



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DEL ECUADOR

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES

TRABAJO DE TITULACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES**

TEMA

Aula virtual con Moodle para optimizar el aprendizaje de Animación a la Lectura en Séptimo
Grado de Educación General Básica.

Autores:

Barzola Martillo Cristóbal Wladimir

Suárez Macías Maryuri Raquel

Tutora:

Pacciotta Santiago Alejandra Carolina

ECUADOR

2025



DEDICATORIA

A Dios, por darme la vida, la fe y la perseverancia para seguir cada día en la búsqueda de mis sueños. A mis padres, por inculcarme desde la infancia el amor por el conocimiento, el valor del esfuerzo y la importancia de la educación como camino para transformar vidas. A mi familia, por su apoyo incondicional, por comprender mis ausencias y por motivarme a no rendirme en los momentos difíciles. A mis estudiantes, fuente de inspiración y razón principal de este trabajo, porque su curiosidad y entusiasmo me impulsan a innovar y a buscar nuevas formas de enseñar y aprender.

Cristóbal Wladimir Brazola Martillo.

Dedico este trabajo A Dios, porque en cada paso de este camino me sostuvo con su infinita bondad y me dio la fuerza necesaria para no rendirme. A mis padres, pilares de mi vida, por su amor incondicional, sus consejos llenos de sabiduría y su incansable apoyo que ha sido el motor de mis logros. Y a mi familia, que con su comprensión y palabras de apoyo constante me recordaron siempre que los sueños se alcanzan con esfuerzo, fe y perseverancia.

Maryuri Raquel Suárez Macias



AGRADECIMIENTO

A Dios, por ser mi guía constante, darme la fortaleza y la sabiduría necesarias para culminar esta etapa académica. A mi familia, por su amor, paciencia y apoyo incondicional durante todo el proceso de investigación y redacción de esta tesis, convirtiéndose en mi principal motivación para seguir adelante, también mi gratitud a mi asistente Leonardo, que siempre estuvo presente en los momentos en que se me volvían difíciles las clases, quien con su juventud y dominio de la tecnología me supo indicar qué y cómo debía realizar mis proyectos de clases. A las autoridades y compañera de proyecto, Suárez Macías Maryuri Raquel quien me brindó su colaboración para la implementación del aula virtual en Moodle, contribuyendo a que la propuesta de Animación a la Lectura fuera posible y enriquecedora. A mis docentes, por sus enseñanzas, orientación y compromiso con la excelencia académica, que me inspiraron a llevar a la práctica lo aprendido. Finalmente, a mis estudiantes, quienes con su entusiasmo y participación activa en la plataforma Moodle demostraron que la tecnología, bien utilizada, puede abrir nuevos caminos para disfrutar y descubrir el placer de la lectura.

Cristóbal Wladimir Brazola Martillo.

Agradezco primeramente a Dios, por ser la luz que ha guiado mi camino, brindándome fortaleza, sabiduría y la oportunidad de culminar con éxito esta etapa tan importante en mi vida. A mis padres, quienes, con su amor incondicional, sacrificio y apoyo constante han sido el pilar fundamental de mi formación personal y académica, inspirándome siempre a luchar por mis sueños. Extiendo también mi gratitud a toda mi familia, por su compañía, comprensión y palabras de aliento que me motivaron a no rendirme en los momentos de dificultad y de manera especial, a mi tutora de tesis, por su paciencia, dedicación y orientación académica, que fueron esenciales para el desarrollo y culminación de este trabajo de investigación.

Maryuri Raquel Suárez Macías



RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo determinar la influencia de un aula virtual en Moodle en la optimización del proceso de aprendizaje en la asignatura de Animación a la Lectura en los estudiantes de Séptimo Grado EGB de la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder”. Se sustentó en un enfoque mixto, con un alcance descriptivo, se fundamentó en una investigación aplicada de tipo documental y transversal. La muestra está conformada por la totalidad de la población correspondiente a 15 estudiantes del séptimo grado. La recolección de datos se realizó mediante la aplicación de una encuesta a la docente de la asignatura Animación a la Lectura, una prueba de diagnóstico, la cual arrojó problemas en la velocidad de lectura, organización de ideas, motivación para leer y comprensión inferencial y por último una evaluación final para corroborar la incidencia del aula virtual en Moodle. Manteniendo un enfoque constructivista y conectivista se diseñó un aula virtual, estructurada con recursos multimedia y actividades interactivas en tres etapas: prelectura, durante la lectura y poslectura. El aula virtual propuesta busca promover la participación activa y colaborativa entre los estudiantes, como herramienta digital eficiente para la formación y potencialización de habilidades de lectura, comprensión de esta, vocabulario y análisis crítico. Los resultados obtenidos en la prueba de diagnóstico final una vez aplicada el aula virtual de Moodle, evidencian una mejora significativa en los niveles de lectura de los estudiantes, reflejando un aumento en las calificaciones obtenidas. En conclusión, el uso del aula virtual en Moodle contribuye a fortalecer las habilidades lectoras, motivar el uso de recursos tecnológicos y facilitar el seguimiento del aprendizaje en los estudiantes, convirtiéndose en una herramienta digital estratégica para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Animación de la Lectura.

Palabras Clave: aula virtual, Moodle, animación a la lectura, aprendizaje.



ABSTRACT

This research aims to determine the influence of a virtual classroom on Moodle on optimizing the learning process in the subject of Reading Promotion among seventh-grade students at the "Jesús del Gran Poder" Elementary School. It was based on a mixed-method approach, with a descriptive scope, and was based on applied documentary and cross-sectional research. The sample consisted of the entire population of 15 seventh-grade students. Data collection was conducted through a survey administered to the Reading Promotion teacher, a diagnostic test, which revealed problems in reading speed, organization of ideas, reading motivation, and inferential comprehension, and a final evaluation to corroborate the impact of the virtual classroom on Moodle. Maintaining a constructivist and connectivist approach, a virtual classroom was designed, structured with multimedia resources and interactive activities in three stages: pre-reading, during reading, and post-reading. The proposed virtual classroom seeks to promote active and collaborative participation among students, serving as an efficient digital tool for developing and enhancing reading, comprehension, vocabulary, and critical analysis skills. The results obtained from the final diagnostic test after applying the Moodle virtual classroom showed a significant improvement in students' reading levels, reflecting an increase in their grades. In conclusion, the use of the virtual classroom in Moodle contributes to strengthening reading skills, motivating the use of technological resources, and facilitating student learning monitoring, becoming a strategic digital tool for optimizing the teaching-learning process in the Reading Animation course.

Keywords: virtual classroom, Moodle, reading comprehension, reading promotion,



Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN	1
Presentación y Contextualización	1
Justificación del Problema.....	2
Planteamiento del Problema	3
Precisión del Tema.....	5
Objeto de la Investigación	5
Objetivo de la Investigación	5
Planteamientos Hipotéticos.....	5
Declaración de Variables.....	5
Objetivos Específicos	6
Métodos a emplear	6
Método Teórico	6
Método Empírico.....	6
Método Estadístico	7
Declaración de la Población y Muestra.....	7
Declaración del Tipo de Investigación	7
Principales Aportes.....	8
Importancia	8
Necesidad social.....	8
Novedad y Actualidad Científica	8
Descripción breve del contenido de los capítulos.....	9
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO	10
1.1. Antecedentes de la Investigación	10
1.1.1. Nacionales.....	10
1.1.2. Internacionales	11
1.2. Fundamentación teórica.....	11
1.2.1. Educación	11
1.2.2. Proceso de aprendizaje.....	12
1.2.3. Aula virtual	12
1.2.4. Moodle	13
1.2.5. Casos de Éxito y Experiencias Previas con el Uso de Moodle en la Educación	17
1.2.6. Principios del Aprendizaje en Línea y su Aplicabilidad en el Aula Virtual	18



1.2.7. Modelos Pedagógicos que sustentan el Uso de Plataformas Virtuales	18
1.2.8. Animación a la Lectura	25
1.2.9. Estrategias Efectivas para Fomentar la Lectura en Estudiantes de Séptimo Grado ..	27
1.2.10. La Importancia de la Lectura en el Desarrollo Académico y Personal de los Estudiantes	28
1.2.11. Herramientas de Moodle que Facilitan la Animación a la Lectura	29
1.2.12. Marco Legal de la investigación	30
CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO	32
2.1. Conceptualización y caracterización de las variables	32
2.2. Operacionalización de Variables.....	33
2.3. Enfoque de la Investigación	36
2.4. Alcance de la Investigación.....	36
2.5. Declaración y justificación del tipo de investigación	36
2.6. Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación	37
2.7. Instrumentos derivados de la metodología seleccionada	38
2.8. Análisis de Confiabilidad del instrumento.....	40
2.9. Delimitación de la población y la muestra	41
2.10. Estrategia metodológica investigativa.....	41
2.10.1. Estadígrafos.....	41
2.10.2. Diagramas de Barras.....	42
2.11. Descripción de las etapas seguidas en el proceso investigativo y su propósito.	42
2.12. Interpretación de los resultados.....	46
2.13. Discusión	47
2.14. Resultado de la encuesta docente	48
CAPÍTULO 3. PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.....	59
3.1. Presentación de la propuesta	59
3.2. Fundamentación teórica de la propuesta	60
3.3. Delimitación de conceptos clave.....	61
3.4. Teorías y modelos pedagógicos que respaldan la propuesta	61
3.5. Vinculación del marco teórico con la práctica	62
3.6. Propósito de la propuesta	62
3.7. Objetivos de la propuesta	63
3.7.1. Objetivo general de la propuesta.....	63
3.7.2. Objetivos específicos de la propuesta	63
3.8. Diseño.....	63
3.9. Beneficiarios	67



3.10. Orientaciones Metodológicas para la aplicación de la propuesta	67
3.11. Recursos	68
3.12. Etapa final o validación de la propuesta	73
Conclusiones	78
Recomendaciones	79
Bibliografía	80
ANEXOS	85



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Cuadro comparativo de la Teoría Constructivista según autores	22
Tabla 2 Operacionalización de variables	33
Tabla 3 Test de Confiabilidad- Alpha de Cronbach Encuesta Estudiantes.....	40
Tabla 4 <i>Análisis general de resultados de la prueba de diagnóstico inicial</i>	44
Tabla 5 <i>Análisis general de resultados de la prueba de diagnóstico final</i>	45
Tabla 6 Uso de Moodle.....	48
Tabla 7 Implementación de Moodle, facilita la lectura	49
Tabla 8 Motivación por uso pedagógico de Moodle	50
Tabla 9 Estrategias para uso de Moodle en Animación a la Lectura.....	51
Tabla 10 Moodle contribuye a mejorar la comprensión lectora.....	52
Tabla 11 Capacitado para planificar y ejecutar actividades en Moodle.....	53
Tabla 12 Tiempo para adaptar clases a Moodle.....	54
Tabla 13 Dificultades para integrar actividades en Moodle.....	55
Tabla 14 Capacitación y actualización en uso de herramienta Moodle.....	56
Tabla 15 Optimiza y fortalece actividades en Moodle.....	57
Tabla 16 Diseño del aula virtual en Moodle	63
Tabla 17 <i>Análisis general de resultados de las actividades de reflexión de lecturas</i>	73
Tabla 18 <i>Análisis general de resultados de las actividades de identificación de vocabulario con Educaplay</i>	74
Tabla 19 <i>Análisis general de resultados de las actividades de lecciones en Moodle</i>	75
Tabla 20 Cuadro de Validación de expertos	76



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 <i>Funciones administrativas de Moodle</i>	15
Figura 2 Calificaciones de Diagnóstico Inicial	44
Figura 3 Calificaciones de Diagnóstico final	46
Figura 4 Uso de Moodle	49
Figura 5 Implementación de Moodle, facilita la lectura	50
Figura 6 Motivación por uso pedagógico de Moodle.....	51
Figura 7 Estrategias para uso de Moodle en Animación a la Lectura.	52
Figura 8 Moodle contribuye a mejorar la comprensión lectora.	52
Figura 9 Capacitado para planificar y ejecutar actividades en Moodle.....	54
Figura 10 Tiempo para adaptar clases a Moodle	55
Figura 11 Dificultades para integrar actividades en Moodle.	56
Figura 12 Capacitación y actualización en uso de herramienta Moodle.....	57
Figura 13 Optimiza y fortalece actividades en Moodle.....	58
Figura 14 Actividad 1.....	69
Figura 15 Actividad 2.....	70
Figura 16 Actividad 3.....	70
Figura 17 Actividad 4.....	71
Figura 18 Actividad 5.....	71
Figura 19 Actividad 6.....	72
Figura 20 Actividad 7.....	72
Figura 21 Actividad 8.....	72
Figura 22 Análisis general de las actividades de reflexión de lecturas.....	74
Figura 23 Análisis general de resultados de las actividades de identificación de vocabulario con Educaplay.....	75



LISTADO DE ANEXOS

Anexo 1 Imágenes de la clase de Animación a la Lectura, aplicando la Plataforma Moodle y sus herramientas.....	85
Anexo 2 Planificación de clase	87
Anexo 3 Encuesta sobre uso de Moodle	89
Anexo 4 Prueba de diagnóstico	90
Anexo 5 Validación de la propuesta por expertos	92



INTRODUCCIÓN

Presentación y Contextualización

La necesidad de vincular a los estudiantes con la lectura resulta un desafío vital en el proceso de formación, ya que la misma amplía el panorama de comprensión del mundo que les rodea, favoreciendo la estimulación del pensamiento crítico, analítico y reflexivo, en conjunto con la comprensión inferencial y literal de textos que enriquecerán el vocabulario de los estudiantes, lo cual no solo incide en el aprendizaje, sino en la comprensión lectora y en la perspectiva de la vida. Esta misma medida, aumenta la creatividad y la imaginación de los estudiantes aumentando de cierta manera su conocimiento, por lo general, el alumnado se encuentra sumergido en diversas culturas e ideas emocionales que garantizan el desarrollo de la empatía. Por otra parte, la lectura comprensiva contribuye al bienestar emocional de los estudiantes ya que el simple hecho de leer resulta relajante y estimulante, reduciendo el estrés y mejorando la concentración y el enfoque. Anteriormente, para leer se contaba únicamente con el recurso físico “libros”, sin embargo, posterior a la llegada del virus denominado COVID-19 en el año 2020 que conllevó al confinamiento, aumentó progresivamente la implementación de recursos digitales y/o virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por tal razón, se inició el uso de las tecnologías, especialmente las aulas virtuales para el desarrollo de actividades lectoras, lo que ha permitido que los docentes cuenten con una gama de textos de lectura ajustadas a los intereses de los estudiantes en aras de motivar el amor hacia la lectura y desarrollar sus capacidades. El surgimiento de recursos tecnológicos ha tenido un gran impacto en la educación, tanto para los estudiantes como para los docentes, ya que son de fácil acceso y dichos recursos educativos incentivan a la lectura y dinamizan la puesta en marcha de actividades de comprensión lectora y pensamiento crítico generando como resultado un incremento en el rendimiento académico de los estudiantes (Aguilera, 2023).

Es importante mencionar, que los avances tecnológicos fundamentados en la utilización de aulas virtuales han logrado un impacto positivo en la educación, es por ello, que surge el desarrollo de esta investigación, ya que la institución (campo de estudio) no cuenta con un aula virtual que permita llevar a los estudiantes a otro nivel de aprendizaje. Por consiguiente, la puesta en marcha del Aula Virtual a través de MOODLE permitirá la optimización en el



aprendizaje de los alumnos de Séptimo Grado de Educación General Básica, llevando a casa actividades prácticas y de lectura que reforzarán las clases dadas de forma presencial (Barrios, 2021).

Actualmente, los estudiantes han presentado de forma continua dificultades en la organización de ideas e identificación del lenguaje no verbal, problemas en la velocidad lectora y falta de argumentación y reflexión sobre el texto leído. Por tal razón, se presenta la necesidad de diseñar un aula virtual en Moodle que garantice un acceso libre y dinámico a diversos géneros de textos con actividades lúdicas-digitales que promuevan el fomento de la comprensión lecto y el pensamiento crítico (Bellido, 2024).

Justificación del Problema

Los jóvenes han perdido el interés y la motivación por la lectura, muchas veces ocasionado por la extensión de los textos, ausencia del hábito lector, insuficiencia de imágenes que cautiven la atención del lector y/o en ocasiones el valor adquisitivo de los mismos es exorbitante. Es aquí, donde la asignatura Animación a la Lectura tiene una gran relevancia debido a que potencia promueve la lectura de textos, estimula la comprensión lectora que le permite al estudiante realizar análisis del texto y reflexionar sobre el mismo para posteriormente expresar sus opiniones. Además de ello, les permite desarrollar las habilidades lectoras, mejorar en la organización de las ideas e indagar el significado de las palabras y favorece el enriquecimiento del vocabulario, pilar fundamental para la comunicación en el desarrollo social de los estudiantes.

El avance tecnológico llegó al ámbito educativo lo que ha permitido la incorporación de aulas virtuales para aumentar la motivación en los procesos de enseñanza, especialmente en la lectura las aulas como Moodle se convierten en una oportunidad de ofrecer a los estudiantes textos interactivos para aumentar su interés y por otro lado reduce el gasto por parte de los padres de familia en adquirir un texto físico, lo que transforma la enseñanza y la extiende hacia el hogar mediante los recursos digitales (Córdova & Lucero, 2021).

Las plataformas como Moodle permiten a los docentes crear e insertar contenidos de libros que se encuentran en la web para de esta forma desarrollar las capacidades lectoras del estudiante de manera personalizada e interactiva. Además, Moodle no solo presenta la visualización de textos, sino que también se pueden incorporar pruebas que permitan evaluar el rendimiento



académico y el nivel de comprensión de los estudiantes. Cabe recalcar que Moodle es una plataforma accesible y fácil de utilizar, que no va a ser un obstáculo en el aprendizaje.

Existen varios estudios relacionados a la aplicación de entornos virtuales en los establecimientos educativos para la mejora de la lectura en los estudiantes. Sin embargo, no existe un estudio específico del uso de Moodle para estudiantes de Séptimo Grado, por lo tanto, la investigación permitirá conocer cuál es la incidencia que tiene el uso de un aula virtual con Moodle para optimizar el aprendizaje de los estudiantes de Séptimo Grado en la asignatura de Animación a la Lectura en las áreas específicas como la estructura narrativa, comunicación verbal y no verbal, expresión emocional, desarrollo del vocabulario, fluidez y comprensión lectora.

Finalmente, los estudiantes beneficiados aumentarán su rendimiento académico, ya que mediante la implementación del Aula Virtual en Moodle mejorarán las habilidades lectoras. Por otra parte los docentes tendrán mayores herramientas y recursos que permitirán motivar al estudiante a la lectura y así optimizar el proceso de aprendizaje, lo que conllevará al logro de los estándares de la calidad de la institución debido a la incursión del desarrollo en entornos virtuales permitiendo ofrecer mayores beneficios en el aprendizaje para actuales y futuros estudiantes que se inscriban en la institución colocándola como un referente en la implementación de tecnologías de la información y realizando un alcance de esta investigación a las otras asignaturas que se imparten.

Planteamiento del Problema

El entorno educativo sufrió un gran impacto en el aprendizaje de los estudiantes en el año 2020 cuando se experimentó una transformación significativa a causa de la pandemia COVID-19 que obligó a las instituciones educativas a implementar el teletrabajo a través de los entornos virtuales de aprendizaje los cuales no solo permitían la comunicación entre estudiantes y docentes, sino que también contribuían al proceso de enseñanza-aprendizaje mediante el uso de aulas virtuales (Delgado & Herrera, 2022).

Esta transición aceleró de forma abismal la inclusión de herramientas tecnológicas en la enseñanza, específicamente en el área de la lectura. El desarrollo de entornos virtuales dio pie al descubrimiento de nuevas herramientas que inciden satisfactoriamente en la optimización de del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área en estudio. En este sentido, el uso de aulas



virtuales con Moodle se convirtió en una alternativa pedagógica para incentivar en el estudiante el desarrollo de sus habilidades como comprensión de una estructura narrativa, fluidez lectora, comunicación verbal y no verbal, expresión emocional, comprensión lectora inferencial y literal, análisis crítico de textos e incrementar su vocabulario, competencias necesarias para el desenvolvimiento en la sociedad y progreso en el contexto escolar (MINEDUC, 2023).

