



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

**Estrategia metodológica con el uso de recursos didácticos digitales para mejorar el
rendimiento académico en lectura de los estudiantes de octavo año.**

Autor/es:

María Narciza Guerra Tana

Patricia Alexandra Jiménez Yedra

Tutor/a:

PhD. Giselle Aurelia Rodríguez Caballero

ECUADOR

2023-2024



La Universidad para todos





DEDICATORIA

Dedico este trabajo de tesis a Dios, fuente de sabiduría y guía en cada paso de mi vida. A mi amado esposo, cuyo apoyo incondicional y amor han sido mi mayor fortaleza. A mis queridos hijos, quienes son mi inspiración y motivo de perseverancia. A mis padres, por su constante aliento y ejemplo de sacrificio y dedicación, a mis hermanos, cuyo apoyo y compañía han enriquecido mi camino, a mis queridos sobrinos con su alegría, curiosidad y amor han sido un faro de luz en mi viaje académico. Que este logro sirva como inspiración para su propio crecimiento y aprendizaje.

Con gratitud, María Narciza Guerra Tana

Quiero expresar con profundo cariño la dedicación de este trabajo de grado a Dios, a mis padres y a mis hijos, quienes han sido el sostén esencial que me ha permitido alcanzar cada una de mis metas académicas y personales. A mi estimada tutora por su apoyo inquebrantable, que ha sido fundamental en cada etapa del proceso de elaboración de este trabajo, quien representa mi aspiración de convertirme en una mejor profesional de excelencia en educación.

Con cariño, Patricia Alexandra Jiménez Yedra





AGRADECIMIENTO

Al finalizar el presente trabajo de investigación, deseamos manifestar nuestro profundo agradecimiento a la Universidad Bolivariana del Ecuador, a sus autoridades y al cuerpo docente de los distintos módulos impartidos en el Programa de Maestría en Educación Básica. El intercambio de conocimientos científicos, técnicos y pedagógicos, junto con valiosas experiencias compartidas, ha sido fundamental para nuestro desarrollo en el ámbito educativo.

Así mismo, queremos expresar un merecido reconocimiento a nuestra tutora de tesis, la PhD Giselle Rodríguez, quien, con su apoyo constante e incondicional, nos ha guiado en la elaboración y aplicación de este trabajo de investigación. Además, agradecemos sinceramente a los directivos y al personal docente de la Unidad Educativa "Antonio Carrillo Moscoso" por su disposición constante para colaborar en todas las actividades propuestas en este proyecto de investigación.

*María Narciza Guerra Tana y
Patricia Alexandra Jiménez Yedra*





RESUMEN

La presente investigación trata de una estrategia metodológica diseñada para elevar el desempeño educativo en la lectura, del octavo año, en tal sentido a través del diagnóstico efectivo, se constató que los alumnos exhiben falencias en la comprensión lectora, en habilidades de comunicación oral, escrita y poca fluidez. Los maestros emplean pocas estrategias de enseñanza en el aula, lo que reduce el interés por la lectura y limita la habilidad para analizar y sintetizar textos. El estudio comenzó con la identificación de la problemática y como objetivo general se propuso: implementar una estrategia metodológica para mejorar el rendimiento académico en la lectura de los estudiantes de octavo año. La investigación es aplicada y descriptiva, con enfoque mixto y curricular, que orienta la formación docente en relación con los diversos contenidos a desarrollar en las clases. Este enfoque beneficia principalmente a los docentes y alumnos. Los métodos abstractos utilizados incluyen el análisis y síntesis, así como el histórico-racional, el de modelación, el método de enfoque de sistemas y el método inductivo-deductivo. Para el manejo de datos, la formulación de las conclusiones diagnósticas y la propuesta involucraron métodos empíricos como la observación directa, la prueba pedagógica, entrevistas con profesores del área y la encuesta a los alumnos. Además, se empleó un enfoque matemático-estadístico para interpretar la información adquirida en el diagnóstico. Del mismo modo para facilitar y evaluar los datos de la investigación. En síntesis, una estrategia metodológica bien concebida y ejecutada puede ser un elemento esencial para el perfeccionamiento académico en lectura de los estudiantes de octavo año, ofreciendo un enfoque integral y ajustado a las características particulares de los alumnos. El presente trabajo responde al proyecto de investigación Gestión Didáctica y calidad educativa en la educación básica y a la línea de investigación que permite mejorar la excelencia educativa.

Palabras claves: Estrategia metodológica, rendimiento académico, recursos didácticos digitales.





SUMMARY

The present research deals with a methodological strategy designed to improve the educational performance in reading in the eighth year, through the effective diagnosis, it was found that students exhibit deficiencies in reading comprehension, oral and written communication skills, and little fluency. Teachers employ few teaching strategies in the classroom, which reduces interest in reading and limits the ability to analyze and synthesize texts. The study began with the identification of the problem and as a general objective it was proposed: to implement a methodological strategy to improve the academic performance in reading of eighth grade students. The research is applied and descriptive, with a mixed and curricular approach, which orients teacher training in relation to the different contents to be developed in the classes. This approach mainly benefits teachers and students. The abstract methods used include analysis and synthesis, as well as the historical-rational, the modeling, the systems approach method, and the inductive-deductive method. For data management, the formulation of diagnostic conclusions and the proposal involved empirical methods such as direct observation, pedagogical testing, interviews with teachers in the area and student survey. In addition, a mathematical-statistical approach was used to interpret the information acquired in the diagnosis. Likewise, to facilitate and evaluate the research data. In synthesis, a well-conceived and executed methodological strategy can be an essential element for the academic improvement in reading of eighth grade students, offering an integral approach and adjusted to the particular characteristics of the students. The present work responds to the research project Didactic Management and educational quality in basic education and to the line of research that allows improving educational excellence.

Keywords: Educational process; methodological strategies, academic performance, digital didactic resources.





INDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL PROCESO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL USO DE HERRAMIENTAS DIGITALES	8
1.1 Antecedentes de la Investigación	8
1.2 Bases Legales	11
1.2.1 Fundamentación Legal	11
1.3 Bases Teóricas	13
1.3.1 Proceso de Enseñanza Aprendizaje	13
1.3.2 Estrategia Metodológica en Lectura	15
1.3.3 Rendimiento Académico	18
1.3.4 Recursos Didácticos Digitales	20
1.3.5 Definición de leer	23
1.3.6 Comprensión lectora	25
1.3.7 Las TIC como ayuda para fomentar la lectura	27
1.3.8 Habilidades lectoras	27
1.3.9 Dificultades de la lectura en los estudiantes	29
1.3.10 Tipos de textos	31
1.3.11 Instructivo-inductivo	33
CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO	35
2.1 Percepción de las Variables más Categorías	35
2.2 Proceso de Enseñanza-Aprendizaje	35
2.3 Estrategias metodológicas en lectura	35
2.4 Rendimiento académico	36
2.5 Recursos didácticos digitales	36
2.6 Operacionalización de variable independiente	36
2.7 Operacionalización de variable dependiente	37
2.8 Enfoque de la investigación	37
2.9 Alcance de la investigación	38





2.10	Declaración y justificación del tipo de investigación.....	38
2.11	Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de la investigación.....	39
2.12	Delimitación de la población y la muestra	39
2.13	Estrategia investigativa o proceder metodológico general.....	41
2.13.1	Etapa de diagnóstico inicial se dio cumplimiento a los objetivos	41
2.13.2	Etapa de modelación de la propuesta, en esta se dio cumplimiento al objetivo	41
2.13.3	Etapa del diagnóstico final o validación (teórica o empírica)	41
2.14	Análisis de los resultados del diagnóstico inicial.....	41
2.15	Ficha de Observación a Clases (muestra de 3 observaciones)	52
CAPÍTULO 3: ESTRATEGIA METODOLÓGICA CON EL USO DE RECURSOS DIGITALES PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO. VALORACIÓN DE LA PROPUESTA.		54
3.1	Modelación.....	54
3.1.1	Fundamentación de la estrategia metodológica.....	54
3.1.2	Estrategia metodológica con el uso de recursos didácticos digitales para mejorar el rendimiento académico en la lectura de los estudiantes de octavo año.....	55
3.1.3	Definición del constructo	55
3.1.4	Declarar los fundamentos que van a sustentar la propuesta.....	55
3.1.5	Características de la propuesta	56
3.1.6	Objetivo General	57
3.1.7	Objetivos específicos.....	57
3.1.8	Lineamientos teóricos, metodológicos y didácticos de la propuesta.....	58
3.1.9	Estructura de la propuesta	59
3.1.10	Etapas de la propuesta.....	59
3.1.11	Pasos para la lectura comprensiva	62
3.1.12	Planificación de la enseñanza	75
3.1.13	Análisis financiero	76
3.2	Establecer las variantes de validación de la propuesta a través de talleres de socialización	77





CONCLUSIONES.....	79
RECOMENDACIONES	80





INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de la variable independiente: Estrategia metodológica con el uso de recursos didácticos digitales	36
Tabla 2 Operacionalización de la variable dependiente: Proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar el rendimiento académico en lectura.....	37
Tabla 3 Distribución de la muestra	40
Tabla 4 Idioma comunicacional familiar	42
Tabla 5 Convivencia familiar.....	42
Tabla 6 Instrucción de los padres de familia.....	43
Tabla 7 Ocupación de los padres de familia	44
Tabla 8 Calificaciones obtenidas por los estudiantes.....	46
Tabla 9 Libros en casa	48
Tabla 10 Hábito de lectura en los padres	48
Tabla 11 Gusto por la lectura y escritura	50
Tabla 12 Motivación por la lectura	50
Tabla 13 Aplicación de las reglas ortográficas en la escritura.....	51
Tabla 14 Ficha de observación.....	52
Tabla 15 Taller 1	60
Tabla 16 Rúbrica para evaluar infografía	63
Tabla 17 Taller 2	64
Tabla 18 Rúbrica para evaluar un video de Tik Tok.....	64
Tabla 19 Taller 3	65
Tabla 20 Indicadores para evaluar la exposición (Taller 3).....	65
Tabla 21 Taller 4	66
Tabla 22 Lista de cotejo para evaluar un cuestionario.....	67
Tabla 23 Taller 5	68
Tabla 24 Rúbrica para evaluar la lectura en voz alta de manera fluida	69
Tabla 25 Taller 6	70





INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Idioma comunicacional familiar.....	42
Figura 2 Convivencia familiar	43
Figura 3 Instrucción de los padres de familia	43
Figura 4 Ocupación de la madre	45
Figura 5 Ocupación del padre.....	45
Figura 6 Calificaciones obtenidas en Lengua y Literatura	46
Figura 7 Calificaciones obtenidas en Matemáticas.....	46
Figura 8 Calificaciones obtenidas en Ciencias Naturales.....	47
Figura 9 Calificaciones obtenidas en Ciencias Sociales.....	47
Figura 10 Libros en casa.....	48
Figura 11 Hábito de lectura en el padre.....	49
Figura 12 Hábito de lectura en la madre.....	49
Figura 13 Gusto por la lectura y escritura.....	50
Figura 14 Motivación por la lectura	51
Figura 15 Motivación por la lectura	51
Figura 16 Estructura de la propuesta	59





INTRODUCCIÓN

La costumbre de leer se destaca como un ejercicio sumamente satisfactorio y beneficioso, ya que fomenta la estimulación inventiva y la fantasía. Además, posibilita explorar mundos, épocas y lugares diversos, propiciando un compartir entre individuos y generando una sensación de compañía. La lectura podría ser considerada como una de las capacidades intelectuales más extraordinarias, ya que a través de ella creamos, descubrimos y rescatamos universos posiblemente desconocidos. Facilita la comunicación, la transferencia de sentimientos, la adopción de perspectivas nuevas despierta la curiosidad y satisface las necesidades de información, contribuyendo así a un mayor autoconocimiento. Cuando los niños y adolescentes adoptan actitudes favorables hacia la lectura tienen acceso a recursos que se ajustan a sus preferencias, es probable que cultiven la lectura como una práctica habitual en sus vidas. La incorporación en esta rutina contribuirá a mejorar sus habilidades como lectores, la satisfacción de disfrutar de un buen relato, una historia cautivadora o una poesía de calidad es una vivencia única y personal, que solo puede experimentarse de manera individual.

La habilidad de leer es crucial para los estudiantes y su desarrollo educativo, ya que les proporciona las bases necesarias para avanzar con éxito a lo largo de su trayectoria académica. Con el fin de fortalecer la importancia de la lectura como un instrumento fundamental para el aprendizaje, el Ministerio de Educación se dedica a establecer políticas educativas que impulsen de manera efectiva la promoción de la lectura.

La Guía metodológica para cultivar el gusto por la lectura, publicada por primera vez en 2019, enfatiza la importancia de instaurar enfoques, mecanismos, medios que impulsen la incorporación de la lectura en el entorno educativo, promoviendo una afición por leer en todos los centros educativos y comunidades a lo largo del país. Esta iniciativa admite la exploración, el habla y la redacción como actividades esenciales para el avance individual y la asimilación de diversos entornos, contribuyendo así a diferentes funciones mentales, emocionales y analíticas. El objetivo es formar lectores versátiles, analíticos, adaptativos y pensantes con aptitudes comunicativas relevantes para el futuro. Así mismo, destaca la trascendencia de garantizar la oportunidad de disfrutar de la lectura y que el acceso a los libros sea considerado un derecho protegido por el Estado.

Desde el núcleo mismo de la formación familiar, la educación surge como un pilar fundamental que implica mucho más que solo entender y recordar información. No solo desentraña los misterios del aprendizaje, sino que también actúa como un elemento esencial que impulsa el progreso y desarrollo personal de los sujetos. La importancia de la educación en el entorno familiar va más allá de simplemente adquirir información, ya que radica en su capacidad para enriquecer la mente, cultivar el pensamiento crítico y entusiasmar el deseo por el aprendizaje continuo. Así, al explorar el rol esencial sobre la educación en el contexto familiar, nos conduce a descubrir los fundamentos que sustentan el desarrollo y la formación de cada miembro de la familia.

