

UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA.

TRABAJO DE TITULACIÓN.

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA.

TEMA.

“Identificación de organización social y política de cacicazgos en los estudiantes de Octavo año Educación Básica”.

Autor/es:

María Laura Sigcha Chiguano.

Deleg Chusino Manuel Ernesto.

Tutora: Katia Sánchez.

ECUADOR.

ÍNDICE GENERAL.

Contenido.

1. INTRODUCCIÓN.....	1
2. PARTE I. MARCO TEÓRICO.....	3
2.1. Desarrollo del sustento conceptual de la propuesta.	3
2.2. Teorías relevantes que sustentan el tema.	3
2.5. Definiciones clave y terminología técnica.....	7
2.6. Relación entre conceptos y su aplicación práctica.....	8
2.7. Aportes significativos para la profesión.	9
3. PARTE II. MODELACIÓN PRÁCTICA.....	11
3.1. Referente metodológico para la construcción de la propuesta.....	11
3.1.1. Diseño metodológico y enfoque.	11
3.1.2. Técnicas y herramientas utilizadas para la construcción de la propuesta.	11
3.1.2.1. Observación en el aula:	12
3.1.2.2. Encuesta a estudiantes.....	13
3.1.2.3. FODA.....	16
3.1.3. Justificación del procedimiento seguido.....	16
3.1.4. Estructuración de la propuesta del componente práctico.....	17
3.1.4.1. Descripción de la propuesta como solución al problema profesional.	17
3.1.4.2. Estructura interna de la propuesta según la naturaleza.....	17





3.1.4.3.	Título de la propuesta.	17
3.1.4.5.	Justificación específica de la propuesta.	18
3.1.4.6.	Descripción de la población o contexto de aplicación.....	18
3.1.4.7.	Actividades propuestas.	18
3.1.5.	Matriz de coherencia entre la propuesta y la planificación.....	20
3.1.6.	Metodología de aplicación (dinámicas, enfoques, técnicas).	21
3.1.7.	Responsables.	21
3.1.8.	Recursos necesarios.	21
3.1.9.	Cronograma de implementación.	22
3.1.10.	Criterios e instrumentos de evaluación.	22
3.1.11.	Coherencia con el marco teórico.....	23
3.1.12.	Sugerencias para su implementación.	23
4.	CONCLUSIONES.....	25
5.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	26
5.1.	Cuerpos legales citados.....	27
6.	ANEXOS.....	27





1. INTRODUCCIÓN.

La enseñanza de la historia prehispánica ecuatoriana no es repaso del pasado, sino una herramienta pedagógica fundamental para cimentar la identidad cultural y desarrollar el pensamiento histórico en los estudiantes. Al explorar el legado de culturas, los jóvenes ecuatorianos descubren raíces profundas que trascienden la narrativa colonial, reconociéndose como herederos de sociedades complejas con logros científicos, artísticos, agrícolas y organizativos admirables.

El estudio de estas sociedades entrena el pensamiento histórico: los estudiantes aprenden a analizar evidencias diversas (arqueológicas, etnohistóricas), cuestionar interpretaciones únicas, comprender la multicausalidad, la continuidad, el cambio, y valorar las perspectivas diversas, desarrollando así habilidades críticas esenciales para comprender no solo su pasado, sino también para interpretar de manera más compleja y fundamentada su realidad presente y futura como ciudadanos conscientes de su lugar en el mundo.

Los cacicazgos o mayores señoríos étnicos del Ecuador prehispánico representan una etapa crucial de desarrollo sociopolítico y cultural, cuya importancia radica en ser la manifestación autónoma más compleja y avanzada alcanzada por los pueblos originarios antes de la conquista inca y española. Su estudio es fundamental porque desmonta la visión de un territorio fragmentado y "atrasado", revelando en cambio un grupo de sociedades dinámicas, adaptadas a diversos ecosistemas y capaces de generar estructuras de poder y cohesión social eficaces.

Sin embargo, a pesar de que el currículo de Estudios Sociales incluye estos temas, su abordaje en el aula suele ser limitado, aislados y centrado en enfoques memorísticos. Esta problemática se refleja en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora, quienes presentan dificultades para ubicar geográficamente los señoríos étnicos y comprender nociones fundamentales como la organización social y política de estos.

La falta de profundidad en el tratamiento de estos contenidos restringe su capacidad para analizar procesos históricos y construir una visión crítica sobre el pasado. Ello conlleva al planteamiento del problema profesional: ¿Cómo identificar la ubicación, organización social y política de los cacicazgos mayores o señoríos étnicos en los estudiantes de Octavo año Educación Básica de la U.E. Dr. Miguel Encalada Mora?

El estudio de los cacicazgos mayores es una forma de revalorar la historia prehispánica desde una perspectiva crítica e intercultural, dejando de lado las narrativas coloniales que invisibilizan la historia prehispánica en Ecuador. Ya que, los cacicazgos eran forma de organización social y



política ejemplos de sostenibilidad y saberes ancestrales, por lo que abordar la temática en las aulas de clase además de adquirir conocimiento también permite, fortalecer el sentido de pertenencia e identidad cultural.

El tema de los cacicazgos mayores, lejos de ser un tema sencillo de comprender puede ser muchas veces, una temática difícil de abordar, ya que su estudio implica extensa cantidad de información, misma que si no se transmite o explica con la adecuada metodología o estrategia puede resultar en confusiones para los estudiantes, así como se ha identificado en los estudiantes del octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora. Por lo que ha sido imperante, construir una propuesta que permita estimular el pensamiento crítico histórico en los estudiantes, en relación a la temática de los cacicazgos mayores.

Objetivos.

Objetivo general.

- Diseñar estrategias pedagógicas que promuevan el análisis crítico y el aprendizaje significativo para la comprensión de los contenidos asociados a los cacicazgos mayores o señoríos étnicos para los estudiantes de educación básica.

Objetivos específicos.

- Fundamentar teóricamente los contenidos relacionados con los cacicazgos mayores o señoríos étnicos para los estudiantes de educación básica.
- Determinar los supuestos de la política educativa para el estudio de los cacicazgos mayores o señoríos étnico para los estudiantes de educación básica.
- Diagnosticar las necesidades y potencialidades del contexto para el estudio de los cacicazgos mayores o señoríos étnico para los estudiantes de educación general básica.
- Elaborar estrategias pedagógicas que aborden el contenido de los cacicazgos mayores o señoríos étnicos para los estudiantes de educación general básica.



2. PARTE I. MARCO TEÓRICO.

2.1. Desarrollo del sustento conceptual de la propuesta.

El desarrollo del sustento conceptual de la propuesta se fundamenta en la necesidad de mejorar la enseñanza de los contenidos históricos relacionados con los cacicazgos mayores o señoríos étnicos, específicamente en los estudiantes de Octavo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora. La propuesta parte del enfoque del pensamiento histórico, que permite analizar los procesos del pasado en su complejidad, y de la educación intercultural crítica, que promueve la valoración de la diversidad cultural.

En ese marco, se reconoce que los señoríos étnicos no pueden ser enseñados desde una perspectiva lineal ni simplificada, sino mediante estrategias que permitan al estudiante conectar los contenidos con su entorno y comprender las estructuras sociales, políticas y territoriales propias de estas organizaciones prehispánicas. Al respecto, Murusumbay et al. (2025) afirman “La principal problemática en el sistema educativo ecuatoriano radica en la brecha entre las metodologías tradicionales que aún predominan en las aulas y las exigencias de un mundo cada vez más globalizado y tecnológico” (p.834).

La propuesta se sustentó en las teorías; el aprendizaje geo-histórico, la enseñanza intercultural y la teoría del pensamiento histórico como bases para fortalecer la capacidad de los estudiantes para ubicar espacialmente los cacicazgos mayores o señoríos étnicos y comprender sus formas de organización social y política, el análisis de fuentes primarias y las experiencias participativas como dramatizaciones y simulaciones. En este sentido, la propuesta no solo responde a las falencias identificadas en el aula de la institución, sino que busca transformar la práctica docente hacia un enfoque más dinámico, contextualizado y coherente con los principios del currículo nacional.

2.2. Teorías relevantes que sustentan el tema.

- **Teoría del pensamiento histórico:** La teoría del pensamiento histórico a decir de; López. Et al (2023) “queda definido como el conjunto de capacidades mentales que permiten interpretar y analizar hechos del pasado. Lo que incluye examinar patrones históricos, establecer explicaciones causales y adoptar una visión contextualizada de cada época” (p.570). En este sentido, la enseñanza de la historia debe alejarse de la simple memorización de datos o fechas y enfocarse en competencias que permitan a los estudiantes construir significados a partir de fuentes históricas y contextos culturales diversos.