A partir de lo antes descrito, es necesario resaltar que los resultados del Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEVAL) en las pruebas Ser Estudiante aplicadas desde el 2020 hasta el 2023 revelan una situación alarmante. En el subnivel de Básica Media en los periodos 2021-2022 y 2022-2023 la nota obtenida en cuanto al desarrollo de la comprensión lectora está por debajo del nivel mínimo de competencias evidenciándose que de los evaluados tiene altos índices en la mala comprensión. Las causas fundamentales del problema pueden estar enmarcadas en dos dimensiones: en el ámbito educativo, la práctica de métodos tradiciones de enseñanza, la ausencia de herramientas motivacionales o interesantes de lectura y la limitada integración de tecnologías educativas. Mientras, que en el ámbito social se logran identificar poco tiempo dedicado a la lectura en casa y la falta de recursos económicos para adquirir materiales de lectura (Ineval, 2022 ERCE).

Ciertamente, existen políticas educativas como la Ley Orgánica de Educación Intercultural que garantiza el derecho a la educación e inclusive a la implementación de tecnologías de la información que también se menciona en la Constitución de la República del Ecuador pero que en ciertas ocasiones no son ejecutadas. Es por esto, que la investigación se realizará con los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Jesús de Gran Poder” que se encuentra ubicada al sur de Guayaquil específicamente en el sector del Guasmo Sur de la Zona 5, Distrito 02D01, AMIE 02H00851 los cuales poseen un vocabulario y razonamiento verbal en general bastante bajo evidenciándose también el desinterés a la lectura, por otra parte su capacidad de análisis de textos y fluidez lectora es aceptable pero con la posibilidad de ser mejorada junto con la organización de ideas del texto.

Ante los desafíos expuestos, se propone diseñar un Aula Virtual con Moodle pensada para optimizar el aprendizaje de la asignatura de Animación a la Lectura con herramientas y/o recursos que permitan al estudiante mejorar las deficiencias encontradas en el área de la lectoescritura. Se incorporan recursos como videos interactivos de las lecturas analizadas diariamente, el uso de cuestionarios para evaluar la comprensión inferencial y literal de los



textos leídos, glosarios de términos para incrementar el vocabulario. Además, el uso de recursos como Educaplay que son externos a Moodle, facilitan el aprendizaje. A partir del problema expuesto, se formula la siguiente pregunta:

¿Cómo influye el Aula Virtual en Moodle en la optimización del aprendizaje de la asignatura Animación a la Lectura en estudiantes de Séptimo Grado de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder”?

Precisión del Tema

Optimización del aprendizaje en la asignatura Animación a la Lectura a través de un aula virtual en MOODLE para estudiantes del Séptimo Grado de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder” del periodo 2024-2025 del Tercer Trimestre.

Objeto de la Investigación

Proceso de aprendizaje en la asignatura de Animación a la Lectura del Séptimo Grado EGB.

Objetivo de la Investigación

Determinar la influencia de un aula virtual en Moodle en la optimización del proceso de aprendizaje en la asignatura de Animación a la Lectura en los estudiantes de Séptimo Grado EGB de la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder”.

Planteamientos Hipotéticos

El aula virtual en Moodle influye de manera directa en la optimización del proceso de aprendizaje en la asignatura de Animación a la Lectura en los estudiantes de Séptimo Grado EGB de la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder”.

Declaración de Variables

- **Variable dependiente:** Aprendizaje de la asignatura de Animación a la Lectura.
- **Variable independiente:** Aula virtual en Moodle.



Objetivos Específicos

- Precisar los fundamentos teóricos relacionados con el aula virtual en Moodle y la optimización del aprendizaje en Animación a la Lectura.
- Identificar el proceso de aprendizaje en la asignatura de Animación a la Lectura.
- Determinar los recursos y características que debe tener el Aula Virtual con Moodle para optimizar el proceso aprendizaje de la asignatura.
- Diseñar un aula virtual en Moodle para la optimización del aprendizaje en Animación a la Lectura que les permita identificar la estructura narrativa de un texto, la comunicación verbal y no verbal, comprensión lectora inferencial y literal, mejorar su fluidez lectora, y enriquecer su vocabulario.

Métodos a emplear

Método Teórico

Para el desarrollo de la investigación se empleará el método teórico análisis-síntesis la cual constituye una herramienta fundamental en las indagaciones educativas por la oportunidad de descomponer de manera sistemática el objeto de la investigación tomando en consideración los elementos primordiales para posteriormente integrarlos y comprender la realidad desde una visión más amplia del fenómeno. Ahora bien, en el contexto del Aula Virtual en la asignatura de Animación a la Lectura se busca desagregar procesos de aprendizaje para examinarlos y luego brindar una visión integral sobre las relaciones casuales entre las variables.

Método Empírico

En relación con el método empírico se aplicará la observación como herramienta fundamental para comprender la dinámica educativa y así recopilar la información. La investigación plantea una prueba pedagógica antes y después de la aplicación del Aula Virtual en Moodle. La prueba diagnóstica permitirá conocer los niveles iniciales de comprensión lectora, posteriormente, se aplicará al final para cuantificar los avances en comprensión lectora y determinar el impacto de intervención tecnológico – pedagógico y así comparar los datos obtenidos y corroborar la hipótesis. Por último, se aplicará una encuesta fundamentada en un cuestionario de opciones



múltiples con el objetivo de recoger las percepciones subjetivas de los participantes para proceder con la representación numérica y complementar con información cualitativa.

Método Estadístico

El método estadístico estará fundamentado en el análisis estadístico-descriptivo, con la finalidad de convertir los datos brutos o numéricos en información significativa, es por ello, se introducen técnicas de visualización de datos como los gráficos circulares y de barras, acompañados de una interpretación de la realidad ajustada al contexto.

Declaración de la Población y Muestra

La población está constituida por 15 estudiantes de Séptimo Grado EGB de la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder” localizada en el sector del Guasmo sur, Bloque 2 de la Cooperativa Unión de Bananero. Los estudiantes poseen edades comprendidas entre los 11 y 12 años. Asimismo, dentro de la población se contabiliza una (1) docente del área de Animación a la Lectura. El tamaño de la muestra corresponde al número total de estudiantes de séptimo grado EGB de la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder”.

Declaración del Tipo de Investigación

La investigación constituye un camino hacia el conocimiento, en este particular la misma se enmarca en un enfoque mixto el cual representa una integración de métodos: cualitativos y cuantitativos en aras de promover una comprensión integral y multidimensional del fenómeno educativo estudiado. Desde la visión de los especialistas, la intención de dicho enfoque es integrar los datos obtenidos (mediciones objetivas – profundidad) en un mismo diseño para abordar la complejidad del Aula Virtual en Moodle frente a la optimización del aprendizaje de Animación a Lectura.

Asimismo, la investigación se considera aplicada, tipo descriptiva, ya que se busca dar respuesta de forma práctica a un problema específico, para ello se pretende especificar características y perfiles de los fenómenos analizados. En la presente investigación, se caracterizará el proceso de aprendizaje de las habilidades lectoras mediadas por la tecnología para determinar los elementos y/o componentes inmersos en el proceso educativo para ofrecer



una descripción analítica en un tiempo estimado.

Principales Aportes

Importancia

Moodle es una plataforma muy importante ya que permite a los usuarios construir y/o diseñar espacios virtuales para el aprendizaje de cualquier asignatura con contenidos que van desde la escuela hasta el nivel profesional. Además, cuenta con más de 100 idiomas para su interacción. Esta plataforma permite crear actividades como carga de información evaluable por el docente, desarrollo de evaluaciones en línea durante un período de tiempo específico, inserción de otros recursos tecnológicos como YouTube, Canva entre otros que permitirán al estudiante de Séptimo Grado tener una amplia variedad de textos para poderlos analizar y comprender hasta incluso dar su opinión utilizando un análisis crítico el cual se va a ir desarrollando mientras haga uso del aula virtual.

Necesidad social

El desarrollo de las tecnologías ha causado un gran impacto en la sociedad actual generándose con mayor frecuencia aulas virtuales para aumentar los niveles de aprendizaje en todas las áreas de conocimiento, en el caso de los estudiantes de séptimo grado les permitirá tener una gran variedad de textos que permitirán desarrollar sus habilidades lectoras, ampliar el vocabulario y mejorar aspectos clave en su desarrollo lingüístico que a su vez se acompaña con la asignatura de Animación a la Lectura.

Novedad y Actualidad Científica

La plataforma Moodle proporciona a sus usuarios la opción de enlazarla con actividades preelaboradas en otras plataformas o desarrolladas por los docentes, como por ejemplo el caso de una aplicación externa como Edpuzzle que permite la edición de videos y dentro de ellos insertar preguntas para conocer si el estudiante está comprendiendo, permitiendo captar la atención del estudiante e incentivar la lectura. Además, se debe tener en cuenta los estilos de aprendizaje que permitirán llegar con mayor facilidad a motivar al estudiante al uso de esta aula



virtual qué diseñaremos para optimizar el aprendizaje en la asignatura de Animación a la Lectura.

Descripción breve del contenido de los capítulos

La investigación muestra en su primera parte denominada introducción el planteamiento del problema y los objetivos que pretenden alcanzarse, además de ello, se realiza un bosquejo de la metodología general de la pesquisa. Seguidamente, en el capítulo 1 correspondiente al Marco Teórico se identificarán los antecedentes relacionados a la falta de comprensión lectora y pensamiento crítico de los estudiantes e identificándose como un problema de aprendizaje además de definir conceptos y bases legales aplicables a la investigación.

En el capítulo 2 relacionado a la Metodología para el desarrollo de la investigación y estudio diagnóstico se expondrá el enfoque, la identificación de la población y muestra, así como los instrumentos de recolección de datos y el procedimiento para su tabulación y análisis.

Mientras que, en el capítulo 3 se presentará la propuesta del desarrollo del aula virtual para la asignatura de animación a la lectura con el fin de optimizar el aprendizaje fundamentada y estructurada con características y criterios obtenido durante el desarrollo de la investigación.

Finalmente, en el capítulo 4 se mostrarán los instrumentos de validación de la propuesta en conjunto con los resultados obtenidos en base a los objetivos propuestos en conjunto con las conclusiones y las recomendaciones de los detalles observados durante el desarrollo de la investigación.



CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes de la Investigación

1.1.1. Nacionales

En la actualidad el uso de plataformas virtuales ha permitido a los docentes tener una transformación educativa en sus aulas de clase y en su forma de enseñanza permitiéndoles lograr una educación más dinámica al alcance de todos los estudiantes. Es por ello que, Pisco et al., (2025), estudiante perteneciente a la Universidad Bolivariana del Ecuador, presenta su artículo denominado “Aula virtual de lectura en la plataforma Moodle para potenciar el interés en los textos de Lengua y Literaturacuyo” objetivo era diseñar un aula virtual de lectura en la plataforma Moodle para potenciar el interés en los textos de Lengua y Literatura en estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa Particular Eugenio Espejo ubicada en Manta. La investigación, se fundamentó en un enfoque mixto, utilizó entrevistas, encuestas y análisis estadístico para diagnosticar un bajo interés por la lectura de textos impresos y escaso uso de herramientas tecnológicas en el aula. Se propuso una intervención basada en recursos digitales interactivos integrados en un aula virtual Moodle, que buscó fomentar la motivación y mejorar la comprensión lectora. El pilotaje evidenció un incremento en el rendimiento académico, con un aumento del promedio de 7,64 a 9,66, confirmando la efectividad de la estrategia. Los autores resolvieron que la incorporación de aulas virtuales de lectura en Moodle puede transformar la enseñanza de Lengua y Literatura, favoreciendo tanto las competencias lectoras como las digitales.

Mientras que, el artículo científico elaborado por Moreno et al., (2024) con el tema “Curso virtual en Mil Aulas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de octavo de Educación General Básica Superior “cuyo objetivo fue diseñar un curso virtual en la plataforma Mil Aulas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de octavo grado de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Lautaro Aspiazu Sedeño. Reveló mediante su evaluación diagnóstica bajos niveles de comprensión en los tres niveles: literal, inferencial y crítico, así como escaso uso de estrategias innovadoras y herramientas TIC por parte de los docentes.

La propuesta de esta investigación consistía en diseñar un curso virtual con seis módulos, integrando recursos digitales interactivos y actividades para desarrollar de forma progresiva las



competencias lectoras. Los instrumentos fueron validados por expertos, los cuales calificaron la propuesta como una excelente herramienta, pertinente y efectiva para que el docente implemente estratégicamente todos los módulos, se destaca el gran potencial que tienen las herramientas digitales para mejorar el rendimiento y motivar a los estudiantes. El estudio concluye resaltando la integración de entornos virtuales de aprendizaje y como estas estrategias pueden ofrecer una alternativa efectiva para fomentar la comprensión lectora y el desarrollo de competencias digitales en el ámbito escolar (Moreno et al., 2024).

1.1.2. Internacionales

Un estudio científico hecho en México por Chango Masaquiza y otros en 2024, llamado "Entornos virtuales utilizando la plataforma Moodle en el desarrollo de la metacognición, la comprensión lectora, el pensamiento crítico y el aprendizaje autónomo", se enfocó en mejorar la metacognición, el aprendizaje autónomo, la comprensión y el pensamiento crítico. Para lograr esto, se creó un Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) usando la plataforma Moodle y recursos educativos abiertos. El estudio se hizo con un enfoque mixto y no experimental, siguiendo un modelo instruccional que incluye análisis, diseño, desarrollo, implementación y evaluación para organizar la clase virtual. La propuesta usó materiales multimedia, actividades interactivas y herramientas como Genially y Canva, con el objetivo de desarrollar habilidades cognitivas y de lectura. Este proyecto demostró mejoras notables en la comprensión lectora, fluidez de palabras y la lectura comprensiva en los estudiantes. La validación por parte de especialistas calificó la propuesta como muy adecuada, pertinente y factible. Los autores concluyen que Moodle, bien implementado, puede convertirse en un recurso eficaz para fortalecer las competencias lectoras y metacognitivas, fomentando un aprendizaje autónomo y crítico en el contexto escolar (Chango et al., 2024).

1.2. Fundamentación teórica

1.2.1. Educación

El Ministerio de Educación del Ecuador en su Modelo Educativo Nacional (2023) menciona: que la educación en Ecuador se centra en el sujeto que aprende en comunidad a través de



interacciones con todos sus integrantes: docentes, estudiantes, directivos, familia, personal educativo y administrativo y comunidad. La interacción le devuelve a la persona la capacidad de descubrir, explorar, indagar y de aprender unos de otros a través de la colaboración, cooperación y las relaciones que se establecen entre los actores (MINEDUC, 2023).

1.2.2. Proceso de aprendizaje

En su sentido más amplio, el aprendizaje ocurre cuando la experiencia produce un cambio relativamente permanente en el conocimiento o la conducta del individuo, modificación que puede ser deliberada o no, para mejorar o para empeorar (Schunk, 2012). A partir de lo expuesto, se corrobora que el proceso de aprendizaje va ligado directamente con la experiencia, en este caso esta experiencia al pasar el tiempo se ha interrelacionado con el uso de la tecnología, en nuestro caso de investigación en el uso de Aulas Virtuales que permite que el proceso de aprendizaje llegue a todos sin importar el lugar donde se encuentren con Moodle.

1.2.3. Aula virtual

Un aula virtual es un espacio de aprendizaje digital en el que educadores y alumnos participan en la educación y la formación desde distintos lugares. Las aulas virtuales combinan eficazmente modos de aprendizaje síncronos y asíncronos. Este espacio es de gran ayuda para que la educación llegue a zonas en donde el docente muchas veces no puede llegar de forma presencial dando las facilidades de que el estudiante desarrolle su proceso de enseñanza y sus capacidades cognitivas (Oradini et al., 2022).

1.2.3.1. Características Generales de las Aulas Virtuales en el Contexto Educativo.

Las aulas virtuales en el ámbito educativo han logrado avances significativos en el aprendizaje, debido a sus características propias, las cuales se mencionan a continuación:

Flexibilidad: Facilitan el aprendizaje desde cualquier lugar y en cualquier momento, permitiendo a los estudiantes crear horarios adaptables que se ajusten a sus necesidades.



Accesibilidad: Las aulas virtuales rompen barreras y hacen accesible la educación a personas que no pueden asistir a las aulas tradicionales debido a barreras físicas, geográficas o de otro tipo.

Integración de LMS: Las aulas virtuales, que se integran a la perfección con un LMS, mejoran la participación de los alumnos al proporcionar un entorno cohesionado en el que alumnos y educadores pueden interactuar. Los educadores pueden personalizar, iniciar y gestionar las grabaciones dentro de su LMS.

Personalización: Ofrecen experiencias de aprendizaje personalizadas que responden a las necesidades y preferencias de cada alumno.

Colaboración: También fomentan las relaciones entre personas de distintos orígenes y ubicaciones geográficas. (Sarkar, 2023, p. 3)

Es importante vincular el alcance que posee la tecnología en el contexto educativo para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes y su gran contribución en el proceso educativo de niñas, niños y adolescentes que muchas veces en el proceso de educación presencial no alcanzan los aprendizajes requeridos para su nivel de educación.

1.2.3.2. Ventajas del Uso de Aulas Virtuales en el Aprendizaje. Delgado & Herrera (2022) expresan que, la integración tecnológica de herramientas digitales en la mejora de habilidades lectoras es efectiva en cuanto al desarrollo de la comprensión, identificación y velocidad lectora. Esto corrobora los hallazgos de Toro & Monroy (2017), quienes indican que las TIC enriquecen los procesos pedagógicos facilitando la adquisición de destrezas, saberes y competencias. En resumen, entre los beneficios del uso de un aula virtual permitirá reforzar el aprendizaje en casa, mejorar la motivación estudiantil y desarrollar competencias digitales.

1.2.4. Moodle

A partir de lo planteado por Roca (2019) MOODLE ha demostrado ser “una herramienta de gestión de contenidos tanto para estudiantes como para profesores permitiendo la interacción entre ellos y el perfeccionamiento de los conocimientos adquiridos” (p.2). En este sentido, el docente tiene la oportunidad de evaluar a sus estudiantes con el uso de las herramientas ajustadas al contexto y seleccionadas por él a partir de los contenidos impartidos.

Por otro lado (Pérez, 2023), en su artículo científico titulado “La atención y comprensión lectora



en el aula virtual con estudiantes de educación básica” explica que la interactividad en un aula virtual permite mejorar la comprensión lectora y el análisis de textos en estudiantes de Educación General Básica, cabe recalcar, que dicha información yace de hace aproximadamente 25 años y dos años después de esta publicación en el 2002 lanza por primera vez la plataforma virtual que permite la creación de aulas virtuales más fáciles de manejar e interactuar en ellas. El uso de MOODLE ha tenido una evolución significativa permitiendo a los docentes tener una segunda opción para la parte evaluativa y práctica de las asignaturas, especialmente en: Animación a la Lectura.

Asimismo, (Soto, 2024) en su artículo titulado “Ventajas y desventajas del uso de plataformas virtuales para profesores y estudiantes universitarios” indica que Moodle es un sistema de gestión de aprendizaje en línea gratuito que permite a los educadores crear su propio sitio web privado lleno de cursos dinámicos que amplían el aprendizaje en cualquier momento y en cualquier lugar. Ya sea en el caso del docente, estudiante o administrador, Moodle puede satisfacer tus necesidades. Su núcleo altamente personalizable incluye numerosas funciones estándar.

Con la oportunidad de generar nuestro propio diseño de aula virtual podemos adicionar recursos que faciliten el aprendizaje de los estudiantes de forma remota, dinámica y flexible, convirtiendo al estudiante autodidacta ya que utilizará la información proporcionada por el docente que la puede utilizar a cualquier hora.

1.2.4.1. Características de Moodle: las principales características de Moodle de acuerdo con (Delgado & Vélez, 2021) son:

- Interfaz moderna y fácil de usar: Diseñada para ser adaptable y accesible, la interfaz de Moodle es fácil de navegar tanto en computadoras de escritorio como en dispositivos móviles.
- Página personalizada de Mi curso: Muestra los cursos actuales, pasados y futuros.
- Cronología de un vistazo: Desde su panel de control, consulte las fechas límite y los eventos del calendario.
- Herramientas y actividades colaborativas: Trabajen y aprendan juntos en foros, wikis, glosarios, actividades de bases de datos y mucho más.
- Gestión de archivos cómoda: Arrastre y suelte archivos o cárguelos desde servicios de almacenamiento en la nube, como MS OneDrive, Dropbox y Google Drive.

