



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR

MAESTRÍA EN Educación Básica

TRABAJO DE TITULACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN Educación Básica**

TEMA

Estrategias activas que permitan la adquisición de habilidades de lectura y escritura en
estudiantes de Segundo de Básica

Autor/es:

Erika Denisse Rivera Jiménez
Elsy De Las Mercedes Rivera Cordero

Tutor/a:

PhD. Elsy Rodríguez Revelo

ECUADOR

2024



La Universidad para todos





DEDICATORIA

Dedico mi trabajo de titulación a mis padres, Pilar y Víctor, cuyo amor incondicional y sacrificio han sido mi mayor fuente de inspiración. Su apoyo y aliento me han impulsado a alcanzar muchas de mis metas planteadas. A mis queridos hermanos, Steven y Renato, por su compañía y motivación. A mi abuelita Marlene, quien, con su sabiduría y amor, supo brindarme apoyo y comprensión cuando lo he necesitado. A mis tías, Amparito y Mary, quienes, siempre me han brindado su cariño y consejos para motivarme a que me siga preparando profesionalmente, alentándome a perseguir mis anhelos.

A mis amigas más cercanas, por su amistad inquebrantable y su apoyo durante esta travesía académica.

A todas las personas que dejaron marca en mi camino, ya sea con una palabra de aliento, una sonrisa o un gesto de amabilidad, durante todo este proceso de aprendizaje.

Erika Denisse Rivera Jiménez

Este proyecto va dedicado a Dios el Todo Poderoso, a mi Familia, Docentes, y Amigos que son parte de construir este proceso, a fin de lograr culminar esta meta tan anhelada.

Elsy Rivera Cordero



AGRADECIMIENTO

A mis amados seres queridos,

Hoy celebro con alegría la culminación de mi maestría, un logro marcado por la herencia de mis padres y vuestro incondicional apoyo.

Cada centavo de su legado ha florecido en conocimiento y crecimiento personal. Agradezco a Dios por la fuerza, a mis profesores por la sabiduría impartida, y a mi amado esposo e hijos por ser mi roca.

Este título es más que un logro académico, es un tributo a nuestra familia y a la creencia en superar cualquier obstáculo juntos. Con amor y gratitud eterna,

Elsy Rivera Cordero

En primer lugar, quiero agradecer a Dios, por darme sabiduría, fortaleza y motivación para lograr cada objetivo que me he planteado. A mis padres y a mi familia, mi profundo agradecimiento, por su amor, comprensión y apoyo incondicional durante este nuevo proceso de aprendizaje. Su constante aliento fue fundamental para mantenerme motivada en los momentos más desafiantes. Sin el apoyo de ellos, no habría sido posible alcanzar este logro.

A mi compañera de tesis, Elsy Rivera, por ser parte importante durante este proceso y siempre brindarme su cariño, siendo un ejemplo de perseverancia y generosidad.

Agradezco a mi tutora de Tesis, Elsy Rodríguez, por su orientación, paciencia y apoyo a largo de todo el proceso de titulación. Su experiencia y dedicación fueron fundamentales para dar forma al trabajo investigativo.

Finalmente, quiero agradecer, a la institución Unidad Educativa Particular CEDFI y demás personas, quienes fueron parte del estudio, ya sea proporcionando información, participando en entrevistas o brindando su opinión experta. Su contribución fue importante para enriquecer el trabajo.

Erika Denisse Rivera Jiménez





RESUMEN

El sistema educativo a nivel general en Ecuador atraviesa crisis educativas en forma sistemática, los estudiantes de primaria han mostrado un nivel inferior en lectura y escritura, pues presentan escaso dominio de las estrategias metodológicas activas y recursos didácticos, así también, la escasa aplicación de estrategias activas dificulta el desarrollo de competencias para leer y escribir. La investigación tiene como fin el desarrollo de una guía de estrategias metodológicas activas y propuestas de actividades de aprendizaje enfocadas en habilidades orientadas a mejorar la lectura y escritura de los estudiantes de segundo de básica de la Unidad Educativa Particular CEDFI, basado en la investigación bibliográfica y documental. La investigación se establece en el contexto de la lectura como un proceso activo de la comunicación y una forma lingüística que permite desarrollar los pensamientos cognitivos, afinar el lenguaje y vocabulario para perfeccionar la expresión verbal y escrita. La metodología empleada se aborda desde el paradigma positivista, con enfoque cuantitativo, aplicación de investigación tipo descriptiva, la investigación desarrollada, por el objetivo de estudio, es básica, por los medios de información, constituye una investigación documental, el diseño de la investigación corresponde a No experimental, de corte transversal, con aplicación de los métodos hipotéticos, prácticos y detallados. La propuesta se plantea como estrategias activas para la adquisición de las habilidades de lectura y escritura. Entre los resultados más importantes encontrados mediante las encuestas aplicadas a los estudiantes se establece como alta la importancia de la lectura y escritura, prevaleciendo como medio y alto las habilidades de lenguaje; y, en un nivel bajo y medio se mantienen las habilidades de lectura.

Palabras clave: Habilidades de lectura y escritura, estrategias metodológicas, recursos didácticos, habilidades de lenguaje.



ABSTRACT

The educational system at a general level in Ecuador is systematically going through educational crises; primary school students have shown a lower level in reading and writing, as they have little mastery of active methodological strategies and didactic resources, as well as the limited application of strategies. active makes it difficult to develop reading and writing skills. The purpose of the research is to develop a guide of active methodological strategies and proposals for learning activities focused on skills aimed at improving the reading and writing of second-year basic students of the CEDFI Private Educational Unit, based on bibliographic research and documentary film. The research is established in the context of reading as an active process of communication and a linguistic form that allows developing cognitive thoughts, refining language and vocabulary to perfect verbal and written expression. The methodology used is approached from the positivist paradigm, with a quantitative approach, application of descriptive research, the research developed, due to the objective of the study, is basic, through the media, it constitutes a documentary investigation, the research design corresponds a Non-experimental, cross-sectional, with application of hypothetical, practical and detailed methods. The proposal is presented as active strategies for the acquisition of reading and writing skills. Among the most important results found through the surveys applied to the students, the importance of reading and writing is established as high, with language skills prevailing as medium and high; and, at a low and medium level, reading skills are maintained.

Keywords: Reading and writing skills, methodological strategies, teaching resources, language skills.



ÍNDICE DE CONTENIDO

PORTADA	i
FICHA SENESCYT PARA EL REPOSITORIO	ii
COPIA INFORME DE SIMILITUD (ANTIPLAGIO)	iv
CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR (ES)	v
AVAL DEL TUTOR DE LA TESIS	vi
DEDICATORIA	vii
AGRADECIMIENTO	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
ÍNDICE DE CONTENIDO	xi
ÍNDICE DE TABLAS	xiii
ÍNDICE DE FIGURAS	xiv
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN	11
1.1. Antecedentes investigativos	11
1.2. Bases teóricas de fundamentación del tema	13
1.2.1. Teoría del aprendizaje social.....	14
1.2.2. Teoría del constructivismo	15
1.2.3. Teoría del aprendizaje significativo	15
1.2.4. Teoría del aprendizaje activo	16
1.3. Enfoque teórico conceptual	16
1.4. Bases normativas y legales	23
1.5. Criterios de posición que asume el investigador, donde se destacan reflexiones y análisis críticos sobre las concepciones y puntos de vista de diferentes autores	26
CAPITULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO	28
2.1. Diseño metodológico de la investigación	30
2.2. Análisis de los resultados de la etapa de diagnóstico	36
2.3. El análisis de los resultados de la etapa de diagnóstico final	37
2.3.1. Resultados cualitativos de la encuesta aplicada a estudiantes	37
2.3.2. Resultados cualitativos de la encuesta aplicada a docentes	38
2.3.3. Resultados de la entrevista.....	40





2.3.4. Resultados de la ficha de observación	41
2.4. Concepciones parciales del capítulo dos	42
CAPITULO 3: PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA Y RESULTADOS	46
3.1. Introducción	47
3.2. Objetivos de la guía.....	48
3.3. Contexto	48
3.4. Marco teórico	49
3.5. Estrategias didácticas	52
3.5.1. Estrategia para el desarrollo de la conciencia fonológica.....	52
3.5.2. Estrategia para el desarrollo del principio alfabético.....	56
3.6. Adaptación y personalización	62
3.7. Evaluación y seguimiento	65
3.8. Recursos materiales	67
3.9. Validación	67
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	69
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	72
LISTADOS DE ANEXOS	77
A1: Cuestionario de Encuesta para Estudiantes.....	77
A2: Resultados estadísticos encuesta estudiantes.....	80
A3: Cuestionario de encuesta para Docentes	82
A4: Resultados estadísticos encuesta docentes	88
A5. Entrevista a Directivo	92
A6. Ficha de observación	95
A7. Matriz de Juicio de expertos	99
A8. Propuesta: “Estrategias activas para la adquisición de habilidades de lectura y escritura en estudiantes de segundo de básica”	102
A9: Evaluaciones de los expertos firmadas	151



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Matriz de operacionalización de variables.....	29
Tabla 2 Matriz de la población.....	35
Tabla 3. Escala de evaluación	36



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Árbol de problemas	3
Figura 2. Diagnóstico de evaluación de las notas de la asignatura de lengua y literatura	37
Figura 3. Procedimiento de aplicación de la propuesta	64
Figura 4. Principios para la adquisición de la lectura	65
Figura 5. Habilidades referentes a la lectura y escritura	66
Figura 6. Matriz de valoración de las expertas	68
Figura 7. Género	80
Figura 8. Dimensión A. comprensión de lectura y escritura	80
Figura 9. Dimensión B. decodificación	81
Figura 10. Dimensión C. Fluidez	81
Figura 11. Género	88
Figura 12. Nivel de Estudios	88
Figura 13. Dimensión A. Importancia de la Lectura y Escritura	89
Figura 14. Dimensión B. Habilidades de lenguaje	89
Figura 15. Dimensión C. Habilidades de Lectura	90
Figura 16. Dimensión D. Habilidades de escritura	90
Figura 17. Dimensión E. aplicación de estrategias metodológicas activas	91
Figura 18. Dimensión F. Hipótesis	91



INTRODUCCIÓN

Presentación y contextualización

La *lectura* es un proceso activo de la comunicación y una forma lingüística que permite al lector: desarrollar los pensamientos cognitivos, el conocimiento amplio de un tema, afinar el lenguaje y vocabulario, acciones que contribuyen a mejorar la dicción y la escritura. La *escritura*, es un procedimiento lingüístico que permite establecer significados a través de signos gráficos que forman la secuencia escrita. La unión de la lectura y escritura se conoce como lectoescritura. Según González (2020, pp. 48-49) define a la lectoescritura como: El arte de enseñar a leer y a escribir, para ello, el docente debe tener las competencias necesarias a fin de dotar de estrategias activas para su enseñanza, además de conocer diferentes métodos de lecto escritura.

Las estrategias activas son procesos que usa el docente para enseñanza de la lectura y la escritura, desde este enfoque las nociones leer y escribir, se alcanzan con el desarrollo de las *competencias cognitivas* que permite aprender, proporcionar atención, memorizar, hablar, leer, razonar, comprender y escribir. es necesario que los docentes usen estrategias metodológicas activas para adquirir las competencias de lectura y escritura. Al respecto Castillo, Villacis y Echeverría (2018, p. 4) describe que una estrategia metodológica activa es un “conjunto de acciones especiales, dinámicas y efectivas que logran un determinado resultado dentro del proceso educativo”.

La lectura y escritura según Velasco (2018, p. 4) es una “habilidad psicolingüística básicas, que se desarrolla con eficiencia en los métodos cognoscitivos de los estudiantes en la escuela primaria”. La adquisición de habilidades de lectura y escritura se alcanzan con el desarrollo de las capacidades cognitivas, siendo de gran importancia adquirir la competencia para leer y escribir, que consiste en comprender, crear y descifrar conceptos para expresarlos con sus palabras a través de hechos y opiniones sean de forma verbal o escrita.

Justificación del problema

Las estrategias activas para leer y escribir para los niños del segundo año de básica de la Unidad Educativa Particular CEDFI, es prioritario en estos tiempos por cuanto las destrezas de leer y escribir son aprendizajes transversales que requiere desarrollar todo estudiante para el uso adecuado del lenguaje escrito, de tal forma que la lectura y escritura en la primaria deben ser establecidas con calidad a fin de que puedan desarrollar capacidades cognoscitivas. Para la



UNESCO (2005, p. 3) “afirmar esta premisa, es decir que, el aprender a leer y escribir resulta básico para entender otros contenidos del currículo, por lo que es un instrumento muy importante para enunciar conjeturas sobre los resultados del aprendizaje a largo plazo”.

El proceso de adquisición de lectura y escritura en segundo grado ha sido investigado a través de la revisión de literatura científica y el análisis de instituciones educativas. Se enfatiza la importancia de que los estudiantes desarrollen competencias como comunicación oral, independencia, autonomía y habilidades sociales, tal como lo estipula el currículo nacional ecuatoriano, que insta a los niños de este nivel a leer de manera autónoma textos literarios y emplear la escritura como medio de comunicación y expresión del pensamiento (Ministerio de Educación, 2016).

El objetivo de la investigación es profundizar en la identificación y descripción de estrategias activas para niños de segundo grado, ya que esta etapa es fundamental para el desarrollo y consolidación del proceso lectoescritor y para alcanzar las metas establecidas para este nivel. Se busca generar propuestas para diseñar una guía que facilite al docente aplicar estrategias activas enfocadas en la edad de los estudiantes para mejorar la lectura y escritura. Estas propuestas deben incluir la participación de los estudiantes para promover un aprendizaje dinámico e interactivo.

Planteamiento del problema

a) Contexto del problema

El Ecuador ha venido atravesando crisis políticas y por ende crisis educativas, los estudiantes presentan un nivel bajo de lectura y escritura; según (Castillo, 2021): “Desde el año 2013, los niños de primaria mantienen bajo nivel de desempeño en lectura y escritura. El Ecuador obtuvo 684 sobre 1000 en séptimo de básica, calificación por debajo de la media regional que es de 699 e igual al desempeño de hace seis años. En el estudio participaron 13.434 niños de educación general básica”. El bajo nivel de la lectura y escritura se asume que se suscita: por el desconocimiento de los docentes sobre los tipos de lectura y etapas de la escritura, escaso dominio de las estrategias metodológicas activas y recursos didácticos para desarrollar habilidades de lectura y escritura y poca aplicación de estrategias activas, para estimular a los estudiantes a desarrollar las competencias de leer y escribir.

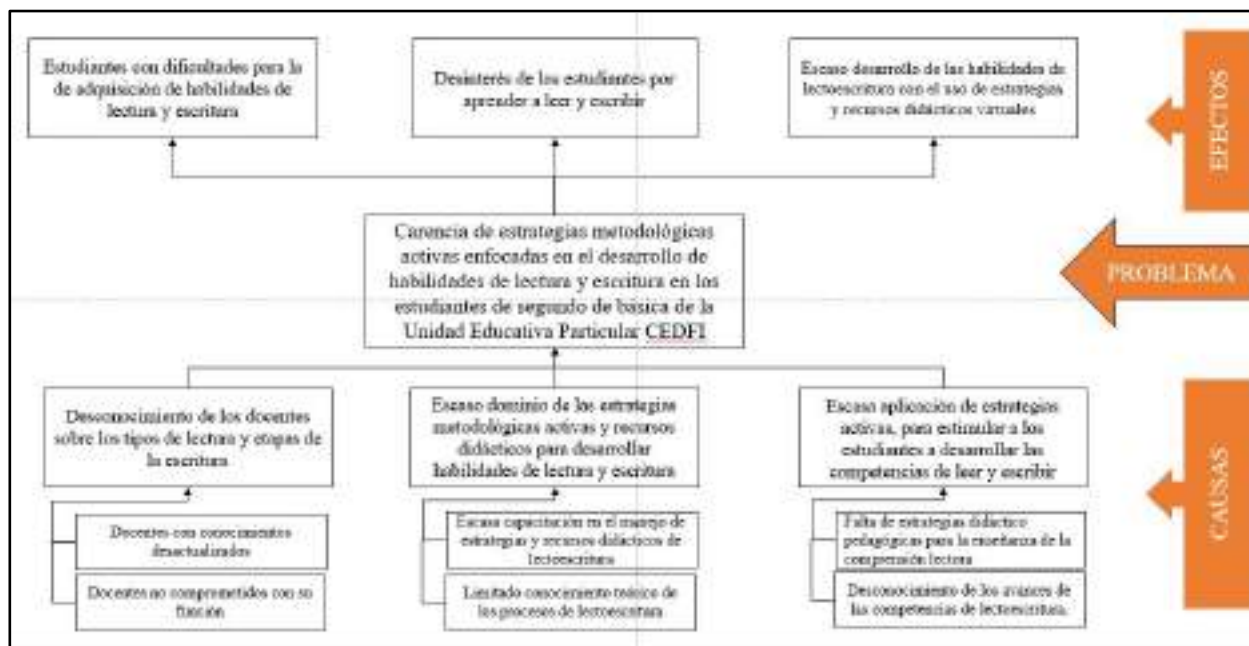
A pesar de que las estrategias activas en el campo de la didáctica ofrecen un conjunto de técnicas que optimizan el proceso de enseñanza-aprendizaje y son fundamentales para el progreso

correcto de los alumnos, se evidencia una escasa implementación de estas estrategias enfocadas en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en los estudiantes de segundo año de básica. Estas habilidades son fundamentales para el aprendizaje de todas las áreas del conocimiento y su trayectoria educativa.

b) Árbol de problemas

Figura 1

Árbol de problemas



Elaboración propia.

c) Análisis crítico

Sin la adopción de estrategias metodológicas, es imposible que los estudiantes de segundo grado de primaria de la Unidad Educativa Particular CEDFI adquieran habilidades lectoras, lo que conducirá a un bajo rendimiento estudiantil y también provocará dificultades en el proceso comunicativo.