Sobre la base de lo citado, la teoría del pensamiento histórico se constituye como una herramienta pedagógica eficaz para transmitir el complejo contenido de los cacicazgos



mayores, en razón de que, la misma permite abordar y analizar la organización social y política de los cacicazgos mayores desde múltiples perspectivas. Esta teoría, además, permite dejar de lado la tradicional forma de enseñanza aprendizaje, en la que el estudiante se convierte en un ente que memoriza la información de los cacicazgos de forma descontextualizada.

A través de esta teoría los estudiantes, además de aprender sobre la organización social y política de los cacicazgos mayores, también desarrollan habilidades crítico reflexivas, respecto de las complejas formas de organización de los cacicazgos mayores. Al respecto, “disciplinas como la historia, la historiografía, la filosofía de la historia y la teoría de la historia, emplean la teoría del pensamiento histórico y las contribuciones de cada una son valiosas para la comprensión de cada uno de los componentes históricos en las áreas del conocimiento” (Chávez. 2021. p.52).

- **Teoría de la educación intercultural crítica:** “La educación intercultural crítica es, por esencia, incluyente porque está basada en el mutuo reconocimiento, integración y valoración de la diversidad cultural que reconoce al otro” (Gil et al. 2022. p.16). Esta perspectiva no se limita a incluir contenidos indígenas, sino que busca transformar la forma en que se enseña, reconociendo las formas propias de organización, memoria y cosmovisión de los pueblos originarios, que sirven también para construir las políticas educativas del país.

La educación intercultural crítica permite abordar los tópicos educativos desde una perspectiva transformadora, ya que plantea que la escuela debe dejar de ser un espacio de reproducción de la cultura dominante o de los patrones preestablecidos, sino más bien, que la escuela debe constituirse como un lugar de diálogo horizontal de conocimientos. Esta teoría es pertinente en la enseñanza de los cacicazgos, ya que permite incorporar conocimientos y prácticas originarias documentadas e incorporarlas a través de una propuesta pedagógica adaptada a las particularidades de la institución y de conformidad a la malla curricular vigente.

En definitiva, la teoría de la educación intercultural crítica, empleada como medio para la enseñanza de la temática; los cacicazgos mayores o señoríos étnicos, implica reconocer el valor cultural del contenido que se enseña. Sobre esta teoría, Rodríguez (2021) en su obra “Aprendizaje-servicio y desarrollo de la competencia intercultural. Aplicaciones educativas, en contextos de diversidad cultural” establece 3 principios “Principio 1. La educación respeta al educando impartiendo una educación de calidad. Principio 2. La educación intercultural enseña los conocimientos, actitudes y competencias necesarias para participar plena y

activamente en sociedad. Principio 3. La educación enseña conocimientos y competencias que permite al educando fomentar el respeto, el entendimiento y solidaridad entre individuos” (p.48).

- **Teoría del aprendizaje geo histórico situado:** Esta propuesta teórica articula el análisis geográfico e histórico desde una perspectiva territorial y experiencial, a fin de que los estudiantes comprendan los procesos del pasado en relación con el espacio físico que habitan. Al respecto “una ruta geo histórica contribuye al desarrollo de áreas como; geografía y ciudadanía, al incluir visitas directas a lugares estudiados lo que estimula el interés del estudiantado” (Briceño & Montilla. 2023. p.04).

La teoría en cuestión, facilita que los estudiantes comprendan el pasado en relación directa con el espacio territorial que habitan (Ecuador), es decir, el empleo de la referida teoría facilita la comprensión, por cuanto existe una real contextualización de la ubicación de los cacicazgos mayores a través de actividades e instrumentos; mapas, líneas de tiempo, actividades de exploración territorial, manuales, recorridos comunitarios etc. Estas actividades refuerzan además el sentido de pertenencia local.

Sobre esta teoría aplicada en la enseñanza; Ochoa et al. (2022) en su investigación denominada “La educación geográfica identitaria: su concreción desde la tarea de aprendizaje con enfoque geo histórico” concluyen “Las actividades de aprendizaje diseñadas desde una perspectiva geo histórico evidencia el valor cultural y de identidad que representa integrar el conocimiento geográfico con el histórico local, lo que se refleja en la conducta estudiantil por cuanto establecen vínculos con su entorno inmediato” (p.133). Por lo que la presente teoría se constituye como un medio idóneo de enseñanza.

En definitiva; Las teorías antes seleccionadas; el pensamiento histórico como competencia escolar, la educación intercultural crítica y el aprendizaje geo histórico situado, se aplican de manera complementaria para fortalecer la enseñanza de los cacicazgos mayores o señoríos étnicos en estudiantes de octavo año. Ya que permiten superar la visión memorística de la historia, promoviendo el desarrollo de habilidades críticas, la valoración de saberes culturales diversos y la comprensión del pasado en relación con el territorio, favoreciendo el aprendizaje significativo y una conciencia histórica situada.

2.3. Definición de cacicazgos y autores que han abordado su investigación.

Los cacicazgos, también denominados señoríos étnicos, fueron formas complejas de organización sociopolítica desarrolladas por diversos pueblos indígenas en la época prehispánica. Estos sistemas estaban encabezados por un cacique, cuya autoridad solía ser generalmente hereditaria y se ejercía sobre una población articulada con sistemas de



redistribución económica y símbolos territoriales. Al respecto “Los cacicazgos en Ecuador constituyeron organizaciones políticas con una compleja estructura social y territorial, caracterizadas por sistemas jerárquicos y redistribución de recursos e instituciones sociales”. (Ortiz. 2023. p.45).

Los cacicazgos o señoríos étnicos desde el punto de vista social, implicaban la existencia de un cacique (Hatun runa) que pertenecía a la élite o linaje dominante, quienes ejercían control sobre las tierras, tributos y recursos. Por debajo se situaban los artesanos y agricultores quienes ejercían roles de trabajo y producción (yanaconas). Finalmente, por debajo se situaban los desplazados por razones políticas y subordinados (mitimaes).

Así mismo, Zhingre (2023) en su obra denominada “The Historical Formation of Quito “, sostiene “Antes del periodo incaico, el territorio estaba organizado en múltiples cacicazgos o señoríos étnicos con una conexión interregional, los cuales servían como punto de encuentro entre comunidades de la costa, sierra y estribaciones orientales del actual Ecuador, esto durante los años 500 d. C. y 1480 d. C.” (p.05). Así entonces se puede sostener que, el modelo de organización de los cacicazgos, consistía en una compleja organización entre regiones, los que servía para la realización de actos comerciales.

Por otro lado, Morales & Analuisa, (2024) en su obra, abordan el estudio de los cacicazgos desde una óptica integral, en este sentido manifiestan “Los señoríos constituyen una forma destacada de organización tanto social como agrícola, que pese al contexto geográfico complejo establecieron mecanismos colectivos de trabajo y distribución equitativa de bienes y administración eficiente de recurso” (p.73).

En definitiva, la organización social y política de los cacicazgos han sido abordados por diversos autores que dan razón de la complejidad en su organización social, territorial y política, mismos que fueron, estrategias prácticas para la subsistencia de las mismas. Estas formas de organización prácticas en Ecuador han tenido una influencia significativa en la estructura social, económica y cultural de las comunidades rurales del país, especialmente en las regiones Andinas.

2.4. Política Educativa Intercultural Bilingüe.

La Educación Intercultural Bilingüe (EIB) en el Ecuador constituye una política pública orientada a garantizar el derecho de los pueblos y nacionalidades indígenas a una educación cultural y lingüística. Esta modalidad educativa responde a una necesidad histórica de visibilizar y fortalecer los saberes, idiomas y cosmovisiones en un país plurinacional e intercultural. Lo anterior como lo reconoce la Constitución del 2008 en su artículo 1 “El Ecuador es un estado constitucional (...) intercultural, plurinacional”.



Además, el artículo 347 numeral 9 ibidem, que establece que, es responsabilidad del estado “Garantizar el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe en el cual se utilizará su lengua principal de educación como de la nacionalidad respectiva (...)”. El marco normativo ecuatoriano de educación que sustenta a la Educación Intercultural Bilingüe se articula también en el contenido de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), misma que en su artículo 1 establece la finalidad “Garantizar el derecho a la educación, determinar los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; (...)”.