Morales (2018) menciona que:

Paulo Freire conceptualiza a la lectura como un medio crucial para la emancipación y la transformación social. En su visión, la lectura no debería limitarse a la decodificación de palabras, sino que debe ser un proceso en el que los individuos se involucren críticamente con el mundo que les rodea. (p.25)

La lectura puede ser vista como un ámbito inherentemente diverso de prácticas dispersas y efectos irreductibles. (Ramírez, 2009, p. 27)

La lectura es uno de los procesos informativos, sociales e históricos más importantes que la humanidad ha generado a partir del desarrollo del lenguaje, como producto de la evolución y del trabajo, del idioma o lengua y de la creación de la escritura, en su configuración como organización social civilizada. (Carvajal, 2019, p. 54)

El acto de leer desempeña un rol irremplazable en la educación integral de individuos, tanto hombres como mujeres. Estos individuos están capacitados para convertirse en comunidad que se une de manera efectiva para construir entornos políticos caracterizados por la democracia. En consecuencia, la lectura contribuye significativamente a la educación de personas éticas, responsables, tolerantes y dinámicas, promoviendo el establecimiento de relaciones sociales saludables en todo momento.

Según los estudios actuales, no hay datos recientes sobre la predisposición a la lectura en Ecuador. La encuesta más reciente, realizada en 2012 por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos del Ecuador (INEC), se centró en personas mayores de 15 años y se llevó a cabo mediante un muestreo en 3.960 viviendas en algunas ciudades del país. Según

este estudio, el 73,5% de los habitantes de Ecuador se dedica a la lectura, mientras que el 26,3% restante no lee.

Durán (2009) hace referencia a lo siguiente:

Los aportes que realizó Piaget sobre las estrategias didácticas que se derivan de este enfoque, asignan un rol importante al docente, ya que, además de ser un organizador, también actúan como mediador entre los conocimientos previos que traen los estudiantes y las teorías elaboradas por los expertos. De igual modo manifiesta que los materiales didácticos empleados deben llamar la atención mediante el impacto visual para estimular la atracción y entusiasmo rápido sobre el tema a tratar, para hacer interesante el proceso educativo. (p.8)

El entorno educativo varía entre las instituciones educativas, ya que algunas cuentan con instalaciones garantizadas y tecnología avanzada en las aulas, mientras que otras carecen de estos recursos. Al utilizar las herramientas de recolección de datos, evidenciamos que los maestros no están haciendo uso de la tecnología disponible en cada establecimiento. Esta falta de utilización se atribuye a la carencia de preparación y capacitación sobre el manejo adecuado de las herramientas tecnológicas actuales.

La presente investigación aborda una problemática en la institución educativa Antonio Carrillo Moscoso, territorio rural dentro del área provincial en Tungurahua, a la cual asisten en su mayoría niños de varias comunidades con diferentes estatus económicos, los cuales les han impedido acceder a recursos digitales actuales que permitan su adecuado desarrollo académico y por ende mejorar su rendimiento. Por tanto, es fundamental elaborar técnicas metodológicas innovadoras permitiendo al estudiante desarrolle destrezas en el proceso de lectura e implementar su capacidad analítica.

El diagnóstico fáctico realizado mediante la aplicación de diversas herramientas, como: encuestas a los alumnos, pruebas pedagógicas, ficha para la observación y entrevistas a los docentes. Se pudieron constatar las siguientes insuficiencias en la lectura:

- Insuficiente comprensión lectora en los estudiantes.
- Inapropiada expresión oral y escrita
- Poca fluidez en el vocabulario.
- Carencia de implementación de enfoques pedagógicos por parte de los educadores.
- Disminución del interés por la lectura en formato impreso.

- Limitada habilidad para analizar y sintetizar textos.

Atendiendo a las insuficiencias identificadas en la tarea educativa laboral de las autoras y al examinar algunos trabajos que sirven como antecedentes y puntos de referencia en la investigación de este tema se logró identificar y definir el siguiente problema científico.

¿Cómo mejorar el rendimiento académico en la lectura de los estudiantes de octavo año de E.G.B. de la Unidad Educativa Antonio Carrillo Moscoso?

Es importante que en los estudiantes se permita mejorar su pensamiento lógico verbal. La indagación educativa actual, permite trabajar en la mejora del aprovechamiento escolar mediante orientaciones conceptuales, procedimentales y pedagógicas que respalden el trabajo docente, promuevan un enfoque innovador y educativo para involucrar a los estudiantes en la lectura.

En la actualidad, nos encontramos ante un desafío preocupante en la comprensión lectora de octavo grado. A medida que avanza la tecnología y se popularizan las pantallas, los estudiantes parecen estar perdiendo el interés y la motivación por leer libros físicos. Esta falta de hábito de lectura no solo impacta negativamente en su rendimiento académico, sino también su habilidad para adquirir conocimientos sobre textos complejos y la dificultad para expresar ideas o mensajes de manera que se logre entender claramente. Es crucial abordar este problema y buscar soluciones que fomenten el hábito de leer, promoviendo el incremento de habilidades literarias en los jóvenes estudiantes.

Los alumnos suelen tener dificultades para identificar ideas principales, inferir significados y realizar conexiones entre diferentes textos. Esto no solo limita su aprendizaje en diversas materias, sino que también afecta su desarrollo cognitivo y su capacidad para desenvolverse en la sociedad.

Otro aspecto preocupante es el impacto que tiene la ausencia de una práctica constante de la lectura en el desarrollo del vocabulario, como también la capacidad de expresión de los estudiantes en el impacto que tiene la ausencia de lectura. Al no estar expuestos a una variedad de textos, su vocabulario se ve limitado y esto puede dificultar su comunicación oral y escrita. Además, la práctica lectora es el origen importante del saber y la ampliación de horizontes, al no fomentarla adecuadamente, estamos privando a nuestros estudiantes de la oportunidad de desarrollar una visión crítica del mundo y de enriquecer su bagaje

cultural. Es esencial buscar estrategias efectivas para promover la lectura e incentivar el apego en los alumnos sobre la exploración de diferentes géneros y temáticas literarias.

El problema planteado se expresa en el objeto de la investigación: el proceso de enseñanza–aprendizaje de la lectura.

El objetivo general de este proceso es: Valorar la estrategia metodológica para mejorar el rendimiento académico en la lectura de los estudiantes de octavo año de E.G.B. de la Unidad Educativa “Antonio Carrillo Moscoso”.

En el presente estudio se formularon y respondieron algunas interrogantes científicas:

- ✓ ¿Cuáles son los fundamentos teóricos del proceso de enseñanza aprendizaje y el rendimiento académico en la lectura de los estudiantes del octavo año?
- ✓ ¿Cuál es el estado actual del rendimiento académico en la lectura de los estudiantes de octavo año?
- ✓ ¿Cómo elaborar estrategias metodológicas con el uso de recursos didácticos digitales para mejorar el rendimiento académico en la lectura en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa “Antonio Carrillo Moscoso”?
- ✓ ¿Cuál es la valoración de los resultados obtenidos con la aplicación de la estrategia metodológica con el uso de recursos didácticos digitales para mejorar el rendimiento académico en la lectura de los estudiantes de octavo año?

Describimos como variable dependiente al rendimiento académico en la lectura de los alumnos de octavo grado y la variable independiente la estrategia metodológica con el uso de recursos didácticos digitales.

Las categorías principales que se analizan son: estrategias metodológicas, el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura, rendimiento académico, recursos de aprendizaje digital.

A partir de la solución del problema y la ejecución del propósito formulamos cuatro objetivos específicos:

- Fundamentar desde el punto de vista teórico el proceso de enseñanza - aprendizaje y el rendimiento académico en la lectura de los estudiantes de octavo año.
- Diagnosticar el estado actual del rendimiento académico en la lectura de los estudiantes de octavo año.

- Elaborar una estrategia metodológica con el uso de recursos didácticos digitales para mejorar el rendimiento académico en la lectura de los estudiantes de octavo año.
- Valorar los resultados obtenidos con la aplicación de la estrategia metodológica mediante el uso de recursos didácticos digitales para mejorar el rendimiento académico en la lectura de los estudiantes de octavo año.

En el área curricular de Lengua y Literatura se aplicaron varios procedimientos como: análisis y síntesis, el histórico-lógico, el de modelación, el método de enfoque de sistemas y el método inductivo-deductivo para la organización de datos y obtención de las conclusiones diagnósticas. Con respecto a la propuesta se usaron métodos empíricos como: la observación directa, la prueba pedagógica, así como diálogos con los educadores del área y las encuestas dirigidas a los educandos; y matemático-estadístico para examinar los datos recolectados en el diagnóstico, también para facilitar y evaluar los datos de la investigación.

El estudio se lleva a cabo en la Unidad Educativa Antonio Carrillo Moscoso, territorio rural dentro del área provincial de Tungurahua, cantón Santiago de Píllaro, parroquia San Andrés. La población la integran 152 alumnos de educación básica superior, en jornada matutina y 8 docentes. La muestra seleccionada es estratificada, constituida de la siguiente manera:

- 52 estudiantes de los dos paralelos de octavos años.
- 2 docentes especializados en Lengua y Literatura.

La investigación se distingue por su naturaleza aplicada y descriptiva, adoptando una combinación de métodos cuantitativos y cualitativos para abordar el tema. Además, presenta un enfoque curricular que orienta la formación docente en relación con los diversos contenidos a desarrollar en las clases. De esta manera, se busca encontrar el currículo de manera óptima y eficaz, asegurando el cumplimiento de las normas de excelencia fijadas por el Ministerio de Educación del Ecuador. Los principales receptores de beneficios de esta metodología son los docentes y estudiantes.

Desde una perspectiva social, se considera crucial el avance del proyecto. En la época actual, los estudiantes están inmersos en un entorno virtual de aprendizaje desde temprana edad, el cual muchas veces resulta insuficiente. Es fundamental aprovechar esta familiaridad con la tecnología para potenciar el proceso de adquisición de conocimientos.



Además, facilita la comunicación como medio de intercambio social novedoso, al incorporar recursos didácticos digitales con temas relacionados a la lectura con énfasis en el currículo por competencias, donde los docentes pueden retroalimentar y monitorear el avance de los estudiantes, para emitir comentarios más convincentes que contribuyan a fortalecer las habilidades en lectura que necesitan mejorar.

Asimismo, se orienta hacia la consecución de los niveles de logro necesarios para mejorar la capacidad de lectura y el desempeño académico, con el propósito de incorporar las estrategias propuestas de manera más factible. Esto busca contribuir al desarrollo de las capacidades intelectuales, considerando además diversos estilos de aprendizaje, está orientado a facilitar un aprendizaje significativo en los estudiantes al ofrecer a los docentes un enfoque metodológico que utilice herramientas educativas digitales. Esto, a su vez, busca mejorar la calidad de la educación y el proceso de adquisición de conocimientos en los estudiantes. La investigación es crucial debido a que hoy en día los estudiantes, conviven diariamente en un ambiente digital de aprendizaje desde temprana edad. Es oportuno aprovechar esta familiaridad con los recursos tecnológicos para potenciar el proceso educativo de los alumnos.

El informe de investigación sigue una estructura que comprende: la introducción, tres capítulos, y las secciones de conclusiones y recomendaciones. En el primer capítulo, se aborda el marco teórico referencial, que contempla los antecedentes del estudio y fundamentos teóricos. En el segundo capítulo, abarca el marco metodológico, detallando la metodología utilizada en el proceso investigativo, incluyendo los resultados del diagnóstico. Por último, el tercer capítulo, se centra en la alternativa de solución al problema identificado y en la evaluación de su efectividad.

1 CAPÍTULO 1: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL PROCESO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL USO DE HERRAMIENTAS DIGITALES

1.1 Antecedentes de la Investigación

En los primeros años de educación, es crucial que el maestro se enfoque en potenciar la habilidad de entender textos escritos. Esto permitirá que los alumnos comprendan y descifren la idea que el autor trata de transmitir mediante un escrito. Es importante destacar que la labor del docente no es solitaria; los padres o tutores del estudiante deben colaborar desde casa, utilizando los recursos y estrategias enseñadas por el maestro. Dentro del aula, el docente orienta al estudiante, proporcionándole directrices y herramientas esenciales para que comprenda la información, adquiera nuevos aprendizajes y establezca conexiones entre la nueva información y la previamente adquirida, permitiéndole formular conclusiones basadas en un análisis reflexivo. Además, es fundamental reconocer que el rendimiento académico en lectura cultivar el razonamiento crítico, que capacita a las personas para analizar, interpretar, evaluar y categorizar la información utilizando sus propios criterios.

Al examinar los archivos digitales de varias universidades, se hallaron investigaciones relacionadas con el tema en cuestión que sirven como antecedentes relevantes. Un ejemplo destacado es la tesis llamada "Guía metodológica para fomentar la comprensión lectora en los estudiantes de octavo año de educación básica A y B de la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra durante el año lectivo 2017-2018". El autor (Vallejos, 2019) llega a las siguientes conclusiones:

Que esta estrategia metodológica proporcionará a los docentes herramientas digitales pedagógicas innovadoras para impulsar cambios positivos en las habilidades de comprensión lectora, destacando la necesidad de implementar dicha estrategia. Se empleó un método que combinó la descripción detallada con un análisis tanto cualitativo como cuantitativo. Tras la aplicación de la guía, se constató que el setenta y dos por ciento de los alumnos lograron un dominio satisfactorio en los conocimientos evaluados durante la última prueba. La puntuación obtenida fue de 8,9 sobre 10; indicando una mejora significativa respecto a los resultados iniciales del año lectivo. Este estudio sugiere que la propuesta metodológica ha tenido un efecto beneficioso en el progreso de las destrezas de lectura comprensiva de los alumnos.