La falta de conocimiento de los docentes sobre los géneros de lectura y las etapas de la escritura, las estrategias de enfoque activo y los recursos de aprendizaje para desarrollar habilidades de alfabetización conducirá a la falta de aprendizaje efectivo de los estudiantes, lo que resultará en habilidades deficientes de comunicación, falta de comprensión del significado de las palabras y falta de comprensión, auto confianza, regulación. La capacidad para comprender materiales de lectura carece de orden y organización y es difícil de resumir completamente.

d) Prognosis

La carencia de estrategias metodológicas activas para el desarrollo de la lectura y escritura en los estudiantes de segundo de básica de la Unidad Educativa Particular CEDFI., provocaría dificultades en la de adquisición de destrezas de lectura y escritura, el desinterés de los estudiantes por aprender a leer y escribir y un escaso uso de estrategias y recursos didácticos virtuales que contribuyan al desarrollo de dichas destrezas.

e) Formulación del problema

¿Cómo afecta la carencia de estrategias metodológicas en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura, en los estudiantes de segundo de básica de la Unidad Educativa Particular CEDFI?

Precisión del tema

Desarrollo de estrategias metodológicas activas que contribuyan a la adquisición de las habilidades de lectura y escritura.

Objeto de la investigación

El objeto de la investigación constituye el estudio de diferentes estrategias activas diseñadas para favorecer la adquisición de las habilidades lectoescritoras.

Objetivo general

Desarrollar una guía de estrategias metodológicas y propuesta de actividades de aprendizaje, para la adquisición de las habilidades de lectura y escritura, en los estudiantes de segundo de básica de la Unidad Educativa Particular CEDFI, mediante la investigación bibliográfica.

Preguntas científicas

- a) ¿Cuáles son las estrategias metodológicas activas que se deben aplicar para la adquisición de las habilidades de la lectura y escritura?
- b) ¿Cuáles son las competencias de lectura y escritura de los estudiantes?
- c) ¿Qué estrategias metodológicas activas se deben emplear para desarrollar técnicas en la lectura y escritura?
- d) ¿Cómo se diseña una guía metodológica de estrategias activas para desarrollar las habilidades de lectura y escritura?

Declaración de variables

Las variables en una investigación científica son elementos concluyentes que permiten a los investigadores, comprender las relaciones de significancia estadística entre ellas. Desde este enfoque las variables del estudio se establecen de la siguiente manera:

Variable Independiente: Estrategias metodológicas

Variable dependiente: habilidades de lectura y escritura

Objetivos específicos

- a) Realizar la revisión de literatura, recopilación de la información, sistematizar la información para construir el marco teórico, con base en la **asignatura** de lengua y literatura para el desarrollo de las habilidades de la lectura y escritura.
- b) Identificar las estrategias metodológicas activas mediante la aplicación de la investigación bibliográfica y documental.
- c) Seleccionar las estrategias metodológicas activas que tienen un sustento de aporte científico y de resultados de investigación para describirlas en el marco teórico de la investigación.
- d) Diseñar una guía de las estrategias metodológicas y propuestas de actividades de aprendizaje orientadas a la adquisición de competencias de lectura y escritura.

Métodos por emplear

a) Métodos teóricos

El objetivo de utilizar los métodos teóricos en la investigación constituye el análisis de variables tanto independiente como dependiente que aún no han sido estudiadas para determinar nuevos conocimientos y evidencias científicas.

1) Método inductivo

El método inductivo es un proceso que establece el razonamiento con pensamiento crítico, apoyados en la observación y en los resultados, para derivar las conclusiones del estudio. Es así que para (Bernal, 2010, págs. 59-62):

Usar el razonamiento para derivar conclusiones desde hechos particulares aceptados como válidos hasta obtener un resultado. En la investigación, el método inductivo se utilizó para realizar el estudio de hechos particulares y generalizarlos para conocer la situación actual de proceso de aprendizaje en el aula, así también para hacer un análisis de la problemática detectada, las causas y consecuencias de la falta de comprensión lectora y poder establecer conclusiones.

2) Método deductivo

Este método, según Bernal, César (2010, pág. 64) define este método como: “razonamiento para dar explicaciones particulares”. Este método permitirá el análisis de las causas que influyen en la lectura y escritura y en el proceso de aprendizaje.

3) Método comparativo

Este método en la investigación permitió conocer la trazabilidad de los fenómenos y acontecimientos del objeto de estudio. Según (Bernal, 2010, pág. 60) este método “analiza las semejanzas y diferencias en el proceso de enseñanza aprendizaje”, es decir, permite describir las particularidades de las variables independiente y dependiente, para elaborar las conclusiones de la investigación.

b) Métodos empíricos

Los métodos empíricos usados son: la observación, la encuesta y los criterios de especialistas.

1) Método de observación

Este método “es el procedimiento por medio del cual, la información llega al investigador de manera directa por el análisis del tema en estudio”. Este procedimiento radica en la acción de observar el comportamiento de las variables: independiente dependiente, y determinar su estilo de comportamiento.

2) Método de criterio de especialistas

Esta técnica sirve para validar las propuestas de estudio. Según Robles y Rojas (2015, p. 2) “las opiniones de los expertos son considerados como un contexto técnico para originar evidencia objetiva” es decir, el criterio de los especialistas sirve para validar la información con base en la experiencia, por el desarrollo de las actividades diarias, mediante las cuales se derivan conclusiones de una situación real que desarrollan en el diario vivir.

3) Método de técnica de la encuesta

Este método sirve para recopilar información de un tema específico de estudio. La encuesta “es un método empírico que busca opiniones, ideas de los sujetos que forman parte de otros sujetos”. Según López y Fachelli (2015, pp. 8-9) “La encuesta es un Método de investigación social cuya aplicación implica el seguimiento de un proceso de investigación, destinado a la recogida de los datos de la investigación, en el que se involucran y combinan un conjunto diversas técnicas que, en una sintaxis propia y coherente, se orientan y tienen como objetivo la construcción de un objeto científico de investigación”.

4) Método de técnica de la entrevista

Es un método de conversación dirigida entre el investigador y un individuo, con la finalidad de recopilar información. Según Murillo (2006, p. 3) “La entrevista es la técnica con la cual el

investigador pretende obtener información de una forma oral y personalizada, la información versará en torno a acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona tales como creencias, actitudes, opiniones y valores”.

c) Métodos estadísticos

Son herramientas básicas en la investigación científica orientadas a resumir, analizar y sacar conclusiones significativas partiendo de datos recopilados en encuestas, además, nos sirven para evaluar la confiabilidad y validez de los resultados obtenidos. Esto contribuye en la toma de decisiones informadas y genera nuevos análisis y conocimientos para futuras investigaciones. El propósito de utilizar este método estadístico se orienta a analizar y obtener resultados en porcentajes de la información recopilada, para desarrollar gráficos estadísticos como diagrama de barras e histogramas de frecuencias, los cuales representan los resultados de la investigación.

Tablas de frecuencias

Las tablas de frecuencias permiten ordenar, clasificar y sistematiza la información con relación a la distribución de datos. Según Cevallos, Valencia, y Barros (2017, pág. 24) “constituye un método útil y eficiente para tabular datos cualitativos y cuantitativos, y permite ordenar clasificar y explicar detalladamente la información anteriormente recolectada de la muestra”. Está formada por los valores de una variable cuantitativa y se estructura con los siguientes elementos: clase, marca de clase, frecuencia absoluta, frecuencia relativa, frecuencia acumulada y frecuencia relativa acumulada.

Población y muestra

La población para el estudio de este proyecto se establece de la siguiente manera: 1 directivo, 14 docentes, 258 estudiantes de la Unidad Educativa Particular CEDFI, ubicada en la Ciudad de Cuenca, provincia del Azuay – Ecuador; la institución cuenta con niveles desde Maternal I hasta Tercero de Bachillerato, con dos paralelos (A y B). El *tamaño muestral* seleccionado es el siguiente: 1 directivo, 7 docentes y 16 estudiantes de edades entre 6 y 7 años, del segundo año de básica, correspondiente al subnivel de básica elemental, es en este contexto que se analizará cómo las estrategias activas impactan en la adquisición de habilidades de lectura y escritura en estudiantes de esa edad y nivel educativo.

Tipo de investigación

Para desarrollar la investigación se aplicó el *enfoque cuantitativo* pues permite “la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías” Hernández, Fernández y Baptista (2014, pág. 4). El tipo de investigación es *descriptivo*, “se busca especificar propiedades y características importantes de cualquier fenómeno que se analiza. Describe tendencias de un grupo o población” Hernández y otros (2014, pág. 92). El diseño es *No Experimental* “un estudio sin la manipulación deliberada de variables y en el que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para analizarlos” Hernández y otros (2014, pág. 152). La investigación no experimental analiza las variables que no deben ser alteradas.

Principales aportes

Las estrategias metodológicas permiten mejorar el proceso de enseñanza y mejoran las habilidades de lectura y escritura a través de la intervención de los estudiantes. Según Mintzberg, Henry; Brian Quinn y James (1993, pág. 5) describen a la Estrategia como “el patrón que integra las principales metas y políticas de una organización, y, a la vez, establece la secuencia coherente de las acciones a realizar”. Con las estrategias metodológicas se plantea desarrollar en los estudiantes: la comprensión lectora, transcripción palabras, construcción de oraciones, contenido de escritura y lectura, planificar, revisar y editar texto, autorregulación de escritura y lectura.

Importancia, necesidad social, novedad y actualidad científica del tema

a) Importancia

Educar para la vida implica proporcionar estrategias y herramientas a los estudiantes para que puedan desenvolverse en el día a día, de modo que, se conviertan en seres autónomos, seguros de sí mismos y capaces de brindar respuestas a los desafíos a los que se enfrenten. Entonces, partiendo de esta información, se puede enfatizar acerca de la importancia de la lectura y escritura desde que están en los primeros grados de básica, donde este proceso sea dinámico e interactivo y donde se potencie el desarrollo del pensamiento y la creatividad.

b) Necesidad Social

La investigación desarrollada parte de datos recopilados por la UNESCO (2019) y que, en el informe de resultados del Estudio Regional Comparativo y Explicativo, pone de manifiesto que

el Ecuador mantiene un puntaje promedio en el área de lectura, emplazando al país a fortalecer los aprendizajes en dicha área. También se afirma que el país tiene un gran desafío en cuanto a educación y se enfatiza en la necesidad de crear un plan para fortalecer el sistema educativo y promover igualdad de oportunidades a los estudiantes.

En cuanto a las pruebas PISA y en relación a la competencia lectora, el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEVAL) da a conocer los resultados para Ecuador indicando que el país se encuentra en un nivel 2 considerado como el nivel básico, dejando ver que los estudiantes pueden adquirir mayores conocimientos y prácticas a lo largo de su vida (Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2018). Por tanto, se enfatiza el requerimiento de brindar mayor atención a este tema, especialmente desde el segundo grado, en donde los niños inician con el proceso de lectoescritura y para que este sea óptimo debe promoverse el interés y la participación activa de los estudiantes.

c) **Novedad y actualidad científica**

La investigación se enfoca en generar conocimiento práctico y aplicable para abordar un problema real en el contexto educativo. Se sugiere desarrollar una guía con estrategias y propuesta de actividades de aprendizaje para mejorar las habilidades de lectura y escritura. Existen estudios relacionados con el tema, es así que Caisaguano (2020), expresa la importancia y la necesidad de implementar una guía de estrategias que favorezca el aprendizaje de la lectura y escritura de manera efectiva y no memorística, en niños de segundo grado.

Descripción breve del contenido de los capítulos que integran el informe del trabajo de titulación

El informe de trabajo de titulación se estructura en tres capítulos desarrollados de acuerdo al siguiente detalle:

Capítulo I: Fundamentación teórica de la investigación describe los antecedentes investigativos históricos desarrollados en relación al tema objeto de estudio.

Capítulo II: Metodología para el desarrollo de la investigación y estudio diagnóstico, se estructura de la siguiente forma: diseño metodológico de la investigación, análisis de resultados de diagnóstico inicial y final; concepciones parciales del capítulo dos

Capítulo III: Propuesta de solución al problema y resultados, describe las estrategias activas para la adquisición de habilidades de lectura y escritura en estudiantes de Segundo de Básica,



la cual se estructura de acuerdo al siguiente detalle: portada, introducción, objetivos, contexto del estudio, marco teórico, desarrollo de las estrategias, evaluación y seguimiento, recursos materiales y conclusiones de la propuesta. Por último, se describen las conclusiones y recomendaciones derivadas de la investigación objeto de estudio.



CAPITULO I: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Antecedentes investigativos

Los documentos académicos que describen la trazabilidad sobre el tema “estrategias activas que permiten la adquisición de habilidades de lectura y escritura” incluye tesis y artículos científicos, publicados en los repositorios de las universidades del Ecuador y revistas científicas indexadas en las bases de datos bibliográficas pluridisciplinarias: Dialnet, Scopus, Web of Science y Google Scholar, respectivamente. En las cuales se ha revisado las siguientes tesis:

Según Cárdenas (2018) en su trabajo de titulación: “Estrategias metodológicas para mejorar el proceso de lectoescritura del séptimo grado de la escuela de educación general básica Antonio Mancilla en el año lectivo 2017 – 2018”, dicho trabajo analiza la problemática de la deficiencia de los estudiantes en el desarrollo de la lectoescritura, haciendo referencia que actualmente es imprescindible que los estudiantes superen estas falencias, para estar preparados para enfrentar en el futuro los cambios del sistema educativo. Desde esta perspectiva la autora concluye en la investigación que es de gran importancia y fundamental que la lectoescritura se inicie en el segundo grado de subnivel de básica elemental, en donde el docente debe trabajar de manera creativa y motivadora en lo referente a construcción de sílabas, fonemas, lectura de palabras cortas y construcción de silabas; enfatizando que la destreza de la lectura y la escritura ayudan en el desarrollo del aprendizaje.

Siguiendo con este enfoque, López (2022) en su investigación: “El método global en el proceso de Enseñanza Aprendizaje de la lectura y escritura de los estudiantes de Segundo Año de Básica Elemental de la Unidad Educativa San Pío X de la Provincia de Tungurahua” señala lo siguiente: “el hallazgo de la investigación pone de manifiesto: el enfoque global en la enseñanza de la lectura y escritura impacta positivamente en el proceso educativo de los alumnos de Segundo Año de Básica, ya que están en una etapa crucial de desarrollo de estas habilidades. Las metodologías empleadas demostraron una asimilación sencilla del proceso, lo que influyó directamente en un aprendizaje significativo de la lectura inicial y en una comprensión más profunda en todos los niveles. Se concluyó que el proceso de enseñanza de la lectura y escritura aún está en evolución, ya que los estudiantes no han alcanzado plenamente la autonomía lectora.

Los resultados sugieren que la adopción del enfoque global contribuyó al mejoramiento de las habilidades de lectoescritura, especialmente en la comprensión de textos, la redacción narrativa y el reconocimiento de vocales y consonantes, aunque se observó una debilidad en la autonomía

en la escritura. Por tanto, se recomienda capacitar a los docentes en estrategias de enseñanza de la lectoescritura, con énfasis en el enfoque global que se base en imágenes u oraciones de interés para los estudiantes, fomentando así la interpretación a través de actividades interactivas y lúdicas.

Chacha y Rosero (2019) realizaron “el análisis documental de los procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura, en los estudiantes del nivel de preparatoria, y manifiestan que para perfeccionar las prácticas educativas se incluyeron recursos como la Tecnología de la Información y la Comunicación (TICs)”. [...] En el Ecuador, en el año 2018, el Ministerio de Educación implementa un programa denominado “José de la Cuadra”, el cual permitió desarrollar la lectura en los docentes y estudiantes, así como también en la escritura e investigación.

Los hallazgos obtenidos indican que los docentes emplean diversas estrategias, metodologías y enfoques, algunos de los cuales han demostrado ser efectivos en otros contextos internacionales para abordar las deficiencias presentes en este proceso educativo. Se destaca la estrategia metacognitiva, que se divide en dos dimensiones: control y conocimiento, comprendiendo aspectos como la atención (meta-atención), la comprensión (meta-comprensión) y la memorización (meta-memoria). Esto se plantea como un fundamento para que los docentes asuman un papel protagónico en la eliminación de enfoques tradicionales y desactualizados, como el método global centrado únicamente en la codificación y decodificación de letras y palabras. En su lugar, se busca promover el desarrollo de habilidades y destrezas que preparen a los niños para enfrentar con éxito las diversas exigencias asociadas al aprendizaje de la lectura y la escritura. Las conclusiones de la investigación sugieren que los métodos recomendados para este propósito incluyen el método de alfabetización, los enfoques sintéticos o fonéticos y los métodos globales.

