



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA

LA LECTURA RECREATIVA COMO MEDIO PARA LA FORMACIÓN DEL
HÁBITO LECTOR. UNA ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LOS
ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO

Autor/es:

Lic. Cruz Sánchez Isabel Narcisa

Lic. Sosa Farías Cecilia Tamara

Tutor/a:

Phd. Sánchez Andrade Virginia Jacqueline

ECUADOR

2024



La Universidad para todos





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo a mis padres, quienes han sido una fuente inagotable de apoyo y motivación a lo largo de mi vida. Aunque ya no estén físicamente presentes, su sacrificio, dedicación y amor incondicional siempre han sido mi principal impulso para alcanzar mis metas. A mi esposo y mis hijos, quienes ha sido mi constante apoyo y han comprendido las largas horas de dedicación que esta tesis ha requerido. Su paciencia y aliento han sido invaluable.

Isabel Narcisca Cruz Sánchez.

Dedico este trabajo de tesis, a mis padres, por su apoyo, consejos amor y guía en los momentos importantes de mi vida. A mi madre, que me acompaña hasta hoy, por su incondicional apoyo. Este logro es un testimonio de su inmenso amor y dedicación. Mi gratitud hacia ustedes padres míos, esta tesis es un símbolo a su legado y a la inmensa admiración que siento por ustedes. Gracias por ser los mejores padres.

Cecilia Tamara Sosa Farías.



La Universidad para todos





AGRADECIMIENTO

Expreso mis agradecimientos en primer lugar, a Dios, que ha sido el pilar fundamental de mi vida, a mis maestros, a nuestra tutora, amigos y en especial a mis familiares por su apoyo emocional y su comprensión durante las intensas horas de estudio de la maestría. Sus ánimos y palabras de aliento han sido mi impulso en momentos difíciles. Deseo que este trabajo sirva como un pequeño homenaje a todos aquellos que han sido parte fundamental de mi camino académico y personal.

Isabel Narcisca Cruz Sánchez.

Al Finalizar este importante trabajo en mi vida académica y evolución profesional, es importante agradecer a mis profesores, a mi tutora y a mis compañeros, por su apoyo, guía y confianza en el desarrollo de esta investigación. También quiero agradecer de manera especial a mi familia: a mi esposo, a mi hijo y a mi madre, por ser testigos, apoyo y parte de este logro. Gracias por la confianza, la paciencia y la generosidad en estos meses de trabajo.

Cecilia Tamara Sosa Farías.





RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene por objetivo proponer una estrategia metodológica con lecturas recreativas para la formación del hábito lector en los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa Otavalo, 2023-2024. Por ello, se determinó los antecedentes y fundamentos teóricos en el caso del hábito lector se identificó que se puede fomentar mediante las adecuadas. Por otra parte, la metodología de la lectura recreativa brinda a los docentes o personas interesadas en aplicar técnicas como la narración, escenificación y otras técnicas que buscan aumentar el gusto e interés por la lectura mediante cuentos, narraciones e historias literarias y no literarias. Se diagnosticó la situación actual de los hábitos de estudio de los estudiantes del 5to grado mediante un estudio descriptivo mediante la técnica de la encuesta, dando lugar a que existe un porcentaje representativo del 26.92% que no han leído libros por placer y que los géneros que estarían dispuestos a leer por su popularidad son las historias de aventuras con el 23.07% y como los alumnos ya no se dedican a visitar las bibliotecas, pero si consultan literaturas mediante los medios digitales. Finalmente, se diseñó un conjunto de estrategias metodológicas basados en la lectura recreativa para formar los hábitos de la lectura en los estudiantes, mediante ello se plantearon técnicas basadas en la narración de historias, uso de insumos como diarios, incentivos de la institución educativa como encuentros con los autores y café tertulia con el objeto de incentivar al uso de los espacios recreativos para la lectura.

Palabras claves: Lectura recreativa, hábito lector, formación, estrategias.





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

ABSTRACT

The objective of this research work is to propose a methodological strategy with recreational readings for the formation of the reading habit in fifth grade students of the Otavalo Educational Unit, 2023-2024. For this reason, the background and theoretical foundations were determined in the case of the reading habit, it was identified that it can be promoted through appropriate measures. On the other hand, the recreational reading methodology provides teachers or people interested in applying techniques such as narration, staging and other techniques that seek to increase the taste and interest in reading through literary and non-literary stories, narratives and stories. The current situation of the study habits of 5th grade students was diagnosed through a descriptive study using the survey technique, resulting in a representative percentage of 26.92% who have not read books for pleasure and that the genres they would be willing to read because of their popularity are adventure stories with 23.07% and how students no longer spend time visiting libraries, but do consult literature through digital media. Finally, a set of methodological strategies based on recreational reading was designed to form reading habits in students, through which techniques based on storytelling, use of inputs such as diaries, incentives from the educational institution such as meetings were proposed. with the authors and coffee gathering in order to encourage the use of recreational spaces for reading.

Keywords: Recreational reading, reading habit, training, strategies.



La Universidad para todos





ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN.....	1
Presentación y contextualización.....	1
Justificación del problema	2
Planteamiento del problema.....	3
Tema de investigación	4
Problema	4
Objeto de la investigación.....	4
Objetivo de la investigación	4
Declaración de las variables o categorías	4
Objetivo de la investigación	4
Objetivos específicos de la investigación	4
Métodos a emplear (teóricos, empíricos y matemáticos estadísticos).....	5
Declaración de la población y muestra	5
Declaración del tipo de investigación.....	6
La investigación descriptiva.....	6
La investigación de campo.....	6
Importancia, necesidad social, novedad y actualidad científica.....	7
CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO	9
La formación del hábito lector y las estrategias.....	9
<i>Lectura</i>	9
Estrategias para la formación del hábito lector	10
Animación a la lectura.....	12
Como motivar a los niños a leer.....	14
Conceptos y definiciones del hábito lector	15





Niveles del hábito lector.....	17
Evolución del hábito lector a través del tiempo	19
Teoría relacionada al hábito lector	20
Rol del docente en el desarrollo del hábito lector	21
Metodología con lectura recreativa.....	22
Conceptos y definiciones de la lectura recreativa	24
Tipos de lectura recreativa	25
Beneficios de lectura recreativa	26
Evolución de la lectura recreativa	26
Teoría relacionada a la lectura recreativa.....	27
CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO.....	29
Conceptualización y operacionalización de las categorías o variables.....	29
Enfoque de la investigación.....	31
Alcance de la investigación	32
Declaración y justificación del tipo de investigación	33
Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación	33
Instrumentos derivados de la metodología seleccionada.....	34
Delimitación de la población y la muestra.....	35
Descripción de la investigación	36
Proceso metodológico de investigación.....	36
Presentación de los resultados	37
Resultados de la encuesta realizada a los docentes y alumnos de quinto grado	37
1. Indique ¿Con qué frecuencia lees libros por placer?.....	37
2. Señale ¿Qué tipo de libros prefieres leer?.....	38
3. Escoja. ¿Qué te motiva a leer un libro?.....	39
4. Indique. ¿Cuál es tu lugar favorito para leer?	40
5. Señale. ¿Qué te hace perder el interés en un libro?.....	41





6. Señale. ¿Qué actividades relacionadas con la lectura realizas fuera de la escuela?.....	42
7. Señale. ¿Tienes un horario específico para leer en casa?.....	43
8. Indique. ¿Te gustaría que en la escuela se realicen más actividades relacionadas con la lectura?	44
9. Señale. ¿Cómo crees que la lectura te ayuda en tu vida diaria?.....	45
10. Indique ¿Qué si le gusta utilizar como entretenimiento la lectura en sus momentos de ocio?	46
Informe de la encuesta realizada a los docentes y alumnos de quinto grado.....	47
Informe de la entrevista realizada a los docentes.....	48
CAPÍTULO 3: PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.....	50
Estrategia metodológica con lecturas recreativas para la formación del hábito lector en los estudiantes de quinto grado	50
Introducción	52
Justificación de la propuesta	54
Objetivo de la estrategia con lecturas recreativas para la formación del hábito lector en los estudiantes de quinto grado.	55
Contexto	55
Destinatarios	55
Estructura de la guía estratégica con lecturas recreativas	56
Implementación de la propuesta	56
Cronograma para la propuesta.....	57
Actividades específicas que contiene la propuesta	58
Evaluación de Monitoreo	62
Validación de la propuesta.....	65
CONCLUSIONES	70
RECOMENDACIONES	72
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	73
ANEXOS	79





ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población de estudio.....	5
Tabla 2. Población de estudio.....	35
Tabla 3. Frecuencia de lectura de libros por placer.....	37
Tabla 4. Libros de preferencia.....	38
Tabla 5. Motivación por la lectura.....	39
Tabla 6. Lugar favorito para leer.....	40
Tabla 7. Desinterés por un libro.....	41
Tabla 8. Actividades de lectura fuera de clases.....	42
Tabla 9. Horario específico para la lectura.....	43
Tabla 10. Realizar más actividades de lectura en la escuela.....	44
Tabla 11. Ayuda de la lectura en la vida diaria.....	45
Tabla 12. Uso de la lectura como entretenimiento en momentos de ocio.....	46
Tabla 13. Cronograma de la propuesta de trabajo.....	57





ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Frecuencia de lectura por placer	37
Figura 2. Libros de preferencia.....	38
Figura 3. Motivación por la lectura	39
Figura 4. Lugar favorito para leer.....	40
Figura 5. Desinterés por un libro	41
Figura 6. Actividades de lectura fuera de clase	42
Figura 7. Horario específico para la lectura	43
Figura 8. Realizar más actividades de lectura en la escuela.....	44
Figura 9. Ayuda de la lectura en la vida diaria.....	45
Figura 10. Uso de la lectura como entretenimiento en momentos de ocio.....	46





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

LISTADO DE ANEXOS

Anexo 1. Formato de entrevista a los docentes	79
Anexo 2. Cuestionario sobre Hábitos de Lectura para estudiantes de Quinto Grado	80



La Universidad para todos





INTRODUCCIÓN

Presentación y contextualización

En la actualidad, es relevante desarrollar las capacidades de la lectura en las personas porque mediante ella, se puede mejorar las capacidades de comunicación e interacción social con el mundo que los rodea. Además de brindar a la persona que esta pueda construir a través de los conocimientos un proceso cognitivo que le permitirá generar habilidades críticas, pensamiento reflexivo, autonomía educacional y demás aspectos que formaran a una persona desde sus individualidades hasta la transformación de un profesional (Vital, 2020).

Entre los beneficios que se pueden identificar dentro de un proceso lector son: cómo es que mediante ella se pueden determinar los fundamentos para las enseñanzas, en las que son parte de los elementos centrales que todo estudiante debe realizar para obtener información, datos y tener así generar un pensamiento crítico sobre las realidades que son parte del mundo que rodea a la persona (Domínguez et al., 2019).

Por ello, el principio o el acto de la lectura es unos de las primeras acciones, generadores de un pensamiento reflexivo, tener autonomía en la educación que recibe, además que a través de la lectura se puede conocer el mundo desde la perspectiva de otra persona constituyéndose como una herramienta que permite transmitir ideas, pensamientos y hechos dando lugar a que se difunda el conocimiento de las personas a través del tiempo (Flores, 2019).

A nivel personal la lectura también es formativa porque da lugar al desarrollo personal, educacional, profesional y desde el aspecto emocional, dando lugar a que los individuos puedan crecer y responder a las necesidades del mundo que les rodea. Por otra parte, mejora la capacidad social, porque es de ayuda para aumentar las capacidades de comunicación, perfeccionado el lenguaje y los conocimientos gramaticales, semánticos y sintácticos que en ellos se requiere (Laboratorios Farma, 2021). Por esa razón, el presente trabajo se enfoca en poder en mejorar el hábito lector de los estudiantes por la relevancia que tiene la capacidad lectora en una persona.

A través del tiempo diversos estudios indican que la animación a la lectura es uno de los pilares elementales en el currículo académico, lo que expone que las actividades metodológicas deben estar alineadas a desarrollar en los estudiantes la lectura como fuente de aprendizaje. Pero en la



actualidad dicha actividad converge y se transforma en lo que hoy conocemos como la formación del hábito lector, describiendo así a la lectura como un proceso constante y a largo plazo, por esa razón, el presente trabajo pone por objeto a formación del hábito lector.

Sobre el hábito lector, a nivel mundial se indica que países como EE. UU y España, tiene una tasa alta de personas con hábitos lectores con el primero tiene un 73% y el segundo con el 68.5%, lo que indica como en los países de primer mundo, la cultura educativa ha demostrado un alto esfuerzo para que la persona desde temprana pueda desarrollar un hábito lector. En el caso de España, tienen un promedio de lectura de 10.3 libros que se leen ya sea por índole educativo o por entretenimiento (Uvejota, 2021).

En Latinoamérica, se identifica países como Argentina y Chile como los países con mayores avances en relación a la lectura con un promedio de lectura de 5.4y 4.5 libros anualmente dando un porcentaje poblacional del 70% y 85%, los cuales se realizan por responsabilidades académicas. Mientras que en los demás países los niveles son deficientes en el que la tasa de lectura es del 20% con una lectura promedio de 2.9 dentro de un año Y los resultados es que en la región las capacidades de comprensión lectora no llegan a los niveles de comprensión mínimo de acuerdo con los datos de la Unesco (Unicef, 2022).

En el Ecuador, las tasas describen que existe un índice de lectura de un libro completo dentro de un año o dos incompletos, lo que pone en relevancia la necesidad de mejorar las capacidades del hábito lector dentro de la población ecuatoriana.

Justificación del problema

El presente trabajo desde el aspecto práctico, en el cual la institución educativa Otavalo, cuenta con un currículo que se enfoca en revisar todo el contexto metodológico relacionados a las materias de Lengua y Literatura, con el propósito de aumentar las capacidades de la lectura no solo desde el ámbito escolar académico, sino que se convierta en un elemento que permita entretener como parte del hábito lector y mediante ello se plantea el uso de una metodología que permita desarrollar las habilidades en los estudiantes.

Práctica: de destaca la necesidad de incentivar la lectura recreativa con la finalidad de desarrollar hábitos de lectura en los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa Otavalo, los cuales



le permitirán desarrollar habilidades cognitivas, emocionales y sociales que contribuyen a su desarrollo integral y a la vez les brinda herramientas valiosas para su futuro.

Social: Esta investigación se lleva a cabo con el objetivo de observar las interacciones que existen entre las personas durante la lectura recreativa y como estas contribuyen en las relaciones sociales, además, al ser una actividad valorada y compartida socialmente, genera conversaciones y debates en torno a los temas y mensajes presentes en los libros, lo que promueve el intercambio de ideas, desarrollando así habilidades de pensamiento crítico y análisis.

Teórica: La presente investigación se justifica en el ámbito teórico en la cual según la teoría sociocultural de Vygotsky indica que la interacción social y la participación en actividades significativas son fundamentales para el aprendizaje, y como estos se relacionan con la necesidad de poder desarrollar un buen hábito lector, para que se fomente habilidades como la comunicación, interacción entre pares, y el pensamiento crítico producto de la comprensión lectora.

Planteamiento del problema

El problema se encuentra dentro de la Unidad Educativa Otavalo el cual se encuentra en el nivel medio, dentro de los niveles de 5to año de EGB, los cuales se identifica que las poblaciones de alumnos dentro de los niveles no tienen el interés en la lectura y en su mayoría dedica su tiempo a otras actividades relacionadas al uso de redes sociales, juegos en línea y demás factores que son elementos distractores dentro del proceso educativo de los alumnos.

Entre las causas se encuentran que los profesores no realizan acciones para fomentar la lectura como es la creación de espacios para leer o de trabajos o proyectos que impliquen motivar al alumno a la lectura, como parte de un hábito que acrecienta y ayuda al crecimiento personal de cada estudiante.

Entre los efectos que se identifican a la falta de los hábitos lectores son: problemas en el uso del vocabulario, uso de las normas semánticas y de ortografía y problemas en el desarrollo de escritos como elemento técnico del lenguaje. Desde las habilidades blandas, se encuentran problemas relacionados a la falta de comunicación, lo que dificulta la capacidad de mejorar habilidades sociales.



Tema de investigación

La lectura recreativa como medio para la formación del hábito lector. Una estrategia metodológica para los estudiantes de quinto grado

Problema

¿Cómo contribuir con la formación del hábito lector en los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa Otavalo, 2023-2024?

Objeto de la investigación

Formación del hábito lector.

Objetivo de la investigación

Proponer una estrategia metodológica con lecturas recreativas para la formación del hábito lector en los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa Otavalo, 2023-2024.

Declaración de las variables o categorías

Primera categoría: Formación del hábito lector

Segunda categoría: Metodología para la lectura recreativa

Objetivo de la investigación

Una estrategia que incluya la metodología para la lectura recreativa, que contribuirá en la formación del hábito lector

Objetivos específicos de la investigación

Determinar los antecedentes y fundamentos teóricos sobre la formación del hábito lector y el proceso de la lectura recreativa.

Diagnosticar el estado actual de la formación del hábito lector tanto en docentes como en los estudiantes del quinto grado de la Unidad Educativa Otavalo, 2023-2024.



Diseñar una estrategia metodológica con lecturas recreativas para la formación del hábito lector en los estudiantes del quinto año de educación general básica.

Validar la propuesta mediante la opinión de expertos con lecturas recreativas para la formación del hábito lector en los estudiantes de quinto grado.

Métodos a emplear (teóricos, empíricos y matemáticos estadísticos).

Método Teórico: se fundamenta en el uso de teorías, conceptos y estudios que permiten comprender la importancia de la lectura recreativa en el proceso de desarrollo formativo de los estudiantes, estos recursos ayudan a conocer, los distintos métodos que se deben llevar a cabo para poder promover e incentivar la lectura, convirtiéndola en un hábito lector. De este modo el presente trabajo se sustentará mediante bases bibliográficas que permitirán conocer a profundidad sobre las variables de estudio mencionadas.