Así mismo, el Art 3, literal a, de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) reconoce “el desarrollo pleno de la personalidad de las y los estudiantes, que contribuya a lograr el conocimiento y ejercicio de sus derechos, el cumplimiento de sus obligaciones, el desarrollo de una cultura de paz entre los pueblos”. Este reconocimiento permite el desarrollo de mallas curriculares flexibles y encaminados al abordaje de temas históricos; étnicos y de pueblos prehispánicos, permitiendo que el estudiante de educación básica desarrolle un pensamiento histórico crítico-reflexivo y no memorístico.

Finalmente, en el Ecuador desde un marco normativo de educación se reconocen principios y derechos que permiten la incorporación de temáticas que permiten al docente desarrollar y potenciar las capacidades de los estudiantes en los diversos contenidos educativos, uno de ellos, el conocimiento reflexivo histórico sobre los cacicazgos mayores, sin embargo, el reconocimiento normativo por sí solo, no basta para que el estudiante adquiera todo el bagaje de conocimiento sobre los cacicazgos, sino que también es necesario incorporar estrategias didácticas dinámicas que permitan captar la atención del estudiante y promover una comprensión situada y reflexiva sobre los temas en cuestión.

2.5. Definiciones clave y terminología técnica.

El análisis de los cacicazgos mayores o señoríos étnicos en el contexto de la educación básica requiere una comprensión clara de los conceptos fundamentales que configuran su estructura y dinámica, por lo que a continuación, se presentan los términos clave que sustentan la propuesta teórica de esta investigación:

Cacicazgo mayor o señorío étnico: Se entiende como una forma compleja de organización sociopolítica prehispánica, caracterizada por el liderazgo hereditario, el control territorial y la redistribución de bienes entre grupos subordinados. Según Soriano (2021), son “organizaciones sociopolíticas cuyos mandatarios distinguidos con el nombre de señoríos, conocen y respetan las reglas y leyes de las poblaciones. En el periodo intermedio tardío no existía unidad política



en el mundo andino lo común era que, en cada valle y provincia hubiera un curaca o capac curaca en condición de señor principal”.

Territorialidad: La territorialidad puede comprenderse en un sentido amplio como la construcción simbólica y material del espacio como expresión del poder y la identidad colectiva. Al respecto, Ortiz (2023) sostiene que el territorio es el “espacio de concentración política y demográfica, donde ciertos asentamientos centrales marcan la dominación ideológica y control económico”. Sobre la base de lo citado se puede afirmar que la territorialidad además de relacionarse al ámbito territorial también estaba relacionada con la cultura e idea de espiritualidad de las civilizaciones prehispánicas.

Pensamiento histórico: Este concepto refiere a la capacidad de los estudiantes para analizar, interpretar y comprender hechos del pasado mediante el uso de evidencias, la empatía histórica y la conciencia temporal. Este concepto según Álvarez (2021) “consiste en un proceso a través del cual el sujeto indaga sobre el pasado, analizando diversas fuentes y elaborando relatos que otorgan sentido a los hechos históricos” (p. 247).

Educación intercultural: Es un enfoque pedagógico que promueve el reconocimiento y la valoración de la diversidad cultural en el proceso de enseñanza aprendizaje. Sobre este concepto, Según Oscullo Soque (2024), establece “es un mecanismo para generar personas autónomas e inconformes con los condicionamientos sociales, económicos y de pensamiento del sistema capitalista, incorporando características propias del modo de vida indígena, centradas en procesos organizativos comunitarios” (p. 29).

Organización social: Refiere a la forma de estructuración organizada de personas en términos de grupos, jerarquías, roles y relaciones entre sus miembros; en los que se incluyen aspectos como la familia, el parentesco, la estratificación social y las normas que regulan la interacción social.

Organización política: Refiere a cómo una sociedad que ejerce el poder, toma decisiones, mantiene el orden y resuelve conflictos. Lo que implica indefectiblemente la existencia de líderes, instituciones de gobierno, leyes (escritas o consuetudinarias), mecanismos de control social y formas de participación colectiva.

2.6. Relación entre conceptos y su aplicación práctica.

Las temática y teorías abordadas en el presente marco teórico, además de fundamentar esta investigación, también ofrecen marcos explicativos abstractos, que orientan de manera concreta la labor pedagógica en el aula, por ejemplo, la teoría del pensamiento histórico, permite al docente diseñar actividades que desarrollen habilidades interpretativas, como el análisis de fuentes o mapas históricos, que son esenciales para que los estudiantes de educación general



básica comprendan la complejidad de la organización social y territorial de los cacicazgos mayores.

De igual forma, la educación intercultural crítica aporta herramientas; como el diálogo horizontal y la inclusión de temas relacionados al Ecuador prehispánico, herramientas que deben ser aprovechados por los docentes para elaborar clases de estudios sociales con enfoque participativo y con empleo de herramientas que permitan el abordaje amigable del contenido. De este modo, los estudiantes se convierten en verdaderos partícipes del proceso de aprendizaje, ya que existe flexibilidad en el contenido que se enseña, pero también, interés del estudiante por aprender.

Así también, el aprendizaje geo histórico situado orienta metodologías que conectan el pasado con el espacio vivido por los estudiantes, promoviendo experiencias de aula más significativas, a través de salidas pedagógicas, el uso de mapas interactivos o simulaciones comunitarias. En este sentido, comprender la teoría es vital para transformar la práctica educativa: el maestro deja de ser un transmisor de datos y se convierte en un mediador de saberes que dialogan con el territorio y la historia local.

Finalmente, las teorías y conceptos abordados en el marco teórico tienen por objeto servir de fundamento para el desarrollo de una propuesta pedagógica que permita atender la problemática práctica hallada en los estudiantes, en cuanto a su dificultada para comprender la organización sociopolítica y geográfica de los cacicazgos, de tal forma que el aprendizaje de la temática se vuelva asimilable y participativa, más no, un tema tedioso con grandes cantidades de información que deben ser memorizados.

Al respecto Múñez (2022) en su obra “Teoría del aprendizaje desde las perspectivas de Albert Bandura y Burrhus Frederic Skinner: vinculación con aprendizaje organizacional de Peter Senge” en el que aborda integralmente la teoría del aprendizaje, establece que, “para un aprendizaje adecuado, se recomienda que la enseñanza se lleve a cabo de forma progresiva permitiendo que el estudiante construya gradualmente la conducta esperada y durante ese procedo es importante que reciba estímulos o apoyos que favorezcan a la consecución de sus objetivos de aprendizaje” (p. 07).

2.7. Aportes significativos para la profesión.

Los marcos teóricos que sustentan la presente investigación no solo explican fenómenos educativos o históricos, sino que aportan herramientas clave para fortalecer la profesionalización docente. El comprender teorías cómo el pensamiento histórico, la educación intercultural crítica y el aprendizaje geo histórico permite que el docente asuma un rol más reflexivo, crítico y transformador dentro del aula. Estas corrientes teóricas orientan prácticas más conscientes,



donde enseñar sobre los cacicazgos mayores ya no se limita a la transmisión de contenidos, sino que implica el desarrollo de competencias, el reconocimiento de la diversidad cultural y el vínculo con el territorio.

En este sentido, los aportes teóricos no son un simple marco referencial, sino herramientas vivas que enriquecen la praxis y revalorizan la función docente en contextos cada vez más complejos y diversos. Para la presente investigación, los estudios previos permiten el acercamiento objetivo del investigador a los conceptos elementales como la organización social y política de los cacicazgos mayores, los cuales permiten a la vez establecer bases para el desarrollo de la propuesta profesional con sustento en las teorías que ha sido aplicadas en metodologías de aprendizaje previos.

Así mismo, los aportes teóricos abordados dentro del presente marco teórico son útiles, pertinente y conducentes a resolver la problemática planteada, ya que coadyuva al acercamiento conceptual de los aspectos geográficos, sociales y políticos de los cacicazgos mayores o señoríos étnicos. En definitiva, los aportes relacionados a la comprensión de los cacicazgos mayores o señoríos como estructuras político-sociales complejas, vinculadas a una territorialidad activa y simbólica, los cuales deben trasladarse al aula mediante estrategias didácticas fundamentadas en el pensamiento histórico, la educación intercultural y la representación cartográfica.