Al respecto Semanate y Gómez (2021, pp. 420-437) describen “el desarrollo de estrategias didácticas basadas en las tecnologías, que pueden definirse como activas, comprenden determinados procedimientos donde el estudiante es protagonista de sus propios aprendizajes como un proceso constructivo y no de recepción de información”. Para la adquisición de la lectura y escritura, se requiere la elaboración y ejecución de un plan que incorpore estrategias didácticas activas para potenciar el rendimiento académico de los estudiantes. Por consiguiente, estas estrategias

activas tienen un impacto positivo en el rendimiento académico al promover una mejor comprensión y apropiación de los conocimientos y saberes por parte de los educandos.

Arroyo y Carrión (2021, pp. 472-480) ponen de manifiesto que: El proceso de la lectoescritura es un pilar del conocimiento dentro de la educación primaria y su aprendizaje es condición de éxito o fracaso escolar. Se evidencia que a nivel mundial la lectoescritura es factor importante en el ámbito escolar, desde esta perspectiva es necesario iniciar con bases sólidas en la educación primaria. Concluyen que los estudiantes presentan múltiples limitaciones y dificultades para expresar de forma escrita sus ideas, las que son plasmadas de manera simple y donde la creatividad se ve restringida por las dificultades para expresar ideas, por ello se vuelve esencial favorecer su práctica, es decir, existen limitaciones por parte de los docentes en la utilización de estrategias de lectura y escritura en el proceso de escritura.

Según Noblecilla y otros (2023) revelan que la inadecuada lectura y escritura es una dificultad que padecen la mayoría de los niños en la etapa escolar, debido a la desmotivación por parte de los estudiantes y el poco interés que muestran los padres de familia frente a esta problemática.

La falta de habilidades adecuadas en lectura y escritura afecta negativamente el proceso de aprendizaje, obstaculizando la adquisición completa de conocimientos por parte del estudiante. Esto puede manifestarse en dificultades relacionadas con aspectos motores, psicológicos y emocionales, los cuales deberían estar alineados con su nivel de desarrollo cognitivo.

Los propósitos del área de Lengua y Literatura es desarrollar en el grupo de estudiantes las habilidades lingüísticas fundamentales para una comunicación efectiva en los contextos que interactúan. Estas habilidades comprenden la expresión oral, la comprensión auditiva, la lectura y la escritura. La capacidad de hablar y escuchar se desarrolla de manera natural en respuesta a las demandas y estímulos del entorno. Los autores concluyen: la incidencia de la lectura y escritura en los estudiantes, se pudo evidenciar a través de la aplicación de las técnicas como la entrevista y observación; constatando que los niños y niñas tienen dificultades en la lectura y escritura, debido a la falta de motivación y práctica de la lectura por parte de los padres de familia que son el vínculo inicial en estos procesos.

1.2. Bases teóricas de fundamentación del tema

Las bases teóricas que sustentan esta investigación se establecen de la siguiente manera:

1.2.1. Teoría del aprendizaje social

Una teoría del aprendizaje que sigue siendo relevante hoy en día es la Teoría del Aprendizaje Social, desarrollada por Albert Bandura. Se centraliza en que el aprendizaje no es solo un proceso individual, sino que también se produce a través de la observación y la interacción social. Bandura sostiene que los individuos aprenden observando a otros (modelos) y adquiriendo comportamientos, actitudes y habilidades a través de la imitación.

En el contexto educativo actual, la Teoría del Aprendizaje Social destaca la importancia de proporcionar modelos positivos y fomentar la colaboración entre los estudiantes. La enseñanza basada en esta teoría impulsa que los estudiantes participen activamente en actividades en proyectos de grupo, debates y colaborativos para que puedan aprender no solo de sus maestros, sino también entre ellos.

La teoría del aprendizaje social estudia los comportamientos de los entornos sociales de los niños, los cuales aprenden mediante la observación, la imitación del comportamiento que observan, lo cual son influenciados de forma directa e indirecta por la conducta que observan de las personas de su entorno. Según Bandura y Walters (1983) en el aprendizaje social existen varios factores que influyen en la conducta social, determinando lo siguiente:

- Enfatiza la que el aprendizaje del hombre se suscita en un entorno social;
- Cuando un individuo observa a otros, va comprendiendo las reglas, destrezas, habilidades, afirmaciones y cualidades.
- Tiene cabida el aprendizaje por medio de la recepción de instrucciones y la observación de un modelo, sin necesidad de experimentar directamente.
- Se manifiesta una interacción firme entre el sujeto y su entorno.

La teoría del aprendizaje social según Bandura y Walters (1983) está apuntalada en un modelo de aprendizaje denominado reciprocidad triádica del funcionamiento humano, que promueve el aprendizaje basado en tres elementos: factores personales, ambiente y conducta. Dichos elementos interactúan asiduamente facilitando el aprendizaje. Es decir, por medio de modelos reales o simbólicos, las personas tienden a modificar sus conductas como resultado de observar, escuchar o leer, es decir, el aprendizaje se realiza por observación.

Por tanto, la adquisición del lenguaje se basa en la lectura y escritura, que son prácticas culturales. Según Medina (2006) el aprendizaje significativo tiene relación directa con "la cosa escrita" y ejerce influencia decisiva en la dinámica cultural que construye su correspondencia

con el lenguaje escrito mediante de los modelos que midra en su familia y en su escuela, suscitándose el aprendizaje de la lectura y la escritura mediante la observación.

1.2.2. Teoría del constructivismo

El constructivismo es una teoría psicológica de carácter cognitivo que brinda un enfoque del proceso de aprendizaje de una lengua, en igual condición de otro proceso de aprendizaje humano, que conlleva constantemente la construcción de nuevas sapiencias. Desde este enfoque, para Alata y otros (2023) El constructivismo es un sistema de pensamiento que sostiene que el conocimiento. En el ámbito educativo, el constructivismo enfatiza la relevancia de las interacciones sociales en el desarrollo de las personas. Además el argumento de la enseñanza este enfoque resalta la importancia de las relaciones didácticas para que los estudiantes puedan integrar experiencias históricas en un entorno social.

El constructivismo ayuda en la educación a adquirir el lenguaje y que los estudiantes realmente aprendan y retengan las habilidades y los conocimientos de lectura y escritura para tener éxito en su vida a futuro. Según Piaget, citado por Alata y otros (2023) el constructivismo se concibe como un proceso interno, activo e individual mediante el cual se construye el conocimiento. Se entiende como la idea de que el comportamiento cognitivo, social y emocional de una persona no se determina únicamente por factores externos o habilidades innatas, sino que surge de manera continua a partir de su interacción con el entorno. Por lo tanto, la teoría del constructivismo ayuda a la educación en el sentido de que los estudiantes son constructores de los conocimientos; dicho en otro enfoque, Piaget establece que el aprendizaje es un proceso de construcción y reconstrucción de las estructuras mentales con el fin de dar significado a una nueva información a fin de que los estudiantes se adapten a sus habilidades cognitivas a través de la lectura y la escritura

1.2.3. Teoría del aprendizaje significativo

La teoría del aprendizaje significativo, según Ausubel citado por Rodríguez (2011) manifiesta que el aprendizaje significativo es un proceso que crea una relación y una estructura cognitiva de la persona que aprende, de manera no parcial o individual. De ahí que, el aprendizaje significativo, es un cuestionamiento y requiere el compromiso de la persona de quien aprende. El aprendizaje significativo, según Ausubel (1983, p. 1) estableció que: “el aprendizaje del alumno, depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, entendiéndose por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos e ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización”.

El aprendizaje significativo favorece a la lectura y escritura por el empleo del proceso de enseñanza aprendizaje, mediante la aplicación de modelos pedagógicos, basados en teorías del aprendizaje; la cuales contienen, estructura didáctica que conllevan a definir estrategias didácticas y técnicas de aprendizaje para lograr el desarrollo de las destrezas de lectura y escritura.

1.2.4. Teoría del aprendizaje activo

El Aprendizaje Activo, es un método que integra a los estudiantes con las actividades de aprendizaje de lectura, escritura, resolución de problemas, lluvia de ideas, para desarrollar el pensamiento crítico. El aprendizaje significativo se establece mediante trabajos colaborativos, a fin de que los estudiantes descubran sus habilidades y las desarrollen. Requiere que el alumno lleve a cabo diversas actividades para establecer relaciones entre lo nuevo y lo que ya sabe, es decir, matizar, reformular, diferenciar, descubrir, ordenar, clasificar, jerarquizar, relacionar, integrar, resolver problemas y comprender un texto

El Aprendizaje Activo, según Bonwell y Eison (1991) citado por Real y otros (2021) lo definen como: “las estrategias que promueven el aprendizaje activo como actividades de instrucción que involucran a los estudiantes en hacer cosas y pensar sobre lo que están haciendo. Según Aloma y otros (2022, pp. 1355-1356) el aprendizaje activo (AA) se lo aborda desde la psicología cognitiva, que lo ha centrado en escenarios de resolución de problemas. La resolución de problemas se refiere a determinada situación en la que se requiere alcanzar una meta y se debe encontrar los medios para hacerlo.

1.3. Enfoque teórico conceptual

El enfoque teórico conceptual consiste en establecer las perspectivas teóricas empleadas para orientar los estudios concernientes a las variables independiente y dependiente y analiza sus características, ventajas, propiedades orientadas a través de las bases teóricas que están relacionadas entre el problema de investigación, para dar una orientación con la metodología de la investigación y establecer De manera más específica, que conduzca el establecimiento de las hipótesis, los estilos de análisis que ayudan en el análisis de los resultados del estudio y generar la propuesta con base en los métodos y las estrategias activas para la adquisición de las habilidades de la lectura y escritura que se establecen en las siguientes:

a) Método silábico

Este método radica en enseñar mediante los sonidos de las letras que van acompañados por diferentes figuras o imágenes, para enseñar este método se emplea el sonido de las letras el cual se establece mediante la imitación de los sonidos de cada una de las consonantes, una vez aprendidas se pasa el siguiente paso que es formar sílabas para luego formar palabras y oraciones.

El método silábico según Hernández (Hernández, 2020): “consiste en la enseñanza de las vocales que se combinan con las consonantes para formar silabas y luego palabras, para posteriormente construir oraciones”; en este mismo contexto según Cantero (2010, p. 4) “parte de la silaba, para construir la oración que percibe y distingue el oído. La aplicación sigue siendo mecánica y ascendente. Este método hace énfasis en el esfuerzo memorístico de los estudiantes”.

Este método empieza con las unidades más simples, para en lo posterior insertar unidades de oraciones más amplias, este proceso de enseñanza es de estrategia tradicional, el procedimiento se establece como unidad principal a las silabas, los niños por lo general aprender a leer escribiendo y escuchando, las silabas estan compuesta por pictogramas que integran fonemas y sonido, así como también se conforma de una letra o grafema, este método tiene su fundamento en la fonética, mediante la cual los estudiantes aprenden a leer con imágenes de colores y letras.

El método silábico es una de las formas más fáciles para aprender a leer y escribir, aunque tiene una trazabilidad y metodología de enseñanza tradicional hasta la actualidad no pierde su valor y efectividad, para que no pierda su eficiencia es obligatorio apoyar con estrategias de codificación, fluidez y construcción de oraciones y cohesión apoyado de procedimientos secuenciales de aprendizaje de palabras a fin de desarrollar las habilidades de la lectura y escritura.

b) Método global

El método global como estrategia emplea la memoria visual para elaborar oraciones palabras y establecer un procedimiento que admita a los estudiantes reconocer un texto escrito. Esto se logra mediante pictogramas que contribuyan a definir una palabra con un concepto específico que ayude a instituir un concepto. Desde este enfoque el método global, según Freeman (1988, p. 3), lo establece como:

Un procedimiento que utiliza palabras o frases completas para enseñar lectura y escritura sin analizar las partes. Sin embargo, se empieza enseñando las vocales como inducción, lo cual, permite incluir elementos de experiencias con el lenguaje y de la técnica de reconocer palabras por su apariencia. Este método incluye cinco etapas en la lectura 1) Se elaboran símbolos con el uso de gestos, dibujos y modelos para motivar a los niños a comunicarse. 2) Se muestran a los alumnos frases escritas. 3) mediante frases aprendidas, se identifican palabras individuales. 4) Los alumnos analizan las partes de las frases y palabras, y sufijos para formar nuevas palabras. 5) Analizar la parte más pequeña del texto, la letra, y trabajar en la ortografía y en la formación de palabras y oraciones.

c) Método fonético

El método fonético se fundamenta en los sonidos que generan las letras del alfabeto, por lo cual los estudiantes obligatoriamente necesitan utilizar los sonidos de las letras para formar palabras y luego silabas, este método no tiene la particularidad del deletreo, sino que directamente se forma palabras y oraciones. Este método permite enseñar a los estudiantes sobre la estructura del fonema, se dibuja la imagen del objeto y la palabra evitando el deletreo. Desde este enfoque el método fonético, según Cevillano y Jerez (2022, pp. 3-5) manifiesta que:

Esta metodología es la más completa para enseñar la lectoescritura, que permite enseñar a un niño a aprender en su infancia, mediante la conciencia fonológica, la pronunciación y reconocimiento de letras, coordinando con los sonidos que estas letras producen juntas. Este enfoque es un método para enseñar habilidades de lectura y algunos elementos de la escritura, el desarrollo de la conciencia fonológica del niño, requiere de una excelente escucha, adecuada identificación y el uso de fonemas como patrones de sonidos.

Por tanto, el método inicia por los fonemas fáciles para llegar a construir y estructurar fonemas más complicados.

d) Método de las palabras normales

El método de las palabras normales, según Martínez (2015, p. 42) consiste en “enseñar cada palabra como un todo, sin estudios previos de sus elementos fonéticos, donde se asocia la forma gráfica de la palabra con su significado”.

Este método tiene la particularidad de enseñar por fases: primero se enseña las vocales, la escritura y la lectura de las letras mayúsculas y minúsculas, lectura de las letras impresas; aprendizaje de los sonidos de cada letra, a fin de enseñar las letras mediante las palabras normales.

e) **Método ecléctico**

El método ecléctico utiliza los elementos esenciales de los métodos: silábico, global, fonético y de las palabras normales, con la finalidad de facilitar el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura. Según Rodelo, Herazo y Buelvas (2021, p. 78) “es un método integral para desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes, debido a que combina varios aspectos de distintas pedagogías para acelerar el proceso de aprendizaje, mejorar la disciplina del estudiante y construir la base de sus conocimientos”.

Freeman (1988) define este método como el de la frase generadora, por cuanto permite enseñar el análisis como la síntesis e integrar las características de los métodos sintéticos constituyéndose como un método mixto.

Habilidades de la escritura

Dentro del enfoque conceptual los autores: Anilema, Moreta y Mayorga (2020), Muñoz y Schelstraete, (2008), Herrera y otros (2015), determinan un conjunto de habilidades de lectura y escritura que los estudiantes deben desarrollar, las cuales se describen en los siguientes literales:

a) **Comprensión lectora**

Para comprender un texto es necesario aprender el hábito de la lectura, desde el enfoque de esta premisa, leer establece un procedimiento cognitivo que consiente identificar información de un texto, en otras palabras, con la lectura no se obtiene el mensaje de un escrito desarrollado en estilo pasivo, es necesario tener la comprensión lectora del mensaje que define el texto en base a los requerimientos de las necesidades y expectativas del lector, debido a que la comprensión procede de la decodificación de los códigos escritos, como de la habilidad léxica y las funciones cognitivas que permiten adquirir conocimiento para el autoaprendizaje. La comprensión lectora, según Anilema, Moreta y Mayorga (2020, p. 58) la definen como:

Una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica las interacciones de características del lector y del texto, dentro de un determinado contexto. En este sentido, representa una actividad constructiva porque durante ese proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes comunicativos inmersos en el texto a su base de conocimientos; sino que en este caso el lector trata de construir una representación fidedigna a partir de los significados surgidos por el texto, explotando los diferentes índices marcadores psicolingüísticos y los de formato que se encuentra inmersos dentro del discurso escrito.

La comprensión lectora es considerada como una dimensión para crear significados con argumentos históricos, políticos y socioculturales para dar significados a todo argumento que se lee, lo cual conlleva a una interpretación comprensiva de la actividad de la lectura. En conclusión, la comprensión lectora es un proceso cognitivo que permite desarrollar la habilidad de comprender un texto y generar conocimiento en base a sus ideas propias.

Para desarrollar la habilidad de la comprensión lectora se emplean diferentes tipos de lectura: secuencial, intensiva, extensiva y crítica; así mismo se establece los niveles de comprensión lectora: comprensión literal, comprensión interpretativa, comprensión crítica y comprensión creativa.

b) La transcripción de la escritura

La transcripción de la escritura es el proceso de realizar una representación sistemática y de forma física producir palabras y oraciones, esta habilidad es conocida como la transcripción fonética que permite desarrollar símbolos gráficos (pictogramas) para representar los sonidos. En consecuencia, la transcripción permite representar los fonemas y sonidos de un idioma conservando las reglas ortográficas.

c) Género y el contenido de la escritura

El género de la escritura permite conocer los diferentes tipos de escritura, entre los cuales se destacan el género: género didáctico, lírico, narrativo, poético y dramático; en cambio el contenido de la escritura se refiere al tema de estudio

d) Construcción de oraciones y cohesión

La construcción de oraciones es el método sistemático de escribir un párrafo mediante el empleo de oraciones, las cuales deben estar cohesionadas con conectores a fin de que exista una excelente comprensión lectora.

e) Método de autorregulación

El método de la autorregulación de la escritura se refiere al método de autorregularse para escribir un texto en base al número de palabras.