- Editor de texto simple e intuitivo: Beneficiarse del editor moderno y accesible de TinyMCE.
- Notificaciones: Al habilitar esta función, los usuarios pueden recibir alertas automáticas sobre nuevas tareas y plazos, publicaciones en el foro y también enviarse mensajes privados.
- Seguimiento del progreso: Los educadores y estudiantes pueden hacer seguimiento del progreso y la finalización con diversas opciones para el seguimiento de actividades o recursos individuales ya nivel de curso

1.2.4.2. Funcionalidades de Moodle. Moodle al ser una plataforma de aprendizaje ha creado un ambiente flexible, colaborativo e intuitivo que le permita ofrecer una solución óptima a las instituciones educativas para el seguimiento de los procesos educativos. A raíz de lo expuesto, se conciben las siguientes funcionalidades:

Funciones administrativas:

Figura 1

Funciones administrativas de Moodle



Fuente: Página web principal de Moodle (2024). Elaboración propia

En la figura se observa de forma sucinta las funcionalidades administrativas de Moodle, las cuales enfatizan en:

Diseño y maquetación de sitios personalizables: Personaliza fácilmente un tema de Moodle con tu logotipo, paleta de colores y mucho más, o simplemente diseña tu propio tema.



Autenticación segura e inscripción masiva: Más de 50 opciones de autenticación e inscripción para agregar e inscribir usuarios a su sitio Moodle y cursos.

Capacidad multilingüe: Permita que los usuarios vean el contenido del curso y aprendan en su propio idioma, o configúrelo para usuarios y organizaciones multilingües.

Alta interoperabilidad: Integre libremente aplicaciones y contenidos externos o cree su propio complemento para integraciones personalizadas.

Gestión sencilla de complementos: Instalar y desactivar complementos desde una única interfaz de administración.

Actualizaciones de seguridad periódicas: Moodle se actualiza periódicamente con los últimos parches de seguridad para garantizar la seguridad de su sitio Moodle.

Funciones de desarrollo y gestión de cursos:

Rutas de aprendizaje directas: Diseña y gestiona cursos para satisfacer diversas necesidades. Las clases pueden ser impartidas por un instructor, a su propio ritmo, semipresenciales o completamente en línea.

Fomentar la colaboración: Las funciones de publicación colaborativa integradas fomentan la participación y fomentan la colaboración basada en el contenido.

Integrar recursos externos: Materiales didácticos, tareas de otros sitios y conexión con el libro de calificaciones en Moodle.

Integración multimedia: El soporte multimedia integrado de Moodle te permite buscar e insertar fácilmente archivos de vídeo y audio en tus cursos.

Gestión de grupos: Agrupar a los alumnos para compartir cursos, diferenciar actividades y facilitar el trabajo en equipo.

Flujo de trabajo de marcado: Asigna fácilmente diferentes evaluadores a las tareas, gestiona la moderación de calificaciones y controla cuándo se publican las calificaciones de cada alumno.

Marcado en línea: Revise y proporcione comentarios en línea fácilmente anotando archivos directamente en el navegador.

Autoevaluación y evaluación por pares: Las actividades integradas, como talleres y encuestas, animan a los alumnos a ver, calificar y evaluar su propio trabajo y el de otros miembros del curso como grupo.

Insignias integradas: Totalmente compatible con Mozilla Open Badges, motiva a los



estudiantes y recompensa la participación y los logros con insignias personalizadas

Calificación Avanzada: Seleccione entre métodos de calificación avanzados para adaptar el libro de calificaciones a su curso y criterios de examen.

Calificación basada en competencias: Configurar competencias con planos de aprendizaje personales en todos los cursos y actividades.

Seguridad y privacidad: Enseña y comparte en un espacio privado al que solo tú y tu clase podréis acceder.

Estas son las funcionalidades generales que tiene la plataforma Moodle desde el aspecto de la administración de usuarios y recursos, y desde el aspecto de desarrollo y gestión de cursos para el desarrollo de aulas virtuales en donde los docentes y estudiantes puedan tener una experiencia enriquecedora en mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, y ellos tener una plataforma segura que esté disponible las 24 horas del día.

1.2.4.3. Herramientas Disponibles de Moodle.

Entre las herramientas disponibles en la versión de Moodle, se mencionan las siguientes:

Tareas: Los estudiantes pueden subir archivos, textos o enlaces, y los profesores pueden calificarlos y devolver retroalimentación.

Cuestionarios: Permite evaluar de forma automatizada mediante preguntas de opción múltiple, verdadero/falso, emparejamiento, entre otras.

Foros de discusión: Fomentan la interacción asincrónica entre estudiantes y docentes.

Glosarios: Herramientas para crear diccionarios colaborativos.

Lecciones: Permiten desarrollar itinerarios de aprendizaje con rutas personalizadas según las respuestas del estudiante.

SCORM y H5P: Soporte para objetos de aprendizaje interactivos que se pueden reutilizar en diferentes entornos.

Cada una de estas herramientas proporcionan al docente una evaluación asincrónica del estudiante y también al estudiante una versatilidad de formas en las que se le puedan evaluar sus conocimientos sin enfocarse solo en pruebas sino también observando su opinión sobre alguna lectura en específico (Moodle, 2024).

1.2.5. Casos de Éxito y Experiencias Previas con el Uso de Moodle en la Educación

Entre las investigaciones mencionadas en los antecedentes investigativos como son las de



Barrios (2021), Reyes, Jaimes, Jayk & Fuentes (2021) y Pallo (2023) muestran que la comprensión lectora, la motivación y el rendimiento académico fueron algunos de los aspectos en los que los estudiantes tomados para la investigación evidenciaron una mejora sustancial apoyada en Aulas virtuales con Moodle como una forma de optimización del aprendizaje de los estudiantes de básica media.

Por otra parte, según Delgado & Herrera (2022) “Después de la intervención y revisión de las actividades del Moodle, fue posible evidenciar una mejora general de las habilidades lectoras, demostrando que la inclusión de herramientas web potencia aprendizajes, habilidades y competencias” (p. 2) Gracias a este estudio se puede evidenciar como el uso de un Aula Virtual puede mejorar las habilidades lectoras lo cual es un respaldo fundamental a la investigación realizada que, aunque se ha realizado para estudiantes de bachillerato muestra el potencial que tiene la inherencia de Aulas virtuales con el mejoramiento de las habilidades lectoras con el uso de herramientas web.

1.2.6. Principios del Aprendizaje en Línea y su Aplicabilidad en el Aula Virtual

Uno de los principios en los que se sustenta el aprendizaje en línea se encuentra plasmado en el artículo 347 de la Constitución de la República del Ecuador, numeral 8 el cual dice: “Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales” afianzando así el compromiso que se encuentran las instituciones educativas en integrar la tecnología a cada una de las asignaturas dictadas para así mejorar el proceso de aprendizaje lo cual se ha evidenciado en varios estudios que es beneficioso para los estudiantes .

1.2.7. Modelos Pedagógicos que sustentan el Uso de Plataformas Virtuales

El constructivismo se presenta como una teoría de aprendizaje esencial en el ámbito educativo, donde se enfatiza que los individuos construyen activamente su propio entendimiento del mundo.

Este modelo pedagógico subraya que los estudiantes no solo son receptores pasivos del conocimiento, sino que también emplean sus conocimientos previos como base estructural, cimentando el sentido a nuevas experiencias. Partiendo de la premisa anterior, el rol central del



docente se transforma, pasando de ser el principal transmisor de conocimiento a un facilitador que guía y apoya al estudiante en su proceso de descubrimiento y construcción del conocimiento (Parada, 2024).

El enfoque teórico constructivista promueve un ambiente de aprendizaje centrado en la concepción del conocimiento por parte del estudiante, donde la interacción social y actualmente con los medios digitales juega un papel fundamental en el desarrollo de habilidades cognitivas. Está claro que cuando los estudiantes trabajan juntos y hablan sobre ideas en clase, aprenden mejor y piensan de forma más crítica, sobre todo en primaria y secundaria. Por eso, las tareas en clase deberían hacer que los alumnos piensen, hablen y resuelvan problemas, así pueden entender las cosas por sí mismos al interactuar con sus compañeros y con lo que les rodea (Barrera et al., 2024).

Dentro de la metodología o enfoque constructivista se ve el aprendizaje como algo que cambia y crece, donde preguntar y explorar son clave para aprender. Se anima a los alumnos a dudar de lo que escuchan, a investigar a fondo y a usar diferentes herramientas para encontrar respuestas. Esto les ayuda a ser más independientes y a saber cómo aprender por su cuenta. El docente debe crear un espacio donde los alumnos se sientan seguros para probar cosas, equivocarse y aprender de esos errores (Ronquillo et al., 2023).

El constructivismo ha sido influenciado por las contribuciones de investigadores y personajes influyentes en el medio como Jean Piaget, Lev Vygotsky y Jerome Bruner, cuyas ideas han cambiado la forma de enseñar. Piaget decía que los alumnos aprenden haciendo cosas y ajustando sus ideas. Vygotsky por su parte, argumentaba que el entorno y la cultura influyen en el aprendizaje y que es importante hablar con otros. Mientras que Bruner creía en aprender descubriendo, donde los alumnos aprenden por sí mismos al explorar y solucionar problemas (Ronquillo et al., 2023).

Teoría constructivista de Jean Piaget. La teoría de Jean Piaget se presenta como un pilar fundamental para entender cómo los estudiantes desarrollan su inteligencia. Él pensaba que los niños muestran su inteligencia al entender y copiar lo que ven, y esto cambia con el tiempo. Cosas como moverse, usar símbolos y pensar son partes importantes de este proceso y afectan cómo juegan los niños. Piaget propone que el desarrollo ocurre en etapas, cada una con sus propias características, en este contexto y siguiendo la teoría de Piaget son los estudiantes los que crean su propio aprendizaje, mediante la interacción que realizan con la sociedad, para este



autor aprender no solo se basa en la recepción de información por parte de los docentes en las aulas de clase, también se puede aprender mediante la experimentación y la exploración (Bálsamo, 2022, pág. 14).

La gamificación es uno de los elementos más importantes para que los estudiantes de primaria puedan crecer mental y socialmente. Los niños exploran y prueban roles diferentes mediante el juego que les ayuda en la resolución de problemas. Los juegos simbólicos son fundamentales para que los niños desarrollen el pensamiento abstracto y la imaginación. Para Piaget el trabajo de las escuelas debería de estar enfocado en la motivación de los estudiantes a explorar y descubrir su propio aprendizaje, las actividades y las herramientas utilizadas tienen que despertar la curiosidad y ayudarles a afiliar el pensamiento (Parada, 2024, pág. 6104).

Desde la perspectiva de Piaget, el sistema educativo debe de estar diseñado para motivar a los estudiantes a explorar y descubrir sobre todo en los primeros años, es decir, en la educación básica, de tal manera que permita que los alumnos interactúen en todas las actividades implementadas por el personal docente estimulando su curiosidad y el deseo de aprender, siendo importante para el desarrollo cognitivo de los niños. Este autor también reconoce la importancia de la adaptación de estrategias pedagógicas a las diferentes etapas del desarrollo del niño, teniendo en cuenta sus necesidades y capacidades individuales (Parada, 2024).

Teoría Constructivista de Lev Vygotsky. Esta concepción teórica tiene que ver con las interacciones sociales y el desarrollo cognitivo de los estudiantes. De acuerdo a Vygotsky el proceso de aprendizaje se encuentra influenciado por el entorno sociocultural y las relaciones interpersonales, las mismas que desempeñan un papel muy importante en la formación de los estudiantes. Las interacciones sociales permiten a los estudiantes a construir relaciones significativas, las cuales son esenciales para la internalización de conocimientos nuevos y complejos (Morales, 2024).

Este autor también hace énfasis en la importancia que tienen las relaciones socioculturales en el desarrollo cognitivo de los estudiantes, dando por sentado que el aprendizaje no se materializa de forma aislada, sino que se necesita un entorno social que garantice las herramientas y el apoyo necesario para que los estudiantes logren un crecimiento intelectual. Para ello se tiene que hacer énfasis en mejorar los ambientes educativos, las actividades de colaboración o grupales entre estudiantes para que se genere aprendizaje por medio del



dialogo y el intercambio de ideas, cuyas interacciones permiten la construcción del conocimiento de manera conjunta (Porrás et al., 2024).

La perspectiva de Vygotsky se complementa con hallazgos recientes en el área de las neurociencias, que corroboran la importancia de las interacciones sociales en el aprendizaje significativo. Las investigaciones neurocientíficas de Palomino, Vargas e Ibáñez (2024), dan a conocer como las conexiones neuronales se fortalecen cuando las experiencias de aprendizaje están mediadas por las relaciones e interacciones interpersonales, las cuales estimulan el cerebro, potencializando las destrezas de memoria y resolución de problemas.

En la educación básica primaria, la teoría de Vygotsky adquiere una mayor relevancia al considerar que los ambientes educativos facilitan la colaboración grupal y el aprendizaje a través del diálogo. La integración de ambas disciplinas refuerza la noción de que las interacciones sociales no solo facilitan el aprendizaje, sino que también promueven un desarrollo cognitivo más sólido y adaptativo, preparando a los estudiantes para los desafíos de un mundo interconectado (Morales, 2024).

Teoría Constructivista de Jerome Bruner. Esta teoría se basa en la idea de que el estudiante debe construir libremente su conocimiento mediante el arte de descubrir, o lo que se conoce como motivación intrínseca. Jerome Bruner estudia el constructivismo desde la visión del descubrimiento propio del conocimiento el cual puede ser guiado por el docente o de forma autónoma. La teoría de Bruner se alinea con la necesidad de promover el intelecto y fundamentar el pensamiento científico en la educación actual (Desiderio et al., 2024).

Este autor parte desde el hecho en el cual el aprendizaje ocurre mediante procesos complejos de razonamiento inductivo, el mismo que parte desde situaciones específicas hasta llegar a conclusiones generales. En este contexto el papel del docente es de facilitar dicho proceso para que los estudiantes puedan descubrir simplifadamente los conocimientos necesarios de cada actividad desarrollada en las aulas de clases. En tal caso se busca de esta manera despertar el interés de los estudiantes en aprender cosas prácticas y motivarse por el conocimiento científico (Martínez & Zapata, 2024).

La aplicación de la teoría de Bruner se inclina más por la experimentación y el trabajo colaborativo, esto permite una gran interacción de forma directa entre los docentes y los estudiantes, por medio de talleres prácticos y actividades lúdicas que despierten la empatía entre pares y fomente la colaboración activa de los estudiantes dentro y fuera de las aulas de



clases, involucrando también a los hogares y padres de familia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos (Olguin, 2024).

Esta teoría se considera muy relevante dentro del campo pedagógico y científico y resulta ser aplicable en todas las áreas de conocimiento existentes, incluyendo las ciencias exactas y experimentales. Despertar el interés y motivar a los estudiantes a descubrir nuevos conocimientos es indispensable en todos los niveles de escolaridad sobre todo en edades tempranas. La aplicación de la teoría de Bruner enfoca principalmente en despertar el interés de los estudiantes y atenuar la apatía que puedan sentir hacia esta asignatura de Animación de la Lectura, promoviendo así un aprendizaje más efectivo, significativo e integral (Martínez & Zapata, 2024).

Tabla 1

Cuadro comparativo de la Teoría Constructivista según autores

Características / Autores	Jean Piaget	Lev Vygotsky	Jerome Bruner
Principal énfasis	Desarrollo cognitivo individual	Influencia sociocultural en el desarrollo cognitivo	Aprendizaje por descubrimiento y desarrollo del currículo en espiral
Rol del aprendizaje	Constructor activo del conocimiento a través de la exploración y la experimentación	Participante activo en un contexto social, aprendiendo a través de la interacción	Constructor activo que aprende a través del descubrimiento y la categorización
Influencia del entorno	El entorno físico proporciona experiencias para la adaptación individual	El entorno social y cultural es fundamental para el aprendizaje y el desarrollo	El entorno proporciona oportunidades para el descubrimiento y la construcción de significado
Etapas del desarrollo	Secuencia universal de etapas cognitivas	No enfatiza etapas fijas, sino la zona de desarrollo próximo	Enactivo, icónico y simbólico
Rol del docente	Facilitador que proporciona experiencias para	Mediador que guía el aprendizaje, proporcionando andamiaje	Facilitador que organiza el currículo para promover el descubrimiento



	la exploración y el descubrimiento		
Proceso de aprendizaje	Proceso individual de adaptación y equilibrio cognitivo	Proceso social donde el conocimiento se construye a través de la interacción con otros	Proceso activo de construcción de conocimiento a través de la categorización y el descubrimiento
Implicaciones educativas	Énfasis en actividades prácticas, manipulación de objetos, adaptación del currículo a las etapas del desarrollo	Énfasis en el aprendizaje colaborativo, tutoría entre pares, andamiaje proporcionado por el docente	Énfasis en la resolución de problemas, el aprendizaje basado en proyectos y la conexión del conocimiento nuevo con el previo
Limitaciones	Subestima la influencia del contexto social y cultural	Puede no prestar suficiente atención a las diferencias individuales en el desarrollo cognitivo	Requiere una planificación cuidadosa para asegurar que los estudiantes descubran los conceptos clave

Fuente: Elaboración propia

1.2.7.1. Teoría del Conectivismo. El conectivismo se presenta como una teoría de aprendizaje para la era digital, cuyos postulados centrales sostienen que la construcción del conocimiento se lleva a cabo a través de las redes y los sistemas complejos. Esta perspectiva reconoce que la emergencia de las nuevas tecnologías ha favorecido la descentralización del conocimiento, permitiendo que las entidades conectadas se conviertan en creadoras de conocimiento. En este sentido, el conectivismo se distingue de las teorías tradicionales de aprendizaje como el conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, adaptándose al contexto de la era digital (Siemens, 2004).

La teoría conectivista, impulsada por George Siemens y Stephen Downes, enfatiza la importancia de la tecnología y las redes sociales en el proceso de aprendizaje. Esta corriente reconoce que el aprendizaje depende de la diversidad de las opiniones y que se produce al conectar nodos o fuentes de información especializada. Además, postula que el aprendizaje



puede residir en dispositivos no humanos, lo que implica que las personas deben actualizarse constantemente debido al rápido cambio en la información y la tecnología (Mulumeoderhwa, 2024).

Uno de los elementos distintivos del conectivismo es la ausencia del rol tradicional del docente, quien se transforma en un posibilitador de la creación de comunidades de aprendizaje. Asimismo, la importancia de las instituciones educativas disminuye, debido a la capacidad de los usuarios para acceder a la información a través de las redes sociales y la inteligencia artificial. El aprendizaje, en este contexto, se da dentro de un ambiente cambiante que depende de las motivaciones racionales del individuo (Delgado et al., 2025).

La teoría conectivista, si bien presenta desafíos relacionados con la brecha digital y el acceso equitativo a la información, ofrece una perspectiva valiosa para comprender cómo se produce el aprendizaje en la era digital. Se destaca la importancia de desarrollar habilidades de alfabetización digital para buscar y gestionar la información en línea, así como para fomentar la colaboración y el intercambio de conocimientos entre los estudiantes en un entorno conectado y en constante evolución (Siemens, 2004).

En el conectivismo, el aprendizaje depende de la diversidad de las opiniones y se produce al conectar nodos o fuentes de información especializada. El aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos, lo que requiere una actualización constante debido al rápido cambio en la información. El docente se transforma en un posibilitador de comunidades de aprendizaje, y la importancia de las instituciones disminuye, dando paso a la capacidad de los usuarios para acceder a la información a través de redes e inteligencia artificial (Mulumeoderhwa, 2024).

El aprendizaje en el conectivismo se da en un ambiente cambiante, dependiendo de las motivaciones racionales del individuo. El conocimiento reside en una base de datos conectada a las personas en un contexto adecuado para ser clasificado como aprendizaje. Esta teoría ha generado debate, cuestionando si realmente se trata de una teoría de aprendizaje debido a su tinte económico, donde la información es un activo valioso (Delgado et al., 2025).

El conectivismo requiere nuevas habilidades y competencias para el estudiante y el educador en el siglo XXI. Si bien presenta límites relacionados con la brecha digital, ofrece una perspectiva valiosa para entender los procesos de enseñanza y aprendizaje mediados por la tecnología. Se busca generar conexiones significativas en entornos de aprendizaje basados en



la tecnología, fomentando la colaboración, el intercambio de información y la construcción de conocimiento en un mundo digital y globalizado (Delgado et al., 2025).