Métodos Estadísticos: los datos recolectados fueron sometidos a un análisis y diagnóstico utilizando métodos de estadística descriptiva, esto permitió examinar de manera independiente las variables de investigación y comprender la situación relacionada con cada una de las preguntas planteadas, además de eso el análisis inferencial brindó la posibilidad de evaluar las relaciones y conexiones existentes entre los elementos de investigación, así como confirmar las hipótesis planteadas, este proceso de validación inferencial permitió profundizar en el estudio de las relaciones entre las variables y obtener confirmación de nuestras hipótesis de investigación.

Declaración de la población y muestra.

La población de estudio constituye la unidad de investigación que se pretende analizar el cual son los estudiantes pertenecientes al quinto grado de Unidad Educativa Otavalo, los cuales se desglosan de la siguiente forma.

Tabla 1. Población de estudio

Grado	N. estudiantes
5A	36



5B	36
5C	35
5D	37
5E	37
5F	37
<u>Total</u>	<u>218</u>

Nota: Población de estudio del quinto grado perteneciente a la Unidad Educativa Otavalo.

Muestra

El cálculo de la muestra considerando una población finita da un total de 218 estudiantes a encuestar, Se tomará en cuenta los paralelos A y B con un total de 51 estudiantes

Declaración del tipo de investigación

Dentro del trabajo investigativo se tiene:

La investigación descriptiva

Es un enfoque que busca recopilar información cuantitativa para su posterior análisis estadístico en una muestra de población, Su propósito principal es describir o caracterizar una situación, hecho, fenómeno o proceso específico, el cual permita obtener una visión clara y precisa de los aspectos relacionados con las lecturas recreativas y el desarrollo del hábito lector, con la finalidad de poder conocer con qué frecuencia los docentes aplican y fomentan el hábito lector mediante diversos métodos como es la lectura recreativa y cuál es la percepción de los estudiantes de quinto grado dentro del aula de trabajo.

La investigación de campo

Es un método de recopilación de datos directo donde se produce el evento o fenómeno que se indaga, este punto de vista provee información precisa y relevante que proporciona una perspectiva realista sobre la situación que se investiga, con el propósito de desarrollar el levantamiento de información mediante la elaboración de encuestas a los estudiantes dentro de la institución educativa en la que se encuentra el problema, de esa manera el investigador podrá afrontar las realidades, las causas y efectos relacionados con el estudio.



Importancia, necesidad social, novedad y actualidad científica.

Importancia, es importante desarrollar en los estudiantes el hábito de la lectura recreativa para fortalecer las habilidades de comprensión lectora, pensamiento crítico, imaginación, creatividad, concentración, atención, y empatía las cuales son fundamentales para que los estudiantes puedan desenvolverse de manera efectiva en la sociedad.

Bienestar estudiantil, es relevante promover un entorno cómodo y pacífico entre los alumnos, para que de esta manera la lectura recreativa como medio para el desarrollo del hábito lector proporcione un espacio único de encuentro y diálogo, en el cual los estudiantes tengan la oportunidad de compartir sus experiencias de lectura, debatir ideas y reflexionar sobre una amplia variedad de temas.

Ambiente escolar positivo, la lectura recreativa colabora con los estudiantes para que exista un ambiente de compañerismo favorable para el aprendizaje de todos los alumnos.

Necesidad social, en cuanto el aspecto social se pretende mejorar el ambiente de los estudiantes, para que estos demuestren capacidades humanas y morales con el objetivo de que interactúen de forma correcta dentro del aula de clase, por lo cual la lectura recreativa se convierte en una herramienta fundamental para el desarrollo del hábito lector y, a su vez, contribuye a mejorar el ambiente escolar.

Novedad, se utiliza la lectura recreativa con temáticas fuera de la índole académica con el objetivo de poder motivar a los estudiantes para poder insertarse en el hábito de la lectura es decir se busca enseñar a través de contenidos divertidos y variados de acuerdo a las diferentes personalidades de cada uno de los alumnos y de esa manera incentivar el desarrollo del hábito lector.

Actualidad científica, es cierto que diversos estudios indican que hoy día la mayor parte de la juventud si lee, pero no consume la información adecuada o contenido de calidad que les permita desarrollarse y formarse dentro del entorno académico, esto se debe a que la mayor parte de información que se revisa se encuentra dentro de las redes sociales mediante los diferentes tipos de canales de comunicación, donde la velocidad de consumo es rápida e impide que exista un pensamiento crítico sobre la información obtenida, por eso es necesario que desde el hábito lector exista una enseñanza a través de la lectura comprensiva, reflexión, análisis y evaluación de



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

hipótesis para poder determinar decisiones cuando se presenten problemas tanto a nivel académico, personal y profesional.



CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO

La formación del hábito lector y las estrategias

Lectura

Aprender a leer y escribir resulta una de las habilidades fundamentales en la formación académica, además resulta de vital importancia para desempeñarse en otros contextos a lo largo de la vida. Por tal razón, este debe ser estimulado previo al acceso en la educación formal porque resulta una actividad de gran relevancia en el desarrollo integral del individuo. Se debe señalar que, este requiere del desarrollo de habilidades cognitivas, física, sociales y emocionales (Barba et al., 2019).

En la educación la lectoescritura resulta eje central, a partir de esta se comienza el aprendizaje formal que facilita el aprendizaje significativo para las diferentes disciplinas y asignaturas que se enseñan en la escuela, así como para desenvolverse en otros contextos y hacer frente a los diferentes desafíos que se pueden presentar de manera cotidiana, esta es un área que va de la mano con todo tipo de aprendizaje (Espinoza & Casamajor, 2018).

Cabe destacar que, no resulta sencillo el proceso de enseñanza de la lectura, considerando que este resulta un aprendizaje complejo, por tal razón se necesitan muchos años para su aprendizaje y que además sean desarrolladas las habilidades necesarias, como es el caso de la conciencia fonológica que resulta fundamental para la lectura exitosa. Esta habilidad depende de diferentes componentes a nivel lingüístico, de pensamiento y reflexión, que también implican un menor o mayor grado de complejidad (Gutiérrez et al., 2020).

La lectura no se limita a aplicar habilidades evolutivas, sino que es un proceso complejo que requiere interpretación y pensamiento crítico, que pueden cultivarse más allá del ámbito de la lectura. Estos esfuerzos han sido fuertemente influenciados por el cambio hacia un enfoque social en la lectura. Desde esta óptica, la lectura se ha transformado en una práctica sociocultural que involucra el intercambio de estilos, comportamientos, actitudes y significados culturales (Asfura, 2017).



Así mismo desde la posición de Pineda (2018), la lectura forma parte importante en la formación educativa, pues se convierte en un elemento fundamental tanto en la vida académica como profesional. La lectura sirve como cimiento para el desarrollo en diversas áreas, ya que facilita la comunicación y la interacción social, permitiendo compartir conocimientos y experiencias.

La elección de la estrategia didáctica adecuada en la enseñanza de la lectura es fundamental y debe estar estrechamente alineada con los objetivos de aprendizaje y el nivel de comprensión lectora que se busca desarrollar en los estudiantes. Esto puede implicar la realización de pruebas de diagnóstico o la observación de su desempeño en la lectura. Conocer el punto de partida es esencial para adaptar la estrategia al nivel de los estudiantes (Asuero, 2023).

Ante lo expuesto, se tiene que el proceso de lectura en educación implica una interacción compleja entre decodificación, comprensión y reflexión. Los lectores utilizan habilidades como el reconocimiento de palabras, la predicción de significados y la evaluación crítica para interpretar el texto y construir significado. Este proceso es dinámico y multifacético, influenciado por factores individuales y contextuales, y es fundamental para el desarrollo académico y personal de los estudiantes.

Estrategias para la formación del hábito lector

La comprensión de la lectura no se limita simplemente a la adaptación de habilidades evolutivas, sino que constituye un proceso más intrincado que implica el desarrollo de la interpretación y el pensamiento crítico. Estos aspectos pueden ser cultivados en un entorno educativo para ir más allá que la acción automática de leer. Estos esfuerzos están fuertemente influenciados por el llamado cambio social en la perspectiva de la lectura, el cual amplía el análisis hacia los aspectos socioculturales inherentes al acto de leer. Desde esta óptica, la lectura se transforma en una práctica social y cultural, donde los estilos de lectura, comportamientos, actitudes y significados culturales son compartidos a través de la experiencia de la lectura (Asfura , 2017).

Adquirir la habilidad de leer es un proceso desafiante que implica el desarrollo de destrezas fundamentales, siendo una de las más cruciales la conciencia fonológica. Las dificultades en este aprendizaje se relacionan con la complejidad de la conciencia fonológica, que abarca diversos componentes con niveles variables de complejidad, dependiendo de la unidad lingüística bajo



reflexión y manipulación, así como del proceso empleado para llevar a cabo dichas actividades (Gutiérrez et al., 2020).

Según Vicuña (2023) la formación del hábito lector se construye mediante aprendizaje, por lo cual es necesario la presencia de elementos motivacionales para incorporar la lectura en el estilo de vida personal y para introducirla en el tiempo de ocio, por eso la lectura comprensiva es una fase importante en este proceso, en la que se debe leer de forma pausada y comprender perfectamente los párrafos.

Ente las metodologías a emplear según (Mundana, 2023), para la formación del hábito lector se sugiere:

- Idear un entorno agradable, para fomentar la lectura entre los jóvenes, es esencial crear un entorno agradable y acogedor que cuente con asientos cómodos, una buena iluminación y un ambiente tranquilo, se pueden crear espacios con cojines, mantas suaves, y decorar las paredes imágenes, frases inspiradoras y libros llamativos, también se pueden agregar elementos como música sutil, aromas agradables y bebidas saludables para mejorar aún más el ambiente de lectura esto ayudara a establecer una asociación positiva entre la lectura y el placer, lo que motivará a los jóvenes a disfrutar de la experiencia de leer.
- Dialogar sobre la lectura, los padres y docente pueden entablar diálogos acerca de los libros que han leído y compartir sus puntos de vista, lo cual despertara el interés de los jóvenes, y les brinda la oportunidad de descubrir nuevas obras literarias, por lo cual es relevante crear un entorno seguro y accesible en el que los jóvenes puedan conversar sobre sus lecturas y expresar todo tipo de opiniones de manera abierta.
- Dar el ejemplo, los niños y adolescentes suelen imitar el comportamiento de las personas que los rodean, por lo tanto si ven a las personas que los rodean leer, es más probable que adquieran el hábito de la lectura, fomentar la lectura no se limita solo a los libros, si no también se debe incorporar la lectura en la vida diaria, como leer un periódico o una revista, consultar recetas mientras se cocina, se debe mostrar que leer no es solo para la escuela, sino también para el disfrute personal.



- Buscar sagas de libros o historias cortas, ofrecen una forma fascinante y cautivadora de captar la atención de los jóvenes, les permite sumergirse en las vidas de los personajes y seguir sus viajes a lo largo de la historia, es una experiencia que ayuda despertar un apasionante amor por leer. Por otro lado, los relatos cortos pueden ser utilizados para introducir a nuevos autores y géneros en unas pocas páginas, ayudándoles a descubrir sus preferencias de lectura.
- Leer como juego no como obligación, la lectura no debe ser impuesta a los jóvenes, estas asociaciones negativas desalientan el desarrollo de la pasión por la lectura, por eso es importante proporcionarles un refuerzo positivo y permitirles hacer elecciones libres, por eso el incorporar juegos es otra forma de hacer que la lectura sea más agradable
- Alentar a crear sus propias historias, Crear sus propias historias a partir de narraciones ya existentes puede estimular aún más su creatividad e imaginación, escribir relatos o incluso mantener un diario personal también ayuda a comprender la estructura y organización de las narraciones y el esfuerzo que esto requiere, usar de dispositivos digitales es de gran ayuda en este proceso.

Según lo analizado, para fomentar el hábito de la lectura resulta fundamental que se implementen estrategias tanto en la escuela como en la familia. Esto implica la creación de ambientes que motiven a los niños a leer, un espacio tranquilo, pero a la vez interesante. También, es necesario ser ejemplo y realizar esta actividad para que el niño lo observe en sus adultos significativos, es importante brindar alternativas de géneros literarios para que el niño experimente y encuentre con cual se sienta más cómodo.

Animación a la lectura

La animación a la lectura se cataloga como una herramienta que puede ser utilizada a nivel educativo con diferentes propósitos, en primer lugar, se tiene facilitar y mejorar el desarrollo de habilidades en la lectoescritura y a su vez en el desarrollo integral. Por otro lado, es una estrategia efectiva para que desde edades tempranas los niños se interesen en leer sin que esto implique un compromiso académico, caso contrario que sea apasionante y le genere disfrute. El objetivo es



fomentar la creatividad, la imaginación, ampliar el conocimiento, promover el pensamiento crítico y enriquecer el bagaje cultural de los estudiantes (Cervera & Núñez, 2018).

Implica una serie de acciones destinadas a cambiar la perspectiva de la lectura, donde esta sea percibida desde una emoción positiva que la persona se sienta conectada con la literatura. El objetivo no es que sea una obligación leer, se busca motivar a los estudiantes a experimentar de manera voluntaria, que se valore su utilidad en el aprendizaje de manera general y no solamente para la escuela. El objetivo es que los estudiantes disfruten de la lectura y la consideren un recurso valioso para su desarrollo personal (Ortega et al., 2019).

Es fundamental que la lectura se promueva de manera libre y voluntaria, ya que imponerla suele generar rechazo. Sin embargo, cada estudiante es único, algunos se motivan rápidamente y disfrutan de la lectura, mientras que otros pueden ser más difíciles de incentivar. Por ello, es necesario que los docentes realicen un seguimiento individualizado y establezcan estrategias adaptadas a necesidades específicas (Cobarro, 2018).

En este sentido, es importante evitar la obligatoriedad de la lectura y centrarse en hacerla una actividad agradable y divertida para los estudiantes. El objetivo es que los estudiantes desarrollen interés por leer libros, y los docentes deben guiarlos ofreciendo diferentes opciones de lectura, esto implica que se ofrezcan lecturas para que los estudiantes comprendan lo que leen y a su vez le motiven a seguir en la lectura de otras obras.

La familia juega un papel fundamental en la promoción de la lectura de esta depende que se tenga resultados más efectivos. Esto implica que dentro del núcleo familiar se compartan interés por leer, un tiempo para ello, pero esto debe ser voluntario no se puede imponer porque esto interfiere con el proceso. Se requiere de un proceso en el cual se busca adquirir el hábito de leer. Las bibliotecas juegan un papel crucial que facilita a los padres encontrar recursos, y la tecnología también es valiosa al proporcionar acceso a numerosos libros (Rodríguez et al., 2021).

La animación a la lectura es un proceso dinámico y enriquecedor que busca despertar el interés y el placer por la lectura en todas las edades. Se fundamenta en la creación de experiencias significativas y estimulantes que inviten a los lectores a sumergirse en mundos imaginarios, reflexionar sobre ideas y emociones, y desarrollar su pensamiento crítico. La animación a la



lectura no solo busca aumentar el número de lectores, sino también cultivar la habilidad de comprender, interpretar y apreciar los textos

Como motivar a los niños a leer

Según la investigación científica, la infancia y la adolescencia son momentos óptimos para promover el gusto por la lectura, lo que contribuye al desarrollo de un hábito que perdura toda la vida y favorece el desarrollo de habilidades como la creatividad. Además de enriquecer el vocabulario y mejorar la fluidez en la expresión, la lectura fomenta la comprensión lectora y puede prevenir dificultades futuras en el aprendizaje al mejorar la atención y la concentración (Velasco, 2019). Para lograrlo, es importante seguir una serie de pautas que pueden aplicarse para estimular la lectura en los niños, que se detallan a continuación:

- Es esencial dar ejemplo. El docente debe convertirse en un modelo a seguir, mostrando interés por la lectura. La participación de la familia también es crucial, compartiendo el hábito a través de la lectura de cuentos.
- Se debe dar libertad de elección. Es recomendable permitir a los estudiantes seleccionar los textos, aunque se pueden ofrecer opciones como guía para comenzar el hábito. Imponer la lectura de un libro específico puede resultar contraproducente.
- La lectura debe concebirse como un juego y asociarse con momentos placenteros. Se deben establecer dinámicas que hagan la lectura divertida y se deben respetar las preferencias de los estudiantes en cuanto al momento del día para leer.
- Es importante encontrar un lugar adecuado para leer, que sea cómodo pero que también fomente la concentración y estimule la imaginación, sin distracciones.
- Se debe aprovechar el potencial de la lectura digital, ya que resulta más motivadora para los estudiantes, que están familiarizados con las herramientas virtuales y las encuentran atractivas por su dinamismo e interactividad.
- Mostrar interés por la lectura de los estudiantes, preguntar, discutir y compartir obras con ellos, permitiendo que expliquen sus elecciones y comenten sus lecturas.



- Estimular la imaginación al animar a los estudiantes a escribir sus propias historias, aprovechando los beneficios de la lectura para activar la creatividad y leer desde otra perspectiva, poniéndose en el lugar del autor (Briones, 2018).

Es fundamental captar la atención de los niños hacia la lectura mediante actividades agradables y divertidas, utilizando el juego como recurso, ya que las actividades lúdicas tienen un gran valor educativo y son clave para despertar el interés por la lectura (Maila & Bedón, 2022).

Por otro lado, López (2022) las cataloga como una serie de actividades secuenciales organizadas de acuerdo con el momento. Estas estrategias se basan en el aprendizaje significativo, lo que permite que los estudiantes participen de manera activa en su aprendizaje y a partir de esto otorguen un significado desde los que ellos han experimentado con la lectura, esto genera un vínculo con el texto que ayuda a fomentar el hábito de lectura, promoviendo un pensamiento creativo y el desarrollo del lenguaje y la comunicación.