Se enfatiza el valioso aporte del autor al reconocer la importancia esencial de la propuesta presentada. Esta se distingue por iniciar con la implementación de un manual de instrucciones dirigidas a los educadores, para que pongan en práctica en sus clases. Esta dirección representa una contribución significativa para el avance profesional, ya que promueve la actualización y adaptación de prácticas pedagógicas con dispositivos digitales conocidas, para mejorar el aprovechamiento escolar en la lectura. Fernández, (2020) en su trabajo de investigación titulado: Estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto año de EGB de la Unidad Educativa Atenas del Ecuador expone que:

La falta de actualización y formación continua de los docentes, la carencia de materiales didácticos esenciales para el aprendizaje y la omisión de técnicas pedagógicas innovadoras en Lengua y Literatura; generan obstáculos significativos para el proceso educativo. Esto se traduce en la no optimización y desarrollo completo de habilidades esenciales, dejando lagunas con el fortalecimiento de las capacidades fundamentales para el entendimiento de lectura. Estos aspectos impactan negativamente en el estímulo y atención de los alumnos, resultando en aulas con enfoques pedagógicos convencionales y reduciendo la participación activa de los estudiantes. Se plantea como objetivo ofrecer enfoques metodológicos que impulsen el avance en la comprensión de lectura de los alumnos del cuarto Año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Atenas del Ecuador durante el período escolar 2019-2020. La metodología que utiliza es el método mixto el cual le permite analizar datos cualitativos y cuantitativos, además utiliza el método descriptivo para detallar la problemática que existe en cuarto año de E.G.B. La propuesta metodológica aborda doce micro planificaciones centradas en el desarrollo de la comprensión lectora, donde se destacan estrategias únicas que colocan al estudiante como el principal actor en su proceso de aprendizaje. Estas estrategias se incorporan en las doce planificaciones, siguiendo la metodología del Ministerio de Educación que enfatiza la anticipación, construcción del conocimiento y consolidación. (ACCC). (p. 45)

Atendiendo lo que dice el autor se considera que la iniciativa planteada es fundamental ya que se inicia con la elaboración y revisión de las planificaciones de los docentes, tomando en cuenta las dificultades de aprendizaje presentes en la institución educativa y esto aporta significativamente en la práctica educativa, precisamente como modelo para estrategias

metodológicas actuales al ofrecer doce planificaciones de las que puede auxiliarse el docente utilizando la metodología de la ACCC.

En resumen, la estrategia de elaboración de 12 planificaciones es eficiente para dirigir y gestionar de manera efectiva cualquier iniciativa, ya que proporcionan un marco estructurado que facilitan la consecución de metas y la adaptación a cambios en el entorno educativo.

Vera & García, D, (2023) en su trabajo de investigación titulado: Enfoque metodológico para la incorporación de herramientas tecnológicas en la enseñanza de Lengua y Literatura en la educación básica, mencionan que:

Las estrategias educativas se adaptan en actividades estructuradas según las demandas de los estudiantes, al mismo tiempo que la tecnología se posiciona como un recurso indispensable en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se plantearon como objetivo: Detallar el método empleado para utilizar recursos tecnológicos en la enseñanza de Lengua y Literatura en la educación básica. Su metodología se diseñó combinando enfoques cualitativos y cuantitativos, con un enfoque descriptivo respaldado por un diseño no experimental. La muestra consistió en 18 docentes que, debido a su experiencia en el campo educativo, estaban familiarizados con la problemática. Como resultado, identificaron que las estrategias metodológicas facilitan el desarrollo del aprendizaje de los diversos ejes integradores en Lengua y Literatura. Además, observaron que la frecuencia de uso de recursos tecnológicos en esta área es bimensual. Los docentes coincidieron en que se debe modificar el enfoque tradicional de enseñanza. Llegaron a la conclusión de que las estrategias metodológicas representan planes estructurados que conducen al logro de un aprendizaje significativo para los estudiantes, y su aplicación debe ser flexible. Los recursos tecnológicos desempeñan un papel crucial en el proceso educativo al reforzar la enseñanza y el aprendizaje. Por último, la asignatura de Lengua y Literatura intrínsecamente involucra la comunicación oral, proporcionando a los estudiantes la oportunidad de expresar una variedad de puntos de vista.

Se resalta el aporte de los autores considerando que la propuesta planteada es muy importante porque inicia con la aplicación de estrategias metodológicas actuales para docentes, tomando en cuenta la ventaja de acceso a redes de internet en la institución educativa, esto aporta significativamente en el avance profesional.

1.2 Bases Legales

Dentro del contexto jurídico vigente, la base de respaldo para nuestras afirmaciones se encuentra en las leyes y regulaciones que supervisan el ámbito educativo. Resulta esencial examinar las disposiciones legales pertinentes con el fin de comprender detalladamente los límites y alcances de las acciones en este ámbito. En este contexto, las bases legales que a continuación se presentan constituyen el marco normativo que orienta la evaluación y la interpretación actual.

1.2.1 Fundamentación Legal

1.2.1.1 Bases legales y normativas.

Algunas consideraciones relevantes sobre el área en cuestión y sus fundamentos legales.

La Educación Básica representa un nivel esencial del sistema educativo en Ecuador, con una duración mínima de nueve años y de carácter obligatorio, universal y gratuito. Es un servicio público proporcionado por el Estado a la comunidad ecuatoriana.

La Constitución de la República del Ecuador (2008) establece en los siguientes artículos lo siguiente:

Artículo 26: Según lo establecido en la Constitución de la República del Ecuador (2008), la educación se consagra como un derecho fundamental para todas las personas, independientemente de su edad o condición. Este derecho no se limita a una etapa específica de la vida, sino que abarca todo el proceso educativo, desde la infancia hasta la edad adulta. Además, se establece que es responsabilidad ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso a una educación de calidad para todos los ciudadanos.

Artículo 343: De acuerdo con la Constitución de la República del Ecuador (2008), se reconoce que el protagonista central de los procesos educativos es el individuo que está aprendiendo. Esto implica que el enfoque principal de la educación debe estar centrado en las necesidades, intereses y habilidades de cada estudiante. Esta perspectiva pone énfasis en el desarrollo integral de la persona y en la promoción de un aprendizaje significativo y relevante para su vida.

La LOEI (2021) en sus artículos enuncia lo siguiente:

El Artículo 23, literal h, garantiza el derecho de las personas a recibir una educación de alta calidad y calidez, que sea pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todos los aspectos del proceso educativo, incluyendo sistemas, niveles,

subniveles o modalidades, con evaluaciones continuas. Además, asegura que el estudiante sea considerado el eje central del proceso educativo, con la flexibilidad y pertinencia de contenidos, procesos y metodologías adaptadas a sus necesidades y realidades fundamentales. También promueven condiciones apropiadas de respeto, tolerancia y afecto para fomentar un ambiente escolar favorable para el aprendizaje.

El Artículo 19 establece como objetivo de la Autoridad Educativa Nacional el diseño y la implementación obligatoria de un currículo nacional en todas las instituciones educativas, incluyendo las públicas, municipales, privadas y fiscomisionales, en sus diferentes niveles (inicial, básico y bachillerato) y modalidades. (presencial, semipresencial ya distancia). Además, se permite que el currículo sea complementado de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de la región, provincia, cantón o comunidad de las diversas instituciones educativas dentro del Sistema Nacional de Educación.

En el Reglamento General a la LOEI, específicamente en el Art.11 expone lo siguiente:

El currículo nacional incluye los conocimientos esenciales obligatorios para los estudiantes del Sistema Nacional de Educación, junto con las pautas técnicas y pedagógicas para su implementación en el aula. Además, abarca los ejes transversales, los objetivos de cada asignatura y el perfil de salida de cada nivel y modalidad educativa.

La Constitución de la República Del Ecuador

Sirve como la ley superior del país, estableciendo los fundamentos para la legislación y la administración de justicia. Además, proporciona un marco para la defensa y resguardo de los derechos tanto individuales como colectivos, asegurando su observancia y aplicación efectiva, así como para la participación ciudadana en la toma de decisiones políticas. En resumen, la Constitución es el fundamento en el que se basa la organización legal y política de la República del Ecuador.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe

Se garantiza el acceso a la educación y se establecen los principios y metas generales que orientarán el sistema educativo de Ecuador, en línea con el concepto de Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad. Asimismo, regula las relaciones entre los distintos actores del ámbito educativo.

La Ley Orgánica Educación Intercultural

Es la legislación primordial que establece la regulación y organización del sistema educativo en Ecuador. Esta normativa define los lineamientos y preámbulos esenciales que guía la educación, con especial énfasis en la interculturalidad. El propósito subyacente es representar la diversidad cultural del país, delineando la estructura y los objetivos fundamentales del sistema educativo. Su misión principal es velar por el pleno ejercicio del derecho a la educación y promover la educación integral de los ciudadanos ecuatorianos. En resumen, constituye la ley que proporciona el marco normativo esencial para una educación incluyente y en consonancia con la variedad cultural de la nación.

El diseño curricular por competencias en Ecuador del año 2022 busca que los estudiantes no solo acumulen información, sino que también sean capaces de aplicarla de manera efectiva en contextos diversos. Este enfoque está en línea con la visión de una educación más práctica y relevante que apunte al desarrollo holístico de las personas y las prepare para enfrentar los desafíos del mundo actual.

1.3 Bases Teóricas

1.3.1 Proceso de Enseñanza Aprendizaje

El avance educativo se basa en la dinámica fundamental del proceso de enseñanza y aprendizaje. La estructurada conexión entre educador y estudiante facilita la transferencia de conocimientos, habilidades y experiencias, creando un entorno propicio para el desarrollo integral. La enseñanza-aprendizaje desempeña un rol crucial en el desarrollo personal y conjunto, capacitando a los alumnos para enfrentar desafíos y contribuir al progreso de la sociedad.

Couñago, (2023) menciona que el proceso de enseñanza-aprendizaje implica una interacción constante y un intercambio de conocimientos entre maestros y estudiantes.

Como parte integral de un sistema de comunicación intencionado dentro de un contexto institucional, se fundamenta en tácticas diseñadas para fomentar el aprendizaje. (p. 58)

Rochina, Ortíz, Juan, & Paguay, Lilián, (2020) sostienen que:

El proceso de enseñanza-aprendizaje es intrincado y multifacético, caracterizado por numerosas interacciones y condicionado por el entorno en el que se desarrolla, lo que puede facilitar o dificultar su efectividad. En la actualidad, existen diversas opciones que deben ser evaluadas en función de los resultados deseados, lo que requiere la implementación de procedimientos adecuados para alcanzarlos. Por tanto, es crucial examinar las relaciones

entre la didáctica y el proceso de enseñanza-aprendizaje, que han evolucionado gradualmente, ya que las demandas actuales han generado una mayor complejidad en los desafíos a abordar. (p. 35)

Ampuero, (2022) enfatiza que:

El proceso de enseñanza-aprendizaje es un elemento esencial en el desarrollo de la personalidad del estudiante y la identificación de una teoría aplicable al proceso pedagógico, lo cual constituye un aspecto relevante del enfoque asumido para la dirección de la actividad y la comunicación, entre el docente y el estudiante que se forma como futuro investigador. (p. 82)

Torres, (2019) sostiene que:

Las teorías de aprendizaje abarcan una variedad de ideas que exploran, describen, explican y orientan el proceso de aprendizaje humano, junto con todos los aspectos relacionados. A continuación, presentaremos las teorías pertinentes a nuestra área de investigación.

- Teoría constructivista

De acuerdo con lo manifestado por Méndez (2002) Jean Piaget, David Ausubel, Jerome Bruner y Lev Vygotsky, mencionan lo siguiente:

El constructivismo se basa en la idea de que el conocimiento no es una simple copia de la realidad, sino una construcción personal que cada individuo elabora a partir de su interacción con el entorno. En este enfoque, se considera que el alumno es el protagonista de su propio proceso de aprendizaje y que este se desarrolla a través de la construcción activa y significativa de nuevos conocimientos.

Esta teoría es ampliamente aplicada en la actualidad y tiene vínculos con las siguientes teorías:

- Teoría de las inteligencias múltiples.

Howard Gardner psicólogo estadounidense es el autor de esta teoría, la cual sostiene que cada persona cuenta con ocho inteligencias distintas. El desarrollo de estas inteligencias está condicionado por la presentación de la cultura y el entorno en el que vive una persona. Según Gardner, el aprendizaje es más eficaz cuando se personaliza y diversifica la información, ya que no todos aprendemos de la misma manera.

- Teoría del procesamiento de la información.

Esta teoría argumenta que el ser humano opera como un procesador de datos, y su interacción no requiere indispensablemente ser directa junto al contexto físico, sino más bien con la representación subjetiva que construye de este entorno. Según este enfoque, el aprendizaje se logra a través de procesos cognitivos. Los defensores de esta teoría son los teóricos Robert Gagné y Richard Mayer.

Se toma partido por Howard Gardner porque en su teoría de las inteligencias múltiples postula que la inteligencia no se limita a una sola capacidad, sino que se compone de diversas habilidades distintas, las cuales pueden manifestarse de diferentes maneras en cada individuo.

A pesar de esta perspectiva, es importante señalar que la teoría de Gardner no contradice el concepto técnico de inteligencia, que la describe como "la habilidad de resolver dificultades o crear recursos apreciados". Gardner busca, más bien, ampliar y enriquecer la comprensión de la inteligencia al proponer la existencia de múltiples formas de expresión de la misma.

El propósito de Gardner sobre la diversidad de las capacidades humanas es transformar el concepto de inteligencia, antes concebido de manera unitaria, en una noción plural, reconociendo y valorando la diversidad de habilidades y talentos que las personas pueden poseer. (p. 42-43)

1.3.2 Estrategia Metodológica en Lectura

Introducir métodos y técnicas utilizadas para enseñar la habilidad de la lectura implica incorporar enfoques y estrategias específicas para optimizar la capacidad de comprensión al leer. Este proceso busca implementar métodos efectivos que fomenten el crecimiento de destrezas de lectura entre los alumnos.