Habilidades de la lectura

a) Decodificación

La decodificación es la técnica que permite combinar las letras y los sonidos para formar palabras, condición que permite realizar la lectura. Parafraseando a (Márquez, 2022) “es una de las actividades parciales de la lectura y es considerada como la capacidad para identificar un signo gráfico por un nombre o por un sonido, en consecuencia, es la capacidad de convertir los signos escritos en lenguaje oral”.

La decodificación, según Muñoz y Schelstraete (2008, p. 2) “pone de manifiesto que todo proceso de lectura comienza con la identificación de símbolos impresos. Para ello, el lector debe realizar un mapeo de las correspondencias entre la forma gráfica y el sonido. [...] la decodificación consiste en la aplicación eficiente del principio alfabético, explotando las regularidades entre las palabras y sus representaciones alfabéticas”.

Desde estas definiciones la decodificación es la habilidad que tienen las personas para identificar un signo gráfico por un sonido o por un nombre, para interpretar el código de un mensaje y entender su significado, que contribuye a describir los criptogramas en un significado mediante oraciones de un texto; la decodificación es un subproceso de la lectura.

b) Fluidez

La fluidez es una habilidad de la lectura y se la conoce esta habilidad como: leer con velocidad, precisión y expresión correcta sin atención consciente y realizar múltiples tareas de lectura al mismo tiempo. La finalidad de la fluidez es permitir que la decodificación sea automática, dicho de otra forma, no precise atención consciente del lector para el proceso de descifrar los signos, para que tenga concentración en la comprensión, en consecuencia, realizar una lectura con

fluidez ocasiona una interfaz entre el reconocimiento de las palabras y su comprensión del mensaje que ocasiona la lectura. De acuerdo con Herrera y otros (2015, p. 129):

La fluidez corresponde a la habilidad para leer correctamente, con la entonación apropiada a la intención, las pausas indicadas y no innecesarias, en voz alta, siempre acompañado de una comprensión del significado. De igual forma, se considera la irrupción de una pausa o dubitación, debido a tener que leer palabras poco conocidas o estructuras oracionales complejas. En esa línea, también, existe una relación entre la edad y el nivel lector, o sea, el niño es capaz de leer con fluidez aquellos textos con una legibilidad apropiada para su nivel.

La fluidez de lectura es la habilidad que alcanzan los estudiantes cuando pueden leer un texto de forma correcta, con rapidez, expresividad, elocuencia y exactitud. Esto contribuye al lector captar el mensaje de la lectura.

CONCLUSIONES PARCIALES CAPÍTULO I

- Las estrategias activas basadas en las teorías del aprendizaje ofrecen un enfoque integral y efectivo para facilitar la adquisición de habilidades de lectura y escritura. Al integrar la observación, la construcción activa del conocimiento, la conexión significativa de conceptos y la participación del estudiante, los educadores pueden promover un aprendizaje profundo y duradero en el ámbito lingüístico. Además, permiten la adquisición de habilidades de lectura y escritura se fundamentan en varias teorías del aprendizaje que han sido ampliamente estudiadas y aplicadas en contextos educativos. Estas teorías proporcionan un marco sólido para comprender cómo los estudiantes aprenden y cómo los docentes pueden diseñar intervenciones efectivas.
- La Teoría del Aprendizaje Social: resalta la importancia de la observación y la modelación en el proceso de aprendizaje. En el contexto de la adquisición de habilidades de lectura y escritura, esta teoría contribuye a que las estrategias activas que implican la interacción social, como la discusión de textos y la colaboración en proyectos de escritura, puede ser efectivo para los estudiantes, pues al fomentar la participación activa en actividades de lectura y escritura compartida, se promueve el aprendizaje a través de la observación y la práctica guiada.
- La Teoría del Constructivismo: matiza el papel central de la construcción activa del conocimiento por parte del estudiante, en el contexto de las habilidades de lectura y escritura e involucran la resolución de problemas, la reflexión y la conexión de nuevos conceptos

con conocimientos previos son fundamentales; al permitir que los estudiantes participen en actividades de lectura y escritura que requieren la aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas, se fomenta la construcción activa de habilidades lingüísticas y la comprensión profunda del contenido.

- La Teoría del Aprendizaje Significativo: enfatiza la importancia de relacionar nuevos conocimientos con la estructura cognitiva existente del estudiante, con relación a la lectura y la escritura, las estrategias activas fomentan la conexión de conceptos clave, elaboración de mapas conceptuales y la generación de ejemplos concretos pueden facilitar la adquisición de habilidades. Además, implican a los estudiantes en actividades que promueven la reflexión sobre el significado y la aplicación de lo que están leyendo o escribiendo, se facilita la internalización y retención de la información.
- La Teoría del Aprendizaje Activo: destaca la importancia de la participación del estudiante en su propio proceso de aprendizaje, por lo tanto, las estrategias activas, como el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje experiencial, son fundamentales en este enfoque. En el argumento de la lectura y la escritura, estas estrategias pueden implicar la realización de actividades prácticas, la discusión de textos, la retroalimentación entre pares y la aplicación de habilidades en contextos auténticos.
- Las estrategias activas basadas en las teorías del aprendizaje ofrecen un enfoque integral y efectivo para facilitar la adquisición de habilidades de lectura y escritura. Al integrar la observación, la construcción activa del conocimiento, la conexión significativa de conceptos y la participación activa del estudiante, los educadores pueden promover un aprendizaje profundo y duradero en el ámbito lingüístico.

1.4. Bases normativas y legales

La normativa legal de la educación en el Ecuador, se establece en la Constitución de la República del Ecuador y la Ley Orgánica de Educación Intercultural. En la Constitución de la República del Ecuador (2008) Art. 26 dice textualmente:

La educación se considera un derecho fundamental de las personas durante toda su vida y una responsabilidad ineludible del Estado. Es una prioridad en la política pública y en la inversión estatal, siendo un pilar para la igualdad y la inclusión social, así como un requisito esencial para el bienestar general

En este mismo contexto el Art. 27., refiere lo siguiente.

La educación se centraliza en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar (p. 27).

Así también la Constitución de la República del Ecuador en el Art. 350., describe lo siguiente:

El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de Desarrollo (pp. 162-164).

Según la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011) Art. 2., describe los principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan el ámbito educativo:

- a. Universalidad:** La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable el Estado garantiza el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación.
- b. Educación para el cambio:** La educación es instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos.
- c. Libertad:** El Estado garantizará la pluralidad en la oferta educativa.
- d. Interés superior de los niños, niñas y adolescentes:** El bienestar prioritario de los niños, niñas y adolescentes se centra en asegurar que puedan ejercer plenamente todos sus derechos. Esto implica que tanto instituciones públicas como privadas tienen la obligación de adaptar sus decisiones y acciones para atender adecuadamente a este grupo

f. Desarrollo de procesos: Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país.

g. Aprendizaje permanente: La concepción de la educación como un aprendizaje permanente, que se desarrolla a lo largo de toda la vida.

g. Motivación: Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje (p. 9).

La Constitución de Ecuador, aprobada en 2008, instituye y garantiza el derecho a una educación gratuita y de calidad, reconoce la educación como un derecho humano fundamental y un pilar para el desarrollo del país. Además, destaca la importancia de la educación intercultural como un medio para fomentar la igualdad, el respeto a la diversidad cultural y la construcción de una sociedad más inclusiva.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural, promulgada en 2011, proporciona un marco legal detallado para la implementación de políticas educativas que promuevan la interculturalidad y la equidad en el sistema educativo ecuatoriano. Esta ley reconoce y respeta la diversidad cultural del país, promoviendo la inclusión de saberes y prácticas de los pueblos y nacionalidades indígenas, afroecuatorianos y otros grupos étnicos en el currículo escolar.

Según el Código de la Niñez y Adolescencia (2014) establece en el Art. 1.- Finalidad:

“El Estado, la sociedad y las familias deben garantizar la protección integral de todos los niños, niñas y jóvenes del Ecuador para que puedan desarrollarse plenamente y ejercer plenamente sus derechos en el marco de la libertad, la dignidad y la igualdad” (p. 1).

Art. 37.- Derecho a la educación: Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

“Literal 1.- Garantizar que todos los niños, niñas y jóvenes tengan acceso a la educación primaria y su continuación a la escuela secundaria o equivalente.

Literal 3.- Considerar una oferta educativa flexible y alternativa para satisfacer las necesidades de todos los niños y jóvenes, dando prioridad a aquellos que tienen

discapacidades, trabajan o viven en una zona donde se necesitan mayores oportunidades de aprendizaje.

Literal 4.- Asegurar que los niños y jóvenes tengan maestros, materiales didácticos, laboratorios, lugares, instalaciones y recursos adecuados y tengan un buen ambiente de aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación básica de cero a cinco años, por lo que desarrollará planes y proyectos flexibles, adaptados a las necesidades de los estudiantes” (p. 9).

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación: La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

“Literal d) Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria

Literal f) Fortalecer el respeto a su progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas” (P. 11).

1.5. Criterios de posición que asume el investigador, donde se destacan reflexiones y análisis críticos sobre las concepciones y puntos de vista de diferentes autores

Sobre el trabajo de investigación de Cárdenas (2018) Estratégias metodológicas para mejorar el proceso de lectoescritura del séptimo grado de la escuela de educación general básica Antonio Mancilla, la posición de la autora es que la enseñanza de la lectoescritura dese aplicarse un afianzamiento inicial con base en las formas básicas que contribuyan a la inducción de relación con las operaciones de pensamiento crítico y las operaciones formales, describe que los niños tenían una tendencia equivocada de la lectura, la pronunciación, escritura de las silabas y la formación de palabras.

Es decir, la lectura no solamente es el afianzamiento inicial como base en las formas básica, sino que también deben estar presente la aplicación de estrategias metodológicas activas para desarrollar los cuatro niveles de escritura en los niños:

En el nivel pre silábico: Emplear la estrategia alfabeto móvil, que consiste en recortar letras y figuras de revistas, libros, para hacerle formar palabras, frases y oraciones a los estudiantes, en el nivel silábico, ayudar al estudiante a construir palabras a partir de la inicial, oraciones, con



letras y gráficos de colores empleando recortes de letras, en el nivel alfabético trabajar con letras móviles para fortalecer las relaciones sonoro, convencionales y sonoro gráficas, formación de oraciones empleando recortes de libros y revistas, escribir palabras empleando imágenes, completando palabras según las imágenes. En conclusión, es necesario realizar el refuerzo por parte de los padres de familia en casa para mejorar el rendimiento académico en el aprendizaje de la lectura y escritura.

Con relación al trabajo de investigación de López (2022) sobre el empleo del método global en el proceso de Enseñanza Aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de Segundo Año de Básica Elemental de la Unidad Educativa San Pío X, infiere que, el método global incide en forma positiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura, por cuanto este método enseña a leer y escribir a través de palabras u oraciones completas sin analizar sus elementos, incluye elementos de la experiencia del lenguaje y técnicas para identificar palabras por apariencia mediante dibujos, este método permite a los estudiantes practicar la pronunciación de frases hasta que las dominan. Concluyendo el método global ayuda a la mejora para adquirir las habilidades lectoescritoras.

CAPITULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO

Para dar inicio al desarrollo de la propuesta metodológica se pone de manifiesto el problema científico identificado: ¿Cómo afecta la carencia de estrategias metodológicas activas en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura, en los estudiantes de segundo de básica de la Unidad Educativa Particular CEDFI?, así como también las preguntas científicas establecidas de acuerdo con el siguiente detalle:

- a) ¿Cuáles son las estrategias metodológicas activas que se deben aplicar para la adquisición de las habilidades de la lectura y escritura?
- b) ¿Cuáles son las habilidades de la lectura y escritura?
- c) ¿Qué estrategias metodológicas activas se deben emplear para desarrollar técnicas en la lectura y escritura?
- d) ¿Como se diseña una guía metodológica de estrategias activas para desarrollar las habilidades de lectura y escritura?

Estas preguntas científicas constituyen la guía para orientar la investigación mediante los siguientes objetivos específicos:

- a) Realizar la revisión de literatura, recopilación de la información, sistematizar la información para construir el marco teórico, con base en la teoría de lengua y literatura para el desarrollo de las habilidades de la lectura y escritura
- b) Identificar las estrategias metodológicas activas mediante la aplicación de la investigación bibliográfica y documental.
- c) Seleccionar las estrategias metodológicas activas que tienen un sustento de aporte científico y de resultados de investigación para describirlas en el marco teórico de la investigación.
- d) Diseñar una guía de las estrategias metodológicas activas y propuestas de actividades de aprendizaje enfocadas en la adquisición de habilidades de lectura y escritura, recopiladas de la revisión de la literatura.

Esto permitió establecer el marco de trabajo y las herramientas que se utilizó para abordar el problema de investigación, alcanzar los objetivos planteados y responder a las preguntas de estudio.

Conceptualización y operacionalización de las variables y categorías, con su parametrización u operacionalización

Tabla 1

Matriz de operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Instrumento	Escalas de valoración
Variable Independiente: Estrategias metodológicas	Conjunto de procedimientos organizados que permiten al docente desarrollar la capacidad de comprensión de lectura de sus estudiantes	Método silábico	Proceso de aprendizaje	Encuesta	Escala de Likert
		Método Global			
		Método Fonético			
		Método Electivo			
Variable Dependiente: Habilidades de lectura y escritura	Una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica las interacciones de características del lector y del texto, dentro de un determinado contexto. En este sentido, representa una actividad constructiva porque durante ese proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes comunicativos inmersos en el texto a su base de conocimientos; sino que en este caso el lector trata de construir una representación fidedigna a partir de los significados surgidos por el texto, explotando los diferentes índices marcadores psicolingüísticos y los de formato que se encuentra inmersos dentro del discurso escrito.	Comprensión literal	Interpretación del mensaje del texto	Encuesta	Escala de Likert
		Comprensión interpretativa	Comprensión crítica		
		Comprensión crítica			
		Comprensión creativa	Comprensión creativa		
		Ficha de observación			

Elaborado por: las autoras

2.1. Diseño metodológico de la investigación

a) Paradigma de la investigación

La investigación científica es un proceso que permite desarrollar producción de conocimientos científicos de la realidad, mediante la aplicación de diversas teorías, paradigmas y métodos para generar nuevos conocimientos en la investigación educativa; según Acosta (2023, pág. 63) se “debe asumir un paradigma que responda a la posición ontológica (realidad), axiológica (valores), epistemología (relaciones sujeto-objeto) y metodología (forma y procedimiento) sobre el problema que se va a estudiar”, a fin de que se vaya renovando mediante el desarrollo y generación de nuevas investigaciones del conocimiento.

Acosta (2023) también pon de manifiesto que “los paradigmas son modelos interpretativos que sirven al investigador como referencia teórico - metodológico del objeto de estudio. Así también, proveen un marco filosófico y de investigación, requerido para la comprensión de los problemas de investigación. En este mismo contexto, el paradigma positivista, busca identificar causas, y efectos para comprobar teorías e intervenir fenómenos”. El paradigma positivista sustenta el enfoque cuantitativo, y han contribuido para desarrollar los procesos significativos de aprendizaje en la investigación, para desarrollar la investigación se emplea un paradigma que analice la perspectiva ontológica (realidad), axiológica (valores), epistemología (relaciones sujeto-objeto) y metodológica (forma y procedimiento) sobre el problema de investigación que se estudia. Siguiendo este enfoque (Kuhn, 2019, p. 63) manifiesta que:

El paradigma ubica al investigador en una posición que le permite comprender a profundidad el modelo metodológico que utilizará para investigar. A través del estudio del fenómeno investigado, se busca generar propuestas para mejorar situaciones y resolver problemas, lo que exige que el investigador tenga un conocimiento integral del paradigma seleccionado para el estudio. Según Finol y Vera (2020, p. 73) señala que el paradigma positivista establece una: secuencia lineal, sistemática, se plantea un problema, revisión de la literatura, teorías formales, formulación de hipótesis, define una metodología con el diseño, población, muestra, métodos e instrumentos de recolección de datos, instrumentos que deben ser validados con un proceso técnico de validez y confiabilidad.

El paradigma positivista según Hernández y Mendoza (2020, p. 12) fundamenta desde la ruta cuantitativa y enmarca a los paradigmas: Positivismo, neopositivismo y pospositivismo y

sustentan así: Desde la “posición ante la realidad” sustenta que existe una realidad objetiva única que conocer (positivismo), por medio de la mente. El contexto es externo al investigador, por lo que se dice que la realidad no cambia por las observaciones y mediciones realizadas. Desde la “Búsqueda de la objetividad”, es un estándar necesario (positivismo) o deseable (pospositivismo).