Según lo expuesto, lo primordial para que sea efectiva la animación a la lectura es tener en cuenta los temas que sean de interés para los niños, de esta forma les resulta más fácil comprender lo que leen. Sin embargo, esto implica la implementación de actividades que den un significado distinto al acto de leer, que no solo sea un requisito académico. Los niños poco a poco deben descubrir la importancia que tiene para la vida, y a su vez lo enriquecedor que puede ser tener el hábito de leer y que pueden aprender a disfrutar si se combina con estrategias lúdicas.

Conceptos y definiciones del hábito lector

Según Pilco y Quispe (2020) el hábito de la lectura se desarrolla a través de la motivación y el disfrute del mismo y eventualmente se convierte en una rutina automática y continua, a medida que el lector encuentra satisfacción y placer al leer, este hábito se fortalece y al lector le surge la necesidad de continuar buscando nuevas experiencias literarias.

De acuerdo con Carvajal et al. (2021) fomentar la lectura desde la primera infancia tiene efectos positivos en el desarrollo de los niños, ya que les permite ganar autonomía y cultivar habilidades reflexivas. Esto les facilita mejorar su capacidad para entender y relacionar palabras y



expresiones en diversos contextos, especialmente en el ámbito familiar, donde los adultos que los rodean desempeñan un papel crucial como mediadores.

Por otra parte, Casimansa et al. (2022) menciona que el hábito de la lectura juega un papel relevante en la mejora de la comprensión lectora, debido a que no solo fortalecen las habilidades de comprensión, sino que también genera un amor por la lectura que perdura a lo largo del tiempo, por lo cual tanto los docentes como los padres tienen la responsabilidad de promover estos hábitos, y proporcionar el apoyo y los recursos necesarios para cultivar un entorno favorable para la lectura.

La base del hábito del lector es la lectura la cual está definida como una actividad de comunicación que contribuye al desarrollo de los pensamientos cognitivos e interactivos de los lectores, leer permite adquirir nuevos conocimientos de manera sencilla y eficiente, lo cual ayuda a desarrollar y optimizar el lenguaje, mejorando así tanto la expresión oral como escrita y haciendo que el lenguaje sea más fluido, además también facilita la exposición de ideas propias y ayuda a potenciar la capacidad de pensar, lo cual fortalece la capacidad de observación, atención y concentración (Zeas, 2023).

Según (Blanco, 2022) la importancia del hábito lector dentro del ámbito escolar radica en la enseñanza de la lectura como herramienta fundamental en el proceso de aprendizaje, que acompaña a cada estudiante a lo largo de su vida, se proyecta que leer es comprender, la cual implica interés, compromiso y dedicación, por tanto para que esto se lleve a cabo es fundamental la labor del docente, el docente debe crear espacios en la que los estudiantes puedan crear vínculos con la lectura, y no solo en relación a lo académico, si no también tener el deseo de leer por placer y diversión.

A continuación, se menciona algunas de las razones por las cuales el hábito de lectura es importante:

- Permite descubrir, conocer y explorar el mundo
- Alimenta la mente y estimulas las ideas
- Mejora la comprensión de texto, gramática, vocabulario y escritura
- Despierta la imaginación



- Aumenta el conocimiento
- Ejercita el cerebro, activa vías neuronales y estimula la memoria
- Facilita la comunicación
- Permite empatizar y tomar el lugar de otras personas o personajes

El desarrollo del hábito lector favorece diferentes áreas de desarrollo, a la vez que fomenta el desarrollo de habilidades a nivel cognitivo, físico, social y emocional. Además, se convierte en una herramienta valiosa para mejorar el desempeño académico, desde un pensamiento creativo en donde se mejora la capacidad de analizar e interpretar lo que se está leyendo.

Niveles del hábito lector

Con respecto a los niveles del hábito lector se encuentra: nivel literal, nivel inferencial, nivel crítico analógico.

Nivel literal: En este nivel, el objetivo es que los estudiantes puedan identificar y comprender datos, hechos y sucesos específicos sin cambiar el contexto, utilizando los nueve procesos básicos del pensamiento, el docente puede plantear diferentes tipos de preguntas, tales como verdadero o falso, crucigramas, preguntas de asociación, entre otros, así como asignaciones o preguntas que requieran el desarrollo de los nueve procesos que son observar, comparar, clasificar, relacionar, secuenciar, inferir, analizar y sintetizar (Pilco & Quispe, 2020).

Nivel inferencial: se describe como la capacidad de emplear el razonamiento lógico para conectar ideas anteriores con nuevas mediante un proceso mental estructurado y organizado. El estudiante genera hipótesis e interpretaciones, basándose en pistas implícitas presentes en el texto, lo que facilita descifrar mensajes subyacentes o ambiguos e inferir la intención comunicativa del autor. lo cual conlleva a utilizar el razonamiento lógico presente en el relato para llegar a conclusiones más allá de lo mencionado en el escrito (Leyva et al., 2022).

Nivel crítico analógico: involucra aplicar los niveles de lectura literal e inferencial, el estudiante interpreta la temática del texto y logra establecer relaciones analógicas de diferentes tipos, además relaciona los hechos de la lectura con otros acontecimientos de la vida cotidiana, ya sea



presente, pasado o futuro, y a la vez crea conexiones entre diferentes lecturas, por lo que el estudiante adquiere la capacidad de formular juicios críticos sobre lo leído, emitir opiniones o posiciones basadas en su escala de valores para alcanzar sus propias conclusiones (Gómez, 2020). Los niveles del hábito lector abarcan distintas etapas de comprensión y reflexión sobre un texto. En el nivel literal, los lectores comprenden la información explícita presente en el texto, identificando hechos, personajes y eventos de manera directa. En el nivel inferencial, van más allá de lo explícito para interpretar y deducir información implícita, comprendiendo el significado subyacente y haciendo conexiones con su conocimiento previo. Por último, en el nivel crítico analógico, los lectores evalúan de manera reflexiva el texto, analizando su contenido, contexto y posibles implicaciones, y desarrollando una postura crítica fundamentada.

Estrategias del hábito lector

Según (Pilco & Quispe, 2020) en cuanto a las diversas estrategias de hábito lector que se utiliza antes, durante y después de la lectura tenemos:

Estrategia de hábitos de lectura antes de la lectura, se refiere a aquella estrategia que promueve que el lector planifique su lectura y asuma un papel activo en la construcción de significados para establecer los siguientes criterios:

1. Explorar objetivos: Implica identificar el propósito de la lectura y comprender su influencia en el enfoque y proceso de lectura del individuo, así como en la revisión del contenido.
2. Activar conocimientos previos: Sin activar los conocimientos previos, resulta difícil para el lector construir significado. Para activar estos conocimientos, se puede realizar una lectura inicial o recurrir a elementos como el título, la introducción, el índice o alguna idea preliminar.
3. Formular predicciones e hipótesis: Se ha observado que formular hipótesis antes de la lectura es una estrategia útil para lectores experimentados.

Durante la lectura, las estrategias de hábitos de lectura incluyen una actitud metacognitiva que resulta crucial para una lectura efectiva. Estas estrategias son las siguientes:



- Identificar aspectos clave del texto: Al repasar cada párrafo, es importante considerar los objetivos de la lectura y los conocimientos previos sobre el contenido para reflexionar sobre la importancia de lo leído.
- Realizar inferencias: Las inferencias ayudan a aclarar puntos ambiguos o interpretar información implícita en el texto. Es esencial leer entre líneas y utilizar tanto la información proporcionada como los conocimientos previos para deducir significados.
- Utilizar las estructuras textuales: Reconocer si el texto es narrativo o expositivo y aplicar conocimientos sobre las estructuras textuales para una mejor comprensión.

Después de la lectura, se proponen las siguientes estrategias para evaluar el proceso y ajustar según sea necesario:

- Verificar la comprensión: Implica utilizar habilidades metacognitivas para evaluar la comprensión del texto. El lector se cuestiona sobre lo comprendido y la efectividad de las estrategias empleadas.
- Elaborar un resumen: Al resumir, se crea otro texto que sintetiza el contenido original de manera concisa. Enseñar a resumir debería ser una tarea prioritaria en la escuela, y se recomienda seleccionar la información esencial y eliminar repeticiones para lograr un resumen efectivo.

Las estrategias de hábito lector son fundamentales debido a su capacidad para promover una relación positiva y enriquecedora con la lectura. Estas estrategias no solo ayudan a aumentar la cantidad de lectores, sino que también contribuyen a mejorar la calidad de la experiencia lectora. Al ofrecer una variedad de técnicas y enfoques, las estrategias de hábito lector pueden adaptarse a las necesidades individuales de los lectores, estimulando su interés, motivación y comprensión.

Evolución del hábito lector a través del tiempo

El hábito de la lectura ha sido una práctica la cual se ha desarrollado y evolucionado a través del tiempo dentro de la sociedad civilizada. La práctica de la lectura tiene sus orígenes en la escritura, que se remonta alrededor del año 3500 A.C., donde se empleaba la arcilla como medio para representar gráficamente, llevar registros de bienes y mercancías, y almacenar información. En



sus inicios, la lectura implicaba comprender símbolos y códigos simples, accesibles solo para una minoría que tenía habilidades de lectura, escritura e interpretación. A medida que las civilizaciones avanzaban, se desarrollaron formas de escritura más complejas para transmitir una mayor cantidad y calidad de información. Conforme la escritura se volvía más sofisticada, la lectura se convirtió en una actividad pública y oral (Conceptos, 2023).

En la antigua Grecia y Europa, los textos solían ser leídos en voz alta por filósofos y monjes. La invención de la imprenta en el siglo XV marcó un hito importante al permitir la difusión masiva de textos y facilitar el acceso a la lectura. La introducción de signos de puntuación y separación entre caracteres simplificó la interpretación de los escritos, dando lugar al desarrollo de la lectura individual y silenciosa, que se extendió a una amplia audiencia en el siglo XIX (Conceptos, 2023).

En la era actual, la lectura se considera fundamental en la sociedad del conocimiento y la información. Los lectores deben ser conscientes de los propósitos de la lectura y cómo pueden emplearla para informarse, aprender y entretenerse. A pesar de los avances tecnológicos, la lectura sigue siendo valorada, ya que ofrece placer y beneficios en diversos formatos, como libros físicos y electrónicos (Fundación Polar, 2023).

Gracias a la accesibilidad que brindan internet y las tecnologías de la información y comunicación, los lectores pueden acceder a una amplia variedad de contenidos

Teoría relacionada al hábito lector

Finalmente, como último punto se menciona la teoría socio constructiva de Vygotsky se basa en la idea de que todo conocimiento adquirido debe ser puesto en práctica a través de la experiencia social con las personas del entorno, esta teoría enfatiza la importancia de la interacción social y cultural en el desarrollo cognitivo y el aprendizaje, este no es un proceso individual, sino que ocurre en un contexto social y cultural, por esa razón el hábito de la lectura se plantea dentro de este porque mediante el, la sociedad y la civilización se han sabido comunicar a través del tiempo (Yoseff, 2022).

El entorno social ejerce una notable influencia en el proceso de aprendizaje, enfatizando la interacción entre el entorno social y el desarrollo cognitivo. Según la teoría, esta relación entre



desarrollo y aprendizaje se divide en dos niveles que evolucionan con el tiempo. El primer nivel se describe como real, donde el niño experimenta una evolución en su capacidad mental, alcanzando hitos importantes para su crecimiento y desarrollo cognitivo. Este nivel se evalúa mediante pruebas de habilidades mentales que miden las actividades que el niño puede llevar a cabo sin dificultad.

El segundo nivel se caracteriza por la incapacidad del niño para resolver problemas por sí solo, requiriendo la asistencia de un adulto que tenga la capacidad de ayudarlo a alcanzar sus metas en la resolución de problemas. Este comportamiento, identificado por el investigador, es una de las formas en que el niño desarrolla su capacidad mental con el apoyo de otra persona, facilitando así su crecimiento. Además, se argumenta que los hábitos de lectura se adquieren de manera autónoma por parte del niño; sin embargo, la guía de un adulto es fundamental para estimular su intelecto, lo que permite al niño desarrollar habilidades y capacidades de forma independiente, adquiriendo hábitos importantes para su desarrollo humano e intelectual.

Rol del docente en el desarrollo del hábito lector

Se destaca en nuevas propuestas educativas un cambio en el papel del maestro, que va más allá de simplemente transmitir información. Actualmente, los educadores actúan como mediadores entre los estudiantes y el conocimiento, guiándolos en el proceso de aprendizaje. Su tarea es facilitar la construcción de conocimientos significativos, donde los alumnos sean los protagonistas, no los docentes (Gómez et al., 2019).

Es crucial que el docente mantenga una actitud positiva hacia la lectura, mostrando un interés genuino y promoviendo su disfrute. Es esencial transformar el rol pasivo de los estudiantes en relación con la lectura, que no solo sea vista como una obligación académica para extraer información literalmente de textos. El compromiso real del docente puede convertirlo en un modelo a seguir, creando un ambiente propicio para la lectura y compartiendo su pasión por los libros como una actividad placentera y enriquecedora (Calzadilla, 2021).

Estas acciones buscan que la lectura pase de ser meramente un recurso para la alfabetización y el aprendizaje, a ser una fuente de placer y disfrute para los estudiantes, considerándola como una alternativa valiosa de aprendizaje. Al fomentar el amor por la lectura, se facilita el desarrollo



del hábito de leer, sin que esta actividad sea vista solo como una tarea mecánica para cumplir con una asignación, sino como parte esencial del aprendizaje autónomo (Calzadilla, 2021).

Es imprescindible implementar estrategias y recursos pedagógicos que promuevan la adquisición de conocimientos significativos y duraderos, así como su comprensión y utilidad en la vida. El papel del docente debe evolucionar de mero transmisor de conocimientos a guía que orienta el aprendizaje para desarrollar competencias relevantes para el siglo XXI (Casanova et al., 2020) Según Elche y Yubero (2019), los hábitos de lectura de los maestros influyen en sus prácticas pedagógicas y en la promoción de la lectura en el aula. Las experiencias personales de lectura de los docentes ejercen una influencia crucial en su formación en este ámbito. Por lo tanto, un maestro que tenga una relación débil con la lectura no podrá inspirar una motivación intrínseca por la lectura en sus alumnos.

El rol del docente en el desarrollo del hábito lector es de suma importancia, ya que juega un papel fundamental en la promoción de la lectura y en la formación de lectores competentes y críticos. El docente actúa como modelo a seguir, mostrando entusiasmo y pasión por la lectura, lo que puede inspirar a los estudiantes a adoptar hábitos lectores positivos. Además, el docente puede proporcionar orientación y apoyo individualizado, ayudando a los estudiantes a seleccionar libros adecuados a sus intereses y niveles de habilidad, y ofreciendo estrategias para mejorar la comprensión y el análisis de textos.

Metodología con lectura recreativa

Según (Hernández & Infante, 2019) la metodología con lectura recreativa es el camino o la vía que se utiliza para lograr el objetivo propuesto a desarrollar en relación al contenido que se imparte y que de esta manera el estudiante tenga interés por aprender y entretenerse generando nuevos conocimientos a través de la lectura.

Por ello, el (Ministerio de educación, 2019) considera aspectos como la narración oral y el acceso a los libro o material bibliográfico literario o no literario.

Narración oral, esta estrategia se centra en la narración por parte de los miembros de la familia, los docentes y los animadores de lectura, la cual puede ser implementada mediante la siguiente actividad:



- La hora del cuento, Es una estrategia altamente efectiva para cultivar el amor por la lectura, se puede implementar con estudiantes de todas las edades, esta técnica despierta la curiosidad y la imaginación en los más pequeños, fomenta el deseo de leer en los niños de mediana edad y ayuda a afinar los gustos y aficiones en los más grandes, tiene una duración aproximada de una hora o más lo cual dependerá de la edad y el interés de cada estudiante, este tiempo se dedica exclusivamente a la lectura de diversos tipos de textos, narración oral, escuchar historias tanto fantásticas como reales, al igual se incluye la recreación de cuentos, fábulas, leyendas y otros tipos de textos literarios y no literarios.
- Acceso a los libros literarios y no literarios, esta estrategia facilita una conexión directa de los estudiantes con las fuentes de lectura, podemos mencionar la biblioteca como fuente de unión entre el estudiante y los textos.
- La biblioteca, su propósito es fomentar el uso de libros y promover la participación conjunta entre bibliotecarios, docentes, estudiantes, padres de familia, es un ambiente donde los estudiantes tienen la libertad de explorar y leer los textos de su preferencia, sin presiones más allá de su propio interés, con esto se busca extender el contacto con los materiales impresos más allá del espacio físico de la escuela mediante el préstamo externo, por ello la biblioteca debe ser un ambiente motivador y efectivo para los estudiantes, no solo para buscar información específica, sino también como un espacio de disfrute e inspirador que fomente la lectura.

La metodología de la lectura creativa es una aproximación dinámica y estimulante que busca fomentar la creatividad y el pensamiento crítico a través de la lectura. Este enfoque implica el uso de estrategias y técnicas que van más allá de la simple comprensión literal del texto, promoviendo la interpretación, la reflexión y la expresión personal.



Conceptos y definiciones de la lectura recreativa

Según (Álvarez , 2021) la lectura recreativa es una actividad que brinda placer al estudiante, donde el lector disfruta del diálogo con el autor estimulando sus sentimientos, emociones e imaginación, sin preocuparse por realizar trabajos posteriores que puedan obstaculizar la actividad que se realiza. Por lo tanto, se puede definir como una lectura realizada por placer y que no está relacionada con tareas escolares, es aquella que se lleva a cabo por el simple gusto de leer, sin la necesidad de realizar ninguna tarea o trabajo adicional, permitiendo al lector disfrutar plenamente de la experiencia y sumergirse en el mundo creado por el autor.