Chanchavac (2017), plantea lo siguiente:

Las estrategias metodológicas dirigidas a mejorar la comprensión lectora son esenciales para garantizar que el estudiante logre comprender lo que lee. Estas estrategias no solo se consideran fundamentales para el educando en términos de examinar, resumir y evaluar de manera crítica, sino también se perciben como herramientas necesarias para potenciar el desempeño académico en todos los campos, no limitándose exclusivamente al ámbito del lenguaje y la comunicación. (p.58)

Dentro del contexto de la investigación, uno de los factores que impacta negativamente en el proceso de comprensión lectora, es la restricción en el vocabulario. Esta limitación obstaculiza la habilidad de comprender puesto que el estudiante carece de amplitud léxica para comprender y analizar el mensaje del texto, así como para formular juicios críticos sobre las ideas expresadas por el autor.

Arguello & Sequeira (2016), argumentan que:

Las estrategias metodológicas comprenden un conjunto de pasos o enfoques que los profesores emplean para optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Estas estrategias deben elegirse y ponerse en práctica de manera estructurada, considerando los temas particulares abordados y las necesidades únicas de cada estudiante. Su objetivo es facilitar el aumento de habilidades de comprensión y fomentar la incorporación de información de manera significativa. (p.73)

Moya, (2015) sostiene que:

Las estrategias metodológicas constituyen procesos esenciales para potenciar la habilidad de comprensión lectora. Su aplicación durante la fase de adquisición de conocimientos es crucial para que los alumnos perfeccionen su capacidad de analizar e interpretar información, especialmente en consideración al progreso de los medios tecnológicos. Se sugiere incorporar estas estrategias en el contexto educativo con la finalidad de elevar los niveles tanto de aprendizaje. (p.29)

Como hace referencia el primer autor es crucial implementar técnicas pedagógicas diseñadas con el propósito de potenciar la comprensión de lectura con el objetivo de asegurar que el alumno alcance un entendimiento profundo de los textos que lee. Estas estrategias no solo resultan vitales para el desarrollo de habilidades analíticas, de síntesis y de juicio crítico por parte del estudiante, sino que también se perciben como herramientas esenciales para elevar el desempeño académico en todas las disciplinas, trascendiendo así el ámbito exclusivo del lenguaje y la comunicación.

- Teoría de los mundos posibles

Esta teoría de las realidades alternativas y macroestructura narrativa en lugar de limitarse a concepciones convencionales de espacio y tiempo, la teoría de los mundos posibles invita a los escritores a trascender las restricciones de la realidad, explorando dimensiones alternativas y desafiando las leyes establecidas. Así, se revela como una herramienta

analítica valiosa para desentrañar las complejidades espaciales en la narrativa fantástica, permitiendo una mayor comprensión de cómo los autores construyen y desarrollan entornos que desafían las convenciones tradicionales. (Moral, 1999, p.93)

En esencia, la teoría de los mundos posibles ofrece un enfoque conceptual que no solo ilumina la forma en que los espacios son concebidos en la literatura fantástica, sino que también proporciona un marco teórico sólido para examinar cómo estos mundos alternativos contribuyen a la narrativa, la caracterización de personajes y la exploración de temas más amplios. En este sentido, se transforma en un recurso de gran utilidad para analizar y apreciar la riqueza y la originalidad del espacio dentro del género fantástico.

- Teoría del disfrute en la lectura

Postula que la elección de un texto es una actividad libre para los niños, quienes optan por obras que contienen elementos atractivos, como personajes o trama, que capturan su interés. La lectura placentera puede llevarse a cabo de manera individual o colectiva, en silencio o en voz alta, y puede ser compartida entre los lectores. (Singer, 2015, p.19)

- Teoría de la comprensión y la competencia lectora

Según Romo (2019), manifiesta lo siguiente:

La teoría de la comprensión y la competencia lectora aborda dos conceptos que, aunque a menudo se utilizan de manera intercambiable en el ámbito educativo, poseen distinciones fundamentales. Aunque son complementarios, la competencia lectora engloba conocimientos, habilidades y estrategias desarrolladas a través de los años, aplicables en múltiples escenarios sociales cotidianos. Por otro lado, la habilidad de comprender lo que se lee hace referencia a la capacidad individual de aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas al enfrentarse a un texto, con el objetivo de comprenderlo. Estos dos aspectos son esenciales para la formación integral de un lector contemporáneo, ya que no solo implican la comprensión del texto, sino también la aplicación de estos elementos lectores en beneficio de la sociedad. (p. 68)

Asumimos la teoría de Romo (2019) porque nuestro proyecto se relaciona directamente con la competencia lectora desde un ámbito social, a profundas habilidades, aptitudes y tácticas que las personas adquieren a lo largo de su vida, aplicándolos en diversos entornos sociales cotidianos. En contraste, la comprensión de texto hace referencia a la capacidad individual de emplear estrategias cognitivas y metacognitivas al enfrentarse a un texto, con

el propósito de entenderlo. En resumen, estos dos elementos son fundamentales para la formación integral de un lector contemporáneo, ya que no solo implican la comprensión del texto, sino también la aplicación de estos recursos lectores en beneficio de la sociedad.

1.3.3 Rendimiento Académico

Mejorar el desempeño académico en lectura es un objetivo prioritario en el ámbito educativo. Buscar formas efectivas de potenciar capacidades lectoras de los alumnos es esencial para lograr un crecimiento completo y alcanzar el éxito en sus estudios. En esta situación o entorno, se explorarán estrategias y enfoques pedagógicos que fomenten una comprensión completa y significativa de los escritos, contribuyendo al progreso académico y al fortalecimiento de habilidades clave en el contexto de la lectura.

De acuerdo a lo enunciado por Lamas (2015), argumenta que:

La finalidad del desempeño escolar o académico radica en lograr una meta educativa específica, es decir, alcanzar un aprendizaje. En este contexto, el rendimiento se compone de varios elementos en una unidad compleja. Estos elementos son métodos de enseñanza impulsados por el centro educativo que involucran la transformación de una condición anterior a una nueva; se logra mediante la integridad transferida a una entidad distinta junto con componentes intelectuales y de organización. El desempeño experimenta variaciones según las situaciones, condiciones biológicas y elementos del entorno que afectan las habilidades y vivencias de la persona. (p.23)

Morales *et al.* (2016), expresa que:

El rendimiento académico no es un fenómeno neutral, ya que tiene repercusiones tanto positivas como negativas en los estudiantes. Cuando los alumnos logran superar las evaluaciones que validan sus unidades de aprendizaje, experimentan un aumento en la autoconfianza y la motivación, lo que influye positivamente en su comportamiento y autoestima. En cambio, los efectos de una evaluación que no cumple con los requisitos para validar la asignatura generan emociones cambiantes que van desde el desconcierto inicial hasta la percepción de incapacidad, pasando por la autopercepción negativa hasta llegar a la idea de que no tienen aptitudes para el estudio no nací para estudiar. Esta experiencia lleva a los alumnos a dudar de sus capacidades y conocimientos, provocando una disminución en la autoestima, un escaso desempeño académico y, en última instancia, la posibilidad de renunciar los estudios. (p.25)

Pérez & Gardey (2021) consideran que:

El rendimiento académico refleja las habilidades del estudiante, mostrando lo que ha aprendido durante su proceso de educación. También indica su habilidad para responder a los estímulos educativos, estando directamente relacionado con su capacidad. (p.54)

En concordancia con lo que mencionan los autores sobre el rendimiento académico no es un fenómeno neutral; tiene efectos notables, ya sean positivos o negativos, en los estudiantes. Al superar las evaluaciones que confirman el dominio de las unidades de aprendizaje, los estudiantes experimentan un impulso significativo en su autoconfianza y motivación, influyendo positivamente en su comportamiento y percepción de sí mismos.

En contraste, el no alcanzar los requisitos para aprobar una unidad de aprendizaje conlleva estados mentales que van desde la confusión inicial hasta la sensación de incapacidad, pasando por una percepción negativa de sí mismos y llegando a la creencia de que no poseen las aptitudes necesarias para el estudio, llegando incluso a pensar que no tienen una predisposición innata para aprender.

Teoría del capital cultural

Manifiesta que la teoría de los recursos culturales, concebida por Pierre Bourdieu y sus simpatizantes, se ha observado una relación ambivalente con la juventud. Por un lado, reconocen la importancia crucial de las primeras etapas de la vida en la conformación de experiencias, lo que sienta las bases para los éxitos venideros. Por otro lado, se puede notar que los jóvenes se encuentran en una situación de desventaja dentro de la estructura social, donde ocupan posiciones subordinadas y reciben influencias culturales heredadas de sus familias y entornos sociales de origen. No obstante, investigaciones recientes dentro de esta teoría, especialmente aquellas relacionadas con la práctica cultural, han destacado la relevancia de la edad para comprender los patrones de comportamiento identificados. (Gayo, 2013, p.45)

•Teoría de la motivación

Alicocha et al. (2010), sostiene que:

La teoría de la motivación implica inducir a un comportamiento específico que ya existe en el alumno y que guarda relación con su futuro. En este sentido, el profesor debe facilitar que el estudiante tenga control sobre su propia producción y que el proceso de aprendizaje resulte estimulante, una tarea intrínsecamente compleja. Es esencial que lo aprendido se

conecte con las necesidades individuales, generando así interés en establecer relaciones entre esas necesidades y el proceso de aprendizaje. Dado que cada individuo difiere en su sensibilidad, preocupaciones y percepciones, su nivel de motivación dependerá del criterio en que su personalidad se vea involucrada y de la relevancia que tenga la información presentada para él. (p.82)

- Teoría de las inteligencias múltiples

En el marco de la teoría de la diversidad de capacidades mentales se exploró en el contexto educativo con el propósito de examinar su vínculo con el rendimiento académico. Este enfoque buscaba identificar las distintas capacidades, habilidades y las formas de aprender de los alumnos, con el objetivo de personalizar su educación. La idea es fortalecer las inteligencias que mostraran mayores desafíos y potenciar aquellas en las que los estudiantes destacaban, contribuyendo así a un desarrollo más equilibrado y adaptado a sus necesidades individuales. (Maya & López, 2023, p.15)

Se valora de muy importante para la presente investigación la teoría de la diversidad de capacidades mentales porque es examinada en el contexto educacional con la finalidad de analizar su vinculación con el rendimiento académico. Este enfoque tiene como propósito reconocer las distintas capacidades, aptitudes y modalidades de aprendizaje presentes en los alumnos, con la intención de personalizar su experiencia educativa. La meta es reforzar las inteligencias que enfrentaran mayores desafíos y potenciar aquellas en las que los estudiantes sobresalieran, contribuyendo así a un desarrollo más equilibrado y adaptado a sus necesidades individuales.

1.3.4 Recursos Didácticos Digitales

En la actualidad digital, la incorporación de materiales educativos en la enseñanza es fundamental para mejorar el desempeño académico, especialmente en lo que respecta a la habilidad de lectura. La incorporación de recursos educativos digitales brinda una oportunidad única para cambiar la vivencia educativa, al proporcionar a los alumnos instrumentos interactivos y dinámicos que fomentan su participación activa. Este enfoque innovador además busca fortalecer las competencias de lectura, sino también crear un entorno educativo que promueva el acceso a una amplia gama de información y la adaptación a diferentes estilos de aprendizaje. Al explorar estos recursos digitales, se implementarán estrategias para no solo potenciar la competencia lectora, sino también

fomentar el desarrollo del pensamiento crítico y la habilidad de análisis en los alumnos, lo que contribuirá a un rendimiento académico más sólido y una mejor preparación para los desafíos del siglo. XXI.

La definición propuesta por la Red de Educación Continua de Latinoamérica y Europa (2023) establece que los elementos de enseñanza en línea son implementos y recursos que aprovechan la innovación para agilizar el proceso de adquisición de conocimientos. Sin embargo, esta definición apenas araña la superficie de la amplia gama de elementos que comprenden estos recursos. Al expandir esta perspectiva, podemos reconocer una variedad mucho más extensa de recursos educativos digitales, que van más allá de simples herramientas y contenidos. Esto implica comprender que la tecnología ofrece diversas oportunidades para mejorar y personalizar la experiencia educativa, abarcando desde plataformas interactivas hasta simulaciones, juegos educativos, recursos multimedia, entre otros. En resumen, los recursos educativos digitales constituyen un universo dinámico y en constante evolución que se adapta a las necesidades y demandas de la educación contemporánea.

Estos recursos no solo incluyen plataformas digitales de enseñanza y libros electrónicos. También engloban actividades educativas interactivas, programas de simulación, clases en línea a gran escala y recursos educativos disponibles para todos. A pesar de la variedad de estas herramientas, lo que verdaderamente resalta es su capacidad para revolucionar la forma en que obtenemos conocimientos. (p.24)

EUROINNOVA (2023), de acuerdo con los materiales en formato digital son esenciales para el desarrollo de las actividades financieras y formativas, y representan nuevos enfoques de interacción para la consecución de metas. Su relevancia es crucial con miras al desarrollo de la existencia cotidiana, la eficiencia y el intercambio de información. En este contexto, resulta beneficioso explorar las categorías de insumos y comprender cómo incorporar de manera efectiva lo que se conoce como recurso educativo digital. Se anticipa que, mediante las Tecnologías de la Información y Comunicación, un mayor número de personas puedan utilizar estas herramientas en formato digital y aprovechar sus desempeños. (p.45)

Los insumos didácticos en formato digital abarcan diversa información y materiales codificados que se almacenan en sistemas informáticos o servidores en internet. Estos

recursos están diseñados para cumplir con objetivos de aprendizaje específicos y son fácilmente ajustables a las necesidades e intereses tanto de los estudiantes como de los docentes. (Luca, 2021, p.32)

Se valora el criterio de la Red de Educación Continua de Latinoamérica y Europa (2023), a juicio de un recurso didáctico digital se describe como:

Cualquier contenido educativo que se presenta en formato digital y actúa como base o apoyo pedagógico para fomentar el aprendizaje en diversas modalidades, ya sea presencial en entornos escolarizados, no presencial en modalidades abiertas, a distancia, virtuales, o combinaciones de estas. (p.92)

Los recursos didácticos digitales engloban todo el material e información codificada y guardada en equipos informáticos o servidores en la nube. Estos recursos están concebidos para alcanzar metas de aprendizaje particulares y son de manera sencilla adaptables a las demandas y preferencias tanto de los estudiantes como de los educadores.

