



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR

REPÚBLICA DEL ECUADOR

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

TRABAJO DE TITULACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA

Estrategias metodológicas motivacionales para mejorar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, para el quinto año de EGB de la unidad educativa “José Julián Andrade”

Autora:

Ing. Lisseth Carolina González Bedón

Tutora:

MSc. Giselle Aurelia Rodriguez Caballero, PhD

Lugar y año:

Durán, 2024

DEDICATORIA

Dedico el resultado de mi investigación a mi familia, a mis hijos Amy y Daniel por ser mi motivación diaria de ser mejor cada día y cumplir cada una de mis metas propuestas como profesional, pese a las dificultades enseñarles a través de mi ejemplo que los sueños si se cumplen y que la perseverancia y las ganas de ser un buen ser humano con principios y valores nos permitirán ser excelentes profesionales. También dedico mi trabajo de investigación, a David mi novio, por brindarme su apoyo incondicional a lo largo de este proceso y por ser parte fundamental de mi meta cumplida, por estar conmigo en los buenos y malos momentos, por su amor incondicional demostrado cada día, por su paciencia, por darme ese ánimo y la fuerza que muchas veces necesitaba para poder continuar y hoy lograr cumplir uno más de mis sueños.

Liseth González

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer en primer lugar a Dios, por permitirme culminar este proceso de formación profesional, por ser mi guía en alcanzar uno más de mis sueños, por darme la fortaleza y fuerza incondicional en todo este proceso, a mis padres por apoyarme en cumplir cada una de mis metas gracias a su ejemplo, sacrificio y esfuerzo pude cumplir una meta más en mi vida profesional. A la Universidad Bolivariana del Ecuador, por permitirme cumplir una meta más en mi vida y seguir creciendo profesionalmente, a mis docentes por brindarme los conocimientos necesarios para hoy culminar con éxito mis estudios y de manera especial a mi tutora MSc. Giselle Aurelia Rodríguez Caballero, PhD por su paciencia, constancia, enseñanza, tiempo y sobre todo su conocimiento que me ha impartido durante esta etapa.

Liseth González

RESUMEN

La presente investigación surge en torno a un problema que se presenta en el proceso de enseñanza – aprendizaje, como es la falta de estrategias metodológicas motivacionales en el aprendizaje del área de Lengua y Literatura, por lo que se ha planteado como objetivo implementar estrategias metodológicas motivacionales para mejorar el aprendizaje en los estudiantes de quinto año de EGB. La investigación ha sido llevada a cabo en la unidad educativa del régimen Sierra, de sostenimiento fiscal “José Julián Andrade”, de la ciudad de San Gabriel, cantón Montúfar, provincia del Carchi. Para este trabajo, se considera la investigación descriptiva y correlacional, permitiendo interrelacionar las dos variables propuestas; con técnicas de investigación de campo y teóricas, con el propósito de obtener datos que permitan tener una visión concreta, objetiva, veraz y clara, sobre el problema y, en base a ello y la teoría que ha sido desarrollada en el capítulo uno, en torno al proceso de aprendizaje, las estrategias metodológicas y la motivación, sustenten la necesidad de plantearse una nueva propuesta, como herramienta de apoyo para las y los docentes de quinto EGB, en beneficio de las y los estudiantes de este nivel. Como resultados se ha diseñado una estrategia que contiene actividades didácticas, en el uso de estrategias motivacionales para el aprendizaje de Lengua y Literatura, basada en los objetivos, contenidos y destrezas que propone el currículo con énfasis en competencias para el quinto EGB, respondiendo al proyecto de investigación Gestión didáctica y calidad educativa en la educación básica, enfocado en la línea temática didáctica de las áreas curriculares en la educación Básica. Como resultado de todo este trabajo se concluye que las estrategias metodológicas motivacionales propuestas contribuyen significativamente a la sociedad y con el propósito de garantizar la utilidad del presente trabajo se recomienda aplicarlas en las diferentes áreas curriculares.

Palabras claves: Proceso de enseñanza – aprendizaje, estrategias metodológicas, motivación.

ABSTRACT

This research arises from a problem that arises in the teaching-learning process, such as the lack of motivational methodological strategies in learning the area of Language and Literature, so it has been proposed as an objective to implement motivational methodological strategies to improve learning in students in the fifth year of EGB. The research has been carried out in the educational unit of the Sierra regime, of fiscal support "José Julián Andrade", in the city of San Gabriel, canton Montúfar, province of Carchi. For this work, descriptive and correlational research is considered, allowing the interrelation of the two proposed variables; The purpose of this research is to obtain data that allow us to have a concrete, objective, truthful and clear vision of the problem and, based on this and the theory that has been developed in chapter one, regarding the learning process, methodological strategies and motivation, support the need to propose a new proposal as a support tool for teachers of fifth grade, for the benefit of the students of this level. As a result, a guide has been designed containing didactic activities, in the use of motivational strategies for language and literature learning, based on the objectives, contents and skills proposed by the curriculum with emphasis on competencies for the Fifth EGB, responding to the research project Didactic management and educational quality in basic education, focused on the didactic thematic line of the curricular areas in basic education. As a result of all this work, it is concluded that the proposed motivational methodological strategies contribute significantly to society and with the purpose of guaranteeing the usefulness of this work, it is recommended to apply them in the different curricular areas.

Key words: Teaching-learning process, methodological strategies, motivation.

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	1
Justificación del problema	1
Planteamiento del problema.....	3
Problema	3
Tema:	3
Objeto de investigación:	3
Objetivo general:.....	3
Preguntas científicas	3
Objetivos específicos	4
Métodos y técnicas.....	4
Tipo de investigación:.....	6
Novedad y actualidad científica.....	7
CAPÍTULO 1	8
1.2 Bases legales del proceso de motivación para mejorar el aprendizaje.....	10
1.3.1 Enseñanza – Aprendizaje	11
1.3.1.1 Teorías del aprendizaje	12
1.3.1.3 Áreas curriculares para para EGB Media.....	14
1.3.2 Motivación por el aprendizaje.....	14
1.3.2.1 Motivación	14
1.3.2.2 Teorías de la motivación.....	15
1.3.2 Tipos de motivación.....	18
1.3.2.1 Motivación Intrínseca	18
1.3.2.2 Motivación Extrínseca	18
1.3.2.3 Influencias de la Motivación hacia el Aprendizaje.....	18
1.3.3 Estrategias metodológicas.....	19
1.3.3.1 Las estrategias de enseñanza - aprendizaje	19

1.3.3.2	Estrategias metodológicas activas.....	19
1.3.3.3	Estrategias metodológicas motivacionales.....	20
CAPÍTULO 2.....		22
METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO		
.....		22
2.1	Operacionalización de las variables.....	22
2.2	Enfoque de la Investigación.....	23
2.3	Alcance de la investigación.....	24
2.4	Declaración y justificación del tipo de investigación.....	24
2.5	Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación.....	24
2.6	Instrumentos derivados de la metodología seleccionada.....	25
2.7	Delimitación de la población y la muestra.	25
2.8	Estrategia metodológica investigativa general	26
2.9	La descripción de la metodología de acuerdo con las tareas de investigación	26
2.10	Presentación de los resultados del estudio diagnóstico.....	26
CAPÍTULO 3.....		45
ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA MOTIVACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA		
.....		45
3.1	Fundamentación de la estrategia Metodológica para la motivación	45
3.2	Objetivos.....	46
3.2.1	Objetivo General.....	46
3.2.2	Objetivos Específicos.....	46
3.3	Justificación	46
3.4	Estructura de la propuesta	46
3.5	Fundamentación.....	47
3.6	Características de la propuesta.....	48
3.7	Exigencias, requisitos, condiciones y criterios que debe cumplir de acuerdo a su naturaleza y alcance.	48

3.8 Demostraciones, ejemplos Formas de aplicación, implementación y evaluación Recursos.....	49
3.9 Beneficiarios	49
3.10 Diseño de estrategias metodológicas motivacionales	49
3.11 Cierre.....	74
CONCLUSIONES	79
RECOMENDACIONES.....	80

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población y muestra	5
Tabla 2 Composición de la muestra	6
Tabla 3 Operacionalización de las variables.....	22
Tabla 4 Métodos aplicados	24
Tabla 5 Población y muestra.....	26
Tabla 6 Metodología.....	26
Tabla 7 Resultados teorías del aprendizaje	27
Tabla 8 Resultados sobre los componentes didácticos.....	27
Tabla 9 Resultados áreas del conocimiento	28
Tabla 10 Resultados pregunta estrategias metodológicas	29
Tabla 11 Resultados uso adecuado de estrategias metodológicas.....	30
Tabla 12 Resultado motivación por el aprendizaje	31
Tabla 13 Resultados teorías de la motivación.....	32
Tabla 14 Resultados actividades motivacionales.....	33
Tabla 15 Resultados sobre las necesidades fisiológicas y básicas de los estudiantes.....	34
Tabla 16 Resultados sobre la motivación.....	35
Tabla 17 Análisis e interpretación de resultados de la Entrevista.....	36
Tabla 18 Resultados obtenidos a través de la observación a clases	38
Tabla 19 Resultados que se obtuvieron del análisis y revisión de documentos.....	40
Tabla 20 Triangulación de resultados	43
Tabla 21 Validación de la propuesta por criterio de expertos.....	75

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Teoría de las necesidades de Maslow	16
Figura 2 Teoría Bifactorial	17
Figura 3 Demuestra que el Constructivismo está presente en el proceso enseñanza - aprendizaje	27
Figura 4 Componentes didácticos presente en el proceso enseñanza - aprendizaje	28
Figura 5 Área del conocimiento que tributa más a la formación integral del estudiante	29
Figura 6 Fin de las estrategias metodológicas	30
Figura 7 Uso adecuado de las estrategias metodológicas	31
Figura 8 Motivación dentro del proceso enseñanza - aprendizaje	32
Figura 9 Teorías de la motivación	33
Figura. 10 Actividades motivacionales	34
Figura 11 Necesidades fisiológicas y básicas del estudiante durante el proceso de enseñanza – aprendizaje	35
Figura 12 Estudiante motivado	36
Figura 13 Modelación de la propuesta de estrategias metodológicas motivacionales	47

LISTADO DE ANEXOS

Anexo 1 Encuesta	4
Anexo 2 Entrevista	6
Anexo 3 Guía de observación a clases.....	7
Anexo 4 Guía para la revisión de planes de clases	8
Anexo 5 Validación de la propuesta por criterio de expertos	9
Anexo 6 Validación de la propuesta Experto 1	11
Anexo 7 Validación de la propuesta Experto 2	13
Anexo 8 Validación de la propuesta Experto 3	15

INTRODUCCIÓN

En el ámbito educativo, la enseñanza de la lengua y la literatura es fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes. Sin embargo, motivar a los alumnos a involucrarse activamente en el aprendizaje de estos campos puede ser todo un desafío. En la presente investigación exploraremos diversas estrategias metodológicas diseñadas para inspirar y motivar a los estudiantes a participar de manera significativa en el estudio de la lengua y la literatura.

Desde tiempos inmemoriales, la lengua y literatura ha sido un reflejo de la humanidad, transmitiendo no solo conocimientos, sino también emociones, valores y experiencias. Así, la comprensión y apreciación de la lengua y la literatura no solo enriquecen el intelecto, sino que también fomentan la empatía y la creatividad en los individuos. Por lo tanto, se ha considerado el siguiente problema de investigación el cual dará punto de partida para dar solución a la problemática que se manifiesta en la unidad educativa planteándose así: ¿Cómo contribuir a mejorar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura para el quinto año de la Educación General Básica?

Para lo cual se han definido las siguientes variables que permitirán analizar de una manera más efectiva el impacto de las estrategias metodológicas motivacionales y se ha considerado a las estrategias metodológicas de aprendizaje como variable independiente y a la motivación por el aprendizaje como variable dependiente.

A lo largo de estas páginas, exploraremos estrategias innovadoras que van más allá de los métodos tradicionales de enseñanza. Desde el uso de tecnología educativa hasta la integración de actividades interactivas y proyectos creativos, estas estrategias están diseñadas para despertar el interés de los estudiantes y fomentar un aprendizaje significativo que a la vez descubriremos cómo transformar el aula en un espacio dinámico y estimulante donde la lengua y la literatura cobren vida.

Finalmente es muy importante mencionar que la presente investigación fue validada por expertos quienes afirman que las estrategias metodológicas motivacionales propuestas son totalmente viables y factibles en el contexto educativo.

Justificación del problema

La escuela es considerada como un espacio social por excelencia, en la cual requiere de la participación total de cada uno de sus miembros, para que sobre la práctica educativa se aprenda a valorar el éxito y resolver posibles dificultades que se presenten a través de un esfuerzo colectivo, en donde al presentarse diversas situaciones que generan cambios en las cuales se realizan procesos de socialización y de formación

pedagógica, estos sean encaminados a formar una escuela de calidad, comprometida con el mejoramiento de los niveles de aprendizaje y el compartir con otros y prepararse para saber convivir en sociedad.

Es indudable que el educador es el generador de experiencias didácticas, que conducen a la motivación del grupo, a través de una adecuada selección de contenidos curriculares y estrategias metodológicas, en donde está implícito la programación de procesos de enseñanza- aprendizaje, la organización de recursos, la distribución de tiempo y los espacios de aula.

De acuerdo a Amarante (2000), el docente se destaca por ser un profesional en continuo mejoramiento, que promueve, tiene buenas relaciones con el alumno estableciendo procedimientos y normas claras de convivencia y participación, lo cual llevará a formar un individuo capaz de enfrentarse a la sociedad.

Guerrero (2014), manifiesta que el aprendizaje debe desarrollarse por vías productivas y significativas, aplicando una metodología de estudio, dinámica para llegar a la metacognición, mediante procesos de: comprender textos, ordenar ideas, comparar, resumir, elaborar, experimentar, conceptualizar, y resolver problemas generando alternativas de solución.

La motivación va más allá de ser simplemente un proceso emocional; implica un componente cognitivo, ya que las personas desarrollan conceptos sobre sus necesidades y deseos, planifican actividades y acciones con el fin de lograr la satisfacción que les permita alcanzar metas específicas. El propósito es que los estudiantes se formen como individuos capaces de realizar análisis críticos y contribuir al mejoramiento del mundo y la sociedad que les rodea. Al mismo tiempo, se busca que sean agentes de cambio, fundamentando este rol en su conocimiento, actitudes y comportamiento, lo que facilita su desarrollo integral en un entorno de convivencia armoniosa.

A partir de todo lo arriba citado y, mediante investigaciones previas y algunas observaciones, se ha podido evidenciar que, la falta de motivación hacia al aprendizaje, está presente en el grupo de estudiantes del Quinto Año de Educación general Básica, lo que se puede notar en las siguientes manifestaciones.

- ❖ Con frecuencia se aprecia que existen estudiantes que sienten temor para expresar sus ideas por miedo a que se burlen.
- ❖ Se observa que algunos estudiantes se sienten deprimidos, tristes, sin ánimo de trabajar.
- ❖ Se identifica que existen estudiantes que se sienten desmotivados, la clase no les es interesante.
- ❖ Se considera que existe bajo rendimiento escolar en algunos estudiantes, ya que las evaluaciones, reflejan que no hay un aprendizaje significativo.
- ❖ Muchos estudiantes requieren retroalimentación constante.

Por todo lo señalado se desprende que a si bien es cierto, se motiva a los estudiantes para que mejoren su aprendizaje y alcancen mejores logros, aún hace falta trabajar en nuevas metodologías para afianzar este componente emocional, necesario para alcanzar mejores resultados.

Planteamiento del problema

La educación se enfrenta a una serie de desafíos en un mundo que se transforma, por ello debe revisar su misión y redefinir muchas de sus tareas esenciales, actualmente la nueva forma de entender la enseñanza ha hecho que nos cuestionemos las características básicas del modelo educativo, organizativo y didáctico con el que se estaba trabajando y apostemos por otros más integradores, constructivistas y que sean significativos. García (2017) considera que, cada niño es un mundo diferente es un ser que adquiere el conocimiento de distintas maneras, habrá quienes lo adquieren leyendo, muchos de ellos observando, también dibujando y otros experimentado cada uno tiene desarrollado una inteligencia distinta la cual no le hace menos por su manera de aprender y adquirir el conocimiento.

Es por ello que el maestro es quien debe guiar el aprendizaje teniendo en cuenta las inteligencias múltiples existentes, es evidente que existen muchas razones causadas por diversos motivos que conllevan a que el estudiante sea pasivo, teniendo en cuenta que van desde problemas en el hogar, que conllevan a generar grandes trastornos en el aprendizaje ya que no se encuentran en la capacidad de asumir y permitir que el conocimiento que es generado en el aula de clases, sea significativo.

En este contexto, es indudable que la motivación juega un rol fundamental, para que los estudiantes alcancen con éxito los logros de aprendizaje, propuestos en cada asignatura, sin embargo, se ha podido evidenciar que las niñas y los niños de quinto grado de EGB, de la unidad educativa “José Julián Andrade”, a pesar de que muestran ciertos aspectos que demuestran su motivación hacia el aprendizaje de la Lengua y Literatura, aún falta por hacer en este campo; por lo que es necesario plantearse nuevas estrategias motivacionales que promuevan un aprendizaje efectivo con calidad y calidez en esta asignatura, esencial para el crecimiento y desarrollo personal, familiar y social.

Problema: ¿Cómo contribuir a mejorar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura para el quinto año de la Educación General Básica?

Tema: Estrategias metodológicas motivacionales para mejorar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, para el quinto año de Educación General Básica de la unidad educativa “José Julián Andrade”

Objeto de investigación: Proceso de motivación por el aprendizaje de los estudiantes del quinto año de EGB.

Objetivo general: Valorar las estrategias metodológicas motivacionales, para mejorar el aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes del quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “José Julián Andrade”

Preguntas científicas

- ❖ ¿Cuáles son los fundamentos teóricos del proceso de motivación y el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes del quinto año de EGB?

- ❖ ¿Cuál es la situación actual del proceso de motivación y el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes del quinto año de EGB?
- ❖ ¿Qué características y exigencias didácticas debe tener las estrategias metodológicas para mejorar el proceso de motivación y el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes del quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “José Julián Andrade”?
- ❖ ¿Cómo valorar la aplicación de las estrategias metodológicas para mejorar la motivación y el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes del quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa José Julián Andrade?

Objetivos específicos

- ❖ Fundamentar desde el punto de vista teórico, el proceso de motivación y el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes del quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “José Julián Andrade”.
- ❖ Diagnosticar la situación actual del proceso de motivación y el aprendizaje en los estudiantes del quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “José Julián Andrade”.
- ❖ Elaborar estrategias metodológicas motivacionales para mejorar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes del quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “José Julián Andrade”.
- ❖ Valorar la factibilidad de la aplicación de las estrategias metodológicas motivacionales y mejorar el aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes del quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “José Julián Andrade”.

Métodos y técnicas

Para la realización de la presente investigación será muy importante aplicar los siguientes métodos, los cuales permitirán alcanzar los objetivos planteados en este proceso.

Métodos y Técnicas Empíricos

Técnicas de recolección de información: En el conocimiento acerca del proceso de motivación y el aprendizaje de los estudiantes.

Observación: En las clases de Lengua y Literatura para profundizar las posibles causas que han dado origen al problema.

Entrevista: A docentes para buscar información sobre el estado actual del tratamiento a la motivación y el aprendizaje.

Análisis de documentos: Para identificar las causas que han dado origen al problema.

Métodos Teóricos

Método de Análisis y síntesis: Se emplea en el análisis de los fundamentos teóricos, el diagnóstico, la elaboración de las estrategias y la valoración de los resultados.

Modelación: Para la elaboración de las estrategias metodológicas motivacionales para mejorar el aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura.

Enfoque de sistema: En la concepción del proceso investigativo, la elaboración de las estrategias metodológicas y la valoración de los resultados de la investigación.

Método estadístico matemático: El cálculo porcentual para el procesamiento y las inferencias en relación con el diagnóstico del estado actual del problema y los resultados de la investigación.

Mediante la presente investigación, se pretende alcanzar los objetivos propuestos con el fin de dar solución a esta problemática, es por ello que se propondrá estrategias metodológicas, para mejorar la motivación por el aprendizaje en los estudiantes de Quinto año de Educación General Básica, como ente de referencia para futuras investigaciones las mismas que aporten significativamente a la labor docente a través de resultados estadísticos y validados durante el proceso de investigación.

Población y muestra: La presente investigación se realiza en La Unidad Educativa “José Julián Andrade”, que es una institución de carácter fiscal, ubicada en la provincia del Carchi, Cantón Montúfar, parroquia González Suárez, las clases se realizan en la jornada matutina. La institución cuenta con 63 aulas, 101 docentes, los mismos que están distribuidos desde el subnivel Inicial, preparatoria, Básica Elemental, Básica Media, Básica Superior y Bachillerato, contando con 30 años de Educación General Básica y específicamente 3 paralelos de quinto EGB:

El quinto año de Educación General Básica cuenta con 105 estudiantes, de los cuales son 50 niños y 55 niñas, quienes asisten a clases de manera ordinaria. Las condiciones económicas de los estudiantes van de media a baja considerando que hay muchos estudiantes de limitados recursos económicos.

Para los fines de esta investigación la población objetivo serán los 10 docentes, que trabajan en el nivel de EGB Media.

Tabla 1

Población y muestra

POBLACIÓN	MUESTRA
10 docentes	Docentes

Nota. La tabla presenta la población y muestra de la investigación

El tipo de muestreo es no probabilístico de carácter intencional, es decir, se realizará la investigación mediante un acceso directo con el grupo docentes, a quienes se les aplicará las diferentes técnicas de recolección de datos. En la siguiente tabla se identificará la composición de la muestra.

Tabla 2*Composición de la muestra*

TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	MUESTRA	PORCENTAJE
Encuesta	10	100%
Entrevista	1	10%
Guía de observación de clase	2	20%
Guía de revisión de planes micro- curriculares	2	20%

Nota. Porcentaje de docentes a los cuales se les aplicará las técnicas de recolección de información.

Tipo de investigación: La presente investigación es de tipo aplicada para transformar la práctica educativa y se enmarca dentro del enfoque mixto de investigación.