Por otra parte, Cajamarca (2023) Se destaca que la lectura recreativa es una práctica social que puede llevarse a cabo en distintos lugares, momentos del día o circunstancias, lo que estimula el desarrollo cognitivo y el pensamiento crítico. Por eso, es esencial promover la lectura desde los primeros años escolares, ya que durante esta etapa los niños pueden adquirir rápidamente una variedad de conocimientos, habilidades y destrezas que fortalecen su desarrollo cognitivo y emocional. Actividades de lectura enriquecen áreas como el lenguaje y la interacción social, ya que, al interactuar con textos y personas, los niños expanden su vocabulario, mejoran su pronunciación, desarrollan habilidades de expresión oral y gestual, y dialogan con individuos de distintas edades y contextos.

Según Delgado (2022), la lectura es uno de los procesos intelectuales con mayor impacto en la formación de la personalidad de los estudiantes. Por ello, es crucial fomentar la lectura desde la educación preescolar, adaptando las actividades a las características individuales de cada niño y aprovechando al máximo su potencial durante esta etapa inicial de desarrollo.

La lectura creativa es una metodología dinámica que va más allá de la mera comprensión literal del texto, fomentando la creatividad, el pensamiento crítico y la expresión personal. Este enfoque busca transformar la lectura en una experiencia enriquecedora y estimulante, donde los estudiantes puedan conectar con los textos de manera personal y desarrollar habilidades clave para su desarrollo académico y personal.



Tipos de lectura recreativa

Existen diferentes tipos de lectura recreativa cada uno de ellos con su propio género literario y formato, a continuación, se menciona alguno de los tipos más comunes de lectura recreativa:

Poesía: a través de la poesía se fomentan diversas dimensiones comunicativas, lingüísticas, lúdicas, culturales y sociales, todas ellas fundamentales para el desarrollo integral de los alumnos, la poesía ayuda a ampliar las situaciones y posibilidades comunicativas (Juantadeandalucia, 2020).

Comics: el uso del cómic en el aula hoy en día ayuda a motivar a los estudiantes a iniciarse en el mundo de la lectura, ya que se asocia con textos que son de su interés, lo cual fomenta su gusto por la lectura y anima a explorar diferentes géneros literarios, además el cómic puede ser utilizada como una herramienta metodológica para enseñar habilidades de comprensión lectora, análisis de texto y expresión escrita (Fontalvo et.al, 2020).

Cuentos: son una valiosa herramienta para motivar el interés por la lectura desde edades tempranas ayudan a estimular la comprensión lectora, el desarrollo del lenguaje oral, la creatividad y la imaginación de los niños, la cual permite transmitir valores y enseñanzas importantes, convirtiéndose en una forma efectiva de involucrar a los niños en el mundo de la lectura (Cusme, 2023).

Literatura clásica: es evidente que la literatura clásica es un arte que se caracteriza por tener su propio encanto y belleza tanto en la escritura como en la forma de transmitir mensajes e historias, por eso se la considera como fuente de aprendizaje en las aulas, ya que fomenta la comprensión lectora, el conocimiento del mundo y de otras realidades (Pasamar, 2020).

Literatura de género: la importancia de la lectura a través de los géneros literarios radica en despertar el interés, imaginación y creatividad del estudiante, así como motivarlo a expresar sus emociones y sentimientos, lo que les permitirá desenvolverse y comunicarse de forma adecuada con el mundo que los rodea (Moyano, 2020).

Para (Nicuesa, 2022) la lectura recreativa posee características tanto internas como externas, las cuales son:

- Transmitir conocimientos a través del conocimiento



- Lograr abordar una amplia variedad de temas
- Posee una variedad de temas y géneros
- Genera placer y entretenimiento
- Ofrece una experiencia única

En cuanto a su importancia, la lectura recreativa radica en la implementación de diversos métodos de exploración para convertir la lectura en un medio de aprendizaje divertido, por tanto, permite crecer como individuos, brinda placer, estimula nuestra imaginación, amplía el vocabulario, mejora nuestras habilidades lingüísticas, fomenta el pensamiento crítico y la empatía, lo cual conecta con el mundo y la historias, esto permite expandir los horizontes y desarrollar una comprensión más profunda del mundo (Gaibor, 2023).

La lectura creativa abarca diversos enfoques que van más allá de la comprensión literal del texto. estos enfoques se combinan para ofrecer una experiencia de lectura enriquecedora y diversa que fomenta la creatividad y el pensamiento crítico de los estudiantes.

Beneficios de lectura recreativa

(Álvarez , 2021) indica que los beneficios que se presentan en el ámbito de la lectura recreativa como base fundamental para incentivar el desarrollo del hábito lector tenemos los siguientes aspectos:

- Mejora los aprendizajes a nivel académico
- Desarrolla capacidades de comprensión lectora
- Genera motivación y atención en los estudiantes
- Construye conocimientos propios
- Mejora el desenvolvimiento del pensamiento y conceptualización lectora

Evolución de la lectura recreativa

Como indica (Concepto ABC, 2022) la lectura recreativa tiene sus bases en la lectura la cual se clasifica en cuatro etapas:

- Edad antigua: el inicio de la lectura remonta a los años 3.100 A.C en Mesopotamia, esta tuvo como soporte las tablillas de arcilla, las cuales permitieron llevar un registro del



lenguaje en forma de pictogramas, y crear un sistema de escritura conocido como cuneiforme, que fue utilizado para diversos propósitos, como registros económicos y administrativos

- Edad media: durante los siglos V y XV se presentó una sociedad ignorante, rural y autosuficiente, que no tenía acceso a la educación, y aquellos que podían acceder a la educación eran los que formaban parte de la nobleza y eran miembros de iglesia que practicaban la lectura.
- Renacimiento: fue un movimiento intelectual y cultural que surgió en Italia en los siglos XV y XVI, su finalidad era promover el conocimiento y combatir la ignorancia, basándose en la idea de la Antigüedad Clásica y retomando los principios del antiguo humanismo grecorromano, la aparición de la imprenta fue fundamental para la difusión de las ideas humanistas y a la vez desempeñó un papel importante en el panorama ideológico de la época, siendo considerado como el período de renovación intelectual para el desarrollo de la ciencia, la exploración y el pensamiento crítico.
- Edad contemporánea: El Realismo literario, que se desarrolló desde el siglo XIX hasta la actualidad, abarca una amplia gama de géneros literarios. estuvo influenciada por las condiciones sociales y políticas de la época, así como por los avances culturales y tecnológicos, se buscaba reflejar de manera objetiva la realidad y reflejar la vida cotidiana con detalle y verosimilitud, abordando los problemas sociales y políticos de la época por lo cual tuvo un impacto significativo en la literatura, destacándose por su enfoque crítico y su representación fiel de la sociedad y la vida diaria.

Teoría relacionada a la lectura recreativa

Finalmente, Taboada et.al. (2021). Se hace referencia a la teoría de la mente como la habilidad para anticipar y comprender la conducta de los demás en función de sus estados mentales, como creencias y deseos. Esta capacidad socio-cognitiva permite interpretar las acciones de los demás y comunicar los propios pensamientos, emociones y deseos a otros individuos a la vez permite inferir y entender los estados mentales de los demás, lo que ayuda a interpretar su



comportamiento y establecer una comunicación efectiva, esta capacidad se desarrolla a partir de los cuatro años de edad y es fundamental para las interacciones sociales y la empatía, debido a que facilita el ponerse en el lugar de los demás, comprender sus perspectivas y anticipar sus acciones.

En conclusión, cuando los lectores experimentan autonomía en la elección de sus lecturas, se sienten competentes para comprender y disfrutar de los textos, y experimentan una conexión emocional con el contenido o con otros lectores, están más inclinados a involucrarse activamente en la lectura por diversión. La satisfacción de estas necesidades intrínsecas fomenta una motivación duradera y una implicación profunda en la actividad de lectura, lo que resulta en beneficios significativos para el desarrollo personal y académico de los individuos.



CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO

Conceptualización y operacionalización de las categorías o variables

Variables o categorías	Definición	Indicadores para el estudio diagnóstico	Instrumentos para la recogida de información
Formación del hábito Lector	La formación del hábito lector se construye mediante aprendizaje, es un proceso complejo en el que intervienen diversos factores motivacionales que son importantes para la enseñanza de la lectura la cual funciona como herramienta fundamental en el proceso de formación, que acompaña a cada estudiante a lo largo de su vida, se proyecta que leer es comprender, la cual implica interés, compromiso y dedicación (Blanco, 2022).	% Actividades formativas del docente para la formación del hábito lector % Nivel de enseñanza del docente % Uso de herramientas para impulsar el hábito lector % Nivel de aprendizaje del estudiante % Nivel de comprensión de la lectura % Nivel de interés de la lectura.	Encuesta- Uso del instrumento de Likert



<p>Metodología para Lectura Recreativa</p>	<p>Es el camino o la vía que se utiliza para lograr el objetivo para que el estudiante tenga interés por aprender y entretenerse, generando nuevos conocimientos a través de la lectura, que puede incluir la narración oral a través de cuentos y el contacto directo con los textos, por lo que es importante crear espacios físicos, que sean cómodos y agradables, lo cual ayudara a estimular el desarrollo cognitivo y el pensamiento crítico, para de esta manera se adquiera con rapidez diferentes conocimientos, habilidades y destrezas que fortalezcan su desarrollo (Cajamarca, 2023).</p>	<p>% Uso metodológico del docente para la lectura recreativa</p> <p>% Uso de la lectura para la inclusión social</p> <p>% Diseño de espacios físicos que fomenten la lectura</p> <p>% Nivel de pensamiento crítico en los alumnos</p> <p>% Nivel de conocimientos, habilidades y destrezas dentro del aula</p>	<p>Encuesta- Uso del instrumento de Likert</p>
--	---	--	--



Enfoque de la investigación

El enfoque de la investigación que se utilizara en el estudio es el mixto, porque se considera tanto el enfoque cualitativo y cuantitativo.

En primer lugar, el estudio cualitativo se utiliza dentro del estudio de campo porque como menciona (Loayza, 2020), sirve para obtener información sobre las opiniones, creencias y valores en un momento determinado, sin buscar la exhaustividad, la extensión o la representatividad, es decir se centra en las creencias que las personas no expresan de manera espontánea en cualquier lugar o ante cualquier público.

El uso del enfoque cualitativo se utilizará dentro del proyecto para conocer y tener un panorama con mayor profundidad sobre la problemática relacionada al hábito de estudio en la institución educativa, por esa razón se requiere que se adquieran criterios, y formas de pensar sobre quienes ejercen la docencia, y que acciones se han tomado para incentivar la lectura en los estudiantes.

Por otro lado, el enfoque cuantitativo según (Fernández & Hernández, 2018), se basa en la recolección de datos mediante la medición numérica y el análisis estadístico, con el propósito de probar hipótesis y establecer pautas de comportamiento, así como también probar teorías.

El uso de los datos numéricos da lugar a exponer de forma objetiva, concreta y simplificada los resultados obtenidos que se recolectaran por parte de los estudiantes, como son los siguientes indicadores:

- % Nivel de enseñanza del docente
- % Uso de herramientas para impulsar el hábito lector
- % Nivel de aprendizaje del estudiante
- % Nivel de comprensión de la lectura
- % Nivel de interés de la lectura
- % Uso de la lectura para la inclusión social
- % Diseño de espacios físicos que fomenten la lectura
- % Nivel de pensamiento crítico en los alumnos
- % Nivel de conocimientos, habilidades y destrezas dentro del aula.



Alcance de la investigación

El alcance de la investigación que se utilizara en el estudio comprende tanto el alcance exploratorio y descriptivo.

Por una parte, el alcance exploratorio según (Unemi, 2021), se enfoca en fenómenos sociales que no han sido investigados previamente, su finalidad es indagar e inspeccionar las características, factores que influyen, hechos y otros aspectos relacionados con la problemática de estudio.

El empleo del alcance exploratorio se utilizará dentro del proyecto para de esta manera poder indagar y profundizar sobre el tema propuesto, lo que permitirá recaudar información necesaria para la investigación referente a la formación del hábito lector y como se aplican las diferentes estrategias para el desarrollo de la lectura, con el objetivo de poder determinar cómo es una necesidad el uso de estrategias para fomentar la lectura.

Por otro lado (Unemi, 2021) menciona que el alcance descriptivo busca exponer y describir los aspectos presentes en un grupo específico de personas, mediante el análisis de datos estadísticos para determinar la tendencia central y la dispersión, Por tanto, no es necesario plantear una hipótesis que busque caracterizar el fenómeno en estudio.

El uso del alcance descriptivo permitirá analizar los datos recolectados dentro del aula de clase, respecto a la formación del hábito lector, y el incentivo que se genera por parte del personal docente para que el estudiante se interese por la lectura, como son los siguientes aspectos:

Nivel de enseñanza del docente

- Uso de herramientas para impulsar el hábito lector
- Nivel de aprendizaje del estudiante
- Nivel de comprensión de la lectura
- Nivel de interés de la lectura
- Uso de la lectura para la inclusión social
- Diseño de espacios físicos que fomenten la lectura
- Nivel de pensamiento crítico en los alumnos
- Nivel de conocimientos, habilidades y destrezas dentro del aula.



Declaración y justificación del tipo de investigación

Investigación bibliográfica

Se utiliza una investigación bibliográfica debido a que se fundamenta el constructo teórico y operativo basado en la revisión y análisis del material existente relacionado con el tema de estudio el cual son los hábitos de estudio, durante este proceso se han consultado diversos documentos bibliográficos, los cuales han proporcionado información relevante y han ayudado a comprender el tema en cuestión, permitiendo obtener conocimientos previos sobre el tema, identificar las ideas y teorías existentes, y establecer una base sólida para poder analizar el desarrollo de las estrategias que se emplean para incentivar la lectura.

Investigación documental

Se lleva a cabo una investigación documental debido a que se ha obtenido, analizado e interpretado información relevante sobre el tema de estudio a partir de diversas fuentes documentales, el cual permite conocer conceptos y teorías relacionados a la evolución de la metodología para la lectura recreativa, lo que ha permitido consultar y analizar los diversos documentos impresos, como libros, periódicos, tesis, entre otros, así como documentos electrónicos, artículos en línea y sitios web especializados con el objetivo de poder conocer acerca de la lectura recreativa como formación del hábito lector.

Investigación de campo

Se emplea una investigación de campo debido a que se busca obtener información directa en el lugar donde se encuentra la problemática a solucionar, la cual se realiza mediante la recolección de datos en el entorno real y se utiliza con la finalidad de obtener información de primera mano sobre el hábito lector en los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa Otavalo.

Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación

Los métodos a emplear en la investigación son tanto el método estadístico y el método inductivo: Por un lado, como menciona (Criollo et al., 2023) el método estadístico se refiere a una serie de pasos que se siguen secuencialmente en una investigación que involucra el manejo de datos



estadísticos, tanto cuantitativos como cualitativos, en el cual se utilizan diversas técnicas de estadística descriptiva e inferencial, como los gráficos estadísticos y el muestreo, la encuesta se emplea en la investigación con el propósito de recopilar los datos necesarios que permitirán obtener conclusiones sobre la formación del hábito lector que existe en los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa Otavalo, así como identificar los métodos a utilizar por parte del docente para incentivar en los alumnos la formación del hábito lector, teniendo como resultado datos estadísticos reales y verídicos respecto al tema planteado.

Por otra parte, el método inductivo según Quesada y Medina (2020) Es un proceso de razonamiento que se apoya en la observación y la experimentación para derivar una conclusión general a partir de casos específicos. Mediante la identificación de patrones o tendencias en los datos obtenidos, se desarrolla una conclusión amplia o una teoría que se considera válida para todos los casos similares en el ámbito de estudio de la investigación. Se procede a tomar una unidad de estudio el cual es la institución educativa Otavalo sobre los estudiantes de quinto grado para así desarrollar una investigación específica y proceder a determinar conclusiones y razonamientos generales relacionadas a la formación del hábito lector.

Instrumentos derivados de la metodología seleccionada

En los instrumentos a utilizar se tiene la entrevista y la encuesta:

La entrevista como indica (Ávila, 2020) es una herramienta importante para poder recopilar datos debido a su flexibilidad y capacidad para explorar de manera más profunda y detallada la información requerida, que se da a través de preguntas personalizadas y adaptadas al contexto y características del entrevistado, la entrevista puede revelar aspectos sorprendentes o desconocidos, enriqueciendo el conocimiento obtenido, permite tener una interacción directa entre el entrevistador y el entrevistado, lo que facilita la obtención de información más precisa y contextualizada, su uso dentro de la investigación es relevante porque nos permite recopilar la información necesaria por parte del docente para poder determinar el ambiente en el que se desarrollan los alumnos y si se realizan las acciones adecuadas para la formación del hábito lector en los estudiantes.

Como menciona Ávila (2020) La encuesta es una técnica comúnmente empleada para obtener datos de una población, especialmente en contextos cuantitativos. Se utiliza para recopilar



información a gran escala de un grupo específico de individuos. Puede llevarse a cabo a través de entrevistas breves y estructuradas, ya sea en persona o por teléfono, en las cuales se plantean las mismas preguntas a todos los participantes y las respuestas se clasifican en unas pocas categorías predefinidas, por medio de la encuesta se logra recopilar la información precisa respecto a la población estudiada, que en este caso corresponde a los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa Otavalo con la finalidad de conocer su nivel de conocimiento, comprensión e interés hacia la lectura.

Delimitación de la población y la muestra

Población de estudio

La población de estudio es el conjunto de personas e individuos que se encuentran agrupadas entre sí, compartiendo características en común que sean de interés para el investigador. Por esa razón, el investigador mediante el presente trabajo se enfoca en los estudiantes de la unidad educativa Otavalo como parte de la unidad de investigaciones enfocándose en el 5to nivel de estudios. A los alumnos se les aplicará la encuesta con el objeto de poder obtener datos concretos dentro de la investigación. Por otra parte, mediante el uso de la entrevista se busca obtener datos relacionados que permitan conocer las acciones que han realizado los docentes por esa razón se determina a los profesores como parte de la unidad de investigación que se realizará en el trabajo de campo.