1.2.8. Animación a la Lectura

El Ministerio de Educación del Ecuador (2023) en sus Lineamientos Específicos para la Implementación de la Hora de "Animación a la Lectura" indica que:

La animación busca generar expectativas sobre la lectura, pero en este caso, enfocadas a un texto en particular. Además, en la animación se busca generar una conexión entre los saberes previos de las y los estudiantes con el texto concreto que se va a leer. (p. 10)

La asignatura de Animación a la Lectura no es solo que los estudiantes realicen la actividad de leer un libro sino también de motivar a seguir un proceso de lectura interactiva y atractiva en un ambiente propicio para la exploración literaria, permitiendo así la mejora en la comprensión lectora concatenada con los conocimientos previos obtenidos creándose así una experiencia enriquecedora.

Momentos de la lectura

Los momentos de la lectura se dividen en tres fases esenciales que permiten comprender y aprovechar mejor un texto: La prelectura, durante la lectura y la poslectura. En la prelectura, el lector se prepara explorando elementos como el título, subtítulos, imágenes o gráficos para anticipar el contenido, activando sus conocimientos previos y estableciendo un propósito claro de lectura; también formula hipótesis sobre lo que encontrará y prevé vocabulario clave (López, 2024).

En la etapa durante la lectura, se desarrolla un trabajo activo que implica seguir el texto con atención, subrayar ideas principales, tomar notas, aclarar dudas, relacionar la información con experiencias propias, identificar ideas principales y secundarias, y hacer inferencias que permitan comprender más allá de lo explícito. Mientras que, en la poslectura, se consolida la comprensión mediante resúmenes, esquemas o mapas conceptuales, se responden preguntas para verificar el logro de objetivos, se expresan opiniones o reflexiones, se establecen relaciones con otros textos o conocimientos, y se considera cómo aplicar lo aprendido en nuevos contextos, evaluando a la vez la utilidad y claridad del texto leído (MINEDUC, 2019).



1.2.8.1. Objetivos de la Asignatura Animación a la Lectura. El Ministerio de Educación del Ecuador (2023) en sus Lineamientos Específicos para la Implementación de la Hora de "Animación a la Lectura" expresa que:

Las y los estudiantes, al culminar el proceso de animación de la lectura durante el ciclo escolar, serán capaces de:

- Considerar a la lectura como una actividad placentera y tener criterios para determinar el tipo de texto que les interesa leer.
- Analizar y reflexionar de forma crítica el contenido de textos diversos mediante la decodificación efectiva del lenguaje escrito y del análisis discursivo.
- Concebir a la escritura creativa y a la oralidad como herramientas que fortalecen sus vínculos intelectuales y afectivos con el libro y la lectura.
- Utilizar estrategias metacognitivas de comprensión lectora para la lectura de textos diversos destinados tanto para el aprendizaje como para el disfrute.
- Autorregular sus tiempos y actitudes para la escucha y lectura atenta, durante los momentos de lectura grupal e individual, ya sean guiados o no. (p. 6)

Estos objetivos permiten al estudiante de la asignatura de animación a la lectura estimular la lectura de textos que cautivan su atención generando un análisis y reflexión crítica de lo aprendido en la lectura. Además, estimular su creatividad y animarlo a desarrollar su oratoria en público como parte del desarrollo social del estudiante (Makuc, 2020).

1.2.8.2. Beneficios en la Educación de la asignatura Animación a la Lectura.

Entre los beneficios que brinda el desarrollo de la asignatura de animación en la lectura se describen los siguientes de acuerdo a (Maila & Bedón, 2022) y (Ramos et al., 2022):

Estructura narrativa: conciencia narrativa y organización de ideas

El estudiante se va a ver beneficiado por el reconocimiento de la organización de las partes importantes de una historia lo cual le permita comprender el tema en discusión y desarrollar habilidades de redacción.

Fluidez lectora

Permitirá perfeccionar la precisión al momento de leer, mejorar su velocidad y entonación mediante la guía y observación del docente que se encuentra impartiendo la asignatura.

Comunicación verbal y no verbal

Desarrollará habilidades de correcta expresión del lenguaje hablado con respecto a la parte



verbal y una correcta expresión gestual desde la parte no verbal con el objetivo de transmitir significados, emociones e ideas durante el desarrollo de la lectura.

Expresión emocional

La concentración en la lectura permitirá apropiarse de las emociones transmitidas por el autor de la lectura y a su vez la comprensión y disfrute del lector y sus oyentes las cuales están ligadas a la empatía e interpretación de personajes y situaciones en la lectura.

Comprensión lectora: literal e inferencial

Desde la parte literal permitirá al estudiante la identificación de ideas explícitas en la lectura y desde la parte inferencial permitirá desarrollar la capacidad de deducción del significado que está transmitiendo la lectura de forma crítica y reflexiva.

Análisis crítico del texto

Permitirá evaluar, cuestionar y reflexionar sobre la intención del autor que quiera transmitir a los lectores promoviendo un pensamiento independiente.

Desarrollo de vocabulario

Enriquecerá el léxico del estudiante con la adquisición de nuevas palabras que permitirán mejorar la interrelación en el aspecto social.

1.2.9. Estrategias Efectivas para Fomentar la Lectura en Estudiantes de Séptimo Grado

El Ministerio de Educación del Ecuador (2023) en sus Lineamientos Específicos para la Implementación de la Hora de "Animación a la Lectura" nos dice que:

Las estrategias lectoras pueden ser formuladas a partir de las siguientes temáticas:

Autobiografía lectora: La historia de nuestra relación con la lectura nos permite determinar indicios sobre cómo la lectura puede ser importante para cada persona. También evidencia las distintas formas cómo la lectura llega a nuestra vida.

Lectura en voz alta: Al leer en voz alta, se recomienda que tanto docentes como estudiantes lo hagan con entusiasmo, de tal forma que la voz (el ritmo, el tono, la intensidad y el volumen) y la expresión corporal resalten las emociones del texto escrito.

Lectura interdisciplinar: A través de la lectura es posible acceder a cualquier temática, por lo tanto, se invita a los docentes a explorar la lectura desde todas las asignaturas y áreas del conocimiento que conlleven a aprendizajes significativos.

Escritura creativa: Permite generar un espacio para canalizar la creatividad y



expresividad de los alumnos. Los textos leídos pueden ser herramientas prácticas de introducción en los géneros literarios (lírica, narrativa, drama, cómic, entre otros) y se pueden realizar ejercicios para leer de manera crítica.

Formas de aproximación a los textos: La riqueza de la lectura se manifiesta en que no hay un solo modo de leer, sino que la interpretación depende de cada persona. El docente debe promover distintos modos de aproximarse a un texto, siempre teniendo como base la lectura inicial.

Todas estas estrategias aportadas por el ministerio de Educación del Ecuador mediante sus lineamientos específicos para la implementación de la obra de animación a la lectura pueden ser aplicados desde la parte tecnológica en el aula virtual con Moodle de la siguiente forma:

- El uso de recursos visuales y multimedia que permitirán durante las clases de forma virtual realizar una lectura en voz alta en donde todos los estudiantes puedan visualizar el texto de manera virtual accediendo a una variedad de lecturas con temáticas diferentes que los llevarán a la reflexión de los mismos.
- Los cuestionarios o lecciones serán uno de los variados medios para identificar que el alumno ha realizado una lectura comprensiva.
- El desarrollo de foros de discusión permitirá. Además, del análisis del texto estimular la escritura creativa generando un espacio de expresión del alumno referente al texto leído en los diferentes géneros literarios.
- Los juegos en línea en plataformas externas que son insertadas en moodle aportarán a motivar la atención durante la lectura comprensiva ya que estos juegos serán una fuente de identificación de la comprensión del texto.

1.2.10. La Importancia de la Lectura en el Desarrollo Académico y Personal de los Estudiantes

Woolfolk (1999) indica que:

Han pasado dos décadas de investigación que demuestra que la lectura requiere la destreza para reconocer sonidos y palabras. Quienes apoyan los métodos basados en códigos citan las investigaciones que establecen que la capacidad para identificar muchas palabras en la lectura no depende de que se utilice el contexto para adivinar el significado (p. 358)



El concepto citado referente a la lectura recalca la importancia de desarrollar la parte auditiva y verbal en el proceso de la lectura debido a que cumple un papel muy importante en la comprensión de textos en el proceso de aprendizaje ya que se sabe al momento de leer un libro se necesita toda la atención para poder inferir en el significado de las palabras y su interacción con el contexto en conjunto con los conocimientos previos del lector permitiendo una mejor comprensión. Esto permitirá enfocar el uso de los recursos a ser incorporadas en el aula virtual.

El Ministerio de Educación del Ecuador (2023) en sus Lineamientos Específicos para la Implementación de la Hora de "Animación a la Lectura" también nos dice que:

La lectura es una herramienta esencial para el aprendizaje, uno de los pilares del proceso educativo y una vía enriquecedora de desarrollo personal y social. Es, además, un acto cultural: la lectura se practica con frecuencia en sociedades que la han incorporado a su cotidianidad y se la considera, no solo teóricamente, sino en la práctica, como necesaria, tanto en procesos educativos formales como no formales.

Con todo lo antes mencionado podemos afirmar que la lectura, además de influenciar a la incorporación del individuo en la sociedad también promueve el desarrollo académico para la adquisición de nuevos conocimientos mediante el uso su sentido visual y auditivo para descifrar e interpretar los códigos que el lector se encuentra procesando en el momento de la lectura, en conjunto con el desarrollo de habilidades de razonamiento, análisis crítico, estimulación de la creatividad y la comunicación. Por otra parte, permitirá mejorar el bienestar emocional desde su parte personal y el rendimiento académico en todas las áreas del conocimiento (Oña, 2022).

1.2.11. Herramientas de Moodle que Facilitan la Animación a la Lectura

Entre las herramientas disponibles en módulo que nos permiten facilitar el impartir la asignatura de animación a la lectura tenemos los siguientes:

- Desarrollo de foros de discusión que estimulan el análisis del intercambio de opiniones entre estudiantes y el docente.
- El desarrollo de encuestas para evaluar la comprensión inferencial de cada una de las lecturas que se traten durante las clases.
- Desarrollo de cuestionarios utilizados para evaluar la comprensión literal del texto leído.



- Construcción de un glosario de términos que permitirá a los estudiantes indagar sobre vocabulario nuevo.
- Inserción de la lectura con videos interactivos que permitan estimular la atención del estudiante de la lectura y su aprendizaje.
- El uso de recursos externos que permitan que el estudiante se sienta motivado de aprender más sobre la lectura.

1.2.11.1. La importancia de integrar el aula virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje particularmente en su enfoque en la animación de la lectura. De todas las descripciones e investigaciones vistas en los apartados anteriores de este conceptual podemos identificar la gran importancia que tiene la integración de un aula virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de animación en la lectura ya que mediante el uso de recursos externos e interactivos podemos atraer la atención del estudiante para mejorar su estructura narrativa, fluidez lectora, la expresión emocional, y el análisis crítico durante la guía del docente en clases. En el caso del análisis crítico este puede ser reforzado con el uso de recursos que permitan al estudiante reflexionar sobre lo leído generando en él un pensamiento independiente, deductivo y sobre todo crítico.

La flexibilidad que poseen este tipo de aulas virtuales para la visualización de los contenidos vistos en clase permite al estudiante tener un recurso adicional que ayude en la dinámica familiar en donde el padre o la madre y el estudiante tenga un momento para compartir con una lectura que aporte a la interconexión de los lazos familiares.

1.2.12. Marco Legal de la investigación

La normativa legal se sustente en primera instancia de la **Constitución de la República del Ecuador** y la **Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)** las cuales garantizan que la educación es un derecho y la misma debe ser de calidad, inclusiva y digital. La Constitución, en su artículo 347, establece que es responsabilidad del Estado mejorar la calidad educativa, específicamente en el apartado 8 hace mención a la obligatoriedad de incorporar tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales con el propósito de garantizar su uso pedagógico. En este sentido, el desarrollo de un aula virtual de Moodle para Animación a Lectura responde de forma directa a los mandatos de ley relacionados con la innovación educativa. Por otro lado,



el **Reglamento General a la LOEI**, en su artículo 34, promueve el uso de herramientas digitales para potenciar el aprendizaje.

Dentro de la misma línea, el **Plan Decenal de Educación 2016-2025** impulsa la integración de tecnologías en el contexto educativo con el fin de impulsar la transformación pedagógica, en este particular, la pesquisa no solo cumple con el objeto de mejora educativa, sino que se convierte en una estrategia concreta para el desarrollo de las habilidades lectoras alineadas con las políticas nacionales e inclusión digital.



CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO

2.1. Conceptualización y caracterización de las variables

La operacionalización de las variables constituye una etapa del proceso metodológico garante de transformar los conceptos abstractos en variables medibles y observables, debido a la desagregación de cada variable en dimensiones e indicadores se logra la construcción de los fundamentos teóricos, la elaboración de los instrumentos de forma objetiva y precisa garantizando la validez científica al permitir el estudio de forma rigurosa y sistemáticas de los conceptos en estudio.

Variable independiente: Aula Virtual en Moodle

La plataforma Moodle, concibe como un Entorno de aprendizaje dinámico orientada a objetos modular, la misma garantiza un acceso libre y la gestión del aprendizaje de forma dinámica e intuitiva.

Variable dependiente: Aprendizaje de la asignatura de Animación a la Lectura

El Aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquieren habilidades, conocimientos, conductas y valores. Ahora bien, la asignatura de animación a la lectura según Mata (2008) "es un conjunto de estrategias que buscan acercar a niños, jóvenes y adultos al universo de los libros, despertando el placer por la lectura, desarrollando la capacidad de disfrute estético y formando lectores autónomos y críticos" (p. 45). En este sentido el aprendizaje de dicha área toma en consideración la fluidez lectora, la precisión, velocidad y entonación adecuada del lector, la comunicación verbal con el lenguaje hablado y la no verbal con gestos para expresión eficaz, la expresión emocional para desarrollar la capacidad de manifestación de emociones a través del lenguaje, la comprensión lectora para leer e interpretar lo leído de forma inferencial y literal, el análisis crítico donde se evalúa y reflexiona el contenido y estructura de los textos, y por último ampliar el vocabulario por medio de palabras nuevas obtenidas de los textos con el uso adecuado.



2.2. Operacionalización de Variables

Tabla 2

Operacionalización de variables

Variable	Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Escala de Likert
Aula Virtual en Moodle	<p>Dougiamas y Taylor (2003) definen Moodle como:</p> <p>"Un entorno de aprendizaje de código abierto diseñado para proporcionar a educadores, administradores y estudiantes un sistema integrado único, robusto y seguro para crear ambientes de aprendizaje</p>	Uso del aula virtual	<p>¿Utiliza de forma frecuente la plataforma Moodle para el desarrollo de sus clases?</p> <p>¿Se siente capacitado(a) para planificar y ejecutar actividades de Animación a la Lectura en la plataforma Moodle?</p> <p>¿Dispone del tiempo suficiente para adaptar sus clases de Animación a la Lectura al entorno Moodle?</p> <p>¿Encuentra dificultades técnicas o pedagógicas al integrar Moodle en las actividades de</p>	<p>Se implementó una escala de Likert tipo ordinal, supeditada a estar de acuerdo o en desacuerdo.</p> <p>1 = Totalmente en desacuerdo</p> <p>2 = En desacuerdo</p> <p>3 = Ni de acuerdo ni en desacuerdo</p> <p>4 = De acuerdo</p> <p>5 = Totalmente de acuerdo</p>



	personalizados" (p. 5).		Animación a la Lectura? ¿Considera necesaria la optimización del uso de Moodle para fortalecer las actividades de Animación a la Lectura en su institución?	
	Planificación didáctica a través de la plataforma	Impacto en el aprendizaje.	¿Considera que las herramientas de Moodle (foros, cuestionarios, recursos digitales) le permiten desarrollar de forma efectiva estrategias de Animación a la Lectura? ¿Está dispuesto(a) a continuar formándose para potenciar su enseñanza de Animación a la Lectura mediante Moodle? ¿Percibe usted que los estudiantes se muestran más	Se implementó una escala de Likert tipo ordinal, supeditada a estar de acuerdo o en desacuerdo. 1 = Totalmente en desacuerdo 2 = En desacuerdo 3 = Ni de acuerdo ni en desacuerdo 4 = De acuerdo 5 = Totalmente de acuerdo



			motivados al realizar actividades de Animación a la Lectura a través de Moodle?	
Aprendizaje de la asignatura de Animación a la lectura	La Animación a la Lectura es un proceso educativo sistemático que busca despertar el interés, el placer y el compromiso con la lectura mediante estrategias lúdicas, creativas e interactivas que motivan a niños, jóvenes y adultos a descubrir el mundo de los libros como una experiencia significativa y disfrutable.	Comprensión Lectora- Lectura	¿Considera usted que la implementación de la plataforma Moodle facilita el proceso de los estudiantes hacia la lectura? ¿En su experiencia como docente, considera que Moodle contribuye a mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes?	Se implementó una escala de Likert tipo ordinal, supeditada a estar de acuerdo o en desacuerdo. 1 = Totalmente en desacuerdo 2 = En desacuerdo 3 = Ni de acuerdo ni en desacuerdo 4 = De acuerdo 5 = Totalmente de acuerdo

Fuente: Elaboración propia



2.3. Enfoque de la Investigación

Este estudio tiene un enfoque mixto, donde convergen los métodos cualitativos y cuantitativo. El método cualitativo garantiza el análisis de las características generales del problema, mientras que el método cuantitativo permite personalizar los datos obtenidos sobre las variables que intervienen en la problemática de manera numérica y objetiva. De acuerdo con la teoría ninguno de los métodos es excluyentes el uno del otro, sino más bien, su enfoque mixte enriquece el análisis y lo complementa (Cortez, 2020).

Ahora bien, en el aspecto cuantitativo se recolectarán los datos numéricos antes y después de la aplicación del Aula en Moodle con el propósito de establecer posteriormente la influencia de las variables. En relación con la cualitativo, se obtendrá información sobre actitudes, creencias y/o motivaciones por parte de los estudiantes de séptimo grado que reciben a la asignatura de animación a la lectura.

2.4. Alcance de la Investigación

La investigación se enmarca en un nivel descriptivo, ya que detalla cómo es y cómo se manifiesta el fenómeno de estudio, asimismo busca especificar las características del aula virtual a través de Moodle con el fin de registrar la información para mostrarla tal cual se ha percibido (Bernal, 2010). Es necesario destacar, que la investigación al comprobar experimentalmente la hipótesis tiene un carácter explicativo, ya que no solo afirmará o negará la influencia de las variables, sino que facilitará la comprensión de la causa-efecto en el objeto de estudio, tomando en consideración los elementos cualitativos y cuantitativos recolectados. Además de ello, se considera una investigación aplicada Hernández Sampieri et al. (2014) la definen como “un tipo de investigación que busca resolver problemas prácticos mediante la aplicación directa del conocimiento científico” (p. 45). En este particular, se busca solventar las deficiencias en el área de animación a la lectura a través del diseño y puesta en marcha del aula virtual a través de Moodle para estudiantes de Séptimo Grado EGB de la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder”.

2.5. Declaración y justificación del tipo de investigación



La presente investigación es de tipo documental, ya que se basa en la indagación de investigaciones previas en artículos científicos, tesis y libros en los que se sustentan los excelentes resultados de la implementación de Aulas Virtuales con Moodle para la optimización del aprendizaje no solo en áreas como animación a la lectura, sino también en otras áreas del conocimiento (Bernal, 2010).

Además de ello, la investigación es transversal ya que la recolección de los datos se efectúa en un momento único y específico, es decir, se realiza la medición de las variables en un tiempo estimado para observar el estado de estas de forma temporal, específicamente se evalúa la incidencia del aula virtual en Moodle en el aprendizaje de la asignatura denominada: animación a la lectura.

