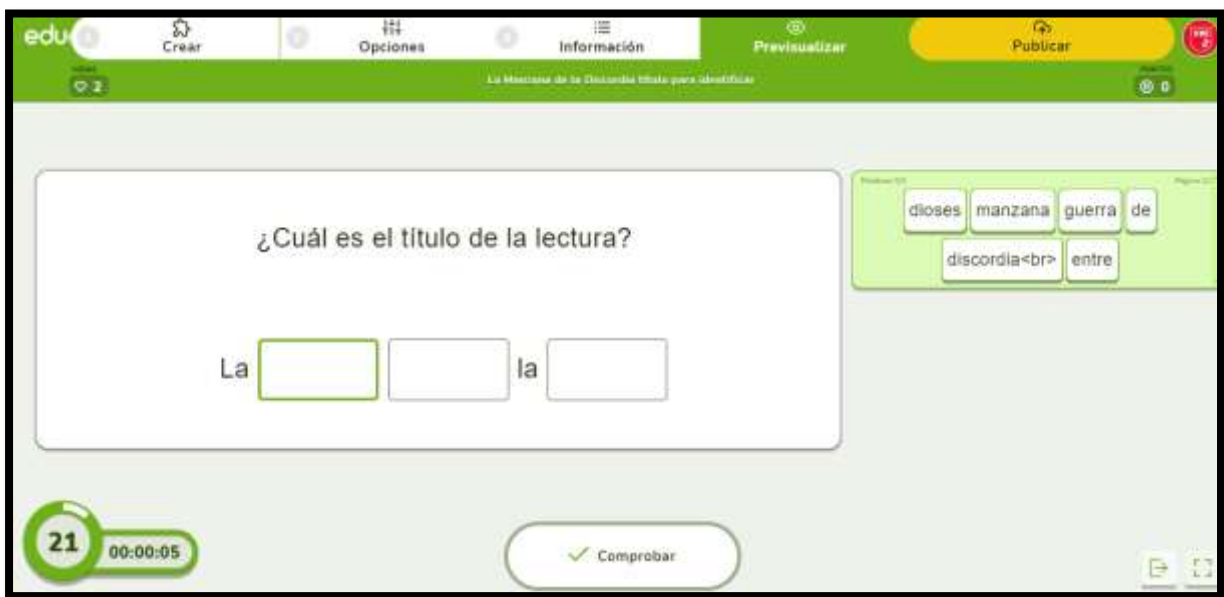


Figura 14 Actividad para comprensión literal



Figura 15 Actividad para comprensión inferencial





Es importante mencionar que las actividades en Educaplay están configuradas para trabajar de forma síncronas y asíncronas.

Una vez aplicada la actividad y a su vez se muestra el ejemplo de cómo se aplicó la actividad en Educaplay. Se obtienen resultados favorables que inciden en la mejora de resultados académicos.

### 3.2. Evaluación de la actividad

Para evaluación de la actividad se aplica la siguiente rúbrica, esta rúbrica se aplicará al finalizar las actividades propuestas.

Tabla 16 Rúbrica de evaluación de la aplicación de la propuesta

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Comprensión literaria	Responde correctamente a todas las preguntas de comprensión literaria, demostrando una	Responde correctamente a la mayoría de las preguntas de comprensión literaria, demostrando una comprensión	Responde correctamente a algunas preguntas de comprensión literaria, demostrando una	Responde incorrectamente a la mayoría o todas las preguntas de comprensión literaria, demostrando



	comprensión completa y precisa del texto y sus elementos.	adecuada del texto y sus elementos, aunque puede haber algunas imprecisiones o faltas de detalle.	comprensión parcial del texto y sus elementos, pero con confusiones o errores significativos.	una falta de comprensión del texto y sus elementos.
Comprensión inferencial	Responde correctamente a todas las preguntas de comprensión inferencial, demostrando una capacidad de inferir y deducir información implícita o no evidente en el texto.	Responde correctamente a la mayoría de las preguntas de comprensión inferencial, demostrando una capacidad adecuada de inferir y deducir información implícita o no evidente en el texto, aunque puede haber algunas dificultades o limitaciones.	Responde correctamente a algunas preguntas de comprensión inferencial, demostrando una capacidad básica de inferir y deducir información implícita o no evidente en el texto, pero con errores o confusiones.	Responde incorrectamente a la mayoría o todas las preguntas de comprensión inferencial, demostrando una falta de capacidad de inferir y deducir información implícita o no evidente en el texto.
Comprensión crítica	Responde correctamente a todas las preguntas de comprensión crítica, demostrando una capacidad de analizar, evaluar y reflexionar sobre el texto, su contexto, su intención y su relevancia,	Responde correctamente a la mayoría de las preguntas de comprensión crítica, demostrando una capacidad adecuada de analizar, evaluar y reflexionar sobre el texto, su contexto, su intención y su relevancia,	Responde correctamente a algunas preguntas de comprensión crítica, demostrando una capacidad básica de analizar, evaluar y reflexionar sobre el texto, su contexto,	Responde incorrectamente a la mayoría o todas las preguntas de comprensión crítica, demostrando una falta de capacidad de analizar, evaluar y reflexionar sobre el texto, su contexto, su



	su intención y su relevancia.	aunque puede haber algunas omisiones o generalizaciones .	su intención y su relevancia, pero con falta de profundidad o sustento.	intención y su relevancia.
--	-------------------------------	---	---	----------------------------

Elaboración de las autoras

### 3.3. Recurso

Los recursos que se requieren para la aplicación, ejecución y evaluación de la propuesta se requieren: Internet, computador, proyector, textos digitales, pizarra, borrador, cuadernos de apunte.

### 3.4. Beneficiarios

Los docentes cuentan con una estrategia pedagógica para implementar de forma innovadora el proceso de enseñanza, además, de contar con una propuesta para mejorar la comprensión lectora, técnicas de evaluación y una planificación dinámica e innovadora para la evaluación, en consecuencia, existe el aporte científico metodológico para innovar la práctica educativa.

De igual manera, los estudiantes son los principales beneficiarios para mejorar la comprensión lectora, fortalecimiento de los aprendizajes sobre los niveles de comprensión, además, de adaptarse a trabajar de forma colaborativa con sus pares. Finalmente, mejorar el aprendizaje y elevar las calificaciones.

Otro beneficiado es las autoridades institucionales, puesto que se cuenta como medio de gestión y calidad educativa en la práctica pedagógica con un instrumento estratégico para mejorar una problemática de aprendizaje. Por último y no menos importante, el beneficiario mayor es la comunidad, puesto que los estudiantes retribuirán con todos sus aprendizajes en el progreso de la sociedad.