Tabla 2. Población de estudio

Grado	N. estudiantes
5A	36
5B	36
5C	35
5D	37
5E	37
5F	37
Total	218

Docentes del 5to grado
4



Muestra

La muestra es un segmento o parte de la población de estudio el cual representa de forma confiable a la población total de estudio. Se determina una muestra a conveniencia de 52 estudiantes a encuestar.

Descripción de la investigación

La investigación se realiza mediante una investigación descriptiva el cual se realiza de forma no experimental, lo que indica que no se realizarán modificaciones sobre las variables de estudio y con respecto al momento en que se realiza el estudio se aplica de manera transversal lo que indica que se realizará en un solo momento en el tiempo.

Proceso metodológico de investigación

Como parte de las actividades metodológicas de investigación se procede a describir el paso a paso de los procesos los cuales van desde la etapa de estudio hasta el desarrollo del diagnóstico final, con el objeto de poder cumplir con el objetivo de: diagnosticar sobre la formación del hábito lector que tienen los estudiantes del quinto grado de la Unidad Educativa Otavalo, 2023-2024, por ello se describe a continuación:

Etapa del estudio teórico, dentro de la primera etapa el investigador hace una revisión teórica del objeto de investigación el cual es el hábito de estudio, con el objeto de conocer las conceptualizaciones existentes, teorías relacionadas como es la teoría socio constructivista de Vygotsky y la forma como este ha crecido y ha evolucionado en el proceso de la lectura para formar a las personas.

Etapa del diagnóstico inicial, en ella se realiza la metodología de investigación el cual se determina de tipo mixta para realizar un estudio exploratorio con los docentes del 5to nivel y descriptiva con los estudiantes del mismo nivel para así conocer los esfuerzos que se han realizado para fomentar el hábito lector. Para ello se realiza la respectiva solicitud y permiso a la institución educativa para realizar el respectivo estudio de campo.

Etapa de la modelación de la propuesta, se procede a definir un proceso metodológico el cual se establece mediante un programa de 10 sesiones en los que se establece actividades lúdicas que



consideran el uso de la lectura recreativa como parte de una solución que permita a los alumnos poder fomentar el desarrollo de los hábitos de la lectura.

Etapa del diagnóstico final o validación de la propuesta, habiendo diseñado el programa de estudio metodológico para los estudiantes se procede a realizar la respectiva validación de la solución mediante el juicio de expertos en el área que permitan identificar si lo propuesto es confiable.

Presentación de los resultados

Resultados de la encuesta realizada a los docentes y alumnos de quinto grado

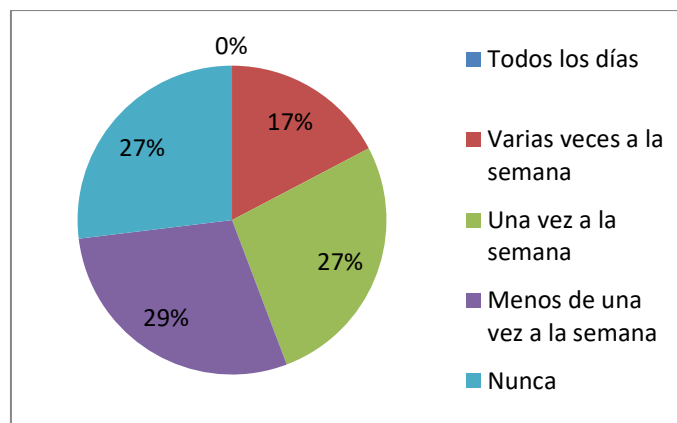
1. Indique ¿Con qué frecuencia lees libros por placer?

Tabla 3. Frecuencia de lectura de libros por placer

Opciones	Conteo	%
Todos los días	0	0%
Varias veces a la semana	9	17%
Una vez a la semana	14	27%
Menos de una vez a la semana	15	29%
Nunca	14	27%
TOTAL	52	100%

Nota: resultados obtenidos en el estudio

Figura 1. Frecuencia de lectura por placer





Teniendo en cuenta los datos obtenidos, se observa que el 29% de los estudiantes lee menos de una vez a la semana por placer, mientras que el 27% lo hace una vez a la semana, por otro lado, un grupo equivalente al 17% afirma que lee varias veces a la semana por placer, por último, un grupo correspondiente al 27% indica que nunca lee por placer.

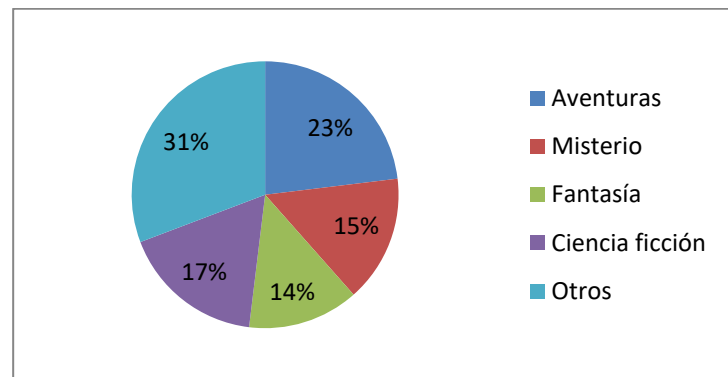
2. Señale ¿Qué tipo de libros prefieres leer?

Tabla 4. Libros de preferencia

Opciones	Conteo	%
Aventuras	12	23%
Misterio	8	15%
Fantasía	7	13%
Ciencia ficción	9	17%
Otros	16	31%
TOTAL	52	100%

Nota: resultados obtenidos en el estudio

Figura 2. Libros de preferencia



En lo que respecta a los libros preferidos para leer, se menciona que un 23% de los estudiantes tiene inclinación por los libros de aventura, le siguen los libros de ciencia ficción, que corresponden al 17% de las preferencias, y un 15% opta por los libros de misterio, además, un pequeño porcentaje del 14% prefiere los libros de fantasía, por otro lado, un grupo más amplio, que corresponde al 31%, indica que tienen interés en otros tipos de lecturas.



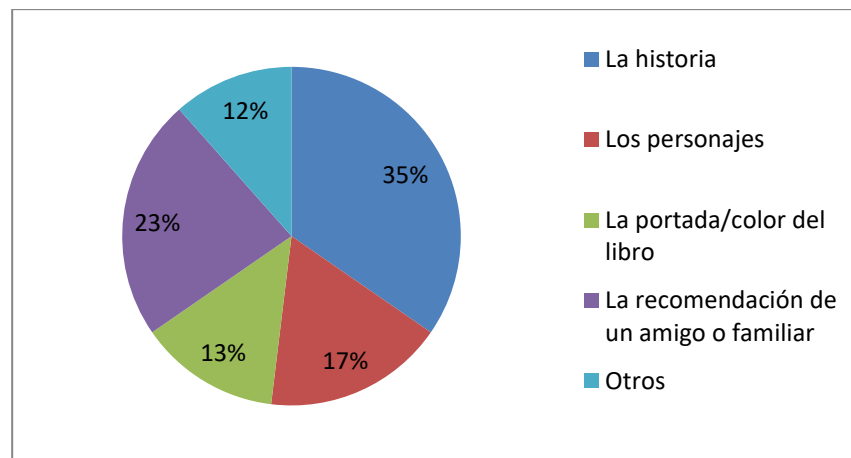
3. Escoja. ¿Qué te motiva a leer un libro?

Tabla 5. Motivación por la lectura

Opciones	Conteo	%
La historia	18	35%
Los personajes	9	17%
La portada/color el libro	7	13%
La recomendación de un amigo o familiar	12	23%
Otros	6	12%
TOTAL	52	100%

Nota: resultados obtenidos del estudio

Figura 3. Motivación por la lectura



Según los datos obtenidos en el estudio muestran que el 35% de los participantes encuentra motivación para leer en la historia de los libros, por otro lado, el 23% indica que se basa en las recomendaciones de amigos o familiares para elegir sus lecturas, un 17% se enfoca en los personajes como factor determinante, mientras que un 13% se ve atraído por la portada o el color del libro, solo un pequeño porcentaje, el 12%, muestra interés en otras motivaciones para seleccionar una lectura.



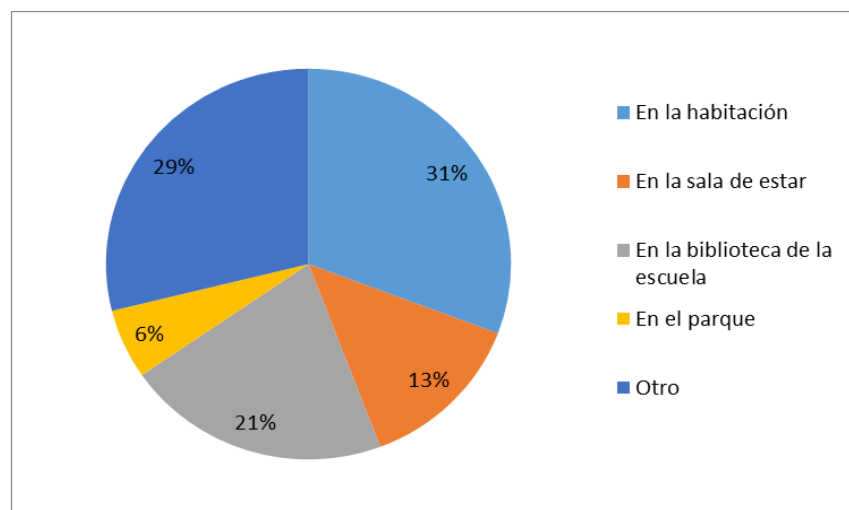
4. Indique. ¿Cuál es tu lugar favorito para leer?

Tabla 6. Lugar favorito para leer

Opciones	Conteo	%
En mi habitación	16	31%
En la sala de estar	7	13%
En la biblioteca de la escuela	11	21%
En el parque	3	6%
Otro	15	29%
TOTAL	52	100%

Nota: resultados obtenidos del estudio

Figura 4. Lugar favorito para leer



En relación al lugar preferido para leer, los resultados muestran que un porcentaje significativo del 31% elige la habitación como su lugar favorito para disfrutar de la lectura, por otro lado, el 21% indica que la biblioteca de la escuela es su lugar preferido, mientras que un 13% menciona la sala de estar, un pequeño porcentaje, correspondiente al 6%, prefiere el parque como lugar de lectura favorito, por último, un 29% menciona que tienen otros lugares favoritos para leer.



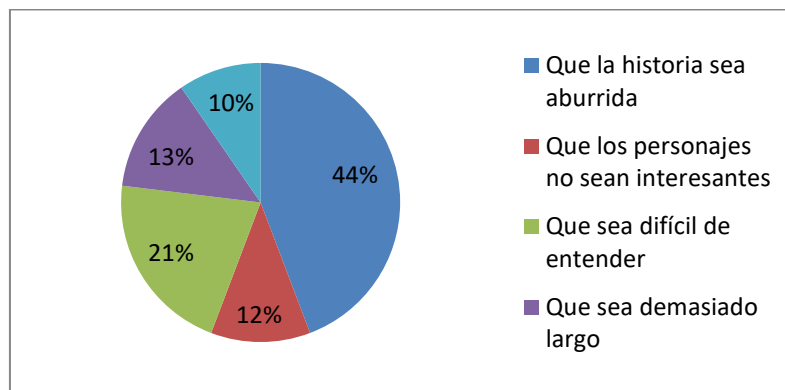
5. Señale. ¿Qué te hace perder el interés en un libro?

Tabla 7. Desinterés por un libro

Opciones	Conteo	%
Que la historia sea aburrida	23	44%
Que los personajes no sean interesantes	6	12%
Que sea difícil de entender	11	21%
Que sea demasiado largo	7	13%
Otro	5	10%
TOTAL	52	100%

Nota: resultados obtenidos del estudio

Figura 5. Desinterés por un libro



De acuerdo con los resultados, se observa que la mayoría de los estudiantes, un 44% para ser precisos, indicaron que se desaniman a leer si la historia resulta aburrida, por otro lado, un 21% mencionó que pierden el interés si la lectura es difícil de comprender, Además, un 13% manifestó que una historia demasiado larga también puede generar desinterés, en cuanto a los personajes, un 12% de los estudiantes afirmó que, si estos no resultan interesantes, también pueden perder el interés en la lectura, por último, se encontró que un 10% de los estudiantes tienen otras razones por las cuales pierden el interés al momento de leer.



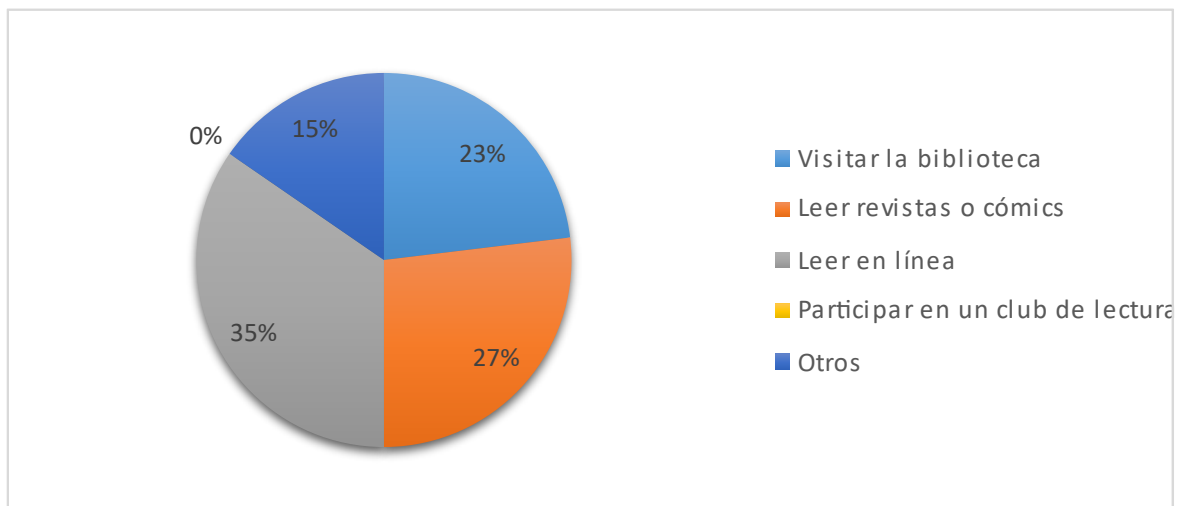
6. Señale. ¿Qué actividades relacionadas con la lectura realizas fuera de la escuela?

Tabla 8. Actividades de lectura fuera de clases

Opciones	Conteo	%
Visitar la biblioteca	12	23%
Leer revistas o cómics	14	27%
Leer en línea	18	35%
Participar en un club de lectura	0	0%
Otros	8	15%
TOTAL	52	100%

Nota: resultados obtenidos del estudio

Figura 6. Actividades de lectura fuera de clase



En cuanto a las actividades de lectura fuera de clase, se encontró que un 35% de los estudiantes indicó que lee en línea, por otro lado, un 27% mencionó que lee revistas o cómics, Además, un 23% visita la biblioteca para realizar sus actividades de lectura, por último, se encontró que un 15% de los estudiantes realiza otro tipo de actividades relacionadas con la lectura fuera de clase.



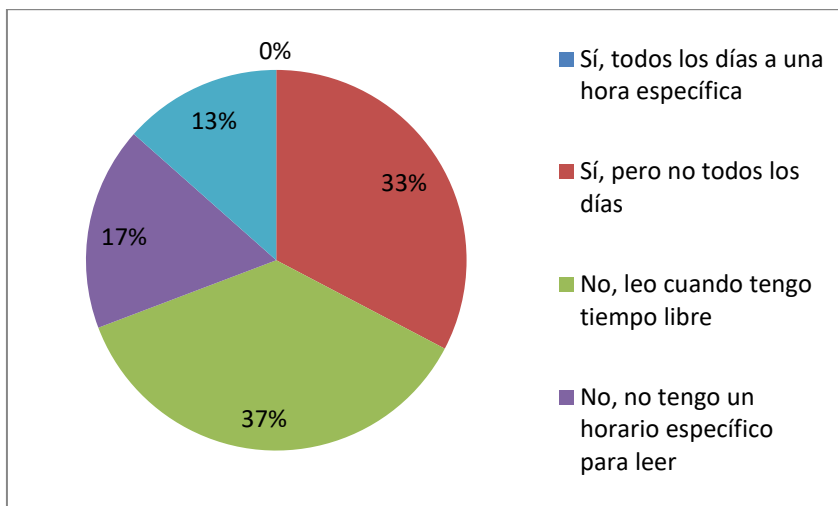
7. Señale. ¿Tienes un horario específico para leer en casa?

Tabla 9. Horario específico para la lectura

Opciones	Conteo	%
Sí, todos los días a una hora específica	0	0%
Sí, pero no todos los días	17	33%
No, leo cuando tengo tiempo libre	19	37%
No, no tengo un horario específico para leer	9	17%
Otros	7	13%
TOTAL	52	100%

Nota: datos obtenidos del estudio

Figura 7. Horario específico para la lectura



Los datos obtenidos sobre los horarios de lectura revelan que un 33% de los encuestados tiene un horario de lectura, pero no todos los días, un porcentaje mayor, el 37%, menciona que no tienen horarios específicos y leen cuando disponen de tiempo libre, por otra parte, un 17% expresó no tener un horario fijo para la lectura y por último solo un pequeño grupo, el 13%, tiene un horario determinado todos los días y a la misma hora.



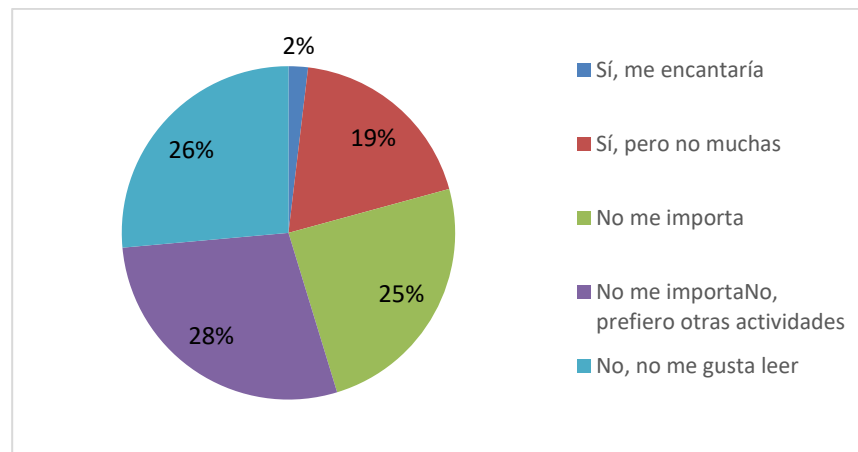
8. Indique. ¿Te gustaría que en la escuela se realicen más actividades relacionadas con la lectura?