Por un lado, se considera el enfoque cuantitativo, puesto que del levantamiento diagnóstico se obtendrán datos numéricos, los mismos que procesados, analizados e interpretados, darán una muestra de la situación actual de los estudiantes de quinto año de EGB, frente a su motivación por el aprendizaje.

Por otro lado, está el enfoque cualitativo, puesto que se valorará la situación motivacional de los estudiantes frente al aprendizaje y la calidad de las destrezas, contenidos competencias que se desprendan de un proceso motivador, con respecto al aprendizaje.

Aportes

El principal aporte de la presente investigación es valorar las estrategias metodológicas motivacionales, para mejorar el aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes del quinto año de Educación General Básica.

Importancia

La presente investigación permitirá solucionar un problema que está generándose en el proceso de enseñanza -aprendizaje, mediante las estrategias metodológicas motivacionales que se propondrán, se promoverá para que los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades, destrezas y por ende mejorar su rendimiento académico, además de fortalecer el conocimiento y en interés por adquirir el conocimiento de una manera significativa, en el área de Lengua y Literatura.

Necesidad social

A través de la investigación se podrá conocer cuáles son los principales elementos que conllevan a que exista este problema en campo educativo y que deben ser solucionados para mejorar el aprendizaje en los estudiantes. Además, las estrategias metodológicas motivacionales, permitirán formar mejores estudiantes y seres humanos, sintiéndose motivados al momento de desarrollar nuevos aprendizajes.

Novedad y actualidad científica

Las estrategias metodológicas motivacionales que se propondrán para mejorar el aprendizaje en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica, serán de carácter flexible, se hará uso de la tecnología, se adaptarán a todos los niños, además serán integradoras, ya que estarán interrelacionadas con otras áreas de conocimiento y sobre todo, serán inclusivas, ya que están enfocadas en todos los niños y niñas , permitiendo mejorar los resultados; elementos que pueden ser considerados para futuras investigaciones y por ende responde al proyecto de investigación Gestión didáctica y calidad educativa en la educación básica. Enfocado en la principal línea temática referente a Didáctica de las áreas curriculares en la Educación Básica.

Estructura de la tesis

La tesis está estructurada de la siguiente forma:

Primer capítulo. - Se presenta la fundamentación teórica del proceso de la motivación y el aprendizaje en los estudiantes del quinto año de EGB. Se presentan los antecedentes, marco legal y marco teórico

Segundo capítulo. - Se aborda la metodología empleada en el desarrollo de la investigación. Se presenta la descripción detallada de los resultados del estudio diagnóstico, así como de su interpretación y discusión científica, en correspondencia con el tipo de investigación realizada.

Tercer capítulo: Se establecen las estrategias metodológicas motivacionales para mejorar el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de quinto año de educación general básica, así como la valoración de la misma.

CAPÍTULO 1

Fundamentación teórica del proceso de motivación y el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes del quinto año de EGB.

1.1 Antecedentes investigativos del proceso de motivación para mejorar el aprendizaje.

En el presente capítulo se exponen los referentes teóricos fundamentales de la investigación, en base al análisis de los criterios de los diferentes autores referidos, a partir del proceso de motivación para el aprendizaje en los estudiantes, así como el análisis de sus postulados.

Chandi et al. (2015) manifiesta que la motivación siempre ha estado relacionada con el aprendizaje y ha sido un referente para identificar un desempeño académico adecuado, proponiendo como objetivo principal determinar la motivación para el aprendizaje en estudiantes. Se aplicó una metodología cuantitativa con un estudio de tipo descriptivo, realizando una comparación de grupos, concluyendo que la motivación incide fundamentalmente en el aprendizaje, sin embargo, no es un factor único que lo determina.

Frente a lo que plantea Chandi, es ampliamente reconocido que la motivación juega un rol preponderante en el desempeño académico de los estudiantes, pues cuando ellos encuentran interés por aprender, los resultados en los logros de aprendizaje van a ser destacados y su desempeño será mucho mejor.

Bedoya et al. (2016) presenta el proyecto aplicado a los niños y niñas del grado tercero, en el cual se identificaron los principales elementos que han incidido en el bajo nivel de motivación escolar generados del resultado de las prácticas pedagógicas, siendo poco dinámicas y muy poco participativas. Durante el proceso de investigación, fue necesario aplicar diversas técnicas e instrumentos como la observación, encuestas, revisión de documentos, dando solución a esta problemática mediante la aplicación de talleres, generando un ambiente favorable para el desarrollo de la motivación; posteriormente se aplica una evaluación para proceder a intervenir con la propuesta.

Considerando lo planteado por Bedoya, la motivación a través de talleres, es considerada una solución para mejorar el aprendizaje ya que, se comprobó que aplicando las prácticas pedagógicas poco dinámicas no contribuyen a alcanzar buenos resultados.

En estudios realizados por Sichique (2018), en el quinto año de educación general básica, se detectó que existe bajo rendimiento académico en la asignatura de Estudios Sociales, debido a la aplicación de estrategias metodológicas tradicionales, obteniendo como resultado que el aprendizaje no sea significativo, considerándose que ese promedio es el más bajo de las cuatro áreas fundamentales. Se aplicó un muestreo y diferentes técnicas de investigación como la observación, encuestas y análisis de documentos para la recolección de información. Concluyendo que todos los estudiantes no alcanzan los aprendizajes mínimos requeridos, por lo tanto, señaló que los docentes deben cambiar su manera de enseñar y aplicar estrategias metodológicas que propicien alcanzar los objetivos propuestos y mejore el aprendizaje de los estudiantes.

De acuerdo a lo que Sichipe establece en su investigación, se puede decir también que, adquirir enfoques metodológicos novedosos para la enseñanza de Estudios Sociales juega un papel crucial en la educación integral del estudiante. Esto promueve el cultivo de un pensamiento integrador que se alinea con las demandas contemporáneas y está vinculado al progreso en ciencia y tecnología.

Véliz (2018), propuso realizar un estudio de la inadecuada intencionalidad motivacional, limitante del aprendizaje significativo en los estudiantes del segundo año en la asignatura de Persona, Familia y Relaciones Humanas, para lo cual fue necesario plantear como objetivo general elaborar una estrategia motivacional, basada en la dinámica del proceso, para la mejora del aprendizaje significativo de los estudiantes. El tipo de investigación fue mixta, porque intervinieron tanto indicadores cualitativos como cuantitativos. La investigación llevada a cabo fue de carácter no experimental, dado que el estudio se realizó sin modificar intencionalmente la variable independiente, por lo tanto, esta variable solo se observa de manera empírica y sistemática.

Fue necesario aplicar métodos teóricos y empíricos, en el ámbito teórico, se emplean enfoques como el análisis-síntesis, la inducción-deducción, el enfoque histórico-lógico y el sistémico-estructural-funcional para caracterizar los antecedentes teóricos e históricos del proceso de motivación y su dinámica. Desde la perspectiva empírica, se recurre a diversas metodologías como encuestas, entrevistas, análisis documental y talleres de socialización para caracterizar el estado actual de la dinámica del proceso motivacional en los estudiantes; concluyendo que los resultados de la investigación fueron corroborados y validados mediante la evaluación de expertos, quienes demostraron estar de acuerdo con la estrategia, respaldando la idea de que esta puede ser aplicada de manera efectiva en el desarrollo del proceso docente educativo.

Como indica Véliz, en la investigación realizada, se puede afirmar que se destaca la idea fundamental de que la satisfacción de necesidades y el logro de metas y objetivos, requieren una motivación, preservando al mismo tiempo culturas y valores que conduzcan a un rendimiento elevado, y, en el caso específico abordado, a un aprendizaje significativo. Este proceso se caracteriza por su dirección y su intensidad.

Sandoval, (2018) a través, de la investigación realizada propuso como objetivo general dar herramientas a los estudiantes para mejorar su motivación en el aprendizaje con el propósito de consolidar las destrezas con criterios de desempeño para lo cual es fundamental planificar sesiones de aprendizaje. El instrumento para recoger la información fue la evaluación sumativa, para lo cual se utilizó un cuestionario que se enfocó en seis indicadores de logro vinculados a los contenidos de aprendizaje, específicamente centrados en las destrezas. El enfoque fue cuantitativo, esto implicó el análisis numérico y estadístico de los resultados obtenidos en evaluaciones o pruebas, proporcionando datos cuantitativos que ayudaron a medir el rendimiento y la comprensión de los estudiantes. Finalmente concluyó que la propuesta de innovación se fundamentó en una metodología problemática y posee un carácter interdisciplinario, ya que facilita la

integración de múltiples asignaturas. En este sentido, la propuesta buscó motivar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje de las Matemáticas, detallando sus objetivos, justificación y la estructura general de la propuesta.

Frente a lo planteado por Sandoval, se considera que es importante implementar tácticas de aprendizaje estimulantes en los estudiantes, con el objetivo de fortalecer habilidades que faciliten la motivación por el aprendizaje; cumpliendo con criterios de rendimiento específicos.

De acuerdo a lo que establece Tejada (2020), plantea como objetivo general de la investigación, diseñar una estrategia metodológica para contribuir a la motivación por el aprendizaje de los estudiantes del Nivel Intermedio de inglés, la metodología aplicada correspondió al paradigma sociocrítico interpretativo, con un enfoque cualitativo, mediante un tipo de investigación aplicada, se aplicaron diferentes métodos cualitativos y cuantitativos, con el propósito de transformar la realidad educativa, se realizó un muestreo no probabilístico, para el diagnóstico se emplearon diversas técnicas e instrumentos, permitiéndole conocer la realidad de los estudiantes. Finalmente concluye que, es necesario realizar una estrategia metodológica para que le permita al docente guiar el proceso enseñanza – aprendizaje, teniendo como propósito, contribuir y desarrollar la motivación en los estudiantes en la asignatura de inglés.

De lo antes mencionado por Tejada, se puede decir que, mediante la metodología basada en el paradigma sociocrítico interpretativo en esta investigación, buscó en el estudiante comprender y analizar la estructura social y la relación de poder desde una perspectiva crítica, destacando las inequidades y tensiones sociales para promover la reflexión y transformación social que el estudiante a través de experiencias y de acuerdo a contextos específicos que lo generan.

1.2 Bases legales del proceso de motivación para mejorar el aprendizaje.

La educación derecho imprescindible de las personas que el estado tiene por obligación procurarlo. Siendo esto parte fundamental de planes políticos que los funcionarios públicos deben precautelar para lograr una vida digna de su pueblo. Por consiguiente, las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho de participar dentro de un programa educativo que genere la igualdad y la equidad, por medio de la cual se obtendrá una sociedad más humana, que garantice su desarrollo holístico en el marco de la empatía con sus semejantes.

En el marco de los cambios legislativos en el ámbito educativo ecuatoriano, se considera a los niños, niñas y adolescentes como los principales protagonistas del proceso de aprendizaje, enfocándose en su desarrollo cognitivo, social y cultural. Este enfoque reconoce la importancia de asegurar sus derechos y garantías, los cuales están respaldados por disposiciones legales presentes en la Constitución, el Código de la Niñez y Adolescencia, así como en la Ley Orgánica de Educación Intercultural y su Reglamento General.

La Constitución de la República del Ecuador (2008) establece que los niños, niñas y adolescentes deben gozar del derecho educativo el cual deberá cumplir con los requisitos necesarios con el fin de alcanzar altos estándares de calidad en el aprendizaje para ellos se debe proveer los instrumentos necesarios que van de la mano de docentes que contemplen aplicar el método necesario y adecuado para cada uno de sus educandos, garantizando de esta manera poder crear un ambiente óptimo ya sea en el marco cultural e incluso en la igualdad de cada uno de sus educandos, a partir de ello le permitirá a cada uno de los padres palpar e incluso discernir sobre la calidad de la educación planteada por el docente.

El código de la niñez y la adolescencia (2003) considera que los programas educativos tienen como objetivo principal garantizar los conocimientos, valores y habilidades necesarias para potenciar las aptitudes de los niños, niñas y adolescentes. Estos programas buscan promover la empatía tanto dentro como fuera del aula, fomentando el respeto por la identidad, cultura e idioma de cada individuo. Todo esto con el fin de desarrollar un pensamiento crítico que les permita tomar decisiones informadas ante las situaciones que se presenten en su entorno.

Los artículos antes mencionados de la sección quinta de educación, permiten sustentar la presente investigación, dando validez al tema planteado, pues la finalidad es garantizar el desarrollo de destrezas en el ser humano. Adicionalmente, el currículo nacional fomentará el desarrollo del pensamiento crítico, ética y valores, educación ciudadana y cívica, educación vial, arte y cultura, prevención contra toda forma de violencia; y, gestión de riesgos. La Autoridad Educativa Nacional emitirá el currículo nacional. (Asamblea Nacional, 2021.p.16) Como se puede evidenciar, en la normativa legal que hace referencia a la educación en el marco jurídico del Ecuador, la educación ecuatoriana busca la formación y el desarrollo integral del ser humano, con una educación de calidad y calidez, en la que el centro del proceso de aprendizaje es el estudiante.

Bajo estos principios y en la contextualización de la realidad ecuatoriana, para el desarrollo de aprendizajes significativos, sólidos y duraderos, el proceso de motivación es un hecho esencial para que las y los estudiantes se interesen por el aprendizaje y alcancen el mismo, como una construcción social, que se da en la interacción de la vida en comunidad, que es en donde se ponen en práctica todos aquellos aprendizajes desarrollados en el proceso pedagógico.

1.3 Bases teóricas del proceso enseñanza – aprendizaje y la motivación.

1.3.1 Enseñanza – Aprendizaje

La educación y el aprendizaje son procesos complejos que van más allá de simplemente transmitir información. Son experiencias humanas que buscan moldear a las personas en su totalidad, promoviendo su capacidad de adaptarse a distintas situaciones y entornos, como lo señalan Barcia y otros autores.

Estos procesos educativos, estructurados con sus elementos fundamentales, proveen información y ofrecen actividades que facilitan el aprendizaje de los estudiantes, bajo la orientación de los profesores, quienes consideran tanto el ambiente como los objetivos de enseñanza. La cuidadosa selección de los métodos didácticos más adecuados para cada contexto educativo y el diseño de intervenciones efectivas que tomen en cuenta todos los elementos del entorno se materializan en una serie de actividades dirigidas a los estudiantes, adaptadas a sus necesidades individuales. (Barcía, 2015)

En este campo a lo largo de la historia, se han presentado algunos modelos y teorías que han buscado explicar desde la ciencia, como se produce o se desarrolla este proceso. A continuación, se hace referencia a las teorías más sobresalientes que han surgido a lo largo de la historia.

1.3.1.1 Teorías del aprendizaje

El Conductismo. – La teoría del conductismo se aplica en el ámbito educativo, fundamentada en enfoques que se centran en alterar la conducta humana en respuesta a estímulos externos. Aunque tuvo su auge en la década de los años 50, aún se utiliza en la actualidad, si bien actualmente con menos prominencia y con interpretaciones diversas. De acuerdo con DeMar, "El conductismo no solo busca entender la conducta humana, sino también predecirla y controlarla". A partir de estas teorías, Skinner desarrolló el concepto de "dar forma", argumentando que al manipular recompensas y castigos, se puede moldear la conducta de un individuo. (DeMar, 2017)

Como base en este concepto, el cambio de conducta se convierte en el punto central de esta teoría, bajo estos preceptos, la educación conductista ha buscado la modificación del comportamiento humano, para lo cual se ha acudido al castigo o al premio como reforzadores para afianzar una conducta positiva o desaparecer una negativa.

El Cognitivismo. – El cognitivismo, basado en el estudio del funcionamiento de las operaciones mentales, destaca por las investigaciones de la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, las cuales van más allá de los simples comportamientos observables.

Desde esta perspectiva, el enfoque del aprendizaje se desplaza hacia los procesos mentales involucrados en él, en lugar de limitarse únicamente a lo que se puede observar. Así, adquieren importancia aspectos que antes eran pasados por alto, como la forma en que el individuo procesa mentalmente la información, incluyendo la capacidad de almacenar, representar, organizar, relacionar y recuperar la información. (Prados, 2017)

Es evidente que, en este modelo, el desarrollo mental e intelectual de las personas, es el hecho más predominante en el proceso de enseñanza – aprendizaje, que pretende desarrollar y consolidar las estructuras mentales, que de algún modo garanticen la formación del ser humano, desde un enfoque cognitivista.

El Constructivismo. – El enfoque constructivista no se trata de seguir un conjunto fijo de instrucciones, sino de adoptar un conjunto coherente de principios desde los cuales se pueden identificar problemas y diseñar soluciones. En otras palabras, los profesores ofrecen a los estudiantes las herramientas necesarias para fomentar un aprendizaje significativo, interactivo y dinámico, estimulando la curiosidad del estudiante hacia la investigación. Por el contrario, la educación tradicional se centra en la transmisión de información, la memorización y la imposición de contenidos, lo que resulta en estudiantes pasivos. (Tigse, 2018)

Se puede apreciar que el Constructivismo, no es un modelo educativo lineal ni vertical, sino que más bien es un conjunto de acciones que buscan que el proceso pedagógico, sea una construcción personal y social del ser humano, el mismo que se da en las relaciones interpersonales en la sociedad y que hacen del aprendizaje un hecho dinámico y productivo, dejando la pasividad de la enseñanza tradicional.

El conectivismo. – Ya en la época actual, frente al gran avance e influencia de la tecnología en el campo educativo, se presenta el modelo conectivista para el aprendizaje en la era digital.

La teoría de aprendizaje del conectivismo debe ser considerada dentro del contexto de la era digital, caracterizada por la influencia de la tecnología en la educación. Esta teoría concibe el aprendizaje como un proceso continuo que ocurre en diversos entornos, como comunidades de práctica, redes personales y durante la ejecución de tareas en el ámbito laboral. (Gutierrez, 2011)

En esta teoría se destaca la influencia y presencia de la tecnología en el proceso educativo, dejando atrás paradigmas que solamente hacían referencia al ser humano; dando paso al conocimiento o información que puede estar presente en dispositivos o medios, por ejemplo, la inteligencia artificial; lo que manifiestan todos los modelos anteriores en cuanto a la forma de hacer y concebir la educación en esta era digital y automatizada.

1.3.1.2 Componentes del proceso didáctico

Dentro del proceso didáctico que tiene lugar en el sistema formal de educación, se distinguen componentes tanto personales como no personales. En los componentes personales, se incluyen principalmente a los estudiantes, los docentes, las familias y la comunidad, quienes desempeñan roles fundamentales que hacen posible la práctica educativa.

Por otro lado, están los elementos no personales esenciales que se consideran desde la planificación hasta la ejecución del proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos incluyen los objetivos, los contenidos (que abarcan destrezas y competencias), la secuencia de enseñanza, la metodología utilizada, los recursos empleados y la evaluación. Estos elementos guían y orientan la acción educativa hacia un propósito formativo definido, tal como se expresa en el currículo nacional.

El proceso didáctico se caracteriza por ser un sistema en el cual todos los componentes están interconectados entre sí. La formación académica y la experiencia del docente son aspectos fundamentales

que influyen de manera determinante en la aplicación y ejecución de las diferentes fases de este proceso. En cualquier labor educativa liderada por el docente, se reconoce que las etapas del proceso de enseñanza-aprendizaje dependen de la habilidad, la integración y la coherencia con las que se apliquen, de manera sistemática y ordenada, con el objetivo de cumplir con el proceso de aprendizaje. Esto se traduce en un éxito más completo en cada práctica diaria y, como consecuencia, en resultados satisfactorios y aplicables en diversas áreas del conocimiento. (Herrera y Fraga, 2009)

1.3.1.3 Áreas curriculares para para EGB Media

En el documento del currículo priorizado con énfasis en competencias, para Educación General Básica Media, emitido por el Ministerio de Educación del Ecuador, se plantea que la enseñanza y el aprendizaje en el plan de estudios se estructuran a través de las distintas áreas de conocimiento, lo que posibilita un crecimiento completo que asegura que un tema pueda ser explorado desde múltiples perspectivas tanto teóricas como prácticas (MINEDUC, 2021).

Este enfoque interdisciplinar que se le da al tratamiento y abordaje de las diferentes áreas del conocimiento del currículo nacional para EGB Media, busca que el proceso de enseñanza – aprendizaje, no sea un hecho que se lo realice de forma fragmentada desde las diferentes asignaturas, sino que sea un hecho integral, en donde se priorice el desarrollo de destrezas y competencias necesarias para la vida y una formación holística de las y los estudiantes.

Atendiendo al planteamiento anterior se establecen las siguientes áreas de estudio para la educación ecuatoriana en el nivel de EGB, Media.

Para los niveles de Educación General Básica y Bachillerato, se espera que los estudiantes adquieran conocimientos en varias áreas de estudio, como Lengua y Literatura, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua Extranjera, Educación Física y Educación Cultural y Artística. Estas áreas se enseñan a través de asignaturas específicas como Lengua y Literatura, inglés, Matemáticas, Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Educación Física y Educación Cultural y Artística. (MINEDUC, 2021)

Dentro de este enfoque interdisciplinar, es importante destacar que cada área del conocimiento tributa desde su propia naturaleza a alcanzar el perfil de salida del bachiller ecuatoriano, bajo los tres grandes elementos formativos que son justos, innovadores y solidarios.

1.3.2 Motivación por el aprendizaje

1.3.2.1 Motivación

El ser humano identifica dos necesidades específicas: una relacionada con la protección y la evitación de daños, y otra que impulsa a satisfacer las necesidades básicas y favorecer el crecimiento personal. En este sentido, se reconoce que la motivación desempeña un papel fundamental en la creación de un entorno positivo en el que las personas se sientan estimuladas y entusiastas al alcanzar el éxito.

Valentín Anders (2019) explica que el término "motivación" tiene sus raíces en el latín *motivus*, que significa movimiento, y se combina con el sufijo *-ción* que denota acción y resultado. Desde esta perspectiva, la motivación puede ser interpretada como un impulso que incita a la acción, lo que a su vez conlleva a un efecto. La motivación juega un papel fundamental en varios aspectos de la vida, incluyendo áreas como la educación y el trabajo. Este elemento dirige las acciones y se convierte en un factor central que orienta las actividades de una persona y define sus metas.