El conductismo establece los comportamientos que se esperan del estudiante en el entorno educativo, y estas expectativas se extienden a las interacciones sociales del estudiante. No obstante, el docente, al ser un ser humano, presenta limitaciones en la implementación de estas metodologías. Puede ser en algunos casos permisivo y en otros autoritarios, lo que significa que los comportamientos deseados por los estudiantes podrían variar según la personalidad y características del docente. Este escenario difiere en el caso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). El dispositivo se comporta según la programación establecida por lo general el progreso en el proceso no ocurre si el estudiante no satisface con las expectativas. La única manera de que la computadora continúe es mediante la adopción del comportamiento esperado, ya sea una calificación, una actividad, entre otras. (Izurieta, 2007, p.68).

Saborino (2019), sostiene que la teoría de Bruner se concibe al alumno como el protagonista, ya no es un recipiente donde el profesor deposita conocimiento, sino que es el constructor de su propio aprendizaje. Teniendo en cuenta que el aprendizaje es un proceso activo, el estudiante posee estructuras mentales que, al interactuar con su entorno, incorpora información adicional en las categorías previamente aprendidas o en nuevas categorías. (p.86)

Altamirano *et al.* (2010), manifiestan que el colectivismo se fundamenta en la comprensión de que las decisiones se sustentan en principios dinámicos que experimentan cambios rápidos. Se lleva a cabo un constante proceso de adquisición de nueva información. Es esencial poseer la destreza para discernir entre la relevancia y la irrelevancia de la información. Asimismo, resulta crítico tener la habilidad de identificar cuándo la información recién obtenida altera un entorno previamente influenciado por decisiones previas. (p.18)

Se asume la teoría conectivista porque nuestro proyecto está orientado al desarrollo de recursos didácticos digitales para incrementar el desempeño académico de los alumnos de octavo grado utilizando herramientas innovadoras para el proceso de enseñanza aprendizaje, además nos permite desarrollar competencias lectoras utilizando diferentes fuentes donde se encuentra con una realidad cambiante a la que tenemos que adaptarnos.

1.3.5 Definición de leer

Leer es un proceso, el cual consiste en analizar y comprender las palabras utilizadas en un texto escrito para interpretar el mensaje que el autor desea transmitir. Este proceso lleva a investigar y explorar diferentes tipos de textos, lo que a su vez brinda la oportunidad de adquirir conocimientos y profundizar en la comprensión del tema en cuestión. En resumen, al leer, involucra un acto de indagación y reflexión que permite ampliar el entendimiento y descubrir nuevas perspectivas. (Peña & Lince, 2018, p.93)

1.3.5.1 Etapas de la Lectura.

La actividad de leer es un procedimiento complicado que incluye descifrar símbolos escritos y entender el significado sobreentendido. Puede dividirse en etapas, todas ellas fundamentales para el progreso de competencias de lectura eficientes. A continuación, se ofrece una breve presentación de las fases de la lectura:

1.3.5.2 Etapas de Prelectura.

La introducción a la prelectura es un paso crucial en el proceso de entendimiento y absorción de datos. Antes de sumergirse directamente en la lectura de un texto, es fundamental realizar una prelectura que permita al lector obtener una visión general y prepararse para la comprensión más profunda. Este enfoque estratégico no solo ahorra tiempo, sino que también mejora la eficacia de la lectura al proporcionar un contexto inicial y activar los conocimientos previos del lector, a través, de las siguientes etapas:

- Identificar la finalidad de la lectura: En esta etapa, es importante reconocer el objetivo comunicativo del texto. Esto implica comprender qué mensaje o información se desea transmitir a través del texto.
- Predecir el contenido del escrito textual: Previamente de comenzar a descifrar, se pueden utilizar "marcas" como el título y subtítulos del texto para anticipar y tener una idea general del contenido que se encontrará. Esto ayuda a establecer expectativas ya prepararse para la lectura.
- Planificar el proceso lector: En esta etapa, se debe establecer una estrategia para abordar la lectura. Esto puede incluir decidir cómo se va a leer el texto (por ejemplo, en voz alta o en silencio), establecer metas de lectura y organizar el tiempo dedicado a la lectura.

1.3.5.3 Etapas de la Lectura.

La lectura es fundamental para el crecimiento cognitivo y educativo, permitiendo adquirir conocimientos, ampliar vocabulario y mejorar la comprensión del mundo. Decodificar símbolos escritos y construir significado son habilidades esenciales que solamente benefician la educación formal, sino que asimismo enriquecen la vida cotidiana al brindar acceso a información, cultura y entretenimiento. Desde las primeras etapas de la alfabetización hasta niveles avanzados, la lectura cumple un rol esencial en el crecimiento intelectual, así como la formación del pensamiento crítico.

Dirigir el enfoque hacia los elementos fundamentales del texto: Durante la lectura, es importante identificar y subrayar las ideas importantes. Esto ayuda a enfocar la atención hacia los puntos claves del contenido escrito.

- Registro de información: Es útil tomar notas mientras se lee para capturar y recordar la información relevante. Esto puede incluir resumir las ideas principales, destacar detalles importantes y hacer anotaciones personales.
- Reconocer las palabras claves que resumen el contenido del texto: Al leer, es importante identificar las palabras clave que resumen el contenido del texto. Estas palabras clave ayudan a comprender y recordar la información central del texto.
- Releer el texto: Una táctica efectiva para mejorar la asimilación del texto es releerlo. Al hacerlo, puedes captar características que podrías haber pasado por alto en la lectura inicial y reforzar tu comprensión general del contenido.

- Reformular la lectura, es decir, expresar las ideas con otras palabras: La parafrasea es una técnica útil para demostrar una comprensión sólida del texto. Implica expresar las ideas del texto utilizando tus propias palabras, lo que te ayuda a procesar y asimilar la información de manera más profunda.

1.3.5.4 Etapas de Post-lectura.

La "post-lectura" se refiere al proceso cognitivo y reflexivo que ocurre después de leer un texto. Este término enfatiza la relevancia de la reflexión crítica, el análisis y la interpretación personal que ocurren una vez que se ha completado la lectura de un material. La etapa posterior a la lectura abarca más que simplemente la comprensión superficial, fomentando la conexión de ideas, la preparación de opiniones y la fusión de la información leída en el contexto del lector. Este enfoque post-lectura es esencial para el fortalecimiento de capacidades analíticas y la formación de un pensamiento crítico sólido.

- Elaborar un resumen del contenido: Una técnica útil para asimilar y retener la información de un escrito textual es elaborar un resumen. Un resumen es un texto breve en el que se sintetizan los conceptos claves del texto más extenso. El objetivo es capturar la esencia del contenido y eliminar detalles innecesarios. Al elaborar un resumen, es importante utilizar tus propias palabras y asegurarte de que el texto resultante sea coherente y comprensible por sí mismo.
- Otra manera de expresarlo sería: "Reflexionar sobre el material leído: otra táctica eficaz durante la lectura implica formular interrogantes sobre el contenido. Este enfoque favorece la concentración y permite profundizar en la comprensión del texto". Tienes la opción de cuestionarte con respecto al significado de ciertos términos o conceptos, buscar conexiones entre ideas o reflexionar sobre la relevancia y las implicaciones de la información presentada.

1.3.6 Comprensión lectora

Se puede realizar la comprensión de la lectura cuando el lector logra relacionarse con el texto al combinar sus conocimientos y experiencias anteriores con la información proporcionada por el texto para crear un significado personal. La comprensión de lectura implica la interpretación del significado de las palabras que componen el texto, así como la comprensión del sentido general del mismo. Este proceso implica la interacción entre la persona que lee y el texto, donde el lector utiliza su información previa para atribuir

significado. Sin embargo, es importante destacar que la comprensión puede variar entre lectores, ya que cada uno aporta sus propias experiencias y conocimientos al proceso de lectura.

En el mundo de la investigación, una cosa que dificulta mucho entender lo que se lee es no conocer muchas palabras. Esto hace que sea complicado entender y analizar lo que dice el texto, y también es difícil formar opiniones críticas sobre las ideas que presenta el autor.

1.3.6.1 Niveles de comprensión de lectura.

La acción de leer se desarrolla en diversos niveles, cada uno contribuyendo al proceso integral de comprensión. Estos niveles van desde la decodificación de palabras hasta la interpretación y análisis profundo del texto. Explorar estos niveles es esencial para construir habilidades lectoras efectivas y alcanzar una comprensión más rica y completa de la información. A continuación, se presenta una breve introducción a los niveles de la lectura.

1.3.6.2 Nivel de Comprensión Literal.

Ayuda al lector a entender la disposición general del texto al identificar los elementos centrales, como palabras y frases clave. Este enfoque suele centrarse en las ideas explícitas que se presentan en el texto. Lectura Literal en un Nivel Primario (Nivel 1): Se centra en el reconocimiento de ideas principales de los párrafos, así como la secuencia de acciones, identificación de nombres, personajes, tiempo, lugares y razones explícitas de causa efecto de los sucesos encontrados en el texto.

1.3.6.3 Nivel de Comprensión Inferencial.

El lector es capaz de discernir las intenciones y metas que el autor busca transmitir al interpretar sus ideas, valoraciones y perspectivas. Este tipo de lectura implica una serie de procesos cognitivos, como el razonamiento, la deducción y la elaboración de significados, derivados de una interpretación exhaustiva del texto. Además, conlleva a la identificación y conclusión de ideas, detalles, secuencias y relaciones causa-efecto que podrían no estar explícitas en el texto, gracias a una lectura que va más allá de lo puramente manifestado en el contenido escrito.

1.3.6.4 Nivel de Comprensión Crítico.

El lector puede evaluar y juzgar las ideas del texto para desarrollar criterios que le permitan valorarlas. Este proceso requiere deducción e implicaciones no expresadas, así como

reflexión crítica sobre los hechos y opiniones del autor. Se basa en la experiencia y conocimientos del lector para comparar la información, aceptarla o rechazarla, y evaluarla en función de sus principios, valores y contexto. Estos conceptos son importantes para la investigación, ya que permiten identificar niveles de lectura y diseñar estrategias pedagógicas que fortalezcan las habilidades lectoras inferenciales de los estudiantes mediante el uso de recursos digitales de aprendizaje. Esto demuestra el interés de los estudiantes en las actividades de lectura con el uso de recursos didácticos digitales, lo que motiva a buscar más alternativas para mejorar los niveles de lectura.

1.3.7 Las TIC como ayuda para fomentar la lectura

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) desempeñan un papel fundamental al respaldar y avivar el interés por la lectura, proporcionando valiosos recursos que contribuyen a estimular el entusiasmo por la actividad lectora.

Martínez (2011) manifiesta en nuestro mundo actual, donde las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) están presentes en diferentes espacios y contextos, incluyendo la escuela, el fomento de la lectura no puede resistirse a los avances tecnológicos. Estos avances tecnológicos inevitablemente impulsan cambios metodológicos, lo que requiere replantear prácticas en el ámbito de las TIC. La incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el entorno escolar, especialmente en el fomento de la lectura, ofrece diversas oportunidades para reenfoque las actividades de fomento de la lectura utilizando procesadores de texto, medios digitales, narrativas electrónicas, videos narrativos, textos en línea, y la posibilidad de crear grabaciones de cuentos o relatos en forma de podcast. Además, la producción y uso de plataformas digitales de contenido y colaboración también se refiere a actividades lúdicas o de exploración que implican la búsqueda de objetos o pistas en un entorno determinado, en las cuales el deleite por la lectura refleja el disfrute y la satisfacción que se obtiene al sumergirse en la experiencia de la lectura, enriqueciendo así el mundo interior del lector.

1.3.8 Habilidades lectoras

Cuando se menciona la competencia lectora en la educación básica, se hace alusión a tres elementos clave: asimilación, elocuencia y rapidez. La relevancia de cada uno de estos aspectos radica en su interrelación, es decir, en qué medida se puede alcanzar uno sin perjudicar al otro, especialmente en el caso de la percepción. Por este motivo, varios

educadores indican que no se debe enfatizar tanto en la fluidez (según se propone evaluarla) ni en la velocidad.

Por lo tanto, es fundamental tener una comprensión clara de cuál es la intención de cada una de estas dimensiones y cómo se pueden evaluar de manera adecuada como se muestra a continuación (Lenguaje y Comunicación , s.f.)

- La competencia de comprensión lectora radica en la habilidad de entender el documento escrito, estableciendo un diálogo entre lo que el autor presenta y los conocimientos previos del lector. Este proceso permite generar conocimiento a través del intercambio de ideas, no solo obtener información, utilizando inferencias y otras estrategias de lectura.
- La rapidez al leer se refiere a la capacidad de decodificar y comprender las palabras escritas, en un tiempo determinado con el objetivo de comprender el texto. A medida que aumenta la velocidad, se reducen las posibilidades de perder la concentración, ya que nuestra capacidad para interpretar lo escrito es más rápida que nuestra habilidad para hablar o pronunciar palabras mientras leemos. Por lo tanto, es importante buscar mejorar nuestra velocidad de lectura. Para evaluar esto en nuestros alumnos, es necesario que sea observable o audible a través de la lectura en voz alta. Aunque se nos enseña a leer en voz alta y eso es lo que fomentamos en nuestros alumnos, lo ideal sería leer en silencio para lograr una mayor velocidad. Sin embargo, debido a las prácticas iniciales de lectura, tendemos a sub vocalizar y para superar esto se requiere una práctica consciente que no siempre se promueve en el ámbito escolar. La velocidad de lectura se expresa en palabras por minuto.
- La lectura fluida se refiere a la capacidad de leer en voz alta con la entonación apropiada y un ritmo natural y fluido con pausas adecuadas para comprender y dar sentido a la lectura al identificar las ideas marcadas por la puntuación. Al igual que la velocidad, la fluidez se evalúa durante la lectura en voz alta. Es importante distinguir entre la entonación dramática que puede apoyar un texto literario mediante la destacada comprensión de situaciones o palabras clave que contribuyen a la comprensión general del mensaje.