### 3.5. Validación de la propuesta

La propuesta fue validada por 10 expertos en el amplio campo de la Educación, Tecnología Educativa y Enseñanza del Castellano, se consideró el grado de formación y experiencia en el ámbito educativo. Se procedió a entregar una ficha con 9 criterios de evaluación, 8 criterios se evaluaban sobre 10 y 1 el de metodología sobre 20 (Ver tabla 18).

Tabla 17 Validación de expertos

Criterios	Exp 1	Exp 2	Exp 3	Exp 4	Exp 5	Exp 6	Exp 7	Exp 8	Exp 9	Exp 10	Total
Claridad	10	9	10	9	10	9	10	10	10	10	9,7
Objetividad	10	10	10	9	10	10	10	10	10	10	9,9
Actualidad	10	10	10	10	10	9	9	10	10	10	9,8
Organización	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Suficiencia	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Intencionalidad	10	10	10	9	10	10	10	10	10	10	9,9
Consistencia	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Coherencia	10	10	10	10	10	9	10	10	10	10	9,9
Metodología	20	20	19	20	18	20	20	19	20	20	19,6
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>99</b>	<b>99</b>	<b>97</b>	<b>98</b>	<b>97</b>	<b>99</b>	<b>99</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>98,8</b>

Elaboración de autoras



### Resultados y comprobación de hipótesis

Posterior a la aplicación de la actividad práctica en Educaplay, se obtuvieron resultados favorables y mayores a los del diagnóstico, como se evidencia en la siguiente tabla 19.

Tabla 19 pilotaje de aplicación de propuesta

Escala	Literaria					Inferencial					Crítica				
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15
Calificado 1	1	6	6	9	3	5	4	6	3	5	2	4	7	0	0
Calificado 2	6	3	1	10	1	8	2	5	5	2	3	1	6	5	7
Calificado 3	5	1	1	0	3	4	2	4	2	3	2	1	3	8	3
Calificado 4	12	17	10	10	9	13	19	14	18	20	11	15	10	16	12
Calificado 5	15	12	21	10	23	9	12	10	11	9	21	18	13	10	17
Total	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
Promedio	3,15	3,28	3,72	2,31	3,87	2,49	3,49	2,72	3,26	3,21	3,82	3,85	2,69	2,92	3,41

Elaboración de las autoras tomado del test posterior a la propuesta

La encuesta muestra datos cuantitativos del elevado crecimiento de los estudiantes en su avance de la comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico, por lo que se evidencia que hubo una mejora progresiva con el uso de Educaplay.

### Comprobación de Hipótesis

#### Estadística Inferencial

La Estadística inferencial permite inferir resultados o estimaciones de las causas, efectos o predicciones (Maliza et al., 2023). Razón por lo cual se la implementa para la comprobación de Hipótesis, en este sentido, se aplica una prueba No paramétrica, Chi cuadrado (Tabla 20) y Tablas cruzadas para determinar la incidencia de las variables (Tabla 21).

Para la comprobación de Hipótesis se estima los criterios siguientes:





Si el nivel de significancia (p valor) en la Chi Cuadrado es menor a 0,05 se rechaza la Hipótesis nula y se acepta la hipótesis del autor, si el p valor es mayor a 0,05 se rechaza la hipótesis del autor y se acepta la hipótesis nula.

Ho = Con el uso de la aplicación web Educaplay los estudiantes de quinto grado de educación básica media, no mejoran significativamente la comprensión lectora.

H1= Con el uso de la aplicación web Educaplay los estudiantes de quinto grado de educación básica media, mejoran significativamente la comprensión lectora

Tabla 20 Tabla cruzada de datos

<b>Tabla cruzada</b>					
Comprensión Lectora y Educaplay					
Escala Ordinal para el cruce de Variables		Educaplay			Total
		Poco Frecuente	Ocasionalmente	Muy Frecuente	
Comprensión Lectora	Bajo	1	0	0	1
	Aceptable	2	4	4	10
	Bueno	0	8	10	18
	Excelente	0	0	10	10
Total		3	12	24	39

Fuente: Procesamiento en SPSS de los datos de test posterior a la aplicación de la propuesta

Tabla 18 Chi Cuadrado

<b>Pruebas de chi-cuadrado</b>			
Descripción	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	68,079 <sup>a</sup>	6	0,000
Razón de verosimilitud Asociación	70,952	6	0,000
lineal por lineal	32,218	1	0,000





N de casos válidos 39

a. 10 casillas (83,3%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 1,28.

#### Fuente de SPSS

Existe un nivel de consistencia en la comprensión lectora equivalente a bueno y excelente cuando el uso de Educaplay es Muy frecuente, mientras, que la prueba Chi Cuadrado es igual a 0,000 por lo que resulta menor a 0,05 en consecuencia, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del autor: Con el uso de la aplicación web Educaplay los estudiantes de quinto grado de educación básica media, mejoran significativamente la comprensión lectora.

Por lo tanto, existe evidencia estadística que permite comprobar que la hipótesis del autor es aceptable.



## CONCLUSIONES

Se concluye que la investigación desarrollada permitió construir marco teórico con una amplia revisión de la literatura científica de las variables abordadas, al igual que, un marco epistémico claro, preciso y adecuado al tema investigado dónde la comprensión lectora es definida como la interacción continua entre el texto y lector, mientras que Educaplay es una aplicación web que brinda actividades específicas para la educación que permite la interacción dinámica en proceso de aprendizaje, esto se obtuvo con el uso varios métodos teóricos. Posteriormente, los autores con mayor cantidad de publicaciones y dedicación al tema, permitió fundamentar las teorías del estudio, además, contribuyó en la elaboración de la hipótesis de las autoras.

Con el diagnóstico se logró precisar las condiciones y características del proceso de aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de la Fiscomisional "Agustín Crespo Heredia". Los métodos empíricos contribuyeron ampliamente en la investigación de campo, el diagnóstico realizado, permitió describir la realidad existente que usaron los estudiantes de quinto grado en el proceso de la comprensión lectora. Los resultados del diagnóstico evidenciaron que la problemática se caracterizaba en dificultades de comprensión literal, inferencial y crítica, además, las calificaciones permitieron analizar que la problemática afecta desde hace varios años. La docente del grado presentó limitadas limitaciones en el uso de recursos digitales como estrategia didáctica.

