

UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR

MAESTRÍA EN EDUCACION BASICA

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN EDUCACION BASICA**

TEMA

Estrategias metodológicas y recursos didácticos convencionales para fortalecer la motivación de la comprensión lectora en estudiantes de quinto año.

Autor/es:

Lcda. Rosa Verónica Álvarez Barreto

Lcda. Mónica Eunice Patiño Patiño

Tutor/a:

PhD. Nemis García Arias

ECUADOR

2024

DEDICATORIA

Dedico la tesis a Dios quien ha sido mi paz y fortaleza para llegar a la meta anhelada, a mis hijos por su comprensión superados a base de amor y paciencia.

Mónica Patiño.

Dedico la tesis a Dios por darme la fortaleza necesaria para culminar esta meta, a mis amados hijos, quienes me han dado la fuerza y la inspiración para perseguir mis objetivos.

Verónica Álvarez

AGRADECIMIENTOS

A quienes hicieron posible con su presencia, apoyo y comprensión en esta etapa tan importante para nuestras vidas, nuestros agradecimientos a la UBE, Universidad Bolivariana del Ecuador por brindarnos todas las facilidades tanto académicas y económicas para avanzar un escalón más en nuestra labor profesional, al PhD. Roger por sus enseñanzas, seriedad, profesionalismo, optimismo en las clases impartidas y la paciencia para aclarar las dudas y corregir errores, a nuestra tutora de tesis PhD. Nemis García por su apoyo y apertura para acompañarnos en el desarrollo de la tesis de titulación y a todos los docentes que nos supieron guiar a lo largo del periodo académico de la maestría

Mónica Patiño.

Verónica Álvarez

RESUMEN

La finalidad de este trabajo, es fortalecer la motivación en comprensión lectora de los estudiantes del quinto año de educación general básica de la Unidad Educativa Ángel Noguera Villarreal de la parroquia Sevilla Don Bosco, institución que ubicada en una zona rural sin servicio de internet y menos con equipamiento tecnológico lo que nos impulsó a realizar este proyecto que pretende dar un buen uso a los recursos didácticos convencionales a través de estrategias metodológicas creativas y efectivas.

La presente investigación mediante métodos tanto cualitativos y cuantitativos, se logró realizar entrevistas a los docentes, encuestas a los estudiantes, fichas de observación, pruebas de diagnóstico mediante la aplicación de estos elementos se detectaron dificultades que limitan la comprensión lectora. La mayor dificultad es que las estrategias y los recursos convencionales no están siendo usados de manera creativa limitando la motivación.

Esta investigación desarrolla una metodología que permite recolectar información práctica además de la utilización de técnicas que permiten detectar las dificultades que tienen los estudiantes en la comprensión lectora también las fichas de observación que proporcionan un análisis y verificación de los problemas que presentan los estudiantes en la comprensión lectora, por último se presentan estrategias metodológicas y recursos didácticos convencionales combinados estas dos herramientas y aplicando de manera creativa se busca solucionar los problemas diagnosticados y fortalecer la motivación de los estudiantes con el objetivo de obtener mejores resultados en la comprensión lectora.

Palabras claves: Motivación, Comprensión lectora, recursos convencionales, estrategias metodológicas.

ABSTRACT

The purpose of this work is to strengthen the motivation of reading comprehension of students in the fifth year of general basic education of the Angel Noguera Villarreal Educational Unit of the parish Sevilla Don Bosco, an institution that being in a rural area does not have internet service and much less with technological equipment, which has led us to carry out this project in order to make good use of conventional teaching resources through creative and effective methodological strategies.

The present investigation by means of both qualitative and quantitative methods, it was possible to carry out interviews to teachers, surveys to students, observation cards, diagnostic tests through the application of these elements, difficulties that limit reading comprehension were detected. The main difficulty is that conventional strategies and resources are not being used creatively, limiting motivation.

This research develops a methodology that allows the collection of practical information in addition to the use of techniques that allow detecting the difficulties that students have in reading comprehension, also the observation cards that provide an analysis and verification of the problems that students present in reading comprehension. Finally, methodological strategies and conventional didactic resources are presented, combining these two tools and applying them in a creative way in order to solve the problems diagnosed and strengthen the motivation of students with the objective of obtaining better results in reading comprehension.

Keywords: Motivation, Reading comprehension, conventional resources, methodological strategies.

ÍNDICE GENERAL/FIGURAS/TABLAS/ANEXOS

Contenido

ÍNDICE DE TABLAS	xiv
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xiv
LISTADO DE ANEXOS.....	xiv
INTRODUCCIÓN	1
Justificación del problema	1
Problema.....	3
Precisión del tema.	3
Objeto de la investigación.	3
Proceso de enseñanza aprendizaje de la motivación en la comprensión lectora.	3
Objetivo general.....	3
Preguntas científicas	3
Declaración de las variables o categorías	4
Objetivos específicos	4
Métodos a emplear.....	5
Población y muestra.....	5
Declaración del tipo de investigación.	6
Principales aportes.....	6
Importancia:.....	6
Necesidad social:	7
Novedad:	7
Actualización científica:	7
Descripción breve del contenido	7
CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO: FORTALECIMIENTO DE LA MOTIVACION EN LA COMPRESION LECTORA.	8
1.1 Antecedentes investigativos.....	8

1.2 Bases legales y normativas	11
1.3. Bases teóricas.....	13
1.3.1 Proceso de Enseñanza-aprendizaje	13
1.3.2 Motivación	13
Importancia de la motivación en el campo educativo	14
Tipos de motivación	14
La motivación intrínseca	14
La motivación extrínseca.....	15
Lectura	15
Importancia de la lectura	16
Niveles de lectura	17
Nivel inferencial. –	17
Nivel literal. –	17
Nivel crítico – intertextual.....	17
1.3.3 Comprensión lectora.....	17
Lectura Comprensiva	18
Importancia de la lectura comprensiva	18
1.3.4 Estrategias Metodológicas.....	19
¿Cómo mejorar el desarrollo de la lectura comprensiva?	20
Didáctica de la lectura	20
1.3.5 Recursos didácticos.....	21
Recursos didácticos convencionales	21
Materiales didácticos	21
Funciones de los recursos didácticos	22
Importancia del uso de los recursos didácticos	23
Tipos de recursos	23
CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO	25
Conceptualización y operacionalización de las categorías o variables	25

Instrumentos derivados de la metodología seleccionada.....	31
Estrategia metodológica seguida en el proceso de investigación de acuerdo al alcance e interés.....	33
Descripción de la metodología	33
CAPÍTULO 3: ESTRATEGIAS METODOLOGICAS Y RECURSOS CONVENCIONALES PARA FORTALECER LA MOTIVACION EN LA COMPRESION LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EGB.	48
Fundamentación de las estrategias metodológicas y recursos convencionales para fortalecer la motivación en la comprensión lectora de los estudiantes de quinto año de EGB.....	48
Propuesta de solución al problema de investigación.	54
Estrategias metodológicas y recursos convencionales para fortalecer la motivación en la comprensión lectora de los estudiantes de quinto año de EGB	54
Registro de experiencias.....	72
CONCLUSIONES	74
RECOMENDACIONES.....	75
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	76
ANEXOS.....	82

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población, muestra y porcentaje.....	32
Tabla 2 Estudiantes que cursan el Quinto año de EGB Unidad educativa “Ángel Noguera Villarreal”.....	32
Tabla 3 Técnicas de investigación, aplicadas a la muestra con su respectivo porcentaje.....	32
Tabla 4 Guía de observación.....	35

ÍNDICE DE FIGURAS

Gráfico 1 Pregunta 1 Prueba pedagógica.....	39
Gráfico 2 Pregunta 2.....	39
Gráfico 3 Pregunta 3.....	40
Gráfico 4 Pregunta 4.....	40
Gráfico 5 Pregunta 5.....	41
Gráfico 6 Pregunta 6.....	41
Gráfico 7 Pregunta 1 Encuesta a los estudiantes.....	44
Gráfico 8 Pregunta 2.....	44
Gráfico 9 Pregunta 3.....	45
Gráfico 10 Pregunta 4.....	45
Gráfico 11 Pregunta 5.....	46
Gráfico 12 Pregunta 6.....	47
Gráfico 13 Esquema de la estructura.....	52

LISTADO DE ANEXOS

Anexo 1 Guía de observación.....	82
Anexo 2 Encuesta a los estudiantes.....	83
Anexo 3 Entrevista a los docentes.....	85
Anexo 4. Prueba pedagógica.....	86
Anexo 5. Rubrica o lista de cotejo para la evaluación.....	88
Anexo 6. Lista de cotejo.....	89
Anexo 7 Guía de observación: AULICA CLASE DE LENGUA Y LITERATURA.....	90
Anexo 8 Guía de observación directa del estudiante.....	91
Anexo 9 Validación del instrumento.....	92
Anexo 10 Declaración de cumplimiento de la Evaluación.....	93

INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es una habilidad fundamental para el aprendizaje y el éxito académico de los estudiantes. Para fortalecer la motivación en la comprensión lectora los docentes deben despertar el interés y promover el deseo por aprender de su alumnado, para ello se pueden utilizar diferentes estrategias metodológicas y diversos recursos didácticos convencionales que ayuden a los estudiantes a desarrollar su capacidad de lectura y comprensión. Estos recursos pueden incluir libros de texto, lecturas complementarias, actividades de lectura en grupo, ejercicios de comprensión lectora y juegos educativos. Además, para lograr un alto nivel de motivación en los alumnos y alumnas, el docente debe conocer muy bien el tema a tratar, enseñar no sólo con teoría sino también con ejemplos, respetar al estudiante e inculcar habilidades para resolver los problemas que se le presenten, incentivando la participación, es importante que los docentes seleccionen los recursos didácticos convencionales apropiados para cada grupo de estudiantes y que los utilicen de manera efectiva para lograr los objetivos de aprendizaje deseados.

Una adecuada motivación puede aumentar el interés, la atención y el esfuerzo del lector, lo que a su vez puede favorecer una mejor comprensión lectora siendo esta fundamental en el ámbito educativo como en el personal, ya que contribuye al desarrollo de habilidades lectoras y al disfrute como una actividad enriquecedora.

Justificación del problema

A nivel internacional, las dificultades de la lectura en Latinoamérica constituyen un lastre al desarrollo de la social, señala que existen problemas desafiantes en las habilidades y estrategias necesarias para ser desarrollar la lectura y escritura, por un lado, la investigación, menciona que aún en el siglo XXI persisten prácticas tradicionales que distorsionan el verdadero significado de saber leer y escribir. Por una parte, es determinante la concepción del desarrollo de los procesos básicos para adquirir esta habilidad; y, por otra parte, la coexistencia de condicionantes que afectan el rendimiento como: la escolarización temprana y el nivel sociocultural que se presentan como las principales causas (Gallego, Figueroa, & Rodríguez, 2019).

A nivel nacional, los resultados de las evaluaciones internacionales señalan que es necesario realizar innovación en los procesos y en las estrategias, puesto que el Ecuador se ubicó en niveles no tan alentadores en cuanto a las habilidades de lectura. Por lo tanto, es indispensable que en los sectores rurales se haga énfasis en desarrollar esta habilidad, pues cuentan con menos posibilidades socioculturales, económicas, educativas y de hecho el desempeño académico es menor (Novik, 2021).

A nivel regional, las estadísticas no son alentadoras surge la necesidad de profundizar en metodologías y estrategias que ayude a los estudiantes a mejorar en la adquisición de destrezas y habilidades que eleven los niveles que actualmente se registran. Es necesario tener presente que hay factores endógenos y exógenos que afectan al desarrollo integral de los estudiantes desde tempranas edades, donde radica el desempeño docente con la diversificación de metodologías y actividades para mejorar la motivación de los estudiantes y el gusto por la lectura.

A nivel local, la Unidad Educativa Ángel Noguera Villarreal se encuentra ubicada en la provincia de Morona Santiago, en la parroquia Sevilla Don Bosco, la realidad de la institución educativa es que al estar dentro de una zona rural no se cuenta con los medios tecnológicos y mucho menos con la señal de internet. Además, un 80% de los estudiantes provienen de familias de la etnia shuar con ingresos bajos y muchos de ellos solo se sostienen por medio del bono de desarrollo humano. Así mismo, en un porcentaje menor pero importante es que existen padres y madres de familia con estudios inconclusos entre otros factores lo que perjudica el seguimiento responsable por parte de los padres de familia a los estudiantes. Todos estos factores son un limitante para tener recursos tecnológicos o novedosos para su aprendizaje por lo que se considera importante darle un buen uso a los recursos convencionales disponibles en el establecimiento educativo a través de un buen manejo de estrategias metodológicas para crear oportunidades de aprendizaje que permitan a los niños y adolescentes fortalecer la motivación por mejorar la comprensión lectora y tener un mejor desempeño de las habilidades y destrezas necesarias para un mejor desenvolvimiento en el ámbito educativo.

Problema

¿Cómo fortalecer la motivación en la comprensión lectora en los estudiantes del 5to año de educación general básica de la UE Ángel Noguera Villarreal, de la parroquia Sevilla Don Bosco?

Precisión del tema.

Estrategias metodológicas y recursos convencionales para fortalecer la motivación en la comprensión lectora en estudiantes de quinto año.

Objeto de la investigación.

Proceso de enseñanza aprendizaje de la motivación en la comprensión lectora.

Objetivo general

Fortalecer la motivación en la comprensión lectora a través de estrategias metodológicas y el uso de recursos didácticos convencionales en los estudiantes del quinto año de educación general básica de la UE Ángel Noguera Villarreal.

Preguntas científicas

¿Cuáles son los fundamentos teóricos del proceso de enseñanza aprendizaje en la motivación de la comprensión lectora?

¿Cuáles son las causas de las insuficiencias que presentan los estudiantes en la motivación comprensión lectora del 5to año de la educación general básica de la unidad educativa ángel noguera Villarreal?

¿Cómo elaborar estrategias metodológicas mediante el uso de recursos didácticos convencionales para fortalecer la motivación en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto año de Educación general básica de la Unidad Educativa “Ángel Noguera Villarreal”?

¿Qué resultados se obtendrán a partir de la aplicación de estrategias metodológicas mediante el uso de recursos didácticos convencionales para fortalecer la motivación en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto año de Educación general básica de la Unidad Educativa “Ángel Noguera Villarreal”?

Declaración de las variables o categorías

Para una mejor comprensión del tema de tesis, es necesario conocer la conceptualización de los términos referentes a la presente investigación de manera que apodamos abordarla con claridad, para ello se ha escogido las siguientes categorías.

Motivación

Comprensión lectora

Proceso de enseñanza aprendizaje

Estrategias metodológicas

Recursos didácticos convencionales.

Objetivos específicos

1. Determinar el estado actual de las insuficiencias que presentan los estudiantes en la motivación de la comprensión lectora del 5to año de la educación general básica de la Unidad Educativa Ángel Noguera Villarreal.
2. Fundamentar desde el punto de vista teórico el proceso de enseñanza aprendizaje en la motivación de la comprensión lectora en la EGB.
3. Aplicar estrategias metodológicas y recursos didácticos convencionales para fortalecer la motivación en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto año de Educación general básica de la Unidad Educativa “Ángel Noguera Villarreal”
4. Valorar los resultados obtenidos a partir de la aplicación de estrategias metodológicas y recursos didácticos convencionales para fortalecer la motivación en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto año de Educación general básica de la Unidad Educativa “Ángel Noguera Villarreal”.

Métodos a emplear

Para desarrollar la presente investigación científica se debe identificar los métodos teóricos, empíricos y estadísticos que se utilizaran para lograr una investigación efectiva.

- Los métodos teóricos

Análisis y síntesis este método permitirá realizar un estudio teórico basado en la revisión bibliográfica para poder fundamentar la motivación a partir del uso de recursos didácticos convencionales para fortalecer la comprensión lectora.

- Métodos empíricos

Se utilizó métodos como la entrevista, la observación directa, la encuesta a docentes y estudiantes para corroborar las deficiencias de la motivación en la comprensión lectora, para profundizar las dificultades que se presentan por parte de los estudiantes y que dan origen al problema además para conocer sus opiniones sobre diferentes aspectos de las lecturas que se trabajan en clase.

- Métodos estadísticos o matemáticos

Se utilizó el método del porcentaje.

Población y muestra

Esta investigación se llevará a cabo en la provincia de Morona Santiago, Cantón Morona, Parroquia de Sevilla Don Bosco, Distrito 06. En esta parroquia se encuentra la Unidad Educativa “Ángel Noguera Villarreal” que da cobertura a niños y jóvenes. - Esta institución cuenta con 3 niveles educativos inicial, educación general básica y bachillerato general unificado, en diferentes jornadas tales como matutina, vespertina y en la jornada nocturna se trabaja con el bachillero avanzado.

A los efectos de esta investigación la población y la muestra coincidirán y será del tipo no probabilístico por conveniencia, en el nivel de quinto de básica de la jornada matutina con un total de 33 estudiantes donde imparten clases las docentes.

Declaración del tipo de investigación.

Esta investigación es aplicada porque permite utilizar modelos pedagógicos y técnicas de investigación realizadas por otros autores para su estudio y aplicación en el ámbito educativo. También tiene lugar en el aula ya que el docente trabaja como investigador con sus alumnos. Le permite interpretar directamente la realidad escolar. Tiene enfoque cualitativo – cuantitativo por cuanto se utiliza el método matemático estadístico. De esta manera se podrán aplicar soluciones para fortalecer la comprensión lectora según las dificultades y necesidades manifestadas en la investigación.

Principales aportes

Estrategias metodológicas para fortalecer la motivación en la comprensión lectora mediante el uso de recursos didácticos convencionales.

Importancia:

Es importante conocer que leer no solo es entretenido sino útil para la vida, el docente mediante la motivación fortalece la comprensión lectora, que es un proceso que nos acompaña desde la infancia, los cuentos, fabulas, rimas. La lectura es el camino al enriquecimiento del conocimiento, pero no se trata solo de leer, es importante comprender, entender el contenido, el mensaje que transmite ya que es una herramienta básica para el desempeño académico profesional y hasta para la vida misma.

Estos aportes en educación tienen un impacto positivo y de calidad en nuestros estudiantes, además permiten orientar y guiar con estrategias metodológicas efectivas para la práctica docente ya que el docente está en la capacidad de transmitir carácter, emoción por la lectura y alcanzar niveles altos de motivación en sus educandos, por ello esta investigación propone fortalecer la motivación mediante el uso de recursos didácticos que promuevan la comprensión mediante el

gusto y disfrute por la lectura, desde esta perspectiva los niveles de motivación aumentan y son muy significativos.