3. PARTE II. MODELACIÓN PRÁCTICA.

3.1. Referente metodológico para la construcción de la propuesta.

3.1.1. Diseño metodológico y enfoque.

En la presente investigación se aplicó la metodología mixta; tanto ya que busca comprender en profundidad un fenómeno educativo concreto, esto es; La dificultad que tienen los estudiantes de octavo año Educación Básica para identificar la ubicación geográfica y comprender la organización social-política de los cacicazgos mayores o señoríos étnicos. Pero también, se pretende medir variables en términos numéricos, cuantitativos, en razón de las encuestas estructuradas con preguntas cerradas, cuyos resultados pueden ser tabulados y analizados estadísticamente para obtener tendencias claras sobre el nivel de comprensión de los cacicazgos mayores.

Para la construcción de la propuesta se ha optado por un enfoque mixto, debido a que este permite comprender los fenómenos educativos desde una perspectiva interpretativa y contextualizada, pero también, en razón del análisis de cantidades numéricas producto de la aplicación de encuestas que dan como resultado información cuantificable porcentualmente, datos e información que fue objeto de análisis para la modelación y ajuste de actividades de la propuesta pedagógica contextualizada.

Así entonces, la construcción de la propuesta profesional prevé 4 fases; fase diagnóstica, de ejecución; de implementación de las actividades participativas, fase de evaluación y cierre, mismos que se expondrán en los siguientes párrafos. En definitiva, el diseño y enfoque seleccionado son adecuados cuando lo que se busca es generar propuestas pedagógicas que respondan a realidades específicas, como es el caso de las limitaciones observadas en la enseñanza y comprensión de los cacicazgos mayores o señoríos étnicos en los estudiantes de octavo año de Educación Básica.

3.1.2. Técnicas y herramientas utilizadas para la construcción de la propuesta.

Las técnicas o herramientas utilizadas para la recolección de la información y el posterior diseño de la propuesta fueron; La observación, la encuesta y la técnica FODA. Estas herramientas son el resultado de una cuidadosa selección, ya que se incluyeron, únicamente las herramientas que permitirían de forma efectiva, recolectar todos los datos necesarios para identificar la problemática presente y sus aristas. Y toda vez que las mismas sean analizadas constituyan la base para el desarrollo de una propuesta pedagógica que permita el abordaje del problema de forma integral, es decir, que la propuesta permita suplir las deficiencias de las metodologías tradicionales en cuanto a la enseñanza de los cacicazgos. En este sentido, las herramientas, son pertinentes, por cuanto, permiten identificar las fortalezas, oportunidades, debilidades y



amenazas del entorno educativo relacionado con la enseñanza de los contenidos históricos prehispánicos.

3.1.2.1. Observación en el aula:

Se llevó a cabo una observación no participante en clases de Estudios Sociales, con el objetivo de registrar de forma directa el comportamiento de los 39 estudiantes de octavo año de E.G.B. De entre los objetivos previsto están; identificar el nivel de interés que muestran los estudiantes durante la clase. Determinar si se realizan preguntas o aportes sobre el contenido. Determinar si existe participación activa individual o grupal sobre el tema de los cacicazgos o señoríos étnicos. Identificar sí los estudiantes demuestran comprensión sobre el tema tratado. Y determinar si para la enseñanza de los cacicazgos se emplean metodologías o estrategias pedagógicas activas.

Resultados: Durante la observación de los 39 estudiantes del octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora, se evidenciaron conductas que reflejan la dificultad de los estudiantes para comprender el tema de los cacicazgos mayores. Entre estas, se destacan; Primero, que gran parte de los estudiantes en el aula no muestran un interés sostenido durante las clases de los cacicazgos mayores, esto, puede deberse a la aplicación de metodologías tradicionales de enseñanza que no generan verdadero estímulo ni permiten captar la atención de los estudiantes, pero a su vez, esta desconexión también puede deberse a la falta de conexión entre los contenidos que se imparte y su realidad, por lo que nuevamente se evidencia la necesidad de estrategias pedagógicas que permitan involucrar activamente al estudiante.

Sobre la participación a través de preguntas o aportes sobre el contenido, se evidencia que los estudiantes, no realizan preguntas o aportes sobre el contenido de los cacicazgos mayores, sino que únicamente se limitan a responder de forma insegura y coreada las respuestas, lo que evidencia falta de confianza sobre el contenido de los cacicazgos mayores. Así mismo sobre la participación activa en actividades grupales o dinámicas propuestas, los estudiantes, evidencian carencia en cuanto a la comprensión de los cacicazgos ya que, la ejecución de los trabajos se efectúa de forma memorística, es decir se evidencia una comprensión superficial y limitada del contenido de cacicazgos mayores, lo que a su vez repercute en los trabajos grupales, en los que únicamente participan un reducido grupo de estudiantes.

Existe también, clara confusión por parte de los estudiantes al momento de tratar aspectos fundamentales de la temática de cacicazgos mayores o señoríos étnicos, como la ubicación geográfica y la organización social y política de los mismo. Lo anterior en razón de la falta de bases sólidas, que obligan al estudiante a recurrir a técnicas mecánicas como la memorización,



lo que no les permite trascender y apropiarse del conocimiento, ya que no alcanzan a explicar con sus palabras conceptos fundamentales de los cacicazgos, como los ayllus, cacique mayor, pueblo etc.

En conclusión; La escasa participación de los estudiantes durante las explicaciones del docente, la dificultad para ubicar correctamente en el mapa los territorios de los señoríos étnicos mayores mencionados, la confusión constante al momento de tratar conceptos clave como organización política y social de los cacicazgos, la necesidad de recurrir a técnicas de memorización sin lograr establecer relaciones significativas con el presente o con su contexto local, y finalmente, la limitada participación grupal de los estudiante en la elaboración de ideas durante las exposiciones orales, denotan un aprendizaje superficial y una débil comprensión de los contenidos históricos.

Los problemas antes expuestos, reflejan limitaciones importantes, esto, producto de la aplicación de métodos tradicionales y memorísticos para la enseñanza de tópicos como los cacicazgos mayores. Por ello resulta fundamental el desarrollo de una verdadera propuesta pedagógica contextualizada o bien la reestructuración de la metodología que ya se emplea, pero con la incorporación de actividades participativas y contextualizadas, los cuales actúen como un mecanismo efectivo de enseñanza que contribuya a superar las brechas antes identificadas en los estudiantes.

3.1.2.2. Encuesta a estudiantes:

Se aplicó una encuesta breve con 5 preguntas cerradas a los 39 estudiantes de octavo año de Educación General Básica pertenecientes a la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora, con el objetivo de identificar su nivel de conocimientos previos, intereses y percepciones sobre los pueblos originarios y los contenidos históricos que estudian. Además, se aplicó la encuesta con el objetivo de obtener datos comparables y organizables fácilmente, y su pertinencia está en que permite ajustar la propuesta didáctica a las necesidades reales del grupo escolar.

Resultados: Recabados que fueron los resultados arrojados por la encuesta, sobre la pregunta 1; ¿Has aprendido sobre los cacicazgos mayores o señoríos étnicos en tus clases de Estudios Sociales? Se determina que, solo 9 estudiantes (23.08%) sostuvieron haber aprendido sobre los cacicazgos, 10 (25.64%) afirmaron no haber aprendido y 20 (51.28%) no están seguros, estos datos demuestran que un total de 30 estudiantes realmente desconocen sobre el tema de los cacicazgos ya que sus respuestas fueron “no estar seguros” y “no” haber aprendido sobre los cacicazgos, esto refleja una enseñanza deficiente sobre el tema.

Así mismo sobre la pregunta 2. ¿Sabes ubicar en un mapa algunos de los cacicazgos importantes del Ecuador? (como los Quitus, Cañarís o Caranquis). Las repuestas fueron; 29 estudiantes



(59.18%) indican no saber ubicar a los cacicazgos en los mapas y finalmente 20 estudiantes (40.82%) sostienen saber hacerlo “más o menos”, estas respuestas dejan en evidencia la nula comprensión sobre la ubicación de los cacicazgos en mapas, esto se debe a la débil y memorística enseñanza, es decir, la comprensión sobre la ubicación geográfica de los cacicazgos superficial y fragmentada, además de que ningún estudiante respondió “sí” saber ubicar a los cacicazgos en mapas.

En la tercera pregunta; que tenía por objeto, determinar el nivel de interés de los 39 estudiantes de la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora en relación al tema de los cacicazgos mayores, se obtuvieron las siguientes respuestas; 29 estudiantes (59.82%) afirman que el aprender sobre los cacicazgos es un tema interesante, así mismo, un total de 10 estudiantes que representa un (40.82%) de las respuestas afirman que el aprender sobre cacicazgos es poco interesante.