Se logró conocer una amplia variedad de acciones que motivan e incita al estudiante a participar en la construcción de nuevos conocimientos. En este sentido, la propuesta surge considerando actividades como el salto de la rana que llega a tierra firme, el test interactivo y encontrar la palabra. De tal manera, que cada comprensión logra a través de distintas participaciones, pero todo ello, bajo una sistematización de actividades, las dimensiones de Educaplay que contribuyen con mayor efectividad es la ludificación, interactividad y autorregulación que permite al estudiante por sí sólo desarrollar las actividades que fomentan un aprendizaje.





. Los resultados de aplicación permitieron comprobar la hipótesis del autor, la revisión de los expertos determinó la usabilidad y pertinencia que tiene la propuesta, por lo cual es factible su aplicación. Finalmente, la propuesta aporta a la ciencia de la Educación con nuevas metodologías de enseñanza y nuevas técnicas de evaluación. Se propone un sistema de actividades de 15 sesiones con la finalidad de mejorar las tres comprensiones con el uso de 5 actividades para cada comprensión, la propuesta tiene una estructura funcional metodológica, planificación de recursos y diseño de actividades, por último, evaluación de la propuesta. Cada componente integra varias acciones que se encuentran sistematizadas con un solo fin que es lograr la comprensión lectora



## RECOMENDACIONES

Las recomendaciones a la autoridad institucional dónde se aplicó el estudio debe tomar en cuenta lo siguiente.

Considerar la investigación como un aporte útil y confiable para tomar decisiones en virtud de las necesidades de los estudiantes, donde la comprensión lectora es una base para el desarrollo de las habilidades y destrezas en la formación académica. Los indicadores que se presentan en el diagnóstico le permiten precisar las acciones que reducirían la problemática, además, de elevar la importancia de usar como pruebas de diagnósticos instrumentos validados y confiables.

Promover el uso de instrumentos validados por expertos o al menos revisar cuidadosamente mediante la aplicación de un pilotaje, de tal manera, que no se excluya las necesidades específicas como las adaptaciones curriculares. Puesto, que los estudiantes tienen un proceso de aprendizaje individual y diferente, esto involucra la necesidad de contar con recursos adaptados a las necesidades educativas específicas e innovadores.

Aplicar la propuesta planteada, puesto que, de acuerdo a expertos en educación es aplicable y confiable, además, que se cuenta con una experiencia de uso en el quinto grado de educación básica. Por lo cual, es confiable continuar con el uso de la propuesta, de tal manera que logre implementar las quince sesiones programadas. De igual forma, es recomendable que se utilice en toda la básica media porque los estudiantes de cursos superiores, no lo han experimentado y este problema también afecta a los grados superiores.

Desarrollar una planificación de trabajo pedagógico con acciones precisas en la capacitación de los docentes sobre el uso de recursos digitales, desarrollo de actividades en Educaplay u otras aplicaciones web. Así mismo, como es una institución fiscomisional, solicitar a la orden religiosa equipos tecnológicos como



UNIVERSIDAD  
BOLIVARIANA  
DEL ECUADOR

## TRABAJO DE TITULACIÓN

proyector y computador juntamente con el servicio de internet, para que se logre aplicar una enseñanza innovadora con recursos digitales y lúdicos.



La Universidad para todos





## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abou-Shouk, M., & Soliman, M. (2021). The impact of gamification adoption intention on brand awareness and loyalty in tourism: The mediating effect of customer engagement. *Journal of Destination Marketing & Management*, 20, 100559. <https://doi.org/10.1016/j.jdmm.2021.100559>
- Alcaide-Martínez, M. (2023). The translation of phraseological units with animals: A gamified didactic approach [Article]. *Romanica Olomucensia*, 35(2), 193-218. <https://doi.org/10.5507/ro.2023.018>
- Álvarez-Cañizo, M., Cueva, E., Cuetos, F., & Suárez-Coalla, P. (2020). Reading fluency and reading comprehension in spanish secondary students [Article]. *Psicothema*, 32(1), 75-83. <https://doi.org/10.7334/psicothema2019.196>
- Arnau, D., Arevalillo-Herráez, M., & González-Calero, J. A. (2014). Emulating human supervision in an intelligent tutoring system for arithmetical problem solving [Article]. *IEEE Transactions on Learning Technologies*, 7(2), 155-164, Article 6746159. <https://doi.org/10.1109/TLT.2014.2307306>
- Arroyo, D. Z. (2023). The figure of the poet as a bird: From sacred origin to constructivist assimilation [Article]. *Confluencia*, 38(2), 2-12. <https://doi.org/10.1353/cnf.2023.a897570>
- Bañeres, D., & Serra, M. (2018). Predictive analytics: Another vision of the learning process. In *Lecture Notes on Data Engineering and Communications Technologies* (Vol. 11, pp. 1-25). [https://doi.org/10.1007/978-3-319-68318-8\\_1](https://doi.org/10.1007/978-3-319-68318-8_1)
- Barberà, M. B., & García, J. H. (2022). Apply digital technological resources to improve the level of reading comprehension of Catalan language. Case study [Article]. *EduTec*(79), 253-271. <https://doi.org/10.21556/edutec.2022.79.2065>
- Barreiro, A., & Castorina, J. A. (2022). Extending the Conversation on Moral Judgement Development: Relations Between Social Intuitionism,



- Constructivism and Cultural Psychology [Article]. *Revista de Humanidades de Valparaiso*(19), 181-202. <https://doi.org/10.22370/rhv2022iss19pp181-202>
- Barrera, M. I. G., Benalcazar, D. C., & San Lucas, D. C. S. (2022). Gamification in the teaching of prevention measures for Covid-19. *IEEE Global Engineering Education Conference, EDUCON*, 10.1109/EDUCON52537.2022.9766821
- Bea-Munoz, M., Medina-Sánchez, M., & Flórez-García, M. T. (2015). Legibilidad de los documentos informativos en español dirigidos a lesionados medulares y accesibles por Internet. *Anales del Sistema Sanitario de Navarra*, <https://dx.doi.org/10.4321/S1137-66272015000200009>
- Benavides, N., & Zambrano-Ramírez, J. (2023). Self-Regulated Reading Comprehension Supported by Technology in Basic Education Students [Article]. *Revista Electronica Educare*, 27(3). <https://doi.org/10.15359/ree.27-3.17221>
- Brian, D. P. A., Candelaria, M. C. M., Anthony, M. R. P., & Hyrum, S. M. C. (2022). Inferential reading comprehension in university students [Article]. *Revista de Ciencias Sociales*, 28(ESPECIAL 6), 181-198. <https://doi.org/10.31876/rcs.v28i.38831>
- Cad, A. C., Spataro, C. A., & Carrera, P. A. (2022). Fostering interaction and motivation in efl live virtual classes at university. In *Emergency Remote Teaching and Beyond: Voices from World Language Teachers and Researchers* (pp. 235-257). [https://doi.org/10.1007/978-3-030-84067-9\\_12](https://doi.org/10.1007/978-3-030-84067-9_12)
- Cadena Villegas, G. C., Medina León, A., González, K. L., & Maliza Muñoz, W. (2023). Estrategia pedagógica para el uso de la herramienta Educaplay en el aprendizaje del idioma inglés Pedagogical strategy for the use of the Educaplay tool in learning the English language. *Episteme Universidad Autónoma de los Andes*, 10(2), 220-233. <https://revista.uniandes.edu.ec/ojs/index.php/EPISTEME/article/view/2968>