1.3.9 Dificultades de la lectura en los estudiantes

Es importante destacar que el rol del adulto es fundamental para facilitar la comprensión del entorno y actuar como un vínculo. La interacción positiva y receptiva con los adultos, ya sea en el hogar o en el centro de cuidado, tiene una influencia considerable en el progreso infantil. Los adultos deben atender los intereses del niño, canalizar su atención de manera receptiva y proporcionar interacciones positivas para mejorar su comportamiento en el aula y su desempeño académico.

Además, es necesario considerar que cada niño posee un método y ritmo particulares de aprender. Algunos niños pueden necesitar más tiempo y práctica para adquirir habilidades de lectura, pero esto no implica que sean menos ingeniosos. Es crucial proporcionarles el respaldo extra que requieren, tanto en el ámbito familiar como en el educativo, para que puedan cultivar con éxito sus destrezas de lectura.

Si un niño presenta desafíos continuos en el proceso de aprender a leer, a medida que avanza en su escolaridad, se recomienda intervenir y abordar las posibles causas del problema. Es importante hablar con el médico y los maestros del niño para obtener orientación y apoyo adicional. También es fundamental proporcionar un ambiente de aprendizaje estimulante, fomentar el crecimiento de habilidades del niño como precaución frente a posibles dificultades de aprendizaje en el futuro.

Abad (2023) sostiene que:

Existen algunas señales que nos pueden alertar de la presencia de dificultades en el desarrollo de las habilidades lectoras. Es importante mantenerse alerta a esas señales.

- La lectura bradiléxica, caracterizada por ser muy lenta, generalmente ocurre durante la lectura en voz alta, lo que puede resultar en una pérdida de comprensión. En tales situaciones, se sugiere practicar la lectura en silencio y realizar ejercicios de lectura oral para mejorar la velocidad.
- La lectura taquiléxica, que es demasiado rápida, puede llevar al niño a inventar palabras o frases basadas en la información que está captando. En estos casos, al leer, se debe enfatizar la delimitación de las oraciones y prestar especial atención a los signos de puntuación.
- La lectura silábica se presenta cuando el niño se concentra únicamente en descifrar las sílabas, sin prestar atención al significado del texto.

- La lectura disrítica se caracteriza por cambios bruscos en la velocidad de lectura, ya sea demasiado lenta (bradiléxica) o excesivamente rápida (taquiléxica).
- La "lectura amnésica" describe la situación en la que un niño, después de leer un texto, al solicitarle que lo vuelva a leer, recita el texto de memoria en lugar de leerlo nuevamente. Esto indica que no está procesando activamente la información del texto durante la lectura inicial, sino que está simplemente memorizando las palabras sin comprender su significado.
- La "lectura imaginativa" se presenta cuando un niño crea una versión ficticia de la lectura, basada en la primera palabra del texto o en las imágenes que lo acompañan. En este caso, el niño no sigue el texto original, sino que elabora una narrativa propia, utilizando estos elementos como punto de partida.

Es frecuente que los niños en proceso de aprendizaje de la lectura cometan errores, sin embargo, si estos errores persisten a medida que avanzan en su educación, es importante intervenir y examinar las posibles causas subyacentes del problema.

Aparte de los desafíos encontrados durante el proceso de aprendizaje de la lectura en términos de ejecución, también pueden surgir otras dificultades que impacten significativamente la comprensión de lo leído, a niveles tales como:

- Encontrar la idea principal o recordar detalles importantes es como encontrar un tesoro escondido en un mapa confuso.
- No entender la estructura del texto es como intentar armar un rompecabezas sin ver la imagen completa en la caja.
- Hacer un resumen con las ideas principales es como escribir un cuento corto sobre un libro largo.
- Distinguir entre lo real y lo ficticio es como separar las historias de verdad de las de fantasía en un libro de cuentos.
- Hacer inferencias es como conectar los puntos invisibles entre las palabras para entender lo que no se dice explícitamente.
- Interpretar las relaciones entre los elementos del texto es como unir las piezas de un rompecabezas para formar una imagen completa. (p.31)

Después de la evaluación y diagnóstico adecuados según la edad del niño, se inicia la intervención, adaptada a sus necesidades individuales y basada en el diagnóstico previo.

Es esencial recordar que los problemas de lectura no son indicativos de falta de inteligencia o motivación para aprender, por lo que se deben emplear estrategias que fomenten el interés y gusto por la lectura.

Algunas sugerencias para los padres incluyen: leer cuentos en voz alta, turnarse en la lectura y visitar la biblioteca para que el niño elija libros, lo que suele ser gratificante. Además, se recomienda comentar las ilustraciones y fomentar la interacción durante la lectura.

Es importante que los padres establezcan un momento diario de lectura y lo conviertan en una rutina. Prepare el texto antes de leerlo, buscando libros con calidad literaria y temas atractivos adecuados a la edad del niño. Mientras se lee, es recomendable leer de forma natural, con buena entonación, haciendo las pausas adecuadas y manteniendo un ritmo adecuado. Es importante desvincular la lectura de los deberes escolares y las tareas diarias, convirtiendo ese momento en algo mágico y relajante.

La lectura en voz alta ofrece una amplia gama de ventajas, incluyendo la conexión emocional, el estímulo mental y de la memoria, el fortalecimiento de habilidades como la observación y la concentración, el desarrollo de la imaginación, la expansión del conocimiento, el fomento del pensamiento crítico y creativo, el estímulo de la curiosidad, el aprendizaje de nuevas palabras, y el mejoramiento del dominio del lenguaje y de las habilidades expresivas, además de cultivar una actitud positiva hacia los libros y la lectura. Con el respaldo adecuado y alentando una mentalidad positiva, gradualmente se fortalecerá la habilidad de lectura y será en ese momento cuando el niño disfrute realmente la experiencia de leer.

1.3.10 Tipos de textos

Al conocer y comprender los diferentes tipos de lectura, los lectores pueden adaptar su enfoque y estrategias de lectura según sus necesidades y objetivos. Esto les permite sacar el mayor provecho posible de la información presente en los textos y desarrollar habilidades de comprensión más sólidas.

1.3.10.1 Narrativo.

Es un tipo de texto que sigue una estructura cronológica y tiene como objetivo reescribir o explicar una secuencia de acontecimientos en un orden específico utilizando diferentes palabras, pero manteniendo el mismo flujo y sentido general. Este género textual puede

estructurarse de manera que comience con una situación inicial, seguida de un desafío o dificultad que surge en la trama, una serie de acciones que se llevan a cabo para resolver el problema, y finalmente una conclusión que muestra el estado final de los personajes o la situación. Los textos narrativos que siguen esta estructura incluyen cuentos, mitos y relatos largos como las novelas.

En un texto narrativo, se pueden identificar diferentes elementos y características. Por ejemplo, el desarrollo o nudo representa la parte central y más detallada del relato, donde se profundiza en la trama, los personajes y los eventos que los vinculan. Por otro lado, el desenlace marca el final de la historia, revelando las incógnitas planteadas durante el desarrollo del relato.

Los textos narrativos abarcan una amplia gama de formas, cada uno con características únicas, aunque todos comparten una estructura narrativa común. Ejemplos incluyen mitos, fábulas, chistes, poemas épicos, biografías, memorias, crónicas, novelas, anécdotas, historietas, artículos periodísticos, cuentos y reportajes. En resumen, los textos narrativos siguen una estructura cronológica para relatar una serie de eventos en un orden específico, siendo diversos en su naturaleza, pero unidos por su formato narrativo.

1.3.10.2 Descriptivo.

Es un tipo de texto cuya finalidad es describir objetos o fenómenos usando comparaciones y otras técnicas, común en literatura, diccionarios, guías turísticas y libros de texto.

En el escrito descriptivo, se busca proporcionar una imagen clara y detallada del objeto o fenómeno que se está describiendo. Se utilizan palabras y frases que ayudan a evocar una imagen mental en el pensamiento del lector, permitiéndole visualizar y comprender mejor lo que se está describiendo.

Algunas técnicas comunes utilizadas en el texto descriptivo incluyen el uso de adjetivos descriptivos, comparaciones, metáforas y analogías. Estas técnicas ayudan a enriquecer la descripción y hacerla más vívida y evocadora.

El texto descriptivo se encuentra en una variedad de contextos, desde la literatura y la poesía hasta los informes científicos y los catálogos de productos. Su objetivo principal es transmitir información detallada y precisa sobre un objeto o fenómeno, permitiendo al receptor tener una interpretación nítida y precisa de este.

En síntesis, el escrito descriptivo busca detallar un objeto o fenómeno mediante comparaciones y técnicas similares, presente en diversos contextos con el fin generar una representación vívida y minuciosa en la mente del lector.

1.3.10.3 Expositivo.

El texto expositivo aborda el análisis y la síntesis de ideas conceptuales, ofreciendo explicaciones sobre determinados fenómenos o proporcionando información relacionada con ellos.

Este tipo de texto es ampliamente utilizado en libros de texto y manuales. El texto expositivo se caracteriza por expresar conceptos, ideas o hechos de manera objetiva, sin reflejar sentimientos, opiniones o pensamientos del autor. Su objetivo principal es divulgar ideas o conceptos de interés y comunicar datos específicos en diversos ámbitos, como el científico, jurídico, académico, astronómico, entre otros.

En este tipo de texto, se pretende brindar una información nítida y precisa sobre un tema en particular. Se emplea una estructura organizada y se recurre a herramientas como ejemplos, analogías y descripciones minuciosas para mejorar la comprensión del lector.

Algunos ejemplos de textos expositivos incluyen los ensayos académicos, los informes técnicos, los manuales instructivos, los artículos científicos, los ensayos, los informes y los libros de divulgación. Estos textos se basan en una investigación exhaustiva y presentan información de manera objetiva y sistemática.

En pocas palabras, el texto expositivo brinda explicaciones o información sobre fenómenos específicos. Se caracteriza por su objetividad y se utiliza con frecuencia en libros de texto y manuales.

1.3.11 Instructivo-inductivo

Enciclopedia Concepto,(Edición 2021) define lo siguiente:

Un texto instructivo es aquel tipo de texto -no necesariamente escrito- que se compone de instrucciones, es decir, que le brinda al receptor de modo organizado y sistemático la información que necesita para llevar a cabo una acción determinada o resolver un problema. En términos más sencillos, son textos que explican cómo realizar algo. (p.71)

Estos tipos de escritos son ampliamente comunes en la vida cotidiana, presentes en contextos tanto ordinarios como especializados. Su audiencia puede variar desde el público en general hasta audiencias más especializadas. Con frecuencia, están complementados con



textos descriptivos que proporcionan la información requerida para comprender las instrucciones subsiguientes. Además, suelen presentarse de forma esquemática, es decir, en pasos numerados que se deben seguir secuencialmente.

La organización de los textos instructivos puede ser diversa, desde una estructura convencional de texto explicativo hasta un desglose esquemático en el que cada elemento corresponde a un paso a seguir. Sin embargo, lo fundamental de un texto instructivo no radica en su formato, sino en su propósito funcional.

2 CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO

2.1 Percepción de las Variables más Categorías

Se define como variable dependiente el rendimiento académico en la lectura de los estudiantes de octavo año y como variable independiente la estrategia metodológica con el uso de recursos didácticos digitales. Las categorías principales que se analizarán son: estrategias metodológicas, proceso de enseñanza–aprendizaje, rendimiento académico y uso de recursos didácticos digitales.

2.2 Proceso de Enseñanza-Aprendizaje

A partir del análisis de las definiciones aportadas por diversos autores consultados (Couñago,2023) (Rochina, Juan & Paguay Lilián, 2020) (Ampuero,2022). Se asume el concepto de enseñanza-aprendizaje de (Rochina, Juan & Paguay Lilián, 2020) porque se considera que: La enseñanza-aprendizaje es un proceso complejo y multifactorial, influenciado por las condiciones del entorno. Actualmente, se deben evaluar diferentes alternativas para lograr resultados deseados, analizando las relaciones entre la didáctica y el proceso educativo, que evolucionan debido al creciente complejo de los problemas actuales.

2.3 Estrategias metodológicas en lectura

Diversos autores como (Chanchavac, 2017), (Arguello y Sequeira, 2016) y (Moya, 2015), plantean que: Las estrategias metodológicas dirigidas a mejorar la comprensión lectora son esenciales para garantizar que el estudiante logre comprender lo que lee. Estas estrategias no solo se consideran fundamentales para el alumno en términos de observación, recapitulación, análisis, y reflexión crítica, sino que también se perciben como herramientas necesarias para elevar el aprovechamiento en únicas asignaturas, no limitándose exclusivamente al ámbito de la expresión y la declaración. En el perímetro de la indagación, uno de los factores que impacta negativamente en la razón leedora es el vocabulario restringido. Esta limitación dificulta el nivel de comprensión porque el estudiante carece de una amplitud léxica contiene comprensión y análisis considerados en el texto, así como para formular juicios críticos sobre las ideas expresadas por el autor.