Las estadísticas permiten determinar que, si bien es cierto, la existencia de conocimiento previo sobre los cacicazgos es evidente y deficiente. Existe también una gran cantidad de estudiantes, que consideran, que aprender sobre cacicazgos es muy interesante y poco interesante, pero ningún estudiante indica que “no” sea interesante, esto evidencia una oportunidad para la implementación de una propuesta pedagógica con verdaderos instrumentos contextualizados para su enseñanza, por lo que sus resultados plasman una tendencia positiva.

Respecto de la pregunta 4. ¿Cómo te gustaría aprender más sobre este tema? Los resultados son los siguientes: 35 estudiantes (89.74%) indican que les gustaría aprender sobre cacicazgos mediante videos y documentales, así mismo, 4 encuestados (10,26%) indican que les gustaría aprender sobre cacicazgos a través de juegos y dramatizaciones, y ningún estudiante indica que le gustaría aprender sobre cacicazgos con mapas y actividades grupales.

Los resultados muestran una clara preferencia de los alumnos por estrategias visuales como los videos y documentales, por lo que será necesario implementar una propuesta que incluya esta modalidad de enseñanza para aprender sobre los cacicazgos, por otro lado, un 10,26% valora los juegos y dramatizaciones como medios de aprendizaje, aspecto o estrategia que deberá ser recogida en la propuesta. Finalmente. llama la atención que ningún encuestado optó por mapas o actividades grupales, lo que evidencia la necesidad de replantear esta estrategia o hacerla más atractiva en razón de que fomentar la cooperación y la participación grupal es un objetivo clave en la enseñanza de los cacicazgos o señoríos.

Finalmente, sobre la pregunta final, ¿Qué parte te parece más difícil cuando estudias los cacicazgos mayores?, al respecto 15 estudiantes (38.46%) afirman que lo más difícil de aprender sobre los cacicazgos son los “nombres y lugares”, de igual forma 15 estudiantes (38.46%) indican que lo más difícil de aprender sobre los cacicazgos es la forma en la que se organizan y



finalmente, 9 encuestados (23.08%) indican que lo más difícil de aprender es la forma de relacionar el contenido de los cacicazgos con el presente.

El análisis de esta información revela que los principales desafíos que enfrentan los estudiantes al estudiar los cacicazgos mayores están relacionados, están equiparados; con memorizar los nombres y ubicaciones geográficas, así como comprender la organización social de estos pueblos, ya que las cifras son similares. Además, un menor porcentaje; 23.08 % expresa dificultad para vincular estos contenidos con su realidad actual.

Estos resultados respaldan la necesidad de una propuesta pedagógica que se centre en superar estas barreras, mediante estrategias activas y contextualizadas, como el uso de videos, mapas interactivos, dramatizaciones y actividades territoriales. Así, se pretende transformar la percepción de dificultad en una experiencia de aprendizaje significativa y situada, que facilite la comprensión tanto del pasado como de su relación con el presente.

Los resultados de la encuesta aplicada a los 39 estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora reflejan una preocupante falta de conocimientos previos sobre los cacicazgos mayores, ya que 30 estudiantes (76.93%) admiten no saber y no estar seguros sobre haber aprendido sobre los cacicazgos. A esto se suma que ninguno de los encuestados pudo afirmar con certeza saber ubicar estos señoríos en un mapa y que un 59.18% directamente no sabe hacerlo.

Estas cifras evidencian una enseñanza superficial, descontextualizada y fragmentada de la historia prehispánica, donde predomina una lógica memorística que no promueve una comprensión real ni significativa de los contenidos. No obstante, se destaca que un 59.82% considera que aprender sobre cacicazgos es interesante, lo que representa una oportunidad valiosa para diseñar una propuesta didáctica que aproveche este interés y motive a los estudiantes mediante estrategias más activas.

En función de estos hallazgos, se plantea una propuesta pedagógica que incluya el uso de recursos audiovisuales, preferidos por el (89.74%) de los estudiantes; videos y documentales, así como metodologías dinámicas como dramatizaciones preferidas por el (10.26%), que permitan abordar los contenidos históricos de forma más significativa. Asimismo, se incorporarán herramientas que fortalezcan la comprensión geográfica, histórica y social de los cacicazgos, incluyendo mapas interactivos, talleres creativos y actividades territoriales que vinculen el pasado con el presente.

Identificados que fueron las dificultades que presentan los estudiantes, la propuesta pedagógica planteada buscará responder a las dificultades más comunes señaladas, como la memorización de nombres y lugares (38.46%) y comprender la organización social y política de los cacicazgos

(38.46%), superando las debilidades detectadas con metodologías contextualizadas e interculturales que fomenten el pensamiento histórico, el aprendizaje situado y la construcción de identidad.

3.1.2.3. FODA.

Se aplicó la herramienta FODA, ya que es una herramienta clave en esta investigación cualitativa, al permitir identificar fortalezas como la presencia del tema en el currículo; debilidades como la falta de estrategias contextualizadas; oportunidades como el auge de la educación intercultural; y amenazas como la desvalorización de saberes ancestrales. En este sentido, el contenido de la tabla FODA, se construyó sobre la base de los datos recabados a través de la encuesta y de la observación de los 39 estudiante de octavo año de Educación Básica de la unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora. Siendo los resultados los siguientes.

Resultado:

TABLA 1.

Título: Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas identificadas en los estudiantes de octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora.

FORTALEZAS.	OPORTUNIDADES.
Existencia de contenidos curriculares de octavo año de Educación General Básica que abordan los contenidos de los señoríos étnicos.	Creciente producción académica de teorías de enseñanza aprendizaje; pensamiento histórico y educación intercultural, lo que facilita el abordaje.
Interés de los estudiantes por aprender con nuevos enfoque y metodologías activas (Videos, documentales y dramatizaciones)	Disponibilidad de recursos digitales y herramientas participativas para innovar en la enseñanza.
DEBILIDADES.	AMENAZAS.
Escasa comprensión del tema por parte del alumnado y empleo generalizado de la memorización.	Desvalorización de los saberes ancestrales, en la enseñanza curricular en la Unidad Educativa Dr. Miguel Encala Mora.
Falta de recursos didácticos contextualizados y de una propuesta pedagógica que responda al problema.	Carga curricular excesiva y horarios reducidos que limita el tiempo para profundizar en contenidos históricos de los cacicazgos mayores o señoríos étnicos.

Fuente: Elaboración propia.

3.1.3. Justificación del procedimiento seguido.



El procedimiento seguido se justifica a partir de la necesidad de resolver la problemática pedagógica concreta: la limitada comprensión de los estudiantes de Educación Básica sobre la ubicación geográfica y la organización social-política de los cacicazgos mayores. Para ello, se empleó el análisis FODA, las encuestas, y la observación como herramientas principales de diagnóstico, dado su valor para examinar el contexto educativo de manera estratégica e integral. Consecuentemente, la aplicación del procedimiento se llevó a cabo mediante la aplicación sistematizada y progresiva de actividades didácticas participativas, como; cartografía, dramatizaciones, debates etc. Las cuales, aplicadas de conformidad a las fases de implementación, permitieron que los estudiantes interactúen con el contenido sobre cacicazgos desde un nivel contextualizado, enriqueciendo así su conocimiento sobre el tema en cuestión.

3.1.4. Estructuración de la propuesta del componente práctico.

3.1.4.1. Descripción de la propuesta como solución al problema profesional.

La propuesta planteada consiste en el diseño e implementación de una secuencia didáctica basada en estrategias activas y contextualizadas; Cartografía histórica participativa, dramatización, simulación de asambleas o consejos de caciques y talleres creativos, todas orientadas a que los 39 estudiantes de Octavo Año de la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora puedan identificar correctamente la ubicación geográfica y comprender la organización social-política de los cacicazgos mayores o señoríos étnicos. Esta iniciativa responde a la necesidad detectada en el aula, donde se ha evidenciado una enseñanza superficial y descontextualizada.

3.1.4.2. Estructura interna de la propuesta según la naturaleza.

Se propone una solución pedagógica innovadora basada en estrategias pedagógicas activas y contextualizadas para la enseñanza de los cacicazgos mayores en Educación Básica, que busca superar la enseñanza tradicional memorística y descontextualizada. Esta intervención educativa integra metodologías participativas como cartografía histórica, dramatizaciones y simulaciones sociales y otras actividades colaborativas. La implementación de la propuesta se organiza en cuatro fases estructuradas, que permiten su aplicación progresiva, asegurando tanto la preparación docente como la participación activa de los estudiantes. Este enfoque por fases facilita el seguimiento, evaluación y ajuste continuo de la propuesta en el contexto de Educación Básica.