Necesidad social: Es fundamental que los estudiantes alcancen habilidades y competencias no solo teóricos, sino que sean protagonistas capaces de comprender los cambios de la sociedad en la que conviven y aportar con soluciones en su proceso de aprendizaje, de manera que logremos preparar al estudiantado para ser, ciudadanos, profesionales críticos, participativos y responsables en la sociedad con la que conviven.

Novedad: La propuesta de fortalecer la motivación de la comprensión lectora de los estudiantes de quinto año es aprovechar los recursos didácticos convencionales con los que cuenta la institución educativa aplicando bien las estrategias metodológicas. Actualmente se sigue trabajando con métodos tradicionales, pero al aplicar estrategias metodológicas activas y atractivas utilizando recursos didácticos convencionales estas evitan la memorización de contenidos, promueven el razonamiento y la reflexión crítica, genera ambientes creativos y acerca al estudiante a la lectura reflexiva y autorregulada así mismo las estrategias bien utilizadas no solo potencian la atención y curiosidad, sino que también se obtendrán resultados enriquecedores y positivos en el proceso de aprendizaje de la comprensión lectora.

Actualización científica: Este trabajo de investigación se basa en fundamentos teóricos y científicos actuales que certifican que la investigación está actualizada y se sustenta en evidencia científica sólida. De manera que sea una investigación sea válida y confiable que contribuya al avance del conocimiento en el campo de la educación.

Descripción **breve del contenido**

Al identificar una necesidad educativa pedagógica en los estudiantes del quinto año de educación general básica, permite aplicar una estrategia metodológica como parte de una solución para fortalecer la motivación en la comprensión lectora contribuyendo a mejorar la calidad de la educación y formar estudiantes diligentes, autónomos y comprometidos con su proceso de aprendizaje.

CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO: FORTALECIMIENTO DE LA MOTIVACION EN LA COMPRESION LECTORA.

1.1 Antecedentes investigativos

En el estudio realizado por León (2021) se analiza que los estudiantes de educación básica presentan problemas en la comprensión lectora máxime porque no existe una cultura que fomente el interés por la lectura, porque los docentes no innovan sus prácticas didácticas y porque en las aulas no se cuenta con textos acorde a la edad de cada niño sino con libros de carácter científico que no despiertan la atención de los estudiantes, dando como consecuencia una baja comprensión lectora.

En tal virtud el autor realiza una propuesta metodológica fundamentada en una serie estrategias didácticas mediante el uso de pictogramas, dibujos, juegos y secuencias, empleando lecturas que permitirán que los estudiantes tengan la capacidad de desarrollar su creatividad e imaginación para alcanzar una mejor comprensión de las historias presentadas y se genere el aprendizaje necesario. Con la propuesta logró incrementar el gusto por la lectura y paralelamente se eleva el nivel de comprensión, coadyuvando de esta manera al mejoramiento del aprendizaje significativo en todas las áreas del conocimiento.

La investigación realizada por Gallego Ortega et al. (2019) asumen a la lectura desde una perspectiva cognitiva, para ello analizó a 186 niños de educación básica mediante la aplicación de pruebas no estandarizadas diseñadas para cada nivel, sustentadas en lecturas de las pruebas del dominio lector cuyo objetivo es analizar para medir la velocidad y calidad de la lectura. Se comprobó que a partir del cuarto año de educación básica se empobrece el nivel de comprensión lectora.

Los autores concluyen que es preocupante el nivel que manifiestan los niños en la medida que la competencia lectora es determinante para el éxito escolar, fundamentados en los resultados infieren que hay un esquema- modelo de estrategias de enseñanza análoga para todos los niveles sin considerar, tiempos, necesidades y ritmos de aprendizaje. Además, recomiendan diversificar

las prácticas didácticas con la utilización de estrategias inferenciales para ahondar en la comprensión de los textos y superar la comprensión literal de los escritos.

De acuerdo con (Granda et al., 2023) en el estudio manifiestan sobre los factores que influyen la adquisición de las habilidades de comprensión lectora y menciona que no es una destreza que se consigue en corto tiempo y en ella influyen la atención y motivación del alumno mediante la aplicación de una metodología correcta, organización del tiempo con el empleo de recursos y priorización de actividades, los niños deben desarrollar técnicas como subrayado, formar esquemas, mapas mentales, tomar apuntes, entre otros aspectos que contribuye a que los niños alcancen un mejor razonamiento de la importancia de comprender un texto.

Además los autores recomiendan considerar las dimensiones que fundamentan la comprensión lectora; a) dimensión del texto por medio de la estructura y la función comunicativa; b) dimensión de la actividad del sujeto que se expresa mediante la regulación biológica los sistemas sensoriales y motores periféricos, así como del ámbito sociocultural, en particular la escuela y la familia; c) dimensión del sistema lingüístico esta dimensión es primordial pues incluye los códigos no lingüísticos y lenguaje estructural; c) dimensión del contexto que se pueden organizar en comunicativo y cognitivo.

Por otra parte, Avendaño de Barón (2016) realizó un estudio a docentes que trabaja con niños de educación básica a quienes aplicó una encuesta con variables sobre la conceptualización de lectura crítica, estrategias pedagógicas para trabajarla, dificultades detectadas en su abordaje y propuestas de los docentes para impulsarla y cualificarla, además los enfoques de lectura crítica (lingüístico, psicolingüístico y sociocultural), las dimensiones (de las líneas, entre líneas y detrás de las líneas) y estrategias pedagógico-didácticas para su abordaje.

El autor concluye su trabajo señalando que los docentes no trabajan adecuadamente los procesos lectores en el aula, únicamente utilizan practicas argumentativas o interpretativas, los docentes evaden el análisis del contexto sociocultural, señala que trabajan con técnicas importunas como talleres tomados textualmente de un libro, omiten la interacción comunicativa, es decir, se evidencia una sentida necesidad de actualización y capacitación practicas pedagógicas para

dinamizar y mejorar las prácticas de lectura crítica en los niños de educación básica como puente para el progreso en la continuación del proceso educativo.

Según la investigación de Muñoz & Ocaña (2017), quienes realizaron una intervención educativa preexperimental con la aplicación de pretest y un postest para determinar el conocimiento sobre las estrategias metacognitivas el uso y manejo de dichas estrategias y en la comprensión de textos expositivos.

La propuesta hace referencia a estrategias metacognitivas antes de la lectura se refiere a la capacidad de activar conocimientos previos antes de iniciar la lectura; Motivación al estudiantil: actividades diseñadas para estimular la participación de los estudiantes y promover el aprendizaje; Enseñanza explícita: proporciona criterios para el uso de las estrategias metacognitivas; concientizar sobre los procesos necesarios; Autoevaluación: comprobar los logros alcanzados; aspectos de mejora e identificación de dificultades durante una sesión y aplicación de acciones correctivas. Concluye mencionando que la implementación de la propuesta, favoreció la activación de procesos conscientes y no automáticos.

En el estudio realizado por García et al. (2018) se analiza la relación entre comprensión de lectura y rendimiento académico aplicando una prueba de Competencia Lectora para Educación Secundaria. Los resultados demuestran que los estudiantes en el nivel textual, inferencial y contextual manifiestan grandes dificultades debido a que, aunque codifican el texto o entienden que se refieren las ideas ahí escritas y les cuesta expresar con sus propias ideas lo leído; de sacar ideas, deducir, analizar y concluir información nueva a partir de la que se encuentra en el texto.

Se concluye que existe una correlación significativa positiva. Sin embargo, esta correlación en las variables deja abierta la puerta para plantear la necesidad de formar en comprensión lectora y la exigencia de la búsqueda de una educación más integral y de calidad. De allí se recomienda en el desarrollo de la comprensión lectora como un poderoso medio y herramienta para formar significados y construir y conocimientos.

De acuerdo con la investigación de (Gago, 2021) quien aplicó una prueba de comprensión lectora multidisciplinaria con diferentes grados de dificultad, teniendo en cuenta las capacidades y saberes que los niños deben poseer en 6° grado de nivel primario. Los resultados demuestran que los estudiantes logran modelos de lectura ascendente y descendente en función al nivel de complejidad del texto leído, estas características de la lectura les impiden inferir, reflexionar e interactuar con los textos para su total comprensión.

Se concluye señalando que es significativo destacar la importancia de concientizar a los docentes, los alumnos y las familias acerca de la promoción de hábitos de lectura y el trabajo en beneficio de la comprensión lectora, en cuanto constituye en una de las destrezas y competencias básicas y elementales que los estudiantes deben ostentar para desenvolverse de forma eficiente en todas las materias del currículo, y de forma sistemática influirá en el desarrollo hegemónico como ser humano y social.

1.2 Bases legales y normativas

La Constitución de la República del Ecuador (2008), en su artículo 26, estipula que la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado.

De la misma manera, en el Art. 45, que. - Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción. Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar. El Estado garantizará su libertad de expresión y asociación, el funcionamiento libre de los consejos estudiantiles y demás formas asociativas.

En el artículo 343, reconoce que el centro de los procesos educativos es el sujeto que aprende; por otra parte, en este mismo artículo se establece que “el sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades”.

Ministerio de Educación del Ecuador (2017) en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en el artículo 2, literal q): Promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación; además en el literal w): “Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizaje.”

El currículo ecuatoriano según el Ministerio de Educación Ecuador (2016) para los niveles de educación obligatoria apunta, en sus logros de aprendizaje para el bloque de lectura, a que los estudiantes desarrollen y apliquen estrategias de comprensión para interpretar los mensajes de los diferentes tipos de textos. Además, transmite a los docentes la importancia de desarrollar personas entusiastas por la lectura, que quieran en ella saciar su sed de información y entretenimiento.

El docente de la *Educación Básica Media* debe comprender que, la enseñanza de la lectura es un proceso que permite al lector construir y reconstruir significados culturales y sociales expresados en un texto, siguiendo los procesos los educandos deberán leer en voz alta y de manera fluida además dominar la lectura silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.

1.3. Bases teóricas

1.3.1 Proceso de Enseñanza-aprendizaje

Es una unidad que cuyo propósito y fin es favorecer a la formación integral de un estudiante. Normalmente este proceso tiene asidero en el aula de clases, sin embargo, puede considerarse a la familia y a la sociedad como fuentes de aprendizaje. En este sentido, el proceso de enseñanza – aprendizaje es el espacio donde el protagonista es el estudiante y el docente tiene la función de facilitar dicho proceso mediante la comunicación y la socialización de contenidos científicos, históricos, sociales, por medio de métodos, recursos e instrumentos de organización y evaluación (Abreu et al., 2018).

1.3.2 Motivación

Según la concepción de Morales et al. (2017) la motivación es un estímulo que se refiere a la persistencia, al esfuerzo, la planeación y la práctica. En el entorno académico la motivación influye en los nuevos aprendizajes, dado que determina el qué, cuándo y cómo se aprende.

En un sentido amplio, la motivación según (Orbegoso, 2016) la define como:

Una idea muy extendida actualmente sostiene que una persona motivada será más productiva que otra que no lo está. De ahí que organizaciones grandes, medianas y pequeñas, laborales, educativas y sin fines de lucro, inviertan tiempo y recursos en buscar elevar el empeño de su gente en la labor diaria, es decir, que se implique y comprometa más (p. 76).

Incrementar la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje es un punto álgido y preocupante entre los docentes de todos los niveles escolares y en la mayoría de instituciones educativas. Los docentes al ser una parte elemental del proceso educativo deben estar al tanto del nivel de motivación de los estudiantes para intervenir cuando sea necesario oportunamente en la formación intelectual y afectiva de los discentes con el objetivo de orientarles a un desarrollo integral. “La motivación que puede cultivar el docente como facilitador, será efectiva si está

asociada al interés de los alumnos, lo cual se produce cuando estos toman conciencia del motivo y de la necesidad de aprender” (Alemán et al., 2018, p. 3).

Importancia de la motivación en el campo educativo

En el campo educativo la motivación adquiere vital importancia práctica en función a que es el motor que promueve la eficiencia en la adquisición de los aprendizajes, en la construcción de capacidades y habilidades y en la formación del carácter y de cualidades morales.

Por lo tanto, la motivación para leer es sustancial debido a que la gran mayoría de los conocimientos están vinculados a la lectura de textos académicos y la relación que tiene el compromiso del individuo con la lectura y el rendimiento en las diferentes áreas educativas, por lo tanto, para Muñoz et al. (2016) “compromiso con la lectura, supone un uso consciente y voluntario de un conjunto de estrategias cognitivas, conocimientos previos para aprender del texto, así como de colaboración social durante la lectura” (p. 53).

En este contexto, un estudiante motivado hacia la lectura brinda al aprendizaje la activación de sus herramientas cognitivas, sociales y afectivas en el logro de los objetivos personales de aprendizaje. Cabe recalcar que en este entorno se describe una percepción clave: la necesidad de competencia. Se deduce que la motivación es una consecuencia del sentimiento de competencia.

No es raro escuchar a los colegas docentes, incluso de niveles universitarios, manifestar que sus estudiantes no leen y cuando tienen que realizar esta actividad no comprenden lo que leen, lo cual es una consecuencia de la ausencia de motivación, lo que se puede describir como una explicación de la conducta lectora y que, de hecho, se convierte en una condición del éxito o fracaso escolar.

Tipos de motivación

La motivación intrínseca

Análogamente al sistema educativo, la motivación intrínseca se origina “como respuesta al psicoanálisis y su idea de una energía psíquica interior e incontrolable y como reacción al

conductismo y su idea del organismo humano a merced exclusivamente de influencias o contingencias externas” (Orbegoso, 2016, p. 77).

Sin embargo, muchos estudios señalan que esta es la verdadera motivación y es la única que se debe desarrollar en las personas para evidenciar un cambio o avance en su comportamiento. Cuando un individuo está motivado de manera intrínseca asume una dificultad como un reto, es el afán interior de hacer algo por la necesidad de buscar una solución sin buscar una recompensa externa.

La motivación extrínseca

Es una conducta que ha sido encaminada por un fin y no precisamente por sí misma. Es decir, en esta dimensión prevalece según (Estrella Ojeda, 2022).

...regulación externa la cual permite la realización de tareas para obtener recompensas o evitar sanciones; la regulación introyectada que involucra que es el control por evitar culpas o realzar el ego; regulación identificada que atribuye a la conducta cierto valor; y la regulación integrada, la cual presenta una conducta consecuente con los principios y necesidades personales (p. 9).

De allí se colige que los estudiantes motivados leen con frecuencia lo que facilita la adquisición de competencias lectoras superiores, el desarrollo del sentido de autoeficacia, al contrario de quienes no tienen motivación hacia la lectura y si lo hacen se cansan con facilidad, no comprenden lo que leen, por lo tanto, dejan de leer.

Lectura

Se considera como un invaluable instrumento del progreso y avance intelectual que enriquece el lenguaje, para alcanzar un rendimiento adecuado en la lectura se debe desarrollar competencias básicas como escuchar, leer, escribir y hablar. También se la define como una actividad cognitiva de enorme significado, complejidad e importancia empleada en la adquisición de conocimientos.

Varios pedagogos e investigadores afirman que leer no es reconocer letras e identificar palabras y es más que formar frases, la lectura resulta ser una habilidad difícil para cualquier individuo, por lo tanto, se la debe impulsar mediante la interacción en el aula que involucre a todos los niños

de forma que sea una actividad compartida y disfrutada, no es suficiente con enseñar a leer, desde los más pequeños se requiere que valoren la lectura y descubran las alegrías y placeres que esta destreza conlleva (León, 2021).

En la actualidad gracias al vasto mundo de la información es preciso contar con un gran desenvolvimiento en la lectura, fundamentalmente en la lectura comprensiva para obtener resultados eficientes en las actividades escolares y laborales, debido a la competencia y habilidades que se deben ostentar y que mueven a la sociedad actual.

En consecuencia, toda actividad de lectura será motivadora si el contenido se relaciona con los intereses de la persona y si responde a un objetivo. El interés se crea, se promueve, se educa. Asimismo, para ser un lector competente es necesario diferenciar entre la lectura como objeto de conocimiento y la lectura como instrumento de aprendizaje. En efecto, para aprender mientras se lee hay que utilizar estrategias con el fin de procesar la información relacionándola con la que se tiene y modificándola (León, 2021, p. 28).

Importancia de la lectura

Una persona que lee tiene la capacidad de generar criterios y de opinar, por medio de la lectura se fomenta el desarrollo de competencias básicas para un mejor desenvolvimiento en el ámbito escolar. Cuando un estudiante tiene un adecuado hábito de lectura está preparado para aprender solo en cualquier etapa de la vida, desarrollar esta destreza la convierte al individuo en tolerante, se adapta a los cambios, sin prejuicios, libre de pensamiento, autocrítico.

Se vive en un mundo de cambios constantes y vertiginosos en el que los conocimientos caducan con rapidez, por esta razón es que mantener vigentes las competencias lectoras es elemental para que los conocimientos se mantengan frescos y actualizados, cuando un estudiante crea un hábito de lectura se vuelve académicamente competente y eficiente (Vidal, 2021).

Niveles de lectura

Nivel inferencial. – Se caracteriza por explorar y dar cuenta de las asociaciones de significados que brindar al lector la capacidad de deducir y reconocer lo implícito del texto. Es buscar los aspectos intrínsecos de lo leído, significa que se puede explicar de manera extensa añadiendo informaciones y experiencias previas hasta llegar a la formulación de nuevas ideas y el planteamiento de hipótesis como resultado de las operaciones lógicas que desarrollan los esquemas mentales como analizar, explicar, caracterizar, describir, interpretar, deducir y comparar.

Nivel literal. – Es la clave para entrar en el texto bajo la consideración de que los procesos de lectura están ligados a una serie de claves simétricos necesarios para enlazar entre niveles estando paralelamente en ellos. En este nivel encaja la lectura en función a lo que se desea aprender, “categorizando habilidades que lo identifican y diferencian de los demás niveles: identificar, observar, ordenar, discriminar, emparejar, percibir, secuenciar y retener” (González & Santiago, 2019, p. 45).

Nivel crítico – intertextual. – En este nivel el lector tiene la capacidad de emitir juicios sobre el escrito, siempre y cuando tenga argumentos puede aceptar o rechazar el texto leído. Además, se reconoce porque tiene un manifiesta un carácter evaluativo con intervención de la formación del lector y el criterio que haya alcanzado. En este nivel demuestra habilidades para argumentar, juzgar, evaluar y criticar (González & Santiago, 2019).