2.6. Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación

Métodos empíricos

A partir de lo declarado al inicio de la pesquisa, se expresa que los métodos empíricos a utilizar durante la investigación son:

1. **La observación:** es una técnica que favorece la recolección de los datos a través de los sentidos e instrumentos personalizados al fenómeno de estudio. En este caso, la observación como herramienta de análisis de los estudiantes para identificar que se desarrollen los procesos de aprendizaje durante las sesiones del refuerzo que se realizará con los estudiantes.
2. **Medición:** Los procesos de medición se vinculan directamente con la asignación de valores numéricos a las características de los fenómenos, para ello se implementan instrumentos y procedimientos objetivos o cuantificables. Es por esta razón, que se aplicará a los estudiantes una prueba inicial que proporcionará información valiosa para identificar el nivel de los estudiantes previo al uso del aula virtual en Moodle respecto a su conciencia narrativa y organización de ideas, fluidez lectora y entonación, lenguaje verbal y no verbal, expresión de emociones y sentimientos, comprensión literal e inferencial y la emisión de criterios sobre el punto de vista de un autor. Durante la observación en el refuerzo se experimentará con los estudiantes para indagar en su comprensión inferencial y expresión de emociones con preguntas relacionadas a la lectura y observar como las responden. Por último, se aplicará nuevamente la encuesta



tipo evaluación para corroborar si la optimización de aprendizaje de la asignatura de Animación a la Lectura se ha logrado utilizando el aula virtual en Moodle con los estudiantes de Séptimo Grado de Educación General Básica.

Métodos Teóricos

De los métodos teóricos se optó por el análisis-síntesis con el objetivo de descomponer cada uno de los elementos que se interconectan en el proceso de aprendizaje de la asignatura animación a la lectura y el aula en Moodle para estudiarlos de forma individual y posteriormente integrarlos y comprenderlos desde la totalidad. En este sentido, se realizará un estudio de las habilidades lectoras como las estructuras narrativas, comunicación verbal y no verbal, comprensión lectora inferencial y literal, fluidez lectora, y enriquecimiento del vocabulario, seguidamente se indagará como el aula virtual en Moodle aporta significativamente para la creación de recursos que motiven a los estudiantes a la lectura permitiendo así potenciar u optimizar el desarrollo de la comprensión lectora y el análisis crítico en los estudiantes.

2.7. Instrumentos derivados de la metodología seleccionada

Para la recolección de datos se han seleccionado la encuesta, la misma es afirmada por Arias (2006), como: “Un método o técnica que consiste en obtener información acerca de un grupo de individuos” (p.78), es decir, que permite recolectar la información requerida directamente de los sujetos involucrados en el presente estudio. Dentro de esta modalidad se empleó una encuesta conformada por 10 preguntas, con cinco (5) opciones de respuestas. La misma busca evaluar la percepción y experiencia del docente de Animación a la Lectura con la práctica pedagógica del aula virtual mediante Moodle. La encuesta cuenta con un cuestionario fundamentado en la escala de Likert, tipo ordinal como se puede observar en el anexo 3. Las respuestas están vinculadas con el nivel de acuerdo o desacuerdo, a continuación, se detalla la escala utilizada:

- 1 = Totalmente en desacuerdo
- 2 = En desacuerdo
- 3 = Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- 4 = De acuerdo
- 5 = Totalmente de acuerdo



Prueba diagnóstica

La prueba diagnóstica constituye una herramienta fundamental para indicar los niveles de conocimientos y disposición por parte del estudiante. La prueba se conformó por 10 preguntas, las cuales estaban organizadas en los siguientes aspectos a evaluar: conciencia narrativa y organización de ideas, lenguaje verbal y no verbal, expresión de emociones y sentimientos, comprensión literal e inferencial, opinión sobre el punto de vista del autor y ampliación del vocabulario, como se observa en el anexo 4.

Prueba Diagnóstica Final

Es una evaluación que se realiza una vez culminado un periodo determinado, en el contexto de estudio es el instrumento en el cual se evalúan los aprendizajes adquiridos de acuerdo a cada área de enseñanza, en este caso para el currículo de la asignatura de Animación a la Lectura. Las pruebas diagnósticas están diseñadas de manera que su aplicación y el análisis pedagógico de sus resultados permitan a los docentes identificar el nivel de aprendizaje que los estudiantes han logrado adquirir al final de un módulo específico de estudio y, de la misma manera, el aprendizaje que aún falta por adquirir (MINEDU, 2022).

Seguimiento: Es importante mencionar, que durante la aplicación del aula virtual a través Moodle utilizaron diversas herramientas digitales para dar seguimiento a los avances y logros por parte de los estudiantes.

- **Actividades Educaplay:** La herramienta Educaplay permite dinamizar la adquisición de vocabulario nuevo con juegos como: Ordenar palabras, Salta la rana, Relacionar columnas, Sopa de letras y Crucigrama donde el estudiante ingresará a un enlace insertado en Moodle para que realice las actividades las cuales tienen un límite de errores y tiempo que afectarán a un puntaje dado por la plataforma considerado como nota de evaluación de la actividad.
- **Glosario de términos:** Este recurso de Moodle es utilizado de dos formas: El primer uso es que el docente coloca las palabras desconocidas en el texto junto con su concepto y si es el caso colocar la imagen correspondiente. El segundo uso es el proceso inverso en donde los estudiantes colocan las palabras desconocidas de la lectura y colocan ellos los conceptos e imágenes correspondientes de forma colaborativa.
- **Preguntas de respuesta libre:** Este instrumento es elaborado con el recurso encuesta



de Moodle, donde el estudiante observará 5 preguntas de respuesta larga en donde escribirá su opinión de que nos enseña la lectura en donde el docente revisará las respuestas de los estudiantes e identificará si están acordes con la lectura realizada para así evaluar su comprensión inferencial.

2.8. Análisis de Confiabilidad del instrumento

El alfa de Cronbach es un coeficiente estadístico que se utiliza para medir la fiabilidad o consistencia interna de un conjunto de ítems o preguntas dentro de un instrumento de evaluación, como una encuesta o cuestionario. Su valor oscila entre 0 y 1, donde valores cercanos a 1 indican una mayor coherencia entre los ítems que conforman una misma escala o dimensión. Este indicador es especialmente útil en investigaciones sociales, educativas y psicológicas, ya que permite determinar si los ítems miden de manera homogénea un mismo constructo o variable. En la práctica, un alfa de Cronbach igual o superior a 0,70 suele considerarse aceptable para validar la fiabilidad de un instrumento (Roco et al., 2024).

Tabla 3

Test de Confiabilidad- Alpha de Cronbach Encuesta Estudiantes

Indicadores	Valor
Covarianza promedio entre ítems	.2524208
Número de ítems en la escala	10
Coefficiente de confiabilidad de la escala	0.7516

Fuente: Elaboración propia

La tabla 3 presenta los resultados del análisis de confiabilidad de una escala compuesta por 10 ítems. El coeficiente de confiabilidad o alfa de Cronbach es de 0.7516, lo que indica una buena consistencia interna. En términos metodológicos, este valor es aceptable, ya que supera el umbral mínimo de 0.70 que comúnmente se considera adecuado para investigaciones en ciencias sociales, educativas y del comportamiento.

La covarianza promedio entre ítems es de 0.2524, lo que muestra que existe una correlación alta y positiva entre los ítems de la escala. Esto significa que los ítems están relacionados entre sí de forma coherente, lo cual es deseable para evitar redundancia. En conjunto, estos resultados sugieren que el instrumento es fiable y adecuado para medir el constructo o variable que se pretende evaluar.



2.9. Delimitación de la población y la muestra

La población de estudio es concebida por Arias, (2006) como: “La agrupación en la que se conoce la cantidad de unidades que la integran. Además, existe un registro documental de dichas unidades” (p.82). En este estudio, la población y la muestra estará representada por un (1) docente de animación a lectura y por los 15 estudiantes de séptimo grado del Séptimo Grado EGB de la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder”. El tipo de muestra se sustentó en un muestreo no probabilístico, ya que no todos los estudiantes tienen la misma posibilidad de ser elegidos, se enfatizó en el muestreo por conveniencia debido a que no todos los padres de familia accedieron a que sus representados ingresen a las clases por motivos personales, es por ello, que se aplicó la propuesta a 15 estudiantes.

2.10. Estrategia metodológica investigativa

2.10.1. Estadígrafos

En el caso de esta investigación para analizar la información utilizó la estadística descriptiva, específicamente la obtención de frecuencias y porcentaje para cada ítem. El análisis de los datos se efectuó mediante el factor nivel de medición de las variables definido por Hernández y otros (1996), como: “La distribución de las frecuencias en un conjunto de puntuaciones ordenadas en sus respectivas categorías” (p.351), en este caso las categorías fueron representadas por los ítems del instrumento.

Según Selltiz (1976): “Las frecuencias acumuladas son las que se van almacenando en cada categoría, desde la más baja hasta la más alta” (p.353). Esta técnica permitió la determinación de significación porcentual para cada uno de los ítems que integraron el instrumento aplicado. Una vez obtenidos los resultados, se procedió a representar en diagramas circulares definidos por Valera (2005), como: “Medios gráficos para representar distribuciones de razones” (p.102), los mismos permitieron observar los resultados de una forma clara y precisa, conllevando a una significación más compleja y amplia de la información.

De esta misma forma, a cada representación gráfica se le anexó un análisis o comentario sobre las posibles razones que conllevan a los encuestados a emitir dichas respuestas, permitiendo así obtener el diagnóstico que sustenta el estudio.



2.10.2. Diagramas de Barras

Un diagrama de barras es una representación gráfica de datos en la que cada barra corresponde a una categoría específica y su altura o longitud refleja la frecuencia, proporción o valor de esa categoría dentro del conjunto de datos. Es útil para identificar patrones, distribución y comparaciones entre diferentes categorías de manera rápida y efectiva (Díaz et al., 2019). En la investigación se tomaron en consideración para representar los datos de las evaluaciones diagnósticas (inicial - final) con el objeto de visualizar de forma clara los resultados obtenidos para posteriormente generar la discusión e interpretación de los mismos

2.11. Descripción de las etapas seguidas en el proceso investigativo y su propósito.

Etapas del estudio teórico

Esta primera etapa corresponde a las indagaciones y/o revisiones bibliográficas que se orientan a la comprensión de las variables: el aula virtual en Moodle como herramienta de apoyo (variable independiente) y la variable dependiente que es el aprendizaje de la asignatura de animación a la lectura.

En esta etapa consta la revisión bibliográfica y documental de algunas fuentes avalando la hipótesis previamente identificada las cuales se encuentran relacionadas con:

- Identificación del proceso de aprendizaje en la asignatura de Animación a la Lectura
- Características del Aula Virtual en Moodle

Etapas del diagnóstico inicial

Esta segunda fase se inclinó hacia la identificación de las falencias y/o el nivel de aprendizaje que presentaron los estudiantes antes de desarrollarse las clases de refuerzo, además de las dificultades detectadas durante las clases presenciales.

Para este diagnóstico inicial, se aplicó una prueba compuesta por 10 preguntas, las cuales estaban organizadas en los siguientes aspectos a evaluar: conciencia narrativa y organización de ideas, lenguaje verbal y no verbal, expresión de emociones y sentimientos, comprensión literal e inferencial, opinión sobre el punto de vista del autor y ampliación del vocabulario.

Todos los datos recolectados fueron analizados mediante estadística descriptiva, haciendo uso



de valores promedio en cada uno de los aspectos mencionados, lo cual permitió identificar debilidades y oportunidades en el proceso de las sesiones de refuerzo, así como establecer un punto de partida para el desarrollo del aula virtual en Moodle.

Etapas de modelación de la propuesta

Posterior a la obtención de los datos en la etapa de diagnóstico se da inicio a la estructuración del diseño de la propuesta pedagógica con la construcción del aula virtual en Moodle estructurando los recursos necesarios orientados al aprendizaje de la asignatura de Animación a la Lectura de los temas relacionados a la mejora de organización de ideas, identificación del lenguaje no verbal, velocidad de lectura y falta de argumentación y reflexión sobre el texto leído además se tomó en cuenta el aumento del vocabulario del estudiante. La estructura de la plataforma Moodle está conformada por 13 secciones de las cuales la primera contiene información general como bienvenida, reglas del aula y del lector, en la segunda sección se desglosa el uso básico de la plataforma y la prueba de diagnóstico inicial, en las secciones siguientes, desde la 3 hasta la 11, se ingresó contenido de 9 lecturas diferentes en las cuales contenían actividades para desarrollar las 3 fases de la lectura: prelectura, durante la lectura y poslectura, estas actividades eran videos y PDF de cada una de las lecturas, identificación del vocabulario mediante glosario de términos, cuestionarios referentes al vocabulario y a la comprensión literal, encuestas donde el estudiante puede responder preguntas referentes a la comprensión inferencial del texto y finalmente actividades dinámicas realizadas con Educaplay. Con respecto a la parte oral de la lectura donde se identificó velocidad de lectura se utilizó para ello la observación y correcciones en el transcurso de las sesiones de clase, como se observa en el anexo 1.

La sección 12 de Moodle corresponde a la prueba de diagnóstico final basada en la evaluación de los aspectos evaluados en la prueba de diagnóstico inicial utilizando fragmentos y vocabulario de las lecturas vistas en las sesiones de clase, finalmente en la sección 13 se encuentra una encuesta de satisfacción de todo el entorno virtual y la ayuda docente, la planificación de.

Etapas del diagnóstico final o validación de la propuesta

La validación de la propuesta de investigación se llevó a cabo mediante la aplicación de un cuestionario a tres docentes expertos, en el cual se les suministró la información del Aula



Moodle juntamente con el planteamiento del problema y los objetivos a alcanzar, seguidamente los expertos revisaron y procedieron con la lectura del instrumento el cual es llenado y entregado a los investigadores para realizar las mejoras correspondientes.

Resultados del Estudio Diagnóstico

Los resultados de la investigación inician con la aplicación de la prueba de diagnóstico inicial obteniéndose la siguiente tabla:

Tabla 4

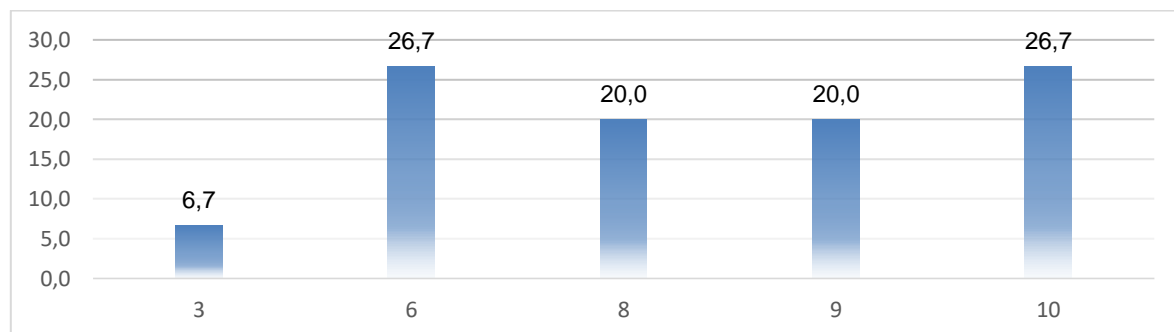
Análisis general de resultados de la prueba de diagnóstico inicial

	Calificación	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	3	1	6,7	6,7	6,7
	6	4	26,7	26,7	33,3
	8	3	20,0	20,0	53,3
	9	3	20,0	20,0	73,3
	10	4	26,7	26,7	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

Figura 2

Calificaciones de Diagnóstico Inicial



Fuente: Elaboración propia

En la tabla 4 y en la figura 2 se muestran los resultados de la prueba de diagnóstico inicial, se puede observar que las notas son muy dispersas donde el 26,7% de estudiantes tienen una calificación de 6 puntos, lo que indica que los estudiantes no alcanzan el mínimo de aprendizajes requeridos, seguido a esto tenemos estudiantes que han obtenido 8 puntos y 9



puntos representados cada uno con un 20% indicando que alcanzan los aprendizajes, tenemos otro 26.7% con una nota de 10 que domina los aprendizajes y finalmente un 6,7% con una nota de tres puntos que no alcanza los aprendizajes.

Conclusión del Diagnóstico

La conclusión del diagnóstico evidencia que los estudiantes presentan un nivel de aprendizaje diverso y disperso, lo que refleja diferencias significativas en el dominio de los contenidos evaluados. Una parte importante del grupo, representada por el 26,7% con calificación de 6 puntos y el 6,7% con 3 puntos, se encuentra por debajo de los aprendizajes mínimos requeridos, situación que demanda atención prioritaria mediante estrategias de refuerzo y acompañamiento pedagógico.

En contraste, se identifica que el 40% de los estudiantes obtuvo calificaciones de 8 y 9 puntos, lo cual indica que han alcanzado los aprendizajes esperados, aunque aún requieren fortalecer su nivel de consolidación para llegar a un desempeño más sólido. Estos resultados permiten reconocer un sector intermedio con potencial de mejora, que puede avanzar hacia niveles superiores con un acompañamiento metodológico adecuado.

Asimismo, un 26,7% de los estudiantes alcanzó la calificación máxima de 10 puntos, evidenciando un dominio completo de los aprendizajes. Este grupo de alto rendimiento constituye una fortaleza para el proceso educativo, ya que no solo demuestra que es posible lograr los objetivos planteados, sino que también puede servir de motivación y ejemplo para el resto de sus compañeros. En general, el diagnóstico concluye que es necesario implementar estrategias diferenciadas que respondan a la diversidad de niveles detectados, con el fin de garantizar una formación más equitativa y efectiva.

Tabla 5

Análisis general de resultados de la prueba de diagnóstico final

	Calificación	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	7	1	6,7	6,7	6,7
	8	1	6,7	6,7	13,3
	9	2	13,3	13,3	26,7
	10	11	73,3	73,3	100,0



Total

15

100

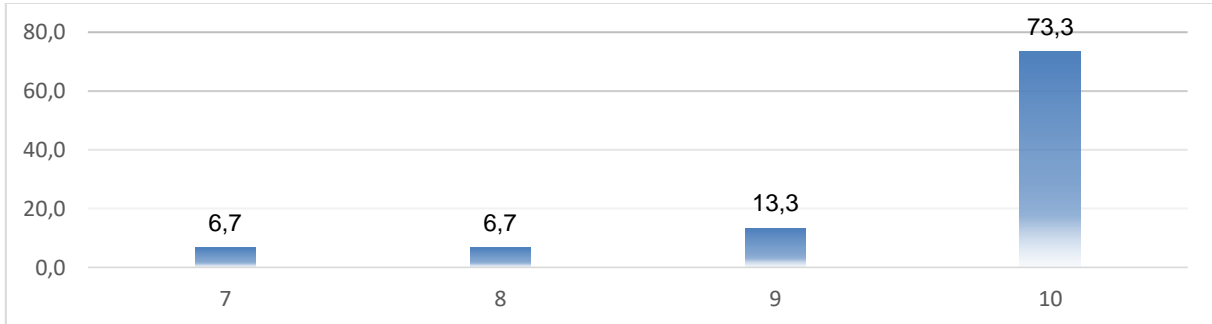
100

Fuente: Elaboración propia

La tabla 5 y la figura 3 muestran los resultados de la prueba de diagnóstico final, donde se obtuvo una mejora en las notas, un 73,3% corresponde a estudiantes con una calificación de 10 puntos y un 13,3% con una calificación de 9 puntos los cuales se los considera que dominan los aprendizajes. Seguido a esto se observan calificaciones de 7 y 8 puntos que tienen un porcentaje cada uno de 6,7% respectivamente de estudiantes los cuales alcanzan los aprendizajes requeridos.

Figura 3

Calificaciones de Diagnóstico final



Fuente: Elaboración propia

2.12. Interpretación de los resultados

Los resultados obtenidos a lo largo del análisis reflejan una evolución significativa en el desempeño académico de los estudiantes, especialmente tras la implementación de herramientas digitales como Educaplay en Moodle. En la prueba de diagnóstico inicial, los datos mostraron una gran dispersión de calificaciones, donde el 26,7% de los estudiantes obtuvo una nota de 6, lo cual indica que no alcanzaban los aprendizajes mínimos requeridos. Sin embargo, un grupo representativo logró calificaciones de 8 y 9 puntos con un 20% cada uno, mientras que un 26,7% logró calificaciones de 10 puntos, mostrando niveles desde el logro hasta el dominio de los aprendizajes, aunque aún se registró un 6,7% con notas muy bajas de solo 3 puntos. En contraste, los resultados de la prueba de diagnóstico final evidencian una mejora clara en el rendimiento, con un 73,3% de los estudiantes alcanzando la calificación máxima de 10 puntos y un 13,3% obteniendo 9, lo que refleja un dominio generalizado de los aprendizajes.



Solo un pequeño porcentaje de 6,7% obtuvo notas de 7 y 8 puntos cada uno respectivamente, que siguen indicando logros aceptables.