El paradigma positivista es la columna vertebral para la investigación educativa, académica y científica desde hace varias décadas; es una corriente filosófica que establece la observación y la objetividad del fenómeno estudiado; por consiguiente, este paradigma sustenta que es posible el conocimiento en la educación, únicamente con la observación empírica y el conocimiento derivado desde la experiencia. Desde la epistemológica la investigación educativa se aborda desde el paradigma positivista, según Hernández y otros (2014, p. 4) la corriente de pensamiento “*Positivista* desde la segunda mitad del siglo XX se ha polarizado en dos enfoques: el cuantitativo y el cualitativo de la investigación”; en conclusión, estos dos enfoques son paradigmas de la investigación científica para crear conocimiento y se realizan observaciones y evaluación de fenómenos.

b) Enfoque de la investigación

El enfoque de la investigación aplicado es cuantitativo, pues constituye un conjunto de procesos ordenados, reales y críticos de investigación, que involucran la recolección y el análisis de datos cuantitativos. Según Hernández y otros (2014, p. 4) “este método utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico” en este contexto Ochoa, Nava y Fusil (2020) mencionan que los estudios cuantitativos “se basan en una estrategia de la metodología cuantitativa, para analizar datos derivados de los resultados” (p. 18).

El enfoque cuantitativo, según Hernández y Mendoza (2020, p. 6) nos ayuda en la investigación a describir la ruta que relaciona conteos numéricos con métodos matemáticos Actualmente, representa un grupo de procesos establecidos de forma secuencial que comprueba suposiciones. Es decir, cada proceso es secuencial y no podemos evitar pasos. La investigación inicia de una idea que se concreta para luego plantear objetivos y preguntas de investigación, revisar la literatura y construir un marco o perspectiva teórica.

c) Tipo de investigación

Tipo de investigación descriptiva, según Hernández y otros (2014, p. 92) “indaga propiedades y características de un fenómeno, es decir, describe tendencias de un grupo o población.

Este tipo de investigación admite medir y recopilar información del objeto de investigación, así también, analiza información cuantificable para desplegar inferencias estadísticas mediante el análisis de datos estadísticos, los que permiten establecer conclusiones, además este tipo de investigación, permite compilar información mediante la técnica de la encuesta para establecer las percepciones del público objetivo.

El estudio se considera ex – post – facto, puesto que se considera una metodología de carácter empírico analítico (cuantitativo) en donde el investigador no tiene control sobre las variables independientes, además permite observar ciertos hechos que han sucedido y se busca los factores que influyen en ellos (Vega, 2015).

d) Alcance de la investigación

La tipología de la investigación empleada por el objetivo de estudio es aplicada, debido a que el marco teórico se relaciona, sin compararlos con ningún aspecto práctico y tiene como intención desarrollar generalidades y/o principios de la formación docente.

Por los medios de información constituye una investigación documental, se utilizarán métodos y técnicas de búsqueda de la información, para luego presentarlos de forma ordenada, con sentido y argumentos, en el informe final.

Por el alcance esta investigación es descriptiva, según Hernández, Fernández y Baptista (2014, p. 92) permite “Busca especificar propiedades y características importantes de cualquier fenómeno de estudio”.

La investigación según el diseño es de tipo de Investigación No experimental, de corte transversal, este diseño permitirá al investigador observar los hechos tal y como suceden en el lugar del estudio, sin modificar variables.

e) Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación

De acuerdo con el paradigma establecido se establecen los siguientes métodos para el desarrollo de la investigación.

1) Métodos teóricos

Los métodos teóricos, según López y Ramos (2021, p. 24) permiten sistematizar los resultados, recopilados con el empleo de los métodos empíricos para explicarlos de acuerdo con la relación que tienen en común a fin de derivar conclusiones que conlleven a resolver el problema identificado en el objeto de la investigación que no se pueden identificar sin realizar un estudio. Los métodos teóricos de mayor frecuencia aplicados en la investigación son los siguientes:

El **Método inductivo**: es un proceso que permite analizar hechos a fin de derivar las conclusiones del estudio. (Bernal, 2010, p. 92) manifiesta que: “este método utiliza el razonamiento para obtener conclusiones, que parten de hechos particulares aceptados como válidos y cuya aplicación sea de carácter general.

El **método deductivo** va de los hechos generales a los particulares. Según Bernal (2010, p. 92) “consiste en un procedimiento que parte de unas aseveraciones en calidad de hipótesis y busca refutar las hipótesis, deduciendo de ellas conclusiones”.

2) Métodos empíricos

Los métodos empíricos nos permiten en la investigación revelar y depositar un conjunto de datos para realizar el diagnóstico del problema de investigación, así como también realizar la comprobación y contrastación de la propuesta para dar solución a la problemática del objeto de estudio. Este método permite medir, observar y experimentar la propuesta la situación que se desea conocer.

Este método se aplica mediante la observación científica que se establece en realizar un análisis de una realidad que puede ser: percepciones, conocimientos, conductas de forma tal como se desarrolla y recopilar datos para analizar el contexto a fin de comprender y describir los que se observa.

La **técnica de la observación** proporciona uno de los elementos fundamentales de la ciencia: los hechos y que, según (Alvarez, 2017) manifiesta la observación como técnica de investigación y consiste en “ver” y “escuchar” hechos y fenómenos que se desean estudiar, reflexionando en torno al dato que surge de esa observación.

La **técnica de especialistas** es una técnica que permite validar las propuestas de estudio. Según Robles y Rojas (2015, p. 3) “consiste en solicitar a personas con experiencia un juicio sobre un material de enseñanza, esta técnica desde un punto de vista metodológico constituye a veces el único indicador de validez de contenido del instrumento”.

Los especialistas o expertos tienen la capacidad de aprobar los instrumentos de análisis para las investigaciones por su experiencia en el desarrollo de las actividades, basadas en el conocimiento científico y empírico.

La *técnica de la encuesta* sirve para recopilar información en una investigación. La encuesta es una técnica de investigación basada en el estudio cuantitativo y de las declaraciones de una muestra representativa de la población objeto de estudio.

La encuesta se diseñó con base a preguntas abiertas y cerradas, con opciones de respuestas de escalas de Likert, se estructuró por dimensiones, con la finalidad de analizar todos los componentes de los bloques curriculares de lectura y escritura.

Se aplicó las fichas de observación a fin de identificar las debilidades de los estudiantes en el momento de observar las clases, estos aspectos se describen en el análisis cualitativo de los resultados de la ficha de observación.

Para la evaluación por el método de expertos se desarrolló la rúbrica analítica la cual consta de los indicadores, criterios de calificación.

La *técnica de la entrevista* es el intercambio verbal o escrito a través de preguntas entre entrevistador y entrevistado. Entrevista: Es el intercambio verbal o escrito a través de preguntas entre entrevistador y entrevistado.

En las entrevistas las respuestas de los entrevistados son comparables, cuantificables, pueden agruparse y estudiarse las relaciones entre unas variables y otras a partir de procedimientos estadísticos.

3) Métodos estadísticos

Para el procedimiento de análisis se acude a la estadística descriptiva, pues permite explicar cuántas respuestas del cuestionario fueron registradas y una vez recogidos los datos, la presentación de resultados se hace con tablas de frecuencia.

Tablas de frecuencias constituyen un conjunto de números o expresiones, dispuestos en forma rectangular, formando filas y columnas, y son datos estadísticos organizados y distribuidos en columnas. Nos permiten derivar histogramas de frecuencias, para desarrollar los análisis cualitativos. Los histogramas de frecuencias son representaciones gráficas del estudio de las variables que representan la proporcionalidad de la frecuencia de los valores que se representan.

f) Instrumentos derivados de la metodología seleccionada

Los cuestionarios de encuestas se desarrollaron mediante preguntas abiertas y cerradas; las cuales se estructuraron mediante las siguientes dimensiones: importancia de la lectura y

escritura, habilidades de lenguaje, habilidades de lectura, habilidades de escritura, estrategias metodológicas activas e hipótesis.

El cuestionario de entrevistas hace referencia al conocimiento de la escritura y lectura de los estudiantes, que conlleva a conocer la dificultad del aprendizaje de la lectura y escritura, a finde identificar los problemas que existen en dicho proceso; con la finalidad de conocer qué tipo de estrategias metodológicas activas emplean los docentes para la adquisición de las habilidades de lectura y escritura, así como también, comprobar el nivel de lectura y escritura de los estudiantes para determinar si la lectura y escritura influye en todas las áreas de conocimiento. (Ver Anexo 1).

g) Delimitación de la población y la muestra

La población objeto de estudio se establece en: a un directivo, 13 docentes y 258 estudiantes de 1° EGB a 7° EGB y de la Unidad Educativa Particular CEDFI. De los cuales se establece el siguiente tamaño muestral, que se describe en la siguiente tabla:

Tabla 2

Matriz de la población

ACTORES	POBLACIÓN
Directivos	1
Docentes	14
Estudiantes	258

Elaboración propia

Para determinar el tamaño muestral se tomó en cuenta la técnica de muestreo no probabilístico de tipo no intencional, por cuanto permite seleccionar casos característicos de una población restringiendo la muestra sólo a los casos objeto de estudio, como son directivo, docentes y estudiantes.

h) Justificación del tipo de muestreo

El tipo de muestreo que se aplicó es el muestreo no probabilístico, es un método de selección de muestras en el que los elementos que componen la muestra no tienen una probabilidad conocida de ser seleccionados. Este tipo de muestreo, la selección de los elementos no se basa en un proceso aleatorio que garantice la representatividad de la población, sino que los elementos de la muestra se eligen deliberadamente según ciertos criterios del investigador,

como conveniencia, juicio experto, disponibilidad o accesibilidad, por lo tanto, se define a la muestra es dos condiciones:

- a) **Intencional:** Permite seleccionar casos característicos de una población limitando la muestra sólo a estos casos. Se utiliza cuando la población es muy variable y la muestra es muy pequeña.
- b) **Por conveniencia:** Admite la selección solo de casos que acepten ser incluidos. Cimentado en el acceso del investigador a los sujetos de investigación.

2.2. Análisis de los resultados de la etapa de diagnóstico

Para desarrollar el diagnóstico inicial sobre las habilidades de la lectura y escritura se analizó desde el enfoque de las calificaciones de la asignatura de Lengua y Literatura, a fin de establecer la situación actual de aprendizaje y desarrollo de las habilidades de la lectura y escritura. Con base en estos resultados proponer “estrategias activas que permitan la adquisición de habilidades de lectura y escritura en estudiantes de segundo de básica de la Unidad Educativa Particular CEDFI”.

Resultados con base en las calificaciones de Lengua y Literatura

Se tomo en cuenta las calificaciones finales de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura que reflejan el dominio del estudiante sobre aspectos lingüísticos y literarios. Valoran la comprensión de la lectura y escritura que es la capacidad analítica sobre la expresión oral y escrita del conocimiento de géneros literarios. A continuación, se detalla las escalas de valoración.

Tabla 3.

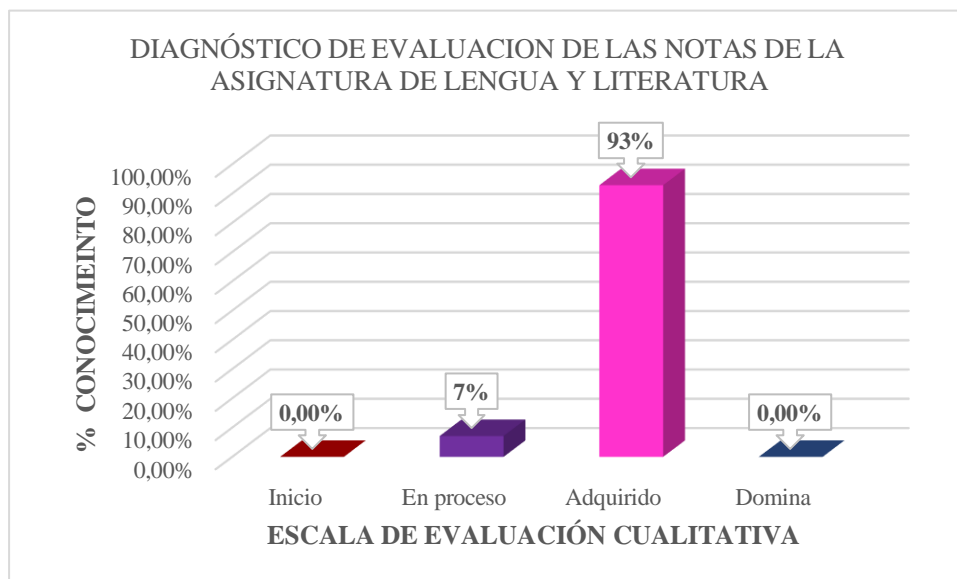
Escala de evaluación

ESCALA CUALITATIVA	FRECUENCIAS	%
Inicio	0	0%
En proceso	1	7%
Adquirido	13	93%
Domina	0	0%
TOTAL:	14	100%

Elaborado por: las autoras

Figura 2.

Diagnóstico de evaluación de las notas de la asignatura de lengua y literatura



Elaborado por: las autoras

Los resultados generados de las calificaciones de la asignatura de Lengua y Literatura del segundo grado es 7,00% de los estudiantes se encuentran en proceso lo que establece que presenta más del 25% y hasta 50% de errores en las actividades evaluativas; el 93,00% se ubica en nivel adquirido que evidencia que presenta hasta el 25% de errores en las actividades evaluativas. En conclusión, los estudiantes evidencian su impacto de mayor prevalencia está en el nivel adquirido.

2.3. El análisis de los resultados de la etapa de diagnóstico final

2.3.1. Resultados cualitativos de la encuesta aplicada a estudiantes GÉNERO

Con base a la encuesta aplicada a los estudiantes y a los resultados generado en la figura 7 se evidencia que existe un equilibrio de género con una distribución equilibrada del 50% son hombres y 50% son mujeres existe una distribución equitativa, este equilibrio es concluyente para garantizar la confiabilidad y validez de los resultados para resaltar la valía de la investigación. Véase anexo A2, figura 7.

DIMENSIÓN A: COMPRENSIÓN DE LA LECTURA Y ESCRITURA

El análisis cualitativo de la figura 8 nos revela una tendencia alentadora hacia un nivel alto de la comprensión de lectura y escritura de los estudiantes encuestados, que se evidencia en el 86% de los estudiantes existiendo un dominio de las habilidades de lectura y escritura. Sin embargo,

es necesario tomar en cuenta al 14% de los estudiantes que tienen un nivel medio, esta brecha requiere una atención especial en el empleo de apoyo y uso de recursos educativos tecnológicos para reforzar el conocimiento y mejorar su aprendizaje. Véase anexo A2, figura 8.

DIMENSIÓN B: DECODIFICACIÓN

Con referencia a los datos graficados en la figura 9, El análisis cualitativo de los datos sugiere un panorama positivo en cuanto al nivel de conocimiento de decodificación de lectura y escritura entre los estudiantes encuestados. Con el 71% mostrando un nivel alto, se refleja un sólido dominio en esta área crucial. Sin embargo, es necesario prestar atención al 29% que exhibe un nivel medio. Esto indica una oportunidad para proporcionar apoyo adicional y recursos educativos que ayuden a cerrar la brecha y mejorar la competencia en decodificación de lectura y escritura para este grupo de estudiantes. Ver anexo A2, figura 9.

DIMENSIÓN C. FLUIDEZ

Según los datos estadísticos graficados en la figura 10, El análisis cualitativo de los datos revela un panorama alentador en cuanto a la fluidez en lectura y escritura entre los estudiantes encuestados. Con un 86% mostrando un nivel alto de conocimiento, se evidencia un dominio significativo en esta dimensión. Sin embargo, es crucial abordar la preocupación por el 14% que exhibe un nivel medio. Este grupo podría beneficiarse de estrategias específicas y apoyo adicional para mejorar su fluidez, lo que ayudaría a cerrar la brecha y garantizar un mayor nivel de competencia general en lectura y escritura. Véase anexo A2, figura 10.

2.3.2. Resultados cualitativos de la encuesta aplicada a docentes GENERO

Según la encuesta aplicada a Docentes, se establece el género de las personas de la siguiente manera: el 10% de ellos son hombres y el 90% restante son mujeres. El detalle describe la figura A4, Figura 11.

NIVEL DE ESTUDIOS

En relación a los resultados de la figura 12 el nivel de estudios de los docentes encuestados y acorde con sus respuestas se establece que, el 70% de ellos tienen título de tercer nivel; y, el 30% restante de docentes tiene maestría. Esto demuestra que los docentes cumplen con la normativa que demanda la LOEI. Véase anexo A4, figura 12.

DIMENSIÓN A. IMPORTANCIA DE LA LECTURA Y ESCRITURA

Según los resultados de la figura 13 nos demuestra que existe un consenso entre los docentes que fueron encuestados en vista de que el 100% reconocen que la lectura y escritura es un eje transversal y es muy importante en el ámbito educativo; esto evidencia que subraya la importancia de que tiene la lectura y escritura en el proceso educativo y constituye una competencia esencial base para diseñar e implementar estrategias efectivas que fomenten el desarrollo cognitivo de los estudiantes. Véase anexo A4, figura 13.

DIMENSIÓN B. HABILIDADES DE LENGUAJE

El análisis cualitativo graficado en la figura 14, nos evidencia una división en las percepciones de los docentes sobre las habilidades de lenguaje de los estudiantes, el 60% de los docentes consideran que el nivel de conocimiento es alto y el 40% restante indica un nivel medio. Esta diferencia se mira como una variación en el dominio de las habilidades de lenguaje entre los estudiantes, lo que podría manifestar diferencias en los enfoques pedagógicos, recursos disponibles o necesidades individuales de los estudiantes en la aplicación del proceso de enseñanza. Véase anexo A4, figura 14.