Este proceso se considera psicológico ya que implica cómo el estudiante lleva a cabo las actividades, tareas escolares y evaluaciones utilizando recursos y estrategias. Esto permite que el alumno participe de manera dinámica y activa, promoviendo un aprendizaje de calidad y alcanzando objetivos educativos. A través de este proceso, los niños y niñas desarrollan habilidades y destrezas de manera más divertida, consolidando los conocimientos adquiridos, mostrando interés por la escuela y esforzándose por alcanzar sus metas académicas. (Morón, 2011).

Por lo tanto, motivar es despertar el interés por hacer algo, la motivación escolar es un proceso que determina la manera de enfrentar y realizar las actividades. Considerando, lo antes citado por los autores, se puede establecer que la motivación es lo que mueve al estudiante en una dirección o a una finalidad específica, siendo el ser humano quien muestra la disposición al esfuerzo hacia la realización de una actividad para conseguir la meta planteada. En tanto, constituye un factor que condiciona la capacidad para aprender.

1.3.2.2 Teorías de la motivación

a. Teoría de la jerarquía de necesidades

Esta teoría se representa de manera gráfica mediante una pirámide, donde las necesidades más fundamentales se sitúan en la base, mientras que las más elevadas se encuentran en la cúspide. El ser humano busca progresar ascendiendo en la pirámide, lo cual implica satisfacer necesidades cada vez más complejas, que requieren más tiempo para ser colmadas. A continuación, se detallan las categorías que conforman la pirámide (Padovan, 2020).

Necesidades fisiológicas: Las necesidades fisiológicas son muy importantes dentro del proceso de aprendizaje del individuo ya que son aquellas conocidas también como necesidades biológicas las cuales incluye alimentación, protección contra el dolor, respiración, hidratación, descanso, entre otros, consideradas las necesidades más básicas del ser humano ya que exigen satisfacción cíclica y reiterada para garantizar la supervivencia del individuo.

Necesidades de seguridad: La seguridad es una necesidad fundamental para el bienestar físico, emocional y psicológico de los niños, ya que necesitan sentirse seguros y protegidos para desarrollar una base emocional sólida.

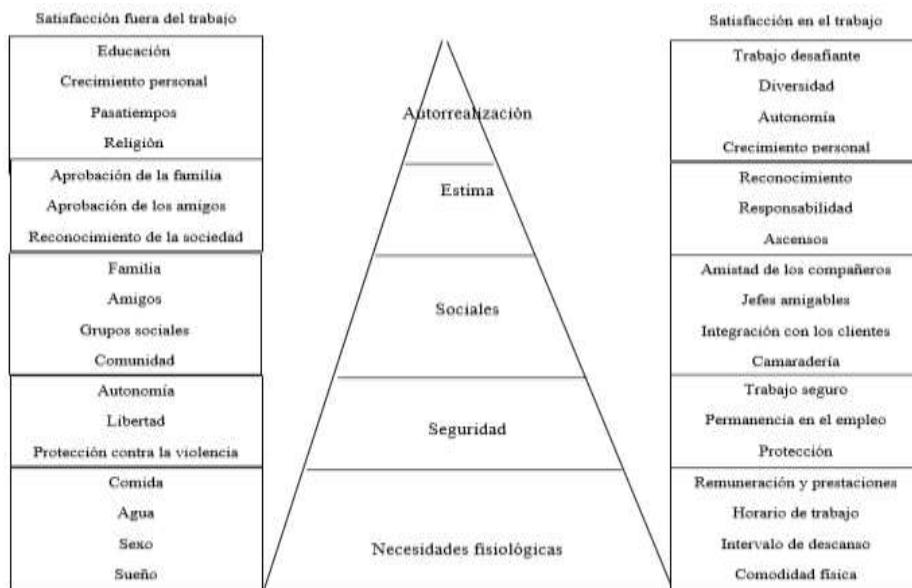
Necesidades sociales: Es muy necesario considerar que la interacción con las personas es fundamental en cada etapa de crecimiento del niño o niña, debe tener amistades las cuales les permitan crecer, jugar, compartir, brindar amor y sobre todo sentirse que pertenece a un determinado grupo, esto contribuirá al bienestar emocional y social del individuo, destacando la importancia de las relaciones interpersonales en diversos aspectos de la vida. (Padovan, 2020)

Necesidades de estima: Trabajar en la autoestima de los niños es fundamental para su desarrollo emocional y social, es un proceso continuo que requiere tiempo, paciencia y atención. Por lo tanto, es muy importante brindar amor, apoyo y orientación, de esta manera se estará ayudando a construir una base sólida para que el niño o la niña desarrolle una autoestima saludable y duradera.

Necesidades de autorrealización: Es considerada como una habilidad crucial para el desarrollo emocional, social y académico de los niños ya que les proporciona las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos de la vida de manera saludable y efectiva.

Figura 1

Teoría de las necesidades de Maslow



Fuente: (Padovan, 2020)

Las necesidades de orden inferior deben ser satisfechas antes de que las de orden superior se vuelvan motivadoras. Una vez que una necesidad de orden inferior está razonablemente satisfecha, la persona se sentirá motivada por necesidades de orden superior.

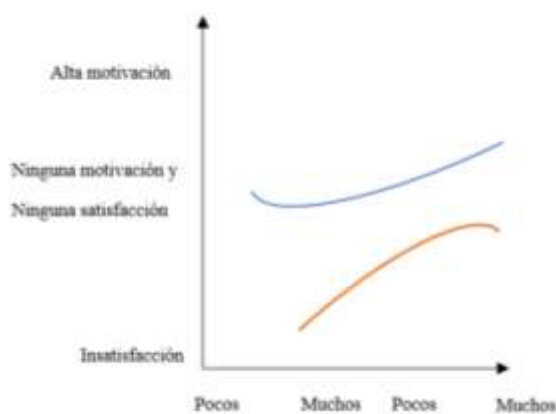
b. Teoría de las necesidades adquiridas: Establece que las personas poseen tres necesidades que operan a nivel inconsciente y son adquiridas a lo largo de la vida mediante el aprendizaje. Es importante destacar

que estas necesidades no son mutuamente excluyentes y pueden coexistir en diversas proporciones en cada individuo (Padovan, 2020).

c. Teoría de los dos factores: La Teoría de los Dos Factores, también denominada -Teoría de los Factores de Higiene y Motivación establece que, para aumentar la motivación en el trabajo, las organizaciones deben no solo abordar los factores de higiene para evitar la insatisfacción, sino también proporcionar oportunidades para el crecimiento, reconocimiento y tareas desafiantes que fomenten la satisfacción y la motivación intrínseca (Padovan, 2020).

Figura 2

Teoría Bifactorial



Fuente: (Padovan, 2020)

En la Figura indica que una vez que se han abordado los elementos externos que previenen la insatisfacción, la aplicación adicional de estos factores tiene un impacto limitado.

d. Teoría de la equidad: La teoría sugiere que las personas evalúan la equidad de sus relaciones laborales y se sienten motivadas a tomar medidas para corregir cualquier desequilibrio percibido. Esto puede implicar acciones específicas para reducir la tensión y lograr una sensación de equidad en la organización, esto radica en su capacidad para prever el comportamiento humano (Padovan, 2020).

e. Teoría de las expectativas: Esta postula que las personas están más motivadas cuando es alta la probabilidad de que un esfuerzo en el trabajo lleve a lograr un desempeño adecuado, y que esto le sirva para satisfacer sus metas personales.

f. Teoría del establecimiento de metas: Se diferencia de otras teorías al enfocarse en la forma más que en el contenido, es decir, no se centra en lo que las personas necesitan o desean, sino en cómo la organización plantea sus expectativas hacia ellos.

g. Teoría del reforzamiento: La teoría expone que todo comportamiento que tiene un resultado agradable tiene más probabilidades de repetirse, mientras que todo comportamiento que deviene en resultados

desagradables se repetirá con menos probabilidad. La teoría del reforzamiento destaca su enfoque en que lo crucial son las acciones y no tanto los pensamientos.

1.3.2 Tipos de motivación

1.3.2.1 Motivación Intrínseca

Se presenta como una herramienta efectiva para superar obstáculos en la transmisión de conocimientos entre individuos. En particular, impulsa la formación de grupos informales que operan al margen de las estructuras formales. Este enfoque facilita la rápida solución de problemas, la transferencia eficiente de las mejores prácticas y el desarrollo de habilidades profesionales a través del intercambio de experiencias y conocimiento tácito (Martín Cruz, Martín Pérez, & Trevilla Cantero, 2009).

La motivación intrínseca se caracteriza por ser el impulso interno que impulsa a una persona a realizar una actividad particular debido a su propio interés. Este tipo de motivación surge dentro del individuo, sin que factores externos influyan en su decisión de llevar a cabo esa acción. En el ámbito del aprendizaje, se refiere al deseo genuino del estudiante de adquirir conocimientos, ya que busca su propio beneficio. Así, la motivación intrínseca surge del individuo mismo y se impulsa por factores internos como la autodeterminación, la curiosidad, el desafío y el esfuerzo. Estos elementos guían las acciones del individuo hacia metas u objetivos específicos (Álvarez & Rojas, 2021).

1.3.2.2 Motivación Extrínseca

El análisis de la motivación extrínseca se fundamenta en tres conceptos principales: recompensa, castigo e incentivo. Una "recompensa" es un estímulo positivo que se proporciona al final de una secuencia de conducta, aumentando la probabilidad de que dicha conducta se repita. Por otro lado, un "castigo" es un estímulo negativo que se aplica al final de una secuencia de conducta, disminuyendo las probabilidades de que se repita esa conducta. Por último, un "incentivo" es un estímulo que puede atraer o repeler al individuo para realizar o abstenerse de realizar una conducta específica. La distinción principal entre recompensas y castigos, por un lado, y los incentivos, por otro, radica en el momento en que se aplican y la función que desempeñan en la conducta. Las recompensas y los castigos se aplican después de la conducta y afectan la probabilidad de que se repita, mientras que los incentivos se aplican antes de la conducta y estimulan su inicio.(Soriano, 2001)

1.3.2.3 Influencias de la Motivación hacia el Aprendizaje

El nivel de interés que muestra un alumno hacia un tema específico de estudio tiene un impacto significativo en su motivación para aprender. Un tema que resulta interesante para el estudiante suele impulsar con facilidad el esfuerzo necesario para comprenderlo y asimilarlo. En el aprendizaje cooperativo, el éxito se comparte colectivamente, ya que los objetivos son compartidos por todo el grupo, el Aprendizaje

Cooperativo es uno de los cuatro factores que influyen en la modificación de las estructuras cognitivas, junto con la maduración, la experiencia, y el equilibrio y la transmisión social.

El sentimiento de competencia desempeña un papel fundamental en la motivación de muchos estudiantes hacia el estudio. Cuando un estudiante se percibe como competente, esto le lleva a creer que es capaz de aprender, lo que, a su vez, promueve un sentido de propósito que respalda el esfuerzo necesario para alcanzar el aprendizaje. Es crucial enseñar a los alumnos a ser conscientes de este aspecto de su motivación y del papel activo que desempeñan para mejorar gradualmente su capacidad de aprendizaje. Sentir el apoyo del profesor es un elemento crucial en la motivación, la relación entre los alumnos y el profesor es siempre interactiva, con una influencia mutua.

1.3.3 Estrategias metodológicas

1.3.3.1 Las estrategias de enseñanza - aprendizaje

Como ya se ha mencionado en uno de los numerales anteriores, uno de los componentes del proceso didáctico, que posibilita a los estudiantes a desarrollar y alcanzar aprendizajes efectivos y duraderos, es la metodología que utilice el docente, como camino para lograr un aprendizaje significativo que le sea de utilidad en su vida cotidiana.

En esta instancia, Guerrero (2019) define las estrategias de aprendizaje como una serie de procesos cognitivos y procedimentales destinados a procesar información de manera significativa y aprenderla. Los métodos empleados en una estrategia de aprendizaje son denominados técnicas de aprendizaje.

El proponer una estrategia de aprendizaje, no es un hecho que se lo debe realizar al azar o de manera improvisada, pues requiere de una planificación previa, en la cual se considere factores como los estilos de aprendizaje del grupo de estudiantes, sus intereses y necesidades, el contexto en el cual está la institución educativa, y con ello establecer la secuencia de pasos y actividades, en base a los objetivos planteados en una determinada área del conocimiento o asignatura.

La efectividad de la metodología no está asegurada por sí sola, ya que depende de las habilidades, aptitudes y actitudes del docente al implementarla, así como de una adecuada planificación del tiempo en clase. Esto implica considerar el ambiente en el aula, factores organizativos y, sobre todo, las características y necesidades específicas del grupo de estudiantes con los que se está trabajando.

1.3.3.2 Estrategias metodológicas activas

La corriente pedagógica conocida como "escuela activa" tiene como objetivo principal transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje, alejándose de la pasividad y del enfoque tradicional en el que el estudiante es considerado simplemente como receptor de información. En cambio, promueve que el estudiante se convierta en un agente activo en la construcción de su propio aprendizaje, mediante la práctica del principio educativo de "aprender haciendo".

Bajo la filosofía de este modelo de educación, el planteamiento de estrategias metodológicas, cobra un interés fundamental, pues de ello depende que el docente abandone su rol tradicional en el proceso de aprendizaje y logre que los estudiantes sean los protagonistas de ese proceso.

La enseñanza basada en metodologías activas se focaliza en el estudiante y en el desarrollo de competencias propias de la disciplina. Estas estrategias conciben el aprendizaje como un proceso constructivo en lugar de receptivo. En este enfoque, se destaca que la enseñanza debe abordarse en el contexto de problemas del mundo real o de la práctica profesional. Es fundamental presentar situaciones lo más cercanas posible al entorno profesional en el que el estudiante se desenvolverá en el futuro. La contextualización de la enseñanza fomenta una actitud positiva hacia el aprendizaje y la motivación de los estudiantes, aspectos esenciales para lograr un aprendizaje significativo. (Helaz, 2021)

Tal como se ha sostenido en los párrafos precedentes, la enseñanza bajo el concepto de la escuela activa, está centrada en el estudiante, quien es considerado el protagonista principal de la tarea educativa, pues será él, quien con su propio esfuerzo y sus condiciones individuales, desarrolle y adquiera los aprendizajes que le han de ser indispensables para convertirse en un ciudadano o ciudadana, capaz de presentar y encontrar soluciones creativas y razonadas a los problemas diarios y así aportar a la construcción de una mejor sociedad.

1.3.3.3 Estrategias metodológicas motivacionales

Es indudable, que la motivación es el motor que mueve a las personas a alcanzar las metas y objetivos que se proponga, elemento que debe necesariamente ser tomado en cuenta en el proceso de enseñanza – aprendizaje, pues sin una motivación frente al aprendizaje, no es posible hacer que el estudiante se interese y por ende se esfuerce para alcanzar los logros de aprendizaje que han sido propuestos en el currículo nacional. En referencia a este tema, Casanova manifiesta que:

La motivación juega un papel vital en el proceso educativo al involucrar y alentar a los individuos a participar en actividades específicas. Esto se logra al generar interés y creatividad en la realización de tareas, creando así una necesidad o deseo de participar. La motivación funciona como un impulso que guía a las personas hacia la satisfacción de sus necesidades o deseos, o hacia la renuncia de ciertas acciones. Es un motor que impulsa a los individuos a realizar acciones con determinación hasta alcanzar sus metas. (Casanova, 2019.p.21)

Es cierto que la motivación no siempre está presente de forma intrínseca en el individuo. Por lo tanto, es crucial que las estrategias metodológicas diseñadas tengan como objetivo estimular y despertar esa motivación en los estudiantes. Esta motivación actúa como un impulso clave que moviliza a los estudiantes hacia su proceso de aprendizaje.

En la actualidad, en la era digital, resulta prácticamente inevitable reconocer que la tecnología forma parte habitual e incluso imprescindible en la vida cotidiana. Por lo tanto, es fundamental integrar estas herramientas en el proceso de aprendizaje. Dado que las generaciones actuales están familiarizadas con la tecnología desde una edad temprana, incorporar estas herramientas en el proceso educativo puede resultar muy atractivo y motivador para los estudiantes. Dentro de este campo en la actualidad existen variedad de estrategias metodológicas que generan motivación para aprender, las mismas que serán abordadas y detalladas de manera más minuciosa en la propuesta de esta tesis.

CAPÍTULO 2

METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO

Con el propósito de establecer las líneas metodológicas de la presente investigación, considerando las variables, dimensiones, indicadores y los instrumentos para la recolección de la información en el levantamiento de diagnóstico, se presenta la matriz de operacionalización de las variables.

2.1 Operacionalización de las variables

Tabla 3

Operacionalización de las variables

Variables o categorías	Definición	Indicadores para el estudio diagnóstico	Instrumentos para la recogida de información
Proceso de enseñanza aprendizaje	“El proceso de enseñanza aprendizaje articulado didácticamente con sus componentes, facilitan información y ofrecen acciones mediadoras de aprendizajes a los estudiantes, orientado por los profesores, tanto en los entornos como en los logros del aprendizaje. La selección adecuada de los componentes didácticos más adecuados para cada situación educativa y el diseño de buenas intervenciones educativas que consideren todos los elementos contextuales se concretan en una serie actividades de aprendizaje dirigidas a los	Teorías del aprendizaje Componentes del proceso didáctico Áreas curriculares para para EGB Media	Guía de observación a clases de la asignatura de Lengua y Literatura Entrevista a docentes quinto año de la EGB. Guía para la revisión de planes de clases de la asignatura de Lengua y Literatura. Encuesta a docentes del quinto año de la EGB.

	estudiantes y adaptadas a sus características” (Barcia, 2015)		
Motivación por el aprendizaje	La motivación por el aprendizaje es el impulso que tiene el estudiante para lograr alcanzar un objetivo, sea de una manera intrínseca que se genere por la reacción lógica del ser humano, es decir, una determinada reacción por hacer algo que nos gusta y de una manera extrínseca que puede darse por algún estímulo externo. Considerando lo antes expuesto se dice que el docente cumple un rol fundamental al captar la atención del estudiante y despertar el interés y por ende la curiosidad volviendo al estudiante un ente con total predisposición para aprender. (Choez, 2022)	Teorías de la motivación Tipos de motivación por el aprendizaje	Guía de observación a clases de la asignatura de Lengua y Literatura. Guía para la revisión de planes de clases de la asignatura de Lengua y literatura. Encuesta a docentes del quinto año de la EGB.
Estrategias metodológicas de aprendizaje	Las estrategias de aprendizaje son una secuencia de operaciones cognoscitivas y procedimentales para procesar información y aprenderla significativamente. Los procedimientos usados en una estrategia de aprendizaje se denominan técnicas de aprendizaje. (Guerrero, 2019)	Estrategias metodológicas activas Estrategias metodológicas motivacionales	Guía de observación a clases de la asignatura de Lengua y Literatura. Entrevista a docentes quinto año de la EGB. Encuesta a docentes y estudiantes del quinto año de la EGB.

Nota. Matriz para la recolección de la información en el levantamiento de diagnóstico.

2.2 Enfoque de la Investigación

La presente investigación al estar orientada a un análisis de la realidad educativa, en el campo de motivación en la asignatura de Lengua y Literatura, se sustenta y se orienta en el enfoque mixto de investigación; considerando que “El enfoque mixto es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento” (Ruiz, 2016, p. 25)

Se considera este enfoque ya que, por un lado, se tendrá en cuenta los datos cuantitativos que se obtengan de la aplicación de los instrumentos de investigación como la encuesta, pero también los datos cualitativos que se obtengan en la observación de la clase y de la matriz de revisión de la planificación curricular y la entrevista, con el fin de obtener un diagnóstico integral en el campo motivacional de los estudiantes del quinto año de Educación General Básica.

2.3 Alcance de la investigación

En este trabajo de investigación, se considera la investigación correlacional, puesto que se busca establecer la relación que existe entre las variables independiente (Estrategias metodológicas de aprendizaje) y la dependiente (motivación por el aprendizaje); lo que dará respuesta a las preguntas de investigación.

Este planteamiento se sustenta en lo expresado por Sampieri y otros “Este tipo de estudios tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que existe entre dos o más conceptos, categorías o variables en una muestra o contexto en particular. En ocasiones sólo se analiza la relación entre dos variables, pero con frecuencia se ubican vínculos entre otras variables” (Sampieri, 2014, p. 15)

2.4 Declaración y justificación del tipo de investigación

Debido a la naturaleza, alcance y tipo de investigación, la presente tesis se ubica dentro de la investigación documental y de campo. En el primer caso, por cuanto se realiza la investigación teórica de los aspectos relacionados, al proceso de enseñanza – aprendizaje, sus componentes y de manera especial en las estrategias metodológicas que desde el campo socio emocional generen motivación hacia el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en el quinto año de Educación General Básica.

Por otro lado, está presente también la investigación de campo, considerando que el estudio diagnóstico se lo realizará en el mismo lugar donde se encuentra la población a investigar, donde se aplicará los instrumentos de recolección de datos y de forma paralela se podrá observar sus entornos de aprendizaje.

2.5 Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación

Tabla 4

Métodos aplicados

Fase	Método	Descripción
-------------	---------------	--------------------

Fundamentación Teórica	Analítico-sintético	Este método permite que la investigadora que, luego de la revisión teórica en las diferentes fuentes sobre el tema de investigación, realice el análisis y la síntesis, adopte un posicionamiento teórico, el mismo que sustentará la propuesta de tesis.
	Inductivo-deductivo	Facilita la comprensión de las diferentes teorías, mediante la capacidad de abstracción y entendimiento de las mismas a través de la inducción y deducción.
Diagnóstico	Matemático	Método apropiado para el procesamiento y tabulación de los resultados del estudio diagnóstico, a partir de los cuales se hace en análisis crítico sobre la situación actual del problema.
	Triangulación	Triangular los diferentes datos cuantitativos que se han obtenido con los instrumentos de recolección de datos.
Propuesta	Descriptivo	Permite esquematizar la propuesta de tesis, determinando sus objetivos, fundamentos, características, ejecución, aplicación y evaluación de las nuevas estrategias metodológicas propuestas.