- Cadime, I., Santos, S., Viana, F. L., & Ribeiro, I. (2023). The Relationship of Oral Reading Fluency Endurance to Comprehension in an Intermediate Depth Orthography [Article]. *Psicologia Educativa*, 29(2), 143-148.  
<https://doi.org/10.5093/psed2023a6>
- Calderón, M. Y., Flores Mejía, G. S., Rupiz Pérez, A., & CastilloOlsson, S. E. (2022). Gamification in the reading comprehension of students in times of pandemic in Peru [Article]. *Revista de Ciencias Sociales*, 28(ESPECIAL 5), 63-74.  
<https://doi.org/10.31876/rcs.v28i.38145>
- Calle Álvarez, G. Y., & Buitrago Ocampo, D. M. (2023). The School Library for the Promotion of Multimodal Reading in Primary School [Article]. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 46(3), Article e349205.  
<https://doi.org/10.17533/udea.rib.v46n3e349205>
- Canquiz-Rincón, L., Mayorga-Sulbarán, D., & Sandoval-Fontalvo, C. (2021). Didactic planning for the development of reading literacy [Article]. *OCNOS*, 20(2), 96-106. [https://doi.org/10.18239/OCNOS\\_2021.20.2.2404](https://doi.org/10.18239/OCNOS_2021.20.2.2404)
- Carabelli, P. (2021). English for academic purposes related to dentistry: Analyzing the reading comprehension process [Article]. *Profile: Issues in Teachers' Professional Development*, 23(2), 51-66.  
<https://doi.org/10.15446/profile.v23n2.86965>
- Casas, A., & López-Pellisa, T. (2022). Blended Learning and Reverse Reading Methodologies in the Literature Classroom (Reviewing the Canon through Fantastic Narratives by Women Writers) [Article]. *Tejuelo*, 36, 97-126.  
<https://doi.org/10.17398/1988-8430.36.97>
- Castro, S. S., & Sevillano, M. Á. P. (2022). Effectiveness of a Digital Serious Game in Improving Reading Comprehension and Academic Performance [Article]. *Investigaciones sobre Lectura*, 2022(17), 40-66.  
<https://doi.org/10.24310/isl.vi17.14325>



- Cedeño Zambrano, G. A., Maliza Muñoz, W. F., Medina León, A., & Vera Mora, G. (2021). Flipped Classroom y su efectividad en Moodle. I Congreso Internacional Virtual de Comunicación y Turismo "CICOTUR-UTB-EXT-QVDO-2021, <https://revistas.utb.edu.ec/index.php/sr/article/view/1230>
- Chimbo-Caceres, M., Barragan-Mejia, E., Sanchez-Galindo, M., & Infante-Paredes, R. (2022). The use of web 3.0 tools for reading skill development: case blogs in virtual education. IEEE Global Engineering Education Conference, EDUCON, 10.1109/EDUCON52537.2022.9766683
- Cicero, N. K. (2021). Tips for thinking about virtuality in Law teaching in Latin America [Article]. *Revista de Educacion y Derecho*(23). <https://doi.org/10.1344/REYD2021.23.33851>
- De Sixte, R., Lucero, M., Rosales, J., & Konitopoulou, V. (2023). Fostering historical learning in elementary education through whole class shared reading activities (Fomentando el aprendizaje histórico en Educación Primaria mediante actividades de lectura compartida) [Article]. *Cultura y Educacion*, 35(2), 501-533. <https://doi.org/10.1080/11356405.2022.2135274>
- Donovan, O. (2021). Norm Contestation and Pragmatic Ethics: Evaluating the Rebuilding Norm in Libya [Article]. *Journal of Global Security Studies*, 6(4), Article ogab016. <https://doi.org/10.1093/jogss/ogab016>
- Ferroni, M. (2021). Skills related to reading comprehension in early readers growing up in poverty contexts [Article]. *Revista CES Psicología*, 14(3), 1-18. <https://doi.org/10.21615/CESP.5188>
- Galeano-Sánchez, N., & Ochoa-Angrino, S. (2022). Strategies to strengthen reading comprehension of argumentative texts in high school [Article]. *Ikala*, 27(2), 504-526. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a13>
- García Pulido, Y. A., Frías Jiménez, R. A., & Medina León, A. A. (2021). Validación de procedimientos para la gestión empresarial. *Retos de la Dirección*, 15(2), 152-178. <http://scielo.sld.cu/pdf/rdir/v15n2/2306-9155-rdir-15-02-152.pdf>



- Gómez-Dávila, J. G., & Yepes-Delgado, C. E. (2023). Significado de afrontar una interrupción voluntaria del embarazo tardía en mujeres que se realizaron el procedimiento en instituciones de salud de dos ciudades colombianas [Article]. *Revista colombiana de obstetricia y ginecologia*, 74(3).  
<https://doi.org/10.18597/rcog.4016>
- González, J. R., Martínez, D. C., Castro-Carrasco, P., Véliz, C. O., & Palta, I. G. (2023). Subjective theories in teachers about instructional time and its relationship with teaching-learning [Article]. *Estudios pedagógicos*, 48(3), 79-101. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052022000300079>
- Graça, V., Quadro-Flores, P., & Ramos, A. (2022). The Integration of the Digital Platform Educaplay in Interdisciplinary Paths in the 1st and 2nd Basic Education Cycles [Article]. *Athens Journal of Education*, 9(3), 377-392.  
<https://doi.org/10.30958/aje.9-3-2>
- Gudiño-Santos, E. F., Rodríguez, F. E., & Romo, A. K. H. (2022). Perusal: Collaborative reading tool and online annotation to facilitate reading comprehension [Article]. *Investigacion en Educacion Medica*, 11(42), 106-113. <https://doi.org/10.22201/fm.20075057e.2022.42.22432>
- Gutiérrez, B. A., León, H., Yáñez, G. G. C., Muñoz, M. B., & Carrillo, K. S. (2022). Reading comprehension, word recognition, and reading fluency in sixth grade elementary school children [Article]. *Onomazein*(55), 156-173.  
<https://doi.org/10.7764/onomazein.55.05>
- Haz, L., Molineros, Y., Vargas, E., & Davila, A. (2019). Multimedia system Kinect-based. Learning experience for children of primary school. CEUR Workshop Proceedings, <https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85074657704&partnerID=40&md5=9ac674cd52967326c145c1e9ca84a62b>
- Hernández, Morales-Romero, J., Sampieri, C. L., Luna Lozano, D. J., Valencia Lezama, I. D. C., Muñoz Contreras, M. J., & Rodríguez Hernández, A. (2017). Association of Urinary Activity of MMP-2 with Microalbuminuria in an Isolated Sample of Subjects Living in High Altitude Rural Locations in México [Article].