1.3.3 Comprensión lectora

Es un camino para llegar a la interpretación que va más allá de la lectura de códigos gramaticales, es recorrer por senderos de reflexión y análisis de un pensamiento lógico, de un procesos de desarrollo cognitivo que da paso a la elaboración de esquemas mentales esenciales, significativos y representativos que incluye una praxis de decodificación, interpretación y comprensión (González & Santiago, 2019).

Varios estudios hacen referencia a la metodología que es necesaria aplicar para lograr la habilidad de comprender un texto escrito (F. López, 2007) quien propone un conjunto de procedimientos, técnicas y herramientas que involucran de forma activa al alumno y despiertan el interés por la lectura que a su vez constituye una fortaleza en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Lectura Comprensiva

Es el proceso de interacción que origina dialogo entre el escritor y el lector, ya que, el lee construye un significado propio a partir de los conocimientos previos formándose otros nuevos con las ideas del texto leído. “La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión” (Aguilar & Martínez, 2021, p. 10).

Cuando el lector relaciona la información que encuentra en el texto con la que se encuentra en su mente es el génesis del proceso de comprender. El momento de decodificación, de corresponder los conocimientos previos con la nueva información se llama: comprensión lectora.

Por lo tanto, comprender un escrito equivale al surgimiento del proceso cognitivo, donde la nueva información contenida en el texto encuentra un refugio mental, provocando transformación en las estructuras mentales creando nuevas perspectivas constructivas e integradoras (Aguilar & Martínez, 2021).

Importancia de la lectura comprensiva

Para alcanzar la importancia que encierra el propósito de la lectura comprensiva es menester tener en cuenta que esta habilidad incrementa las competencias y capacidades del lector, despierta el pensamiento crítico y reflexivo y eleva el desarrollo cultural de cada persona.

Adquiere importancia en tanto se llega a superar el texto, se capte las implicancias con respecto al contexto en el que fue escrito, del contexto en que es leído, con relación a lo que efectivamente es o debe ser. Para tal efecto, también es importante analizar el bagaje que tenga el lector. A mayor conocimiento, mayor comprensión. De allí que, un bajo nivel cultural por parte del lector, puede dificultar la comprensión de lo que trata el texto (Aguilar & Martínez, 2021)..

1.3.4 Estrategias Metodológicas

En lo referente a las estrategias (Ramírez Peña et al., 2015) mencionan que: son actividades intencionales y deliberadas, en donde se involucra conscientemente el sujeto para lograr las metas que se ha propuesto. En el ámbito de la comprensión lectora dichas metas serán alcanzadas por acciones específicas encaminadas al procesamiento y la comprensión adecuada del texto. En términos generales, estas estrategias se dividen en estrategias cognitivas y estrategias metacognitivas. Las primeras corresponden a un conjunto de actividades y procesos mentales que los aprendices realizan de manera consciente o inconsciente (p. 216).

En este sentido, las estrategias metacognitivas permiten al individuo supervisar, controlar y evaluar el proceso de lectura, centradas principalmente en: adquirir o mejorar el conocimiento mientras lee y comprende textos; toma conciencia de controlar y regular el propio proceso; mayor motivación, asumir responsabilidad, actitud positiva como lector activo, reflexivo y crítico que lo convierte en autónomo e independiente.

La aplicación de estrategias metacognitivas favorece en el proceso de metacompreensión de un texto lo que se resume en: toma de conciencia de la lectura como proceso estratégico para comprender textos y alcanzar aprendizajes mediante ellos; el autocontrol y la autorregulación del proceso, antes, durante y después de ejecutarlo.

Antes de la lectura. Esta etapa se denomina planificación donde se precisan los propósitos y las estrategias para conseguirlos.

Durante la lectura. Pertenece la etapa de supervisión, las estrategias empleadas se enfocan en el control de la calidad del proceso, como tomar notas, hacer preguntas, subrayar, releer.

Después de la lectura. Esta etapa concierne a la evaluación, las estrategias se centran en establecer los logros en función a los objetivos planteados (Ramírez Peña et al., 2015).

En cuanto a la comprensión lectora con las estrategias metacognitivas que en la institución educativa los docentes deben aplicar en el proceso educativo. “La comprensión está estrechamente relacionada con el concepto de estrategias lectoras, que son el conjunto de

acciones que regulan la conducta del lector, permitiéndole seleccionar, evaluar, persistir o abandonar dichas acciones según se alcance o no la comprensión” (Guerra, 2017, p. 79).

Son herramientas que procuran lograr que la enseñanza se convierta en una praxis interactiva entre docente – estudiantes y estudiantes – estudiantes con la intención de generar experiencias de aprendizaje en ambientes significantes. Dada la innovación tecnológica, en la actualidad existe un elevado número de tipologías de estrategias que se diseñan de acuerdo a las circunstancias del aula, a las necesidades de los estudiantes, de los contenidos a impartir y de lo que se quiere lograr en los estudiantes. Es decir, una estrategia es un recurso de apoyo que utiliza un docente para alcanzar las metas planteadas en la planificación (Gutiérrez et al., 2018).

¿Cómo mejorar el desarrollo de la lectura comprensiva?

Es preciso que los lectores desarrollen varias destrezas que permitan entender, interpretar y comprender los diferentes textos escritos, para ello es necesario leer comprensivamente para apreciar la técnica que se emplea y la habilidad que se desarrolla durante la lectura. En este contexto, nace la didáctica de la lectura que tiene como objetivo formar buenos lectores que dominen la habilidad de leer un texto y plantear una versión propia con nuevas ideas (Gualco, 2020).

Didáctica de la lectura

La didáctica de la lectura desde la perspectiva pedagógica hace referencia a que los docentes deben motivar a los estudiantes a crear hábitos de lectura, a través de técnicas y métodos que promuevan la competencia lectora, se instauren rutinas y se definan objetivos centrados en el contenido del texto y posteriormente se evalúa para analizar el nivel de comprensión conseguido.

Cuando los estudiantes practican la lectura emplean recursos cognitivos y metacognitivos los que tiene por finalidad sensibilizar el interés lector de cada estudiante, para lo cual la planificación docente será significativa y motivadora para lograr el desarrollo integral del estudiante.

1.3.5 Recursos didácticos

En un sentido amplio se concibe a los recursos didácticos como el material que facilita al docente cumplir con la praxis educativa, aporta en brindar una mejor explicación para que el estudiante construya su conocimiento de manera más clara. Es decir, es cualquier material que tenga la finalidad de mejorar y potenciar el proceso educativo.

Según Ochoa y Cartuche (2023), los recursos didácticos son un término general que describe los materiales innovadores que los docentes utilizan para impartir lecciones y ayudan a los estudiantes en la construcción de los aprendizajes y a incrementar el éxito académico, en un sentido más estrecho, los recursos didácticos utilizados deben adaptarse al contenido del currículo para el cual se han planificado y diseñado, a las necesidades de los estudiantes y a la dinámica del profesor que imparte la clase.

Es necesario tener presente que a la planificación de la clase está estrechamente relacionado el diseño y elaboración de los recursos didácticos y deben ser coherentes con el tema a tratar y tener cohesión con la diversidad del aula, es decir, que antes de impartir la clase, los recursos a utilizar ya deben estar seleccionados, en tanto se convierten en herramientas básicas para el enriquecimiento del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Recursos didácticos convencionales

Son los recursos más utilizados hasta en la actualidad por su versatilidad, permite innovación, se adaptan a las necesidades de los estudiantes, dinamizan la praxis educativa, su elaboración y diseño permite considerar a todas las áreas del aprendizaje.

Los más conocidos y utilizados son: La pizarra, el cartel como recurso expresivo, los libros de texto, fotografías, periódicos, los murales (Bernal, 2010).

Materiales didácticos

Con todos aquellos elementos considerados como auxiliares cuya intención es favorecer el proceso educativo, facilitando a los docentes la enseñanza y a los estudiantes el aprendizaje y

pueden ser tradicionales como: carteles, laminas, fotos, recortes, entre otros o innovadores o tecnológicos como: software, aplicaciones informáticas, dispositivos móviles, videos, audios.

Por lo tanto, según Rojas et al. (2021) indica que los materiales didácticos son:

Aquellos materiales y equipos que ayudan a presentar y desarrollar los contenidos para que los estudiantes trabajen con ellos para la construcción de aprendizajes significativos. Se podría afirmar que no existe un término unívoco acerca de lo que es un material didáctico, así que, en resumen, material didáctico es cualquier elemento que, en un contexto educativo determinado, es utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas (p. 10).

Funciones de los recursos didácticos

Para que cumplan con la función didáctica para la que fueron diseñados en menester que el docente tenga claro el desempeño que tendrán en el proceso educativo y si so pertinentes a los objetivos planificados para la clase, por lo que, las principales funciones que deben cumplir son:

- ✓ Proporcionar información. Por su intermedio el estudiante puede comprender con mayor facilidad.
- ✓ Cumplir con el objetivo. Establecer con claridad lo que se quiere lograr para que las características de diseño del material sean correspondientes al objetivo de aprendizaje.
- ✓ Facilitar la comunicación. Ayudan a que el estudiante reciba el mensaje que emite el docente, además ayudan a ampliar la relación interdisciplinaria de los contenidos mediante procesos de análisis, síntesis y abstracción.
- ✓ Acercar las ideas a los sentidos. Su diversidad debe motivar las destrezas sensoriales con la finalidad de vincular la información al espectro personal y conseguir el aprendizaje significativo.
- ✓ Innovación. Es un requisito básico en cuanto las nuevas generaciones se denominan nativos digitales.

- ✓ Motivar. Deben ser motivantes y creativos para despertar el interés para interactuar con los recursos y mejorar las destrezas y habilidades educativas.
- ✓ Estructuración de la realidad. Para que adquieran relevancia y significatividad se deben enlazar con la realidad, en la medida que son intermediarios.
- ✓ Facilita la acción didáctica. Su función es ser una guía que ayuda al estudiante a relacionar los contenidos, la realidad y su correspondencia (Acan Inga, 2020).

Importancia del uso de los recursos didácticos

El material didáctico constituye una herramienta importante que tiene el propósito de mejorar o facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje, siendo una herramienta útil y necesaria que sirve de apoyo al docente para atraer la atención de los estudiantes, atender la diversidad del aula, promover la creatividad en cualquier área del aprendizaje y lograr la participación activa y dinámica de los niños.

Junto a la evolución tecnológica, hoy en día se puede comprobar que los recursos de aprendizaje han dado un giro profundo y están adquiriendo cada vez más importancia ya que promueven en el desempeño de los estudiantes el aprendizaje activo, autónomo e independiente y principalmente favorecen el desarrollo de habilidades, destrezas y capacidades de pensamiento, reflexión, curiosidad, resolución de problemas y protagonismo en el proceso educativo (Ochoa & Cartuche, 2023).

Tipos de recursos

- ✓ Documentos impresos y manuscritos: libros y folletos, revistas, periódicos, fascículos, atlas, mapas, planos, cartas, libros de actas y otros documentos de archivo histórico, entre otros materiales impresos.

Todas estas fuentes son recursos impresos y son con diferencia los recursos didácticos más utilizados en el sistema educativo.

- ✓ Documentos audiovisuales e informáticos: videos, CD, DVD, recursos electrónicos, casetes grabados, transparencias, láminas, fotografías, pinturas, disquetes y otros materiales audiovisuales.

Este tipo de recurso tiene el carácter desarrollador siempre que este vinculando a la realidad y la tecnología proporcione un aprendizaje significativo.

✓ Material Manipulativo: globos terráqueos, tableros interactivos, módulos didácticos, módulos de laboratorio, juegos, colchonetas, pelotas, raquetas, instrumentos musicales. Incluye piezas artesanales, reliquias, tejidos, minerales, etc.

Estos recursos son muy generosos en tanto sirven para potenciar el aprendizaje autónomo al ser un apoyo gráfico y adaptativo a las variadas situaciones de una clase.

✓ Equipos: Proyector multimedia, retroproyector, televisor, videgrabadora, DVD, pizarra eléctrica, fotocopidora

Este tipo de recursos abarcan la definición de aprender a aprender desde la perspectiva del aprendizaje autónomo y la retroalimentación (Ochoa & Cartuche, 2023; Pérez, 2010).

Criterios de selección de los recursos didácticos

✓ Debe existir una relación directa o correspondencia entre los logros de aprendizaje y el tipo de recurso de aprendizaje.

✓ Debe existir una analogía entre los recursos didácticos y el perfil real de los estudiantes.

✓ El recurso didáctico debe utilizarse teniendo en cuenta el nivel de procesamiento pedagógico.

✓ El costo debe corresponder acorde a las capacidades económicas de los alumnos y docentes.

✓ Debe estar accesible para los estudiantes.

✓ La selección, elaboración y uso del recurso educativo didáctico debe tener en cuenta la función docente que desempeña en el proceso educativo.

✓ Debe transmitir una cantidad aceptable de información y promover un mayor nivel de participación de los estudiantes.

✓ Se debe tener en cuenta los factores físicos y ambientales a la hora de utilizar los recursos didácticos de aprendizaje (Ochoa & Cartuche, 2023, p. 5).

CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO

Conceptualización y operacionalización de las categorías o variables

Variables o categorías	Definición	Indicadores para el estudio diagnóstico	Instrumentos para la recogida de información
Proceso de enseñanza aprendizaje	<p>El proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) se define como el espacio en el cual el alumno es el principal protagonista y el profesor quien facilitada los procesos de aprendizaje.</p> <p>Los alumnos construyen el conocimiento leyendo, compartiendo sus experiencias y reflexionando sobre ellas, intercambiando sus puntos de vista con sus compañeros y profesores. Se pretende que los estudiantes disfruten el aprendizaje y se comprometan con él por toda la vida (Abreu, Barrera, Breijo, & Bonilla, 2018).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El estudiante es el protagonista del PEA. • Estrategias metodológicas que facilita el docente para trabajar la comprensión lectora. • Recursos que se emplean para facilitar la comprensión lectora. • Actividades que facilitan la construcción del conocimiento por los estudiantes. • Realización de actividades motivantes y atractivas para los estudiantes. • Evaluación del aprendizaje de la comprensión lectora 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía de observación a clases de Lengua y Literatura. • Guía para la revisión de planes de clases de Lengua y Literatura. • Ficha de observación áulica.

Variables o categorías	Definición	Indicadores para el estudio diagnóstico	Instrumentos para la recogida de información
Motivación	<p>Es un estímulo, tiene que ver con la persistencia y el esfuerzo, así como de la organización, planeación, práctica, etc. La motivación en el contexto académico afecta a los nuevos aprendizajes, pues puede influir en qué, cuándo y cómo se aprende. La motivación intrínseca se refiere a la realización de una actividad por sí mismo, con base en el interés y la curiosidad. En el ámbito escolar y con relación a la lectura, este tipo de motivación se ve reflejada por los estudiantes, cuando se hace presente el deseo de comprender lo que leen, así como el interés por procesar a profundidad la información leída (Morales, Orozco, & Zapata, 2017).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Logro de metas • Persistencia y capacidad de enfrentar y superar desafíos • Nivel de interés y entusiasmo hacia tareas específicas. • Autoeficacia: capacidad para realizar tareas. • Curiosidad, emoción y entusiasmo por participar. • Sentido de autovaloración • Trabajo colaborativo y compañerismo 	<p>Ficha de observación directa a los estudiantes del quinto año de EGB</p> <p>Entrevista a docentes de Lengua y Literatura del quinto año de la EGB.</p> <p>Encuestas a estudiantes del quinto año de EGB.</p>

Variables o categorías	Definición	• Indicadores para el estudio diagnóstico	Instrumentos para la recogida de información
Comprensión lectora	<p>La comprensión lectora es el conjunto de procedimientos, técnicas y herramientas que implican activamente al alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir se trata de un enfoque metodológico de carácter interactivo, basado en la comunicación dialógica profesor- alumno y alumno-alumno, que potencia la implicación responsable del estudiante y que conlleva la satisfacción y enriquecimiento, tanto del docente como del alumno.</p> <p>a (López, 2007, p. 8)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura literal • Lectura inferencial • Lectura crítica • Lectura apreciativa • Lectura creativa. • Identificación de ideas principales y secundarias 	<p>Prueba pedagógica a los estudiantes para diagnosticar la comprensión de la lectura</p> <p>Entrevista a docentes de Lengua y Literatura del quinto año de la EGB.</p>
	<p>Son herramientas que coadyuvan a lograr que la enseñanza se convierta en una acción interactiva dentro del aula de clases, por lo que la presente experiencia socio-didáctica de enseñanza aporta elementos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Herramientas interactivas que facilita el docente para mejorar la comprensión lectora. • Generar ambientes y actividades motivantes que permitan la interacción. 	<p>Lista de cotejo para el manejo eficaz de la estrategia metodológica.</p> <p>Encuesta a los estudiantes del</p>

Variables o categorías	Definición	Indicadores para el estudio diagnóstico	Instrumentos para la recogida de información
Estrategia metodológica	<p>práctico-pedagógicos que se realizan en el interactuar de los docentes y alumnos para generar ambientes significantes con aprendizajes significativos (Gutiérrez, Gutiérrez, & Gutiérrez, 2018).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación del aprendizaje de la comprensión lectora 	<p>Quinto año de la EGB. Entrevista a docentes del quinto año de la EGB.</p>
Recursos didácticos convencionales	<p>Los materiales convencionales educativos son todos los materiales que se usan de forma tradicional para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje. A continuación, se ejemplificará los diferentes materiales convencionales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impresos (textos): libros, fotocopias, periódicos, documentos. • Tableros didácticos: pizarra. • Materiales manipulativos: recortables, cartulinas. • Juegos didácticos: arquitecturas, juegos de sobremesa. • Materiales de laboratorio • (Urgilez & Mendoza, 2014). 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad del docente para elegir recursos didácticos convencionales que se alineen con los objetivos de aprendizaje. • Claridad y precisión en la presentación del recurso a utilizar. • Habilidad de adaptar el recurso didáctico para satisfacer las necesidades de los estudiantes. • Capacidad de los estudiantes para interactuar activamente con los recursos. 	<p>Observación áulica. Encuestas a estudiantes del quinto año de EGB. Entrevista a los docentes del quinto año de la EGB. Lista de cotejo para la evidenciar el manejo eficaz de los recursos didácticos convencionales.</p>

Enfoque de la investigación.

El estudio se efectuó con un enfoque mixto en cuanto a la recopilación e interpretación de los datos (Hernández Sampieri et al., 2014), en el proceso de indagación e investigación se analizaron y evaluaron datos cualitativos y cuantitativos, con un diseño de tipo aplicada ya que se busca implementar y sistematizar la practica basada en la investigación para dar solución a la problemática.