2.4 Rendimiento académico

De acuerdo con lo que mencionan los diferentes autores sobre el rendimiento académico, (Lamas 2015) (Morales et al (2016) (Pérez & Gardey, Ana 2021); se considera el estudio de Morales et al (2016) porque manifiesta que: El rendimiento académico no es neutral y puede tener consecuencias tanto positivas como negativas para los estudiantes. Superar evaluaciones mejora la autoconfianza y motivación, mientras que no cumplir con los requisitos genera desconcierto, autopercepción negativa y la idea de carecer de aptitudes para el estudio. Estas experiencias pueden llevar a una disminución en la autoestima, inferior aprovechamiento escolar y ya no participar de la educación formal.

2.5 Recursos didácticos digitales

La Red de Educación Continua de Latinoamérica y Europa (RECLA, 2023), señala que los recursos educativos digitales comprenden herramientas y materiales que hacen uso de la tecnología para facilitar la experiencia de aprendizaje. Aunque esta descripción es precisa, solo aborda superficialmente la diversidad de componentes que engloban estos recursos. (p.92).

2.6 Operacionalización de variable independiente

Tabla 1

Operacionalización de la variable independiente: Estrategia metodológica con el uso de recursos didácticos digitales.

Variable	Dimensiones	Indicadores	Técnica e Instrumento
<p>Estrategia Metodológica en lectura</p> <p>Chanchavac plantea que las tácticas para elevar la comprensión lectora son esenciales para garantizar que el estudiante logre comprender lo que lee. Estas estrategias no solo se consideran fundamentales para el alumno en términos de razonamiento, sino que también se perciben como herramientas necesarias para mejorar el desempeño académico en todos los campos, no limitándose exclusivamente al ámbito del lenguaje y la comunicación.</p>	<p>Nivel de fundamentación de las estrategias metodológicas con el uso de recursos didácticos digitales para mejorar el rendimiento académico de la lectura.</p> <p>Niveles en que favorecen la comprensión lectora en los estudiantes.</p> <p>Nivel de compromiso de los docentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contenidos de estrategias metodológicas que emplea el docente para trabajar la lectura. • Actividades que faciliten la construcción del conocimiento por los mismos estudiantes. • Recursos que emplea para optimizar el desempeño académico en lectura. • Actividades de aprendizaje para mejorar los niveles de comprensión lectora. • Realización de actividades de 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía de observación a clases de Lengua y Literatura. • Entrevista a docentes de Lengua y Literatura de octavo año de EGB. • Encuesta a docentes de Lengua y Literatura de octavo año de EGB.

concentración.
• Evaluación del aprendizaje de la lectura y su aplicación.

Nota. En la presente tabla se determina la Variable independiente del estudio

2.7 Operacionalización de variable dependiente

Tabla 2

Operacionalización de la variable dependiente: Proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar el rendimiento académico en lectura.

Variable	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos de medición
<p>Proceso de enseñanza-aprendizaje para mejorar el rendimiento académico en lectura</p> <p>Se considera que el proceso de enseñanza-aprendizaje es de naturaleza compleja complejo y multifactorial, influenciado por las condiciones del entorno. Actualmente, se deben evaluar diferentes alternativas para lograr resultados deseados, analizando las relaciones entre la didáctica y la dinámica educativa, evolucionan debido al aumento y complejidad de los problemas actuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prelectura o etapa inicial. • Iniciación a la lectura. • Decodificación • Comprensión lectora básica. • Fluidez • Comprensión lectora avanzada. • Desarrollo de habilidades críticas. 	<ul style="list-style-type: none"> • El estudiante es protagonista del PEA. • El maestro utiliza diversas tácticas metodológicas para abordar el desarrollo de la interpretación textual. • Actividades que promueven la construcción del conocimiento estudiantil. • Recursos utilizados para promover la comprensión lectora. • Actividades de aprendizaje diseñadas para abordar y mejorar los distintos niveles de comprensión lectora. • Realización de actividades que resulten estimulantes e interesantes para los estudiantes. • Enfoque didáctico para la enseñanza del lenguaje. • Evaluar el aprendizaje en comprensión de lecto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía de observación a clases de Lengua y letras • Diálogo con profesores de Lengua y Literatura de octavo año de EGB. • Encuesta a los estudiantes de octavo año de Lengua y Literatura de octavo año de EGB. • Prueba pedagógica a los estudiantes.

Nota. En la actual tabla se analiza la Variable dependiente del estudio

2.8 Enfoque de la investigación

El método de la investigación adoptado es de naturaleza mixto; porque posee un enfoque cuantitativo sobre el rendimiento en lectura además se busca medir y analizar de manera objetiva, realizar comparaciones estadísticas, generalizar resultados, garantizar la replicabilidad y explorar relaciones causales entre variables. Sin embargo, es importante considerar que enfoques cualitativos también pueden proporcionar un juicio más profundo y contextualizada de las prácticas de lectura.

La investigación sobre el rendimiento académico en lectura es cualitativa porque se enfoca en comprender en hondonada las experiencias, discernimientos y argumentos asociados al rendimiento de los alumnos. La investigación cualitativa utiliza métodos más descriptivos y exploratorios. Es importante reconocer que ambas orientaciones, cuantitativa y cualitativa, pueden complementarse para alcanzar mayor grado de comprensión más completa, de esta manera reafirmamos el enfoque mixto en la investigación.

2.9 Alcance de la investigación

Al implementar la estrategia metodológica con la utilización de recursos didácticos digitales para optimizar el rendimiento escolar en la lectura de los alumnos de octavo año, que se realizó en la Unidad Educativa “ Antonio Carrillo Moscoso” perteneciente a la provincia de Tungurahua, en el sector rural, a la cual asisten en la mayoría estudiantes de escasos recursos económicos; los cuales les han impedido acceder a recursos didácticos y tecnológicos que les permitan su adecuado rendimiento académico, para lo cual es importante elaborar en el establecimiento con el sustento de los profesores, estrategias, que permita al estudiante desarrollar destrezas fundamentales de aprendizaje en el asunto de la lectura. Se considera significativo el estudio de esta estrategia en el área de Lengua y Literatura y de esta manera trabajar en forma interdisciplinar con las demás áreas. Se utilizarán aplicaciones interactivas y plataformas en línea como: De Voz a texto, Canva, Educaplay, Genially, Worldwall, TikTok, entre otras.

La estrategia metodológica utilizada fue mixta por cuanto se empleó tanto lo cuantitativo como lo cualitativo y los métodos usados fueron: el método de análisis y síntesis, método histórico lógico, método de modelación, método inductivo– deductivo, método de enfoque de sistema, método estadístico y matemático, además las técnicas empíricas como: observación directa a los docentes, observación directa a los alumnos, práctica de la evaluación pedagógica, revisión de documentación, encuestas a los alumnos y entrevista a los docentes.

2.10 Declaración y justificación del tipo de investigación

Es investigación bibliográfica porque permite comprender la evolución histórica de las tácticas educativas tecnológicas con el contexto de la mejora del rendimiento académico en lectura. Esto puede ser crucial para entender cómo ha cambiado el aspecto y la

aplicación de estas estrategias a lo largo del tiempo, con la utilización de estrategias tácticas a través del uso de recursos didácticos digitales, la interpretación ofrece la oportunidad vinculante adaptando con la literatura existente, identificar patrones, establecer una base teórica sólida y tomar decisiones informadas para la investigación. Este enfoque es particularmente útil cuando se busca comprender el estado actual del conocimiento y construir sobre la base de investigaciones anteriores en el campo educativo.

Es investigación documental por cuanto se sintetizó información relevante sobre el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los 5 últimos años de cada paralelo. Se utilizó principalmente en el análisis y se examinó los registros escritos existentes en el departamento de Secretaría, para obtener información y responder preguntas de investigación. Por medio de la observación directa ejecutada dentro de una institución escolar de la zona rural ubicada en la provincia de Tungurahua, donde los participantes son docentes del área de Lengua y los dicentes de octavo grado, pertenecientes al nivel básica superior.

2.11 Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de la investigación

La investigación adoptó un enfoque holístico al emplear métodos teóricos, empíricos y matemáticos para obtener una comprensión integral del rendimiento académico en lectura. En términos teóricos, se aplicaron análisis y síntesis para descomponer y reunir información, así como inducción y deducción para generalizar y aplicar principios. Desde la visión empírica, se utilizó una ficha de análisis para recopilar información detallada, encuestas a docentes para obtener percepciones profesionales, entrevistas a estudiantes para explorar sus experiencias y una prueba pedagógica para evaluar habilidades prácticas. Además, los métodos matemáticos descriptivos y porcentuales se implementaron para organizar, describir y evaluar cuantitativamente los datos recopilados. Esta amalgama de métodos ofreció una base sólida para las conclusiones diagnósticas y la formulación de propuestas relacionadas con el mejoramiento del rendimiento académico en lectura.

2.12 Delimitación de la población y la muestra

Se entiende que la población se refiere a un conjunto de individuos que participan activamente en un contexto específico, entablando relaciones fluidas entre ellos y

expresando sus características y cualidades distintivas mediante la comunicación. Este grupo de personas constituye el foco de investigación.

En relación con la muestra, en cualquier investigación es crucial establecer la cantidad de individuos seleccionados para el estudio. La muestra representa una porción específica y delimitada de la población general, considerada durante la implementación del fortalecimiento del tema abordado. En este contexto, para ejecutar la indagación, se ha configurado como muestra de estudio: 2 docentes y 52 estudiantes para recopilar información y realizar el análisis correspondiente al tema propuesto.

En el presente estudio, se implementó el método de muestreo no probabilístico por conveniencia. Esta técnica implica que el investigador selecciona la muestra de estudio basándose en las características reflejadas en los instrumentos utilizados y, especialmente, en los criterios definidos por los propios investigadores en función de los datos recopilados durante la aplicación. Se señala que la población delimitada y el muestreo se aplicará estadísticamente solo a una minoría, ya que representa un fragmento del total a evaluar, pero se considera representativa de la población en su conjunto, en donde participaron 2 docentes y 52 estudiantes.

Los factores considerados de la muestra fueron: estudiantes con mayor dificultad en lectura, poca fluidez en el vocabulario, docentes de nuevo ingreso y otros que no han sido capacitados para la aplicación de herramientas digitales.

Tabla 3

Distribución de la muestra

Grupo	Población	Muestra	Porcentaje
Estudiantes	152	52	34,21%
Docentes	8	2	25%

Nota. Resultados de estudio

Los instrumentos empleados en la exploración permitieron obtener datos estadísticos que facilitaron la delimitación de la muestra para la aplicación de la prueba pedagógica inicial. Estos resultados fueron representados de manera estructurada a través de tablas y gráficos. En este contexto, se presenta la información de manera visual mediante gráficos de barras,

destacando las categorías y las series de acuerdo con los porcentajes recopilados durante la fase de recolección de datos. Este enfoque visual contribuye a una comprensión más clara y efectiva de los resultados obtenidos en la investigación.

2.13 Estrategia investigativa o proceder metodológico general

Por medio de un conjunto de etapas específicas, se logró alcanzar los objetivos planteados de manera gradual. Estas etapas son las siguientes:

2.13.1 Etapa de diagnóstico inicial se dio cumplimiento a los objetivos

Esta fase, permitió la sistematización de los referentes teóricos al posibilitar la conceptualización y procesamientos principales. Esto fue esencial para la elaboración de los instrumentos que se aplicaron durante la fase de diagnóstico. A través del mismo, se logró obtener y analizar los datos recopilados, lo que permitió verificar el estado actual de la problemática estudiada.

La vinculación teórico-práctica en la recolección y análisis de datos contribuyó a una comprensión más profunda y fundamentada de la situación objeto de investigación.

2.13.2 Etapa de modelación de la propuesta, en esta se dio cumplimiento al objetivo

Confecionar una táctica metodológica utilizando herramientas tecnológicas para mejorar el aprovechamiento escolar en la lectura de los estudiantes. Esta fase permitió escoger el tipo de estrategia metodológica a aplicar.

2.13.3 Etapa del diagnóstico final o validación (teórica o empírica)

En esta se dio cumplimiento al objetivo:

Valorar los resultados obtenidos ejecutando la táctica metodológica mediante el empleo de herramientas tecnológicas para mejorar el rendimiento académico en la lectura de los docentes.

En esta etapa, con la implementación de la estrategia planificada se desarrolló el diagnóstico final a través de los talleres de socialización. Durante este proceso, se examinó y evaluó la influencia de la estrategia en la interpretación de la lectura de los estudiantes. La aplicación de los talleres proporcionó datos específicos que permitieron analizar de manera categórica la estrategia en la mejora de las habilidades de comprensión, contribuyendo así a la evaluación integral de la efectividad de la estrategia implementada.

2.14 Análisis de los resultados del diagnóstico inicial

Una vez que se han aplicado las encuestas (Ver anexo 1) a los estudiantes objeto de

investigación se ha identificado los siguientes resultados sobre datos generales:

Se concluye que el 67% de los encuestados son de sexo masculino y solamente el 33% son de sexo femenino y que la mayoría de estudiantes, es decir, 38 nacieron en el año 2010, lo que corresponde a la edad adecuada para estudiar en este nivel. Y analizando las preguntas del cuestionario, se presentan estos resultados:

1) ¿Cuál es la lengua que se habla en su casa habitualmente?

Tabla 4

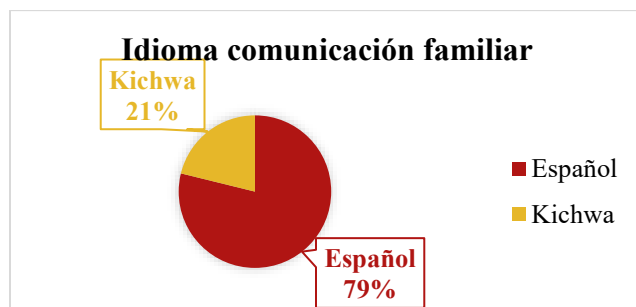
Idioma comunicacional familiar

Idioma	Cantidad
Español	41
Kichwa	11
Total	52

Nota. La actual tabla muestra el dialecto que utilizan la familia y estudiantes dentro del hogar.