En cuanto al análisis de las actividades específicas en plataformas digitales, se identificó un rendimiento positivo en la actividad de reflexión de lectura, con un 33,3% de estudiantes que alcanzaron la nota máxima, seguido de un 20% con nota 9 y 6 respectivamente, lo que implica que un 73,3% obtuvo calificaciones entre 6 y 10, reflejando un buen desempeño general. Por otro lado, el uso de la plataforma Educaplay para la identificación de vocabulario presenta una distribución equilibrada, aunque con una ligera mayoría que no utilizó la herramienta, lo que sugiere una oportunidad de mejora en la integración de esta plataforma en las actividades. En lo referente a las actividades realizadas en Moodle, se evidenció una polarización en la participación estudiantil, donde el 46,7% no realizó las actividades, el 46,7% las completó al 100%, y solo un 6,7% tuvo una participación parcial completando el 70%. Esto indica la necesidad de implementar estrategias motivacionales o pedagógicas que promuevan una mayor implicación y continuidad en el uso de las herramientas digitales para favorecer un aprendizaje más equitativo y consistente.

2.13. Discusión

Los hallazgos evidencian que la incorporación de herramientas digitales como Educaplay y Moodle tuvo un impacto positivo y significativo en el rendimiento académico de los estudiantes. La mejora entre la prueba de diagnóstico inicial y la final no solo refleja un incremento en las calificaciones, sino también una consolidación de los aprendizajes. El hecho de que en la evaluación final el 85,7% de los estudiantes alcanzara calificaciones de 9 y 10 puntos sugiere que las estrategias digitales implementadas favorecieron el desarrollo de competencias y el dominio de contenidos. Este resultado coincide con lo planteado por los autores analizados en los antecedentes quienes sostienen que la integración efectiva de tecnologías educativas potencia la motivación y el rendimiento en entornos de aprendizaje.

Sin embargo, los datos también revelan aspectos que requieren atención. Aunque la actividad de reflexión de lectura mostró un desempeño favorable en la mayoría de los estudiantes, el uso limitado de Educaplay por parte del 53,3% de la muestra evidencia que no todas las herramientas digitales fueron aprovechadas de manera equitativa. Este hallazgo puede explicarse por factores como la familiaridad con la plataforma, la percepción de su utilidad o la



falta de integración plena en la dinámica de clase, lo que coincide con investigaciones previas que señalan que la tecnología, por sí sola, no garantiza el aprendizaje si no se acompaña de estrategias pedagógicas claras.

En relación con Moodle, la polarización en la participación donde cerca de la mitad de los estudiantes completó todas las actividades mientras que el otro 47,6% no participó plantea la necesidad de fortalecer la motivación intrínseca y extrínseca de los estudiantes. La ausencia de una participación homogénea puede estar vinculada a diferencias en el acceso a recursos tecnológicos, habilidades digitales, hábitos de estudio o estrategias de seguimiento docente. En este sentido, se hace necesario implementar acciones complementarias como retroalimentación continua, gamificación y seguimiento personalizado para promover una participación más constante y equitativa.

En conjunto, los resultados confirman que las herramientas digitales pueden ser catalizadores importantes para mejorar el rendimiento académico, siempre que se integren de forma planificada y acompañadas de estrategias motivacionales y pedagógicas que aseguren su uso inclusivo y sostenido.

2.14. Resultado de la encuesta docente

Pregunta 1: ¿Utiliza de forma frecuente la plataforma Moodle para el desarrollo de sus clases?

Tabla 6

Uso de Moodle.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo.		
En desacuerdo.		
Ni de acuerdo ni en desacuerdo.		
De acuerdo.	X	100%
Totalmente de acuerdo.		
<i>Total</i>	<i>1</i>	<i>100%</i>

Fuente: Elaboración propia

Figura 4
Uso de Moodle



Fuente: Elaboración propia

Esta pregunta nos hace referencia a que los docentes han utilizado Moodle, logrando integrar la plataforma como una herramienta esencial en su práctica pedagógica. Emplea sus recursos para planificar, evaluar, retroalimentar y mantener una comunicación constante con sus estudiantes. La aplicación completa refleja un alto grado de compromiso con la educación digital y una disposición a adaptarse a las exigencias del entorno virtual. Aunque el manejo de la plataforma requiere esfuerzo y formación continua, como docente hemos sabido aprovecharla para mejorar la calidad de las clases.

Pregunta 2: ¿Considera usted que la implementación de la plataforma Moodle facilita el proceso de los estudiantes hacia la lectura?

Tabla 7
Implementación de Moodle, facilita la lectura

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo.		
En desacuerdo.		
Ni de acuerdo ni en desacuerdo.		
De acuerdo.		
Totalmente de acuerdo.	x	100%
<i>Total</i>	<i>1</i>	<i>100%</i>

Fuente: Elaboración propia

Figura 5

Implementación de Moodle, facilita la lectura



Fuente: Elaboración propia

En el análisis de esta pregunta, podemos decir que la plataforma Moodle facilitó el proceso de aprendizaje de los estudiantes hacia la lectura, refleja la percepción de que el entorno virtual ofrece recursos interactivos y accesibles que motivan la comprensión lectora. Los docentes indican que Moodle permite integrar textos, actividades y evaluaciones que fortalecen el hábito lector. También que la plataforma brinda flexibilidad, adaptándose al ritmo y estilo de aprendizaje de cada estudiante. En este sentido, Moodle se percibe como un apoyo significativo para desarrollar competencias lectoras de manera innovadora y efectiva.

Pregunta 3: ¿Percibe usted que los estudiantes se muestran más motivados al realizar actividades de Animación a la Lectura a través de Moodle?

Tabla 8

Motivación por uso pedagógico de Moodle

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo.		
En desacuerdo.		
Ni de acuerdo ni en desacuerdo.		
De acuerdo.		
Totalmente de acuerdo.	x	100%
<i>Total</i>	<i>1</i>	<i>100%</i>

Fuente: Elaboración propia

Figura 6

Motivación por uso pedagógico de Moodle



Fuente: Elaboración propia

En la pregunta 3, se percibe que los estudiantes se muestran más motivados al realizar actividades de Animación a la Lectura a través de Moodle. Esta coincidencia evidencia que la plataforma no solo es un medio de trabajo, sino también un estímulo para despertar el interés por la lectura. Los docentes destacan que la variedad de recursos digitales, la interactividad y la retroalimentación inmediata generan mayor participación estudiantil. Además, señala que el entorno virtual permite crear experiencias lectoras más dinámicas y personalizadas. En consecuencia, Moodle se consolida como un aliado clave para fomentar el gusto por leer de manera atractiva y significativa.

Pregunta 4: ¿Considera que las herramientas de Moodle (foros, cuestionarios, recursos digitales) le permiten desarrollar de forma efectiva estrategias de Animación a la Lectura?

Tabla 9

Estrategias para uso de Moodle en Animación a la Lectura.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo.		
En desacuerdo.		
Ni de acuerdo ni en desacuerdo.		
De acuerdo.	x	100%
Totalmente de acuerdo.		
<i>Total</i>	<i>1</i>	<i>100%</i>

Fuente: Elaboración propia

Figura 7

Estrategias para uso de Moodle en Animación a la Lectura.



Fuente: Elaboración propia

En la pregunta 4, los docentes encuestados consideran que las herramientas de Moodle, como foros, cuestionarios y recursos digitales, les permiten desarrollar de forma efectiva estrategias de Animación a la Lectura. Esta unanimidad refleja que la plataforma ofrece un entorno versátil y adaptable a diferentes estilos pedagógicos. Los docentes destacan que estos recursos facilitan la interacción, el seguimiento del progreso y la diversificación de actividades lectoras. También reconocen que la tecnología potencia la creatividad en la presentación de contenidos, logrando mayor interés en los estudiantes. Así, Moodle se convierte en un medio integral para promover la lectura de manera dinámica y efectiva.

Pregunta 5: ¿En su experiencia como docente, considera que Moodle contribuye a mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes?

Tabla 10

Moodle contribuye a mejorar la comprensión lectora.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo.		
En desacuerdo.		
Ni de acuerdo ni en desacuerdo.		
De acuerdo.		
Totalmente de acuerdo.	x	100%
Total	1	100%

Fuente: Elaboración propia

Figura 8

Moodle contribuye a mejorar la comprensión lectora.



Fuente: Elaboración propia

En esta pregunta, los docentes encuestados consideran que Moodle contribuye a mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes. Este consenso evidencia que la plataforma, al integrar textos, actividades interactivas y evaluaciones, ofrece un entorno propicio para fortalecer esta habilidad. Los docentes valoran que Moodle permite adaptar materiales a diferentes niveles de dificultad y estilos de aprendizaje. Asimismo, destacan que la retroalimentación inmediata favorece el seguimiento y la corrección de errores de manera oportuna. De esta forma, Moodle se percibe como un recurso esencial para potenciar la comprensión lectora de manera estructurada y motivadora.

Pregunta 6: ¿Se siente capacitado(a) para planificar y ejecutar actividades de Animación a la Lectura en la plataforma Moodle?

Tabla 11

Capacitado para planificar y ejecutar actividades en Moodle.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo.		
En desacuerdo.		
Ni de acuerdo ni en desacuerdo.		
De acuerdo.	x	100%
Totalmente de acuerdo.		
<i>Total</i>	<i>1</i>	<i>100%</i>

Fuente: Elaboración propia

Figura 9

Capacitado para planificar y ejecutar actividades en Moodle.



Fuente: Elaboración propia

En este análisis, los docentes manifiestan sentirse capacitado para planificar y ejecutar actividades de Animación a la Lectura en la plataforma Moodle. Este resultado refleja un alto nivel de confianza y dominio en el uso de las herramientas digitales que ofrece el entorno virtual. Los docentes reconocen que su preparación les permite diseñar estrategias creativas y adaptadas a las necesidades de sus estudiantes. Asimismo, valoran que Moodle brinda recursos que facilitan la organización, el seguimiento y la evaluación de estas actividades. En conjunto, esta percepción confirma una sólida competencia docente en la integración de la tecnología para fomentar la lectura.

Pregunta 7: ¿Dispone del tiempo suficiente para adaptar sus clases de Animación a la Lectura al entorno Moodle?

Tabla 12

Tiempo para adaptar clases a Moodle

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo.		
En desacuerdo.		
Ni de acuerdo ni en desacuerdo.		
De acuerdo.		
Totalmente de acuerdo.	x	100%
<i>Total</i>	1	100%

Fuente: Elaboración propia

Figura 10

Tiempo para adaptar clases a Moodle



Fuente: Elaboración propia

En esta pregunta los docentes afirman disponer del tiempo suficiente para adaptar sus clases de Animación a la Lectura al entorno Moodle. Este resultado revela una adecuada gestión de la planificación y organización docente en el contexto digital.

Pregunta 8: ¿Encuentra dificultades técnicas o pedagógicas al integrar Moodle en las actividades de Animación a la Lectura?

Tabla 13

Dificultades para integrar actividades en Moodle.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo.	x	100%
En desacuerdo.		
Ni de acuerdo ni en desacuerdo.		
De acuerdo.		
Totalmente de acuerdo.		
<i>Total</i>	<i>1</i>	<i>100%</i>

Fuente: Elaboración propia

Figura 11

Dificultades para integrar actividades en Moodle.



Fuente: Elaboración propia

En el análisis de la pregunta 8, los docentes encuestados indican no encontrar dificultades técnicas o pedagógicas al integrar Moodle en las actividades de Animación a la Lectura. Este resultado refleja un dominio sólido tanto de la plataforma como de las estrategias didácticas necesarias para su aplicación. Los docentes perciben que las herramientas digitales se ajustan con facilidad a sus objetivos pedagógicos, facilitando la creatividad y la interacción con los estudiantes.

Pregunta 9: ¿Está dispuesto(a) a continuar formándose para potenciar su enseñanza de Animación a la Lectura mediante Moodle?

Tabla 14

Capacitación y actualización en uso de herramienta Moodle.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo.		
En desacuerdo.		
Ni de acuerdo ni en desacuerdo.		
De acuerdo.		
Totalmente de acuerdo.	x	100%
<i>Total</i>	1	100%

Fuente: Elaboración propia

Figura 12

Capacitación y actualización en uso de herramienta Moodle.



Fuente: Elaboración propia

En la pregunta 9, los docentes encuestados manifiestan estar dispuestos a continuar formándose para potenciar su enseñanza de Animación a la Lectura mediante Moodle. Este resultado refleja una actitud abierta al aprendizaje continuo y a la mejora de sus competencias digitales y pedagógicas. Los docentes reconocen que la actualización constante es clave para ofrecer experiencias lectoras más dinámicas y efectivas. Además, muestran un compromiso genuino con la innovación y la calidad educativa

Pregunta 10: ¿Considera necesaria la optimización del uso de Moodle para fortalecer las actividades de Animación a la Lectura en su institución?

Tabla 15

Optimiza y fortalece actividades en Moodle.

CATEGORÍA	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo.		
En desacuerdo.		
Ni de acuerdo ni en desacuerdo.		
De acuerdo.		
Totalmente de acuerdo.	x	100%
<i>Total</i>	<i>1</i>	<i>100%</i>

Fuente: Elaboración propia

Figura 13

Optimiza y fortalece actividades en Moodle.



Fuente: Elaboración propia

En la pregunta 10, los docentes encuestados consideran necesaria la optimización del uso de Moodle para fortalecer las actividades de Animación a la Lectura en su institución. Este consenso refleja una visión compartida sobre la importancia de mejorar y actualizar continuamente el manejo de la plataforma. Los docentes reconocen que una optimización permitiría ampliar recursos, diversificar estrategias y aumentar el impacto en la motivación lectora de los estudiantes. Además, valoran que una gestión más eficiente de Moodle favorecería una experiencia de aprendizaje más atractiva y personalizada.



CAPÍTULO 3. PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1. Presentación de la propuesta

En el contexto educativo actual, caracterizado por el uso creciente de entornos virtuales de aprendizaje y la necesidad de fortalecer las competencias digitales y lectoras de los estudiantes, la implementación de un aula virtual en la plataforma Moodle se presenta como una respuesta estratégica para fortalecer la enseñanza de la asignatura de Animación a la Lectura (Moodle, 2014). La pandemia de COVID-19 evidenció la urgencia de contar con herramientas tecnológicas que complementen la educación presencial, permitiendo a los estudiantes continuar su formación desde casa, acceder a recursos variados e interactuar de manera flexible y segura. En la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder”, se ha identificado la carencia de un espacio digital que facilite el refuerzo de habilidades lectoras, la comprensión crítica de textos y la motivación hacia la lectura, lo cual sustenta la pertinencia de esta propuesta.

El Aula Virtual en Moodle está conformada por 8 lecturas, las cuales son:

1. Juicio Injusto
2. Busca tu Fortuna
3. Zanahoria, huevo o café
4. Cómo se abrió el sendero
5. Los dientes del sultán
6. Vivir Juntos
7. La isla de las dos caras
8. Eco (ver anexo 3)

Es importante mencionar que para cada de las lecturas se trabajaron los 3 momentos lectores, los cuales son: Prelectura, durante la lectura y Poslectura.

1. **Módulo de Prelectura:** Contiene actividades de activación de conocimientos previos, presentación de objetivos de lectura y glosarios iniciales para familiarizarse con el vocabulario clave.
2. **Módulo de Lectura:** Integra textos adaptados a los intereses de los estudiantes, acompañados de recursos multimedia, foros de discusión y herramientas interactivas (H5P, SCORM) que fomenten la participación y el análisis en tiempo real.



- Módulo de Poslectura:** Incluye cuestionarios de comprensión literal e inferencial, ejercicios de análisis crítico, actividades de escritura creativa y retroalimentación personalizada.

Desde el constructivismo, se prioriza la construcción activa del conocimiento, estimulando que el estudiante relacione la nueva información con sus saberes previos, participe en actividades colaborativas y desarrolle un pensamiento crítico y reflexivo. El conectivismo complementa este enfoque al aprovechar las redes digitales y recursos externos para enriquecer la experiencia de aprendizaje, fomentando la autonomía y la capacidad de búsqueda y gestión de información (Naranjo, 2009).

La relevancia de esta propuesta radica en que no solo busca mejorar el rendimiento académico en la asignatura de Animación a la Lectura, sino también contribuir a la formación de estudiantes autónomos, críticos y motivados, capaces de desenvolverse en entornos digitales y de aplicar sus competencias lectoras en múltiples contextos (Padovan, 2020).

3.2. Fundamentación teórica de la propuesta

Diversos estudios han evidenciado que las plataformas educativas como Moodle constituyen entornos de aprendizaje versátiles y efectivos para mejorar competencias lectoras y motivar a los estudiantes. Investigaciones como las de Pisco et al. (2025) y Moreno et al. (2024) han demostrado que el uso de aulas virtuales con recursos interactivos incrementa significativamente el rendimiento académico y el interés por la lectura, especialmente cuando se integran actividades dinámicas, evaluaciones formativas y herramientas multimedia.

Asimismo, experiencias desarrolladas por Chango Masaquiza et al. (2024) muestran que Moodle, complementado con recursos educativos abiertos y herramientas como Genially, Kahoot o H5P, fomenta la comprensión lectora, la metacognición y el aprendizaje autónomo. Estos hallazgos coinciden con la necesidad identificada en la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder” de contar con un espacio virtual que permita reforzar y ampliar el aprendizaje más allá del aula física. Moodle ha sido reconocida internacionalmente como una de las plataformas de gestión de aprendizaje (LMS) más utilizadas, gracias a su carácter flexible, personalizable, multilingüe y compatible con recursos externos, lo que la convierte en una herramienta idónea para implementar una propuesta como la presente.



3.3. Delimitación de conceptos clave

Aula virtual: Entorno digital que facilita la interacción entre estudiantes y docentes de manera sincrónica o asincrónica, integrando recursos, actividades y evaluaciones para alcanzar objetivos de aprendizaje (Oradini et al., 2022).

Animación a la lectura: Conjunto de estrategias y actividades orientadas a motivar el interés por la lectura, fortalecer la comprensión crítica y fomentar el hábito lector (MINEDUC, 2023).

Moodle: Plataforma de gestión del aprendizaje (LMS) de código abierto que permite crear cursos virtuales, integrar recursos multimedia y evaluar el progreso de los estudiantes de forma continua (MoodleDocs, 2024).

Aprendizaje constructivista: Modelo que sostiene que el estudiante construye activamente su conocimiento, integrando nuevas experiencias con sus saberes previos (Piaget, 1975; Vygotsky, 1978).

Conectivismo: Teoría de aprendizaje que resalta la importancia de las redes y conexiones digitales como medios para acceder, crear y compartir conocimiento (Siemens, 2004).

3.4. Teorías y modelos pedagógicos que respaldan la propuesta

Constructivismo (Piaget, Vygotsky, Bruner):

- 1 Piaget destaca la importancia de la exploración y la manipulación activa para el desarrollo cognitivo.
- 2 Vygotsky introduce la zona de desarrollo próximo y el andamiaje como herramientas clave para guiar al estudiante en la adquisición de nuevas competencias.
- 3 Bruner promueve el aprendizaje por descubrimiento y el currículo en espiral, facilitando que los contenidos se retomen con mayor profundidad en distintos momentos.

Conectivismo (Siemens, 2004):

- Reconoce que el aprendizaje actual se apoya en la interacción con fuentes digitales y en la construcción colectiva del conocimiento a través de redes.
- Favorece el aprendizaje autónomo y la alfabetización digital, esenciales para desenvolverse en entornos virtuales como Moodle.

Metodologías activas:

- **Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP):** Posibilita que los estudiantes desarrollen



habilidades de investigación, análisis y comunicación mediante tareas significativas relacionadas con la lectura.

- **Gamificación:** Integra elementos de juego para incrementar la motivación y el compromiso con las actividades lectoras.

3.5. Vinculación del marco teórico con la práctica

El aula virtual en Moodle se concibe como un espacio que integra los principios del constructivismo, permitiendo que los estudiantes relacionen sus conocimientos previos con nuevas experiencias lectoras y participen en actividades colaborativas que favorecen el pensamiento crítico y la reflexión. Desde el conectivismo, se promueve que el estudiante acceda a una amplia red de recursos digitales y participe en comunidades de aprendizaje que trascienden el aula física. La inclusión de metodologías activas como el ABP y la gamificación asegura que las actividades de lectura sean motivadoras, significativas y adaptadas a diferentes estilos de aprendizaje (Raynaudo & Peralta, 2017).

3.6. Propósito de la propuesta

El propósito de la presente propuesta es diseñar e implementar un aula virtual en la plataforma Moodle que sirva como un espacio educativo interactivo, accesible y dinámico para optimizar el aprendizaje de la asignatura Animación a la Lectura en los estudiantes de Séptimo Grado de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder”.