*High altitude medicine & biology*, 18(3), 209-218.

<https://doi.org/10.1089/ham.2016.0144>

Hinojoza, H. M. C., & Regalado, C. D. B. (2020). The teaching-learning of the law through an institutional virtual platform: Incipient findings of the constructivism of Piaget, Vygotsky and Ausubel according to the perceptions of the informants [Article]. *Revista Pedagogia Universitaria y Didactica del Derecho*, 7(2), 143-165. <https://doi.org/10.5354/0719-5885.2020.57035>

Infante, H. B. (2023). Reading comprehension and academic performance, an analysis in primary basic education students from Yopal – Casanare [Article]. *Gaceta Medica de Caracas*, 131(3), S346-S356.

<https://doi.org/10.47307/GMC.2023.131.s3.11>

Islas Torres, C., Martínez Guzmán, J. J., & Carranza Alcántar, M. R. (2021). Connectivism involved in the development of higher cognitive skills in formative processes: A tool manager. CICIC 2022 - Decima Segunda Conferencia Iberoamericana de Complejidad, Informatica y Cibernetica en el contexto de the 13th International Multi-Conference on Complexity, Informatics, and Cybernetics, IMCIC 2022 - Memorias, 10.54808/CICIC2022.01.136

Jiménez, A. A., Grez, C. M., & Ancaín, C. (2023). Impact of students mobilizations on the results of the University Selections Test: the case of the Instituto Nacional José Miguel Carrera [Article]. *Estudios pedagógicos*, 49(1), 327-341. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052023000100327>

Ledesma Lois, F. A. (2023). Evaluation of the current teaching of notarial law and the incorporation of constructivism as an innovative educational current at the postgraduate level [Article]. *Revista Pedagogia Universitaria y Didactica del Derecho*, 10(1), 59-70. <https://doi.org/10.5354/0719-5885.2023.68847>

León, P. M., Roca, J. B., & Rius, N. I. (2018). Quasi-Experimental Design to Analysis Critical Thought in Secondary [Article]. *Revista Electronica de Investigacion Educativa*, 20(4), 123-132. <https://doi.org/10.24320/redie.2018.20.4.1705>





- Leviton, A., Dammann, O., Allred, E. N., Joseph, R. M., Fichorova, R. N., O'Shea, T. M., & Kuban, K. C. K. (2018). Neonatal systemic inflammation and the risk of low scores on measures of reading and mathematics achievement at age 10 years among children born extremely preterm [Article]. *International Journal of Developmental Neuroscience*, 66, 45-53.  
<https://doi.org/10.1016/j.ijdevneu.2018.01.001>
- LOEI. (2022). Reforma a Ley Orgánica de Educación Intercultural S. d. Educación. Quito. 205 pp. [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley\\_Organica\\_de\\_Educacion\\_Intercultural\\_LOEI\\_codificado.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf). [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley\\_Organica\\_de\\_Educacion\\_Intercultural\\_LOEI\\_codificado.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf)
- Lomakina, T. Y., Aksenova, M. A., Bychkov, A. V., & Nikitin, M. V. (2018). Some innovative forms of professional education development [Article]. *Espacios*, 39(38). <https://www.revistaespacios.com/a18v39n38/a18v39n38p17.pdf>
- Maina, M., & Papalini, V. (2023). Potential of the Use of Ludic-literary Activities in Early Literacy [Article]. *Pensamiento Educativo*, 60(1).  
<https://doi.org/10.7764/PEL.60.1.2023.2>
- Maliza Muñoz, & Crespín Lozano. (2017). *Influencia de la lectura de imágenes en el desarrollo del pensamiento creativo del área de Matemáticas, en los estudiantes del Décimo Grado de Educación General Básica Superior, de la Unidad Educativa "El Salto" Zona 5, Distrito 12, Provincia Los Ríos, Cantón Babahoyo, Parroquia El Salto, período 2015-2016* Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la ...]. Guayaquil.
- Maliza Muñoz, W., Medina León, A., Medina Nogueira, Y. E., & Vera Mora, G. R. (2021). Moodle: Entorno virtual para el fortalecimiento del aprendizaje autónomo. *Revista UNIANDES Episteme*, 8(1), 137-152.



Maliza Muñoz, W., Medina León, A., Vera Mora, G. R., & Castro Molina, N. E. (2020). Aprendizaje autónomo en Moodle [Artículo de Investigación]. *Journal of Science*

*Research: Revista Ciencia e Investigación*, 5(1), 632-652.

<https://revistas.utb.edu.ec/index.php/sr/article/view/1027>

Maliza Muñoz, W. F., León, A. M., Matellán, E. L. D., & Herrera, J. O. A. (2023). Experiencias en el desarrollo del aprendizaje autónomo en Moodle. *Uniandes Episteme. Revista de Ciencia, Tecnología e Innovación.*, 10(1), 134-148.

Marambio, J. T. A. (2022). The cognitive theory of propositions and metaphysics of properties [Article]. *Discusiones Filosóficas*, 23(41), 31-58.

<https://doi.org/10.17151/difil.2022.23.41.3>

Martin-Ruiz, I., & González-Valenzuela, M. J. (2022). Analysis of reading comprehension and disabilities among teenagers [Article]. *Anales de Psicología*, 38(2), 251-258. <https://doi.org/10.6018/analesps.419111>

Martín Pulín, L. E., Campos Acosta, I. M., Díaz Acanda, P., Domínguez Abreu, L., Rodríguez Marrero, Y., & Lima Vádez, M. E. (2021). Sistema de actividades para el conocimiento de la vida y obra de dora alonso en escolares de educación primaria. *South Florida Journal of Development*, 2(2), 2615-2632. <https://southfloridapublishing.com/ojs/index.php/jdev/article/download/378/355>

Martínez-Cubelos, J., & Ripoll Salceda, J. C. (2022). Adaptation of the direct and inferential mediation model of reading comprehension for Spanish speakers: A systematic review [Article]. *Revista de Psicodidáctica*, 27(2), 186-193.