El enfoque mixto en la investigación de estrategias metodológicas y recursos convencionales para fortalecer la motivación de la comprensión lectora en estudiantes permite recopilar y analizar datos, explorar tanto los factores cuantificables (el rendimiento académico) como los aspectos cualitativos (actitudes y percepciones de los estudiantes) relacionados con la motivación lectora al combinar la recolección de datos numéricos con la interpretación de significados y motivaciones subyacentes permite obtener una comprensión más completa del tema.

Alcance de la investigación

El estudio tiene un alcance descriptivo – explicativo, de tipo revisión bibliográfica, de campo y experimental. En la revisión bibliográfica se procedió a examinar en las bases de datos especializadas, en libros, artículos científicos, tesis de pre y posgrado, con el acceso a bases de datos especializadas y científicas.

Declaración y justificación de investigación

El enfoque de esta investigación es cualitativo – cuantitativo por cuanto, utiliza modelos pedagógicos, técnicas de investigación realizadas por otros autores para investigar y aplicar en el ámbito educativo, estadístico matemático. Además, es áulica al trabajar el docente como investigador con los estudiantes permite interpretar directamente la realidad escolar.

Métodos empleados en el contexto de la investigación.

Para desarrollar la presente investigación científica se debe identificar los métodos teóricos, empíricos y estadísticos que se utilizaran para lograr una investigación efectiva.

Los métodos teóricos

Análisis y síntesis este método permitirá realizar un estudio teórico basado en la revisión bibliográfica para poder fundamentar la motivación a partir del uso de recursos didácticos para fortalecer la comprensión lectora. – Además, permitirá analizar e interpretar los resultados obtenidos con la aplicación de la guía de observación, las encuestas, y entrevistas.

Métodos empíricos

Se realizó a los docentes de básica media la entrevista, para corroborar las deficiencias de la motivación en la comprensión lectora.

La observación a la clase de lengua y literatura para profundizar las dificultades que se presentan por parte de los estudiantes y que dan origen al problema.

La encuesta se realizó a la totalidad de los estudiantes de la jornada matutina para conocer sus opiniones sobre diferentes aspectos de las lecturas que se trabajan en clase.

Métodos estadísticos o matemáticos

Objetivo: Examinar el nivel de comprensión lectora

Problema: Como fortalecer la motivación en la comprensión lectora en los estudiantes del 5to año de educación general básica de la UE Ángel Noguera Villarreal, de la parroquia Sevilla Don Bosco

Existen estudiantes de quinto año de EGB que manifiestan bajo nivel de comprensión lectora.

Si	X	No	Parcialmente
PORCENTAJE			
Total, de estudiantes			33
Bajo nivel de comprensión lectora			18
Porcentaje			55%

Instrumentos derivados de la metodología seleccionada.

- Guías de observación
- Prueba pedagógica a los estudiantes para diagnosticar la comprensión de la lectura
- Entrevista a docentes del quinto año de la EGB.
- Encuestas a estudiantes del quinto año de EGB.

Delimitación de la población y muestra

Esta investigación se llevó a cabo en la provincia de Morona Santiago, Cantón Morona, Parroquia de Sevilla Don Bosco, Distrito 06. En esta parroquia se encuentra la Unidad Educativa “Ángel Noguera Villarreal” que da cobertura a niños y jóvenes. - Esta institución cuenta con 3 niveles educativos inicial, educación general básica y bachillerato general unificado, en diferentes jornadas tales como matutina, vespertina y en la jornada nocturna se trabaja con el bachillero avanzado.

A los efectos de esta investigación la población y la muestra es del tipo no probabilístico por conveniencia, en el nivel de quinto de básica de la jornada matutina con un total de 33 estudiantes donde imparten clases los docentes.

La institución educativa “Ángel Noguera Villarreal” está conformada por un rector, dos vicerrectores, uno para cada jornada, un inspector general y una subinspectora para la jornada vespertina, además cuenta con una directiva de los padres de familia organizada por una presidenta, una vicepresidenta, un secretario, una tesorera, responsables de alimentación saludable, seguridad y participación, incluyendo también una comisión social-cultural y una deportiva.

En la siguiente tabla se indica la composición de la población general y específica estudiantil con la que se estará desarrollando el trabajo de investigación.

Tabla 1 Población, muestra y porcentaje.

Totalidad de docentes	42	Docentes	
Totalidad de estudiantes	1127	Estudiantes matriculados	
Población	106	Estudiantes de básica media	
	6	Docentes de básica media	
Muestra	33	Estudiantes de quinto año de básica	34.98%
	1	Docente de quinto año, jornada matutina	0.06%

Nota: Muestra general de participantes en el estudio, copilado por las autoras.

Tabla 2 Estudiantes que cursan el Quinto año de EGB Unidad educativa “Ángel Noguera Villarreal”.

NIVEL	JORNADA	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
QUINTO “A”	MATUTINA	12	21	33
TOTAL		12	21	33

Nota: Muestra de estudiantes participantes en el estudio, copilado por las autoras.

Tabla 3 Técnicas de investigación, aplicadas a la muestra con su respectivo porcentaje.

Técnicas de investigación	Muestra	Porcentaje
Entrevista	2 docentes subnivel básica media	2.93%
Prueba pedagógica	33 estudiantes del quinto año EGB	9.52%

Nota: Datos propios de los investigadores.

Estrategia metodológica seguida en el proceso de investigación de acuerdo al alcance e interés.

Se reconoce a los autores Gutiérrez, Gutiérrez, & Gutiérrez, 2018) porque asimilan a la estrategia metodológica como herramientas que aportan a conseguir de forma efectiva el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, con la utilización de las estrategias los docentes alcanzan los objetivos educativos planteados. Además, demuestra la importancia de las estrategias metodológicas para llevar a cabo el proceso didáctico y que sirven como guía en el desarrollo de las acciones.

Descripción de la metodología

Planes de clase permitió identificar que en un 90% contienen objetivos, estrategias metodológicas, actividades, recursos didácticos convencionales e instrumentos de evaluación, es necesario que el docente al momento de planificar considere las necesidades, experiencias y contextos de los estudiantes de manera que logremos un aprendizaje motivador y significativo además de aplicar recursos didácticos convencionales y estrategias metodológicas creativas.

Encuesta: permitió detectar que en un 68% los estudiantes se aburren, no tienen motivación ante la falta de estrategias metodológicas creativas, además en un 100% los estudiantes han coincidido que para que las clases sean motivadoras deberían aplicar, juegos, preguntas, comics y dramatizaciones como principales estrategias y en cuanto a recursos han mencionado las lecturas, hojas de trabajo, textos objetos e imágenes.

Entrevista: permitió identificar que los docentes si aplican estrategias metodológicas y recursos didácticos convencionales, pero de forma tradicional más no de forma creativa lo que limita la motivación en la comprensión lectora en un 84% de los estudiantes, quienes leen por obligación, más no porque disfrutan hacerlo.

La prueba pedagógica: permitió identificar que más del 80% de los estudiantes no se concentran al leer, tienen dificultad para identificar la idea principal de la lectura, aportar con su propia opinión, además les cuesta desarrollar resúmenes cortos sobre la lectura y necesitan apoyo personalizado para conectarse con el mensaje y exponerlo de forma creativa, están más

preocupados en entender la palabra que en comprender su significado, demostrando desmotivación por los aprendizajes.

Observación directa: El docente explica y define con claridad los objetivos de la clase, aplica preguntas exploratorias y activa el conocimiento previo, estimula parcialmente el pensamiento crítico y creativo de los estudiantes, logrando la interacción, tiene buen dominio del conocimiento. El docente incorporó materiales didácticos, pero falta promover la motivación con estrategias metodológicas y recursos didácticos convencionales de forma creativa. Los estudiantes en un 80% tienen actitud positiva y predisposición para aprender mientras que un 20% de estudiantes no se concentran completamente, necesitan ayuda y están en proceso de comprender, los niños coinciden en que mientras más atractiva es la clase más disfrutan aprender.

Tabla 4 Guía de observación

INDICADORES	Observación 1		Observación 2		Análisis e interpretación
	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
PLAN DE CLASE					
Las actividades planteadas están de acuerdo al objetivo de la clase.	X		X		De acuerdo a la observación la planificación si cumple ya que las actividades están de acuerdo al objetivo a lograr.
Planifica actividades de aprendizaje que estimulen la comprensión lectora.		X	X		Según lo observado las actividades no promueven en su totalidad el desarrollo de los niveles de comprensión lectora
Las estrategias metodológicas planificadas fomentan la motivación y la comprensión lectora.		X	X		Los resultados de la observación señalan que los estudiantes responden positivamente a las estrategias implementadas, obteniendo resultados favorables en la comprensión lectora.
Los recursos a emplear facilitan la comprensión lectora.		X		X	De acuerdo con la observación el docente emplea recursos didácticos poco atractivos, que no fortalecen la motivación a cabalidad ni la comprensión lectora por lo tanto no cumple con el indicador.
Planifica evaluaciones que promueven la comprensión lectora.	X		X		Según lo observado si cumple con instrumentos de evaluación planificados.

INDICADORES	Observación 1		Observación 2		Análisis e interpretación
	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
OBSERVACION CLASE DE LENGUA Y LITERATURA					
El docente define claramente el objetivo de la clase	X		X		El docente explica y define con claridad los objetivos de la clase
Domina el conocimiento disciplinar y manejo de la disciplina del aula.	X		X		Domina el conocimiento disciplinar por lo tanto si cumple con el indicador tiene buen control de la disciplina del aula.
El estudiante es el protagonista del PEA.		X	X		Con la implementación de las estrategias se demuestra que el estudiante es el protagonista en el PEA y su desenvolvimiento es el indicado para alcanzar su propia motivación.
Promueve la interacción y el trabajo colaborativo.	X		X		De acuerdo a la observación el docente si promueve la interacción y el trabajo colaborativo, aunque falta el seguimiento y orientación a los estudiantes.
El docente estimula el pensamiento crítico y creativo.		X	X		El docente si estimula parcialmente el pensamiento crítico y creativo de los estudiantes.
El docente emplea estrategias metodológicas para fortalecer la motivación y trabajar la comprensión lectora.	X		X		De acuerdo con la observación el docente emplea estrategias metodológicas poco creativas por lo tanto cumplen parcialmente con el indicador ya que no activa la motivación de los estudiantes.

INDICADORES	Observación 1		Observación 2		Análisis e interpretación
	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Los recursos didácticos que emplea el docente fortalecen la motivación en la comprensión lectora de los estudiantes.	X		X		De acuerdo con la observación el docente emplea recursos didácticos convencionales texto y pizarra, falta creatividad en la aplicación eficaz de los recursos, por lo tanto, cumple parcialmente con el indicador.
Aplica instrumentos de evaluación para evidenciar el aprendizaje de la comprensión lectora.		X	X		Según lo observado si cumple con el uso de instrumentos de evaluación.
OBSERVACION AULICA AL ESTUDIANTE					
Actitud positiva hacia el contenido y el aprendizaje.	X		X		El estudiante tiene actitud positiva y predisposición para aprender.
La estrategia metodológica aplicada en clase promovió la participación activa del estudiante.	X		X		Los resultados demuestran que las estrategias promueven y activan a los estudiantes a participar en las actividades propuestas.
Los recursos didácticos convencionales aplicados en clase promovieron la participación activa del estudiante.	X		X		Los recursos didácticos convencionales aplicados son acordes a los intereses y necesidades de los estudiantes ya que promueven su participación activa e integral.
Respeto la opinión de los demás y expresa su opinión personal del contenido aprendido.	X		X		Cumple con este indicador hay respeto a la opinión entre compañeros.
Responde con lógica y coherencia las preguntas de la hoja de trabajo.	X			X	En su mayoría las respuestas son coherentes, algunos necesitan ayuda y otros están en proceso de comprender.

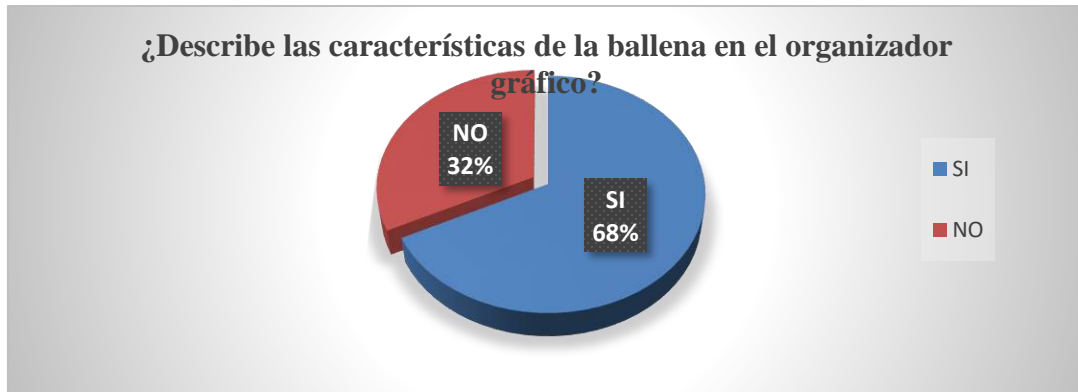
Interpretación sobre el plan de clase: Las planificaciones en un 100% contienen objetivos, estrategias metodológicas, actividades, recursos didácticos convencionales e instrumentos de evaluación, es necesario que el docente al momento de planificar considere las necesidades, experiencias y contextos de los estudiantes de manera que se logre un aprendizaje motivador y significativo.

Interpretación sobre los docentes: En base a la observación realizada se puede apreciar que el docente si explica y define con claridad los objetivos de la clase, aplica preguntas exploratorias y activa el conocimiento previo, estimula parcialmente el pensamiento crítico y creativo de los estudiantes, logrando la interacción, aunque falta orientar para desarrollar el trabajo colaborativo, tiene buen dominio del conocimiento disciplinar. El docente incorporó materiales didácticos, pero falta promover la motivación con estrategias metodológicas y recursos didácticos convencionales de forma creativa.

Interpretación sobre los estudiantes: El 89% de los niños observados han respondido positivamente en las actividades realizadas, concluyendo de esta manera que los niños están en la capacidad de trabajar y manipular diferentes materiales en distintas actividades tomando en cuenta que éstas serán encaminadas por las docentes, dándoles el soporte necesario para que cumplan con cada actividad que fortalezca su motivación y comprensión lectora.

Resultados de la prueba pedagógica realizada a los estudiantes del quinto año de EGB de la UE. Ángel Noguera Villarreal.

Gráfico 1 *Pregunta 1 Prueba pedagógica*



Según los resultados obtenidos el 68% de los estudiantes describieron las características de la ballena, mientras que el 36% cumplieron la actividad con ayuda y acompañamiento personalizado por parte del docente.

Gráfico 2 *Pregunta 2*



En consecuencia, el 62% de los estudiantes lograron identificar el personaje principal y el lugar de la historia donde se desarrolló sin mayor complejidad mientras que con un porcentaje menor del 38% lograron identificar con ayuda personal del docente.

Gráfico 3 *Pregunta 3*



Según los resultados obtenidos el 52% de los estudiantes no lograron identificar la idea principal, mostrando confusión entre las ideas principales y secundarias, mientras que el 48% lograron identificar sin mayor dificultad, evidenciando que es necesario trabajar en la lectura inferencial importante para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.

Gráfico 4 *Pregunta 4*



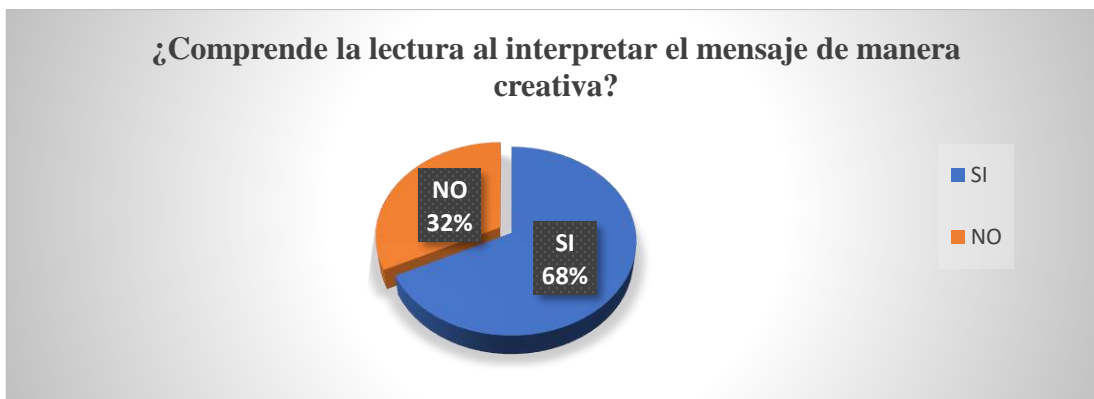
Se evidencia que el 59% de los estudiantes si lograron dar su opinión personal sobre la lectura, manifestando un buen entendimiento en referencia a la lectura crítica mientras que el 41% demuestra gran dificultad al momento de dar su criterio propio, utilizando frases cortas que no expresan una opinión coherente, esto nos lleva a prestar atención a actividades que promuevan la lectura crítica en los estudiantes.

Gráfico 5 *Pregunta 5*



Se evidencia que el 55% de los estudiantes si lograron aplicar la lectura inferencial al desarrollar un pequeño resumen, no así en un porcentaje menor el 45% no logra desarrollar el resumen de la historia, esto nos permite fortalecer la motivación, aplicar estrategias metodológicas y recursos didácticos convencionales que permitan desarrollar actividades optimas que promuevan la lectura inferencial en los estudiantes.

Gráfico 6 *Pregunta 6*



Se evidencia que el 68% de los estudiantes si lograron interpretar la lectura sin mayor dificultad en cuanto al 32% de estudiantes no lograron conectarse con el mensaje de manera creativa, necesitando ayuda para comprender mejor la actividad a realizar.

ENTREVISTA A DOCENTES

1. ¿Cómo logra usted que los estudiantes sean los protagonistas de los aprendizajes en sus clases de Lengua y literatura?

En base a las respuestas por los docentes para que los estudiantes sean los protagonistas de los aprendizajes se requiere aplicar preguntas exploratorias, lecturas y Dinámicas,

Pregunta 1. Al combinar la aplicación de preguntas exploratorias, lecturas, dinámicas de exposiciones, debates, trabajo colaborativo aprendizaje se logra involucrar a los estudiantes de manera activa y significativa en el proceso educativo. Esto les permite ser los protagonistas de sus propios aprendizajes, alentando su participación, creatividad y desarrollo de habilidades comunicativas.