DIMENSIÓN C. HABILIDADES DE LECTURA

Según los datos graficados en la figura 15, evidencian una percepción equitativa de los docentes sobre las habilidades de lectura de los estudiantes. Con el 50% de los docentes calificando el nivel como bajo y el otro 50% como alto, se determina una variedad de opiniones en cuanto al dominio de estas habilidades. Esta percepción sugiere el requerimiento urgente de una evaluación más detallada para comprender las razones detrás de estas percepciones divergentes que existen en los estudiantes. Véase anexo A4, figura 15.

DIMENSIÓN D. HABILIDADES DE ESCRITURA

Con base en los resultados de la figura 16, estos datos establecen un aspecto preocupante en la percepción de los docentes sobre las habilidades de escritura de los estudiantes que demuestran una evidencia del 30% equivalente al nivel bajo y el 70% como medio, se identifica un requerimiento de intervención y apoyo inmediato en el desarrollo. Véase anexo A4, figura 16.

DIMENSIÓN E. APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS

Según los resultados estadísticos de la figura 17, se determina que la aplicación de estrategias metodológicas activas entre los docentes evidencia un predominio de niveles medios en comparación con niveles bajos. Con un 80% de los docentes indican que realizan la aplicación de estrategias metodológicas y el 20% reporta una aplicación baja, por lo tanto, se concluye que existe un margen del 20% que debe ser mejorado con tendencia a un nivel alto para mejorar la implementación de estrategias activas. Véase anexo A4, figura 17.

DIMENSIÓN F. HIPÓTESIS

De acuerdo a los resultados graficados en la figura 18, se evidencia que la mayoría de los docentes encuestados manifiestan que las estrategias metodológicas activas contribuyen a la adquisición de habilidades de lectura y escritura contribuyen en un nivel medio. Es evidente que el 10%, de los docentes creen que contribuyen la aplicación de las estrategias activas para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura. Véase anexo A4, figura 18.

2.3.3. Resultados de la entrevista

Con base en los resultados de la entrevista se describen las siguientes conclusiones:

- a) En concordancia a la pregunta 1 y 2, la lectura y escritura en niños de segundo grado son aspectos fundamentales para su desarrollo académico y personal, los niños están consolidando habilidades básicas de lectura, como la decodificación de palabras y la comprensión de textos simples. Empiezan escribir textos más elaborados, expresando sus ideas y emociones de manera escrita.
- b) Con base a la percepción de la pregunta 3, es importante reconocer que algunos niños pueden enfrentar dificultades en el aprendizaje de la lectura, aunque no sea una situación generalizada.
- c) Pregunta 4, las dificultades en la lectura son menos comunes cuando se implementa un proceso educativo adecuado y personalizado.
- d) Pregunta 5, Un método de enseñanza inadecuado puede generar aburrimiento y frustración en los estudiantes, afectando su aprendizaje significativo.
- e) Pregunta 6: Es esencial que el proceso de enseñanza sea dinámico y divertido, incorporando actividades que desarrollen habilidades motoras y sensoriales.
- f) Pregunta 7: Las metodologías activas son cruciales para motivar a los estudiantes y fomentar un aprendizaje significativo en lectura y escritura.

- g) Pregunta 8: Nuestra institución muestra un buen proceso lector y escritor desde el primer grado de Educación General Básica.
- h) Pregunta 9: Todas las actividades previas, como la motricidad fina y la discriminación visual y auditiva, son importantes para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura.
- i) Pregunta 10: El proyecto institucional de lectoescritura, con su enfoque activo, sienta las bases para un mejor nivel de lectura y escritura en los estudiantes. El trabajo intencionado en animación a la lectura también contribuye significativamente a mejorar estas áreas.

2.3.4. Resultados de la ficha de observación

Los resultados de la ficha de observación con relación a las competencias generales de lectura y escritura establecen que el desempeño de los estudiantes del segundo grado de Educación General Básica, se encuentran en la escala de "adquirido". Esto quiere decir que han alcanzado un nivel satisfactorio en el desarrollo de habilidades y conocimientos esperados para su nivel educativo. Este resultado establece el compromiso y el esfuerzo de los estudiantes y de los docentes.

HABILIDADES DE LECTURA

En la observación de las habilidades de lectura en el aula a los estudiantes de segundo grado de Educación General Básica, se concluye que han alcanzado un nivel evaluativo de adquirido. Este hallazgo indica que los estudiantes han desarrollado adecuadamente las habilidades necesarias para comprender y procesar textos de acuerdo con su nivel educativo. Se destaca la importancia de mantener prácticas educativas efectivas y motivadoras que promuevan un continuo crecimiento en la capacidad de lectura de los estudiantes, a fin de lograr la escala de domina.

HABILIDADES DE ESCRITURA

Las habilidades de escritura en estudiantes de segundo grado de Educación General Básica, se concluye que han alcanzado un nivel de evaluación adquirido. Esto nos evidencia que los estudiantes han desarrollado adecuadamente las competencias de escritura necesarias para expresarse por escrito según su nivel educativo. Por lo tanto, es necesario continuar apoyando su desarrollo mediante prácticas pedagógicas efectivas y recursos tecnológicos educativos de vanguardia que están en boga en la actualidad.

2.4. Concepciones parciales del capítulo dos

- El diseño metodológico de la investigación científica establece la coherencia con el problema científico, los objetivos, los paradigmas de investigación, la tipología de investigación y los métodos seleccionados. Esto avala que el estudio esté adecuadamente diseñado para abordar el problema de manera efectiva y responder a las preguntas planteadas de manera rigurosa y confiable.
- El análisis de los resultados implica examinar y opinar sobre los datos recopilados durante el estudio para responder a las preguntas de investigación y cumplir con los objetivos planteados. El análisis de resultados involucra los siguientes pasos: descripción de los datos, análisis cualitativo, análisis cuantitativo, comparación con la literatura existente, interpretación de los hallazgos. En resumen, este proceso genera conclusiones válidas y confiables que contribuyan al avance del conocimiento en el campo de estudio.
- Los resultados de mayor prevalencia del diagnóstico inicial es 93% se ubica en nivel adquirido que evidencia que tiene hasta el 25% de errores en las actividades evaluativas.

El proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura en el segundo año de educación básica constituye una herramienta esencial en el aprendizaje y desarrollo del niño para la vida. Desde este criterio se requiere una innovación en este campo mediante la enseñanza activa y el uso de estrategias activas, participativas y que construyan conocimiento.

Los cuestionarios de encuesta aplicados a estudiantes y docentes fueron llevados a un análisis estadístico elemental, el cual permitió calcular frecuencias de respuestas y porcentajes al que representan, considerando el hecho de que estos cuestionarios son de tipo exploratorio con la finalidad de resaltar características sobre la investigación, por ello se presentan datos agrupados por categorías de análisis con un análisis corto que representa las ideas mayormente relevantes de las respuestas obtenidas tendientes a reflejar lo más cercano a la realidad del grado e institución en estudio, y desde el aula para reforzar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura.

En base a lo anterior la tabulación y análisis de datos sobre los estudiantes de segundo grado, establece lo siguiente:

- a) El género específico de los estudiantes seleccionados para la investigación, el 50% de ellos son hombres y el otro 50% son mujeres

- b) Con relación a las competencias generales de lectura y escritura y que corresponde a la Dimensión A. sobre comprensión de lectura y escritura se pudo establecer que el 14% de los encuestados tienen un nivel medio y el 86% de ellos tienen un nivel alto, considerando el hecho de que tienen adquirido competencias de leer y comprender palabras completas e inferir de manera eficiente sus aprendizajes.
- c) El desarrollo de habilidades de lectura se promociona como dimensión B: Decodificación en el análisis y tabulación, en donde se analizan aspectos como la fluidez, el vocabulario, la construcción de oraciones, razonamiento y conocimiento previo y lectura autónoma de textos literarios con motivo de recreación y sobre los cuales el nivel de conocimiento referido es medio pues tienen como adquirido en el 29% de encuestados y es alto en el 71% restante pues se ,arca como dominan en el nivel de conocimiento.
- d) Al analizar la dimensión de fluidez, se pudo establecer que el 14% de los encuestados tienen un nivel de conocimiento medio o adquirido y en el 86% restante de personas encuestadas se establece como alto o domina en este nivel de conocimiento.

La tabulación y análisis de datos sobre los Docentes de segundo grado, establece lo siguiente:

- a) El género de las personas encuestadas se identifica al 10% como hombres y al 90% como mujeres, dejando ver que existe un gran margen de diferencia en el trabajo docente entre géneros.
- b) En cuanto al nivel de estudio de los docentes, se observa que la mayor parte de ellos tienen un título de tercer nivel equivalente al 70% y solo el 30% mantiene un título de cuarto nivel o maestría
- c) En relación al nivel de estudios de los docentes encuestados y acorde con sus respuestas se establece que, el 70% de ellos tienen título de tercer nivel; y, el 30% restante de docentes tiene maestría. Este hecho permite suponer que existe apatía de los docentes por seguir preparándose y tener una educación continua y permanente.
- d) En correspondencia a la dimensión A sobre la importancia de la lectura y escritura, los docentes encuestados manifiestan en un 100% su importancia en el proceso de enseñanza y aprendizaje del curriculum de segundo grado
- e) En la primera dimensión: Dimensión A: Importancia de la Lectura y Escritura, el 100% de los docentes consideran como importantes los procesos de lectura y escritura, pues aquello permite una comprensión de las temáticas en cualquier área de estudio, así también, en relación a lo anterior consideran de importancia el empleo de estrategias metodológicas

activas para desarrollar las habilidades de lectura y escritura, básicas para desarrollar también competencias laborales y personales.

- f) La dimensión B, relacionada con las habilidades del lenguaje, el 40% el nivel de conocimiento es medio y el 60% consideran un nivel de conocimiento alto pues resulta básico el desarrollo de habilidades como escuchar, pues se requiere comprender que cada letra representa un fonema que permite escribir palabras, hablar, pues requiere de letras para representar sonidos, leer requiere el trazo de una letra representar una sílaba o representar un fonema; y, escribir requiere saber diferenciar el dibujo de la escritura.
- g) En referencia a la dimensión C sobre habilidades de lectura, el 50% de docentes consideran el nivel de conocimiento como bajo y el otro 50% lo consideran como alto respectivamente, partiendo del hecho de que bajo su criterio y observación los estudiantes tienen la capacidad de decodificar correctamente las palabras de un texto, tienen fluidez en la lectura, refieren vocabulario de lo que leen, construyen oraciones y las cohesionan, así como también tienen razonamiento y conocimiento previo del proceso.
- h) Sobre la Dimensión D: Habilidades de escritura, según las respuestas de los docentes se establece como bajo en el 30% y como medio en el 70%, considerando el hecho de que: unas veces sí y otras no los estudiantes demuestran comprensión de los textos, la mayoría de veces tienen habilidad para transcribir con escritura a mano, crear historietas y cuentos así como el diferenciar el género y contenido de un escrito, conllevando a la capacidad de autorregularse para escribir una oración.
- i) La Dimensión E referente a la aplicación de estrategias metodológicas activas el 20% de docentes manifiestan que es bajo y para el 80% es media su aplicación, pues emplean métodos como: silábico, global y fonético para enseñar a leer y escribir, así como también utilizan palabras normales y como complemento el método ecléctico. En este sentido se diría que falta mucho la aplicación de estrategias metodológicas activas específicas que desarrollen las habilidades del nivel, como son: conciencia fonológica, principio alfabético, desarrollo de la fluidez, mayor desarrollo de vocabulario y comprensión lectora.
- j) Se establece también que para la adquisición de habilidades de lectura y escritura en la institución se ha empleado la aplicación de estrategias metodológicas como la conciencia fonológica, asociar palabra imagen, tecnología de comunicación, lectura de palabras-oraciones y lectura de cuentos.
- k) En cuanto a la Dimensión F, relacionada con las hipótesis, contiene 4 preguntas, en donde el nivel de conocimiento en el 90% de estudiantes es medio y para el 10% es alto, pues



consideran que las estrategias metodológicas activas contribuyen en la adquisición de habilidades de lectura y escritura en los niños de segundo de básica de acuerdo a su experiencia, de otro lado, los métodos: silábico y ecléctico, favorecen eficientemente y facilitan el aprendizaje de la lectura y escritura, contribuyendo a la comprensión de lo que está escrito en el texto de forma implícita y explícita.

- 1) Con base en los resultados obtenidos en la entrevista y la ficha de observación de las competencias generales de lectura y escritura, habilidades de lectura y escritura a los estudiantes de segundo grado de Educación General Básica, se establece que han alcanzado un nivel satisfactorio, catalogado como "adquirido". Es de gran importancia mejorar las prácticas pedagógicas las cuales deben ser efectivas y motivadoras para continuar promoviendo el desarrollo de estas habilidades hasta alcanzar la escala de domina por la mayoría de los estudiantes esto contribuirá a enriquecer aún más el proceso de enseñanza y aprendizaje en las habilidades de lectura y escritura.

3.1. Introducción

La habilidad de leer y escribir de los estudiantes de segundo grado de educación básica, es muy importante para el desarrollo correcto. La capacidad de comprender textos escritos y expresarse de forma clara y coherente a través de la escritura es fundamental para el éxito en todas las áreas del conocimiento del subnivel básica elemental: lengua y literatura, estudios sociales, ciencias naturales y matemáticas. En este contexto, las estrategias activas para la adquisición de estas habilidades se convierten en herramientas efectivas para facilitar el proceso de aprendizaje y fortalecer las capacidades lingüísticas de los estudiantes.

Desde esta perspectiva, las estrategias activas involucran a los estudiantes de manera dinámica en el proceso de aprendizaje, dejando de lado la pasividad al recibir solo la información, pues las estrategias activas los invitan a participar y desarrollar su propio conocimiento, promoviendo la conservación de la información, comprensión de conceptualizaciones y el desarrollo consistente de las habilidades lectoras y escritoras para fomentar el pensamiento crítico y la reflexión de los estudiantes.

Al involucrarse activamente en actividades que requieren la aplicación y análisis de la información, los estudiantes desarrollan habilidades cognitivas que son principales para el éxito en el ámbito académico. Además, fomentan un ambiente de aprendizaje colaborativo donde los estudiantes pueden interactuar en un ambiente colaborativo, esto les permitirá construir conocimientos de modo colectivo.

Las ventajas de utilizar estrategias activas para la adquisición de habilidades de lectura y escritura originan un aprendizaje significativo al vincular las conceptualizaciones nuevas con las conceptualizaciones previas de los estudiantes, de esta manera las estrategias activas ayudan al incremento del aprendizaje, mediante la colaboración activa de los estudiantes.

Por lo anterior, la propuesta en el contexto de los estudiantes de segundo grado de educación básica resulta importante la aplicación de estrategias activas, debido a que estas, promueven aprendizajes significativos, fomentan el pensamiento crítico y crean un ambiente colaborativo importante al momento de enseñar y aprender, por ello las estrategias planteadas estuvieron orientadas a mejorar las habilidades de lectura y escritura de los niños de este nivel de educación.

3.2. Objetivos de la guía

Objetivo General

Desarrollar una guía de estrategias activas para la adquisición de habilidades de lectura y escritura *con el fin de* leer, comprender y aprender con eficiencia, *utilizando* el método global para los estudiantes de segundo grado de básica de la Unidad Educativa Particular CEDFI, para el periodo 2024.

Objetivos Específicos

- a) Fundamentar las estrategias activas para la adquisición de las habilidades de la lectura y escritura con el propósito de abordar las dificultades identificadas en la lectura y escritura de los estudiantes de segundo grado de básica
- b) Desarrollar estrategias activas de lectura y escritura a fin los estudiantes de segundo grado de básica adquieran las habilidades de leer, comprender y escribir con eficiencia, mediante la metodología global o de palabras completas.

3.3. Contexto

El empleo de estrategias activas de lectura y escritura, se realizó en el Nivel Escolar Básica Elemental del segundo Grado, Área de conocimiento: Lengua y Literatura, con el fin de mejorar el rendimiento aprendizaje, para la adquisición de habilidades de lectura y escritura son orientaciones prácticas e interactivas para los estudiantes en el proceso de aprendizaje y son importantes por las siguientes causas:

Actualmente, se requiere el desarrollo de las capacidades de análisis, evaluación y síntesis de información que leen los alumnos, para el desarrollo de resolución de problemas.

Así también, la aplicación de metodologías basadas en las discusiones dirigidas, mapas conceptuales y resúmenes contribuyen a que los alumnos procesen y comprendan de mejor manera lo que leen (afinan la comprensión en la lectura).

Con la aplicación de estrategias activas, los alumnos participan vivamente en el proceso de aprendizaje, esto hace que vayan desarrollando a su vez autonomía y responsabilidad al momento de leer y escribir con sus propios criterios, generando autonomía en ellos.

Mediante la aplicación de la escritura creativa junto a estrategias activas, se va despertando la expresión creativa e investigación de estilos y géneros de escritura, dando paso al desarrollo de la creatividad en el alumno.

La práctica de escritura colaborativa conlleva a que el alumno reflexione sobre sus propias ideas y las del grupo, contribuyendo al desarrollo de una comprensión mayor y crítica de lo que lee, es decir, reflexiona sobre lo que lee.