Nota. Métodos aplicados para ejecutar el procesamiento de información de la investigación.

2.6 Instrumentos derivados de la metodología seleccionada.

En este trabajo de investigación se han considerado los siguientes instrumentos para la recolección de la información:

- Guía de observación de clase
- Guía de revisión de planes de clase
- Encuesta
- Entrevista

2.7 Delimitación de la población y la muestra.

La presente investigación se llevará adelante con las y los docentes de quinto año de Educación General Básica de la unidad educativa “José Julián Andrade” y en consideración del número de docentes que son 10; los instrumentos de recolección de datos serán aplicados como se describe en la siguiente tabla; lo que

permitirá obtener una información objetiva y veraz sobre el problema planteado.

Tabla 5

Población y muestra

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN	POBLACIÓN	MUESTRA
Encuesta	10 docentes	10 docentes
Guía de observación de clases	10 docentes	2 docentes
Guía de revisión de planificación micro curricular	10 docentes	2 docentes
Entrevista	10 docentes	10 docente

Nota. Instrumentos para la recolección de información con su respectiva población y muestra.

2.8 Estrategia metodológica investigativa general

Al tratarse de un tipo de investigación correlacional, esta tesis parte de la acción de operacionalizar las variables dependiente e independiente, para definir las dimensiones, los indicadores y los instrumentos de recolección de datos proceso previo a sustentar y diagnosticar el problema de investigación que permita generar una propuesta coherente aplicable y sustentable para motivar a los estudiantes de quinto año de EGB, hacia el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura.

2.9 La descripción de la metodología de acuerdo con las tareas de investigación

Se constituye en un apoyo para este apartado del trabajo de titulación. En relación con el numeral anterior a continuación se describe de manera concreta las tareas y fases de esta investigación con sus propósitos.

Tabla 6

Metodología

FASES	PROPÓSITOS
Etapa del estudio teórico	Fundamentar desde la teoría, la importancia de la motivación en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
Etapa del diagnóstico inicial	Aplicar los instrumentos de recolección de datos y presentar los resultados de la investigación diagnóstica.
Etapa de la modelación de la propuesta	Plantear una propuesta alternativa para mejorar la motivación hacia el aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.
Etapa del diagnóstico final o validación de la propuesta	Validar la propuesta de la teoría empírica a través de expertos

Nota. Metodología aplicada durante el proceso de investigación

2.10 Presentación de los resultados del estudio diagnóstico.

Análisis e interpretación de resultados de la Encuesta (Ver Anexo 1)

Pregunta 1: Dentro de su proceso de enseñanza – aprendizaje con sus estudiantes, ¿Cuál es la Teoría del Aprendizaje que está presente?

Tabla 7

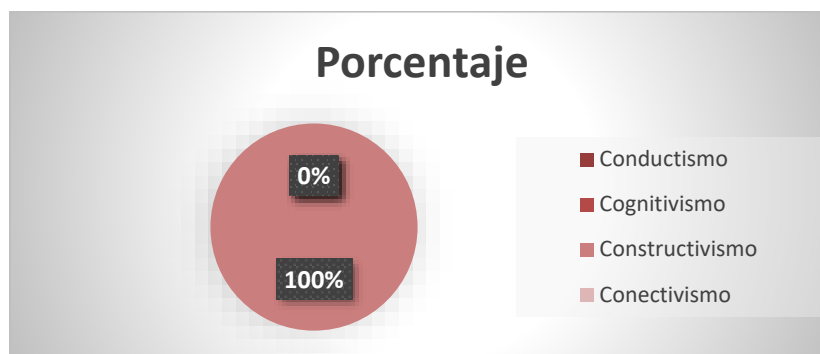
Resultados teorías del aprendizaje

Escala	Porcentaje
Conductismo	0
Cognitivismo	0
Constructivismo	10
Conectivismo	0

Nota. Resultados obtenidos sobre las teorías de aprendizaje

Figura 3

Demuestra que el Constructivismo está presente en el proceso enseñanza - aprendizaje



Nota. Datos obtenidos de la encuesta con escala valorativa

Análisis e interpretación

Como se desprende de la información recabada en este cuadro, las docentes en este nivel, realizan el proceso de enseñanza – aprendizaje, basados en los principios de la teoría del Constructivismo, lo que representa un aspecto importante a tener en cuenta y que va a favorecer, para que se puedan plantear estrategias motivacionales que contribuyan, en la construcción de nuevos aprendizajes.

Pregunta 2: ¿Cuál de los componentes didácticos considera más importante para desarrollar aprendizajes significativos?

Tabla 8

Resultados sobre los componentes didácticos

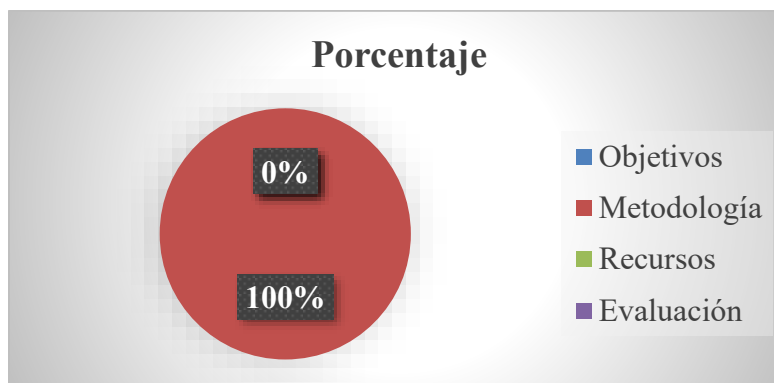
Escala	Porcentaje %
--------	--------------

Objetivos	0
Metodología	10
Recursos	0
Evaluación	0

Nota. Resultados alcanzados en la pregunta 2 referente a los componentes didácticos.

Figura 4

Componentes didácticos presente en el proceso enseñanza - aprendizaje



Nota. Datos obtenidos de la encuesta referente a los componentes didácticos con escala valorativa.

Análisis e interpretación

Al igual que en la pregunta anterior, hay coincidencia en su totalidad, al considerar que la metodología es el componente didáctico más importante para alcanzar, aprendizajes significativos, lo que fortalece la necesidad de plantearse estrategias metodológicas dinámicas y activas que motiven a las y los estudiantes hacia el aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura; esencial para el desarrollo de habilidades comunicativas.

Pregunta 3: Según su experticia y experiencia docente, ¿cuál de las áreas del conocimiento tributa más a la formación integral del estudiante?

Tabla 9

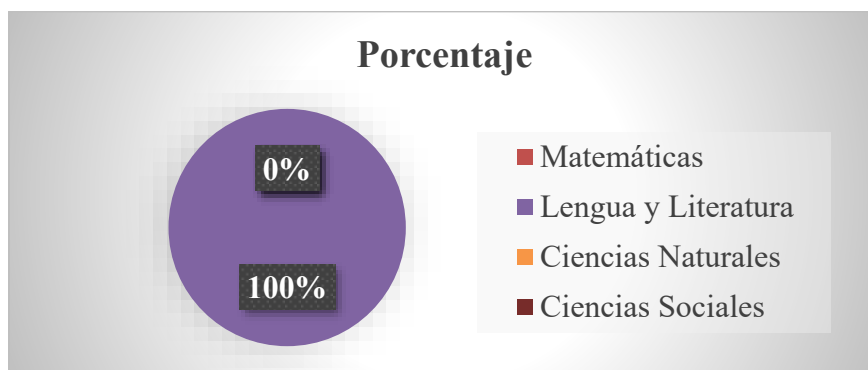
Resultados áreas del conocimiento

Escala	Porcentaje
Matemáticas	0
Lengua y Literatura	10
Ciencias Naturales	0

Nota. Resultados obtenidos en la pregunta 3 sobre áreas del conocimiento

Figura 5

Área del conocimiento que tributa más a la formación integral del estudiante



Nota. Datos obtenidos de la encuesta referente a las áreas del conocimiento con escala valorativa.

Análisis e interpretación

En base a las respuestas obtenidas, se puede notar que la asignatura de Lengua y Literatura, según la población encuestada, es la que más aporta en la formación integral de las y los estudiantes, claro está que en un proceso educativo todas tributan para alcanzar el perfil de salida, ya que desde su particularidad se construyen conocimientos y aprendizajes, que hacen posible una ciudadanía productiva y responsable.

Pregunta 4: Según usted, el fin de las estrategias metodológicas es:

Tabla 10

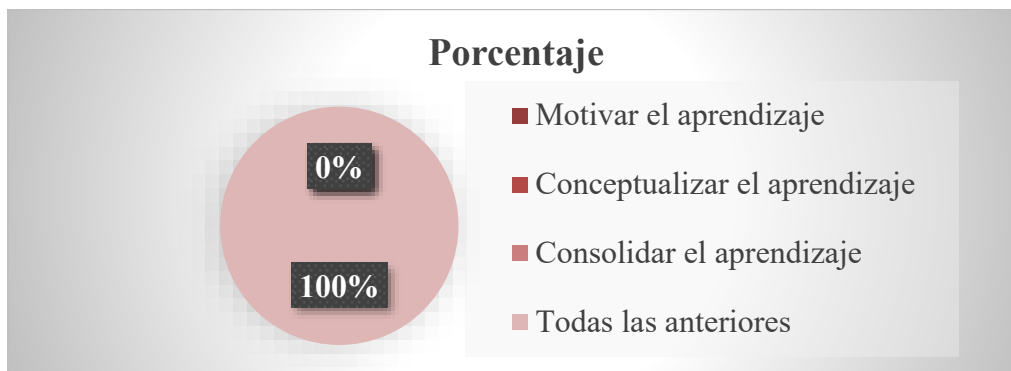
Resultados pregunta estrategias metodológicas

Escala	Porcentaje %
Motivar el aprendizaje	0
Conceptualizar el aprendizaje	0
Consolidar el aprendizaje	0
Todas las anteriores	10

Nota. Resultados obtenidos sobre las estrategias metodológicas

Figura 6

Fin de las estrategias metodológicas



Nota. Datos obtenidos de la encuesta referente a las estrategias metodológicas con escala valorativa.

Análisis e interpretación

Al analizar las respuestas en esta pregunta, es posible notar que las estrategias metodológicas están presentes y favorecen todo el proceso de aprendizaje desde la fase inicial hasta la consolidación del mismo, siendo esenciales y hasta cierto punto definitorias en el éxito para el logro de los aprendizajes que se proponen en las diferentes asignaturas.

Pregunta 5: Un uso adecuado de las estrategias metodológicas en las clases permite.

Tabla 11

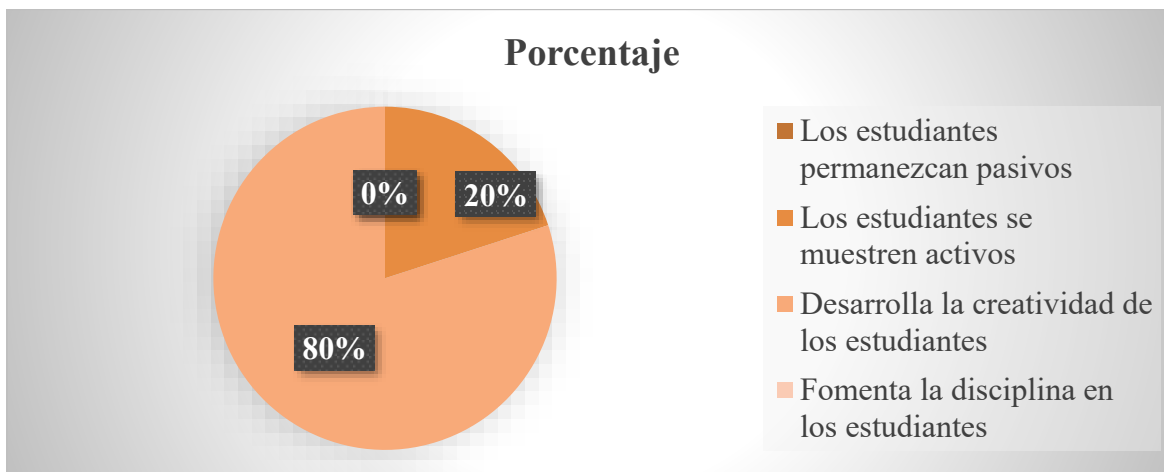
Resultados uso adecuado de estrategias metodológicas.

Escala	Porcentaje
Los estudiantes permanezcan pasivos	0
Los estudiantes se muestren activos	2
Desarrolla la creatividad en los estudiantes	8
Fomenta la disciplina en los estudiantes	0

Nota. Evidencia de los resultados obtenidos en la pregunta formulada

Figura 7

Uso adecuado de las estrategias metodológicas



Nota. Datos obtenidos de la encuesta referente al uso de estrategias metodológicas en clase con escala valorativa.

Análisis e interpretación

Un proceso de aprendizaje significativo y consciente, debe ir más allá de la simple producción de contenido y, como se puede ver en los datos de esta pregunta, la creatividad debería ser la parte que más destaque en este proceso, puesto que, en el aporte individual de cada estudiante, está la esencia misma de su aprendizaje personal en función de una mejor formación académica.

Pregunta 6: De su experiencia como docente la motivación dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es.

Tabla 12

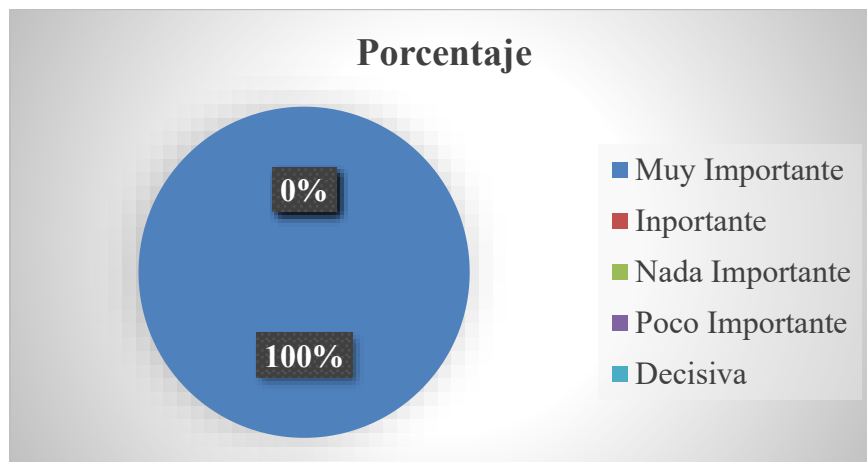
Resultado motivación por el aprendizaje

Escala	Porcentaje
Muy Importante	10
Importante	0
Nada Importante	0
Poco Importante	0
Decisiva	0

Nota. Resultados obtenidos motivación dentro del proceso enseñanza – aprendizaje.

Figura 8

Motivación dentro del proceso enseñanza - aprendizaje



Nota. Datos obtenidos de la encuesta referente a la motivación dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje con escala valorativa.

Análisis e interpretación

Avanzando en este análisis de los resultados, en la presente pregunta se destaca la importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje, pues como se ha dicho en la teoría, es el elemento movilizador de los estudiantes en favor de los objetivos planteados y que hace posible que el estudiante se interese por aprender y alcanzar nuevos conocimientos, por ello la importancia de que dentro del proceso educativo se apliquen estrategias didácticas que motiven a los estudiantes, hacia el aprendizaje, en este caso en el área de Lengua y Literatura.

Pregunta 7: Considerando lo que dicen las teorías de la motivación, usted cree que para que un estudiante se motive al aprendizaje se necesita.

Tabla 13

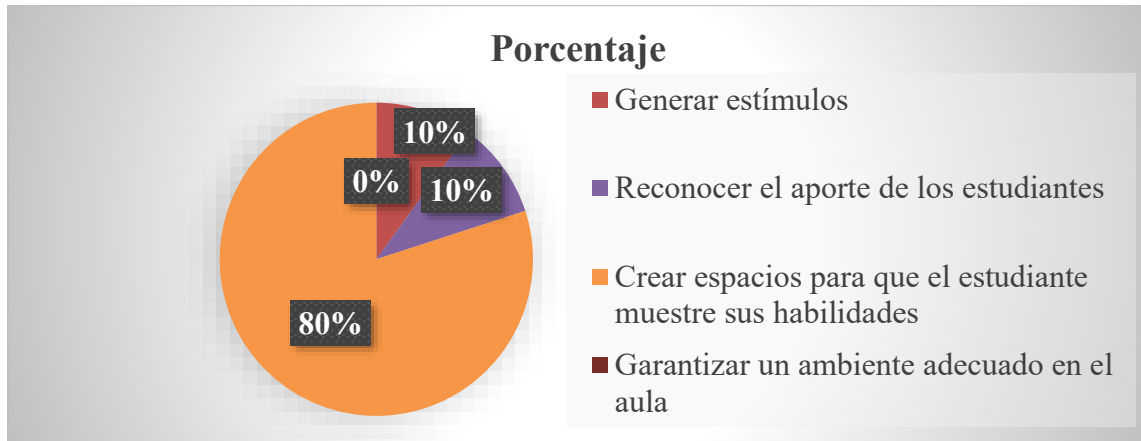
Resultados teorías de la motivación

Escala	Porcentaje %
Generar estímulos	1
Reconocer el aporte de los estudiantes	1
Crear espacios para que el estudiante muestre sus habilidades	8
Garantizar un ambiente de aula adecuado	0

Nota. Resultados obtenidos sobre las teorías de la motivación.

Figura 9

Teorías de la motivación



Nota. Datos obtenidos de la encuesta referente a las teorías de la motivación con escala valorativa.

Análisis e interpretación

Algo muy destacado de los resultados de esta pregunta, es la importancia que se considera que tienen los estudiantes, para que muestren y desarrollen sus habilidades; pues las necesidades e intereses de cada uno, son una fuente de motivación que favorece el aprendizaje, pero para ello es necesario generar los espacios y las oportunidades, para que los estudiantes sean los protagonistas de su propio aprendizaje.

Pregunta 8. ¿Con qué frecuencia Usted realiza actividades motivacionales?

Tabla 14

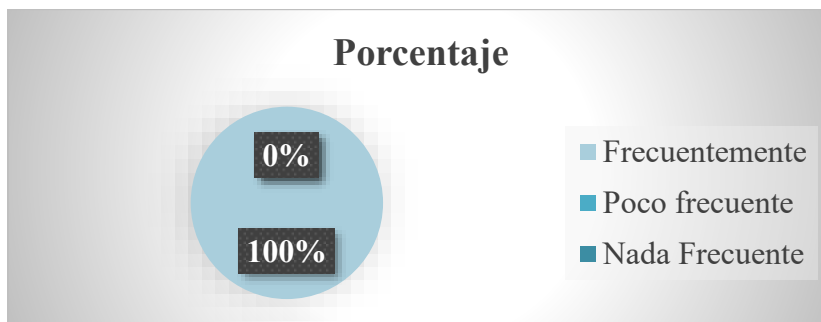
Resultados actividades motivacionales

Escala	Porcentaje
Frecuentemente	10
Poco frecuente	0
Nada frecuente	0
Nunca	0

Nota. Presentación de resultados que se obtuvieron sobre las actividades motivacionales.

Figura. 10

Actividades motivacionales



Nota. Datos obtenidos de la encuesta referente a actividades motivacionales con escala valorativa.

Análisis e interpretación

De acuerdo a las respuestas obtenidas en este caso, se encuentra que las docentes realizan constantemente actividades de motivación, por lo que las estrategias motivacionales para el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura, serán un aporte mayor que contribuya a mejorar el aprendizaje en esta área.

Pregunta 9 ¿Considera que es importante tener en cuenta las necesidades fisiológicas y básicas del estudiante durante el proceso de enseñanza – aprendizaje?

Tabla 15

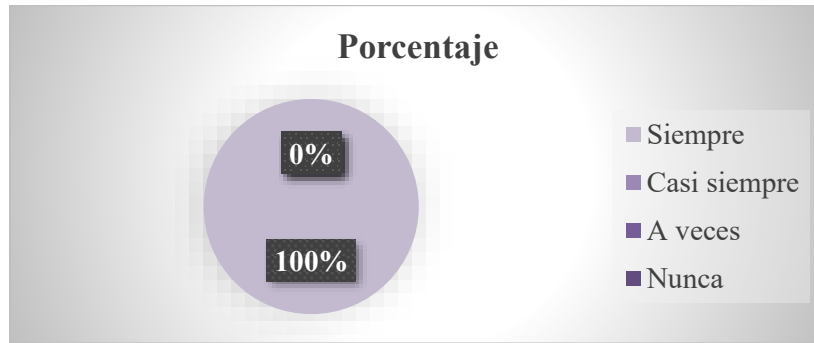
Resultados sobre las necesidades fisiológicas y básicas de los estudiantes.

Escala	Porcentaje %
Siempre	10
Casi siempre	0
A veces	0
Nunca	0

Nota. Presentación de resultados que se obtuvieron acerca de las necesidades fisiológicas y básicas de los estudiantes durante el proceso enseñanza – aprendizaje.

Figura 11

Necesidades fisiológicas y básicas del estudiante durante el proceso de enseñanza – aprendizaje



Nota. Datos obtenidos de la encuesta referente a actividades motivacionales con escala valorativa.

Análisis e interpretación

El proceso de enseñanza – aprendizaje, no puede ir por separado de las necesidades de las y los estudiantes y eso se corrobora en esta pregunta, donde la totalidad de la población encuestada coincide en que es importante tener en cuenta las necesidades fisiológicas y básicas del estudiante durante este proceso, ya que a partir de ello es posible generar otros ambientes que hacen posible un mejor clima para el aprendizaje.

Pregunta 10: ¿De acuerdo a su experiencia profesional considera que el estudiante ya va motivado a recibir clases?