3.1.4.3. Título de la propuesta.

“Raíces del Poder: Explorando los Cacicazgos”.

3.1.4.4. Objetivo general de la estrategia.



Caracterizar los cacicazgos o señoríos étnicos por los estudiantes de octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora. Mediante la aplicación de estrategias didácticas contextualizadas.

3.1.4.5. Justificación específica de la propuesta.

La propuesta nace de la necesidad de superar las deficiencias en la comprensión de los cacicazgos mayores por parte de los estudiantes de Educación Básica. Pese a que estos contenidos forman parte del currículo oficial, su abordaje pedagógico suele ser memorístico, descontextualizado y alejado del enfoque intercultural. Esta situación limita el desarrollo del pensamiento histórico, la conciencia territorial y la valoración de la diversidad cultural. Por ello, se propone una serie de estrategias didácticas activas que, sustentadas en el pensamiento histórico, la territorialidad simbólica y la educación intercultural crítica.

3.1.4.6. Descripción de la población o contexto de aplicación.

La propuesta está dirigida a aplicarse a los 39 estudiantes del Octavo año Educación Básica de la Unidad Educativa Miguel Encalada Mora, ubicada en la Parroquia Naranjal, Cantón Naranjal, Provincia de Guayas. El contexto esta caracterizado por un aula diversa, con presencia de estudiantes que desconocen en profundidad la historia prehispánica de su territorio y sus significados culturales.

3.1.4.7. Actividades propuestas.

- **Fase 1: Diagnóstica.**

Objetivo: Identificar el conocimiento previo de los estudiantes sobre los cacicazgos mayores y planificar actividades acordes a su realidad.

Acciones:

- Aplicación de encuesta diagnóstica a los estudiantes de octavo año de Educación General Básica. Con el objetivo de determinar; el nivel de conocimiento previo, el nivel de interés mantenido sobre el tema de los cacicazgos mayores y posibles herramientas de enseñanza-aprendizaje de acuerdo al interés del estudiante.
- Revisión del currículo educativo institucional vigente, en específico del área de estudios sociales, con el objetivo identificar vacíos y espacios de mejora.
- Revisión de planificación curricular como un documento de apoyo pedagógico.
- Desarrollar una planificación semanal basada en un enfoque temático, que incluya; objetivos específicos, actividades didácticas y criterios de logro, incorporando actividades participativas.

Evaluación de la actividad: Rubrica de evaluación y ficha de observación.

Responsables: Docente con apoyo del coordinador pedagógico.



- **Fase 2: Introducción teórica e intercultural.**

Objetivo: Desarrollar conceptos clave sobre los señoríos étnicos desde una mirada intercultural.

Acciones:

- Observación de recursos audiovisuales; videos y documentales extraídos de plataformas web (YouTube).
- Análisis de nociones básicas sobre la organización social y política de los cacicazgos mayores a través de debates dirigidos, mesas redondas y lluvia de ideas.
- Refuerzo pedagógico de saberes mediante dinámicas participativas; juegos de roles, dramatizaciones y exposiciones introductorias creativas sobre las generalidades de la organización social y política de los cacicazgos.

Evaluación de la actividad: Rubrica de evaluación y observación no participante.

Responsables: Docente.

- **Fase 3: Estrategias pedagógicas activa.**

Objetivo: Profundizar el aprendizaje mediante metodologías participativas.

Acciones:

- Implementación de instrumentos como mapas históricos que permitan con la guía del docente ubicar geográficamente los principales asentamientos de los cacicazgos mayores en el actual territorio ecuatoriano (Cañaris, Quitus y Caranquis).
- Implementación de dramatizaciones basadas en escenas de la vida social y política de los cacicazgos mayores en conjunto con los estudiantes del octavo año de Educación Básica. Para el desarrollo de esta actividad se tomará en cuenta el video documental “Señoríos Étnicos” disponible en la Web.
- Implementación de taller participativo; mesas redondas y presentaciones colaborativas, para lograr que los estudiantes de octavo año expongan de forma lúdica y didáctica el contenido sobre los cacicazgos que sean de su interés.

Evaluación de la actividad: Rúbrica de evaluación, evaluación objetiva y observación directa.

Responsables: Docente y estudiantes.

- **Fase 4: Evaluación y cierre reflexivo.**

Objetivo: Aplicar herramientas de evaluación de aprendizajes y promover la conciencia histórica.

Acciones:



- Los estudiantes presentarán portafolios desarrollados sobre la temática y se aplicarán rúbricas objetivas que permitan al docente obtener información sobre el nivel de desarrollo de conocimiento sobre los cacicazgos mayores o señoríos étnicos.
- Ejecución de exposiciones orales interactivas en donde los estudiantes expresen lo aprendido sobre la organización sociopolítica de los cacicazgos. Se incentivará la exposición razonada no memorística y podrá emplearse; cartulinas, recortes, collages o cualquier otro recurso que el estudiante considere necesario.
- Evaluación individual y colectiva por parte del docente. Esta evaluación será flexible y objetiva.
- Autoevaluación por parte de los estudiantes.
- Finalmente se desarrolla una charla reflexiva dirigida a fortalecer la identidad nacional en los estudiantes de octavo año.

Forma de evaluación de la actividad: Rúbrica de evaluación, lista de cotejo y observación directa.

Responsables: Docente y estudiantes.

3.1.5. Matriz de coherencia entre la propuesta y la planificación.

TABLA 2.

Título: *Matriz de coherencia entre la propuesta y la planificación.*

Problema detectado	Acción de intervención	Actividad propuesta	Resultado esperado	Indicador de logro	Instrumento de evaluación
Dificultad de los estudiantes para identificar la ubicación geográfica de los cacicazgos mayores.	Aplicación de estrategias didácticas activas y contextualizadas.	Cartografía histórica participativa con mapas impresos.	Mejora en la ubicación geográfica de los cacicazgos en mapas del Ecuador.	Al menos el 80% de los estudiantes identifica correctamente 3 cacicazgos en el mapa.	Lista de cotejo y rúbrica de mapa interactivo.
Baja comprensión de la organización social y política	Fortalecimiento del pensamiento histórico y uso	Simulación de consejos de caciques y	Comprensión crítica de estructuras	Participación activa y argumentada en la	Guía de observación y rúbrica de



de los señoríos étnicos.	de recursos significativos.	dramatización es.	como linaje, redistribución y alianzas.	simulación por el 85% de los estudiantes.	participación .
Aprendizajes descontextualizados debido al uso de metodologías tradicionales que refuerzan la memorización.	Diseño de una secuencia didáctica innovadora basada en interculturalidad.	Talleres creativos con análisis de fuentes primarias y elaboración de afiches.	Relación significativa entre los contenidos históricos y el contexto actual de los estudiantes.	Elaboración de un afiche integrador con enfoque territorial e intercultural por el 90% del grupo.	Rúbrica de afiches y autoevaluación reflexiva.

Fuente: Elaboración propia.

3.1.6. Metodología de aplicación (dinámicas, enfoques, técnicas).

La aplicación de la propuesta se sustenta en una metodología activa y participativa, basada en el enfoque mixto con una orientación pedagógica contextualizada e intercultural. Ya que, se emplearán dinámicas didácticas como cartografía histórica participativa, dramatización de escenas cotidianas o consejos de caciques, talleres creativos y análisis colaborativo de todos los estudiantes del octavo año de Educación General Básica.

Las técnicas utilizadas incluyen la observación directa en el aula, el trabajo grupal, la reflexión guiada, la evaluación y autoevaluación. Todo este proceso se enmarca en el desarrollo del pensamiento histórico y el aprendizaje significativo, con el propósito de promover una comprensión profunda sobre la ubicación geográfica y la organización social-política de los cacicazgos mayores.

3.1.7. Responsables.

- Coordinador del proyecto (docente-investigador).
- Docente guía y facilitador del taller.
- Participación activa de estudiantes.

3.1.8. Recursos necesarios.

- **Humanos:** Docentes capacitados, estudiantes, autoridades escolares.



- **Materiales:** Mapas históricos, textos escolares, papelógrafos, lápices de colores, fichas temáticas, acceso a TIC.
- **Temporales:** la propuesta se desarrollará en 6 semanas, con al menos 2 horas semanales dedicadas al tema.

3.1.9. Cronograma de implementación.

Tabla 3.