Tabla 10. Realizar más actividades de lectura en la escuela

Opciones	Conteo	%
Sí, me encantaría	1	2%
Sí, pero no muchas	10	19%
No me importa	13	25%
No me importa No, prefiero otras actividades	15	28%
No, no me gusta leer	14	26%
TOTAL	53	100%

Nota: resultados obtenidos del estudio

Figura 8. Realizar más actividades de lectura en la escuela



Los resultados obtenidos revelan que un 28% de los encuestados no les importa que se realicen más actividades en la escuela y prefieren otras actividades, por otro lado, un 25% indicó que no les importa si se realizan o no más actividades, el 19% expresó que desearía más actividades, pero no demasiadas, por otro lado, un grupo correspondiente al 26% manifestó que les encantaría que se realicen más actividades de lectura en la escuela, por último, un pequeño grupo del 2% expresó que les encantaría que se realicen más actividades.



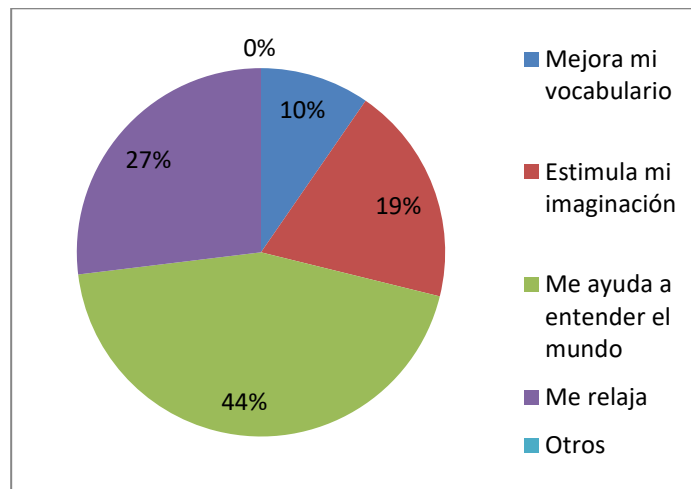
9. Señale. ¿Cómo crees que la lectura te ayuda en tu vida diaria?

Tabla 11. Ayuda de la lectura en la vida diaria

Opciones	Conteo	%
Mejora mi vocabulario	5	10%
Estimula mi imaginación	10	19%
Me ayuda a entender el mundo	23	44%
Me relaja	14	27%
Otros	0	0%
TOTAL	52	100%

Nota: resultados obtenidos del estudio

Figura 9. Ayuda de la lectura en la vida diaria



En cuanto a cómo la lectura ayuda en la vida diaria, se descubrió que el 44% de los encuestados mencionó que les ayuda a comprender el mundo que les rodea, por otro lado, un 27% expresó que la lectura les brinda relajación, además, un 19% destacó que la lectura estimula su imaginación, por último, un 10% indicó que la lectura contribuye a mejorar su vocabulario.



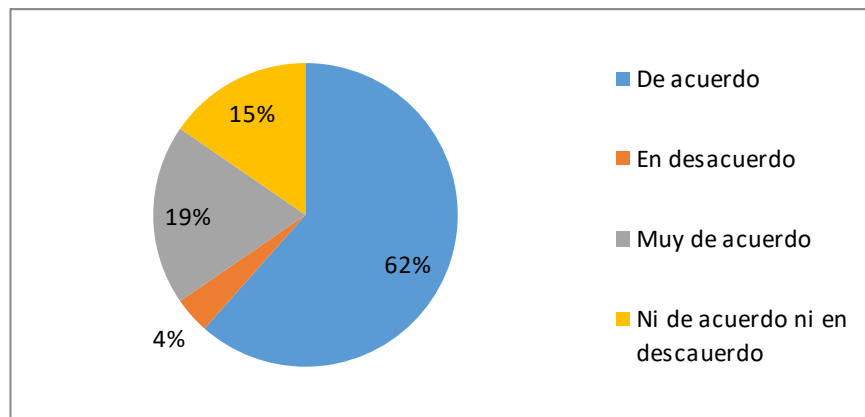
10. Indique ¿Qué si le gusta utilizar como entretenimiento la lectura en sus momentos de ocio?

Tabla 12. Uso de la lectura como entretenimiento en momentos de ocio

Opciones	Conteo	%
De acuerdo	32	62%
En desacuerdo	2	4%
Muy de acuerdo	10	19%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	8	15%
TOTAL	52	100%

Nota: datos obtenidos del estudio

Figura 10. Uso de la lectura como entretenimiento en momentos de ocio



De acuerdo a la encuesta, se menciona que más de la mitad de los alumnos, un 65%, están de acuerdo en utilizar la lectura como entretenimiento en sus momentos de ocio, mientras tanto, un 19% menciona estar muy de acuerdo, por otro lado, un 4% expresa su total desacuerdo y el 15% restante no se encuentra ni de acuerdo ni en desacuerdo.



Informe de la encuesta realizada a los docentes y alumnos de quinto grado

La presente investigación se enfocó en indagar los hábitos de lectura entre estudiantes de quinto grado, con el objetivo de comprender su nivel de compromiso y participación en actividades relacionadas con la lectura recreativa. Se llevó a cabo un cuestionario con un total de 52 estudiantes, donde se exploraron diversos aspectos de sus prácticas lectoras.

Los resultados muestran que una parte significativa de los estudiantes no tiene un hábito lector establecido. Por ejemplo, un 26.92% de los encuestados indicaron que nunca leen libros por placer. Asimismo, un 5.77% de los estudiantes manifestaron que no leen en casa, lo que sugiere una falta de práctica de la lectura fuera del ámbito escolar.

En cuanto a las preferencias de lectura, se observó una variedad de intereses entre los estudiantes. Los géneros más populares incluyeron aventuras (23.07%), misterio (15.38%) y ciencia ficción (19.23%), mientras que un alto porcentaje (30.77%) mencionó otros géneros no especificados, lo que refleja una diversidad de gustos y preferencias.

En relación con los motivos para leer un libro, un 34.61% de los estudiantes mencionaron que una historia interesante es su principal motivación, seguido de la recomendación de un amigo o familiar (23.07%). Sin embargo, solo un pequeño porcentaje (13.46%) mencionó que la portada o el color del libro influyen en su elección de lectura.

Respecto a las actividades relacionadas con la lectura fuera del entorno escolar, se observó una participación variada. Un 23.07% de los estudiantes afirmaron visitar la biblioteca, mientras que un 28.85% prefirió leer en línea, lo que indica una adaptación de las prácticas de lectura al entorno digital.

Los resultados de la encuesta revelan una diversidad de prácticas y preferencias de lectura entre los estudiantes de quinto grado. Aunque algunos muestran un interés activo en la lectura recreativa, una proporción significativa de estudiantes parece carecer de un hábito lector establecido.

Promover la creación de programas extracurriculares o actividades en la escuela que fomenten la lectura recreativa.



Brindar acceso a una variedad de géneros y tipos de libros en la biblioteca escolar para satisfacer los diferentes intereses de los estudiantes.

Sensibilizar a los padres y tutores sobre la importancia de fomentar el hábito lector en el hogar, proporcionando recursos y recomendaciones de lectura adecuados para los niños.

En resumen, estos hallazgos subrayan la importancia de seguir explorando y promoviendo la lectura entre los estudiantes de quinto grado como parte integral de su desarrollo educativo y personal.

Informe de la entrevista realizada a los docentes

La formación del hábito lector es un aspecto fundamental en la educación de los niños, ya que incide directamente en su desarrollo cognitivo, lingüístico y emocional. Con el objetivo de indagar sobre las prácticas y percepciones de los docentes de quinto grado en relación con la formación del hábito lector, se llevó a cabo una entrevista con dos profesores de una escuela primaria.

Los docentes entrevistados, representantes de un cuerpo docente comprometido con la educación de sus estudiantes, revelaron un nivel de desconocimiento sobre las estrategias y actividades específicas para fomentar el hábito lector en el aula. Ambos admitieron no haber implementado actividades enfocadas en este aspecto, justificando esta omisión debido a la priorización de otras áreas del currículo, como matemáticas y ciencias.

En cuanto a su conocimiento sobre estrategias para la formación del hábito lector, los docentes demostraron un entendimiento limitado, reconociendo haber escuchado sobre algunas estrategias, pero sin profundizar en su aplicación práctica. Esta falta de conocimiento sugiere una necesidad de capacitación y orientación en este ámbito.

Sin embargo, ambos docentes mostraron cierto grado de apertura y reconocimiento hacia la idea de que incluir lecturas recreativas podría contribuir positivamente a la formación del hábito lector en sus estudiantes. Aunque no ofrecieron argumentos detallados al respecto, expresaron la creencia de que las lecturas recreativas podrían ser beneficiosas para sus alumnos, aunque reconocieron la falta de claridad sobre cómo integrarlas efectivamente en su plan de estudios.



En cuanto a los recursos necesarios para llevar a cabo actividades de lectura recreativa, los docentes mostraron preocupación por la disponibilidad y selección de libros adecuados para los niños de quinto grado. Asimismo, expresaron dudas sobre la viabilidad de diseñar espacios específicos para estas actividades en medio de sus responsabilidades docentes habituales.

La entrevista revela la necesidad de brindar apoyo y capacitación a los docentes en relación con la formación del hábito lector. Aunque muestran buena disposición hacia la idea de utilizar lecturas recreativas como herramienta para este fin, su desconocimiento sobre estrategias específicas y recursos necesarios indica la urgencia de proporcionar orientación y recursos adecuados.

Ofrecer programas de capacitación y desarrollo profesional para los docentes sobre estrategias efectivas para fomentar el hábito lector en el aula.

Facilitar el acceso a recursos bibliográficos adecuados para las lecturas recreativas, tanto en la escuela como en la comunidad.

Diseñar e implementar espacios específicos en la escuela para actividades de lectura recreativa, promoviendo un ambiente acogedor y estimulante para los estudiantes.

La entrevista destaca la importancia de abordar de manera integral la formación del hábito lector en el contexto escolar, reconociendo la necesidad de involucrar y apoyar activamente a los docentes en este proceso.



CAPÍTULO 3: PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Estrategia metodológica con lecturas recreativas para la formación del hábito lector en los estudiantes de quinto grado

Actualmente en el país se viene implementando el Currículo Priorizado, establecido por el Ministerio de Educación (2021) que busca fortalecer las habilidades lingüísticas, comunicativas, digitales y socioemocionales. Esta propuesta de curso enfatiza la importancia de fomentar el hábito de lectura a través de actividades y tareas para fortalecer los procesos intelectuales que contribuyen a la construcción del conocimiento, que vayan más allá de cumplir requisitos académicos, que esta se convierta en una actividad que estudiante se disfrute.

Es importante mencionar que, el plan de estudios de la escuela primaria se caracteriza por centrarse en la flexibilidad y está diseñado para adaptarse a las necesidades e intereses de los niños. Se caracteriza por una perspectiva interdisciplinaria y transdisciplinaria del conocimiento basada en la interconexión de campos de estudio. Esto permite a los estudiantes dominar completamente el contenido y obtener una comprensión global (Ministerio de Educación, 2019).

Planificación de la propuesta

Para diseñar una planificación docente efectiva, es importante tener en cuenta varios aspectos clave, los cuales se exponen a continuación:

- **Objetivos de aprendizaje:** Resulta fundamental establecer los objetivos de aprendizaje que se buscan alcanzar, considerando que estos deben ser específicos, medibles alcanzables, de gran relevancia u tener un tiempo que delimite su cumplimiento.
- **Contenido y competencias:** al tener el objetivo claramente definido es importante que se identifique tanto el contenido que requiere ser abordado como las competencias que se busca desarrollar durante el periodo de planificación. Resulta de gran importancia, verificar que estos estén alineados con los estándares curriculares y que a su vez satisfagan las necesidades de los estudiantes.
- **Metodología:** seleccionar las metodologías de enseñanza aprendizaje que se ajuste a lo establecido previamente, que permita alcanzar el objetivo de aprendizaje. Esto puede



implicar la selección de diferentes enfoques pedagógicos, diseño de actividades, uso de estrategias que han resultado efectivas en otros estudios, uso de recursos digitales.

- Recursos: se debe determinar los recursos que se requieren para la implementación de la estrategia, esto garantiza su factibilidad, organización y estructura para las actividades asegurando la adquisición previa de materiales didácticos, libros de texto, recursos en línea, herramientas tecnológicas.
- Evaluación: Es importante que se diseñen estrategias de evaluación que permitan evaluar la efectividad de las actividades planificadas y la necesidad de adaptación para obtener mejores resultados. Incluye tanto evaluaciones formativas (durante el proceso de enseñanza) como sumativas (al finalizar el período).
- Adaptaciones Curriculares: Considera las necesidades individuales de tus estudiantes y planifica adaptaciones curriculares según sea necesario. Esto puede incluir la diferenciación del contenido, la modificación de las actividades o la provisión de apoyos adicionales.
- Planificación Temporal: Elabora un plan de unidades o lecciones que detalle el contenido a ser enseñado, las actividades planificadas, los recursos necesarios y los momentos de evaluación. Organiza el tiempo de manera efectiva para cubrir todos los contenidos y alcanzar los objetivos establecidos.
- Reforzamiento y Retroalimentación: Incluye momentos para proporcionar refuerzo positivo a los estudiantes por su progreso y ofrecer retroalimentación constructiva para ayudarles a mejorar. La retroalimentación puede ser tanto individual como grupal.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

O.LL.3.11. Seleccionar y disfrutar textos literarios para realizar interpretaciones personales y construir significados compartidos con otros lectores.



- Lo primero es realizar una encuesta en la que se solicite a los estudiantes que expresaran sus gustos y preferencias en juegos, personajes de dibujos animados y películas, y deportes.
- El día del evento, el aula debe estar acondicionada como una biblioteca.
- Tenga una variedad de libros que coincidan con las edades, gustos y preferencias de sus alumnos. Los libros se deben ordenar por secciones y se debe dar una breve explicación indicando el contenido del libro que allí se encuentra.
- Cada niño debe elegir leer un libro.

Introducción

La implementación de estrategias de enseñanza efectivas es crucial en el campo de la educación, ya que incide directamente en la calidad del proceso de aprendizaje. Estas son herramientas planificadas y estructuradas que los maestros utilizan para promover la comprensión y retención de los estudiantes. Las estrategias adecuadas ayudan a crear un entorno educativo estimulante, promover el desarrollo de habilidades cognitivas, de la sociedad y emocional y optimizar el desempeño académico de los estudiantes.

Todas las estrategias desarrolladas en esta propuesta se basan en una serie de principios metodológicos de la educación básica, lo que significa que la implementación de actividades basadas en la promoción de los hábitos de lectura es flexible y se puede personalizar de acuerdo con los deseos y habilidades de los estudiantes. Se deben priorizar los intereses de los estudiantes y promover y coordinar el aprendizaje colaborativo con otros miembros de la comunidad educativa.

En particular, esto demuestra la importancia de utilizar estrategias de enseñanza para promover la lectura. En este caso, la motivación juega un papel vital a la hora de animar a los estudiantes a empezar a leer y continuar con este hábito. En este sentido, se sugiere:

1. Las alternativas de lectura deberán elegirse teniendo en cuenta la edad, capacidades y limitaciones del estudiante.



2. Las estrategias deben planificarse con antelación, teniendo en cuenta las características de cada grupo. En base a esto, se planifica el calendario de cada cita. Es importante innovar y evitar la duplicación de estrategias.
3. Aunque se debe dar libertad de elección en la selección de libros, es importante que la elección de lectura se adapte a las estrategias ofrecidas.
4. Se debe alentar a los estudiantes a leer con anticipación en casa, pero no debería ser obligatorio. Se pide al alumno que lea en silencio en casa para que pueda absorber lo leído y reflexionar sobre ello.
5. Durante la implementación de la propuesta se podrán realizar los ajustes necesarios para alcanzar los objetivos fijados.

Fundamentación teórica

La teoría del constructivismo social de Vygotsky sostiene que el conocimiento se adquiere principalmente a través de experiencias sociales compartidas con otros individuos, resaltando la relevancia de la interacción social y cultural en el crecimiento intelectual y el aprendizaje, en lugar de considerarlo como una actividad meramente individual. Así, el significado de la lectura emerge como resultado de cómo las sociedades y las naciones han desarrollado habilidades comunicativas a lo largo del tiempo a través de esta práctica.

Esta teoría fundamenta la importancia de la estrategia metodológica que se va a implementar con las lecturas recreativas para la formación del hábito lector en los estudiantes del quinto año ya que al compartir y elegir libremente lecturas de su interés logran formar la participación activa. La metodología que emplea la lectura recreativa es el medio para alcanzar el objetivo deseado con relación al contenido educativo, incentivando el interés del estudiante por aprender y divertirse, lo que a su vez fomenta la formación del hábito lector.

De acuerdo con Vicuña (2023) la formación del hábito lector se construye mediante aprendizaje, es un proceso complejo en el que intervienen diversos factores, por lo cual es necesario la presencia de elementos motivacionales para incorporar la lectura en el estilo de vida personal y para introducirla en el tiempo de ocio, por eso la lectura comprensiva es una fase importante en este proceso, en la que se debe leer de forma pausada y comprender perfectamente los párrafos.