Tabla 16

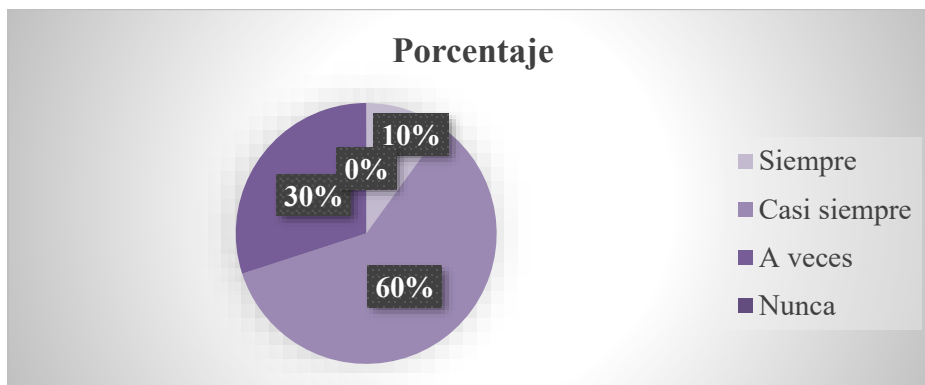
Resultados sobre la motivación.

Escala	Porcentaje
Siempre	1
Casi siempre	6
A veces	3
Nunca	0

Nota. Presentación de resultados acerca de la motivación de los estudiantes.

Figura 12

Estudiante motivado



Nota. Datos obtenidos de la encuesta referente a la experiencia profesional considerando si el estudiante ya va motivado a recibir clases con escala valorativa.

Análisis e interpretación

Si bien la motivación es el elemento movilizador en las actividades humanas, es claramente necesario que la misma debe ser generada y accionada, mediante estrategias que hagan que las y los estudiantes se motiven de manera constante y por ende se conviertan en entes activos y participativos dentro del proceso, lo que sin duda llevará a obtener mejores resultados en los logros de los aprendizajes.

Análisis e interpretación de resultados de la Entrevista (Ver anexo 2)

Tabla 17

Análisis e interpretación de resultados de la Entrevista.

Preguntas a los docentes	Respuestas comunes	Respuestas diferentes
¿Cómo usted logra el protagonismo de los estudiantes en sus clases?	Se establece que el estudiante logra el protagonismo mediante la participación activa de los estudiantes y la predisposición al nuevo conocimiento. Considerando que la motivación es fundamental para que el estudiante sea el protagonista en la clase.	Mediante estrategias y técnicas de aprendizaje. Realizando mapas conceptuales, observando videos de los temas que se está tratando
¿Qué estrategias metodológicas motivacionales usted aplica para	Expresan que es necesario aplicar estrategias metodológicas de acuerdo el tema, dentro de las cuales está: ❖ Técnicas del preguntón	Métodos y tecnologías activas. Agrupación de los estudiantes.

desarrollar el aprendizaje estudiante?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Técnica del Si o No ❖ Lecturas antes, durante, después ❖ Dinámicas <p>Además, manifiesta que se debe aplicar estrategias y actividades de acuerdo al método las cuales pueden ser flexibles y abiertas de acuerdo al tema que se está tratando.</p>	Concursos.
¿Qué tipo de actividades propone a sus estudiantes para facilitar la construcción del conocimiento?	Indican que por medio de recursos tecnológicos facilitarían la construcción del conocimiento. Manifestando que es muy importante el trabajo colaborativo, aprendizaje basado en proyectos, actividades de aula invertida.	Autoeducarse Dramatizaciones Proyectos de vida
¿Qué recursos emplea para facilitar el aprendizaje?	Consideran que los recursos digitales son muy importantes para facilitar el aprendizaje. Además, dicen que los recursos como carteles, imágenes, exposiciones orales, material concreto facilitan el aprendizaje.	Recursos tangibles Recursos Intangibles Juegos
¿Los recursos que utiliza para facilitar el aprendizaje son efectivos? ¿Por qué?	Manifiesta que los recursos que se utiliza si facilitan el aprendizaje y son efectivos, ya que el niño construye su propio conocimiento tomando y desarrolla sus capacidades	Considera que todos los niños no tienen el mismo nivel de aprendizaje y es por ello que se debe tener en cuenta las diferencias individuales.
¿Cuáles actividades de aprendizaje les asigna a sus estudiantes para dar tratamiento a los niveles de aprendizaje?	Consideran que el trabajo en equipo permite llegar a los niveles de aprendizaje, ya que la participación de todos es fundamental dentro del proceso de aprendizaje. Además, es muy importante el análisis, reflexión y expresar sus propias opiniones.	Valores Metodología de acuerdo al área de estudio Parafraseo Razonamiento Verbal

¿Cómo logra que las actividades generen motivación en los estudiantes?	Manifiestan que los estudiantes están activos debido a que existe un buen ambiente de trabajo, disciplina y generando actividades que les gusten a los niños y sean llamativas.	Estímulo psicológico, emocional Textos llamativos
¿Cuál es el enfoque didáctico de enseñanza que usted utiliza?	De las respuestas obtenidas, se puede ver que el enfoque didáctico predominante, en el proceso de enseñanza aprendizaje es el constructivista; aunque contrasta con la ficha de observación, puesto que el mismo no se lo que se pone en práctica en su totalidad.	Aplicación de métodos inductivo, deductivo, ERCA
¿Qué estrategia, actividades e instrumentos utiliza para evaluar el aprendizaje en sus estudiantes?	Dan a conocer que los instrumentos para evaluar el aprendizaje son los cuestionarios, listas de cotejo, rúbricas, proyectos, exposiciones orales.	Dramatizaciones Collage En base a juegos

Nota. Interpretación de resultados que fueron obtenidos a través de la encuesta.

Análisis e interpretación

Una vez realizada la encuesta a los docentes se puede determinar mediante los resultados obtenidos que existe una participación por parte de los estudiantes ya que los docentes emplean algunos recursos durante las actividades, sin embargo, es necesario motivar a los estudiantes durante el proceso enseñanza – aprendizaje para que este sea más significativo. Es por ello que se deben implementar estrategias metodológicas que estimulen el aprendizaje de una manera más activa, dinámica y de esta manera facilitar la construcción del conocimiento siendo el a estudiante el protagonista del aprendizaje.

Observación a clases (Ver anexo 3)

Tabla 18

Resultados obtenidos a través de la observación a clases

Indicadores	Observación 1		Observación 2		Interpretación
	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
El estudiante es el protagonista del PEA.		X		X	Se pudo constatar hace falta plantear actividades, en las que el estudiante sea el constructor

Las Estrategias metodológicas que emplea el docente motiva a los estudiantes hacia el aprendizaje	X	X	y protagonista de su propio aprendizaje Se pudo apreciar que hace falta el uso de estrategias metodológicas motivacionales, por lo tanto, es importante replantear el componente metodológico para poder consolidar el aprendizaje
Las actividades de construcción del conocimiento están diseñadas en función de los estudiantes.	X	X	Se puede observar que hace falta potenciar la realización de estrategias metodológicas motivacionales para una mejor construcción del conocimiento.
Los recursos didácticos que se emplean son llamativos	X	X	De acuerdo con la observación de las clases se pudo identificar que es necesario emplear recursos didácticos llamativos provocando en el estudiante la no adquisición del nuevo conocimiento.
Las actividades de aprendizaje son activas y dinámicas.	X	X	Durante las clases observadas se pudo concluir que las actividades de aprendizaje activas y dinámicas son insuficientes, por lo tanto, los estudiantes no muestran interés en aprender.
Realización de actividades motivantes y	X	X	Mediante la observación directa de las clases, se pudo determinar no incluyen de manera más concreta,

atractivas para los estudiantes.			actividades en las cuales le permita al estudiante motivarse hacia el aprendizaje
Enfoque didáctico de la enseñanza es constructivista	X	X	Durante la observación se pudo notar, que aún se conserva algunos rasgos de la enseñanza tradicional, lo que no favorece a desarrollar nuevos aprendizajes significativos.

Nota. Resultados de la observación a clases obtenida de una muestra de 2 observaciones.

Análisis e interpretación

Luego de la observación de las clases, se ha podido evidenciar que hay datos propician la motivación en clase, sin embargo, se necesario de proponer estrategias metodológicas alternativas, que permitan impulsar y activar la motivación de las y los estudiantes hacia el aprendizaje, puesto que este es el elemento básico que permitirá generar ambientes adecuados y propicios para las actividades de enseñanza – aprendizaje, tales como:

- Mejorar el clima de aula
- Fomento de la autoestima
- Estimula la creatividad
- Ambiente de aprendizaje positivo
- Interés por alcanzar los objetivos de aprendizaje.

Revisión y Análisis de documentos (Ver anexo 4)

Tabla 19

Resultados que se obtuvieron del análisis y revisión de documentos.

Indicadores	Observación 1		Observación 2		Interpretación
	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
El estudiante es el protagonista del PEA.		X		X	En todas las instancias observadas, se verificó la falta de estrategias metodológicas motivacionales que favorezcan el proceso de aprendizaje. La falta de aplicación de dichas estrategias impide

Las Estrategias metodológicas que emplea el docente motiva al aprendizaje	X	X	<p>asegurar un aprendizaje que considere aspectos fundamentales como la atención, la motivación y las habilidades intelectuales.</p> <p>En todos los planes microcurriculares, se observa que hace falta de empleo de estrategias metodológicas motivacionales que favorezca a un mejor aprendizaje y la adquisición de conocimientos. Esta carencia impide que los estudiantes consoliden efectivamente su aprendizaje.</p>
Las actividades de construcción del conocimiento están diseñadas en función de los estudiantes.	X	X	<p>En los documentos revisados, se desprende que es necesario fomentar la implementación de estrategias metodológicas motivacionales, lo que obstaculiza la construcción activa del conocimiento.</p>
Los recursos didácticos que se emplean son llamativos	X	X	<p>Según la revisión de los planes micro curriculares se pudo determinar que no se considera recursos didácticos atractivos, lo que provoca que los estudiantes no adquieran nuevos conocimientos.</p>
Las actividades de aprendizaje son activas y dinámicas.	X	X	<p>Tras analizar los planes curriculares revisados, se llegó a la conclusión de que es necesario implementar actividades de aprendizaje activas y dinámicas, lo que resulta en que los estudiantes no se muestren interesados, el</p>

			conocimiento en la manera que se imparte no sea atractivo para los estudiantes en su proceso de aprendizaje.
Realización de actividades motivantes y atractivas para los estudiantes.	X	X	A través de la revisión de los planes micro – curriculares, se concluyó instancias no se llevan a cabo las suficientes actividades que permitan que los alumnos se motiven para aprender y adquirir los conocimientos esenciales para la construcción de nuevo aprendizaje.
Enfoque didáctico de la enseñanza es constructivista	X	X	A partir de la revisión de los planes curriculares, se identificó que se requiere una mayor implementación en el enfoque didáctico de la enseñanza constructivista. Para lograr que el estudiante desempeñe un papel protagónico en el proceso de aprendizaje.

Nota. Presentación de los resultados obtenidos de la revisión y análisis de documentos aplicada a una muestra de 2 observaciones.

Análisis e interpretación

De igual forma como se pudo evidenciar en la observación de las clases, los planes curriculares, se ha podido detectar, que, dentro de la metodología propuesta por las docentes, no se ha podido ver que hace falta incluir en la planificación estrategias motivacionales activas, que permitan hacer del proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura, un hecho activo, dinámico, participativo que lleve a alcanzar aprendizajes efectivos y duraderos.

En base a la metodología de investigación de la presente tesis, sus alcances y enfoques y luego de haber aplicado los instrumentos de recolección de información, se ha podido establecer con claridad, la necesidad

de proponer e implementar estrategias metodológicas motivacionales, considerando las necesidades e intereses de las y los estudiantes y a partir de ello, despertar su motivación hacia el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura y como consecuencia natural de ello, alcanzar los objetivos de aprendizaje propuestos el currículo nacional para esta área del conocimiento en EGB Media.

Tabla 20

Triangulación de resultados

Técnicas	de	Componentes	Análisis y reflexión
recolección de datos			
Encuestas Entrevistas		Estrategias metodológicas motivacionales	<ul style="list-style-type: none"> • Los datos obtenidos, dan cuenta que si se utilizan estrategias que motivan al aprendizaje, pero no son suficientes; este se puede evidenciar en la información recolectada en los cuatro instrumentos de recolección de datos. • En las estrategias metodológicas que se planifican y que luego se llevan a la práctica, tanto en la guía de la observación de la clase como de la revisión documental, necesitan ser concebidas para lograr una mayor motivación de las niñas y los niños para el aprendizaje de Lengua y Literatura. • En el cruce de datos de los cuatro instrumentos de recolección de datos, se puede ver, que aún no se ha incorporado la tecnología con todo su potencial en el proceso de aprendizaje, como un medio muy efectivo para generar aprendizajes más efectivos y duraderos. • Los datos obtenidos en los cuatro instrumentos de recolección de datos, demuestran que es necesario patearse nuevas estrategias que estimulen la motivación de los niños frente al aprendizaje.
Guía de Observación de clase Guía de revisión de planes micro-curriculares		Aprendizaje de Lengua y Literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Los resultados obtenidos en los logros de aprendizaje de la asignatura de Lengua Y Literatura, no son tan favorables como se esperaría, siendo esta una asignatura fundamental y nuclear en

todo el proceso de formación de las y los estudiantes.

- En el levantamiento diagnóstico se ha podido determinar que la asignatura de Lengua y Literatura, es una de las más importantes para desarrollar competencias comunicacionales en los estudiantes.
- El enfoque con el que se trabaja en la asignatura de Lengua y Literatura es el constructivista, sin embargo, de ello hace falta llevar a la práctica de manera más afectiva sus principios para que el estudiante desarrolle verdaderos aprendizajes significativos.
- De los datos obtenidos se puede ver que, en la institución educativa, se considera importante el rol del estudiante en su propia formación, en donde la creatividad es un componente indispensable en el proceso de formación, elemento que debe ser tomado en cuenta en las nuevas estrategias motivacionales que se planteen para mejorar el aprendizaje de Lengua y Literatura.

Nota. Interpretación de los resultados obtenidos a través de la metodología aplicada para la recolección de información

CAPÍTULO 3

ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA MOTIVACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1 Fundamentación de la estrategia Metodológica para la motivación

Es fundamental tener claro que no existe una fórmula concreta o precisa, que determine que una estrategia de aprendizaje, sea adecuada o inadecuada, pues mucho va a depender de la habilidad que tenga el docente para llevarla a la práctica y hacer que sus estudiantes, realmente se motiven y se sientan entusiasmados por el aprendizaje de determinada asignatura.

En este sentido, se considera que:

No existe una fórmula universal para motivar a los estudiantes, ya que existen múltiples factores que influyen en estar motivados hacia el trabajo y el proceso de enseñanza - aprendizaje. Sin embargo, el verdadero proceso de aprendizaje en el aula está estrechamente ligado a la capacidad del profesor para mantener y elevar el nivel de motivación que los estudiantes traen consigo al inicio de la jornada educativa. Independientemente del grado de motivación inicial de los estudiantes, esta puede verse afectada, ya sea positiva o negativamente, por las dinámicas y diversas estrategias que serán aplicadas en el aula, por lo tanto las estrategias metodológicas motivacionales son aquellas actividades que forman parte de un recurso fundamental dentro de las actividades de clase y que deberían ser consideradas por los docentes para desarrollar los temas aplicando a diferentes asignaturas teniendo como objetivo fomentar el crecimiento de habilidades mentales que estimulen el progreso académico y personal de los alumnos.

Bajo el concepto anterior, en planteamiento de la autora de esta tesis, se define a una estrategia metodológica motivacional, como el conjunto de actividades que fortalecen, potencian, mejoran y promueven la motivación en los estudiantes y por ende está determinada por la calidad y efectividad con la que sean planeadas las actividades de aprendizaje, las mismas que deben estar diseñadas en base a la realidad en la que se desenvuelven los estudiantes y todo su contexto, atendiendo principalmente a los intereses, necesidades y estilos de aprendizaje, que han sido puestos de manifiesto durante el proceso previo de aprendizaje. En este contexto académico, social, cultural y científico, la intencionalidad del presente trabajo es que sea un guía de referencia, que pueda ser aplicada por docentes de quinto EGB, para motivar de manera socio-emocional y pedagógica, el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura.

La presente propuesta ha sido planteada, considerando que las estrategias metodológicas, son aquellas que permiten que el docente abandone su rol tradicional en el proceso de aprendizaje y logre que los estudiantes sean los protagonistas de ese proceso. Por ello es altamente necesario trabajar con metodologías activas, las cuales conciben el aprendizaje como un proceso constructivo y no receptivo. Estas metodologías enfatizan que la enseñanza debe tener lugar en el contexto de problemas del mundo real o de la práctica profesional.

Es indudable que la motivación es el motor que mueve a las personas a alcanzar las metas y objetivos que se propongan, elemento que debe necesariamente ser tomado en cuenta en el proceso de enseñanza – aprendizaje, pues sin una motivación frente al aprendizaje, no es posible hacer que el estudiante se interese y por ende se esfuerce para alcanzar los logros de aprendizaje que han sido propuestos en el currículo nacional. Por todo lo que antecede en este acápite, las estrategias metodológicas motivacionales, que se proponen en esta sección, responden a la necesidad de mejorar la situación de aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de quinto EGB, lo que ha sido determinado y puesto de manifiesto en los capítulos de marco teórico y de diagnóstico, en donde está demostrado desde la teoría y desde la realidad, la necesidad de plantearse nuevas alternativas que mejoren la práctica docente, en pro de mejorar los resultados de aprendizaje en el área antes indicada.

3.2 Objetivos

3.2.1 Objetivo General

- ✓ Potencializar el aprendizaje mediante las estrategias metodológicas motivacionales en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la unidad educativa “José Julián Andrade”.

3.2.2 Objetivos Específicos

- ✓ Promover la participación activa de los estudiantes mediante las estrategias metodológicas motivacionales para mejorar el aprendizaje en los estudiantes de quinto año de EGB.
- ✓ Mejorar el aprendizaje mediante la aplicación de estrategias metodológicas motivacionales en los estudiantes de quinto año de EGB.

3.3 Justificación

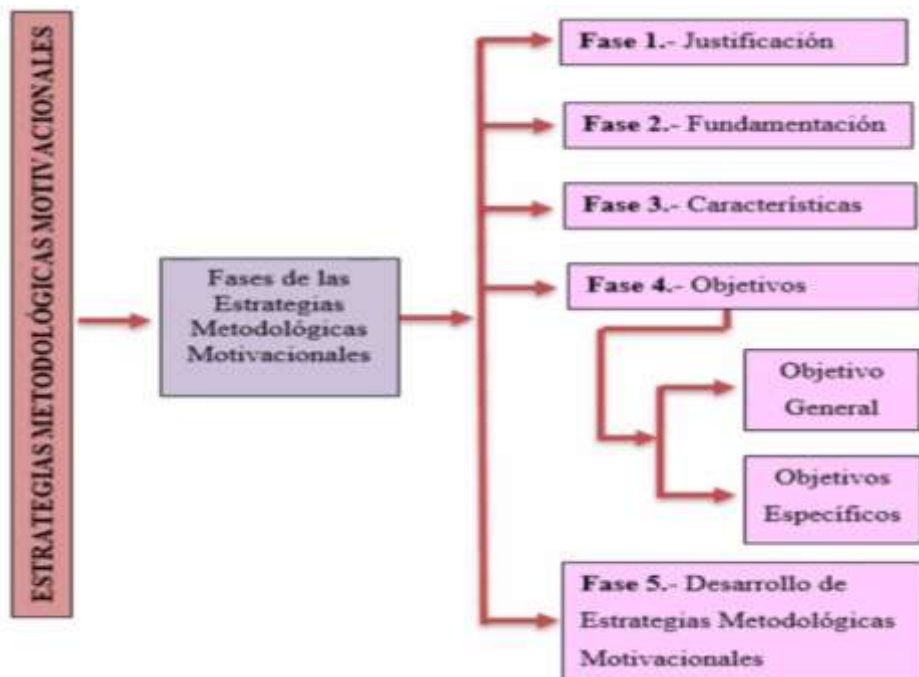
La presente propuesta es de tipo teórico – práctica, ya que presenta argumentos basados en la teoría que sustentan la importancia de la motivación en el proceso de enseñanza – aprendizaje, pero además plantea alternativas aplicables que puedan ser ejecutadas en el contexto en donde se desarrolla la investigación. En tal sentido su actualidad, pertinencia, vigencia y aplicabilidad, nace de la necesidad de plantearse estrategias metodológicas que, atendiendo a la motivación como elemento principal movilizador de los seres humanos, ayude a estudiantes y docentes a mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en el quinto Año de EGB.

3.4 Estructura de la propuesta

A continuación, se detalla la estructura de la propuesta la cual presentará los principales componentes de las estrategias metodológicas motivacionales subdivididas en fases.

Figura 13

Modelación de la propuesta de estrategias metodológicas motivacionales



Nota. Propuesta de las estrategias metodológicas motivacionales para mejorar el aprendizaje en el área de Lengua y literatura del quinto año de EGB.

3.5 Fundamentación

La propuesta planteada, así como se destacó en el marco teórico, tiene su base pedagógica en la teoría constructivista que señala:

El paradigma constructivista, desde la perspectiva educativa se basa en la idea de que el conocimiento no es algo que solo surge a través de la transmisión de conocimientos de parte del maestro hacia el estudiante, sino es aquel paradigma que permite la construcción de conocimiento de una manera activa por parte del individuo a través de la interacción con medio que le rodea y la experiencia. Es decir, el maestro brinda a los estudiantes las estrategias, métodos, técnicas que permitan generar en el estudiante un aprendizaje significativo que a la vez sea dinámico, divertido y sobre todo motivador esto le permitirá al estudiante despertar su curiosidad. Por lo tanto, es necesario conocer que dentro del proceso enseñanza – aprendizaje, el currículo priorizado con énfasis en competencias para la Educación General Básica Media emitido por el Ministerio de Educación aborda todas las áreas del conocimiento permitiéndole al estudiante un desarrollo integral certificando que todos los temas pueden ser tratados desde diferentes representaciones las mismas que pueden ser teóricas y prácticas.

3.6 Características de la propuesta

Al ser un trabajo investigativo que se enmarca en el campo de la enseñanza – aprendizaje, debe ser básicamente flexible y contextualizada; por lo que se ha considerado las siguientes características:

Flexible: La propuesta se considera flexible ya que las estrategias planteadas, pueden ser puestas en práctica desde la realidad de docentes y estudiantes de quinto EGB.