Esta plataforma se concibe como una solución pedagógica y tecnológica para abordar las deficiencias detectadas en comprensión lectora, fluidez, vocabulario, expresión oral y escrita, así como la limitada motivación hacia la lectura. A través de recursos digitales, actividades colaborativas y evaluaciones formativas, el aula virtual brindará oportunidades para reforzar y ampliar el aprendizaje más allá del aula física, fomentando la autonomía, la reflexión crítica y el hábito lector.

El desarrollo de la propuesta está alineado con las necesidades y características de los estudiantes, considerando su contexto socioeconómico, su acceso a la tecnología y sus estilos de aprendizaje (Santamaria & Vega, 2022). De igual forma, responde a las líneas estratégicas de la Universidad Bolivariana del Ecuador, que promueven la integración de entornos digitales



en los procesos educativos, la innovación pedagógica, la inclusión y la formación de competencias digitales, en concordancia con las políticas nacionales de educación y las normativas vigentes sobre protección de datos y uso ético de las TIC (Rivera & González, 2024).

3.7. Objetivos de la propuesta

3.7.1. *Objetivo general de la propuesta*

Implementar un aula virtual en la plataforma Moodle que integre recursos interactivos, evaluativos y colaborativos para fortalecer el aprendizaje de la asignatura Animación a la Lectura en los estudiantes de Séptimo Grado de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder”.

3.7.2. *Objetivos específicos de la propuesta*

- Desarrollar recursos multimedia e interactivos que estimulen la comprensión lectora literal e inferencial, la fluidez y el enriquecimiento del vocabulario.
- Aplicar estrategias pedagógicas basadas en el constructivismo y el conectivismo para promover el aprendizaje activo, la reflexión crítica y la participación colaborativa de los estudiantes.
- Evaluar el impacto del aula virtual en el rendimiento académico y en la motivación hacia la lectura mediante instrumentos de diagnóstico, seguimiento y retroalimentación continua.

3.8. Diseño

El aula virtual en la plataforma Moodle está diseñada como un entorno de aprendizaje flexible, interactivo y accesible, adaptado a las necesidades y características de los estudiantes de Séptimo Grado de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder”. La estructura de la plataforma está organizada en cuatro módulos principales, cada uno orientado a una fase específica del proceso lector, la cual se visualiza en la tabla 16.

Tabla 16

Diseño del aula virtual en Moodle

Pasos	Descripción
-------	-------------



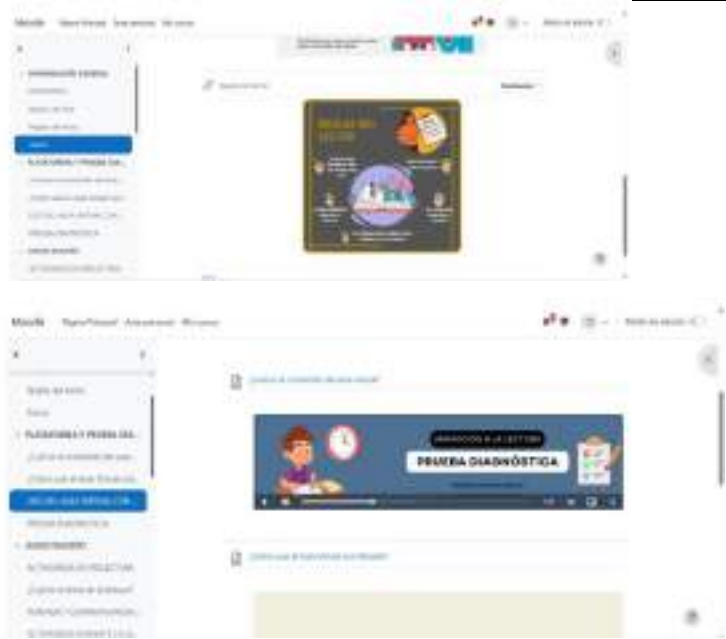
Creación del aula virtual denominada séptimo grado EGB



Una vez creado el curso y matriculados los estudiantes, se procedió con la información general, donde se encuentra la bienvenida, presentación de los docentes, normas de ingreso, uso del aula virtual y las reglas del lector.



Se diseñó la evaluación diagnóstica, para evaluar el nivel y las dificultades que presentan los estudiantes en Animación a la Lectura conjuntamente con la explicación de cómo se debe realizar.




En las actividades de Pre Lectura el estudiante visualizó las actividades que le permitirán desarrollar habilidades como la conciencia narrativa y la capacidad de organizar sucesos e ideas de manera secuencial o jerárquica.



En las actividades que se desarrollaron durante la lectura, observaron un video con el contenido de la lectura, respaldado por un archivo en PDF, y actividades que conllevan a la reflexión crítica e interés por la lectura.





<p>Durante la Post Lectura, se presentan actividades que conllevan al educando a inferir el contexto de la lectura con la vida diaria y a su vez a la creación de textos que le ayudan al desarrollo del pensamiento, a la creatividad por escribir y por ende a amar a la lectura.</p>	
---	--

Fuente: Elaboración propia

El desarrollo del aula virtual seguirá las etapas del Modelo ASSURE, asegurando una planificación pedagógica coherente y eficaz:

Fase 1.- Analizar estudiantes: Se identificaron las necesidades pedagógicas e intereses tecnológicos de los estudiantes con el propósito de determinar las competencias lectoras que se encontraban en el área de mejora.

Fase 2.- Establecer objetivos: posterior a la identificación de las necesidades pedagógicas se planifica la secuencia didáctica de prelectura, lectura y Poslectura y los objetivos que se pretenden alcanzar a nivel académico.

Fase 3.- Seleccionar Métodos, Medios y Materiales: Al establecer los objetivos se procede con una evaluación de recursos tecnológicos didácticos que se ajustaran a la realidad para el desarrollo de las competencias, se define la estructura de los módulos y se acuerdan los recursos multimedia y herramientas interactivas

Fase 4.- Utilizar Medios y Materiales: Posterior a la selección se da inicio a la creación del aula virtual en Moodle utilizando recursos propios y externos (Genially, Educaplay, Kahoot, H5P), se integran textos, videos, cuestionarios y actividades colaborativas y se configuran las herramientas de seguimiento y evaluación.

Fase 5.- Requerir Participación del Estudiante: una vez diseñada el aula virtual con Moodle se da inicio a las siguientes actividades:

- Capacitación breve a estudiantes y docentes sobre el uso de la plataforma.
- Ejecución piloto con el grupo de Séptimo Grado durante un periodo de prueba.



- Monitoreo continuo del uso y participación en el aula virtual.
- Evaluación formativa: análisis del desempeño de los estudiantes en cada módulo.
- Evaluación sumativa: comparación de los resultados iniciales y finales para medir el impacto.
- Retroalimentación de estudiantes y docentes para realizar mejoras.

3.9. Beneficiarios

Los beneficiarios directos de esta propuesta serán los 15 estudiantes de séptimo grado EGB de la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder”, quienes tendrán acceso a un aula virtual en la plataforma Moodle diseñada para optimizar su aprendizaje en la asignatura de Animación a la Lectura. A través de este entorno interactivo, podrán fortalecer su comprensión lectora literal e inferencial, mejorar su fluidez, ampliar su vocabulario, desarrollar su capacidad de análisis crítico y fomentar el gusto por la lectura, utilizando recursos multimedia, actividades colaborativas y evaluaciones formativas.

Como beneficiarios indirectos se encuentran los docentes del área de Animación a la Lectura, que contarán con una herramienta pedagógica innovadora para diversificar sus estrategias y realizar un seguimiento más efectivo del progreso estudiantil. Asimismo, los padres de familia podrán involucrarse de manera activa en el acompañamiento del aprendizaje desde el hogar, la institución educativa se verá fortalecida en su oferta pedagógica con el uso de entornos virtuales, y los futuros estudiantes tendrán la oportunidad de aprovechar este recurso como parte de una estrategia institucional que puede extenderse a otras áreas del currículo escolar.

3.10. Orientaciones Metodológicas para la aplicación de la propuesta

La aplicación del aula virtual en Moodle mantiene sus orientaciones metodológicas basadas en el modelo pedagógico constructivista y conectivista, de tal manera que ambos enfoques prioricen el aprendizaje activo, colaborativo y contextualizado. En este enfoque, el estudiante es protagonista de su proceso formativo, construyendo conocimiento a partir de experiencias previas, interactuando con recursos digitales y participando en actividades que promueven la reflexión crítica, la creatividad y la autonomía.



El aula virtual se desarrolla en base a actividades colocadas organizadamente, las mismas que estarán divididas en cuatro módulos para el desarrollo de cada etapa que se tiene en el proceso de lectura (prelectura, mediante la lectura y poslectura), adicional el ultimo modulo seria de recursos complementarios para el entendimiento de la lectura como vocabulario y tareas de reflexión y entendimiento. En la fase de prelectura, los estudiantes realizarán actividades de activación de conocimientos previos, análisis de imágenes, visualización de videos introductorios y resolución de preguntas motivadoras, fomentando la conexión con el nuevo contenido.

En el segundo módulo de lectura, los estudiantes trabajarán con textos seleccionados, audio lecturas y recursos multimedia, participando en foros de discusión y actividades interactivas para fortalecer la comprensión literal e inferencial. En la tercera fase de poslectura, desarrollarán ejercicios de análisis crítico, escritura creativa y cuestionarios autoevaluativos, recibiendo retroalimentación continua del docente. Finalmente, en el módulo de recursos complementarios, explorarán bibliotecas digitales, juegos educativos y materiales opcionales que refuercen sus competencias lectoras.

La metodología contemplará el uso de trabajo colaborativo en foros y wikis, aprendizaje autónomo mediante la exploración de recursos y evaluaciones formativas para monitorear el progreso. Se fomentará la autoevaluación y la coevaluación, integrando insignias y elementos de gamificación para mantener la motivación y el compromiso de los estudiantes.

3.11. Recursos

Recursos tecnológicos:

- Plataforma Moodle instalada en un servidor seguro y con acceso en línea
- Computadoras, laptops o tabletas con capacidad para reproducir contenidos multimedia.
- Conexión a internet estable en la institución y opciones de acceso doméstico para estudiantes.
- **Software y herramientas externas integrables:**
 - Genially y Canva.
 - H5P y SCORM

- Educaplay y Kahoot
- Google Drive
- Sistema de proyección multimedia para actividades grupales.

Recursos materiales y de contenido:

- Textos digitales adaptados al nivel lector de los estudiantes.
- Videos educativos y audio lecturas para favorecer la comprensión auditiva.
- Guías didácticas de prelectura, lectura y poslectura.
- Glosarios temáticos y vocabularios visuales.
- Juegos educativos enfocados en el desarrollo de competencias lectoras.
- Bibliotecas digitales y enlaces externos a contenidos autorizados y de libre acceso.

Actividades desarrollas en Moodle

Actividad 1: Se los recibió y se dio la bienvenida a los estudiantes, así como orientaciones para el ingreso, uso de la plataforma y sus herramientas para realizar las actividades planificadas en el área de animación a la lectura, como se visualiza en la figura 16.

Figura 14
Actividad 1

	<p>Actividad 1: Se los recibió y se dio la bienvenida a los estudiantes, así como orientaciones para el ingreso, uso de la plataforma y sus herramientas para realizar las actividades planificadas en el área de animación a la lectura, como se visualiza en la figura 16.</p>
--	---

Fuente: Elaboración propia

Figura 15
Actividad 2

	<p>Actividad 2. Con el objeto de identificar el nivel de lectura de los estudiantes de séptimo grado de la Escuela Particular “Jesús de Gran Poder”, y las dificultades que presentan en los diferentes procesos de la lectura se realizó la prueba de diagnóstico inicial; para planificar actividades lúdicas que con lleven a los educandos a tener interés por la animación a la lectura, como se muestra en la figura 17.</p>
--	---


Fuente: Elaboración propia

Figura 16
Actividad 3

	<p>Actividad 3: Se presentó la primera lectura que con lleva a reflexionar sobre la conducta de las personas; para que el estudiante se conecte y sienta interés por animación a la lectura, se crea una interfaz llamativa con colores vivos, gráficos que atraen la atención del lector y los con lleva a realizar un tipo de lectura verbal y no verbal; y las actividades diseñadas hacen que el estudiante al leer relacione los hechos que ocurren en la lectura con la vida real como se muestra en la figura 18.</p>
--	---


Fuente: Elaboración propia

Figura 17
Actividad 4

	<p>Actividad 4: durante esta actividad los estudiantes de forma lúdica conocen el significado de palabras nuevas y lo relacionan dentro del contexto de la vida cotidiana; que los lleva a crear un nuevo texto con un vocabulario mucho más amplio y de fácil comprensión, como se muestra en la figura 19.</p>
---	---

Fuente: Elaboración propia

Figura 18
Actividad 5

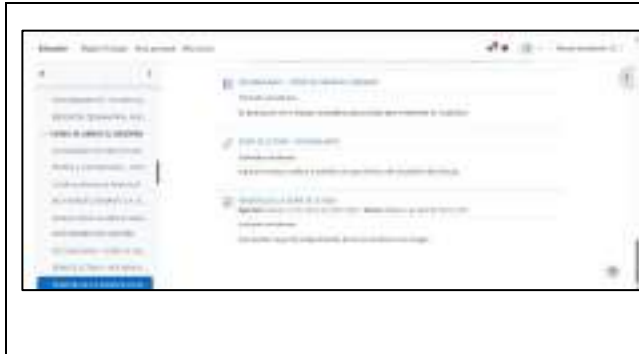
	<p>Actividad 5: Los estudiantes se sienten motivados porque Moodle les facilita entrar al emocionante mundo de la lectura, y desarrollar creativamente actividades a través de sus diferentes herramientas como H5P (crucigramas); en la que lúdicamente aprenden sin dejar de lado el interés de leer auditiva, visual y verbalmente, como se muestra en la figura 20.</p>
--	--

Fuente: Elaboración propia



Figura 19

Actividad 6



Actividad 6: Los Educandos se motivaron por la lectura verbal y no verbal; porque Moodle les facilita el desarrollo creativo de actividades a través de sus diferentes herramientas como H5P o sopa de letras, como se muestra en la figura 21.

Fuente: Elaboración propia

Figura 20

Actividad 7



Actividad 7: El uso de la herramienta Educaplay dentro de la plataforma Moodle; hace que los estudiantes se sientan más animados por la lectura por lo que esta herramienta es muy interactiva y hace divertido los procesos de lectura, tal como se muestra en la tabla 22.

Fuente: Elaboración propia **Figura 21**

Actividad 8



Actividad 8: En las actividades de la 8 a la 10 los estudiantes demuestran el interés de usar la plataforma Moodle en los procesos de lectura porque aprenden significativamente y con facilidad los distintos conocimientos que obtienen con la lectura, tal como se muestra en la tabla 23.

Fuente: Elaboración propia



3.12. Etapa final o validación de la propuesta

La validación de la propuesta se realizó con la finalidad de comprobar la efectividad pedagógica y técnica del aula virtual en Moodle, así como para garantizar que responde a las necesidades detectadas en los estudiantes de Séptimo Grado de la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder”.

En primer lugar, se registró la interacción por parte de los estudiantes con la plataforma con el fin de monitorear estadísticas de acceso, participación en foros y entrega de tareas.

- En este análisis se han considerado los datos obtenidos referentes al uso de la plataforma en base a tres actividades los cuales son: reflexión de lectura, identificación de vocabulario con Educaplay y las lecciones en Moodle.

Tabla 17

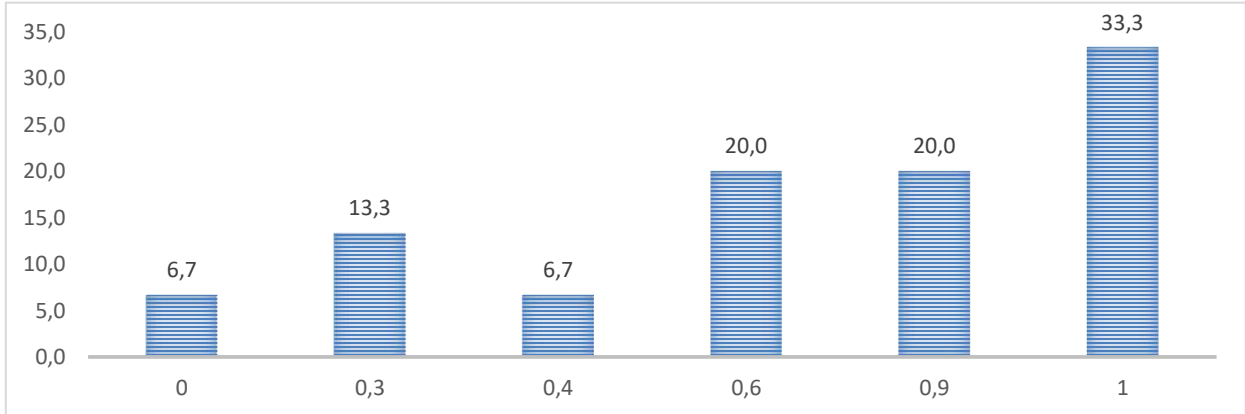
Análisis general de resultados de las actividades de reflexión de lecturas

	Calificación	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0	1	6,7	6,7	6,7
	0,3	2	13,3	13,3	20,0
	0,4	1	6,7	6,7	26,7
	0,6	3	20,0	20,0	46,7
	0,9	3	20,0	20,0	66,7
	1	5	33,3	33,3	100,0
	Total	15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

Figura 22

Análisis general de las actividades de reflexión de lecturas



Fuente: Elaboración propia

El análisis de la tabla 19 y la figura 22 muestran los resultados obtenidos relacionados a las actividades de reflexión de lecturas, indica que un 33.3% realiza las actividades de reflexión al 100% seguido de un 20% en donde los estudiantes realizan las actividades en un 90% y 60% respectivamente, un 13.3% de los estudiantes realizan un 30% y un 6.7% realiza el 40% de las actividades de reflexión.

Tabla 18

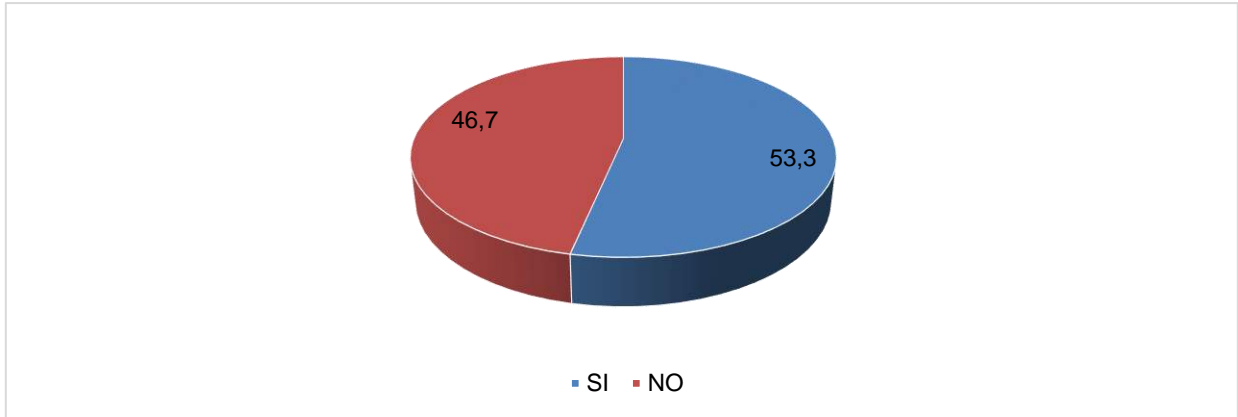
Análisis general de resultados de las actividades de identificación de vocabulario con Educaplay

	Valor	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0	8	53,3	53,3	53,3
	1	7	46,7	46,7	100,0
Total		15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

Figura 23

Análisis general de resultados de las actividades de identificación de vocabulario con Educaplay



Fuente: Elaboración propia

La tabla 20 y la figura 23 muestran una distribución bastante equilibrada entre los valores 0 y 1, los mismos que reflejan el uso de la plataforma para las actividades de vocabulario, con una ligera predominancia del valor 0, que representa el 53,3% de los casos. Por su parte, el valor 1 aparece en el 46,7% de los casos. La frecuencia y el porcentaje acumulado indican que más de la mitad de la muestra valida la utilización de la plataforma para mejorar su vocabulario, mientras que el total se completa con los casos que no requieren de dicha plataforma, alcanzando así el 100%.