Al aplicar estrategias activas los estudiantes adquieren mayor participación y compromiso en el proceso de enseñanza y aprendizaje pues van adquiriendo una mejora en la comprensión lectora, pues involucra actividades interactivas y participativas.

Leer y escribir constituye un proceso sistemático de corte transversal del procedimiento enseñanza aprendizaje; y, contribuye en la mejora del rendimiento académico en las áreas de la EGB establecidas como: Lengua y Literatura, Estudios Sociales, Ciencias Naturales y Matemáticas.

3.4. Marco teórico

La **Teoría del Aprendizaje Social**, ayuda de forma pedagógica en el proceso de aprendizaje de los estudiantes para el desarrollo de estrategias para la adquisición de habilidades de lectura y escritura, por cuanto según Bandura (1987) sostiene que: los niños desarrollan su aprendizaje de los contextos sociales mediante la observación y de la imitación de los comportamientos que presenciaron en un ambiente, que puede ser el hogar, la escuela, el parque, el cine entre otros lugares. Adema sustenta que el aprendizaje ocurre en un contexto social y puede ser facilitado mediante la observación de otros, la imitación de sus acciones y la comprensión de las consecuencias de dichas acciones. Esta teoría se emplea para el desarrollo de estrategias activas para la adquisición de habilidades de lectura y escritura por el aporte de los siguientes mecanismos:

- a) La **observación de técnicas de lectura y escritura**, que permitan a los estudiantes adquirir hábitos de lectura y escritura observando y desarrollando los ejercicios de forma directa en el aula. Como es desarrollar el procedimiento de escoger textos, organizar ideas para escribir y deducir el significado de palabras.

- b) La **retroalimentación constructiva y esfuerzo del aprendizaje continuo**, determina las formas de leer y escribir, las cuales contribuyen a afinar las actividades de lectura y escritura mediante refuerzos positivos para fomentar el interés en practicar la lectura y escritura,
- c) El **Ambiente de aprendizaje estimulante**, provisto con recursos y oportunidades para practicar la lectura y escritura, genera incentivos a los estudiantes a desarrollar activamente el proceso de aprendizaje de lectura y escritura, situación que permite incentivar a los estudiantes a participar activamente en su aprendizaje para adquirir las habilidades de leer y escribir.

La **Teoría Constructivista**, creada por (Piaget, 1969) y promocionada por Vygotsky, expone que los aprendices se construyen activamente y el conocimiento y comprensión a través de experiencias. En el contexto para la adquisición de las habilidades de lectura y escritura, esta teoría se enfoca en los estudiantes por cuanto el procedimiento de las estratégicas activas contribuye a desarrollar el aprendizaje activo por cuenta propia de los estudiantes y mediante los siguientes contextos:

- a) **Aprendizaje basado en la exploración**, mediante el cual los estudiantes tienen la oportunidad de interactuar con diversos textos y géneros literarios, lo cual permite experimentar diferentes tipos de lectura y escritura, y promueve la comprensión eficiente de los textos y una mayor fluidez y comprensión de la escritura.
- b) **Importancia del aprendizaje significativo y contextualizado**, este procedimiento establece la forma que las estrategias de enseñanza deben correlacionar con los nuevos conocimientos: previos, concurrente y posterior en concordancia con las experiencias de los estudiantes, proporcionando la adquisición de habilidades de lectura y escritura.
- c) **La interacción social**, admite desarrollar las habilidades de lectura y escritura. Es decir, la teoría constructivista promueve el desarrollo de estrategias activas para la lectura y escritura al enfocarse en la exploración, el aprendizaje significativo, y la importancia de la interacción social, permitiendo a los estudiantes construir su conocimiento de manera activa y contextualizada.

La **Teoría del Aprendizaje Significativo** propuesto por Ausubel, Novak y Hanesian (2009) expone que el aprendizaje ocurre cuando la nueva información se conecta de manera sustancial y no arbitraria con el conocimiento previo del individuo. Esta conexión facilita la comprensión y retención de nuevos conocimientos, incluidas las habilidades de lectura y escritura. En el contexto de este enfoque contribuye con los siguientes procedimientos:



- a) **Importancia de los conocimientos previos**, Las estrategias de enseñanza se activan y vinculan estos conocimientos con nuevos conceptos en lectura y escritura pueden mejorar significativamente el aprendizaje.
- b) **Enseñanza integral y contextualizada**, el Aprendizaje Significativo promueve la enseñanza de habilidades de lectura y escritura de forma integral y contextualizada, que requiere la ahondar en la comprensión y mejoramiento de la habilidad de comunicación entre alumnos en forma eficiente y eficaz.



activas para la adquisición de habilidades de lectura y escritura en estudiantes de segundo de básica.

3.6. Adaptación y personalización

La aplicación de técnicas apropiadas de lectura y escritura permiten comprender una palabra o texto, pues intervienen prácticas de cognición, sensorial y motriz en el aula, siendo un proceso que facilita la enseñanza y aprendizaje en el estudiante.

La lectura y escritura requiere que el estudiante desde la educación inicial comprenda y empiece a reconocer palabras hasta que llegue a dominar y perfeccionar sus habilidades de lectura y escritura, a fin de que desarrolle la creatividad, la empatía y concentración, entonces el estudiante alcanzará a interpretar de forma correcta lo que lee.

En el mundo de la educación no existen niños iguales, pues cada uno tiene fortalezas y debilidades así también tienen una forma de aprender propia. Bajo esta perspectiva la adaptación y personalización es muy importante, pues es una estrategia que reconoce las individualidades y necesidades del niño dentro del aula. Entonces el docente identifica las necesidades del estudiante y los motivará de forma individual y grupal, a fin de que se comprometan en su aprendizaje, esto producirá satisfacción en su experiencia de leer y escribir, ya que el estudiante desarrolla las habilidades de creatividad y aprendizaje autónomo para la lectura y escritura. En la propuesta se han incluido estrategias con actividades para desarrollar los indicadores de segundo grado que son: Conciencia fonológica, principio alfabético, fluidez, vocabulario y comprensión lectora respectivamente.

La utilización de recursos apropiados en el proceso de lectura y escritura, en cuanto a problema, contenido y forma, conlleva a la obtención de un aprendizaje significativo y efectivo, pues la adaptación de recursos al nivel de lectura de los niños, ofreció la oportunidad de acceso a textos acordes a sus habilidades, permitiéndoles avanzar de manera gradual en su proceso de desarrollo de la habilidad lectora. Al desarrollar de forma eficiente las hojas de trabajo se promovió la colaboración y comprensión y compromiso de los estudiantes en el desarrollo integral de habilidades de lectura y de escritura. La aplicación de estrategias activas permitió

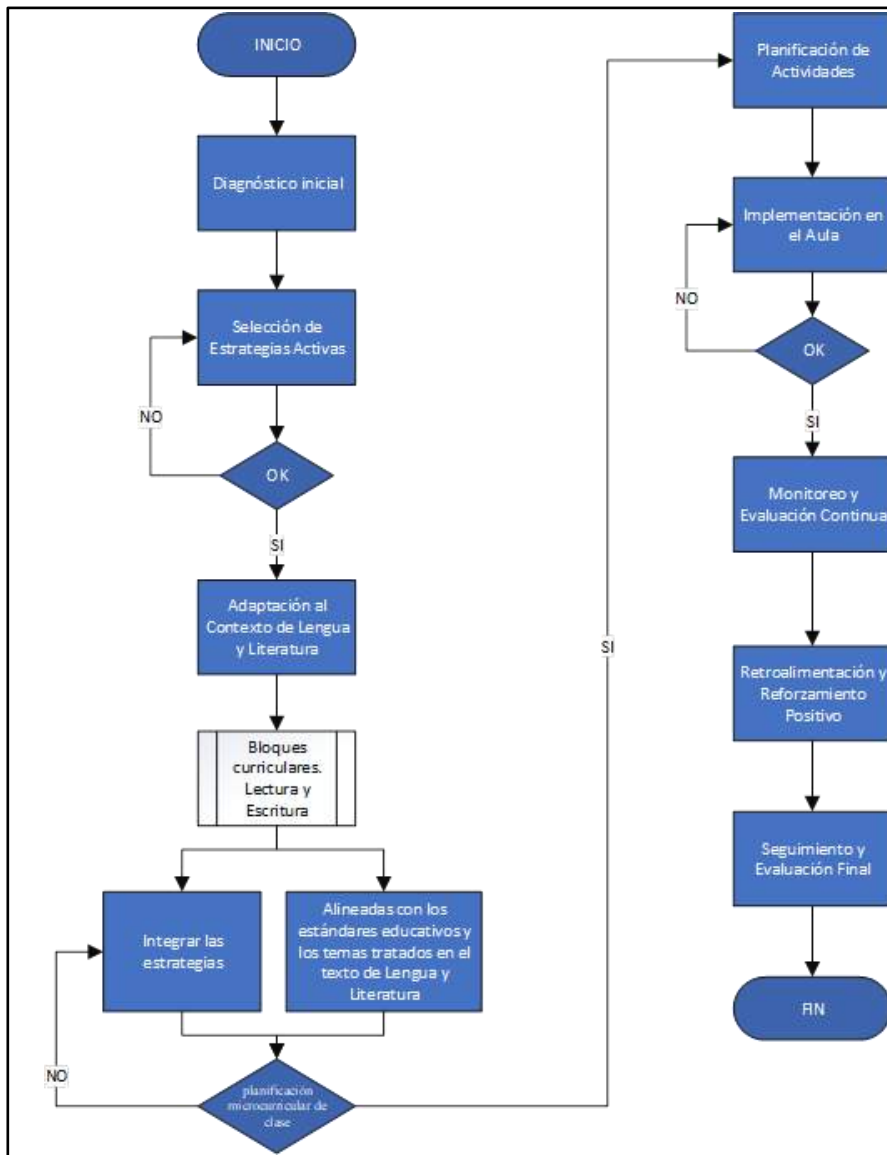


que el docente proporcione apoyo de manera individual en grupo, mediante explicaciones claras, desarrollo de preguntas guiadas y aplicación de estrategias específicas que ayudaron a los niños a analizar y comprender un texto, fomentando de manera gradual el progreso del entorno y del aprendizaje inclusivo.

El procedimiento de aplicación de la propuesta se establece en concordancia con los cinco bloques curriculares; Lengua y Cultura; Comunicación Oral, *Lectura*, *Escritura* y Literatura: en los cuales la aplicación de las estrategias se realizará en los bloques curriculares de Lectura y Escritura con base en la planificación microcurricular de clase. Con este enfoque el procedimiento aplicarse se gráfica a continuación:



Figura 3.
Procedimiento de aplicación de la propuesta



Elaborado por: las autoras

3.7. Evaluación y seguimiento

Para la evaluación y seguimiento de las habilidades lectoras se requiere el desarrollo de la evaluación formativa, en donde las competencias y desarrollo de aprendizajes esperados son referencia de lo que los niños deben saber y hacer en cada grado que cruzan, por ello el docente valora de manera ordenada y oportuna a cada niño en su nivel de avance y aprendizaje de lectura y escritura. Bajo este criterio, en la propuesta de investigación se utilizó como referencia el documento publicado por Romero (2019). Para lo cual se tomó de los principios para la adquisición de la lectura, los mismos que se describen en la siguiente tabla:

Figura 4.

Principios para la adquisición de la lectura

PRINCIPIO PARA LA ADQUISICIÓN DE LA LECTURA	INDICADORES DE SEGUNDO GRADO
Conciencia fonológica	<ul style="list-style-type: none">• Combina sonidos: añade, elimina o sustituye sonidos de palabras.• Separa y une palabras en sílabas.• Identifica cuántas palabras hay en una oración.
Principio alfabético	<ul style="list-style-type: none">• Reconoce palabras familiares de manera exacta y automática y descodifica palabras nuevas.• Identifica las letras que tienen más de un sonido (c) y las letras que pueden tener el mismo sonido (j-g).
Fluidez Vocabulario	<ul style="list-style-type: none">• Lee en voz alta, con ritmo, entonación, velocidad y precisión, textos cortos.• Lee con fluidez en voz alta entre 55-64 palabras correctas por minuto.• Utiliza en su comunicación antónimos, sinónimos, palabras generadas con el auxilio de claves de contexto y del diccionario.• Define con sus propias palabras el significado de las palabras familiares.• Identifica y forma familias de palabras.
Comprensión lectora	<ul style="list-style-type: none">• Hace inferencias y predicciones, identificando detalles importantes y diferenciando entre el personaje principal y los secundarios y entre idea principal y las secundarias.• Formula preguntas y da respuestas sobre la lectura, a nivel literal e inferencial.

Elaborado por: las autoras

De ahí que, la evaluación formativa requiere gradualidad, en donde el docente debe permanecer atento a brindar retroalimentación en aspectos o temas que los niños requieran con la finalidad de llegar a alcanzar el objetivo propuesto para el área que conlleva el aprendizaje de manera comprensiva la lectura y escritura.

La propuesta pedagógica descrita se apoya en el documento redactado por Romero (2019), incluye la identificación de habilidades referentes a la lectura y escritura, y de las cuales se desprenden sub habilidades que se requieren en el proceso, así como también se desprenden desempeños específicos implícitos (p. 49), descritos en la siguiente tabla:

Figura 5.
Habilidades referentes a la lectura y escritura

HABILIDADES	SUB-HABILIDADES	ESTRATEGIAS
Expresión oral	Pronunciación	Vocaliza y fonaliza adecuadamente
		Articula sílabas inversas y trabadas
		Articula palabras cada vez más largas
		Representa e inventa juegos verbales
		Enuncia todos los fonemas
Comprensión oral	Escucha atenta	Tiene inteligencia y discriminación auditiva
Expresión escrita	Caligrafía	Distingue semejanzas y diferencias entre letras.
		Tiene proporcionalidad en los trazos
		Adecuado manejo del lápiz, presión de trazos y otras herramientas de escritura
		Omisión de letras y fidelidad al texto
		Utiliza un solo tipo de letra
		Presenta sus trabajos de manera ordenada y limpia.
	Ortografía	Utiliza mayúsculas en nombres propios e inicio de la oración
		Utiliza signos de puntuación en palabras de vocabulario
		Maneja grafismos de la lengua materna
	Redacción	Separa de manera correcta sílabas, palabras oraciones y párrafos
		Crea textos intercalando dibujos y palabras
		Se expresa por escrito de manera clara
		Construye párrafos
		Produce textos de forma personal y clara

Fuente: Romero (2019)

Elaborado por: las autoras

La tabla presentada presenta varias opciones que el docente puede elegir de manera pertinente y acorde al proceso en el que se encuentran los niños e ir reforzando mediante la retroalimentación si el niño no logra alcanzar el objetivo del nivel.

Para registrar el avance del proceso de lectoescritura se sugieren considerar dos tablas:

En la primera se presentarán los desempeños específicos cuando trabajan un nuevo fonema-grafía; y en la segunda se presentan las sub-habilidades bajo los siguientes criterios:

- Tareas muy activas para trabajar en el tiempo destinado a la clase y una vez logrados no requieren volver a repetirlos; y/o,
- Tareas para lograr en un mediano tiempo y que deben ser trabajadas y observados varias veces en el año lectivo para que el alumno logre desarrollarlas sin problema.

En base a ello, se diseña una lista de cotejo para el periodo escolar, que permite el registro de los avances de cada niño en el desarrollo de habilidades. Para la investigación se considero una lista de cotejo para un mes de trabajo, que puede ser adaptado por el docente en base a los requerimientos y necesidades.

3.8. Recursos materiales

Los recursos materiales que se establecen para aplicación de la presente propuesta se describen en cada una de las actividades en concordancia con cada una de las hojas de trabajo. Vease anexo 8 propuesta estrategias activas para la adquisición de habilidades de lectura y escritura en estudiantes de segundo de básica”

3.9. Validación

La evaluación realizada por expertos en Lengua y Literatura de la propuesta “Estrategias activas que permitan la adquisición de habilidades de lectura y escritura en estudiantes de Segundo de Básica” es un proceso crítico y detallado que mide la competencia lingüística y literaria de los estudiantes. Se basa en indicadores académicos rigurosos que abarcan la: Claridad, Organización, Contenido, Relevancia, Precisión, Usabilidad, Diseño, Utilidad, Impacto y Factibilidad, los cuales se fundamentan en criterios específicos que demanda la propuesta, en consonancia con la adquisición de las habilidades de lectura y escritura, la capacidad de análisis y crítica, el dominio de técnicas de escritura y la apreciación de géneros literarios. Este tipo de evaluación no solo considera el conocimiento teórico de los estudiantes, sino también su habilidad para aplicar dicho conocimiento de manera creativa. Los expertos emiten su valoración en base a la propuesta desarrollada por las autoras.



Figura 6.