Dinámica: Se considera Dinámica las estrategias metodológicas motivacionales ya que permitirán despertar la motivación en los estudiantes a través de una serie de actividades activas, que están presentes en cada estrategia.

Orientadora: Se considera a la propuesta orientadora ya que puede ser la base para futuras investigaciones y por ende puede ser aplicada en otros contextos.

Factible: La propuesta es factible ya que se alcanzará los resultados establecidos y se dará cumplimiento a los objetivos y se cuenta con las condiciones favorables para su ejecución.

Aplicable: Es aplicable ya que cumple con todos los requisitos establecidos en normas vigentes del currículo nacional del Ecuador y está diseñada de acuerdo al contexto en donde se desarrolla la presente investigación.

Novedosa: Porque es una propuesta que rompe los esquemas tradicionales de enseñanza – aprendizaje y busca incorporar elementos metodológicos, que hagan de las clases una actividad dinámica y motivadora.

Válida: Se considera válida esta propuesta ya que los resultados que se obtendrán generarán un cambio total en el proceso enseñanza - aprendizaje cumpliendo así con el objetivo plantado.

3.7 Exigencias, requisitos, condiciones y criterios que debe cumplir de acuerdo a su naturaleza y alcance.

En este trabajo de tesis, se han considerado los siguientes aspectos, que permitan sistematizar la correlación entre las variables dependiente (Proceso de enseñanza - aprendizaje de Lengua y Literatura en quinto Año de EGB) y la independiente (Estrategias motivacionales para el aprendizaje de la Lengua y Literatura)

Exigencias

- Rigurosidad científica
- Veracidad en los datos
- Contextualización de la propuesta

Requisitos

- Aporte de la investigadora
- Validación de expertos

Condiciones

- Adaptable

- Confiable

Criterios

- Originalidad de la propuesta
- Aplicabilidad y consistencia científica

3.8 Demostraciones, ejemplos Formas de aplicación, implementación y evaluación Recursos

En este apartado se presentan un conjunto de actividades, diseñadas con el uso de estrategias metodológicas motivacionales para mejorar el aprendizaje de lengua y literatura en el quinto EGB.

3.9 Beneficiarios

Los beneficiarios directos de la presente propuesta son las niñas y niños de quinto año EGB de la unidad educativa José Julián Andrade, de la ciudad de San Gabriel, cantón Montúfar, provincia del Carchi, los docentes de Educación General Básica Media y los beneficiarios indirectos toda la unidad educativa y las familias de los niños.

3.10 Diseño de estrategias metodológicas motivacionales

Introducción

Las estrategias metodológicas motivacionales que se plantean a continuación, están basadas en el Currículo con Énfasis en Competencias para el quinto EGB, en la asignatura de Lengua y Literatura y han sido diseñadas para que las actividades sean más dinámicas, impulsando la motivación de las niñas y niños hacia el aprendizaje. La parte metodológica de la estrategia puede ser utilizada con el mismo procedimiento en otros temas que se aborda en la asignatura antes mencionada.

Estrategia 1: Lectura de cuentos

TEMA PRINCIPAL: Leo para informarme y aprender
OBJETIVO: Leer de manera autónoma textos no literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje utilizando estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al texto.
DESTREZA: Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión: parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales.
TIEMPO: 90 minutos
ESTRATEGIA METODOLÓGICA: Lectura de cuentos
RECURSOS: Cuento, Uga, la tortuga.



Uga, la tortuga, solía lamentarse constantemente: "¡Caramba, todo me sale mal!". Siempre llegaba tarde, era la última en terminar sus tareas y rara vez recibía premios por su rapidez. Para empeorar las cosas, era una gran dormilona. Un día, harta de las críticas de sus compañeros del bosque por su falta de esfuerzo, decidió no hacer nada. Ni siquiera las tareas más simples, como recoger hojas secas en otoño o quitar piedras del camino a la charca.

"No tiene sentido esforzarme si mis compañeros terminarán más rápido", pensaba Uga mientras se dedicaba a jugar y descansar.

Una hormiguita se acercó y le dijo: "No es una buena idea. Lo importante no es hacer las cosas rápidamente, sino hacerlas lo mejor que puedas. No todos los trabajos requieren rapidez. Algunas tareas necesitan tiempo y esfuerzo. Si no lo intentas, nunca sabrás de lo que eres capaz. Es mejor intentarlo y fallar que no intentarlo y quedarte con la duda. La constancia y la perseverancia son claves para alcanzar tus metas".

Uga se dio cuenta de que la hormiguita tenía razón. Decidió esforzarse en sus tareas y cada día lograba un poco más. Se sentía feliz consigo misma, sabiendo que había hecho todo lo posible por cumplir sus objetivos.

"Ahora sé que mi felicidad está en terminar las pequeñas tareas que me acercan a mis metas", pensó Uga con satisfacción.

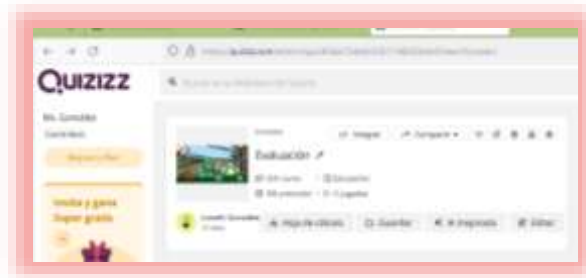
PRÁCTICA

Acciones que realiza el docente	Acciones que realiza el estudiante
<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente presentará la imagen del cuento. ✓ Propondrá conversar con el grupo sobre la imagen del cuento. ✓ El docente preguntará a los estudiantes de qué se trata el cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los estudiantes pensarán sobre un posible final para ese cuento. ✓ Primero los estudiantes deberán leer en voz baja todo el cuento en grupo. ✓ Segundo los estudiantes deberán leer en parejas el cuento en voz alta.

<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente llamará a los estudiantes al frente a decir el cuento con sus propias palabras. ✓ El docente entregará el cuento a cada estudiante. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tercero los estudiantes realizan la lectura en grupos de cinco estudiantes del cuento en voz alta. ✓ Cuarto los estudiantes leen el cuento en grupo de 12 estudiantes en voz alta. ✓ Finalmente, todo el grado leerá el cuento en voz alta. ✓ Los estudiantes comprenderán cuál es la enseñanza que le dejó el texto del cuento. ✓ Los estudiantes realizarán una comparación del final del cuento con lo que los estudiantes dijeron al inicio. ✓ Los estudiantes deben encerrar en el texto las palabras desconocidas. ✓ Realizar un acróstico sobre la perseverancia.
---	--

EVALUACIÓN

- ❖ Ingresar al siguiente link y realizar la evaluación.
- ❖ **Link:** joinmyquiz.com
- ❖ **Código de acceso:** 6775 4943
- ❖ <https://quizizz.com/join?gc=67754943>



TAREA: Reinventar el cuento con otros personajes.


- ❖ Realizar un títere y narrar el nuevo cuento.
- ❖ Identificar el mensaje del nuevo cuento.

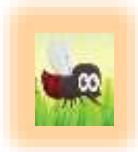
RESULTADOS ESPERADOS

- ❖ Los estudiantes se sentirán motivados al realizar las actividades.
- ❖ Los estudiantes se sentirán incentivados y con muchas más ganas de aprender.

- ❖ Mediante la estrategia propuesta los estudiantes realizarán las actividades de una manera dinámica y divertida.
- ❖ Además, despertará la imaginación y creatividad en los estudiantes permitiéndoles mejorar la capacidad expresiva, comunicativa a la vez que va incrementando el vocabulario.

Estrategia 2: Recitar coplas conocidas de nuestra tierra.

TEMA: Amorfinos, coplas y otros tesoros, la poesía popular de mi país.	
OBJETIVO: Seleccionar textos literarios para realizar interpretaciones personales y construir significados compartidos con otros lectores.	
DESTREZA: Reconocer en un texto literario los elementos característicos que le dan sentido. Participar en discusiones sobre textos literarios con el aporte de información, experiencias y opiniones para desarrollar progresivamente la lectura crítica.	
TIEMPO: Todo el año lectivo. Dos veces a la semana	
ESTRATEGIA METODOLÓGICA: Recitar coplas conocidas de nuestra tierra.	
RECURSOS: Cuaderno de trabajo, lápices de colores, guitarra	
PRÁCTICA	
<p>Actividades que realiza el docente</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente pedirá a los estudiantes recitar las siguientes coplas conocidas de nuestra tierra. <p>En el viento danza, pluma ligera, melodía suave, en la brisa sincera. Rasga el cielo con su vuelo errante, copla al viento, danza elegante.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>En la noche zumbante, mosquito danzante, bajo la luna, su vuelo elegante. Picarife travieso, en el aire revolotea, copla que ronda, en melodía que ondea.</p>	<p>Actividades que realizan los estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Los estudiantes que han traído sus amorfinos y coplas los expresarán oralmente frente a todo el grado acompañados con acordes musicales. ✓ Repetir la actividad con todo el grupo de estudiantes las coplas y amorfinos acompañados de la guitarra. ✓ Los estudiantes crearán una nueva copla o amorfino y la acompañarán con acordes musicales. ✓



- ✓ El docente acompañará cada verso de la copla con un compás musical de guitarra.
- ✓ El docente preguntará a los estudiantes si les gustó la actividad.
- ✓ El maestro pedirá a los estudiantes que rescaten las coplas amorfinos y demás tesoros culturales de sus abuelitos vecinos y otros personajes.
- ✓ Para continuar con la actividad el docente solicitará para el siguiente día que cinco estudiantes del curso, traigan una copla y amorfino.

EVALUACIÓN: Formar un álbum con gráficos de las coplas y amorfinos interpretadas por todos los estudiantes.

Escala de rango o categoría para evaluar el álbum.

Escala de rango para evaluar el Álbum					
Institución:			Asignatura:		
Nombre:				Grado:	
Tema:				Fecha:	
Indicaciones: Leer y llenar cada ítem de acuerdo al desempeño del estudiante.					
Criterios	Escala				
	1	2	3	4	5
Presenta en la fecha establecida					
Tiene buena presentación					
Cumple con todas las indicaciones					

Creatividad y limpieza					
Originalidad					
Se centro en el tema que le fue asignado					
TOTAL					
Escala valorativa: Excelente: 4 Bueno: 3 Suficiente: 2 Insuficiente: 1					
TAREA: Para la siguiente clase cantar las coplas y amorfinos de la clase anterior y realizar el mismo proceso con las nuevas manifestaciones culturales traídas por los estudiantes.					
RESULTADOS ESPERADOS					
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los estudiantes aprenderán de una manera más dinámica y se sentirán más motivados. ❖ Los estudiantes desarrollarán sus capacidades y destrezas como la atención, memoria y concentración mediante los acordes musicales. ❖ Los estudiantes fortalecerán el lenguaje de una manera integral en los niños fortaleciendo diferentes habilidades como: vocabulario, imaginación, creatividad. 					

Estrategia 3: Juego de roles

TEMA PRINCIPAL: La exposición oral y El debate	
OBJETIVO: Expresarse mediante el uso de estructuras básicas de la lengua oral en los diversos contextos de la actividad social y cultural para exponer sus puntos de vista y respetar los ajenos.	
DESTREZA: Escuchar discursos orales, formular juicios de valor con respecto a su contenido y forma, participar de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás.	
TIEMPO: 45 minutos	
ESTRATEGIA METODOLÓGICA: Juego de roles: Todos somos presidentes	
RECURSOS: Recurso digital computador, pinturas, hojas, cuaderno de trabajo	
PRÁCTICA	
<p>Actividades que realiza el docente</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente presentará el siguiente video: Uno de los mejores discursos de la historia. <p>https://www.youtube.com/watch?v=1jdv2xit buo</p>	<p>Actividades que realiza el estudiante</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observar y escuchar el video: Uno de los mejores discursos de la historia. ✓ Analizar la forma en la que el protagonista del discurso se dirige al público teniendo en cuenta



- ✓ Discurso de Mario Moreno “Cantinflas” en la película “Su Excelencia”.
- ✓ El docente sorteará a cada estudiante un país al cual representará.
- ✓ Durante el debate, se dispondrá las mesas de tal forma que sean visibles todos los participantes, el moderador será el docente, el cual designará el tiempo prudente a cada estudiante.
- ✓ El docente en papel de moderador, procederá a finalizar el debate recalcando la mejor solución a la cual se debe proceder.

el tipo y contenido del texto, además de los elementos que sobresalgan.

- ✓ Enfatizar en la forma y gestos al exponer y dirigirse al público.
- ✓ Los estudiantes elaborarán una bandera la cual identifique el país designado.
- ✓ El estudiante deberá preparar una pequeña exposición relacionada sobre el tema: la contaminación a la capa de ozono por emisiones de gas, la cual constará en detallar puntos claves sobre las emisiones de gas y posibles medidas de solución.
- ✓ Tiempo de exposición 1 minuto.
- ✓ El estudiante deberá leer y reflexionar sobre el tema elegido antes de escribir el guión.
- ✓ Se elaborará un guión corto por cada estudiante en el cuaderno de trabajo, el cual facilitará la exposición oral de acuerdo al tema elegido.
- ✓ Finalizada la exposición individual, se procederá a debatir los puntos de vista de cada participante, con el único objetivo de encontrar la mejor solución y aplicarla.
- ✓ Cada estudiante realizará su presentación frente a sus compañeros de clase donde deberá mencionar lo siguiente: nombre, país al que representa y tema.
- ✓ Finalmente se elaborará mensajes en cartulinas para evitar la contaminación emitida por gases, los cuales serán ubicados en lugares estratégicos de la institución.

EVALUACIÓN: Rúbrica de evaluación

Rúbrica para evaluar la Exposición Oral

Institución:

Asignatura:

Nombre:		Grado:		
Fecha:		Tema:		
Indicaciones: Leer y llenar cada ítem de acuerdo al desempeño del estudiante.				
Criterios	Indicadores			
	Excelente (4)	Bueno (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)
Contenido	Domina el tema.	Entendió el tema.	Presentó dudas, realizó correcciones.	No se demostró dominio del tema.
Organización de la información	La información está de manera organizada, es coherente, tiene claridad y lógica.	La mayor parte de la información es clara y organizada.	No está organizada la información de manera clara.	No existe organización de la información, presenta ideas dispersas.
Exposición	Atrae la atención y mantiene el interés por seguir escuchando.	Logró atraer la atención la mayor parte de la exposición	No retiene lo suficiente la atención de las personas.	No logró captar la atención del público.
Expresión oral	Utiliza expresiones técnicas adecuadas, el tono de voz fue muy adecuado.	Las expresiones son correctas, sin embargo, el tono de voz. es casi el adecuado.	Realiza pausas innecesarias y el tono de voz es poco adecuado.	Le dificulta realizar la exposición, el tono de voz no es adecuado.
Lenguaje no verbal	La postura es muy adecuada.	La postura es casi la adecuada.	La postura es poco adecuada.	La postura es nada adecuada.
Tiempo	Terminó la exposición en el tiempo establecido.	Realizó la exposición casi en el tiempo establecido.	Fue necesario recordarle que se termina el tiempo.	No terminó en el tiempo establecido.

TOTAL				
Escala valorativa:				
Excelente: 4 Bueno: 3 Suficiente: 2 Insuficiente: 1				
TAREA: Finalizadas las exposiciones cada estudiante realizará un dibujo de la exposición y escribirá como se sintió al momento de realizarla.				
RESULTADOS ESPERADOS				
<ul style="list-style-type: none"> ❖ El estudiante expone ideas de una manera dinámica y divertida. ❖ El estudiante adquiere fluidez al expresarse y demuestra claridad, lógica y organización. ❖ Se genera un ambiente motivador en el cual cada estudiante siente confianza al participar y de manera respetuosa escucha a los demás. 				

Estrategia 4: Los cuentacuentos

TEMA PRINCIPAL: Es la hora de los cuentos populares	
OBJETIVO: Seleccionar y disfrutar textos literarios, para realizar interpretaciones personales y construir significados compartidos con otros lectores.	
DESTREZA: Participar en discusiones sobre los textos literarios con el aporte de información, experiencias y opiniones desarrollando progresivamente la lectura crítica.	
TIEMPO: 45 minutos	
ESTRATEGIA METODOLÓGICA: Los cuentacuentos.	
RECURSOS: Cuentos populares, hojas, pinturas, cuaderno de trabajo, recurso digital, computador	
PRÁCTICA	
<p>Actividades por parte del docente</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente formará equipos de trabajo de 5 estudiantes. ✓ Para lo cual será necesario seguir las siguientes indicaciones: ✓ De acuerdo al personaje del cuento seleccionado por cada estudiante, se reinventará un nuevo cuento el cual lo integrará los 5 estudiantes de cada equipo. <p>Cada equipo designará lo siguiente:</p>	<p>Actividades por parte del estudiante</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cada uno de los estudiantes deberá recopilar cuentos tradicionales del lugar donde vive. ✓ Deberá escribirlos en el cuaderno de tareas. ✓ Se seleccionará el cuento que más le haya gustado para posteriormente exponerlo en clase. ✓ Encontrará el personaje principal de su cuento y llevar el disfraz de dicho personaje. ✓ Posteriormente los estudiantes deberán ubicarse en círculos.

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Un narrador quien hará la función de secretario. ❖ Un líder quien organizará al equipo. ❖ Los demás estudiantes serán los personajes del cuento. ✓ Presentación y dramatización del cuento. ✓ Cada equipo tomará un número entregado por el docente, para realizar el sorteo del orden de participación. ✓ Los estudiantes deberán ubicarse de acuerdo a como está organizado el cuento. <p>El narrador deberá:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentar el tema del cuento. ✓ Presentar a los personajes. ✓ Se realizará la presentación del cuento en el aula de clases. ✓ Finalmente, el docente seleccionará al equipo que mejor haya creado el cuento, acotando los parámetros establecidos. ✓ Se seleccionará cual personaje de todos los cuentos ha sido el mejor teniendo en cuenta la originalidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Deberán vestirse con el disfraz del personaje del cuento seleccionado y exponerlo a sus compañeros, ubicándose en los equipos correspondientes. ✓ Finalmente redactarán el cuento en el cuaderno de trabajo considerando las partes (Inicio, nudo, desenlace), tiempo estimado 15 minutos.
<p>Evaluación: Ingresar al siguiente link: Leer, escuchar y observar el cuento: ❖ https://eraseunavezuncuento.com/?p=378</p>	



Realizar las actividades

- ❖ https://kahoot.it/challenge/09375347?challenge-id=c0599271-330e-445e-8296-94678f595245_1707014818255

TAREA: Realizar una bitácora con los cuentos expuestos en clase con su respectivo gráfico.

- ❖ Evaluación escala de rango

Escala de rango para evaluar la Bitácora					
Institución:			Asignatura:		
Nombre:				Grado:	
Tema:			Fecha:		
Indicaciones: Leer y llenar cada ítem de acuerdo al desempeño del estudiante.					
Criterios	Escala				
	1	2	3	4	5
Presenta en la fecha establecida					
Contiene el título					
Incluye las principales ideas					
Tiene orden y buena redacción					
Tiene buena presentación					
Cumple con todas las indicaciones					
Creatividad y limpieza					
Originalidad					
Se centró en el tema que le fue asignado					

TOTAL					
Escala valorativa:					
Excelente: 4 Bueno: 3 Suficiente: 2 Insuficiente: 1					
RESULTADOS ESPERADOS					
<ul style="list-style-type: none"> ✓ El estudiante mejora la memoria al retener las líneas del cuento para poder expresarlo. ✓ El estudiante aprende a dominar los gestos necesarios para poder realizar mayor énfasis al momento de relatar el cuento. ✓ En el estudiante nacerá la creatividad y libertad de soñar e idealizar historias a partir del cuento. ✓ Se vuelve más crítico al momento de analizar la opinión de su auditorio. ✓ Aprende a manejar la acentuación para captar la atención del público. 					

Estrategia 5: Musirimando

TEMA PRINCIPAL: Cantar y recitar con humor	
OBJETIVO: Seleccionar y disfrutar textos literarios para realizar interpretaciones personales y construir significados compartidos con otros lectores.	
DESTREZA: Reinventar los textos literarios y relacionarlos con el contexto cultural propio y de otros entornos.	
TIEMPO: 45 minutos	
ESTRATEGIA METODOLÓGICA: Musirimando	
RECURSOS: Poemas del entorno, hojas, pinturas, cuaderno de trabajo	
PRÁCTICA	
<p>Estrategias por parte del docente</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente entregará el poema a cada estudiante. ✓ Formará grupos de acuerdo a las estrofas del poema. ✓ El docente seleccionará una melodía adecuada para la presentación del nuevo poema. 	<p>Estrategias por parte del estudiante</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Los estudiantes recitarán el siguiente poema: <p style="text-align: center;">LUNA, LUNITA</p> <p style="text-align: center;">I</p> <p style="text-align: center;">Bajo el manto nocturno, en danza plateada, la luna despierta, serena y sosegada. En el lienzo del cielo, su luz titila, un poema etéreo que el universo destila.</p> <p style="text-align: center;">II</p> <p style="text-align: center;">Oh luna, divina en tu resplandor, guardiana de secretos, mensajera de amor.</p>

Te elevas en silencio, de plata vestida,
entre estrellas danzantes, tu historia tejida

III

En el rincón del cielo, tu esfera plateada,
reflejo de sueños, de esperanza cargada.
En cada fase cambias, en metamorfosis serena,
testigo silente de la noche serena.

IV

Cautiva de poetas, musa de amantes,
inspiras sus versos, sus suspiros fragantes.
En tu rostro pálido, un misterio encerrado,
historias cósmicas en tus rayos grabado.

V

Oh luna, en tu órbita danzas con gracia,
cuantos secretas en la noche que abraza.
Tu luz acaricia la oscuridad profunda,
un poema celestial, en cada rotunda.

VI

En el lienzo nocturno, bordas con destreza,
la magia eterna de tu muda belleza.

Eres faro en la penumbra
un suspiro poético en la noche que se perfuma.