Por su parte Mundana (2023), subraya que para la formación del hábito lector es necesario crear un ambiente confortable para animar a los jóvenes a leer, es necesario crear un ambiente cómodo y acogedor con asientos cómodos, buena iluminación y un ambiente tranquilo. La habitación se puede decorar con almohadas, mantas suaves, decorar las paredes con cuadros, frases inspiradoras, atraer libros llamativos, también se puede agregar música sutil, aromas agradables, bebidas saludables y otros elementos para potenciar aún más el ambiente de lectura que fomenta una relación positiva entre lectura y placer y estimula la motivación de los jóvenes por leer por placer.

También ayudan las conversaciones sobre lectura, donde padres y profesores pueden hablar y compartir opiniones sobre los libros que han leído, despertarán el interés de los adolescentes y les permitirán descubrir nueva literatura y por qué es así. Es importante crear un entorno seguro y accesible donde los jóvenes puedan hablar abiertamente sobre lo que leen y expresar diferentes opiniones

Justificación de la propuesta

La presente propuesta se justifica con la necesidad de capacitar a los docentes sobre el correcto uso de metodologías que implementen las lecturas recreativas con el objeto de mejorar el hábito lector donde los principales beneficiarios son los estudiantes de 5to grado que estudian dentro de la institución educativa. De esa forma se pueden plantear dentro de matrices metodológicas, los objetivos, actividades, insumos y demás elementos a considerar como parte de una respectiva planificación que este orientado a aplicar buenas prácticas para los estudiantes.

Por otra parte, desde el ámbito metodológico, se plantea diseñar 10 matrices, que aplican un conjunto de metodologías innovadoras basados en el uso de técnicas de lectura recreativa, para que los docentes puedan aplicarlo dentro del aula de clases. De esa forma, los profesionales estarán debidamente capacitados para aplicar de manera adecuada actividades debidamente analizadas desde el ámbito pedagógico sin caer en el desarrollo improvisado de las actividades.



Objetivo de la estrategia con lecturas recreativas para la formación del hábito lector en los estudiantes de quinto grado.

Fomentar el hábito lector en estudiantes de quinto grado

Contexto

En quinto grado, los niños de 10 y 11 años se encuentran en una etapa crítica del desarrollo educativo. Durante este tiempo consolidan habilidades básicas y pasan a habilidades más complejas relacionadas con la lectura y la escritura. Sin embargo, la diversidad de ritmos de aprendizaje y habilidades individuales de los estudiantes requiere una atención cuidadosa. Adaptar estrategias es fundamental para fomentar el hábito lector. Algunos niños pueden necesitar apoyo adicional para mejorar la comprensión lectora y fomentar la motivación y el interés por la lectura recreativa. El quinto grado es un período crítico en el desarrollo de las habilidades de lectura, que son esenciales para el éxito académico y la participación activa en la sociedad.

La implementación de estrategias de enseñanza efectivas en esta etapa contribuye directamente al fortalecimiento de estas habilidades básicas. La diversidad de niveles de alfabetización de los estudiantes enfatiza la necesidad de estrategias flexibles y adaptativas adaptadas a las necesidades individuales. Este enfoque asegura que cada estudiante reciba el apoyo necesario para progresar en el proceso de aprendizaje, promoviendo así la motivación y la participación activa en el aula. Además, las estrategias bien diseñadas no sólo mejoran el aprendizaje, sino que también proporcionan la base para la pasión por la lectura a través de métodos de enseñanza estimulantes. Este éxito en quinto grado no sólo satisface las necesidades actuales, sino que también prepara a los estudiantes para desafíos académicos más complejos más adelante en su educación.

Destinatarios

En relación con esta propuesta, es importante resaltar que los principales beneficiarios son los docentes, quienes son los principales participantes en el proceso educativo. La implementación



de guías de aprendizaje basadas en juegos se considera una herramienta diseñada para enriquecer su práctica docente, brindar nuevas perspectivas y estrategias innovadoras. Al brindarles a los docentes esta herramienta de una manera divertida, nuestro objetivo no solo es cambiar su enfoque, sino también inspirar una nueva pasión por la enseñanza.

Estructura de la guía estratégica con lecturas recreativas

Esta guía está conformada por 3 actividades que incluyen los pasos a seguir para su implementación. Las estrategias están orientadas a facilitar el aprendizaje de la lectura y escritura. Se ha destinado un apartado para guiar a los docentes en la adaptación de la guía en función de las necesidades de los estudiantes. También, se incluyen métodos de evaluación y seguimiento a sí como criterios de evaluación, esto para monitorear la efectividad de las estrategias implementadas. Por otro lado, se han incluido una serie de recursos digitales para enriquecer la información y para que sean utilizados como materia de apoyo para fomentar el hábito lector.

Implementación de la propuesta

Se requiere de la colaboración de la plantilla de docentes, con el objeto de adecuar las actividades y estrategias en función de las realidades dentro del aula de clases. De esa forma en conjunto se establecerán las respectivas matrices en función de un equipo de trabajo con las experiencias prácticas del entorno educativo y de las exigencias que las nuevas generaciones requieren.



Cronograma para la propuesta

Tabla 13. Cronograma de la propuesta de trabajo

Actividades	Roles	Planificación												
		02/01/2024	08/01/2024	15/01/2024	22/01/2024	29/01/2024	05/02/2024	12/02/2024	19/02/2024	26/02/2024	5/03/2024	12/03/2024	18/03/2024	25/03/2024
PLANIFICACIÓN	Investigador													
EJECUCIÓN	Docentes/ pedagogos		SESIÓN 1	SESIÓN 2	SESIÓN 3	SESIÓN 4	SESIÓN 5	SESIÓN 6	SESIÓN 7	SESIÓN 8	SESIÓN 9	SESIÓN 10		
MONITORIO	INVESTIGADOR													



Actividades específicas que contiene la propuesta

Estructura de la estrategia metodológica	Acciones que debe ejecutar el docente
Etapa de planificación	<ul style="list-style-type: none">➤ Reunirse con las autoridades.➤ Solicitar libros de entretenimiento a los compañeros docentes.➤ Investigar cuáles son las obras o lecturas cortas y apropiadas para las edades e intereses de los estudiantes.➤ Socializar a los docentes las actividades a realizarse.
Etapa de implementación	<p>Sesión 1: La hora del cuento</p> <p>Objetivo: Generar el gusto por la lectura desde una etapa inicial.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ El profesor destina un tiempo específico dentro del horario de clase, para la lectura.➤ Se solicita a los estudiantes que lleven cualquier cuento que no hayan leído. Se recomienda empezar desde lecturas básicas hasta más elaboradas dependiendo del estudiante.➤ Intercambio de cuentos.➤ Al final el profesor solicitará a los estudiantes que expongan que les gustó o no del cuento leído he indiquen cómo podrían mejorarlo.
	<p>Sesión 2: Narración de cuentos</p> <p>Objetivo: Narrar un cuento sin hablar.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Los estudiantes deberán traer leído de casa una historia corta sin decir a nadie el nombre.➤ Por sorteo, el docente hará pasar adelante al estudiante.➤ El docente escribirá alternativas de nombres de historias en



	<p>la pizarra y el estudiante dramatizará hasta que sus compañeros adivinen.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ El profesor al final debe instar a los estudiantes que cada libro tiene sus diversos argumentos e historias y que estas son accesibles para los gustos e interés de cada alumno.
	<p>Sesión 3: Encuentro con el escritor.</p> <p>Objetivo: Ampliar el conocimiento sobre la obra del autor</p> <ul style="list-style-type: none">➤ El profesor en reunión con los representantes de la I.E y los alumnos, deciden invitar a un autor de una obra.➤ Se buscará autores cercanos a la localidad para poder tener un acercamiento efectivo.➤ Durante el proceso se solicitará a los estudiantes que lean el libro del autor escogido y formulen un conjunto de preguntas para exponerlas en el conversatorio.➤ Al final de la actividad se busca que el autor invitado inste a los estudiantes a mantener el hábito de la lectura en función de sus gustos e intereses.
	<p>Sesión 4: Te cuento un cuento en familia (Primera parte)</p> <p>Objetivo: Enseñar a los estudiantes a desarrollar sus propios cuentos e historias.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ El docente colaborará con los estudiantes al: seleccionar el tipo de texto que escribirán (cuento, fabula y leyenda).➤ El estudiante debe escoger definir los personajes en función de su familias, amigos y seres cercanos y diseñar sus características físicas y psicológicas.➤ Determinar el tema de la historia y finalmente se solicitará que utilice un escenario, recuerdo o experiencia vivida que



	<p>se relacione con el amor, respeto y solidaridad.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ El profesor deberá realizar las respectivas revisiones sobre la historia, con el objeto de llegar a la versión final de la historia.
	<p>Sesión 5: Te cuento un cuento en familia (Segunda parte)</p> <p>Objetivo: Enseñar a los estudiantes a desarrollar sus propios cuentos e historias.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ El docente colaborará con los estudiantes al: seleccionar el tipo de texto que escribirán (cuento, fabula y leyenda).➤ El estudiante debe escoger definir los personajes en función de su familias, amigos y seres cercanos y diseñar sus características físicas y psicológicas.➤ Determinar el tema de la historia y finalmente se solicitará que utilice un escenario, recuerdo o experiencia vivida que se relacione con el amor, respeto y solidaridad.➤ El profesor deberá realizar las respectivas revisiones sobre la historia, con el objeto de llegar a la versión final de la historia.
	<p>Sesión 6: Te cuento un cuento en familia (Tercera parte)</p> <p>Objetivo: Enseñar a los estudiantes a narrar las historias.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Habiendo terminado el proceso de la creación del cuento. El docente deberá planificar semanalmente un grupo de 3 estudiantes para que narren la historia.➤ El estudiante tiene la opción de escoger una herramienta gráfica para exponer su narración o mediante la actuación en vivo, con el objeto de crear una sinopsis de la historia.➤ El profesor debe solicitar a los estudiantes que identifiquen el valor que representa la historia narrada.



	<p>Sesión 7: Rincón de lectura</p> <p>Objetivo: Enseñar a los estudiantes a crear un espacio adecuado que fomente la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ El profesor debe explicar porque es importante tener un ambiente de lectura dentro del cuarto a los estudiantes. Y el ubicará dentro del aula un conjunto de estantes y sillas amobladas.➤ Los estudiantes deben seleccionar los textos de sus intereses y gustos (textos literarios y no literarios). Y deberán ubicarlo dentro del rincón de lectura.➤ Antes de ubicar el libro en el espacio, los estudiantes deben presentarlo y explicar las razones de su selección para generar interés.➤ El profesor debe compartir las normas de uso del rincón y designar un alumno por semana para que mantenga el orden y la conservación de los libros.
	<p>Sesión 8: Diario de lectura</p> <p>Objetivo: Expresar de manera creativa su gusto por la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ El profesor instará a los estudiantes que tengan un cuaderno pequeño y que diseñen dentro de la una caratula llamada Diario de Lectura.➤ Se solicitará que los estudiantes decoren el cuaderno con los colores de su gusto y atención.➤ Luego de ello se enseñará que cada vez que lean un libro, dediquen 10 minutos para escribir lo que más le impresionó del cuento o que personaje les llamó la atención.➤ No es necesario que lean todo el cuento o libro, puede ser una parte de ello.



	<ul style="list-style-type: none">➤ El profesor debe compartir las normas de uso del rincón y designar un alumno por semana para que mantenga el orden y la conservación de los libros.
	<p>Sesión 9: Café tertulia</p> <p>Objetivo: Conversar sobre un libro leído</p> <ul style="list-style-type: none">➤ En una hora de clase los estudiantes deberán sentarse con sus amigos para narrarles la historia que han leído en casa. Mientras conversan libremente podrán acceder a unos piqueos que previamente ha colocado en una mesa buffet.➤ Al final el docente pedirá a los intervinientes que expongan unas ideas finales si recomendaran o no el libro leído y por qué.
	<p>Sesión 10: Desafíos y juegos con lecturas.</p> <p>Objetivo: Motivar la participación activa en el estudiante.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ El maestro deberá explicar en qué consiste el desafío.➤ Se escogerá varios temas de interés.➤ El docente planteará preguntas relacionadas con los temas seleccionados.➤ Los estudiantes deberán responder preguntas detalladas sobre dicho tema.➤ Los estudiantes que respondan mayores números de preguntas se hará acreedor a un incentivo que el docente proporcionará.

Evaluación de Monitoreo

Etapa de monitoreo luego de las 10 semanas se les proporcionará un listado con todas las sesiones para saber cuál le ha gustado más. Además, se le consultará si ha aumentado el tiempo de lectura



en casa. Si ha aprendido mediante las lecturas, si le ha gustado lo que ha leído y que escriban todos los títulos de los libros leídos durante la hora de clases.

Comparar el progreso de los estudiantes con los objetivos establecidos para determinar si las actividades de lectura recreativa están cumpliendo sus objetivos en la formación del hábito lector. Permitir a los estudiantes expresar sus puntos de vista y opiniones sobre las obras leídas, con la finalidad que se promueva la reflexión crítica y análisis de textos.

Tener un monitoreo regular a lo largo del tiempo para asegurar de que los estudiantes continúen desarrollando y manteniendo sus hábitos de lectura a lo largo del año escolar y más allá.

A lo largo de la implementación de la propuesta se utilizarán diferentes herramientas de evaluación para comprender los resultados alcanzados y si se requiere algún ajuste a las actividades diseñadas.

Antes de leer, complete el siguiente cuestionario.

1. ¿Qué tipo de libro te gusta?
2. ¿Qué tipo de películas te gustan?
3. ¿Cuál es tu papel favorito?
4. ¿Qué actividades te gusta hacer en tu tiempo libre?

Las siguientes preguntas se harán después de la primera reunión.

1. ¿Qué te motiva a elegir este libro?
2. ¿Qué te hizo leerlo?

En próximas reuniones se utilizará una encuesta de satisfacción:

1. ¿Qué te pareció el evento de hoy?
2. ¿Qué te gusta más?
3. ¿Qué aprendizaje te han dejado las actividades?
4. ¿Qué cambios le harías a esta actividad?
5. ¿Qué no te ha gustado de la actividad realizada?



Durante la implementación de la propuesta se realizarán actividades de evaluación de la comprensión lectora. Actividades incluidas:

Elige tu personaje favorito

Dibuja o señala características que permitan identificar a tu personaje	Realiza una lista de tus características favoritas en el personaje.
Incluye en tu personaje características que quisiera se le agregaran.	Indica que piensas sucederá en los capítulos siguientes.
En un párrafo indica las razones que te hicieron elegir a este personaje	

Los estudiantes tienen un espacio en el foro para responder las siguientes preguntas como actividad de cierre:

De ahora en adelante cual seria la razón que te lleve a leer un libro

¿Qué te motivaría a seguir leyendo?

¿Has considerado ya algún libro para leer próximamente?

¿Qué libro puedes recomendar?

¿Te gustaría ser parte de un grupo de lectura?



Validación de la propuesta

Con el objeto de validar la propuesta se realizaron las siguientes preguntas a los expertos:

¿Cree Ud. que la propuesta promoverá que los estudiantes vean la lectura como una actividad cotidiana, necesaria y placentera?

¿Considera Ud. que la estrategia metodológica propiciará la vivencia de situaciones comunicativas que den sentido a las acciones de leer y escribir?

¿Cree usted que las actividades planteadas sirven para motivar a los estudiantes a proponer otras lecturas relacionadas con sus intereses?

¿Cree usted que las actividades consideradas en la propuesta metodológica implementarán el desarrollo del hábito lector en los estudiantes?

¿Ud. considera que las actividades planteadas en la estrategia metodológica, promueve la participación activa de los estudiantes en la lectura recreativa?

Informe de la encuesta realizada para la validación de la propuesta

Los expertos entrevistados son docentes de gran trayectoria con más de 10 años de experiencia en el ámbito educativo.

NOMBRE DEL EXPERTO	FUNCIÓN QUE DESEMPEÑA	AÑOS DE EXPERIENCIA
Lic. Omar Alexander Encalada Sosa	Coordinador Pedagógico de los 5tos Años	15 años
Msc. Verónica Leticia Cadena Jiménez	Docente de grado EGB	10 años
Dipl. Edith Magdalena Herrera Paredes	Docente de grado EGB	32 años
Msc. María Fernanda Barrionuevo Bustos.	Docente de grado EGB	11 años



Msc. Germania Nohemí Cerón Benalcázar	Docente de grado EGB	22 años
Phd. Elvira Játiva Sarcos	Directora de EGB	30 años
Msc. Sandra Janet Guerra Ríos	Docente de grado EGB	28 años

Los expertos encuestados consideran que:

Las lecturas recreativas son importantes para el desarrollo del hábito lector ya que permite a los estudiantes indagar en su entorno por medio de la imaginación desarrollando de esta manera la creatividad.

En el ambiente educativo la lectura recreativa ayuda al desarrollo cognitivo y logra ser muy beneficiosa para el desarrollo personal y social de los lectores permitiendo que los estudiantes puedan crear hábitos lectores.

La propuesta metodológica permite trabajar con lecturas recreativas lo que fomenta la curiosidad y el deseo de leer permitiendo a los estudiantes mejorar la ortografía, la escritura, el desarrollo del pensamiento crítico.

Se hace urgente implementar la propuesta en las horas de la animación de la lectura porque permite que los estudiantes se acerquen a los libros logrando un mayor interés y participación por la lectura convirtiéndose en lectores activos y reflexivos.

Validación de la propuesta

Mediante la herramienta de evaluación, el profesor registra sus comentarios y sugerencias sobre la propuesta, permitiendo adaptar las actividades a las necesidades reales que surgen en el aula y fomentando el uso de este recurso de aprendizaje y las estrategias implementadas. El propósito de este informe es presentar los resultados de una evaluación de estrategias de lectura recreativa para desarrollar hábitos de lectura entre estudiantes de quinto grado.