Título: *Cronograma de implementación de las actividades de la propuesta pedagógica.*

Semana.	Actividad principal.
Semana 1.	Fase diagnóstica: Aplicación de herramientas de diagnóstico y planificación (observación, encuestas y análisis FODA.)
Semana 2.	Introducción conceptual y exploración previa del contenido. Fase introductoria: (Desarrollo de conceptos clave sobre señoríos étnicos a través de recursos audiovisuales, debates dirigidos, charlas informales y lluvia de ideas.)
Semana 3.	Fase de ejecución: Taller de cartografía histórica: Implementación de estrategias pedagógicas activas; mapas históricos para el desarrollo de habilidades de ubicación de los cacicazgos con ayuda del docente.
Semana 4.	Fase de ejecución: Implementación de dramatizaciones, Juego de roles o simulación de liderazgo basadas en escenas de la vida social y políticas de los cacicazgos tomando en cuenta el contenido de videos documentales.
Semana 5.	Fase evaluación: Desarrollo de rúbricas de evaluación por parte del docente. Elaboración de portafolios, afiches históricos y exposiciones orales cooperativas informales y reflexivas por parte de los estudiantes de octavo.
Semana 6.	Fase de evaluación y cierre: Evaluación individual, grupal y autoevaluación. Finalmente, desarrollo de reflexión grupal y cierre.

Fuente: Elaboración propia.

3.1.10. Criterios e instrumentos de evaluación.

TABLA 4.

Título: *Rúbrica de evaluación principal de evaluación.*



Criterio.	Instrumento.
El estudiante comprende aspectos clave como; organización social, política de los cacicazgos mayores o señoríos étnicos.	Rúbrica de evaluación elaborado por el docente. (Ver anexo 10).
Los estudiantes de octavo año, identifican y sitúan geográficamente los asentamientos de los señoríos étnicos en mapas.	Mapa elaborado por el estudiante.
El estudiante participa activamente en actividades de implementación de la propuesta.	Registro anecdótico del docente
El estudiante ha desarrolla con creatividad y pertinencia los productos finales (afiches, exposiciones cooperativas).	Rúbrica de evaluación desarrollado por el docente.
El estudiante es crítico y trabaja en forma colaborativa con los demás compañeros.	Evaluación individual, grupal y Autoevaluación.

Fuente: Elaboración propia.

3.1.11. Coherencia con el marco teórico.

La propuesta pedagógica se fundamenta en los ejes conceptuales del pensamiento histórico como competencia escolar, la educación intercultural crítica y el aprendizaje geo-histórico situado, buscando no solo transmitir contenidos sino, desarrollar en los estudiantes habilidades críticas y contextualizadas sobre la historia prehispánica. Partiendo del concepto de cacicazgos mayores como estructuras político-sociales vinculadas al territorio, se diseñan actividades que integran mapas históricos y la representación simbólica del espacio, conectando el contenido con las dinámicas culturales y la redistribución propias de los pueblos originarios para fortalecer la valoración de la diversidad.

3.1.12. Sugerencias para su implementación.

Posibilidades de aplicación en un entorno real: La propuesta es aplicable en las aulas de Educación Básica, especialmente en aquellas instituciones que buscan fomentan la identidad cultural y la enseñanza crítica de la historia. Así mismo, puede ser parte de las áreas de Estudios Sociales o incluso desarrollarse como proyecto transversal con material como Lengua y Literatura o Educación Artística. La propuesta es aplicable siempre que se cuente con los recursos necesarios y las condiciones requeridas.

Los recursos necesarios incluyen mapas históricos, fichas de contenido, materiales visuales, acceso básico a tecnología (para videos o mapas digitales), además de guías metodológicas



para el docente. Las condiciones requeridas implican apertura institucional, coordinación entre áreas y un ambiente favorable para el trabajo colaborativo.

Posibles ajustes según condiciones contextuales: En caso de que la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora no cuente con recursos tecnológicos o materiales especializados, se podrá adaptar las actividades propuestas utilizando mapas impresos, manualidades, fichas elaboradas por los propios estudiantes, narraciones orales y dramatizaciones con materiales reciclados etc. Estas adaptaciones permiten mantener el carácter activo y participativo de la propuesta sin requerir inversión adicional, además que aprovecha la creatividad docente y el trabajo colaborativo.

Factores que podrían facilitar u obstaculizar la aplicación: Posibles limitaciones y recomendaciones: Entre las limitaciones está la posible falta de conocimientos específicos del profesorado sobre cacicazgos y organización prehispánica. Para superarlo, se recomienda brindar talleres de actualización docente, guías sencillas de aplicación, así como también, capacitación en materia de estrategias y metodologías de enseñanza aprendizaje. Finalmente, también puede presentarse resistencia al cambio de enfoque tradicional, por lo cual es importante demostrar los beneficios del enfoque intercultural y activo mediante experiencias prácticas previas.

Indicaciones para monitoreo y retroalimentación: Para el seguimiento y monitoreo de las actividades se recomienda el desarrollo y aplicación de actividades como; encuestas, diálogos grupales, conversaciones informales, talleres de retroalimentación entre otras, que permitan valorar, retroalimentar e identificar el nivel de progreso alcanzado por el estudiante respecto del contenido de los cacicazgos e identificar si la propuesta responde a los resultados esperados de conformidad a la rúbrica desarrollada.



4. CONCLUSIONES.

Se consolidó un marco teórico robusto que integra el pensamiento histórico, la educación intercultural crítica y el aprendizaje geo-histórico situado, permitiendo comprender la complejidad geográfica y sociopolítica de los cacicazgos mayores. Esta fundamentación evidenció que estos señoríos étnicos no eran meras entidades fragmentadas, sino sistemas dinámicos con estructuras jerárquicas, redistribución de recursos y una profunda conexión territorial. La articulación de estas teorías con conceptos clave (como territorialidad, linaje y organización social) proporcionó las bases para diseñar estrategias pedagógicas que trascienden la memorización y fomentan una comprensión crítica del pasado prehispánico en los estudiantes de octavo de EGB.

El análisis de la política educativa ecuatoriana (Constitución 2008 y LOEI) confirmó que el enfoque intercultural y plurinacional es un eje central para valorar los saberes ancestrales, incluyendo el estudio de los cacicazgos. Sin embargo, se identificó una brecha entre el discurso normativo y su implementación en aulas de Educación Básica. Mientras el currículo promueve la inclusión de estos contenidos, en la práctica prevalecen metodologías tradicionales que limitan la profundización crítica, revelando la necesidad de alinear las políticas con prácticas docentes innovadoras y contextualizadas.

La aplicación de técnicas diagnósticas (observación, encuestas y FODA) en el octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora evidenció que los estudiantes presentan dificultades para ubicar geográficamente los señoríos étnicos y comprender su organización sociopolítica, debido a estrategias de enseñanza descontextualizadas. No obstante, se identificó una potencialidad y es que manifiestan el interés por aprender sobre el tema, especialmente mediante recursos audiovisuales y dinámicas participativas. Estas necesidades y oportunidades orientaron el diseño de una propuesta pedagógica ajustada a la realidad del aula.

Se diseñó e implementó la propuesta "Raíces del Poder: Explorando los Cacicazgos", integrando estrategias activas como cartografía histórica, dramatizaciones, talleres creativos y simulaciones de asambleas. Estas metodologías demostraron ser efectivas al mejorar significativamente la comprensión de los estudiantes en la identificación geográfica y análisis sociopolítico de los señoríos étnicos. La secuencia didáctica, estructurada en fases (diagnóstica, teórica, práctica y evaluativa), validó que un enfoque participativo e intercultural transforma el aprendizaje de la historia prehispánica en una experiencia significativa y crítica.