- ✓ Los estudiantes representarán mediante un gráfico, en una cartulina la estrofa del poema que le ha sido asignado.
- ✓ De acuerdo a los grupos formados se va a realizar un listado de palabras que rimen entre sí.
- ✓ Elegir en el grupo un nuevo tema para el poema.
- ✓ Cada grupo recitará la estrofa del poema a través del gráfico.
- ✓ Una vez obtenido el listado se procederá a intercambiar la última palabra del poema, para

	<p>obtener un poema totalmente nuevo y de esta manera se jugará con los resultados.</p> <p>✓ Finalmente se presentará el nuevo poema ubicándose de acuerdo al orden establecido.</p>
--	--

EVALUACIÓN

- ❖ Ingresar al siguiente link y realizar las actividades.
- ❖ <https://www.liveworksheets.com/w/es/lengua-espanola/998721>




TAREA: De acuerdo al listado que obtuvo de palabras que riman, elegir una y elaborar una rima con su respectivo gráfico.

RESULTADOS ESPERADOS

- ❖ El estudiante aprende motivado ya que desarrolla un mayor desenvolvimiento escénico frente a un público, generando así captar atención.
- ❖ El estudiante mejora y desarrolla su creatividad al escribir y entonar la letra del poema.
- ❖ Eleva su autoestima en el estudiante ya que interactuará más a menudo frente a sus compañeros.

Estrategia 6: Expresión identitaria: Así es mi dialecto, así me expreso yo.

TEMA PRINCIPAL: Indago la variedad lingüística de mi país
OBJETIVO: Interactuar con diversas expresiones culturales para acceder, participar y apropiarse de la cultura escrita.
DESTREZA: Indagar sobre las características de los pueblos y nacionalidades del Ecuador que tienen otras lenguas.
TIEMPO: 45 minutos
ESTRATEGIA METODOLÓGICA: Así es mi dialecto, así me expreso yo.
MATERIALES: Hojas, pinturas, cuaderno de trabajo
PRÁCTICA

Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Con ayuda del docente se realizará un sorteo el cual le dirá a qué pueblo o nacionalidad va a representar. ✓ Se formará las parejas de acuerdo al sorteo realizado en base a los pueblos y nacionalidades del Ecuador observados en el video. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observar el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=qWzUZQfaNIA <div data-bbox="889 449 1240 680" style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cada estudiante escribirá en una cartulina las características del pueblo o nacionalidad al que representará. ✓ Además, realizará un dibujo de la vestimenta del pueblo o nacionalidad. ✓ Para lo cual debe investigar cuáles son las expresiones culturales de cada pueblo o nacionalidad. ✓ Posteriormente se debe elaborar un diálogo con al menos 10 expresiones culturales. ✓ Finalmente, los estudiantes integrantes de cada grupo realizarán una pequeña danza con tiempo máximo de 1 minuto para presentar el pueblo o nacionalidad al cual representa. ✓ Los compañeros de clase adivinarán a qué pueblo o nacionalidad están representando y se realizará la exposición del diálogo realizado. ✓ Finaliza la actividad realizando un análisis y reflexión sobre la importancia de valorar y conservar la variedad lingüística de nuestro país.
<p>EVALUACIÓN: Rúbrica</p>	

Rúbrica para evaluar la actividad “Expresiones Culturales”

Institución:		Asignatura:		
Nombre:		Grado:		
Fecha:		Tema:		
Indicaciones: Leer y llenar cada ítem de acuerdo al desempeño del estudiante.				
Criterios	Indicadores			
	Excelente (4)	Bueno (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)
Creatividad	Los pasos son muy originales no presenta dificultad al ejecutarlos.	Los pasos son buenos, tiene poca dificultad al ejecutarlos.	Los pasos son medianamente originales y presenta dificultad al ejecutarlos.	Los pasos no son originales y presenta dificultad.
Ritmo	Tiene excelente ritmo, los pasos se acoplan a la música	Tiene buen ritmo los pasos se acoplan más o menos a la música	Tiene poco ritmo los pasos casi se acoplan a la música	No tiene ritmo, los pasos son diferentes a la música.
Vestuario	El vestuario estuvo acorde con la danza y la música.	El vestuario fue casi el apropiado.	El vestuario fue improvisado.	No llevó, ni improvisó el vestuario.
TOTAL				
Escala valorativa: Excelente: 4 Bueno: 3 Suficiente: 2 Insuficiente: 1				

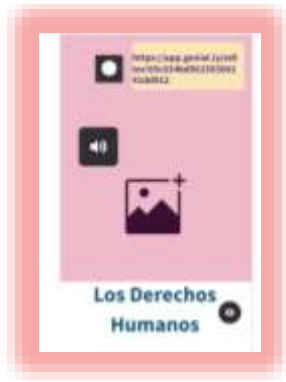
TAREA: Cada grupo escribirá una estrategia o propuesta para preservar las lenguas que están en peligro de desaparecer de acuerdo al pueblo o nacionalidad designada.

RESULTADOS ESPERADOS

- ❖ El estudiante indaga activamente relacionándose con personas de su entorno.
- ❖ El estudiante se motiva al conocer la diversidad cultural lingüística que existe en el país.

- ❖ El estudiante se divierte y comparte activamente los resultados de su investigación a los compañeros.

Estrategia 7: Todos a leer

TEMA PRINCIPAL: Leer es saber	
OBJETIVO: Leer de manera autónoma textos no literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al texto.	
DESTREZA: Acceder a bibliotecas y recursos digitales en la web, identificando las fuentes consultadas.	
TIEMPO: 45 minutos	
ESTRATEGIA METODOLÓGICA: Todos a leer	
MATERIALES: Hojas, pinturas, uaderno de trabajo, recurso digital (computador)	
PRÁCTICA	
<p>Acciones que realiza el docente</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente pedirá a los estudiantes que escuchen con atención la https://view.genial.ly/65c034bd56150300141dd912/interactive-image-conferencia  <ul style="list-style-type: none"> ✓ Para lo cual será necesario trasladar a los estudiantes hacia el laboratorio de informática 	<p>Acciones que realiza el estudiante</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cada estudiante debe ubicarse frente a un computador. ✓ Encenderá el computador e ingresará al siguiente link https://view.genial.ly/65c034bd56150300141dd912/interactive-image-conferencia ✓ Escuchar de manera objetiva la conferencia ✓ Tener en cuenta el tema, autor, idea principal. ✓ Una vez escuchada la conferencia el estudiante deberá seleccionar un tema a investigar puede ser de carácter social, cultural, deportivo, accediendo a los recursos digitales en la web. ✓ Posteriormente deberá consultar información referente al tema seleccionado teniendo en cuenta autor e idea principal. ✓ Seguido de ello seleccionará y anotará las palabras desconocidas y buscar el significado. ✓ Formará oraciones, utilizando conectores. ✓ Finalmente, el estudiante realizará un resumen corto y preciso de la lectura investigada.
EVALUACIÓN	

- ❖ Ingresar al siguiente link y realizar las actividades.
- ❖ <https://view.genial.ly/65c04da1922a3a0014b69a6d/interactive-content-quiz-ruleta-genial>



TAREA: Investigar sobre el calentamiento global, elaborar un resumen corto y exponerlo en clases.

RESULTADOS ESPERADOS

- ❖ Motivado por el uso de la tecnología, el estudiante va a adquirir mayor información en sitios web.
- ❖ Ampliará su léxico para poder dialogar con sus amigos.
- ❖ Surgirá la necesidad de aprender y leer más libros, motivado por el uso de un aparato electrónico.
- ❖ El estudiante ampliará su conocimiento, debido a que entre compañeros de clase e incluso amistades, podrán compartirse libros o frases de forma más sencilla por medio de un click al utilizar las tecnologías de información.

Estrategia 8: Vamos a dialogar

TEMA PRINCIPAL: El diálogo y sus formas	
OBJETIVO: Expreso mediante el uso de estructuras básicas de la lengua oral en los diversos contextos de la actividad social y cultural para exponer sus puntos de vista y exponer los ajenos.	
DESTREZA: Proponer entrevistas con una intención comunicativa y organizar el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral y con el vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas.	
TIEMPO: 45 minutos	
ESTRATEGIA METODOLÓGICA: Vamos a dialogar	
MATERIALES: Hojas, pinturas, cuaderno de trabajo	
PRÁCTICA	
Actividades que realiza el docente <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente pedirá a los estudiantes que se ubiquen en parejas. 	Actividades que realiza el estudiante <ul style="list-style-type: none"> ✓ Los estudiantes seleccionarán un tema puede ser de carácter social, cultural, deportivo.

<p>✓ A continuación, en parejas realizar el siguiente ejemplo de diálogo que será entregado.</p> <p>Ana (A) Juan (J)</p> <p>Contexto: Ana y Juan están jugando en el parque cuando encuentran una caja de tesoros imaginaria.</p> <p>A: ¡Hola, Juan! Mira lo que encontré debajo del árbol, ¡una caja de tesoros!</p> <p>J: ¡Wow, eso suena genial, Ana! ¿Qué crees que hay dentro?</p> <p>A: No lo sé, pero creo que deberíamos abrirla y descubrirlo juntos.</p> <p>J: ¡Sí! Vamos a ver. (Abren la caja y encuentran juguetes de plástico y collares de cuentas)</p> <p>A: ¡Guau, mira estos juguetes y collares! Esto es como un tesoro de piratas.</p> <p>J: Sí, y este collar parece un collar mágico. ¿Quieres ser piratas del tesoro conmigo?</p> <p>A: ¡Claro! Seremos los mejores piratas del mundo. Pero primero, debemos esconder nuestro tesoro.</p> <p>J: ¡Buena idea! ¿Dónde deberíamos esconderlo para que nadie más lo encuentre?</p> <p>A: Hmm, ¿qué tal detrás del banco del parque? Nadie mira ahí.</p> <p>J: ¡Perfecto! (Esconden los juguetes y collares detrás del banco)</p> <p>A: Ahora, debemos hacer un mapa del tesoro para que podamos encontrarlo la próxima vez.</p> <p>J: (Saca una hoja y lápices de colores) ¿Cómo debería ser nuestro mapa?</p> <p>A: Puedes dibujar el banco, el columpio y el árbol. Luego, marca donde escondimos el tesoro.</p>	<p>✓ En parejas escribirán un diálogo corto para realizar una entrevista.</p> <p>✓ Se seleccionan el entrevistado y entrevistador quienes serán partícipes del diálogo.</p> <p>✓ Realizar la presentación de la entrevista frente a los compañeros y docente.</p>
---	---

J: ¡Listo! Aquí está nuestro mapa secreto del tesoro. (Muestran el mapa con entusiasmo)

A: ¡Perfecto! Ahora, cada vez que vengamos al parque, podemos buscar nuestro tesoro escondido.

J: ¡Será nuestra aventura secreta de piratas! ¡Argh, capitán Ana, estamos listos para zarpar!

A: ¡Argh, capitán Juan, preparemos nuestras espadas de cartón y a navegar en nuestra nave imaginaria!

(Ana y Juan comienzan a jugar, inventando historias de piratas y explorando el parque con su mapa del tesoro. La imaginación y la diversión llenan el aire mientras continúan su emocionante aventura).

EVALUACIÓN: Rúbrica

Rúbrica para evaluar la actividad “La Entrevista”				
Institución:		Asignatura:		
Nombre:			Grado:	
Fecha:		Tema:		
Entrevistador: X		Entrevistado:		
Indicaciones: Leer y llenar cada ítem de acuerdo al desempeño del estudiante.				
Criterios	Indicadores			
	Excelente (4)	Bueno (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)
Inicio (saludo)	Saluda con naturalidad	Saluda con un tono algo adecuado.	Le cuesta saludar.	Se olvida del saludo.
Introducción	El entrevistador realiza una introducción muy buena acerca del	El entrevistador realiza una introducción breve acerca del	El entrevistador realiza una introducción demasiado pequeña acerca	El entrevistador no realiza una introducción acerca del tema que va a tratar.

	tema que va a tratar.	tema que va a tratar.	del tema que va a tratar.	
Entrevistador	Se siente confiado y seguro al momento de realizar la entrevista.	Se siente algo seguro al momento de realizar la entrevista.	Se siente inseguro, sin embargo, termina la entrevista con dificultad.	No se siente seguro, siente miedo al expresarse.
Calidad de las preguntas	Las preguntas son muy buenas claras y, precisas el entrevistado entiende fácilmente.	Las preguntas son algo buenas, el entrevistado puede responder.	Las preguntas no son tan buenas, sin embargo, el entrevistado trata de responder.	Las preguntas confunden al entrevistado y por lo tanto no puede responder.
TOTAL				

Escala valorativa:

Excelente: 4 Bueno: 3 Suficiente: 2 Insuficiente: 1

Rúbrica para evaluar la actividad “La Entrevista”

Institución:		Asignatura:	
Nombre:		Grado:	
Fecha:		Tema:	
Entrevistador:		Entrevistado: X	

Indicaciones: Leer y llenar cada ítem de acuerdo al desempeño del estudiante.

Criterios	Indicadores			
	Excelente (4)	Bueno (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)
Inicio (saludo)	Saluda a la con naturalidad	Saluda con un tono algo adecuado.	Le cuesta saludar.	Se olvida del saludo.
Introducción	Realiza una introducción muy	Realiza una introducción	Realiza una introducción	No realiza una introducción acerca

	buena acerca del tema que va a tratar.	breve acerca del tema que va a tratar.	demasiado pequeña acerca del tema que va a tratar.	del tema que va a tratar.
Entrevistado	Se siente confiado y seguro al momento de responder	Se siente algo seguro al momento de responder	Se siente inseguro, sin embargo, responde con dificultad.	No se siente seguro, siente miedo al expresarse.
Calidad de las preguntas	Las respuestas son muy buenas claras y, precisas el entrevistado entiende fácilmente.	Las respuestas son algo buenas, el entrevistado puede responder.	Las respuestas no son tan buenas, sin embargo, el entrevistado trata de responder.	Las respuestas confunden al entrevistado y por lo tanto no puede responder.
TOTAL				

Escala valorativa:

Excelente: 4 Bueno: 3 Suficiente: 2 Insuficiente: 1

TAREA: Realizar un video corto de una entrevista a un miembro de la familia.

RESULTADOS ESPERADOS

- ❖ Aprende con soltura al expresar ideas propias.
- ❖ Desarrolla empatía al escuchar las ideas de los demás, sin menospreciar sus argumentos.
- ❖ Aprende sus diálogos motivándose para compartir con sus amistades.

Estrategia 9: El collage

TEMA PRINCIPAL: Creo imágenes con fotografías y palabras

OBJETIVO: Escribir relatos y textos expositivos, descriptivos e instructivos adecuados a una situación comunicativa determinada para aprender, comunicarse y desarrollar el pensamiento.

DESTREZA: Escribir descripciones organizadas y con vocabulario específico relativo al ser, objeto, lugar o hecho que se describe e integrarlas en producciones escritas.

TIEMPO: 45 minutos

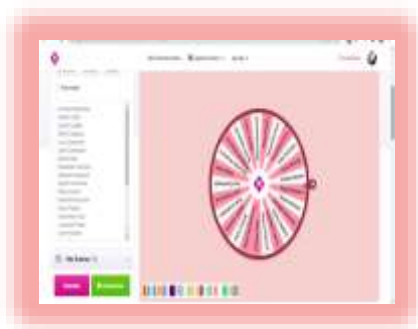
ESTRATEGIA METODOLÓGICA: El collage

MATERIALES: Hojas, pinturas, cuaderno de trabajo, tijeras, goma, lápiz, borrador, regla, recurso digital (computador)

PRÁCTICA

Actividades que realiza el docente

- ❖ El docente entregará imágenes y frases de distintos colores y figuras a cada estudiante.
- ❖ Además, indicará que los equipos de trabajo se formarán de acuerdo a las frases y textos cortos que han sido entregadas con un total de 5 integrantes.
- ❖ El docente realizará un sorteo del orden de participación, para lo cual deberán ingresar e inscribirse en el siguiente link:
- ❖ <https://app-sorteos.com/wheel/DJGJ8G>



Actividades que realiza el estudiante

- ❖ Cada equipo elegirá un nombre para el grupo, el cual será colocado ingresando al link.
- ❖ El representante del equipo ingresará al link y colocará el nombre del equipo y se sorteará el orden de participación.
- ❖ Cada integrante elaborará o a su vez recortará la imagen que represente al equipo.
- ❖ Cada equipo elaborará un collage de acuerdo al tema que haya sido seleccionado, para lo cual será necesario elaborar de acuerdo a las frases o textos cortos que el docente le entregará en las cartulinas.
- ❖ Todos los integrantes elaborarán el collage utilizando materiales del medio.
- ❖ Finalmente se seleccionará un integrante de cada equipo quien expondrá el collage.

EVALUACIÓN: Lista de cotejo para evaluar la actividad

Lista de cotejo para evaluar la actividad “El collage”	
Institución:	Asignatura:
Nombre:	Grado:
Fecha:	Tema:
Indicaciones: Leer y llenar cada ítem de acuerdo al desempeño del estudiante.	
Criterios	Indicadores

	SI	NO	Comentario
Las imágenes tienen relación al tema			
Usa material reciclado			
Creatividad			
Puntualidad			
Aseo y limpieza			
TOTAL			
Ponderación	SI: 2 puntos	NO: 0 puntos	

TAREA: Realizar un collage del medio ambiente en el cual represente la realidad, características desde sus aspectos concretos y abstractos.

RESULTADOS ESPERADOS

- ❖ El estudiante desarrolla creatividad al ordenar figuras de formas y colores variados.
- ❖ Se motiva al aprender a conjugar figuras y palabras dispuestas por el docente, creando así un trabajo único.
- ❖ Mejora la percepción de espacio y forma, creando orden y simetría en las figuras otorgadas por el docente.
- ❖ Se divierte exponiendo el trabajo a sus compañeros de grupo, dando a conocer su perspectiva.

Estrategia 10: Comunicándonos

TEMA PRINCIPAL: Indago la variedad lingüística de mi país	
OBJETIVO: Interactuar con diversas expresiones culturales para acceder, participar y apropiarse de la cultura escrita.	
DESTREZA: Indagar sobre las características de los pueblos y nacionalidades del Ecuador que tienen otras lenguas.	
TIEMPO: 45 minutos	
ESTRATEGIA METODOLÓGICA: Comunicándonos	
MATERIALES: Hojas, pinturas, cuaderno de trabajo, recurso digital (computador)	
PRÁCTICA	
<p>Actividades que realiza el docente</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente formará los equipos ingresando al siguiente link ✓ https://app-sorteos.com/w/OD9WK7 	<p>Actividades que realiza el estudiante</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Una vez conformado los grupos se procederá a conversar e investigar sobre las variedades lingüísticas de mi país.



- ✓ Con los grupos ya establecidos se elegirá un líder, un secretario y los demás integrantes elaborarán un diálogo con la variedad lingüística de mi país.

- ✓ Los estudiantes de cada equipo identificarán y clasificarán cuales términos corresponden a la Costa, Sierra, Oriente y Amazonía.
- ✓ Se elaborará un listado de acuerdo a cada región y se definirá a los personajes.
- ✓ Con la lista se elaborará un diálogo en donde estén al menos 5 variedades lingüísticas.
- ✓ Los estudiantes deberán dramatizar el diálogo con sus respectivos personajes.
- ✓ Dibujar las variedades lingüísticas del diálogo

EVALUACIÓN: Lista de cotejo

Lista de cotejo para evaluar la actividad “Dramatización”			
Institución:		Asignatura:	
Nombre:		Grado:	
Fecha:	Tema:		
Indicaciones: Leer y llenar cada ítem de acuerdo al desempeño del estudiante.			
Criterios	Indicadores		
	SI	NO	Comentario
Usaron la información que investigaron para realizar la dramatización			
Tono de voz adecuado y comprensible			
Creatividad			
Usa recursos			
Ayuda a sus compañeros			
Puntualidad			
Estuvo claro el mensaje			
Aseo y limpieza			
TOTAL			
Ponderación: SI: 2 puntos NO: 0 puntos			

- ❖ Ingresar al siguiente link y realizar las actividades
- ❖ https://es.educaplay.com/recursos-educativos/17733615-variedad_linguistica.html



- ❖ **Tarea:** Consultar variedades lingüísticas propias de la localidad
Escribir la importancia de conservar estas variaciones lingüísticas.

RESULTADOS ESPERADOS

- ❖ Se sienten motivados a investigar la cultura, variedad lingüística existente en nuestro país.
- ❖ Comparte y se relaciona con personas de su entorno, logrando obtener información que le permita ampliar y afianzar más sus conocimientos.
- ❖ Difunde los resultados adquiridos con sus compañeros de grupo, ampliando de esta forma sus conocimientos.
- ❖ Se siente motivado al exponer y compartir con sus compañeros de grupo.

3.11 Cierre

Estos componentes pueden variar, reducirse o ampliarse en dependencia del tipo de propuesta, estas son solo generalidades.

3.12 Validación de la propuesta

La selección de los expertos se realizó analizando los perfiles de profesionales que cuentan con las características requeridas y los diferentes criterios para la validación de la propuesta, considerando principalmente como criterios a la experiencia, formación docente y conocimiento; para lo cual se contó con tres expertos los cuales cumplen el perfil requerido, ya que su grado académico es de cuarto nivel, los tres docentes expertos poseen Maestrías en Educación con experiencia comprobada de más de 33 años, considerando que uno de ellos es especialista en Currículo y Didáctica, docente universitario y actualmente rector de una Unidad Educativa.

Por lo tanto, se ha considerado a los siguientes expertos:

- ❖ Lic. Marlene Ruales, Magíster en Educación, 20 años de experiencia en instituciones educativas fiscales y particulares.

- ❖ Lic. Iván Fuertes, Magíster en Educación, Especialista en Currículo y Didáctica, catedrático Universitario por 10 años, escritor de artículos de opinión pública para diario digital, cuenta con Diplomados en Investigación Socio – Educativa, Diplomado en Docencia Universitaria, asesor particular en proyectos de Evaluación Institucional, actualmente rector de la Unidad Educativa “José Julián Andrade”, 27 años de experiencia.
- ❖ MSc. Edwin Chicango, Magíster en Educación, 33 años de experiencia en instituciones educativas fiscales y particulares.