Tabla 19

Análisis general de resultados de las actividades de lecciones en Moodle

	Calificación	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	0	7	46,7	46,7	46,7
	0,7	1	6,7	6,7	53,3
	1	7	46,7	46,7	100,0
Total		15	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

En relación a las actividades correspondientes en la plataforma analizada, se observa que un 47,6% de los participantes no realizó las actividades, mientras que otro 46,7% las completó en su totalidad. En contraste, un 6,7% realizó las actividades parcialmente, alcanzando un 70% de



cumplimiento. Estos datos muestran una distribución polarizada entre quienes cumplen completamente y quienes no participan, con una mínima proporción de estudiantes con participación intermedia. Esto podría evidenciar la necesidad de estrategias que fomenten una mayor implicación generalizada en las actividades.

- **Validación por expertos:**

Dentro del proceso de validación de la propuesta se consultó con varios expertos dentro del campo educativo, destacando a la PhD en educación María Gabriela Marín Figuera, el Magister en educación con mención en pedagogía en entornos digitales Kelvin Jesús Muñoz Manzaba y María Luisa Peralta Coello Magister en educación básica, quienes colaboraron con su experiencia y ardua trayectoria dentro del campo educativo.

a través de un instrumento de validación el cual toma en consideración los siguientes criterios:

La propuesta cumple con los contenidos establecidos por el currículo nacional

La propuesta es coherente con los objetivos establecidos

La propuesta es pertinente a los resultados del diagnóstico

La propuesta tiene una estructura didáctica adecuada y clara

La propuesta establece criterios de evaluación claros y pertinentes, la cual se puede observar en el anexo 5.

Con ellos se organizarán sesiones de revisión y retroalimentación en las que se presentará la estructura de la plataforma, los recursos, las actividades y el plan de evaluación. Sus observaciones se recopilarán y analizarán para realizar los ajustes necesarios antes de la implementación definitiva.

Tabla 20

Cuadro de Validación de expertos

Nombre	Título o grado académico	Validación
María Gabriela Marín Figuera	PhD en educación	Muy de acuerdo
Kelvin Jesús Muñoz Manzaba	Magister en educación con mención en pedagogía en entornos digitales	Muy de acuerdo



María Luisa Peralta Coello	Magister en educación básica	Muy de acuerdo
----------------------------	---------------------------------	----------------

Fuente: Elaboración propia

En base a la tabla 21 con respecto a la validación de la propuesta por parte de los expertos, los mismos que coincidieron con la valoración de la propuesta detalla en este estudio con un criterio de “muy de acuerdo” lo que refleja un consenso pleno respecto a su pertinencia, coherencia y viabilidad de la propuesta diseñada; este resultado garantiza que la misma cuenta con un sólido respaldo científico y pedagógico, sin mayores observaciones que demanden ajustes, por lo que puede considerarse suficientemente validada para su aplicación.



Conclusiones

- De acuerdo con el primer objetivo específico, se puede concluir que la identificación y análisis de los fundamentos teóricos vinculados al uso del aula virtual en Moodle permiten reconocer esta plataforma como una herramienta eficaz para potenciar los procesos de enseñanza-aprendizaje en el ámbito de la Animación a la Lectura. Su estructura flexible, dinámica e interactiva favorece la participación activa del estudiante y promueve el desarrollo de competencias lectoras de manera innovadora y motivadora.
- En concordancia con el cumplimiento del segundo objetivo específico, se confirma mediante la evaluación de diagnóstico realizada que los estudiantes de séptimo grado de la Escuela de Educación Básica “Jesús del Gran Poder” presentan dificultades en comprensión lectora, fluidez, enriquecimiento de vocabulario y motivación hacia la lectura, lo que limita el desarrollo integral de sus competencias comunicativas.
- Con respecto al tercer objetivo específico, que se refiere a los recursos y características que debe tener el aula virtual en Moodle para optimizar el proceso de aprendizaje en Animación a la lectura. La investigación permitió definir que un aula virtual en Moodle debe contar con recursos multimedia variados, actividades interactivas y herramientas de seguimiento y evaluación.
- En base al cuarto objetivo específico sobre el diseño de un aula virtual en Moodle orientado a mejorar las habilidades lectoras y la comprensión en los estudiantes. Se desarrolló un prototipo de aula virtual estructurado en módulos de prelectura, durante la lectura y poslectura, integrando actividades específicas para cada fase del proceso lector. La implementación de estos recursos y actividades, fundamentados en los enfoques constructivista y conectivista, facilitó la adquisición de competencias como la identificación del esquema narrativo, la comprensión inferencial, la expresión emocional y el enriquecimiento del vocabulario. Los resultados preliminares y los niveles de participación indican que la propuesta es viable y promueve significativamente el interés y la motivación hacia la lectura.



Recomendaciones

- Es recomendable implementar el aula virtual como complemento a la enseñanza en aulas de clases presenciales, asegurando que el diseño y utilización de la misma contemple actividades motivadoras, interactivas y adaptadas al nivel lector de los estudiantes.
- Es recomendable, de cierta manera, una adecuada capacitación constante por parte de los docentes y a su vez de los estudiantes en el uso de plataformas y de herramientas digitales, para garantizar un manejo eficiente y un aprovechamiento óptimo de los recursos tecnológicos aplicados a la educación.
- Es necesario que se establezcan sistemas de seguimiento y evaluación continua que permitan medir el impacto de la plataforma Moodle en la comprensión lectora, la motivación y el desarrollo de competencias digitales, realizando los ajustes necesarios acordes a la capacidad lectora de cada estudiante.
- Es recomendable extender el uso del aula virtual a otras áreas curriculares de las instituciones educativas, fomentando una cultura escolar que integre las TIC como herramientas permanentes para el aprendizaje activo y colaborativo.



Bibliografía

- Aguilera, C. (28 de Noviembre de 2023). Obtenido de Ispring: <https://www.evolmind.com/blog/que-es-un-aula-virtual-y-para-que-se-puede-utilizar/>
- Bálsamo, M. G. (2022). *Aportes para comprender al niño de hoy que será el adulto del mañana*. Centro de Investigación Interdisciplinar en Valores, Integración y Desarrollo Social. Obtenido de <https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/13496/1/teor%C3%ADa-psicogen%C3%A9tica-jean-piaget.pdf>
- Barrera, E., Bravo, M., Escobar, I., Flores, J., Ramírez, M., & Solorio, J. (2024). El constructivismo educativo, ¿Un enfoque pedagógico utilizado con eficiencia en la maestría en derecho de la UNAM. In E. Cáceres, *Pasos hacia una revolución en la enseñanza del derecho en el sistema romano-germánico*. Tomo 7 (pp. 165-178). Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).
- Barrios, B. (9 de Abril de 2021). Obtenido de Repositorio UDES: <https://repositorio.udes.edu.co/server/api/core/bitstreams/daa7b570-4950-4472-b495-5a37c4ddfe4b/content>
- Bellido, M. (2024). *Manual: Motivación para el aprendizaje*. Comité Editorial de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza. Obtenido de https://www.zaragoza.unam.mx/wp-content/2023/Publicaciones/libros/csociales/Manual_motivacion_aprendizaje.pdf
- Bernal, C. (2010). *Metodología de Investigación Científica*. Person. <https://doi.org/https://abacoenred.org/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Chango, W., Casa, S., Rodríguez, P., Córdor, L., & Paucar, P. (2024). Entornos virtuales utilizando la plataforma Moodle en el desarrollo de la metacognición, la comprensión lectora, el pensamiento crítico y el aprendizaje autónomo. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(6), 10047–10067. https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i6.15662
- Córdova, S., & Lucero, B. (7 de Septiembre de 2021). Obtenido de Repositorio Digital Universidad Nacional de Educación UNAE: <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2006/1/TESIS%23TIC09EB%20C%c3%92RDOVA%20SAULO%20Y%20LUCERO%20BYRON%20PP%20LL.pdf>
- Cortez, F. (2020). Trabajo de titulación, previo a la obtención del título de Economista. *El desempleo juvenil y su incidencia en el crecimiento del subempleo en Guayaquil periodo 2014-2018*. Universidad de Guayaquil, Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/61794>
- Delgado Togra, D. S., & Herrera Herrera, L. d. (2022). Innovar en la virtualidad educativa: ¿cómo las herramientas web actuales mejoran las habilidades lectoras? En D. S. Delgado Togra, & L. d. Herrera Herrera, *Innovar en la virtualidad educativa: ¿cómo las herramientas web actuales mejoran las habilidades lectoras?* (pág. 11). Bucaramanga, Colombia: I+D Revista de Investigaciones. <https://doi.org/https://doi.org/10.33304/revinv.v17n1-2022012>
- Delgado, G., López, H., & Montejo, K. (2025). Aprendizaje innovador: El encuentro entre construccionismo, conectivismo y tecnologías disruptivas. *LATAM Revista*



- Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(1), 828 – 842.
<https://doi.org/https://doi.org/10.56712/latam.v5i1.1635>
- Delgado, J., & Vélez, J. (2021). La plataforma MOODLE: caracterización, aplicaciones y beneficios para las competencias docentes. *Revista Cognosis*, 6(4), 11-26. Obtenido de <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/download/3046/4188/15933>
- Desiderio, M., Espinoza, F., & Chunga, G. (2024). Influencia de la Teoría de Bruner en el aprendizaje Significativo en estudiantes de minería, Perú. *Educación y Vida Sostenible*, 4(4), 153-176. <https://doi.org/https://doi.org/10.57175/evsos.v2i4.150>
- Díaz, D., Osorio, M., Rodríguez, F., & Ferrada, C. (2019). Los gráficos de barras en los libros de texto de educación primaria en Perú. *Revista Paradigma*, 40(1), 259 - 279. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/334432583_LOS_GRAFICOS_DE_BARRAS_EN_LOS_LIBROS_DE_TEXTO_DE_EDUCACION_PRIMARIA_EN_PERU
- Ecuador, M. d. (2023). *Lineamientos específicos para la implementación de la hora de "Animación a la Lectura" en los subniveles elemental, media y superior de Educación General Básica*. Quito, Ecuador. Obtenido de <https://recursos.educacion.gob.ec/red/lineamientos-especificos-para-la-implementacion-de-la-hora-de-animacion-a-la-lectura/>
- Ineval. (2022 ERCE). *Cuarto Estudio Regional Comparativo y Explicativo*. Quito, Ecuador: Instituto Nacional de Evaluación Educativa. Obtenido de https://evaluaciones.evaluacion.gob.ec/archivosPD/uploads/dlm_uploads/2022/08/ERC_E_2019_30_08_2022.pdf
- López, C. (2024). Magíster en Educación Primaria. *La motivación intrínseca y extrínseca y su relación con el rendimiento académico: propuesta de una intervención para Educación Primaria*. Universidad Zaragoza, Teruel. Obtenido de <https://zaguan.unizar.es/record/146193/files/TAZ-TFG-2024-4185.pdf>
- Maila, C., & Bedón, A. (2022). Estrategias didácticas para la animación a la lectura: análisis de aplicación en las prácticas pre-profesionales. *Vinculos ESPE*, 7(2), 107-122. <https://doi.org/https://doi.org/10.24133/vinculosespe.v7i2.2531>
- Makuc, M. (2020). Teorías implícitas de los estudiantes sobre comprensión de textos: Avances y principales desafíos de investigación en la formación inicial de profesores y otras disciplinas. *SOPHIA AUSTRAL*, 1(25), 71-92. Obtenido de <https://www.scielo.cl/pdf/sophiaaust/n25/0719-5605-sophiaaus-25-71.pdf>
- Martínez, L., & Zapata, V. (2024). Teoría de Aprendizaje por Descubrimiento de Jerome Bruner, en el Proceso de Formación Científica Básica de las Ciencias Naturales en los Estudiantes de Segundo Grado del Colegio Metropolitano del Sur del Municipio de Floridablanca. *Ciencia Ñatina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(5), 7698-7712. https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i5.14186
- MINEDU. (2022). *Manual de la prueba diagnóstica de Lectura*. Ministerio de Educación de Perú. Obtenido de <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/7956/Manual%20de%20la%20prueba%20diagn%3%b3stica%20de%20Lectura%20Comprensi%3%b3n%20de%20textos%20oralizados%2c%20Escritura%20y%20Matem%3%a1tica%2c%204%2%b0.%20grado%20de%20primaria.pdf?s>
- MINEDUC. (2019). *Guía Metodológica para desarrollar el gusto por la lectura*. Ministerio de Educación del Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp->



- content/uploads/downloads/2019/11/guia-metodologica-para-desarrollar-el-gusto-por-la-lectura.pdf
- MINEDUC. (2023). *Modelo Educativo Nacional*. Ministerio de Educacion del Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/11/Modelo-Educativo-Nacional.pdf>
- Moodle. (11 de Febrero de 2014). Obtenido de Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=dv2f_xfmbD8
- Morales, L. (2024). Neurociencia y el modelo educativo de Vygotsky: Implicaciones para la enseñanza en la educación superior. *Código Científico Revista De Investigación*, 5(2), 91–108. <https://doi.org/https://doi.org/10.55813/gaea/ccri/v5/n2/540>
- Moreno, W., Loor, A., Vázquez, G., & Vergel, E. (2024). Curso virtual en Mil Aulas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de octavo de Educación General Básica Superior. *Journal Scientific MQR Investigar*, 8(4), 6722–6756. <https://doi.org/https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.4.2024.6722-6756>
- Mulumeoderhwa, E. (2024). El conectivismo digital en los procesos de enseñanza y aprendizaje: principios y aportes pedagógicos. *Revista Latinoamericana Ogmio*, 4(10), 1–11. <https://doi.org/10.53595/rlo.v4.i10.101>
- Naranjo, M. L. (2009). Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo. *Revista Educación*, 33(2), 153-170. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/440/44012058010.pdf>
- Olguin, M. d. (2024). Teoría Constructivista y su Desarrollo en la Intervención Educativa. *Con-Ciencia Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 3*, 11(3), 26-28. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/382030346_Teoria_Teoria_Constructivista_y_su_Desarrollo_en_la_Intervencion_Educativa
- Oña, B. (2022). Obtenido de Repositorio Universidad Tecnológica ISRAEL: <http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/2989/1/UISRAEL-EC-MASTER-EDUC%20-378.242-2022-017.pdf>
- Oradini, N., Yáñez, V., Barrueto, E., & Puentes, C. (2022). Análisis sobre la educación virtual, impactos en el proceso formativo y principales tendencias. *Revista de Ciencias Sociales*, 28(4). Retrieved from <https://www.redalyc.org/journal/280/28073811035/html/>
- Padovan, I. (2020). Trabajo de investigación previo a obtener el grado de Licenciatura en Administración. *Teorias de la Motivación: Aplicación Práctica*. Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza. Obtenido de https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitaes/15664/teorias-de-la-motivacin.-aplicacin-prctica.pdf
- Pallo, C. (Marzo de 2023). Obtenido de Repositorio Universidad Tecnológica Israel: <http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/3503/1/UISRAEL-EC-MASTER-EDUC-TIC-378.242-2023-012.pdf>
- Palomino, L., Vargas, J. d., & Ibáñez, E. (2024). Vygotsky: Análisis desde la teoría fundamentada. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 27(24), 1580-1601. Retrieved from <https://www.medigraphic.com/pdfs/epsicologia/epi-2024/epi244k.pdf>
- Parada, J. (2024). Aplicación de la Teoría de Piaget para Promover la Educación Inclusiva y la Formación Integral de Niños con Discapacidad en un Contexto Rural Educativo. *Ciencia Latina Revista Multidisciplinar*, 8(6), 6100-6114. https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i6.15307



- Pérez, L. (2023). La atención y comprensión lectora en el aula virtual con estudiantes de educación básica. *MENDIVE Revista Científica de Educación*, 21(2), 1-12. <https://doi.org/https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/3270>
- Pisco, J., Murillo, V., Moy, S., & Solórzano, C. (2025). Aula virtual de lectura en la plataforma Moodle para potenciar el interés en los textos de Lengua y Literatura. *Journal Scientific MQR Investigar*, 9(3), 1-28. <https://doi.org/https://doi.org/10.56048/MQR20225.9.3.2025.e843>
- Porras, M., Álvarez, J., & López, N. (2024). Relevancia de los principios del enfoque constructivista sociocultural en el aprendizaje de las ciencias. *Revista Estudios*(48), 98-121. <https://doi.org/10.15517/re.v0i48.60138>
- Ramos, M., Cáceres, M., Martínez, J., & Berral, B. (2022). Estudio sobre la animación a la lectura en el alumnado de Educación Primaria en un contexto socialmente desfavorecido. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 36(2), 11-28. <https://doi.org/DOI>. <https://doi.org/10.47553/rifop.v98i36.2.93922>
- Raynaudo, G., & Peralta, O. (29 de Mayo de 2017). <https://doi.org/https://doi.org/10.24265/liberabit.2017.v23n1.10>
- Reyes, C., Jaimes, C., Jayk, J., & Fuentes, Y. (Octubre de 2021). Obtenido de Repositorio UNICARTAGENA: <https://repositorio.unicartagena.edu.co/server/api/core/bitstreams/440a3a7b-c44f-4a1e-bdf3-d0a577d78525/content>
- Rivera, A., & González, D. (2024). análisis del ejercicio profesional docente desde lamotivación intrínseca, extrínseca y desmotivación en diferentes escuelas y colegios de Azuay y Cañar. *Runae*(10), 1-20. Obtenido de <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/runae/article/view/917/917>
- Roco, Á., Flores, S., Olguín, M., & Maureira, N. (2024). Alpha de Cronbach y su intervalo de confianza. *Nutrición Hospitalaria*, 41(1), 270-271. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.20960/nh.04961>
- Rodríguez, C. (14 de Febrero de 2025). El 70% de los alumnos que finaliza primaria en América Latina presenta dificultades en la lectura, según indica un estudio del Banco Mundial. *El 70% de alumnos presenta dificultad en la lectura: Banco Mundial*, pág. 1. Obtenido de <https://www.tcsahora.com/el-70-de-alumnos-presenta-dificultades-en-la-lectura-banco-mundial/>
- Ronquillo, G. D., Bohórquez, A., & Padilla, J. (2023). Modelo constructivista y su aplicación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. *JOURNAL OF SCIENCE AND RESEARCH, III CONGRESO INTERNACIONAL EN SINERGIA EDUCATIVA 2023*(256-273). <https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.10420471>
- Santamaria, E., & Vega, J. (2022). La motivación para el aprendizaje de la lectura en los estudiantes. *Revista Educare*, 476-495. Obtenido de <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/download/1641/1627/3638>
- Sarkar, B. (5 de Octubre de 2023). Recuperado el 2025, de Moodle: https://moodle.com/es/noticias/agilizar-el-proceso-de-aprendizaje-con-moodle-y-aulas-virtuales/?utm_source=chatgpt.com
- Schunk, D. H. (2012). *Teorías del aprendizaje: Una perspectiva educativa*. PEARSON EDUCACIÓN. Obtenido de <https://fundasira.cl/wp-content/uploads/2017/03/TEORIAS-DEL-APRENDIZAJE.-DALE-SCHUNK..pdf>



- Siemens, G. (2004). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital. 1-10. Obtenido de https://ateneu.xtec.cat/wikiform/wikiexport/_media/cursos/tic/s1x1/modul_3/conectivismo.pdf
- Soto, G. (2024). Ventajas y desventajas del uso de plataformas virtuales para profesores y estudiantes universitarios. *Revista Docencia Universitaria*, 5(1), 1-18. <https://doi.org/https://doi.org/10.46954/revistadusac.v5i1.70>
- Toro, C., & Monroy, M. (2017). Las TIC: estrategia para mejorar la competencia lectora-interpretativa en el área de lenguaje. *Revista Universidad Católica Luis Amigó*, 1(1), 126-148. <https://doi.org/> <https://doi.org/10.21501/25907565.2653>
- Vásquez, A. J. (2022). omprensión lectora: fundamentos teóricos y estrategias de acercamiento al texto . *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(4), 618-633. https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i4.2607
- Woolfolk, A. (1999). *Psicología educativa* (7 ed.). (E. Q. Duarte, Ed.) Mexico: Prentice Hall. Obtenido de [saberespsi: https://saberespsi.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/09/psicologia-educativa-woolfolk-7c2aa-edicion.pdf?utm](https://saberespsi.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/09/psicologia-educativa-woolfolk-7c2aa-edicion.pdf?utm)