<https://doi.org/10.1016/j.psicod.2022.05.001>

Mata-García, B., & Zepeda-Moreno, M. E. (2022). The dangers of connectivism. methodological premises for an inter-territorial pedagogy addressing rural populations [Article]. *Revista Iberoamericana de Educacion Superior*, 13(37), 119-134. <https://doi.org/10.22201/iissue.20072872e.2022.37.1307>





Medina León, A., Vera Mora, G. R., Cedeño Zambrano, G. A., & Maliza Muñoz, W. (2021). Flipped Classroom y su efectividad en Moodle. *Journal of Science Research: Revista Ciencia e Investigación*, 6(3), 290-309.

Mero, A. I. T., Rugel, M. B. G., Silva, M. G. P., & Ramírez, R. A. N. (2021). The comic as a strategy of reading comprehension in children of initial basic education [Article]. *Universidad y Sociedad*, 13(6), 629-639.

[https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-](https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85120616223&partnerID=40&md5=b2fa798f406639d2f4181e174ce49dcd)

[85120616223&partnerID=40&md5=b2fa798f406639d2f4181e174ce49dcd](https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85120616223&partnerID=40&md5=b2fa798f406639d2f4181e174ce49dcd)

Míguez-Álvarez, C., Cuevas-Alonso, M., Saavedra, Á., & Cabanach, R. G. (2022).

The role of text characteristics in the reading comprehension of primary school children in Spanish [Article]. *Revista Iberoamericana de Psicología y Salud*, 13(1), 41-55. <https://doi.org/10.23923/J.RIPS.2022.01.053>

Milana, M. (2018). Unesco's work on adult education and education as a common good: Contributions and reflections [Article]. *Revista Lusofona de Educacao*, 42(42), 147-160. <https://doi.org/10.24140/issn.1645-7250.rle42.10>

Moraga, Í. S. J. R. I. d. P. e. I. E. (2024). Propuesta didáctica de análisis de cinco novelas dirigida a estudiantes de quince años usando la inteligencia artificial. 4(1), 209-226. <https://doi.org/https://orcid.org/0000-0002-2797-1048>

Munita Jordán, F., & Riquelme Mella, E. (2009). La arquitectura de la ficción y el lector infantil: conjeturas sobre el proceso de articulación en la comprensión literaria. *Estudios pedagógicos*, 35(2), 261-268.

<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052009000200015>

Neto, A. A. M., Braga, A. N., de Souza, N. P. C., Filho, S. C. F. P., & Alves, D. T. (2023). Cognitive Load Theory and Cognitive Theory of Multimedia Learning in Physics teacher education curricula in Brazil [Article]. *Revista Brasileira de Ensino de Física*, 45, Article e20230156. <https://doi.org/10.1590/1806-9126-RBEF-2023-0156>





- Nevo, E., Vaknin-Nusbaum, V., Brande, S., & Gambrell, L. (2020). Oral reading fluency, reading motivation and reading comprehension among second graders [Article]. *Reading and Writing*, 33(8), 1945-1970. <https://doi.org/10.1007/s11145-020-10025-5>
- Nogueira, C., & Risotto, M. A. (2023). Psychometric properties of the Self-Efficacy Scale for Academic Performance in university students [Article]. *Interdisciplinaria*, 40(2), 181-196. <https://doi.org/10.16888/interd.2023.40.2.11>
- OCDE. (2022). *Resultados PISA 2022 (Volumen I)*. <https://www.oecd.org/acerca/>
- Olivares, F., Fidalgo, R., & Torrance, M. (2023). Effects of self-regulated strategy instruction on the reading comprehension process and reading self-efficacy in primary students [Article]. *Revista Espanola de Pedagogia*, 81(285), 271-290. <https://doi.org/10.22550/REP81-2-2023-02>
- Pachón, L. E. L., Sánchez, M. F., Rincón, E. H. H., Escandón, M. G., & Ángel, N. T. (2023). How to carry out a comprehensive approach and prevention of ocular trauma in primary care [Article]. *FMC Formacion Medica Continuada en Atencion Primaria*, 30(4), 172-175. <https://doi.org/10.1016/j.fmc.2023.03.002>
- Páez-Quinde, C., Arroba-Freire, E., Espinosa-Jaramillo, M. T., & Silva, M. P. (2023). Gamification as collaborative learning resources in technological education. IEEE Global Engineering Education Conference, EDUCON, 10.1109/EDUCON54358.2023.10125264
- Páez-Quinde, C., Iza-Pazmiño, S., Morocho-Lara, D., & Hernández-Domínguez, P. (2022). Gamification Resources Applied to Reading Comprehension: Projects of Connection with Society Case Study. Lecture Notes in Networks and Systems, 10.1007/978-3-030-97719-1\_12
- Plaza Ponte, J., Maliza Muñoz, W., & Medina León, A. (2022). *Herramienta flipped classroom: Estrategia didáctica en ciencias naturales de cuarto de básica BABAHOYO: UTB, 2022*. Babahoyo.



- Plaza Ponte, J., Medina León, A., Nogueira Rivera, D., Maliza Muñoz, W. F., & Castillo Zuñiga, V. J. (2022). Utilización de la metodología flipped classroom en la enseñanza básica. Una respuesta a la pandemia. *Revista Universidad y Sociedad*, 14(1), 30-38.
- Quispe-Morales, R. A. (2022). Development of Metalinguistic Awareness for Reading Comprehension in Spanish as a Second Language [Article]. *Revista Electronica Educare*, 26(2). <https://doi.org/10.15359/ree.26-2.11>
- Ramos Navas-Parejo, M., Cáceres Reche, M. P., Martínez Domingo, J. A., & Berral Ortiz, B. (2022). Study on reading encouragement among primary school pupils in a socially disadvantaged context [Article]. *Revista Interuniversitaria de Formacion del Profesorado*, 98(36.2), 11-28. <https://doi.org/10.47553/rifop.v98i36.2.93922>
- Rodríguez-Martínez, A. d. I. M. (2022). Pedagogical proposal for the improvement of reading comprehension, based on socio-educational integration [Article]. *Aibi, Revista de Investigacion Administracion e Ingenierias*, 9(2), 1-8. <https://doi.org/10.15649/2346030X.1017>
- Román, I. F., Osorio, E. D., & Herrera, C. I. (2021). Activities and interactions in classes to promote reading comprehension [Review]. *Linguistica*, 37(1), 9-27. <https://doi.org/10.5935/2079-312X.20210002>
- Romero-Oliva, M. F., Trigo-Ibáñez, E., & Moreno-Verdulla, P. (2018). From reading comprehension to literary competence through Eliacer Cansino's work [Article]. *OCNOS*, 17(3), 68-85. [https://doi.org/10.18239/ocnos\\_2018.17.3.1776](https://doi.org/10.18239/ocnos_2018.17.3.1776)
- Salceda, J. C. R., & Polo, D. S. Z. (2023). [en] Reading accuracy improvement in Spanish-speaking preschool and primary students: a meta-analysis [Article]. *Revista de Investigacion en Logopedia*, 13(2), Article e84260. <https://doi.org/10.5209/rlog.84260>