5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Álvarez, H. (2023). *El laboratorio histórico como estrategia de indagación para desarrollar el pensamiento histórico en la formación del profesorado de Historia*. Interciencia, Repositorio Web: https://www.interciencia.net/wp-content/uploads/2023/06/03_6979_A_Alvarez_v48n5_7.pdf
- Briceño C & Montilla A (2023) *La ruta geohistórica como estrategia pedagógica para la enseñanza en educación media*. Universidad Pedagógica Nacional. Repositorio: <https://revistas.upn.edu.co/index.php/anekumene/article/view/18984/12152>
- Chávez C (2021) *Un modelo para el desarrollo del Pensamiento Histórico*. Universidad Nacional del Litoral Argentina. Clio y Asociados. Repositorio. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/130764>
- Gil, O. et al. (2022). *Educación intercultural crítica: una alternativa para la construcción del posconflicto colombiano*. Análisis: Revista colombiana de humanidades. Repositorio: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9086091.pdf>
- López M. Et al. (2023). *El pensamiento histórico y la enseñanza de la historia. Transformación*. Artículo científico. Sitio Web. <http://scielo.sld.cu/pdf/trf/v19n3/2077-2955-trf-19-03-566.pdf>
- Morales V. & Analuisa N. (2024). *Las sociedades agrícolas supracomunales y su influencia en el ecuador*. Ciencia & Turismo. Repositorio Web. <https://doi.org/10.33262/ct.v3i3.48>
- Muñoz A. (2022) *Teoría del aprendizaje desde las perspectivas de Albert Bandura y Burrhus Frederic Skinner: vinculación con aprendizaje organizacional de Peter Senge*. Revista De Postgrado UCE. Repositorio: <https://uceciencia.edu.do/index.php/OJS/article/view/295>
- Murusumbay et al. (2025) *La enseñanza moderna, un factor crítico en el desempeño de los estudiantes ecuatorianos. Polo del Conocimiento. Informe y análisis del sistema educativo ecuatoriano*. Repositorio Digital: <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/9091>
- Ochoa Y. et al. (2022). *La educación geográfica identitaria: su concreción desde la tarea de aprendizaje con enfoque geohistórico*. Repositorio Scielo. <http://scielo.sld.cu/pdf/luz/v21n4/1814-151X-luz-21-04-125.pdf>
- Ortiz Riofrío, M. S. (2023). *Hacia un entendimiento de la complejidad social: un estudio comparativo de cacicazgos en Ecuador*. (Tesis de licenciatura). Universidad San Francisco de Quito. Repositorio Web: <http://repositorio.usfq.edu.ec/handle/23000/12979>



Oscullo Soque, F. R. (2024). *Educación e interculturalidad en contextos urbanos* (Tesis de maestría). Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. <http://hdl.handle.net/10644/9717>.

Rodríguez R. (2021) “*Aprendizaje-servicio y desarrollo de la competencia intercultural. Aplicaciones educativas, en contextos de diversidad cultural*”. Ed. PIRÁMIDE.

Soriano, W. E. (2021). *Etnias del imperio de los incas: Reinos, señoríos, curacazgos y cacicatos*. (Vol. 3). Editorial Universitaria de la Universidad Ricardo Palma-Lima, Perú. Sitio Web: https://books.google.com.ec/books/about/Etnias_del_imperio_de_los_incas.html?id=L DtQEAAAQBAJ&redir_esc=y

Zhingre, R. (2023) *The Historical Formation of Quito*. HUMAN REVIEW. *International Humanities Review / Revista Internacional De Humanidades*, Repositorio Web. <https://historicoeagora.net/revHUMAN/article/view/4984>

5.1. Cuerpos legales citados.

Constitución de la República del Ecuador. [CRE] (28 de septiembre de 2008). Corporación de Estudios y Publicaciones CEP. Registro Oficial 449.

Ley Orgánica de Educación Intercultural [LOEI] (31 de marzo del 2011) Corporación de Estudios y Publicaciones CEP. Registro Oficial Suplemento. Nro. 417.

6. ANEXOS.

Anexo 1. Socialización de la propuesta a los a estudiante del octavo año de educación básica en la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora.



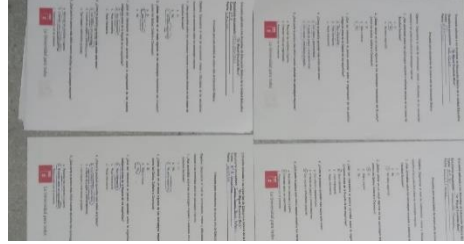
Anexo 2. Observación no participativa del desempeño en el aula de octavo año de educación básica en la Unidad Educativa Encalada Mora.



Anexo 3. Aplicación de encuestas a estudiante del octavo año de educación básica en la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora

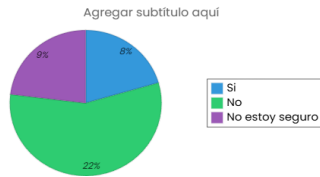


Anexo. 4. Resultados de encuestas aplicadas a estudiante del octavo año de educación básica en la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora



Anexo 5. Gráficas de los resultados arrojados de la aplicación de las herramientas de recolección de información.

lo sobre los cacicazgos mayores o señorías étnicos en tus clases de E



Anexo 7. Tabulación de los resultados, para el posterior análisis. ¿Has aprendido sobre los cacicazgos mayores o señorías étnicos en tus clases de Estudios Sociales?

Opción	Cantidad	Porcentaje.
Si	20	51.28%
No	10	25.64%
No estoy seguro.	9	23.08%
Total	39	100%.

Anexo. 8. Encuesta para estudiantes de octavo año de Educación Básica.

Objetivo: Diagnosticar el nivel de comprensión, interés y dificultades de los estudiantes respecto a los contenidos sobre los cacicazgos mayores.

1. ¿Has aprendido sobre los cacicazgos mayores o señorías étnicos en tus clases de Estudios Sociales?

- Sí.
- No.
- No estoy seguro(a).

2. ¿Sabes ubicar en un mapa algunos de los cacicazgos importantes del Ecuador? (como los Quitus, Cañarís o Caranquis)

- Sí.
- Más o menos.
- No.



3. ¿Qué tan interesante te parece aprender sobre la organización de los pueblos indígenas antes de la llegada de los españoles?

- a. Muy interesante.
- b. Poco interesante.
- c. Nada interesante.

4. ¿Cómo te gustaría aprender más sobre este tema?

- a. Con videos y documentales.
- b. A través de juegos y dramatizaciones.
- c. Con mapas y actividades grupales.

5. ¿Qué parte te parece más difícil cuando estudias los cacicazgos mayores?

- a. Recordar los nombres y lugares.
- b. Entender cómo se organizaban.
- c. Relacionarlo con el presente.

Anexo 9. Guía de observación empleado para la observación no participada de los estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora.

Ítem	Indicador	Observación (Sí / No / Comentario)
1.1	¿Los estudiantes muestran interés durante la clase?	
1.2	¿Realizan preguntas o aportes sobre el contenido?	
1.3	¿Participan activamente en actividades grupales o dinámicas propuestas?	
1.4	¿Muestran comprensión o confusión respecto al tema tratado?	
1.5.	¿Aplica metodologías o estrategias didácticas activas en la enseñanza de cacicazgos?	

Observaciones adicionales:



ANEXO 10. Rúbrica de evaluación final para la evaluación de conocimiento posterior a la aplicación de la propuesta pedagógica denominada “Raíces del Poder: Explorando los Cacicazgos” en los 39 estudiantes de la Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora.

Nivel: Octavo año. Unidad Educativa Dr. Miguel Encalada Mora.

Valor total: 20 puntos.

Criterio de evaluación.	Excelente. (5pts)	Bueno (4pts)	Regular (3pts)	Insuficiente (1-2pts)
1. Comprensión de la organización sociopolítica de los cacicazgos	Demuestra dominio claro y contextualizado del tema, con razonamiento histórico.	Comprende adecuadamente, aunque con leves imprecisiones.	Presenta ideas generales, pero con poca profundidad o errores relevantes.	Evidencia desconocimiento o ideas confusas.
2. Exposición oral y uso de recursos didácticos	Expone con seguridad, claridad y lógica; usa materiales creativos y pertinentes (collage, recortes, etc.).	Expone de forma clara, pero con poco uso creativo de recursos.	Exposición poco estructurada, lectura literal o memorizada; recursos limitados.	No logra comunicar ideas ni emplear recursos didácticos.
3. Pensamiento histórico y conexión con el presente	Analiza críticamente el pasado y lo relaciona con el presente, demostrando conciencia histórica.	Muestra relación general con el presente, aunque sin profundidad crítica.	La relación es débil o forzada, con escasa reflexión histórica.	No establece conexiones entre pasado y presente.



4. Participación, cooperación y autoevaluación	Participa activamente en equipo, coopera y reflexiona con sinceridad sobre su proceso de aprendizaje.	Participa adecuadamente, con cooperación parcial y autoevaluación básica.	Participación limitada; reflexión incompleta.	No coopera ni se involucra; no realiza autoevaluación.
--	---	---	---	--

Escala de evaluación.

Puntaje total: 20 puntos.

- 17–20 puntos: Excelente desempeño.
- 13–16 puntos: Buen desempeño.
- 9–12 puntos: Nivel básico alcanzado.
- Menos de 9 puntos: Requiere refuerzo.