Esta evaluación fue realizada por 7 docentes profesionales con amplia experiencia en el campo de la educación. La evaluación se realizó mediante escalas de valoración cuantitativa y cualitativa, y los expertos emitieron su opinión en base a diversos criterios predefinidos y en



función de las ponderaciones asignadas. Cada criterio se evaluó mediante una escala con las siguientes categorías: muy bueno, bueno, regular o malo.

Rúbrica para validación de guía didáctica juicio de experto

Se tiene en cuenta los criterios de los expertos en la materia sobre la idoneidad de la acción prevista. Para ello, la oferta se estructura de forma que el profesional pueda observar y expresar su opinión. El orden en el que se evalúan los siguientes parámetros:

A (Muy bien); B (Bien); C (Regular); D (Deficiente)

N°	Indicadores	Criterios	Escala			
			A	B	C	D
1	Orden	Orden claro en las actividades				
2	Conciso	La propuesta expresa claramente como los docentes pueden reforzar las ideas				
3	Objetivos acordes	Permite alcanzar los objetivos establecidos.				



4	Adecuación	Uso de estrategias y recursos acordes al contenido.				
5	Gramática	Redacción y gramática adecuada.				
6	Adaptación	Puede ser aplicada en diferentes entornos.				
7	Fundamentación	El conocimiento es acorde al área de conocimiento.				
8	Participación	Fomenta la participación activa de ellos estudiantes				
9	Diseño	Presenta una estructura adecuada.				
10	Propósito	Fomenta el hábito de la lectura.				



Informe de validación

Los resultados de la evaluación muestran que la estrategia metodológica ha recibido comentarios en su mayoría positivos, con calificaciones que van de muy buena a excelente para la mayoría de los criterios de evaluación. Algunos criterios estuvieron dentro de parámetros aceptables, lo que indica que la propuesta tenía algunas herramientas relevantes, y era fácil de usar. Esto apunta a la necesidad de mejorar el desarrollo de directrices para satisfacer mejor las diferentes necesidades y preferencias de acuerdo a las diferentes instituciones educativas.

En general, la calificación media otorgada por los expertos muestra que la guía es excelente según los criterios establecidos, es decir, los expertos creen que es muy eficaz, completo y útil para el propósito declarado y cumple con los siguientes criterios establecidos, indicando su efectividad y confiabilidad como herramienta de apoyo para la implementación en un contexto educativo.



CONCLUSIONES

Luego de haber realizado el respectivo estudio aplicando las técnicas de investigación y propuestas adecuadas con el objetivo de proponer una estrategia metodológica con lecturas recreativas para la formación del hábito lector en los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa Otavalo, 2023-2024. Al desarrollar la tesis de investigación se determinan las siguientes conclusiones:

Con respecto al primer objetivo específico, se han revisado los antecedentes y fundamentos teóricos relacionados con la formación del hábito lector y el proceso de la lectura recreativa. Los estudios han demostrado que el hábito lector se construye a lo largo del tiempo a través de la práctica continua de la lectura. Se ha encontrado que el fomento de la lectura recreativa, es decir, la lectura por placer es fundamental para desarrollar un hábito lector sólido y duradero en los estudiantes.

Tras llevar a cabo el diagnóstico correspondiente, se ha determinado que tanto los docentes como los estudiantes del quinto grado de la Unidad Educativa Otavalo presentan dificultades en la formación del hábito lector.

En el caso de los docentes, se ha observado una falta de estrategias efectivas para fomentar la lectura recreativa entre los estudiantes, así como una falta de motivación por parte de algunos para promover este hábito.

Como resultado de este estudio, se ha desarrollado una estrategia metodológica detallada que tiene como objetivo principal fomentar el hábito lector a través de la lectura recreativa en los estudiantes del quinto año de educación general básica.

Se diseñó un conjunto de estrategias metodológicas basados en la lectura recreativa para formar los hábitos de la lectura en los estudiantes, mediante ello se plantearon técnicas basadas en la narración de historias, uso de insumos como diarios, incentivos de la institución educativa como encuentros con los autores y café tertulia con el objeto de incentivar al uso de los espacios recreativos para la lectura.

Esta estrategia incluye actividades como la creación de clubes de lectura, la organización de eventos literarios, la implementación de rincones de lectura en el aula y la utilización de recursos digitales para acceder a libros electrónicos y aplicaciones educativas relacionadas con la lectura.



Además, se ha contemplado la participación activa de los docentes en la implementación de estas actividades, brindándoles el apoyo y los recursos necesarios para promover el hábito lector entre sus estudiantes.

Para garantizar la validez y la efectividad de la propuesta diseñada, se ha llevado a cabo una validación mediante la opinión de expertos en el campo de la educación y la promoción de la lectura. Los expertos han evaluado la propuesta en función de su viabilidad, pertinencia y coherencia con los objetivos planteados.

Como resultado de esta validación, se ha obtenido un respaldo positivo hacia la estrategia metodológica propuesta, destacando su potencial para mejorar significativamente el hábito lector de los estudiantes del quinto grado de la Unidad Educativa Otavalo.



RECOMENDACIONES

En función de las conclusiones realizadas se procede a realizar las respectivas recomendaciones: Continuar explorando y actualizando constantemente la literatura académica relacionada con la formación del hábito lector y la lectura recreativa. Esto ayudará a mantenerse al tanto de los últimos avances y enfoques en este campo, permitiendo una comprensión más completa y actualizada para fundamentar las estrategias y acciones futuras.

Implementar encuestas periódicas y observaciones sistemáticas para monitorear continuamente el progreso y los cambios en los hábitos lectores tanto de docentes como de estudiantes. Estos datos permitirán identificar tendencias emergentes, áreas de mejora y evaluar la efectividad de las intervenciones implementadas.

Involucrar activamente a los estudiantes en el proceso de diseño y revisión de la estrategia metodológica. Al hacerlo, se asegurará de que las actividades y enfoques propuestos sean relevantes, atractivos y adaptados a las necesidades e intereses específicos de los estudiantes, lo que aumentará su participación y compromiso.

Establecer un comité consultivo compuesto por expertos en educación, promoción de la lectura y desarrollo infantil para brindar asesoramiento continuo y retroalimentación especializada sobre la implementación de la estrategia metodológica. La colaboración con expertos en el campo garantizará una validación sólida y una mejora continua basada en evidencia y mejores prácticas.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, E. (2021). *Lectura recreativa como estrategia didáctica*. Ambato: Universidad Técnica de amabto .
- Asfura, E. (2017). Leer(se) en comunidad: una aproximación a los nuevos sentidos. *Ceiba*, 17(1), 8-17. <https://revistas.upr.edu/index.php/ceiba/article/view/14964>
- Asuero, Y. (2023). Estrategias Didácticas Activas para fomentar la Comprensión Lectora. *TESLA. Revista Científica*, 3(1), 1-15. <https://tesla.puertomaderoeditorial.com.ar/index.php/tesla/article/view/93/132>
- Avila, H. (2020). La entrevista y la encuesta: ¿métodos o técnicas de indagación empírica? *Revista Didascalía: Didáctica y Educación*, 62-79.
- Barba, M., Suárez, N., Jomarrón, L., & Navas, C. (2019). Tendencias actuales de la investigación en dislexia y necesidad de formación docente. *Revista Cubana de Medicina Militar.*, 48(2), 410-425. <https://revmedmilitar.sld.cu/index.php/mil/article/view/400/350>.
- Blanco, M. (2022). *La importancia de la lectura en la escuela*. Monte video: Instituto de Formación Docente de Salto.
- Briones, R. (2018). *Estrategias didácticas para fomentar el hábito lector en los niños y niñas del quinto grado de educación primaria de la institución educativa privada “Jesús Cautivo”– Cajamarca*. [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo] Repositorio Institucional unprg.
- Cajamarca, Á. (2023). La lectura recreativa como origen y. *Revista Mamakuna*, 23-34.
- Calzadilla, M. (2021). *¿Leemos? comienza la aventura*. [Tesis de Posgrado, Universidad de Jaén]Repositorio Institucional UJAEN.
- Carvajal, V., Sagal, E., & Requena, M. (2021). La familia en la estimulación del hábito lectoren niños de cuatro a seis años. *Revista Vínculos*, 103-120.
- Casanova, T., Arias, E., Trávez, J., & Ortiz, A. (2020). Importancia de estimular las inteligencias múltiples en educación inicial. Habilidades y destrezas. *Revista Boletín Redipe*, 9(10), 169-181. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1096/992>



- Cervera, T., & Núñez, M. (2018). Incidencia de la animación a la lectura en la mejora de la competencia escrita: Una investigación con alumnado inmigrante. *Porta Linguarum*(31), 177-191.
https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/54046/13_Incidencia%20de%20la%20animacion%20a%20la%20lectura%20en%20la%20mejora%20de%20la%20competencia%20escrita.pdf?sequence=1&isAllowed=y.
- Chica, M., Valenzuela, S., Casimansa, F., & Alemán, A. (2022). La importancia de fomentar hábitos de lectura en estudiantes de segundo a. *Revista Polo del conocimiento*, 3328-3343.
- Cobarro, S. (2018). *Proyecto lector para el aula de Primaria. Creamos descubrimos*. Consejería de Educación, Juventud y Deportes.
- Concepto ABC. (2022). *Concepto ABC*. <https://conceptoabc.com/lectura/>
- conceptos, P. w. (2023). *Concepto*. Concepto:
<https://concepto.de/lectura/#:~:text=A%20medida%20que%20la%20escritura,el%20acceso%20a%20la%20lectura>.
- Cusme, N. (2023). *El cuento como recurso didáctico del docente para fomentar el hábito en niños de 3 a 4 años*. Sangolquí: Tierra infinita ciencia y biodiversidad .
- Delgado, V. (2022). La lectura recreativa y su aporte en el aprendizaje de los niños y niñas en la etapa pre operacional. *Revista Polo del Conocimiento*, 462-473.
- Domínguez, I., Rodríguez, L., Torres, Y., & Ruíz, M. (2019). Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial. *Revista Estudios del Desarrollo social: Cuba y América Latina*, 94-102.
- Elche, M., & Yubero, S. (2019). La compleja relación de los docentes con la lectura: el comportamiento lector del profesorado de educación infantil y primaria en formación. *Bordón Revista De Pedagogía*, 71(1), 31-45.
<https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/article/view/66083>
- Espinoza, A., & Casamajor, A. (2018). Leer para aprender ciencias naturales, un escenario poblado de imágenes, creencias, ocurrencias. *Espacios en Blanco. Revista de Educación*(28), 107-130. <https://www.redalyc.org/journal/3845/384555587007/html/>



- Fernández, C., & Hernández, R. (2018). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill Education .
- Flores, D. (2019). La importancia e impacto de la lectura, redacción y pensamiento crítico en la educación superior. *Revista Zona Próxima*, 125-135.
- Fundación polar. (2023). La lectura en la sociedad actual . *Revista fundación polar*, 177-184.
- Gaibor, J. (2023). *Estrategias para fomentar el hábito de la lectura en los niños de quinto*. Riobamba: Universidad Nacional del Chimborazo.
- Gómez, L., Muñoz, L., & Londoño, D. (2019). El papel del docente para el logro de un aprendizaje significativo apoyado en las TIC. *Encuentros*, 17(2), 118-131. <https://www.redalyc.org/journal/4766/476661510011/html/>.
- Gómez, M. (2020). Análisis de la competencia lectora en la formación de. *Revista Iberoamericana para la investigación y desarrollo educativo*, 1-29.
- Gutiérrez, R., De Vicente, M., & Alarcón, R. (2020). Desarrollo de la conciencia fonológica en el inicio del proceso de aprendizaje de la lectura. *Revista signos*, 53(105), 665-681. <https://www.scielo.cl/pdf/signos/v53n104/0718-0934-signos-53-104-664.pdf>
- Hernández, R., & Infante, M. (2019). El método de enseñanza-aprendizaje de trabajo independiente en la clase encuentro: recomendaciones didácticas. *Revista de Pedagogía* , 214-231.
- Intriago, V. (2022). La lectura recreativa y su aporte en el aprendizaje de los niños y niñas en la. *Revista Polo del conocimiento*, 462- 473.
- Juantadeandalucia. (2020). *La poesía como actividad escolar*. Madrid: Junta de Andalucía.
- Laboratorios Farma. (22 de Abril de 2021). *Importancia de la lectura en el desarrollo personal y profesional*. <https://laboratoriosfarma.com/importancia-de-la-lectura-en-el-desarrollo-personal/>
- Leyva, L., Quispe, G., & Chávez, J. (2022). Nivel inferencial de la comprensión lectora y su relación con la producción de textos argumentativos. *Boletín de la academia peruana de la lengua* , 399-429.
- Loayza, E. (2020). La investigación cualitativa en Ciencias Humanas y Educación. Criterios para elaborar artículos científicos. *Revista científica de la facultad de humanidades*, 56-66.



- López, D. (2022). *Propuesta de estrategias de animación a la lectura para la mejora de la sensibilidad intercultural en educación básica*. [Tesis de Pregrado, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo] Repositorio Institucional usat.
- Maila, C., & Bedón, A. (2022). Estrategias didácticas para la animación a la lectura: análisis de aplicación en las prácticas pre-profesionales. *VÍNCULOS-ESPE*, 7(2), 107-122. <https://journal.espe.edu.ec/ojs/index.php/vinculos/article/view/2531/2176>.
- Ministerio de Educación. (2019). *Ecuador participó en PISA-D en 2017*. Retrieved from <https://educacion.gob.ec/ecuador-participo-en-pisa-d-en-2017/#:~:text=Principales%20resultados%20de%20PISA-D%20Los%20estudiantes%20de%20Ecuador,en%20cada%20uno%20de%20los%20dominios%20mencionados%20anteriormente>.
- Ministerio de educación. (2019). *Guía metodológica para el desarrollo el gusto por la lectura*. Quito : Ministerio de educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación. (2021). *Currículo Priorizado*. Retrieved from https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-enfasis-en-CC-CM-CD-CS_Elemental.pdf
- Moyano, C. (2020). *Los géneros literarios en el desarrollo de la lectura*. Quito: Universidad Tecnológica Indoamérica.
- Mundana. (8 de mayo de 2023). *Mundana*. <https://www.mundana.us/blog/el-habito-de-la-lectura>
- Nicuesa, M. (29 de Marzo de 2022). *El blog infantil*. <https://www.elbloginfantil.com/cinco-caracteristicas-lectura-recreativa-ninos.html>
- Ortega, V., Santamaría, N., Ortiz, R., Martín, I., & Lobo, F. (2019). ¿Te animas a leer? Una experiencia de animación a la lectura en educación primaria. *Didacticae*, 5, 130-144. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/53867/Te-animas-a-leer.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Pasamar, B. (2020). *Importancia de la literatura clásica y el hábito lector propuesta de intervención educativa*. Valladolid: Universidad de Valladolid .



- Pilco, G., & Quispe, M. (2020). *Hábito de lectura*. San Juan Bautista: Universidad Científica del Perú.
- Pineda, V. (26 de Junio de 2018). *La animacion a la Lectura: Una estrategia para fortalecer la Comprension Lectora de los Estudiantes de Grado Transición del Centro Educativo la Carbonera de la Ciudad de Pereira*. p. 26.
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/38084/Trabajo%20de%20grado%20valencialina2018..pdf?sequence=1>
- Porras, L., Veléz, Y., & Fontalvo, R. (2020). *El Cómic como Estrategia Didáctica para la Enseñanza de la Lectura*. Barranquilla: Universidad de la Costa .
- Quesada, A., & Medina , A. (2020). *Métodos teóricos de investigación: análisis-síntesis, inducción-deducción, abstracto -concreto e histórico-lógico*. Matanzas: Universidad de Matanzas.
- Rodríguez, I., Ramírez, E., Clemente, M., & Martín, J. (2021). Leer en familia: tertulias digitales en un programa de fomento de la lectura en la biblioteca. *Revista de estudios sobre lectura*, 20(1), 23-37.
<https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/30415/leer%20en%20familia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Ronda, G. (2021). *Estrategia. Qué es, origen, definición según autores, tipos*. Recuperado el 14 de 05 de 2021, de <https://www.gestiopolis.com/un-concepto-de-estrategia/>
- Taboada, A., Vizcaya, F., & Lutz, S. (2021). La importancia de la Teoría de la Mente en la comprensión oral y comprensión lectora en estudiantes bilingües emergentes. *Revista de Investigación Educativa Latinoamericana*, 1-18.
- Tesis ININCIM. (10 de Junio de 2023). *Linkedin*. <https://es.linkedin.com/pulse/el-enfoque-metodol%C3%B3gico-en-una-tesis-inincim>
- Unemi. (2021). *Alcance de la investigacion* . Milagros: Universidad Estatal de Milagros .
- Unicef. (22 de Junio de 2022). *www.unicef.org*. <https://www.unicef.org/lac/comunicados-prensa/cuatro-de-cada-cinco-ninos-y-ninas-en-america-latina-y-el-caribe-no-podran-comprender-un-texto-simple>



- Uvejota. (2021). *www.uvejota.com*. <https://uvejota.com/articles/522/indices-de-lectura-en-latinoamerica/#:~:text=El%20%20C3%ADndice%20de%20lectura%20en,4.5%20libros%20por%20a%20%20C3%B1o%20%20respectivamente>.
- Velasco, M. (2019). *Promoción de la lectura en niños de tercer año de*. [Tesis de Maestría, Universidad Veracruzana] Repositorio Intitucional uv.
- Vicuña, N. (2023). Fomentar los hábitos de lectura para mejorar la comprensión lectora. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 3604-3622.
- Vital, M. (2020). La Lectura y su Importancia en la Adolescencia. *Boletín de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*, 1-10.
- Yoseff, J. (2022). Pensamiento y palabra de Vygotsky. Una lectura comentada para pensar en el estudio y el análisis de la subjetividad. *Revista psidial psicología y diálogo de saberes*, 1-15.
- Zeas, P. (30 de Julio de 2023). *IPAC*. <https://ipac.edu.ec/importancia-y-beneficios-de-la-lectura/>