Una vez realizada y finalizada la validación de la propuesta por criterio de expertos, la misma que fue realizada por el método de evaluación individual a través de un cuestionario, el cual permitió conocer los diferentes criterios y aportaciones sugeridas durante este proceso, permitiendo realizar las diferentes correcciones y modificaciones oportunas de la propuesta, las sugerencias manifiestan que la propuesta es viable y factible por lo tanto avalan que las estrategias metodológicas motivacionales propuestas se pueden implementar en el contexto educativo cumpliendo los desafíos y objetivos planteados.

Tabla 21

Validación de la propuesta por criterio de expertos

Preguntas	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Análisis
1.- ¿Cree usted que la estrategia propuesta aborda adecuadamente los desafíos y objetivos planteados?	Las estrategias metodológicas motivacionales propuestas abordan de manera correcta el cumplimiento de los objetivos propuestos.	Las estrategias responden a los objetivos de la tesis y está diseñada en relación a ellos.	Sí, aborda los objetivos y desafíos planteados; pero las actividades a realizar por el docente y el estudiante deben tener concordancia.	De acuerdo a los criterios por expertos se puede observar que los tres expertos coinciden con que las estrategias metodológicas motivacionales cumplen con los objetivos y desafíos propuestos.
2.- ¿Qué elementos considera más relevantes de la estrategia y por qué?	La diversificación de actividades interactivas es un elemento relevante ya que	El uso de la tecnología y participación activa de los estudiantes; esta fomenta la	La práctica; es decir el desarrollo de las actividades a realizar por el docente y el estudiante. Esto	Considerando el criterio de los expertos se puede afirmar que las respuestas coinciden en que las actividades propuestas

	permite lograr aprendizajes significativos y funcionales.	construcción de su propio conocimiento	porque le ayuda a una buena comprensión del tema y por ende obtener una buena evaluación	generan la participación activa de los estudiantes y por lo tanto fomenta la construcción de su propio conocimiento.
3.- ¿Considera que se puede mejorar la estrategia propuesta?	Se sugiere tomar en cuenta diferencias individuales principalmente para estudiantes con necesidades educativas específicas.	Los tiempos destinados para cada actividad porque no todos los estudiantes desarrollan las mismas habilidades.	Para lograr el éxito total de las estrategias, se hace necesario que las actividades las realice de manera secuencial.	Los expertos manifiestan que la debilidad de las estrategias recae en las diferencias individuales de los estudiantes puesto a que no todos aprenden de la misma manera.
4.- ¿Cuál es su opinión sobre viabilidad y factibilidad de implementar esta estrategia en el contexto educativo?	Considero que es totalmente viable y factible la aplicación de las metodologías propuestas, son prácticas y de fácil ejecución.	Sí, es posible aplicarla, pues no requiere de recursos extras ni de un nivel de conocimiento en particular.	Sí, es factible aplicarla, pues facilita la participación y comprensión de los niños y estudiantes de cualquier nivel.	De acuerdo con el criterio de los tres expertos se puede establecer que las estrategias metodológicas motivacionales propuestas son totalmente viables y factibles en el contexto educativo.
5.- ¿Qué otros enfoques o soluciones alternativas sugieren para abordar los	Se sugiere la aplicación de aula invertida donde el estudiante sea el protagonista de la construcción	El enfoque holístico que incluya la trazabilidad de los aprendizajes de las diferentes	Es importante que las actividades desarrolladas tengan coherencia y se las realice de manera secuencial y de dificultad.	En base a las respuestas obtenidas por los expertos sugieren que se aplique como otras alternativas a el aula invertida, el enfoque holístico y se desarrolle

desafíos planteados?	de su propio aprendizaje.	áreas del conocimiento.		las actividades de una manera secuencial.
6.- ¿Considera que la estrategia propuesta se alinea adecuadamente con los currículos y estándares educativos?	La estrategia propuesta guarda estrecha relación con el currículo vigente ya que es observable, evaluable y medible.	Si, ya que al mirar las estrategias se puede evidenciar que las destrezas y objetivos de aprendizaje son tomadas del currículo Nacional.	Si, está alineada porque son temas que se desarrolla y consta en el currículo del Ministerio de Educación.	Al analizar las respuestas emitidas por los expertos se puede establecer que las estrategias metodológicas motivacionales propuestas si están alineadas de acuerdo al currículo Nacional vigente.
7.- ¿Cómo cree que se podría evaluar el impacto y la efectividad de esta estrategia?	Se evaluaría a través de la identificación del dominio de destrezas, habilidades y competencias alcanzas por los estudiantes del año básico.	En la práctica una vez que son llevadas al aula y sean aplicadas las mismas.	Mediante la evaluación propuesta en el documento y mirando el cambio de actitud en los estudiantes (expresión oral y escrita).	En base a los criterios de los expertos consideran que se podría evaluar la efectividad a través de las habilidades y destrezas que desarrollarán los y las estudiantes una vez aplicadas las estrategias metodológicas motivacionales y como también mediante las evaluaciones propuestas.
8.- ¿Qué recursos o apoyos adicionales consideraría que	Los recursos adicionales pueden ser imágenes,	Más apoyo de la tecnología con la creación de recursos	Es importante el apoyo de la tecnología (audios, mirar imágenes	Los expertos manifiestan que se deberían considerar recursos digitales para

<p>serían necesarios para asegurar la implementación exitosa de esta estrategia?</p>	<p>material concreto para que el aprendizaje sea más significativo.</p>	<p>digitales, para hacer más dinámico y atractivo el proceso de aprendizaje.</p>	<p>representaciones) le servirá para mejorar su accionar.</p>	<p>que el aprendizaje pueda ser mucho más atractivo.</p>
<p>9.- ¿Usted ha experimentado o conoce algún caso, en el cual se haya aplicado una estrategia similar y se haya obtenido resultados positivos?</p>	<p>La mayoría de las estrategias propuestas han sido aplicadas en la labor docente con resultados positivos.</p>	<p>Sí, en la asignatura de inglés con estrategias activas para implementar e incrementar el vocabulario de los estudiantes.</p>	<p>En la enseñanza de Lengua y Literatura de alguna docente he podido observar la utilización de estas estrategias con muy buenos resultados.</p>	<p>De acuerdo a las opiniones de los expertos se evidencia que si les es conocido la aplicación de las estrategias propuestas y manifiestan que si generan resultados.</p>
<p>10.- ¿Tiene alguna recomendación específica para potenciar aún más la estrategia propuesta y maximizar su impacto en el aprendizaje de los estudiantes?</p>	<p>Se recomienda socializar la propuesta en los diferentes niveles para que haya seguimiento y continuidad en el manejo y dominio de las estrategias.</p>	<p>Como se dijo arriba incorporar más recursos digitales en la creación de contenidos.</p>	<p>Que se cuente con el apoyo incondicional por parte de quienes hacen el quehacer educativo: autoridades, padres de familia y docentes.</p>	<p>Finalmente, los expertos realizaron algunas recomendaciones las cuales consisten en que se haga un seguimiento y socialización para la aplicación de las estrategias en otros niveles, además de uso de más herramientas digitales y se genere apoyo por parte de las autoridades, padres de familia y docentes para la aplicación de estas estrategias.</p>

CONCLUSIONES

- ✓ Se concluye mediante la fundamentación teórica que las estrategias metodológicas motivacionales, son importantes y fundamentales dentro del proceso enseñanza – aprendizaje ya que, por medio de ellas el estudiante se siente motivado desarrollar un nuevo conocimiento, asimilándolo de tal forma que mejorará significativamente el aprendizaje, considerando los estándares de la calidad y efectividad con la que sean planeadas las actividades de aprendizaje.
- ✓ De acuerdo a los resultados obtenidos y a partir de la aplicación análisis y reflexión de los instrumentos de recolección de datos, aplicados a los docentes refiere que el bajo nivel de aprendizaje de los niños de quinto año de EGB radica en la falta de motivación, por lo tanto, se concluye que, a pesar de los esfuerzos diarios, aún les falta emplear estrategias metodológicas que permitan que el estudiante se sienta motivado durante el proceso enseñanza - aprendizaje.
- ✓ En base a las necesidades que surgen de la investigación, se propone estrategias metodológicas motivacionales innovadoras, las cuales son fundamentales para fomentar el interés y el compromiso de los estudiantes en el proceso de aprendizaje de la Lengua y Literatura, las mismas que presentan enfoques pedagógicos dinámicos, relevantes y participativos, que permitan cultivar un ambiente educativo estimulante que motive a los estudiantes a involucrarse activamente en su formación y por ende en el aprendizaje.
- ✓ La validación de la propuesta permitió verificar que cumple con las distintas características y exigencias técnicas, didácticas y pedagógicas; las mismas que certifican ser una alternativa pedagógica innovadora, misma que permitirá mejorar los resultados dentro del proceso enseñanza – aprendizaje de la Lengua y Literatura.

RECOMENDACIONES

- ✓ Se recomienda incluir en las planificaciones microcurriculares de Lengua y Literatura para el quinto EGB, estrategias metodológicas motivacionales, las mismas que permitirán mejorar el aprendizaje y que sea significativo para de esta manera el docente, abandone el rol tradicional en el proceso de aprendizaje y logre que los estudiantes sean los protagonistas de ese proceso.
- ✓ Se recomienda impulsar el proceso de aprendizaje, mediante la motivación para captar el interés del estudiante y, por consiguiente, motivarlo a esforzarse para alcanzar los objetivos educativos establecidos en el plan de estudios nacional.
- ✓ Se recomienda aplicar las estrategias metodológicas motivacionales propuestas en el área de Lengua y Literatura, como también en los posteriores años académicos, como una estrategia innovadora para de esta manera orientar al docente durante el proceso enseñanza – aprendizaje.
- ✓ Se recomienda que la autoridad competente, realice seguimiento y acompañamiento académicos, para afianzar la presente propuesta, considerándola que es fruto de una investigación innovadora, la misma que puede ser fuente de futuras investigaciones.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, J., & Rojas, J. (2021). La motivación intrínseca y extrínseca en el aprendizaje del idioma inglés un estudio de caso en estudiantes universitarios de la ciudad de medellín. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 13(5), 38-47. Recuperado de <https://www.eumed.net/uploads/articulos/de725d94fe5e3ad0974626a1de605160.pdf>
- Barcia, J. (2015). Estrategia metodológica para el proceso de enseñanza aprendizaje de la pedagogía general. Recuperado de <https://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/1518/897>
- Camacho, J., & Hernández, L. (2022). Estrategias motivacionales mejora el desempeño docente. *SciELO*, 7. Recuperado de <file:///C:/Users/Intel/Downloads/Articulo+ci%C3%A9ntifico.pdf>
- Casanova. (2019). Estrategias metodológicas activas para la motivación de la lectura en el tercer año de educación general básica en la unidad educativa “Vigotsky” cantón Riobambeño lectivo 2018-2019” Recuperado de <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/6706/1/UNACH-EC-FCEHT-TG-E.BASICA-2020-000006.pdf>
- Código de la niñez y adolescencia [Cod]. (2009). *Artículo 37 [Título III Derechos garantías y deberes]*. Quito: Congreso Nacional. Recuperado de https://www.igualdad.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/codigo_ninezyadolescencia.pdf
- Código de la niñez y adolescencia [Cod]. (2002). *Art 37 [Derechos relacionados con el desarrollo]*. Quito: Artículo. Recuperado de https://www.igualdad.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/codigo_ninezyadolescencia.pdf
- Constitución de la República del Ecuador [Cons]. (2008). *Artículo 26 [Derechos del buen Vivir]*. Quito: Asamblea Constituyente. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/TRANSP-NORMAS_CONSTITUCIONALES.pdf
- Constitución de la república del Ecuador [Const] . (2008). *Artículo 27 [Derechos del buen vivir]* . Quito: Asamblea Constituyente. Recuperado de https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- DeMar. (2017). *El conductismo*. Recuperado de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/51498628/Conductismo-libre.pdf?1485291879=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEl_Conductismo.pdf&Expires=1700002162&Signature=Hyg2yvEjrDX9YdxFmMAAtVnow

- Guerrero. (2019). *Qué son las estrategias de aprendizaje*. Obtenido de <https://docentesaldia.com/2019/12/15/que-son-las-estrategias-de-aprendizaje-definicion-tipos-y-ejemplos/>
- Gutierrez. (2011). Conectivismo como teoría del aprendizaje conceptos, ideas, y posibles limitaciones. Recuperado de [file:///D:/RESPALDOS/Downloads/Dialnet-ConectivismoComoTeoriaDeAprendizaje-4169414%20\(1\).pdf](file:///D:/RESPALDOS/Downloads/Dialnet-ConectivismoComoTeoriaDeAprendizaje-4169414%20(1).pdf)
- Helaz. (2021). La metodologías activas de enseñanza en el programa ERAGIN Recuperado de <https://www.ehu.es/es/web/sae-helaz/eragin-irakaskuntza-metodologia-aktiboak#Lasmetodolog%C3%ADasacti1>
- Ley orgánica de Educación Intercultural [Ley]. (2011). *Artículo 2 [Título I]*. Quito: Principios Generales. Recuperado de https://oig.cepal.org/sites/default/files/2011_leyeducacionintercultural_ecu.pdf
- Martín Cruz, N., Martín Pérez, V., & Trevilla Cantero, C. (2009). La motivación intrínseca en el aprendizaje significativ. *CIRIEC*, 187-211. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/174/17413043009.pdf>
- MINEDUC (2021). Currículo con énfasis en competencias para EGB media. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-énfasis-en-CC-CM-CD-CS_Media.pdf
- Osorio, L (2021). elementos del proceso de enseñanza – aprendizaje y su interacción en el ámbito educativo. <file:///D:/RESPALDOS/Downloads/117-Article%20Text-1346-1-10-20220508.pdf>
- Orbegoso, A. (2016). La motivacion intrinseca según ryan & deci y algunas recomendaciones para maestros. *Educare, Revista Científica de Educação*, 2(1), 75-93. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/311162177_la_motivacion_intrinseca_segun_ryan_de_ci_y_algunas_recomendaciones_para_maestros
- Padovan, I. (2020). *Teorías de la motivación. Aplicación Práctica*. Mendoza: Universidad de Cuyo. Recuperado de https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/15664/teorias-de-la-motivacin.-aplicacin-prctica.pdf
- Ruiz. (2016). *El enfoque mixto de las instituciones fiscales*. Recuperado de <file:///D:/RESPALDOS/Downloads/Dialnet-ElEnfoqueMixtoDeInvestigacionEnLosEstudiosFiscales-7325416.pdf>

- Sampieri. (2014). *GOOGLE ACADÉMICO*. Recuperado de chrome extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/2792/510_06_color.pdf
- Soriano, M. (2001). La motivación, pilar básico de todo tipo de esfuerzo. *Área de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Escuela de Magisterio de Teruel. Universidad de Zaragoza*, 1-21. Obtenido de rea de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Escuela de Magisterio de Teruel. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=209932>
- Tigse. (2018). El constructivismo, según bases teóricas de César Coll. *Revista Andina de Educación*, 2(1), 25-28. Recuperado de <https://doi.org/10.32719/26312816.2019.2.1.4>

ANEXOS

Anexo 1

Encuesta

Objetivo: Recopilar información que permita la identificación de las causas que determinen si existe motivación por el aprendizaje, durante el proceso enseñanza – aprendizaje en los estudiantes del quinto año de la EGB.

Datos generales:

- ❖ **Años de experiencia:**
- ❖ **Institución educativa donde labora:**
- ❖ **Fecha:**
- ❖ **Lugar:**

Cuestionario

1. Dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje con sus estudiantes, cual es la Teoría del Aprendizaje que está presente

- Conductismo
- Cognitivismo
- Constructivismo
- Conectivismo

2. ¿Cuál de los componentes didácticos considera más importante para desarrollar aprendizajes significativos?

- Objetivos
- Metodología
- Recursos
- Evaluación

3. Según su experticia y experiencia docente, ¿cuál de las áreas del conocimiento tributa más a la formación integral del estudiante?

- Matemáticas
- Lengua y Literatura
- Ciencias Naturales
- Ciencias Sociales.

4. Según usted, el fin de las estrategias metodológicas es:

- Motivar al aprendizaje
- Conceptualizar el aprendizaje
- Consolidar el aprendizaje
- Todas las anteriores

5. Las estrategias metodológicas que utiliza usted en las clases permite que:

- Los estudiantes permanezcan pasivos
- Los estudiantes se muestren activos
- Desarrolla la creatividad en los estudiantes
- Fomenta la disciplina en los estudiantes

6. De su experiencia como docente la motivación dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es.

- Muy importante
- Importante
- Nada Importante
- Poco importante
- Decisiva

7. Considerando lo que dicen las teorías de la motivación, usted cree que para que un estudiante se motive al aprendizaje se necesita

- Generar estímulos
- Reconocer el aporte de los estudiantes
- Crear espacios para que el estudiante muestre sus habilidades
- Garantizar un ambiente de aula adecuado

8. ¿Con qué frecuencia Usted realiza actividades motivacionales?

- Frecuentemente
- Poco frecuente
- Nada Frecuente
- Nunca

9.- ¿Considera que es importante tener en cuenta las necesidades fisiológicas y básicas del estudiante durante el proceso de enseñanza – aprendizaje?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces

Nunca

10.- De acuerdo a su experiencia profesional considera que el estudiante ya va motivado a recibir clases?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

Anexo 2

Entrevista

Objetivo: Recopilar información que permita establecer si existe motivación y participación activa durante el proceso enseñanza - aprendizaje en los estudiantes del quinto año de EGB.

Datos generales:

❖ **Entrevistado:** _____

❖ **Años de experiencia:** _____

❖ **Institución educativa donde labora:** _____

❖ **Fecha:** _____

❖ **Lugar:** _____

Cuestionario:

1. **¿Cómo usted logra el protagonismo de los estudiantes en sus clases?**

.....

2. **¿Qué estrategias metodológicas motivacionales usted aplica para desarrollar el aprendizaje estudiante?**

.....

3. **¿Qué tipo de actividades usted propone a sus estudiantes para facilitar la construcción del conocimiento?**

.....

4. **¿Qué recursos usted emplea para facilitar el aprendizaje?**

.....

5. ¿Los recursos que utiliza para facilitar el aprendizaje son efectivos ¿Por qué?

.....

6. ¿Cuáles actividades de aprendizaje usted les asigna a sus estudiantes para dar tratamiento a los niveles de aprendizaje?

.....

7. ¿Cómo logra que las actividades generen motivación en los estudiantes?

.....

8. ¿Cuál es el enfoque didáctico de enseñanza que usted utiliza?

.....

9. ¿Qué estrategia, actividades e instrumentos utiliza para evaluar el aprendizaje en sus estudiantes?

.....

Anexo 3

Guía de observación a clases

Objetivo: Recopilar información que permita diagnosticar la participación activa de los estudiantes, a partir de un elemento movilizador como la motivación.

Datos generales:

❖ **Lugar:** _____

❖ **Hora:** _____

❖ **Cantidad de participantes:** _____

❖ **Fecha:** _____

Tipo de observación: Participante

Ficha de observación (lista de cotejo)

Indicadores o aspectos a observar	Si cumple	No cumple	Detalles de la observación
El estudiante es el protagonista del PEA.			

Las Estrategias metodológicas que emplea el docente motiva al aprendizaje			
Las actividades de construcción del conocimiento están diseñadas en función de los estudiantes.			
Los recursos didácticos que se emplean son llamativos			
Las actividades de aprendizaje son activas y dinámicas.			
Realización de actividades motivantes y atractivas para los estudiantes.			
Enfoque didáctico de la enseñanza es constructivista			

Anexo 4

Guía para la revisión de planes de clases

Objetivo: Recopilar información que permita verificar si los docentes incluyen en su planificación micro curricular, estrategias metodológicas que motivan al aprendizaje.

Datos generales:

- ❖ **Asignatura:** _____
- ❖ **Grado:** _____
- ❖ **Unidad didáctica:** _____
- ❖ **Fecha:** _____

Ficha de revisión (lista de cotejo)

Indicadores o aspectos a revisar	Si cumple	No cumple	Detalles de la revisión
El estudiante es el protagonista del PEA.			
Las Estrategias metodológicas que emplea el docente motiva al aprendizaje			

Las actividades de construcción del conocimiento están diseñadas en función de los estudiantes.			
Los recursos didácticos que se emplean son llamativos			
Las actividades de aprendizaje son activas y dinámicas.			
Realización de actividades motivantes y atractivas para los estudiantes.			
Enfoque didáctico de la enseñanza es constructivista			

Anexo 5

Validación de la propuesta por criterio de expertos

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA POR CRITERIO DE EXPERTOS

Trabajo de titulación para obtener el grado de Magister en Educación Básica titulado “Estrategias metodológicas motivacionales para mejorar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, para el quinto año de EGB de la unidad educativa “José Julián Andrade”.

CUESTIONARIO DE VALIDACIÓN

1.- ¿Cree usted que la estrategia propuesta aborda adecuadamente los desafíos y objetivos planteados anteriormente?

2.- ¿Qué elementos considera más relevantes de la estrategia propuesta y por qué?

3.- ¿Considera que existe alguna debilidad a mejorar en la estrategia propuesta?

4.- ¿Cuál es su opinión sobre la viabilidad y factibilidad de implementar esta estrategia en el contexto educativo?

5.- ¿Qué otros enfoques o soluciones alternativas sugieren para abordar los desafíos planteados?

6.- ¿Considera que la estrategia propuesta se alinea adecuadamente con los currículos y estándares educativos?

7.- ¿Cómo cree que se podría evaluar el impacto y la efectividad de esta estrategia?

8.- ¿Qué recursos o apoyos adicionales consideraría que serían necesarios para asegurar la implementación exitosa de esta estrategia?

9.- ¿Usted ha experimentado o conoce de algún caso, en el cual se haya aplicado una estrategia similar y se haya obtenido resultados positivos?

10.- ¿Tiene alguna recomendación específica para potenciar aún más la estrategia propuesta y maximizar su impacto en el aprendizaje de los estudiantes?

Nombres y apellidos del experto: _____

Cédula de identidad: _____

Firma: _____