Matriz de valoración de las expertas

EVALUADORAS	% EVALUACIÓN
Rosa María de Lourdes Loza Rivadeneira	94
Maritza Rene Andino Álvarez	91
Gabriela Fernanda Peralta Zapata	94
PROMEDIO EVALUACIONES	93

Elaborado por: las autoras

La valoración de la propuesta para parte de las expertas se establece en un promedio de 93%, valoración que corresponde a una escala de excelente. Las evidencias se establecen en el anexo A9 evaluaciones de los expertos firmadas

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**Conclusiones:**

Concluido el trabajo de investigación documental, de campo; y, en cumplimiento al primer objetivo específico de manera general se concluye que: la revisión de literatura permitió consolidar un marco teórico robusto fundamentado en teorías contemporáneas de aprendizaje social, constructivismo, aprendizaje significativo y aprendizaje activo. Este marco teórico es esencial para comprender los procesos cognitivos y pedagógicos involucrados en la adquisición de habilidades de lectura y escritura en los estudiantes de Segundo de Básica. Los estudios revisados destacan la importancia de enfoques integradores que se consideran importantes tanto el desarrollo lingüístico como la motivación y el contexto sociocultural del estudiante. Se concluye que una comprensión profunda de estas teorías facilita la implementación de estrategias pedagógicas más efectivas y adaptadas a las necesidades específicas de los estudiantes, así como también los docentes como mediadores del conocimiento en el aula, les falta motivación a la lectura y escritura a los estudiantes, pues su proceso carece de la presentación de mayores desafíos en el proceso de enseñanza y aprendizaje del área de lenguaje y literatura, orientación del diseño curricular al desarrollo de habilidades cognitivas para leer, analizar, comprender y alcanzar textos variados, para que la experiencia se convierta en una fuente de alegría y regocijo, como un momento de conocimiento e información complementado con la aplicación de elementos lingüísticos y de comunicación, como son las estrategias para desarrollar la lectura y escritura.

En cumplimiento al segundo objetivo específico, se realizó la investigación bibliográfica y documental la cual permitió identificar una variedad de estrategias metodológicas activas que son efectivas en la enseñanza de lectura y escritura, entre las cuales se estudió: método silábico, método global, método fonético, método de las palabras normales y el método ecléctico. Estas estrategias incluyen enfoques como el aprendizaje cooperativo, el uso de tecnología educativa, desarrollo de la conciencia fonológica, estrategia para el desarrollo del principio alfabético, estrategia para el desarrollo de la fluidez, estrategia para el desarrollo del vocabulario y estrategia para desarrollar la habilidad de la lectura; que promueven la participación activa del estudiante. En conclusión, que la diversidad de estrategias metodológicas activas es esencial para atender los diferentes estilos de aprendizaje y niveles de habilidad, promoviendo así una

adquisición más completa y duradera de las competencias de lectura y escritura; para lo cual como docentes deberían considerar hacer inferencias para una buena comprensión de textos, pues esto ayuda a rehacer el significado del texto y se equipara con los conocimientos previos, haciendo del proceso de lectura y escritura un proceso constructivo que expanda el conocimiento del niño.

Con relación al tercer objetivo específico, se establece que, de las estrategias metodológicas identificadas, se seleccionaron aquellas con un sólido sustento científico y respaldo empírico, demostrando su eficacia en estudios previos. Estrategias como el enfoque de aprendizaje basado en método ecléctico, global y silábico, entre otros; así como también el uso de la implementación de talleres de escritura que se destacaron por sus resultados positivos en la mejora de habilidades lectoras y escritoras. En síntesis, la incorporación de estas estrategias en el marco teórico proporciona una base científica sólida y evidencia práctica que puede guiar futuras intervenciones pedagógicas en el aula.

De acuerdo con el cuarto objetivo específico, el diseño de la guía de estrategia metodológica y las propuestas de actividades de aprendizaje se basó en la evidencia recopilada y en las teorías revisadas, asegurando así su relevancia y aplicabilidad. La guía incluye actividades detalladas que promueven la interacción, la creatividad y el pensamiento crítico, adaptadas al contexto y nivel educativo de los estudiantes de Segundo de Básica. Esta guía no solo facilita la implementación de estrategias efectivas en el aula, sino que también sirve como un recurso valioso para docentes y educadores interesados en mejorar las competencias de lectura y escritura a través de metodologías activas y probadas.

Además sobre esta base, se procedió al diseño de estrategias metodológicas de intervención para la comprensión y desarrollo de habilidades lectoras y de escritura, para sensibilizar a los estudiantes en la lectura para su proceso de aprendizaje para su vida futura; para lo cual se realizó una selección cuidadosa de textos y hojas de trabajo acordes a la estrategia para desarrollar las habilidades del nivel, esto permitió a su vez ir de lo conocido a lo desconocido, de lo fácil a lo difícil, conllevando a robustecer los conocimientos previos. Al ser la lectura una herramienta para la vida requiere orientar y reestructurar el pensamiento por medio de actividades que provoquen situaciones de aprendizaje de manera didáctica y atractiva para el niño, en donde se estimó el pronóstico y la inferencia de estrategias de lectura para desarrollar la comprensión lectora.

Recomendaciones

La planificación pedagógica no contempla estrategias de lectura encaminadas a la comprensión de textos, pues se refiere únicamente a la aplicación de actividades como dictado, copia de texto, memorización y repetición, dejando de lado la decodificación y sonorización de palabras. Por lo que los docentes incluyen la enseñanza de la pronunciación de palabras, entonaciones ignorando la construcción de significados, por lo que se formula un conjunto de experiencias de lectura y escritura para el desarrollo de la comprensión lectora, estrategias en las cuales los niños ponen en práctica sus conocimientos y esquemas mentales para integrar con información nueva, y componer nueva información para darle significado al texto convirtiéndolos en nuevos significados. Bajo estos antecedentes se recomienda:

- Para promover la conciencia fonológica emplear actividades lúdicas que ayudan a los niños a identificar y manejar sonidos.
- Para el desarrollo del principio alfabético usar métodos que vinculan sonidos con letras suscitando el reconocimiento de palabras.
- Con el objetivo de mejorar la fluidez lectora, practicar la lectura repetida y se enseña a usar la puntuación como guía del ritmo.
- La adquisición del vocabulario se logra mediante la lectura de una gran variedad de textos y el aprendizaje contextual de palabras nuevas.
- Finalmente, para desarrollar la habilidad de la lectura y escritura realizar la combinación de todas estas estrategias haciendo énfasis en la comprensión y la producción de textos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta Faneite, S. (2023). Los paradigmas de investigación en las Ciencias Sociales. *Editorial Idicap Pacífico*, 60-79.
- Alata Cusy, Y., Castellano Silva, M., García Cruz, J., Isla Alcoser, S., Mancha Alvarez, V., & Yaipén Valderrama, E. (2023). *Teorías del aprendizaje de Vygotsky y Piaget: Alcances en la educación latinoamericana*. Lima, Perú: Mar Caribe de Josefrank Pernalete Lugo.
- Alomá Bello, M., Crespo Díaz, L., González Hernández, K., & Estévez Pérez, N. (2022). Fundamentos cognitivos y pedagógicos del aprendizaje activo. *Mendive. Revista de Educación*, 20(4), 1353-1368.
- Alvarez, G. (2017). La observación. *Kairos*, 1-8.
- Anilema Guamán, J., Moreta Herrera, R., & Mayorga Lascano, M. (2020). Diagnóstico de la comprensión lectora en estudiantes del cantón Colta, Ecuador. *Universidad Ciencia y Tecnología*, 24(100), 56-65.
- Arroyo Mantilla, M., & Carrión Mieles, J. E. (2021). Estrategias de lectoescritura para el desarrollo de la escritura creativa. *Polo del Conocimiento*, 6(12), 468-483.
- Asamblea Constituyente del Ecuador. (2008). Constitución de la República del Ecuador. *Registro Oficial*, 449, 20-10. Ecuador: Editora Nacional.
- Asamblea de la República del Ecuador. (2014). Código de la Niñez y Adolescencia. *Registro Oficial 737 de 03-ene.-2003*. Quito, Ecuador.
- Asamblea Nacional de la República del Ecuador. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)*. Segundo Suplemento - Registro Oficial N° 417.
- Ausubel, D. (1983). Teoría del Aprendizaje significativo. *Fascículos de CEIF*, 1(1-10), 1-10.
- Ausubel, D., Novak, J., & Hanesian, H. (2009). *Psicología educativa*. México: Trillas.
- Bandura, A. (1987). *Teoría del aprendizaje social*. Madrid, España: Espasa-Calpe.
- Bandura, A., & Walters, R. (1983). *Teoría del aprendizaje social y desarrollo de la personalidad* (Séptima ed.). Madrid, España: Alianza.
- Bernal, C. A. (2010). *Metodología de la investigación: administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. México D.F: Pearson.
- Cantero Castillo, N. (2010). Principales métodos de aprendizaje de la lectoescritura. *Revista de innovación y experiencias educativas*, 33, 1-8.

- Cárdenas González, N. d. (2018). Estratégias metodológicas para mejorar el proceso de lectoescritura del séptimo grado de la escuela de educación general básica Antonio Mancilla en el año lectivo 2017 - 2018. [Tesis de Licenciatura]. Universidad Politécnica Salesiana, Sede Cuenca, Cuenca, Ecuador.
- Castillo Guilcapi, M., Villacis Uvidia, C., & Echeverría Montalbán, M. (2018). Estrategias activas para potenciar el aprendizaje en el área de lenguaje, en los niños y niñas de primer grado, de la unidad educativa francisco flor, de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua. *Revista Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 1-10.
- Castillo, L. (17 de diciembre de 2021). *El Comercio, actualidad*. Recuperado el 16 de noviembre de 2023, de Ecuador, con bajo desempeño en lectura: <https://www.elcomercio.com/tendencias/sociedad/ecuador-bajo-desempeno-lectura-ninos.html>
- Cevallos Torres, L., Valencia Martínez, N., & Barros Morales, R. (2017). *Análisis Estadístico Univariado*. Guayaquil, Ecuador: Compás.
- Cevillano Proaño, M., & Jerez Sevillano, B. (2022). Método fonético desde la perspectiva de las inteligencias múltiples, para el desarrollo de la lectoescritura de educación básica. [Tesis de Maestría]. Universidad de Otavalo, Otavalo, Ecuador.
- Chacha Supe, M., & Rosero Morales, E. (2019). Procesos iniciales de enseñanza–aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(9), 311-336.
- Cuadra Martínez, D. J., Castro, P. J., & Juliá, M. T. (2018). Tres saberes en la formación profesional por competencias: integración de teorías subjetivas, profesionales y científicas. *Revista Formación Universitaria*, 11(5), 19-30.
- Finol de Franco, M., & Vera Solórzano, J. (2020). Paradigmas, enfoques y métodos de investigación: análisis teórico. *Mundo Recursivo*, 3(1), 1-24.
- Freeman, Y. (1988). Métodos de lectura en español: ¿reflejan nuestro conocimiento actual. *Lectura y vida*, 9(5), 1-15.
- González López, M. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. *Revista Estudios en Educación*, 3(4), 45-68.
- Hernández Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. (2020). *Metodología de la investigación: las rutas de la investigación cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: McGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (Sexta ed.). Mexico D.F: Mc Graw Hill.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.



- Hernández, A. E. (2020). *metodo silabico*. España: Kingdom.
- Herrera, L., Hernández, G., Valdés, É., & Valenzuela, N. (2015). Nivel de comprensión lectora de los primeros medios de colegios particulares subvencionados de Talca. *Foro educacional*, 25(1), 125-142.
- Kuhn, T. (2019). *La estructura de las revoluciones científicas*. México: Fondo de cultura económica.
- Lind, D. A., Marchal, W. G., & Mason, R. D. (2004). *Estadística para Administración y Economía*. Bogotá D.C: Alfaomega.
- López Andrade, T. (2022). El método global en el proceso de Enseñanza Aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de Segundo Año de Básica Elemental de la 3ª Unidad Educativa San Pío X' de la Provincia de Tungurahua. [Tesis de Maestría]. Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador.
- López Falcón, A., & Ramos Serpa, G. (2021). Acerca de los métodos teóricos y empíricos de investigación: significación para la investigación educativa. *Revista Conrado*, 17(S3), 22-31.
- López Roldán, P., & Fachelli, S. (2015). *Metodología de la investigación social cuantitativa* (Primera ed.). Barcelona, España: Universitat Autònoma de Barcelona.
- Márquez, S. (2022). La Decodificación en el proceso de Lectura. *Instituto de Formación Docente*, 1-24.
- Martínez Moctezuma, L. (2015). Los manuales de lectura, un patrimonio de la historia educativa de Mexico. *RIDPHE_R Revista Iberoamericana do Patrimônio Histórico-Educativo*, 1(1), 37-47.
- Mattioli, M. (2013). ¿Cómo trabajar los testimonios en las investigaciones? Reflexiones teóricas y metodológicas en torno al caso del aborto. X Jornadas de Sociología. *Acata Académica* (págs. 1-11). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Medina, A. (2006). Enseñar a Leer y a Escribir: ¿En qué Conceptos Fundamentar las Prácticas Docentes? *Psykhé (Santiago)*, 15(2), 45-55.
- Mintzberg, H., & Brian Quinn, J. (1993). *El proceso estrategico: conceptos, contextos y casos* (Primera ed.). México: Prentice Hall Hispanoamericana, S.A.
- Muñoz Valenzuela, C., & Schelstraete, M. (2008). Decodificación y comprensión de lectura en la edad adulta: ¿ una relación que persiste? *Revista Iberoamericana de educación*, 45(5), 1-8.
- Murillo Torrecilla, J. (2006). *Metodología de Investigación Avanzada* (Primera ed.). Madrid, España: Universidad Autónoma de Madrid.
- Noblecilla Olaya, A., Torres Torres, I., Verzosi Vargas, P., Muñoz Leal, A., & Vásquez Rodríguez, N. (2023). Lectoescritura: Bases para la Adquisición y Dominio de las



- destrezas lingüísticas. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(3), 359-368.
- Ochoa, R., Nava, N., & Fusil, D. (2020). Comprensión epistemológica del tesista sobre investigaciones cuantitativas, cualitativas y mixtas. *Orbis: revista de Ciencias Humanas*, 15(45), 13-22.
- Piaget, J. (1969). *Psicología y Pedagogía*. Barcelona, España: Ariel.
- Real Zumba, G., Mora Aristega, A., Sánchez Soto, M., Daza Suárez, S., & Zúñiga García, D. (2021). *Estrategias y metodologías de enseñanza para el aprendizaje activo en la Educación Superior*. Texas., Estados Unidos de América.: Tecnocientífica Americana.
- Ritchey, F. J. (2002). *Estadística para las Ciencias Sociales*. México D.F: Mc Graw Hill.
- Robles Garrote , P., & Rojas, M. d. (2015). La validación por juicio de expertos: dos investigaciones cualitativas en Lingüística aplicada. *Revista Nebrija de Lingüística aplicada a la enseñanza de las lenguas*, 1-16. Obtenido de https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulosPDF/articulo_55002aca89c37.pdf
- Rodelo Ramos, A., Herazo Regino, D., & Buelvas Echeverry, L. (2021). Método ecléctico para promover la producción de textos narrativos en los estudiantes de 2° grado de básica primaria de la Institución Educativa Técnica en Promoción Social el Rosario Sede Jorge Eliécer Gaitán de Pueblo Nuevo Córdoba. [Tesis de maestría]. Fundación Universitaria Los Libertadores, Bogotá, Colombia.
- Rodríguez Palmero, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *IN. Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*, 3(1), 29-50.
- Romero, L. (2019). *El aprendizaje de la Lectoescritura*. Peru. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/<https://educrea.cl/wp-content/uploads/2019/06/DOC1-Lectoescritura.pdf>
- Ruiz Silva , A. (2004). Texto, testimonio y metatexto: El análisis de contenido en la investigación en educación. *La práctica investigativa en ciencias sociales*, 43-59.
- Semanate, D., & Gómez Suárez, V. (2021). Estrategias didácticas activas para mejorar el desempeño académico en la asignatura de Estudios Sociales. *EPISTEME KOINONIA: Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 4(8), 413-441.
- Tonon, G. (2011). La utilización del método comparativo en estudios cualitativos en ciencia política y ciencias sociales: diseño y desarrollo de una tesis doctoral. *Kairos: Revista de temas sociales*, 27(3), 1-7.
- UNESCO. (2005). *Educación para todo: el imperativo de la calidad*. Francia: UNESCO.



- Velasco Gómez, V. (2018). Desarrollo de habilidades de lectura y escritura de textos escritos en estudiantes de primaria. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 1-12.
- Webster, A. L. (2000). *Estadística aplicada a los negocios y la economía* (Tercera ed.). Mexico: McGraw Hill.





A	Adquirido	9
EP	En proceso	8
I	Inicio	7

COMPETENCIAS GENERALES DE LECTURA Y ESCRITURA	ESCALAS DE EVALUACIÓN			
	INICIO	EN PROCESO	ADQUIRIDO	DOMINA
1. Consigue leer palabras completas				
2. Puede leer más de dos palabras de forma continua				
3. Es capaz de leer oraciones completas sin interrupciones				
4. Consigue leer un párrafo entero respetando los signos de puntuación				
5. Comprende lo que está leyendo				
6. Lee con eficiencia en su nivel de conocimiento de aprendizaje				
7. Escribe con eficiencia en su nivel de conocimiento de aprendizaje				

HABILIDADES DE LECTURA	ESCALAS DE EVALUACIÓN			
	INICIO	EN PROCESO	ADQUIRIDO	DOMINA
8. Los estudiantes decodifican correctamente las palabras que componen un texto				
9. ¿Los estudiantes realizan las lecturas con fluidez ?				
10. ¿Los estudiantes hacen referencia al vocabulario de la lectura?				
11. ¿Los estudiantes realizan con facilidad la construcción de oraciones ?				