- Sánchez-Domínguez, J. P., Telumbre Terrero, J. Y., Pozo Osorio, M. C., & González Pérez, S. (2023). Reading comprehension, learning styles and academic performance in university students [Article]. *Quadernos de Psicología*, 25(3). <https://doi.org/10.5565/rev/qpsicologia.1878>
- Sánchez Sordo, J. M. (2019). Development of a digital learning environment from Connectivism and its subsequent analysis using machine learning algorithms [Article]. *EduTec*(69), 1-22. <https://doi.org/10.21556/edutec.2019.67.1355>
- Sanz Garcia, M. T., González-Calero, J. A., Arnau, D., & Arevalillo-Herráez, M. (2019). Using reading comprehension to build a predictive model for the fourth-grade grade students' achievement when solving word problems in an intelligent tutoring system [Article]. *Revista de Educacion*, 2019(384), 41-69. <https://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2019-384-409>
- Sepúlveda, S. F., & Ortega, J. L. G. (2021). Relationship between vocabulary and reading comprehension: A transversal study in primary education [Article]. *Revista Signos*, 54(106), 354-375. <https://doi.org/10.4067/S0718-09342021000200354>
- Sierra, & Fernández-Reina, M. (2022). Levels of Reading Comprehension Among Third Grade Students at an Educational Institution in Colombia [Article]. *Ikala*, 27(2), 484-502. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a12>
- Sierra, L. O., & Hernández, M. M. (2022). Role of Discourse Markers in Reading Comprehension [Article]. *Cuadernos de Linguística Hispánica*, 2022(40), Article e15501. <https://doi.org/10.19053/0121053X.n40.2022.15501>
- Valencia Vera, J. Y. (2022). *Modelo de responsabilidad social organizacional para el desarrollo sostenible del bienestar laboral en una organización pública, Cantón Mocache-Ecuador, 2022* [PhD., Universidad César Vallejo]. Lima.
- Valverde, G. H., & Valverde, R. I. H. (2019). Study on the training of future teachers in reading comprehension and written expression strategies [Article].



*Educacao e Pesquisa*, 45, Article e201012. <https://doi.org/10.1590/S1678-4634201945203634>

Van Roy, R., & Zaman, B. (2018). Need-supporting gamification in education: An assessment of motivational effects over time [Article]. *Computers and Education*, 127, 283-297. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2018.08.018>

Vargas, A. I. B. (2018). Text clustering as a strategy to develop EFL language learners' literary competence [Article]. *Ikala*, 23(3), 487-504. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v23n03a05>

Vargas González, C. A., & Quintero Carvajal, D. P. (2023). Contributions of Socratic maieutics to dialogical education [Article]. *Sophia(Ecuador)*, 2023(35), 73-96. <https://doi.org/10.17163/soph.n35.2023.02>

Vásquez Choez, C. E. (2021). *El uso de la herramienta de gamificación Educaplay y su incidencia en el desarrollo de habilidades matemáticas UNEMI*. Milagro. <https://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/5438>

Wang, L. C., Liu, D., Yum, Y. N., Chung, K. K. H., Chu, S. Y., Tai, P. L. A., . . . Chang, C. C. (2023). The relationship between auditory temporal processing, phonological processing and reading in Hong Kongese and Taiwanese children: from kindergarten to primary school [Article]. *Infancia y Aprendizaje*, 46(3), 592-624. <https://doi.org/10.1080/02103702.2023.2197348>

Wang, Z., Wang, L., Gao, X., & Zhu, L. (2023). Cognitive flexibility moderates the association between theory of mind and children's offer in the Ultimatum Game (La flexibilidad cognitiva modera la relación entre la teoría de la mente y las ofertas de los niños en el Juego del Ultimátum) [Article]. *Infancia y Aprendizaje*, 46(2), 264-284. <https://doi.org/10.1080/02103702.2022.2159618>

Witker Velásquez, J. A. (2023). Constructivism as a strategy for the renewal of law teaching [Article]. *Revista Pedagogia Universitaria y Didactica del Derecho*, 10(1), 1-12. <https://doi.org/10.5354/0719-5885.2023.70946>





## LISTADO DE ANEXOS

### Anexo 1. Instrumento de recolección de información – Entrevista a docentes

**UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DEL ECUADOR**

**INSTITUTO DE POSGRADO**



Maestría en Educación con Mención en Pedagogía en Entornos Digitales

---

**Test Dirigido a los estudiantes de quinto grado de básica de la Unidad Educativa  
Fiscomisional “Agustín Crespo Heredia”**

**TEMA: “EDUCAPLAY: APLICACIÓN WEB PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN  
ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE BÁSICA, UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “AGUSTÍN  
CRESPO HEREDIA”**

**Objetivo:** Diagnosticar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes quinto grado, para conocer el progreso de aprendizaje en cuanto a la comprensión lectora.

**Indicaciones:** Siga las indicaciones y lea cuidadosamente cada pregunta marque con una (X); la o las respuestas que considere las más idóneas.

#### Datos generales.

1. Género:

Niño                       Niña

2. ¿Te sientes motivado/a cuando lees?