2. ¿Qué tipo de lectura utiliza usted con mayor frecuencia en sus clases para fortalecer la motivación en la comprensión lectora?

Se utiliza con mayor frecuencia la lectura rápida, lectura silenciosa, siendo la más efectiva la lectura comentada, son las lecturas más utilizadas en las clases.

Pregunta 2: la combinación de la lectura silenciosa, la lectura rápida y la lectura comentada ayudan a fortalecer la motivación en la comprensión lectora permitiendo a los estudiantes desarrollar habilidades de lectura, comprensión y análisis de textos, al tiempo que fomenta su participación activa y su interés por la lectura.

¿Mencione tres estrategias metodológicas que usted aplica para fortalecer la motivación en la comprensión lectora? Mencione porque son efectivos.

En base a las respuestas coinciden en que las estrategias metodológicas para fortalecer la motivación en la comprensión lectora son: las preguntas, el dibujo, y el trabajo grupal, porque al estar en equipos se les hace más fácil poder conversar sobre el tema, ellos mismos pueden hacer preguntas y responder y las sacar sus propias conclusiones y el dibujo porque en su mayoría disfrutan dibujar o realizar sus propias creaciones.

Pregunta 3: las preguntas, los dibujos, el trabajo grupal son estrategias que involucran activamente a los lectores en el proceso de comprensión lectora. Estas actividades promueven la reflexión, la creatividad, el intercambio de ideas y la interacción con el texto, lo que puede fortalecer la motivación al hacer que la experiencia de lectura sea más interesante, personal y significativa.

3. ¿Utiliza usted como docente recursos didácticos convencionales para motivar y fortalecer la comprensión lectora? Mencione tres de ellos y describa porque de su elección.

Los recursos más utilizados por los docentes son: las lecturas, los textos y material concreto, porque todos estos recursos son de bajo costo lo que permite adquirir sin mayor problema, los textos los entrega el gobierno y el material concreto los encontramos dentro o fuera del aula.

Pregunta 4: los recursos didácticos no convencionales como lecturas, textos contribuyen de diversas maneras para fortalecer la motivación en la comprensión lectora, permitiendo que la experiencia de la lectura sea más interesante, relevante y participativa, permitiendo que los estudiantes desarrollen habilidades de comprensión y cultivar el gusto por la lectura.

4. ¿Está usted capacitado para aplicar estrategias metodológicas y recursos didácticos convencionales en su clase tomando en cuenta las necesidades y sugerencias de sus estudiantes con mayor frecuencia? Por que

Los docentes concuerdan que se sienten capacitados como profesionales para aplicar y combinar, estrategias metodológicas y recursos didácticos convencionales en sus clases tomando en cuenta las necesidades y sugerencias de los estudiantes con mayor frecuencia porque los recursos convencionales son alcanzables, y las estrategias son parte de la creatividad del docente, además hoy en día es fácil acceder a cursos continuos que orientan para aplicar los conocimientos de manera adecuada y eficaz.

Pregunta 5: Es necesario estar capacitado para aplicar y combinar estrategias metodológicas y recursos didácticos convencionales ya que proporciona a los docentes habilidades y conocimientos necesarios para promover la comprensión lectora de manera efectiva y adaptada a cada estudiante.

Resultados de la encuesta realizada a los estudiantes del quinto año de EGB de la UE.

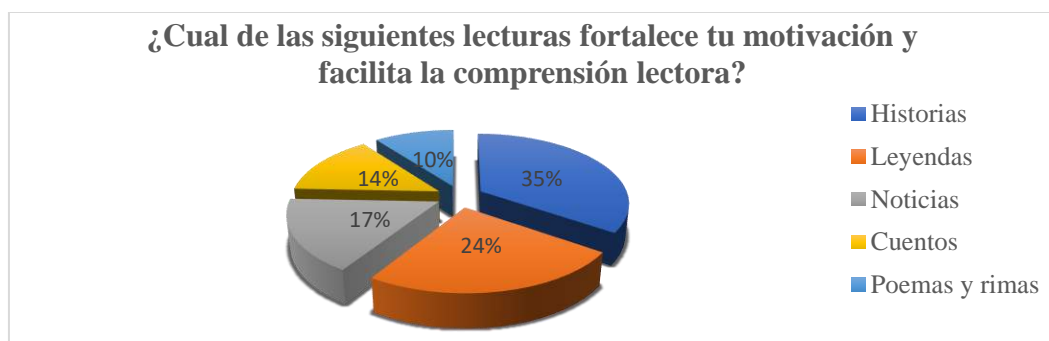
Ángel Noguera Villarreal.

Gráfico 7 Pregunta 1 Encuesta a los estudiantes



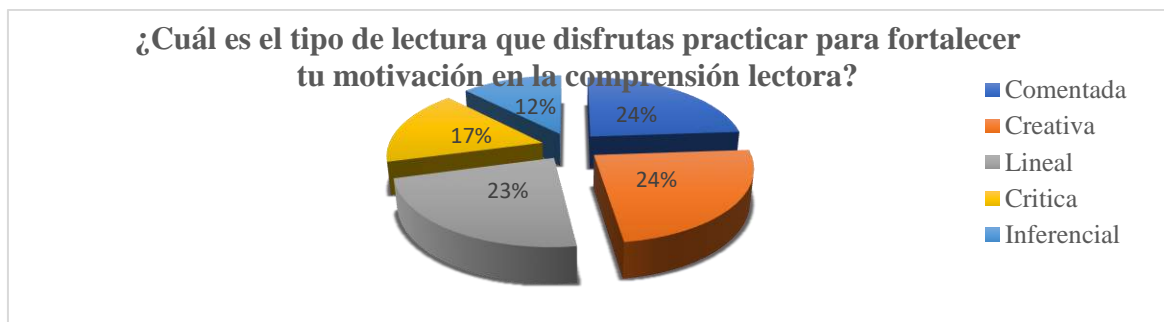
Según los datos recopilados se concluye que el (61%) de estudiantes se encuentran motivados a participar en las clases de lectura, el 26% a veces se encuentra motivado y un 13% no se siente motivado a participar de las clases. Por lo que es necesario que el docente no descuide la motivación de los estudiantes.

Gráfico 8 Pregunta 2



De los datos obtenidos se puede observar que en un 32% las historias motivan y fortalecen la comprensión lectora de los estudiantes, siendo el porcentaje más alto, seguido por las Leyendas en un 23%, las noticias en un 16%, los cuentos en un 13% seguido por los poemas y rimas en un 10%, se deduce que las historias resultan motivantes y emocionantes para su aprendizaje.

Gráfico 9 *Pregunta 3*



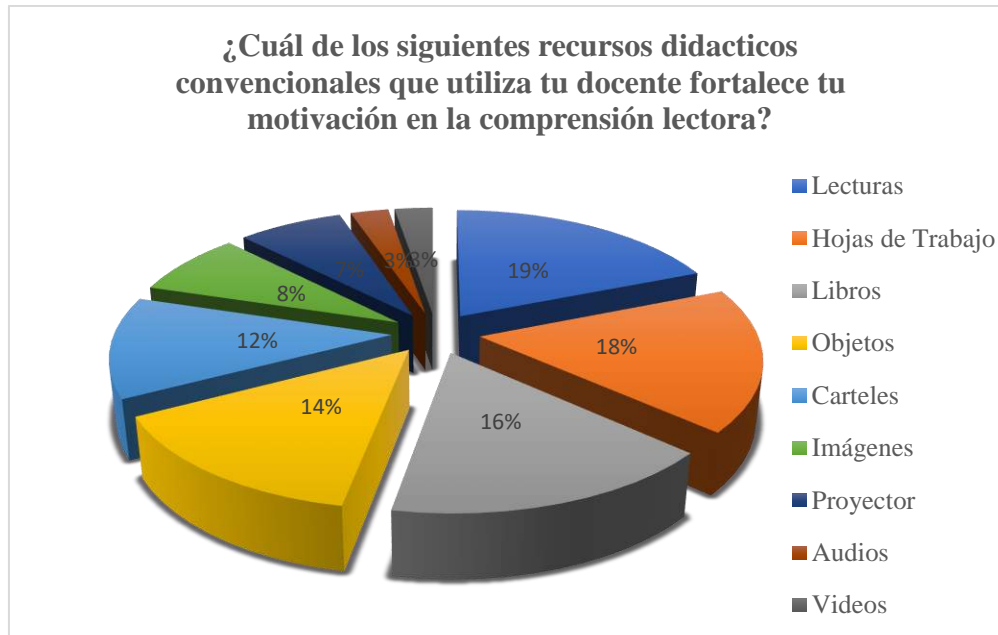
Según los datos recopilados, se puede observar que obtienen mayor recepción la lectura comentada, la lectura creativa y la lectura lineal con un 16%, seguidamente con un 15% la lectura silenciosa, con un 11% la lectura crítica, con un 10% la lectura rápida y en un 8% la lectura inferencial, por lo tanto, se concluye que el docente debe plantear estrategias que motiven a las lecturas con menor porcentaje ya que estas son fundamentales y contribuyen a la comprensión lectora.

Gráfico 10 *Pregunta 4*



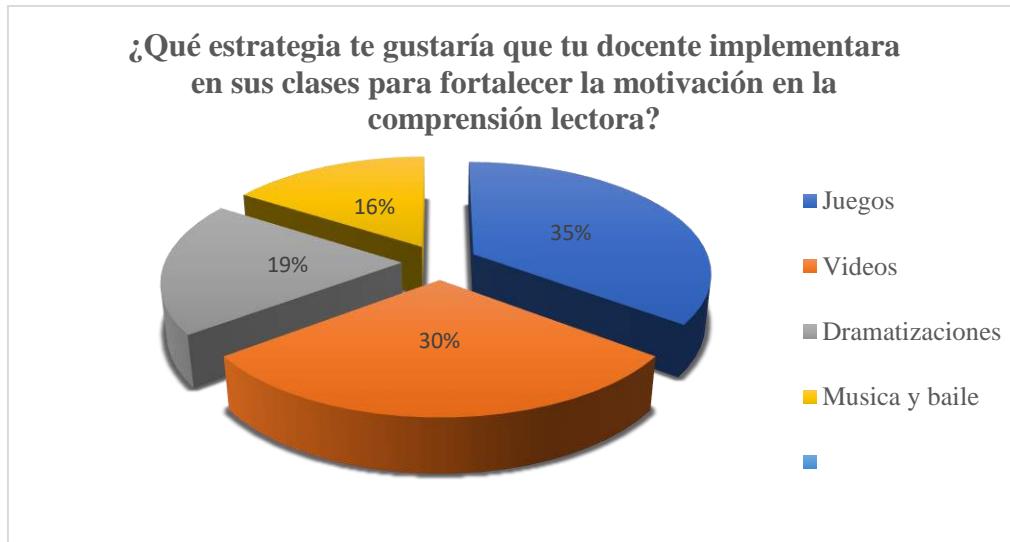
De los datos obtenidos se desprende que los estudiantes se encuentran más motivados con estrategias metodológicas como los juegos que representa un porcentaje alto del 19%, seguido por las preguntas en un 17 % los comics y dibujos, las dramatizaciones e historias inventadas con un 13% el trabajo grupal en un 12%, seguidamente por los debates, discusiones y organizadores gráficos en un 8% por último los resúmenes en un 7%. Estos datos permiten visualizar las mejores estrategias a aplicar en las clases.

Gráfico 11 *Pregunta 5*



De acuerdo a los resultados obtenidos en un 19% los estudiantes encuentran las lecturas como el recurso más motivador, en un 18% las hojas de trabajo también son altamente valoradas, con un 16% el uso de libros sigue siendo significativo y en un 15% la presencia de objetos como recurso motivador destacando la importancia de la conexión práctica y tangible en el proceso de aprendizaje, en un 13% los carteles también tienen una representación considerable, y aunque en un porcentaje menor, el uso de imágenes aún es apreciado por un grupo significativo de estudiantes 8%, el uso de proyectores tiene un 7%, indicando que las presentaciones visuales a través de tecnología, los recursos auditivos y visuales, como audios y videos con un 3%, tienen una representación más baja, esto podría sugerir que, aunque no son tan prevalentes, aún pueden desempeñar un papel en la motivación de algunos estudiantes.

Gráfico 12 *Pregunta 6*



De acuerdo a los resultados obtenidos se puede establecer que la estrategia preferida por los estudiantes es la incorporación de juegos, con un 35%, los videos también son altamente valorados, con un 30%, la preferencia por las dramatizaciones con un 19%, la música y el baile del salón también es considerada por un 16%. Con base en estos resultados, se puede recomendar a los docentes que integren estrategias metodológicas, videos educativos, dramatizaciones. Además, pueden considerar ajustar la ambientación del salón para crear un entorno más motivador.

CAPÍTULO 3: ESTRATEGIAS METODOLOGICAS Y RECURSOS CONVENCIONALES PARA FORTALECER LA MOTIVACION EN LA COMPRESION LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EGB.

Fundamentación de las estrategias metodológicas y recursos convencionales para fortalecer la motivación en la comprensión lectora de los estudiantes de quinto año de EGB.

Para (Gutiérrez, Gutiérrez, & Gutiérrez, 2018) las estrategias metodológicas son: herramientas que coadyuvan a lograr que la enseñanza se convierta en una acción interactiva dentro del aula de clases, por lo que la presente experiencia socio-didáctica de enseñanza aporta elementos práctico-pedagógicos que se realizan en el interactuar de los docentes y alumnos para generar ambientes significantes con aprendizajes significativos.

La propuesta que se modela se sustenta en la definición de los autores Gutiérrez, Gutiérrez, & Gutiérrez, 2018) porque asimilan a la estrategia metodológica como herramientas que aportan a conseguir de forma efectiva el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, con la utilización de las estrategias los docentes alcanzan los objetivos educativos planteados. Además, refleja la importancia de las estrategias metodológicas en la ejecución del proceso didáctico y son la guía en el desarrollo de las acciones.

Estrategias metodológicas y recursos convencionales para a fortalecer la motivación en la comprensión lectora de los estudiantes del quinto año.

Las estrategias metodológicas son, herramientas, técnicas o actividades que se utilizan como una guía para fomentar el interés y la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora. Estas estrategias permiten seleccionar e incluir el uso de materiales y recursos atractivos, el fomento de discusiones en grupo para desarrollar habilidades críticas de pensamiento, análisis y facilitar la comprensión de los contenidos mejorando la capacidad por comprender y fortalecer el amor por la lectura, aspectos esenciales que mejoran no solo su rendimiento académico educativo sino para la vida misma.

Sustentos teóricos de las estrategias metodológicas y recursos convencionales para fortalecer la motivación en la comprensión lectora

Fundamento teórico.

La teoría cognitiva de Trujillo, 2017 constituye un fundamento esencial de la presente investigación porque el estudiante aprende según sus capacidades y percepciones previas las cuales actúan en forma relativa y personal en cada individuo, influyendo principalmente por sus actitudes y motivaciones

La naturaleza constructivista que menciona Calderón, 2020 de la lectura, es relevante para la mencionada investigación ya que el lector al acceder a la lectura construye significados, no es un lector pasivo frente al texto, sino que, al poseer un bagaje, experiencias y opiniones, características cognoscitivas, experienciales y actitudinales que están relacionados con aquello que se está leyendo influye sobre la comprensión del texto.

La estructura cognoscitiva de Latorre & Seco, 2013, donde menciona a Ausubel es importante para la investigación porque el aprendizaje no ocurre de manera arbitraria debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición ().

La teoría constructivista del enfoque de Vygotsky es importante en la investigación sobre la motivación en la comprensión lectora porque a través de la interacción social, cultural y la colaboración entre los miembros de un equipo, se puede incentivar la motivación y el compromiso de los estudiantes en el desarrollo del pensamiento y la socialización, aspectos que al ser aplicados en la enseñanza de la lectura mejora la comprensión lectora y el aprendizaje de los estudiantes.

Fundamento normativo

Se ha tomado en cuenta como referente normativo importante al Ministerio de Educación del Ecuador (2017) en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, porque establece que se debe promover el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales, promoviendo condiciones adecuadas, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizaje ya que la investigación está centrada en fortalecer la motivación por la comprensión lectora.

Otro referente normativo que es esencial mencionar es El currículo ecuatoriano para los niveles de educación obligatoria porque en él se exige que los logros del aprendizaje del bloque de lectura, se utilicen estrategias de comprensión para interpretar los mensajes de los distintos tipos de textos. Además, plantea al profesorado la importancia de formar personas apasionadas por la lectura, que busquen en ella saciar su sed de información y entretenimiento y eso es lo que se va a tomar a tomar en cuenta para la elaboración de las estrategias metodológicas de la investigación.

Características de la propuesta.

La propuesta estrategias metodológicas mediante el uso recursos didácticos convencionales para fortalecer la motivación en la comprensión lectora de los estudiantes del quinto año de educación general básica de la UE Ángel Noguera Villarreal, consta de las siguientes características las mismas que resaltan la importancia de desarrollar estrategias metodológicas efectivas y recursos didácticos convencionales para fortalecer la motivación en la comprensión lectora, con el objetivo de mejorar el rendimiento académico y el disfrute por la lectura en los estudiantes.

- La presente propuesta es **factible** porque al trabajar con estrategias y recursos convencionales, al ser de fácil adquisición, manipulables para los estudiantes permite su

buen uso y estimula intelectualmente a los estudiantes, lo que repercute en su aprendizaje en su totalidad mejorando la comprensión lectora en los estudiantes.

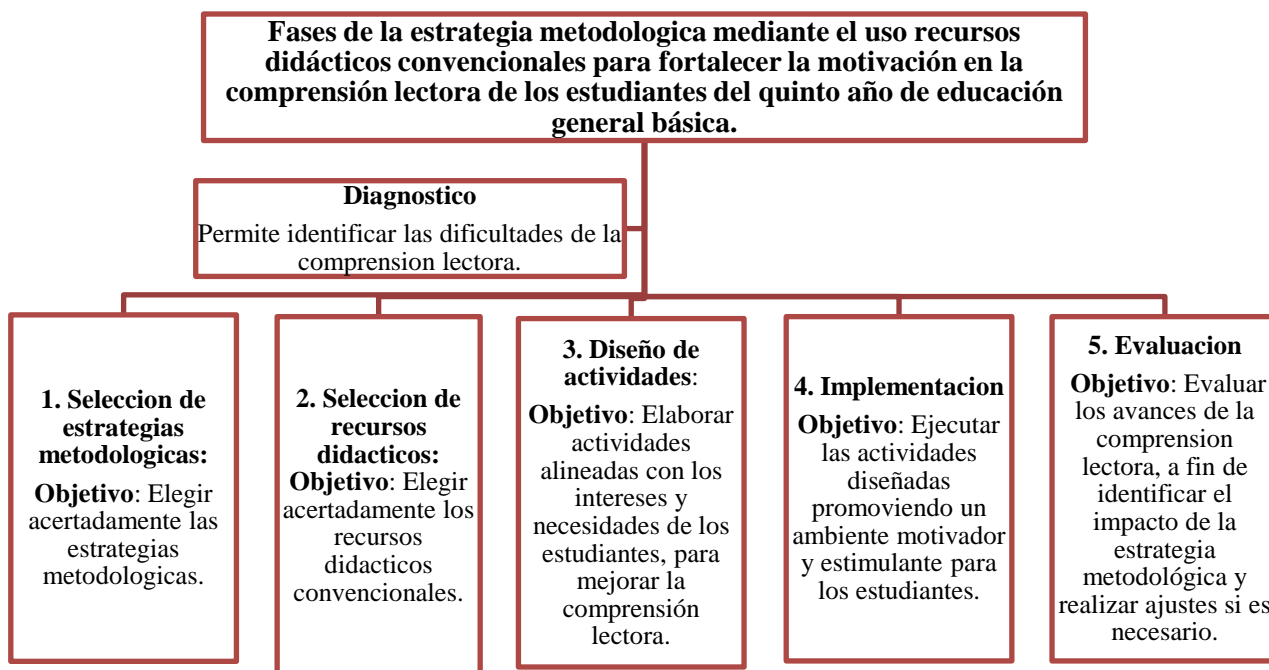
- La propuesta es **accesible y motivadora** porque a través de la implementación de estrategias metodológicas creativas y recursos didácticos convencionales, brinda a los estudiantes una sensación de familiaridad y comodidad, al interactuar con este tipo de materiales para fortalecer la motivación en los estudiantes.
- Es **efectiva** porque emplea una metodología mixta que combina enfoques cuantitativos y cualitativos, utilizando encuestas, entrevistas y análisis de resultados para comprender la efectividad de las estrategias implementadas.
- Es **general** porque la propuesta busca no solo contribuir a la comprensión teórica sobre estrategias metodológicas, sino también aportar prácticas efectivas que puedan ser aplicadas en diferentes contextos educativos.
- Es **cooperativa** ya que la propuesta se centra en el desarrollo de estrategias metodológicas específicas para fomentar la comprensión lectora promoviendo en los estudiantes un trabajo autónomo y cooperativo, así como el uso de material didáctico motivador.
- La propuesta es **novedosa** debido a su enfoque tangible, la estimulación multisensorial que proporciona, la posibilidad de interacción directa, la variedad de recursos disponibles y la oportunidad de desconexión digital que ofrece. Estas características pueden resultar atractivas y motivadoras para los estudiantes, promoviendo así un mayor compromiso y éxito en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora.
- Es **inclusiva** al brindar acceso equitativo, adaptable, flexible y autónomo a los estudiantes, complementando con la instrucción en el aula y respetando la diversidad. Estos aspectos contribuyen a un entorno de aprendizaje inclusivo donde todos los estudiantes pueden participar y desarrollar sus habilidades de manera significativa.

Luego de analizado las características de la propuesta, estrategias metodológicas mediante el uso recursos didácticos convencionales para fortalecer la motivación en la comprensión lectora de los estudiantes del quinto año de EGB, es pertinente debido a sus fundamentos sólidos, accesible para todos los estudiantes, concluimos que la propuesta es adaptable a diferentes niveles y estilos

de aprendizaje, con un enfoque estructurado y capacidad de complementar el aprendizaje en el aula. Estos aspectos contribuyen a un desarrollo efectivo de las habilidades de comprensión lectora y a un aprendizaje más equitativo y completo.

Variantes de la implementación de la propuesta

Gráfico 13 *Esquema de la estructura*



Variantes de validación de la propuesta.

La validación mixta permito recopilar y analizar los datos cuantitativos, como puntajes de pruebas estandarizadas, junto con datos cualitativos, como observaciones en el aula, entrevistas a estudiantes y docentes. Esta combinación de métodos permitió obtener una visión más completa de los factores que influyen en la comprensión lectora y en la efectividad de las estrategias utilizadas. Se utilizó las siguientes variantes:

Validación empírica.

Se trabajó en la unidad 1 y 2 del área de lengua y literatura, poniendo en práctica las estrategias metodológicas y recursos convencionales acordes a los temas de las unidades para fortalecer la comprensión lectora. Además de añadir estrategias para la tercera unidad que corresponde al tercer trimestre, estrategias que serán de guía, orientación y aplicación para el docente en su debido tiempo. Todas estas actividades permitieron tener un registro de experiencias declarando las limitaciones, cambios y resultados de la práctica.

Validación teórica.

Se realizó un taller de socialización a los docentes de educación básica media sobre la propuesta estrategias metodológicas mediante el uso recursos didácticos convencionales para fortalecer la motivación en la comprensión lectora, en el taller participaron 6 docentes del subnivel de básica media, con un mínimo de 7 años y un máximo de más de 25 años de experiencia. En el taller se expuso la propuesta de las actividades y objetivos a lograr con los mismos, seguidamente se desarrolló un debate con las siguientes interrogantes.

1. ¿Cree usted que las propuestas son apropiadas para aplicar en el quinto año de educación básica?
2. ¿Pueden estas estrategias metodológicas con el uso de recursos convencionales fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes?
3. ¿Se pueden aplicar estas estrategias metodológicas a otros subniveles de educación básica?

Teniendo como resultado una aceptación positiva hacia la propuesta ya que la UE. Ángel Noguera Villarreal no dispone de señal de internet apta para la institución ni tampoco equipos tecnológicos.

Propuesta de solución al problema de investigación.

Estrategias metodológicas y recursos convencionales para fortalecer la motivación en la comprensión lectora de los estudiantes de quinto año de EGB

Objetivos de la propuesta.

- Fortalecer la motivación en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto año de EGB.
- Implementar estrategias metodológicas mediante el uso de recursos didácticos convencionales.
- Analizar el impacto de las estrategias metodológicas en la motivación de los estudiantes para la comprensión lectora.
- Evaluar la eficacia de los recursos convencionales en el fomento de motivación hacia la lectura.
- Identificar las mejores prácticas en la implementación de estrategias metodológicas y recursos didácticos para fortalecer la motivación en la comprensión lectora.

La propuesta se organizó mediante la aplicación de estrategias metodológicas y recursos didácticos convencionales en el proceso de enseñanza aprendizaje para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del quinto año durante el periodo académico 2023 - 2024, dirigido por los maestrantes Mónica Patiño y Verónica Álvarez y Supervisado por el director de la institución educativa.

Lengua y cultura			
Unidades	Unidad 1: La cultura escrita y sus diversos propósitos	Unidad 2: Variedades lingüísticas del Ecuador	Unidad 3: Los textos conservan y transmiten cultura

Objetivo	Interactuar con diversas expresiones culturales para acceder, participar y apropiarse de la cultura escrita.	Expresarse mediante el uso de estructuras básicas de la lengua oral en los diversos contextos de la actividad social y cultural para exponer sus puntos de vista y respetar los ajenos.	Interactuar con diversas expresiones culturales para acceder, participar y apropiarse de la cultura escrita. Valorar la diversidad cultural mediante el conocimiento de las lenguas originarias.
Recursos	Texto, lectura, pizarra, láminas, objetos, hojas de trabajo, textos no literarios.	Texto, lectura, pizarra, láminas, imágenes, hojas de trabajo, docentes, cuaderno.	Texto, cuentos, pizarra, láminas, textos no literarios, hojas de trabajo, tarjetas.
	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar diferentes tipos de textos escritos como: una receta médica, periódico, carta poema, hoja volante, cartel, guía turística, publicidad, identificar qué tipo de texto son, cuál es su propósito, quien recibe el mensaje, mediante preguntas de conocimiento previos 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar las imágenes de personajes pertenecientes a las regiones del Ecuador, un personaje, Costeño, Serrano, y un Amazónico, observar y mediante un análisis escribir en la pizarra las diferencias entre estos personajes centrándonos en el dialecto y modismos 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar tarjetas con la escritura de varias culturas, china, jeroglíficos, códigos de escritura, pictogramas, analizar los diferentes tipos de escritura en una hoja de trabajo identificar la cultura a la cual pertenece.

Estrategias	<ul style="list-style-type: none"> • En grupos dialogar, identificar y completar en un cuadro comparativo sobre las semejanzas y diferencias de los diferentes tipos de textos según su intención comunicativa, (informativo, expresivo, recreativo) expuestos a los estudiantes. • Mediante la dramatización y el trabajo colaborativo los estudiantes deben preparar el producto (venta de juguetes, ropa, mochilas, esferos, zapatos etc.) el cual deben convencer de comprar a sus compañeros utilizando frases convincentes, y entregando volantes con la imagen y mensaje del producto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar en la institución un personaje de la región sierra, costa o amazonia, reunirse en grupos, a cada grupo se le designara una región luego deben realizar una pequeña entrevista a los personajes previamente identificados con las preguntas, ¿Mencione el significado de las siguientes palabras (dialectos y modismos) que utilizan en su región? • Cada grupo debe presentar frases escritas en su cuaderno de trabajo utilizando los dialectos y modismos de las regiones, luego exponer de manera oral, los estudiantes deben identificar las palabras y el significado de las mismas que están utilizando los 	<ul style="list-style-type: none"> • Narrar un cuento sencillo, en grupos de trabajo, crear su propio código de escritura y comunicación para exponer el cuento mencionado. • Mediante los códigos aprendidos, seleccionar un tipo de escritura y elaborar una frase positiva para la clase. • Designar a cada grupo una lengua originaria con sus respectivas palabras: Arahuaque, Caribe, Náhuatl, Kichwa, Guaraní, Quechua, escribir un diálogo con las palabras propias de la cultura denominada y dramatizar utilizando su imaginación. • Dividir el salón en grupos de hombres y mujeres, aprender, recitar y defender su
--------------------	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • El docente debe presentar varios ejemplos de textos escritos, una receta médica, periódico, carta, poema, hoja volante, cartel, guía turística, publicidad cada estudiante debe elegir un modelo y crear su propio texto comunicativo, pasar a la pizarra escribir el tipo de texto de su interés, presentar su modelo de texto, explicar porque lo eligió y cuál es la intención comunicativa. 	<p>compañeros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jugar adivina, adivinador ¿A qué región pertenece mi dialecto y entonación? <p>El docente escribe en la pizarra diferentes dialectos en desorden, los estudiantes en sus cuadernos de trabajo en un cuadro de resumen deben colocar las frases según la región que corresponda.</p>	<p>participación mediante una guerra de coplas populares de manera activa.</p>
--	---	--	--

Comunicación Oral			
Unidad es	Unidad 1: La lengua en interacción social	Unidad 2: Formatos y convenciones	Unidad 3: Recursos audiovisuales.
Objetivo	Interactuar con diversas expresiones culturales para acceder, participar y apropiarse de la cultura escrita.	Expresarse mediante el uso de estructuras básicas de la lengua oral en los diversos contextos de la actividad social y cultural para exponer sus puntos de vista y respetar los ajenos	Expresarse mediante el uso de estructuras básicas de la lengua oral en los diversos contextos de la actividad social y cultural para exponer sus puntos de vista y respetar los ajenos.

Recursos	<p>Texto, lectura, pizarra, láminas, imágenes, hojas de trabajo, cuaderno.</p>	<p>Texto, lectura, pizarra, láminas, cuaderno de trabajo, hojas de trabajo, agente de tránsito, celular.</p>	<p>Texto, lectura, pizarra, láminas, objetos, hojas de trabajo, periódico.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas de conocimiento previo sobre el tema: La conversación, que es conversar, sobre que pueden hablar, con quien les gusta hablar ¿Por qué?, es importante conversar, ¿para qué? • Lectura comentada sobre el tema, de que se trata el tema, que normas de comunicación encontramos en la lectura, con qué intención puedo conversar, mediante el uso del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar videollamadas a un familiar o amistad que pueda desarrollar una conversación relajada, otra a una persona formal (previamente planificada) entablar un diálogo utilizando el saludo, la cortesía, el respeto, y permitir a los estudiantes observar el diálogo y darles acceso para que ellos envíen un saludo. • En el cuaderno de trabajo contestar las preguntas, ¿se puede llamar a cualquier hora?, ¿cómo se inicia 	<ul style="list-style-type: none"> • Mediante una lluvia de ideas compartir sus opiniones sobre la importancia de exponer en público, cuáles son las reglas para mantener una comunicación efectiva y eficaz. • En un organizador gráfico identificar los pasos para elaborar un texto de divulgación científica. • En parejas revisar un periódico actual o pasado, seleccionar una noticia de su interés, en un cartel describir lo más importante de la noticia, utilizar recortes, o dibujos cada grupo deberá

Estrategias	<ul style="list-style-type: none"> • Interactuar con los docentes iniciando con la pregunta ¿Cuál es el tema que más le gusta hablar? ¿Por qué? Anotar en su cuaderno y exponer los resultados de sus conversaciones en clase. • Elegir un tema el cuidado del medioambiente, presentar a los estudiantes e indicar que deben conversar sobre el tema en casa y escuchar que opinan sus padres, tíos o abuelos, sacar una conclusión y presentar la idea que más les gusta mediante un cómic. • Observar imaginar e interpretar las imágenes presentadas en las hojas de trabajo 	<p>una conversación?, ¿Por qué son importantes las videollamadas?, ¿con cuál llamada te sentiste más cómodo?, ¿cómo debe ser nuestro comportamiento al momento de entablar un diálogo?, ¿escribe cual llamada fue más difícil y por qué?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Canción “Si yo tengo muchas de aplaudir...” la puede adaptar a emociones, cantar con un tono de voz alto o bajo según su creatividad, la canción la puede encontrar en el link https://www.youtube.com/watch?v=PVXXknWziro . Luego identificar los elementos paralingüísticos utilizados en la canción, y realizar un dibujo que 	<p>exponer sin olvidar las reglas de la comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dividir a la clase en tres grupos el primer grupo debe exponer sobre las recomendaciones para la presentación oral, el segundo grupo recomendaciones durante la exposición, y el tercer grupo recomendaciones para ser buen oyente el grupo con una exposición original tendrá un incentivo previamente planificado. Pueden utilizar mímicas, carteles, dibujos. • En grupos preparar un tema debidamente planificado “los perros y gatos callejeros deberían ser eliminados” cada grupo hará una investigación sobre el tema, con su familia y docente, en clases defenderán su posición y
-------------	---	---	---

	<p>sobre los posibles diálogos que están realizando los personajes de las láminas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dramatizar un diálogo o conversación utilizando diferentes medios de comunicación elaborados como: El teléfono de vasos plásticos, un celular de cartón, una carta, mediante el trabajo colaborativo. 	<p>exprese cómo te sientes hoy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicitar una clase con un agente de tránsito sobre las mímicas que utilizan para controlar el tránsito vehicular. los estudiantes deben identificar y escribir en tarjetas de cartulina lo que quiere decir el agente con la mímicas y expresión corporal. • Entregar láminas con imágenes de una persona negra con gorra, con tatuajes, un roquero), los estudiantes deben escribir debajo de la imagen lo que piensa del personaje. • Mediante una lluvia de ideas escribir las ideas y analizar lo que ellos pensaron con lo que en realidad son o están haciendo estos personajes de manera 	<p>puntos de vista de manera ordenada y siguiendo las reglas de la comunicación, para lograr una discusión efectiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juego, “cuando sea papá/mamá”, un estudiante o el docente utilizará una chompa grande y la colocará por encima del estudiante, el mismo que no podrá mover sus manos, sino que la persona que está detrás colocará sus brazos en la chompa y realizará las mímicas mientras el estudiante da un discurso espontaneo. Procedemos a un pequeño análisis de cómo afecta la comunicación no verbal en un discurso.
--	--	--	---

		que puedan entender el significado de un prejuicio.	
--	--	---	--

Lectura			
Unidades	Unidad 1: Textos informativos, instructivos y personales.	Unidad 2: Textos informativos, argumentativos y personales.	Unidad 3: Los textos conservan y transmiten cultura
Objetivo	Leer de manera autónoma textos no literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al texto.	Leer de manera autónoma textos no literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al texto	Leer de manera autónoma textos no literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al texto.
Recursos	Texto, lectura, pizarra, láminas, papel periódico, hojas de trabajo, periódico, textos no literarios.	Texto, lectura, pizarra, láminas, revista, cartel, rompecabezas, hojas de trabajo, textos no literarios.	Texto, pizarra, láminas, papel periódico, hojas de trabajo, textos no literarios.
	Utilizar un periódico actual o pasado, y leer una noticia, subrayar las respuestas a las preguntas ¿Qué pasó? ¿Quién informa la noticia? ¿Cuándo sucedió?	Leer la lectura palabras de Sever Suzuki, sobre el medioambiente subrayar las palabras desconocidas, en un cuadro de resumen	En trabajo grupal, leer en el texto la lectura El asteroide y la desaparición de los dinosaurios, identificar las partes que conforman

	<p>¿Dónde ocurrió? ¿Por qué sucedió? Escribir las respuestas en su cuaderno de trabajo, y exponer las respuestas de su noticia.</p>	<p>colocar su opinión personal y de la niña.</p>	<p>el texto, y completar la información en un organizador gráfico.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • En grupos de tres estudiantes leer la lectura: formas peligrosas de manejar la basura, dialogar sobre el tema, en su cuaderno de trabajo completar el organizador gráfico identificando los peligros que acarrear los desechos. • Dialogar con su familia sobre cómo se manejan los desechos en el hogar, escribir en el cuaderno y exponer los aportes de la familia. • En clase elaborar un manual de instrucciones, con dibujos o cómic sobre el buen manejo de los desechos orgánicos e inorgánicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juego de palabras en referencia a las lecturas: me voy Galápagos en un crucero, para poder ir debo llevar... los niños deberán mencionar palabras referentes a la lectura. • Realizar con ayuda de sus padres una mochila escolar con material reciclado pueden utilizar sacos, costales, plástico, tela entre otros, en hojas de papel bond o cartulina diseñar un folleto con los pasos de la elaboración de la mochila y un mensaje sobre el cuidado el medio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer un relato histórico “el primer grito de independencia” de un personaje importante del Ecuador, identificar el título, la introducción, el cuerpo y el desenlace. En el cuaderno de trabajo contestar a las preguntas de forma literal, inferencial y crítica. • Leer sobre la historia del Sr. Ángel Noguera Villarreal Patrono de la institución educativa, en un concurso interno presentarlo en un cómic, los alumnos elegirán el cómic más ingenioso. • Leer las biografías de Marie Curie y Jefferson Pérez, en grupos de tres