Sí                       No

Por qué:

---

3. ¿Qué tipo de lectura te agrada leer? (Selecciona todas las que apliquen)

Cuento

Noticias

Instrucciones

Poemas





### Test de comprensión lectora.

#### Comprensión Literaria:

1. ¿Quién organizó un banquete para celebrar la boda de Tetis y Peleo?  
a) Zeus b) Hera c) Eris d) Atenea
2. ¿Qué divinidad dejó una manzana de oro con la inscripción "Para la más bella"?  
a) Hera b) Atenea c) Afrodita d) Eris
3. ¿Por qué Zeus decidió que Paris fuera el juez de la competencia de belleza?  
a) Por su inteligencia b) Por su belleza c) Por su valentía d) Por su imparcialidad
4. ¿Qué ofreció Hera a Paris como recompensa por la manzana de oro?  
a) Las tierras de Asia y Europa b) El don de la inteligencia c) La mujer más bella del mundo d) Victoria en las batallas
5. ¿Qué divinidad se sintió ofendida por no ser invitada al banquete de Tetis y Peleo?  
a) Hera b) Atenea c) Afrodita d) Eris

#### Comprensión Inferencial:

6. ¿Qué crees que representaba la manzana de oro con la inscripción "Para la más bella"?  
a) Poder b) Belleza c) Amor d) Vanidad
7. ¿Por qué Zeus no quiso elegir a la diosa más hermosa entre Hera, Atenea y Afrodita?  
a) Por miedo a enfadar a las diosas perdedoras  
b) Porque no le importaba la belleza  
c) Porque quería que Paris decidiera  
d) Porque consideraba a todas igual de hermosas
8. ¿Qué cualidades crees que Paris debía tener para ser considerado el juez de la competencia de belleza?  
a) Sabiduría b) Belleza c) Imparcialidad d) Valentía
9. ¿Qué consecuencias crees que podría haber si Zeus hubiera elegido a una diosa como la más hermosa?  
a) Enfado entre las diosas b) Guerra entre los dioses c) Celebración en el Olimpo d) Nada, todo seguiría igual
10. ¿Cómo crees que se sintió Eris al ser la única diosa no invitada al banquete?  
a) Triste b) Enfadada c) Indiferente d) Feliz

#### Comprensión Crítica:

11. ¿Crees que la competencia de belleza entre las diosas fue justa? ¿Por qué?  
a) Sí, todas tuvieron la misma oportunidad  
b) No, debería haber sido decidido por Zeus  
c) No, la belleza no debería ser motivo de competencia  
d) Sí, era una forma de divertirse





12. ¿Qué opinas sobre la decisión de Zeus de elegir a Paris como juez?
- a) Fue acertada
  - b) Fue injusta
  - c) Fue divertida
  - ) Fue extraña
13. ¿Qué enseñanza crees que se puede extraer de la historia de la manzana de la discordia?
- a) No juzgar por la apariencia
  - b) La belleza puede causar conflictos
  - c) La vanidad puede llevar a problemas
  - d) La importancia de la imparcialidad
14. ¿Qué hubieras hecho tú si fueras Paris en esa situación?
- a) Elegir a la diosa más hermosa
  - b) Devolver la manzana
  - c) No participar en la competencia
  - d) Pedir ayuda a Zeus
15. ¿Cómo crees que se podría haber evitado el conflicto causado por la manzana de la discordia?
- a) Invitando a Eris al banquete
  - b) No organizando la competencia de belleza
  - c) Dejando que Zeus decidiera
  - d) Ignorando la manzana





**Anexo 2.** Instrumento de recolección de información – Entrevista a docentes

**UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DEL ECUADOR**

**INSTITUTO DE POSGRADO**



Maestría en Educación con Mención en Pedagogía en Entornos Digitales

---

**Entrevista a los docentes de quinto grado de básica de la Unidad Educativa  
Fiscomisional “Agustín Crespo Heredia”**

**TEMA: “EDUCAPLAY: APLICACIÓN WEB PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN  
ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE BÁSICA, UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “AGUSTÍN  
CRESPO HEREDIA”**

**Objetivo:** Conocer los métodos empleados por parte de la docente en la práctica pedagógica.

**Indicaciones:** conteste con absoluta confianza y sin ninguna presión, recuerde que esta información permitirá mejorar su labor docente.

**- ¿Qué estrategias didácticas emplea para favorecer el aprendizaje de sus estudiantes?**

**- ¿Qué recursos o materiales utiliza para apoyar sus clases y cómo los selecciona?**

**- ¿Cómo evalúa el progreso y el desempeño de sus estudiantes y qué instrumentos utiliza para ello?**

**- ¿Qué dificultades o retos ha enfrentado en su labor docente y cómo los ha superado?**



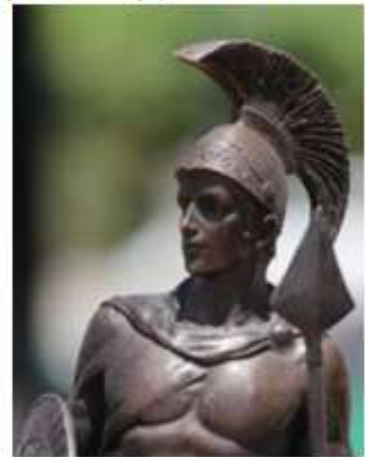
#### Anexo 4. Lectura la manzana de la discordia

### **MITO DE LA MANZANA DE LA DISCORDIA**

Zeus organizó un banquete para celebrar la boda de la ninfa marina Tetis y el mortal Peleo. Todos los dioses fueron invitados, menos Eris, la diosa de la *discordia*.

Todas las divinidades celebraban felices. De pronto, Eris, ofendida por la desconsideración, se presentó y sin que nadie la viera, dejó una manzana de oro con la inscripción: «Para la más bella». Tres diosas reclamaron la manzana: Hera, Atenea y Afrodita y pidieron a Zeus que juzgase cuál de las tres era la más hermosa. Temeroso de enfadar a las perdedoras, no se atrevió a elegir a ninguna y decidió que el mortal Paris, que siempre había vivido en el campo, alejado de las pasiones humanas y considerado el más bello mortal, fuese el juez de tan singular concurso de belleza.

Tras bañarse en el manantial Ida, las diosas se aparecieron ante Paris para mostrarle sus encantos; cada una le prometió una recompensa. Hera le ofreció las tierras de Asia y Europa; Atenea le ofreció el don de la inteligencia y victoria en las batallas y Afrodita le ofreció a la mujer más bella del mundo, Helena. Deslumbrado por la belleza de Helena, Paris le entrega la manzana a Afrodita, mientras que Hera y Atenea juran vengarse.



Poco tiempo después, Troya y Esparta estuvieron en acuerdos políticos, y Héctor junto con Paris son los encargados de esta misión. Cuando los príncipes llegan a Esparta, conocen a Menelao, el rey y a su esposa Helena. Paris al verla se enamora de ella, y esta a su vez incitada por Afrodita le corresponde. El último día de los troyanos en Esparta es fatal, pues Paris decide raptar a Helena. Ofendido Menelao, convoca a los reyes griegos para atacar Troya.