Estrategias	<ul style="list-style-type: none"> • Cada estudiante deberá traer acuarelas, un pincel y 2 botellas de agua de 3 litros reciclada, material que se les pedirá con anticipación de manera que logremos realizar dos botes de basura uno para los desechos orgánicos e inorgánicos en forma de divertidos monstruitos. https://youtu.be/zANFWLZSLQw?si=PqBi4ICIEer0ILqz una vez elaborado los basureros, en parejas deberán exponer sobre cuál es la mejor forma de reciclar la basura y cuál es su compromiso. • Elaborar un teléfono con vasos desechables y lana solicitados con anterioridad, jugamos a dialogar e identificamos el emisor, receptor, mensaje, canal y el código. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogar con su familia si fueran un superhéroe ¿cómo pueden contribuir al cuidado del medio ambiente?, manipular una revista infantil (la pandilla u otra que tengan en casa) luego identificar que temas podemos encontrar. • Identificar un artículo de la revista, subrayamos las partes de la estructura del artículo. • En la pizarra colocar 2 carteleras grandes con diferentes leyendas amazónicas: Etsa y el regalo del fuego, los estudiantes podrán acercarse y en voz baja leer las leyendas, luego identificar las partes que conforman la estructura de la leyenda. • Juego: entregar un rompecabezas con las características de la 	<p>dialogar e identificar la función de la biografía, colocar las fotos de estos personajes y debajo de ellas deben colocar tarjetas con los logros alcanzados por estos personajes. En el cuaderno de trabajo escribir el mensaje que dejan a las nuevas generaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leer los discursos de Malala Yousafzai y de José Mujica, en cuaderno de trabajo escribir su opinión sobre la frase que más les llamó la atención de estos personajes y exponer.
--------------------	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Entregar un sobre blanco de carta, preguntar si lo han visto que es y para qué sirve, en una lluvia de ideas cada estudiante debe pasar y escribir en la pizarra los elementos y sobre que podría y a quien podría escribir una carta. 	<p>revista infantil el grupo que primero arme y entregue al docente con las características correctas gana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leer el texto lo que expresa Mayra en semana santa, en un diálogo identificaremos de que trata el texto, de quien habla, y elaborar un cuadernillo decorado al gusto para darle su toque personal al diario. 	
--	--	--	--

Escritura			
Unidades	Unidad 1: Escritura de párrafos: narrativo, expositivo, descriptivo	Unidad 2: Escritura de: manual, folleto, artículo informativo, diario personal.	Unidad 3: Escritura de nota científica, relato histórico, autobiografía, discurso
	Escribir textos descriptivos e instructivos, adecuados a una situación comunicativa determinada	Escribir textos expositivos, descriptivos e instructivos, adecuados a una situación comunicativa determinada	Escribir textos expositivos, descriptivos e instructivos, adecuados a una situación comunicativa determinada para aprender, comunicarse

Objetivo	para aprender, comunicarse y desarrollar el pensamiento.	para aprender, comunicarse y desarrollar el pensamiento.	y desarrollar el pensamiento.
Recursos	Texto, lectura, pizarra, hojas de trabajo, cartulina láminas, objetos, textos no literarios, rompecabezas.	Texto, lectura, pizarra, hojas de trabajo, cartulina láminas, diario, textos no literarios, cuaderno.	Texto, lectura, pizarra, hojas de trabajo, láminas, diario, textos no literarios, cuaderno.
	<ul style="list-style-type: none"> • Entregar una lámina con las partes de la hamburguesa, armar las piezas y descubrir las partes del párrafo, en el cuaderno de trabajo las responder las preguntas: ¿En cuántas partes se divide el párrafo? ¿Qué pasa si no ponemos en orden el rompecabezas? ¿Qué pasaría si escribo en desorden un párrafo? • Leer en forma silenciosa sobre los tipos de oraciones, analizar e identificar la 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogar en grupos sobre el aseo diario personal, ¿Qué es el aseo? ¿para qué sirve? ¿Qué pasa cuando no me aseo? Identificar los pasos correctos del aseo de las manos, de forma individual, escribir y dibujar en una cartulina los pasos sobre el correcto aseo de las manos. En el cuaderno de trabajo y con ayuda de los padres de familia contesta las siguientes preguntas: ¿en qué país se encuentra tu comunidad? ¿nombra los ríos y montañas?, ¿cómo 	<ul style="list-style-type: none"> • Entregar una nota científica, un relato histórico, una autobiografía y un discurso dividido en varias partes y en desorden el grupo debe armar el texto de manera que esté en orden luego deben identificar y escribir las características que los llevo a estar seguros del tipo de texto que es. • Se nombrará varios personajes históricos: Simón Bolívar, Eloy Alfaro, Atahualpa, Tránsito Amaguaña,

Estrategias	<p>idea principal, explicar ¿qué palabras utilizarías en caso de estar en peligro? en un cuadro comparativo en el cuaderno de trabajo escribir un párrafo narrativo utilizando las oraciones unimembres.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dibujar en una cartulina un objeto, animal o personaje de su preferencia y describir sus características físicas, gustos y cualidades presentar en un cartel y exponer. <p>(pueden utilizar seres vivos en caso de ser requerido por el estudiante)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediante el aula invertida se pide a los estudiantes elegir y presentar su fruta preferida o una planta escribir las 	<p>es su clima?, ¿cuántos habitantes son? ¿Qué animales o plantas existen en tu comunidad? ¿a qué se dedica la gente? ¿hay alguna leyenda o cuento sobre tu comunidad? ¿Qué platos típicos preparan en tu comunidad? ¿Cómo se llega a tu comunidad?</p> <p>Con la información obtenida, en clase diseña un folleto envolvente, zig zag, o tríptico sobre tu comunidad, puedes utilizar colores, recortes, dibujos según tu creatividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colocar en la pizarra las reglas que debe seguir un buen escritor para escribir artículos informativos. <p>invitar a sus alumnos a imaginar que es un gran escritor, luego deben elegir un animal, objeto o personaje del cual van</p>	<p>los estudiantes podrán elegir un personaje y escribir un pequeño relato siguiendo la estructura del mismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En una hoja volante dibujarse a sí mismo y escribir una breve autobiografía de su persona mencionando sus datos personales, nombres, apellidos, edad, fecha de nacimiento, ciudad donde vive, escuela donde estudia, nombres de su padre y madre, y contestando a las siguientes preguntas: ¿Cuál es el mejor recuerdo que tiene? ¿Qué es lo que más disfruto hacer? ¿Cuál es la peor situación que ha logrado superar? ¿Qué situación le aburre? ¿Qué quiere ser de
--------------------	---	--	--

	<p>características y explicar porque lo eligió.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En parejas comparar sus frutas escribir oraciones utilizando conectores lógicos de comparación, adicción, contraste, orden y especiales, en una hoja volante dibujar su elemento y escribir un párrafo expositivo utilizado las oraciones corregidas. 	<p>escribir en su primer borrador, describir el tamaño, color, alimentación, ubicación y algún dato curioso sobre el tema elegido, con los datos obtenidos proceden al primer paso: una frase sobre el tema, datos iniciales superficiales, paso 2 escribir datos importantes, características y curiosidades, y por último en el paso 3 escribir porque les gusto hablar de ese tema y cuál es la reflexión final.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribir en su diario personal sobre su vida diaria, siguiendo los pasos aprendidos, empezar por escribir el día lunes, puede decorar el diario según su creatividad y el día viernes se recoge los diarios para proceder a revisarlos y corregirlos. 	<p>grande?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribir un discurso con el tema “cuando sea presidente” en esta actividad los estudiantes deben realizar un discurso con el tema mencionado, siguiendo los pasos de la estructura del discurso oral. • Juego, “cuando sea presidente”, un estudiante o el docente utilizará una chompa grande y la colocará por encima del estudiante, el mismo que no podrá mover sus manos, sino que la persona que está detrás colocara sus brazos en la chompa y realizará las mímicas mientras el estudiante da un discurso previamente elaborado.
--	---	---	--

Literatura			
Unidad	Unidad 1: Género poético juego de palabras y poesía oral.	Unidad 2: Género narrativo	Unidad 3: Género Dramático y otros.
Objetivo	Seleccionar y disfrutar textos literarios, para realizar interpretaciones personales y construir significados compartidos con otros lectores	Seleccionar y disfrutar textos literarios, para realizar interpretaciones personales y construir significados compartidos con otros lectores.	Seleccionar y disfrutar textos literarios, para realizar interpretaciones personales y construir significados compartidos con otros lectores.
Recursos	Texto, lecturas, textos literarios, pizarra, láminas, papel periódico, hojas de trabajo.	Texto, lectura, pizarra, láminas, papel periódico, hojas de trabajo, tarjetas.	Texto, lectura, pizarra, láminas, papel periódico, hojas de trabajo, textos literarios.
	<ul style="list-style-type: none"> • Juego: adivina, adivinador que cuento es el mejor, colocar tarjetas con los nombres de cuentos populares (caperucita roja, cenicienta, Blancanieves, pinocho, el gato con botas), 	<ul style="list-style-type: none"> • Entregar a cada grupo una leyenda diferente del Ecuador y leer en voz baja, dialogar sobre las lecturas, los personajes, los lugares donde se desarrollaron, que opinan y que aprendieron de las mismas. 	<ul style="list-style-type: none"> • En grupos de 5 estudiantes leer la obra de teatro Oberón, rey de los elfos, cada uno deberá elegir el personaje que desea interpretar, memorizar el guion e interpretar frente a los compañeros

Estrategias	<p>explicar con mímicas que cuento es sin hablar. Gana quien más puntos tenga.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leer la retahíla de los animales, elaborar máscaras de los personajes, en grupos practicar la retahíla elegir un narrador y presentarla de forma creativa y divertida. • En el cuaderno de trabajo elaborar un organizador gráfico con los diferentes tipos de poesía popular, formar en 4 grupos a los estudiantes, cada grupo deberá interpretar un tipo de poesía (décimas, amorfinos, arrullos y coplas), con la guía del docente deberán interpretar y dramatizar la décima mi nombre, amorfinos de Manabí, 	<ul style="list-style-type: none"> • Juego: detective de mitos y leyendas, colocar tarjetas con los nombres de mitos y leyendas populares de las regiones del Ecuador (leyenda de Etsa, el viento y el sol, la mama Tungurahua y otros cerros, el regalo del fuego, Tsunki, el sapo Kuartam, Tsukintza, Cantuña y su pacto con el diablo, la doncella de pumapungo, el padre Almeida, Atahualpa, la dama de Guayaquil, el muro de lágrimas, nunkui y la yuca), un estudiante pasa al frente y solo debe dar pistas sin nombrar a los personajes. Gana quien más puntos tenga. • En grupos deberán leer la fábula que les tocó, luego en una hoja de papel bond o cartulina de manera individual deben 	<p>se elegirá a quienes mejor se desempeñen para presentarse ante la institución y el público.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se entrega una variedad de tipos de cuentos y leyendas cada grupo escogerá uno de ellos y luego deberá interpretar mediante el uso de un titiritero y títeres previamente elaborados con materiales reutilizables. (medias) • En grupos se elegirá un narrador de cronopios y famas, mientras el narrador lee los estudiantes con sus respectivos personajes dramatizaran lo que menciona el interlocutor. • La docente dará lectura a Samira la hechicera, los estudiantes deberán
--------------------	--	---	--

	<p>arrullo el niño Dios y coplas carnavalescas, podrán utilizar, disfraces máscaras, espuma de carnaval, lo que la poesía les permita.</p>	<p>realizar un cómic sobre la fábula. El cómic más original tendrá un obsequio planificado con anterioridad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En una lluvia de ideas escribir en la pizarra los cuentos conocidos y mencionados por los estudiantes (las medias de los flamencos, pinocho, el gato con botas, permitir que escojan el cuento de su gusto) luego diseñar los disfraces con los recursos que tengan en clase y dramatizar el cuento, los demás grupos deben escribir en tarjetas de cartulina el mensaje de la dramatización y adivinar el título de la misma. • Leer la novela el viejo y el mar, durante varios días, cortar en las partes más interesantes de 	<p>estar atentos a las palabras que mencionará en la lectura, algunas palabras las tendrán en forma de dibujos en láminas, otras palabras deberán hacer mímica, otras palabras deberán hacer sonidos, las palabras y dibujos estarán previamente elaboradas por los estudiantes.</p>
--	--	--	--

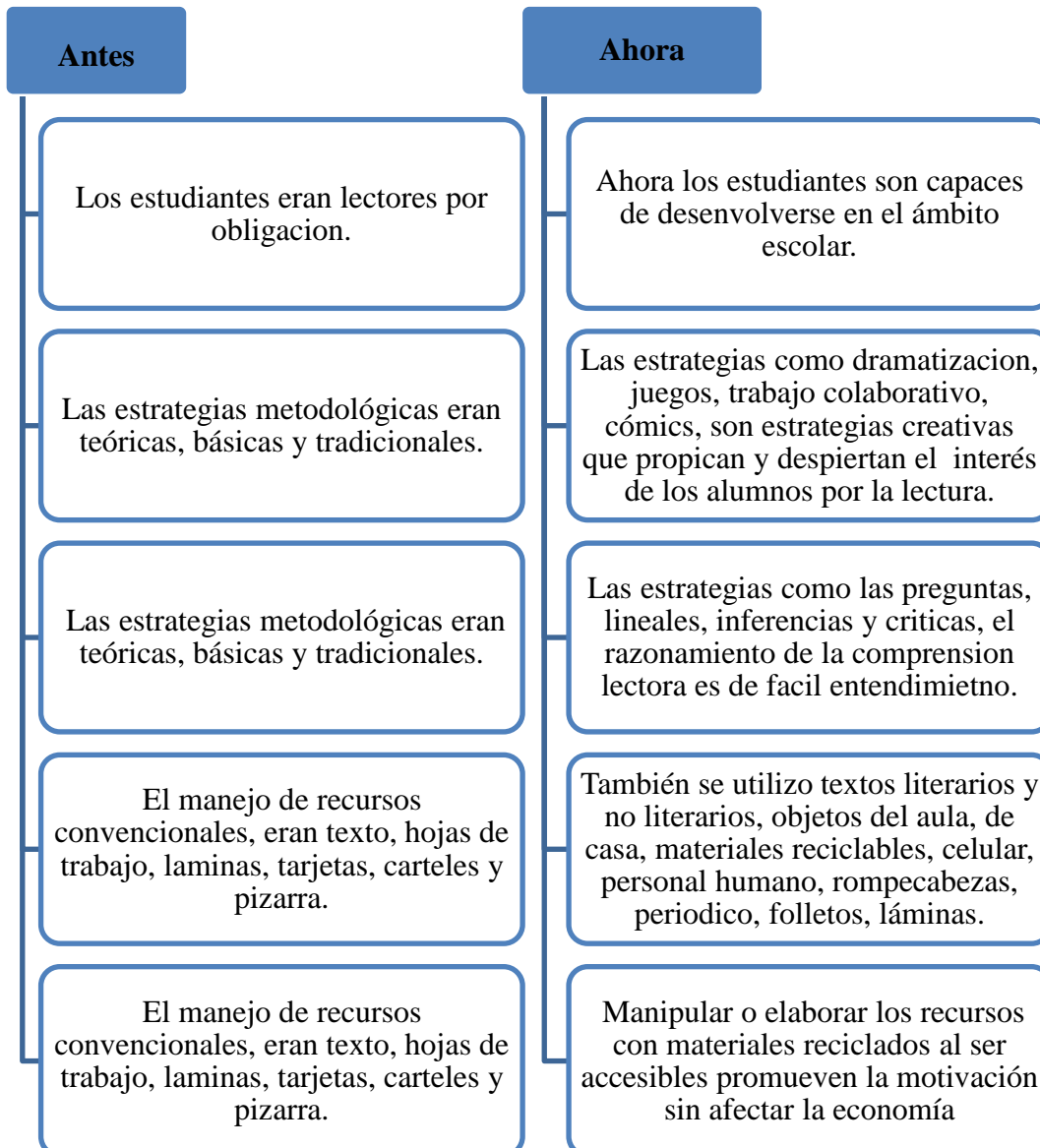
		<p>manera que el estudiante se mantenga interesado, por seguir con la novela al día siguiente, cada día debe escribir la parte que más le llamo la atención de la lectura.</p>	
--	--	--	--

Recomendación: Finalizada las unidades para evaluar los conocimientos de manera divertida se realiza un juego de preguntas y respuestas, previamente preparadas con los estudiantes. En diferentes papelitos se anotan preguntas referentes a los aprendizajes de la unidad aprendida, se prepara una almohada suave con harina los niños deberán contestar la pregunta quien acierte pasa a la siguiente ronda y quien no debe voluntariamente colocar su rostro en la almohada enharinada. Por cada unidad o trimestre se puede utilizar otros recursos según la fecha, por ejemplo, al terminar el segundo trimestre este se da por el mes de febrero, a modo de carnaval se pueden utilizar bombas de agua, bombas de harina o carioca. Si la fecha es otra se puede utilizar papelito de colores. Pastelitos como premios entre otros.

La propuesta se organizó mediante la aplicación de recursos didácticos convencionales en el proceso de enseñanza aprendizaje para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes, dirigido por los maestrantes Mónica Patiño y Verónica Álvarez y controlado y validado por el Mgtr. Jorge Arteaga, rector, Mgtr. María Ortiz Vicerrectora y la Lcda. Marilú Hermida coordinadora del área de Lengua y Literatura de la institución educativa.

Registro de experiencias

Gráfico 14 RESULTADOS OBTENIDOS CON LA IMPLEMENTACION DE LA PROPUESTA.



Tanto las estrategias metodológicas como los recursos convencionales promueven una mayor facilidad para el docente al impartir sus clases con creatividad y para los estudiantes fortalecer su motivación para la comprensión lectora.

Es importante mencionar que las estrategias como los recursos cobran vida según la creatividad del docente y más si se la aplica de manera planificada, organizada y entusiasta, tomando en cuenta su contexto y realidad en la cual se desenvuelven de esta manera tendremos la participación activa de los estudiantes, atendiendo la diversidad del aula.

CONCLUSIONES

- ✓ Los resultados del diagnóstico demuestran que existen grandes insuficiencias en la motivación de la comprensión lectora ocasionado bajos niveles de rendimiento académico de los estudiantes y en su desarrollo integral.
- ✓ La literatura actual da las pautas para adoptar una posición y aportar con nuevos indicios para brindar una propuesta sustentada teóricamente para promover la motivación de la comprensión lectora.
- ✓ Las estrategias metodológicas aplicadas al ser creativas promovieron la motivación hacia la comprensión lectora y son un aporte fundamental en el proceso de aprendizaje en todos los ámbitos del conocimiento.
- ✓ Después de la aplicación de las estrategias metodológicas se comprobó que fueron efectivas para fortalecer la motivación en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto año de Educación general básica de la Unidad Educativa “Ángel Noguera Villarreal”

RECOMENDACIONES

- Analizar constantemente las causas del bajo rendimiento que tienen los estudiantes para proceder con estrategias que fortalezcan las habilidades y destrezas procurando elevar las potencialidades de cada niño.
- Innovar las estrategias metodológicas para motivar a los estudiantes considerando la importancia de la comprensión lectora en el desempeño de las otras áreas de aprendizaje.
- Que la praxis docente exige capacitación, actualización e innovación y es relevante como medida de compensación a los diferentes factores que influyen en el rendimiento académico de los niños.
- Que el trabajo en el sector rural requiere de compromiso para crear oportunidades y experiencias de aprendizaje para lograr el desarrollo integral de los estudiantes mediante un efectivo desempeño en los quehaceres escolares.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Abreu, Y., Barrera, A., Breijo, T., & Bonilla, I. (2018). El proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua.

Mendive. Revista de Educación, 16(4), 610–623.

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962018000400610&lng=es&nrm=iso&tlng=es

Acan Inga, J. A. (2020). *Los recursos didácticos y el aprendizaje de ecuaciones de primer grado, en los estudiantes de décimo año de Educación General Básica paralelo “B” de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”, en el período septiembre 2019 – febrero 2020* [Riobamba]. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/6668>

Aguilar, A., & Martínez, F. (2021). *Estrategias didácticas de Comprensión Lectora*

[Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua].

<https://repositorio.unan.edu.ni/15577/1/15577.pdf>

Alemán, B., Navarro, O., Suárez, R., Izquierdo, Y., & Encinas, T. (2018). La motivación en el contexto del proceso enseñanza-aprendizaje en carreras de las Ciencias Médicas. *Revista Médica Electrónica*, 40(4), 1257–1270.

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1684-18242018000400032&lng=es&nrm=iso&tlng=es

Ariza, Z., & Morelo, D. (2022). *Estrategias de Motivación a la Lectura Mediante el uso de*

ExeLearning que Fortalezcan la Comprensión Lectora en los Estudiantes del Grado 5°

[Universidad Autónoma de Bucaramanga].

https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/17597/2022_Tesis_Zarly_Ariza_Diana_Morelo.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Avendaño de Barón, G. S. (2016). La lectura crítica en Educación Básica Secundaria y Media: la voz de los docentes. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 28, 207–232.

<https://doi.org/10.19053/0121053X.4916>

Bernal, A. (2010). Medios Tradicionales de enseñanza. *Innovación y Experiencias Educativas*, 1–8.

https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_35/ANTONIO JOSE_BERNAL_1.pdf

Ecuador, M. de E. del. (2016). *Currículo Educación*. www.educacion.gob.ec

Estrella Ojeda, F. I. (2022). Motivación escolar y la comprensión lectora de los estudiantes de una institución educativa privada de Lima, 2022. *Repositorio Institucional - UCV*.

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/100454>

Gago, R. (2021). *La comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento escolar en los niños de 6° grado*. <https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/12342/1/compreesion-lectora-incidencia-rendimiento.pdf>

Gallego Ortega, J. L., Figueroa Sepúlveda, S., Rodríguez Fuentes, A., Gallego Ortega, J. L.,

- Figuroa Sepúlveda, S., & Rodríguez Fuentes, A. (2019). La comprensión lectora de escolares de educación básica. *Literatura y Lingüística*, 40, 187–208.
<https://doi.org/10.29344/0717621X.40.2066>
- García, M., Arévalo, M., & Hernández, C. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 155–174.
<https://www.redalyc.org/journal/3222/322258748008/html/>
- González, L., & Santiago, A. (2019). *Fortalecimiento de la comprensión lectora mediante el uso de Mangus Classroom en estudiantes de básica primaria de la IED Helena de Chauvin de Barranquilla* [Universidad de la Costa]. <https://doi.org/10.1/JQUERY.MIN.JS>
- Granda, L., Ordoñez, B., & Aguirre, J. (2023). Importancia de la comprensión lectora en las áreas básicas del aprendizaje. *Revista Científica Portal de La Ciencia*, 256–269.
<https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/portal/article/view/365/665>
- Gualco, M. (2020). *La Didáctica de la lectura en el desarrollo de la competencia lectora en los alumnos de 10mo año de educación básica superior paralelo “C” de la Unidad Educativa 24 de Mayo*.
- Guerra, J. (2017). Variables académicas, comprensión lectora, estrategias y motivación en estudiantes universitarios. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 78–90.
<https://redie.uabc.mx/redie/article/view/1125/1537>
- Gutiérrez, J., Gutiérrez, C., & Gutiérrez, J. (2018). Estrategias metodológicas de enseñanza y

aprendizaje con un enfoque lúdico . *Revista de Educación y Desarrollo*, 45, 37–46.

https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/45/45_Delgado.pdf

León, C. (2021). *Estrategias y recursos didácticos para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer año de la escuela de educación general básica manuela cañizares en el período 2019-2020* [Universidad Politécnica Salesiana].

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20252/4/UPS-CT009122.pdf>

López, A. (2015). Estrategias metacognitivas de comprensión de lectura en el aula de español como segunda lengua o lengua extranjera | *Revista de Filología y Lingüística de la Universidad de Costa Rica. Filología y Lingüística*, 113–125.

<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/filyling/article/view/23743/23915>

López, F. (2007). *Metodología Participativa en la Enseñanza Universitaria* (Narcea).

Mesén, L. (2019). Teorías de aprendizaje y su relación en la educación ambiental costarricense. *Revista Ensayos Pedagógicos*, XIV, 187–202.

<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ensayospedagogicos/article/view/11854/16115>

Morales, L., Orozco, M., & Zapata, V. (2017). Comprensión lectora: Motivación, actitud y estrategias lectoras . *Congreso Nacional de Investigación Educativa*, 1–12.

<https://educra.cl/wp-content/uploads/2021/04/compreesion-lectora-motivacion.pdf>

Muñoz, Á., & Ocaña, M. (2017). Uso de estrategias metacognitivas para la comprensión textual. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 223–244.

<https://www.redalyc.org/pdf/3222/322249834011.pdf>

Muñoz, C., Valenzuela, J., Avendaño, C., & Núñez, C. (2016). Mejora en la motivación por la Lectura Académica: la mirada de estudiantes motivados. *OCNOS*, 15(1), 52–68.

https://doi.org/10.18239/OCNOS_2016.15.1.941

Ochoa, M., & Cartuche, M. (2023). Recursos didácticos: mediadores eficaces para desarrollar la lectura comprensiva. *Tesla*, 1–14.

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20252/4/UPS-CT009122.pdf>

Orbegoso, A. G. (2016). La motivación intrínseca según Ryan & Deci y algunas recomendaciones para maestros. *Lumen Educare*, 2(1), 75–93.

<https://doi.org/10.19141/2447-5432/LUMEN.V2.N1.P.75-93>

Pérez, S. (2010). Los Recursos didácticos. *TEmas Para La Educación*, 9, 1–6.

<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7396.pdf>

Ramírez Peña, P., Rossel Ramírez, K., & Nazar Carter, G. (2015). Comprensión lectora y metacognición: Análisis de las actividades de lectura en dos textos de estudio de la asignatura de Lenguaje y Comunicación de séptimo año básico. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 41(2), 213–231. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052015000200013>

Rojas, A., Salmerón, A., & Guzmán, S. (2021). *Medios, recursos y materiales didácticos*.

[Universida Nacional Autónoma de Nicaragua].

<https://repositorio.unan.edu.ni/15630/1/15630.pdf>

Vidal, M. (2021). *Estrategias y recursos didácticos para fortalecer la lectura reflexiva y crítica en los estudiantes de séptimo año de la escuela de educación general básica manuela cañizares en el período 2019-2020* [Universidad Politécnica Salesiana].

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/21127/1/UPS-CT009284.pdf>

ANEXOS

Anexo 1 Guía de observación

1. Elaborar los Instrumentos para la recogida de información

Guía de observación: PLAN DE CLASE DE LENGUA Y LITERATURA

Objetivo: Recopilar información que permita la identificación de las causas que han generados limitaciones para la comprensión de textos en los estudiantes del quinto año de la EGB.

Datos generales:

- Lugar: _____
- Hora: _____
- Total, de participantes: _____
- Fecha: _____

Tipo de observación: Participante

Ficha de observación (lista de cotejo)

Indicadores/aspectos a observar	Si cumple	No cumple	Detalles de la observación
Las actividades planteadas están de acuerdo al objetivo de la clase.			
Planifica actividades de aprendizaje que estimulen la comprensión lectora.			
Las estrategias metodológicas planificadas fomentan la motivación y la comprensión lectora.			
Los recursos a emplear facilitan la comprensión lectora.			
Planifica evaluaciones que promueven la comprensión lectora.			

Anexo 2 Encuesta a los estudiantes

Encuesta a los estudiantes para diagnosticar la comprensión de la lectura

Objetivo: Buscar información que permita la identificación de los niveles de comprensión lectora que poseen los estudiantes de quinto año de educación básica.

Datos generales

Nombre del estudiante _____

Fecha: _____ Grado: _____ Paralelo: _____

Preguntas

1. Te sientes motivado a participar en las clases de lectura.

- Siempre
- A veces
- Nunca

2. ¿Cuál estas lecturas te permiten disfrutar y comprender mejor el mensaje del texto realizar en la clase de lectura? Elija 5 de ellas.

Noticias	Poemas y rimas
Obras literarias	Cuentos
Adivinanzas	Historias
Leyendas	Fabulas

3. ¿Cuál estas lecturas te permiten disfrutar y comprender mejor el mensaje del texto realizar en la clase de lectura? Elija 5 de ellas

Lectura en silencio	Lectura critica
Lectura en voz alta	Lectura inferencial
Lectura comentada	Lectura lineal __
Lectura rápida	Lectura creativa

4. ¿Cuál de las siguientes estrategias metodológicas utiliza tu docente para explicar mejor la clase?

Resúmenes, Organizadores gráficos	Historias inventadas
Juegos	Dramatizaciones
Debates, discusiones.	Comics, dibujos.
Trabajo grupal	Preguntas

5. ¿Cuál de los siguientes recursos didácticos convencionales te permiten comprender mejor las lecturas?

Imágenes
Lecturas
Objetos
Libros

Proyector
Audios y videos
Hojas de trabajo
Carteles

6. ¿Qué estrategia metodológica te gustaría que tu docente implementara en sus clases para fortalecer la motivación en la comprensión lectora?

Anexo 3 Entrevista a los docentes

Entrevista a docentes de Lengua y Literatura del quinto año de la EGB

Objetivo: Recopilar información que permita la identificación de las causas que han generados limitaciones para la comprensión de textos en los estudiantes del quinto año de la EGB.

Datos generales:

Entrevistado: _____

Años de experiencia: _____

Institución educativa donde labora: _____

Fecha: _____

Lugar: _____

Cuestionario:

1. ¿Cómo logra usted que los estudiantes sean los protagonistas de los aprendizajes en sus clases de Lengua y literatura?
2. ¿Qué tipo de lectura utiliza usted con mayor frecuencia en sus clases para fortalecer la motivación en la comprensión lectora?
3. ¿Mencione tres estrategias metodológicas que usted aplica para fortalecer la motivación en la comprensión lectora? Mencione porque son efectivos.
4. ¿Utiliza usted como docente recursos didácticos convencionales para motivar y fortalecer la comprensión lectora? Menciones tres de ellos y explique el porqué de su elección.
5. ¿Está usted capacitado para aplicar estrategias metodológicas y recursos didácticos convencionales en su clase tomando en cuenta las necesidades y sugerencias de sus estudiantes con mayor frecuencia? Por que

Anexo 4. Prueba pedagógica

Prueba pedagógica a los estudiantes para diagnosticar la comprensión de la lectura

Objetivo: Buscar información que permita la identificación de los niveles de comprensión lectora que poseen los estudiantes de quinto año de educación básica.

Datos generales

- Nombre del estudiante _____
- Fecha: _____ Grado: _____ Paralelo: _____

1. Después de realizar la lectura comprensiva en voz y luego en voz alta realice las siguientes actividades.

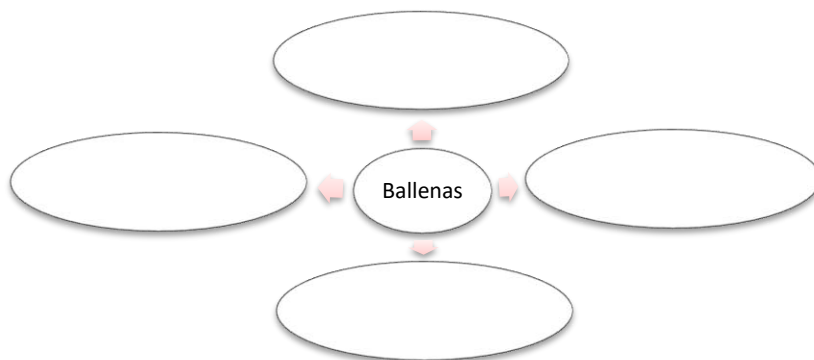
LAS BALLENAS

Las ballenas son animales que habitan en los mares; puede decirse que son los ejemplares más grandes de todas las especies marinas conocidas y uno de los pocos mamíferos marinos.

Como todos los mamíferos, la ballena tiene las características propias de esta clase: presencia de mamas, sangre caliente y reproducción mediante fecundación en el seno de la madre.

Las ballenas tienen apariencia impresionante, no solo por su tamaño sino por la manera como expulsan el agua a través de un orificio ubicado en su cuerpo. Muchas personas las identifican en el mar por esta característica y se divierten observándolas.

2. Complete el organizador gráfico con las características de la ballena.



3. Identifique y escriba al personaje principal de la lectura.

4. Identifica y escribe el qué lugar se desarrolló la historia.

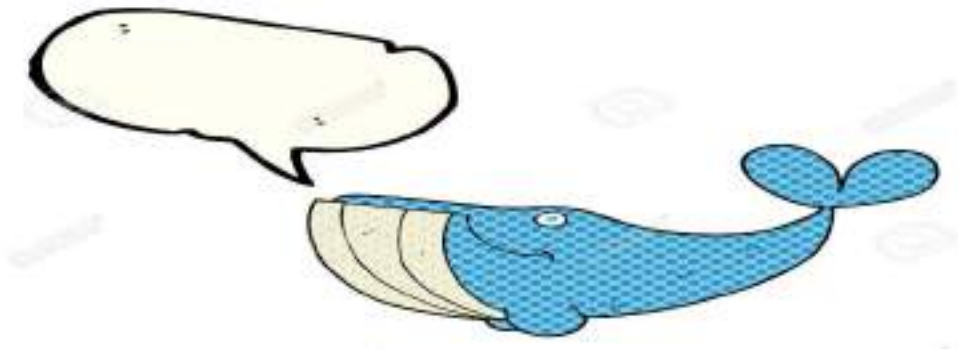
5. Identifica y anota la idea principal de la lectura.

6. Crees que las ballenas son peligrosas y deberían ser eliminadas, escribe tu opinión.

7. Describir como te gustaría ser tratado si fuera una ballena.

8. Escribir un pequeño resumen.

9. Interpreta el mensaje de la lectura mediante un comic.



Anexo 5. Rubrica o lista de cotejo para la evaluación

Indicadores/aspectos a revisar	Si cumple	No cumple	Detalles de la revisión
Lee comprensivamente la lectura.			
Identifica el personaje principal.			
Identifica la idea principal.			
Identifica el lugar donde vive la ballena.			
Escribe su opinión personal.			
Menciona características que le identifican con la ballena.			
Es creativo al escribir el mensaje en el comic.			
Escribe un breve resumen de la lectura.			

Anexo 6. Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO PARA EVIDENCIAR EL MANEJO EFICAZ DE LOS RECURSOS DIDACTICOS.			
Información General:			
Fecha:			
Nombre del Observador:		Tema/Unidad:	
Materia/Asignatura:		Grado/Nivel:	
Aspectos a Observar:			
Indicadores/aspectos a revisar			SI
¿Están los recursos didácticos alineados con los objetivos de aprendizaje?			NO
¿Los recursos seleccionados son apropiados para el tema y el nivel de los estudiantes?			
¿Los recursos son accesibles para todos los estudiantes, teniendo en cuenta posibles limitaciones físicas o de aprendizaje?			
¿Los estudiantes tienen oportunidades para interactuar directamente con los recursos didácticos?			
¿Los recursos fomentan la participación activa y la retroalimentación?			
¿Los recursos están organizados de manera lógica y fácil de entender?			
¿La presentación de los recursos facilita la comprensión y el seguimiento?			
¿Se utilizan los recursos para evaluar el progreso y la comprensión de los estudiantes?			

Anexo 7 Guía de observación: AULICA CLASE DE LENGUA Y LITERATURA

Objetivo: Recopilar información que permita la identificación de las causas que han generadas limitaciones para la comprensión de textos en los estudiantes del quinto año de EGB.

Datos generales:

- **Asignatura:** _____
- **Grado:** _____
- **Unidad didáctica:** _____
- **Fecha:** _____

Ficha de revisión (lista de cotejo)

Indicadores/aspectos a revisar	Si cumple	No cumple	Detalles de la revisión
El docente define claramente el objetivo de la clase			
Domina el conocimiento disciplinar y manejo de la disciplina del aula.			
El estudiante es el protagonista del PEA.			
Promueve la interacción y el trabajo colaborativo.			
El docente estimula el pensamiento crítico y creativo.			
El docente emplea estrategias metodológicas para fortalecer la motivación y trabajar la comprensión lectora.			
Los recursos didácticos que emplea el docente fortalecen la motivación en la comprensión lectora de los estudiantes.			
Aplica instrumentos de evaluación para evidenciar el aprendizaje de la comprensión lectora.			