Figura 1

Idioma comunicacional familiar



Nota. Encuestas aplicadas a estudiantes de octavo grado período 2022-2023

Conclusión

El 98% de los encuestados hablan español y el 25% hablan Kichwa.

2) ¿Vive con sus padres?

Tabla 5

Convivencia familiar

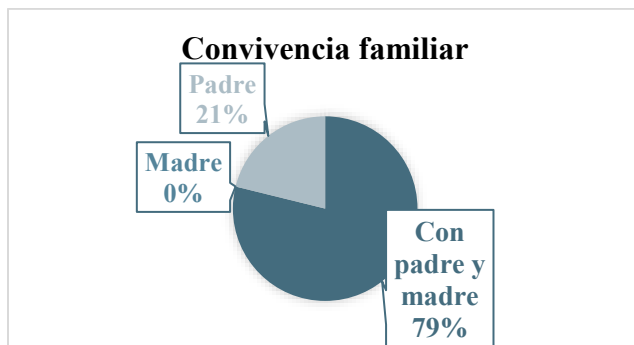
Idioma	Cantidad
Con padre y madre	41
Madre	0

Padre	11
Total	52

Nota. La presente tabla indica en compañía de quien viven los estudiantes en sus hogares.

Figura 2

Convivencia familiar



Nota: Encuestas aplicadas a estudiantes de octavo año de E.G.B. período 2022-2023

Conclusión

De la población encuestada el 79% viven con sus padres, el 21% solo con la madre.

¿Cuál es el nivel de instrucción educativa de sus padres?

Tabla 6

Instrucción académica de los padres de familia

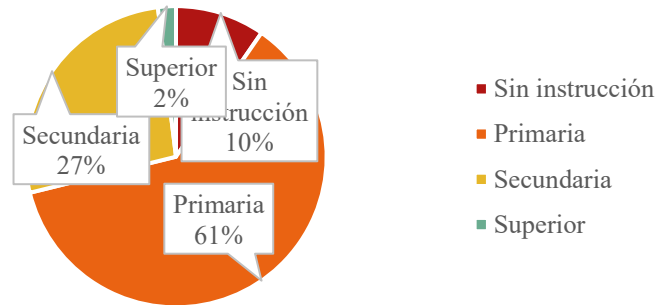
Instrucción	Cantidad
Sin instrucción	5
Primaria	32
Secundaria	14
Superior	1
Total	52

Nota. La presente tabla indica la instrucción de los padres de los estudiantes encuestados de octavo grado período 2022-2023

Figura 3

Instrucción de los padres de familia

Nivel de Instrucción de los padres de familia



Nota. Encuestas aplicadas a estudiantes de octavo grado periodo 2022-2023

Conclusión

El 62% de los padres de los consultados terminaron sus estudios primarios, el 26% sus estudios de bachillerato, el 2% culminó sus estudios profesionales y apenas el 10% no tienen ningún nivel de educación.

4) ¿Cuál es la ocupación de sus padres?

Tabla 7

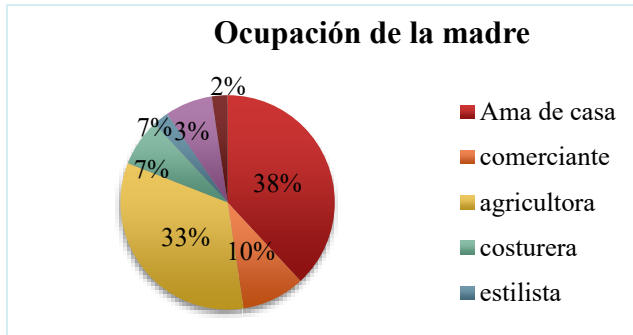
Ocupación de los padres de familia

Progenitores		
Ocupación	Padre	Madre
Ama de casa	0	20
Comerciante	5	5
Agricultor/a	5	17
Costurera	0	4
Estilista	0	1
Obrero/a	22	4
Doctor/a	0	1
Albañil	18	0
Electricista	1	0
Militar	1	0
Total	52	52

Nota. En la tabla actual se puede denotar cuales son las principales ocupaciones de los progenitores.

Figura 4

Ocupación de la madre



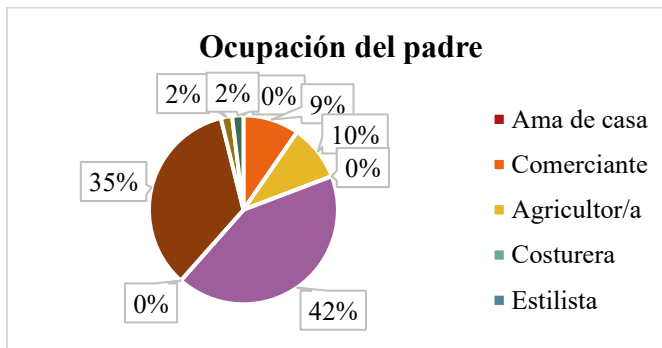
Nota. Encuestas aplicadas a estudiantes de octavo grado periodo 2022-2023

Conclusión

Los encuestados responden que el 38% de sus madres son amas de casa, el 33% son agricultoras, el 10% son comerciantes, el 7% corresponde a las ocupaciones de costureras y obreras; el 3% son estilistas y el 2% equivale a la profesión de doctora.

Figura 5

Ocupación del padre



Nota. Encuestas aplicadas a estudiantes de octavo grado periodo 2022-2023

Conclusión

Del total de los encuestados, el 43% de sus padres son obreros, el 35% son albañiles, el 10% son comerciantes y agricultores y el 2% equivale a las ocupaciones de electricistas y militares.

5) ¿Qué calificaciones obtuvo en séptimo año en las 4 materias básicas el año escolar anterior?

Tabla 8

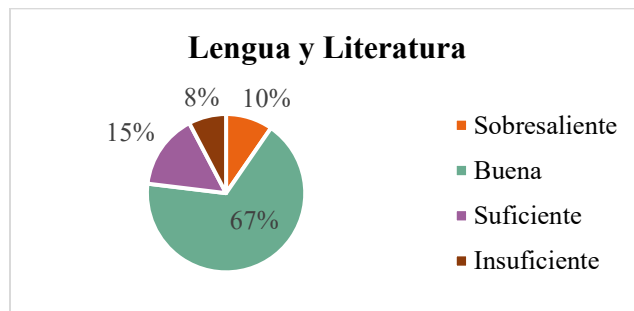
Calificaciones obtenidas por los estudiantes

Calificación	Asignaturas:			
	Lengua y Lit.	Matemáticas	C.C.N. N	C. Sociales
Sobresaliente	5	8	10	6
Buena	35	21	37	38
Suficiente	8	19	5	5
Insuficiente	4	5	0	3
Total:	52	52	52	52

Nota. La presente tabla muestra las categorías de rendimiento obtenidas por los estudiantes de octavo grado en las cuatro asignaturas básicas del año escolar 2022-2023.

Figura 6

Calificaciones obtenidas en Lengua y Literatura



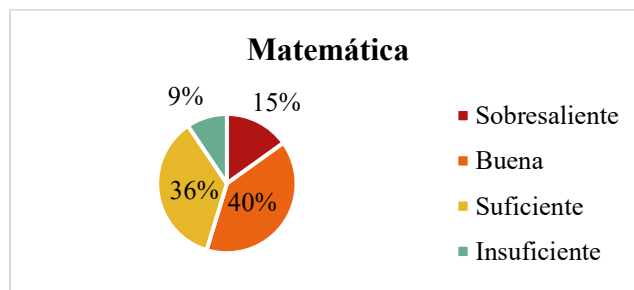
Nota. Encuestas aplicadas a estudiantes de octavo grado periodo 2022-2023

Conclusión

Del 100% el 67% de los encuestados, obtuvieron la categoría de buena en la asignatura de Lengua y Literatura, el 15% suficiente, el 10% sobresaliente y el 8% insuficiente.

Figura 7

Calificaciones obtenidas en matemáticas



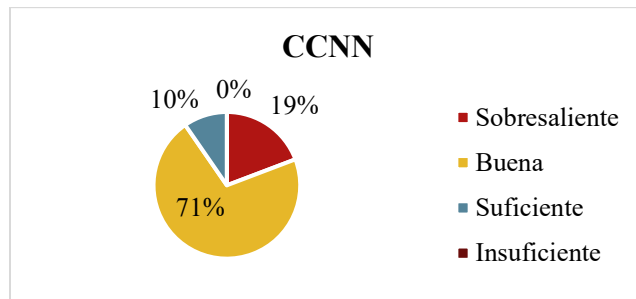
Nota. Encuestas aplicadas a estudiantes de octavo grado periodo 2022-2023

Conclusión

El 36% de los encuestados, obtuvieron la calificación de Buena en la materia de Matemáticas, el 40% una nota de suficiente, el 15% sobresaliente y el 9% insuficiente

Figura 8

Calificaciones obtenidas en ciencias naturales



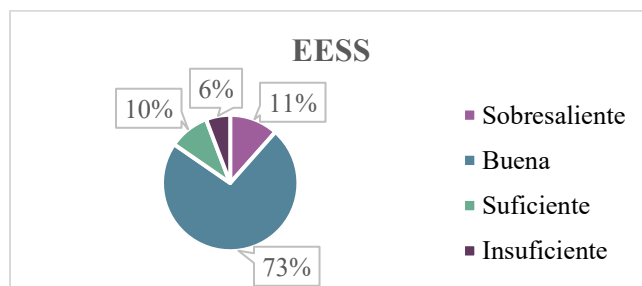
Nota. Encuestas aplicadas a estudiantes de octavo grado periodo 2022-2023

Conclusión

De la población encuestada, el 71% obtuvieron la calificación de buena en la materia de Ciencias Naturales, el 19% sobresaliente, el 10% suficiente y el 0% insuficiente

Figura 9

Calificaciones obtenidas en Ciencias sociales



Nota. Encuestas aplicadas a estudiantes de octavo grado periodo 2022-2023

Conclusión

El 73% de los encuestados, obtuvieron la calificación de buena en la asignatura de Lengua y Literatura, el 10% suficiente, el 11% sobresaliente y el 6% insuficiente.

8) ¿Cuántos libros sin contar los textos escolares, tiene en su casa?

Tabla 9

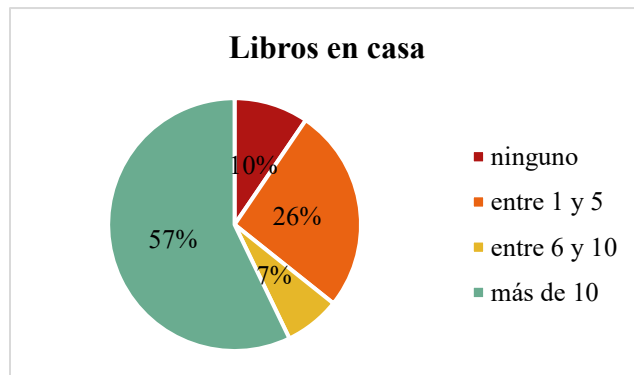
Libros en casa

Número	Cantidad
1 a 5	14
6 a 10	3
Más de 10	30
Ninguno	5
Total	52

Nota. Se detalla la cuantía de libros que poseen en los hogares de los estudiantes

Figura 10

Libros en casa



Nota. Encuestas aplicadas a estudiantes de octavo grado periodo de 2022-2023.

Conclusión

Se detalla que el 57% de los encuestados contestaron que poseen en sus casas más de 10 libros, el 26% que tienen de 1 a 5 libros, el 10% que no tienen libros y el 7% que tienen entre 1 y 5 libros en su hogar.

9) ¿Cuánto leen sus padres?

Tabla 10

Hábito de lectura en los padres

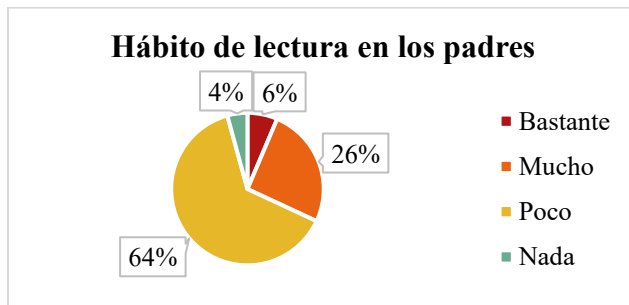
Hábito de lectura	Progenitores	
	Padre	Madre
Bastante	3	5

Mucho	12	12
Poco	30	30
Nada	2	4
Total	52	52

Nota. La presente tabla presenta información acerca del hábito de lectura que tienen los progenitores de los estudiantes objeto de investigación.

Figura 11

Frecuencia lectora del padre



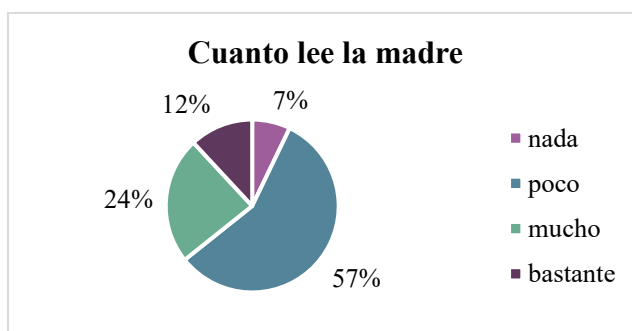
Nota. Encuestas aplicadas a estudiantes de octavo grado periodo 2022-2023

Conclusión

El 64% de los padres de los encuestados leen poco, el 26% dicen que leen mucho, el 6% leen bastante y que solo el 4% no leen nada.

Figura 12

Hábito de lectura en la madre



Nota. Encuestas aplicadas a estudiantes de octavo grado periodo 2022-2023

Conclusión

Se concluye que el 57% de las madres de los encuestados leen poco, el 24% lo hacen mucho, el 12% practican la lectura bastante y apenas el 7% no leen nada.

¿Le gusta leer y escribir?

Tabla 11

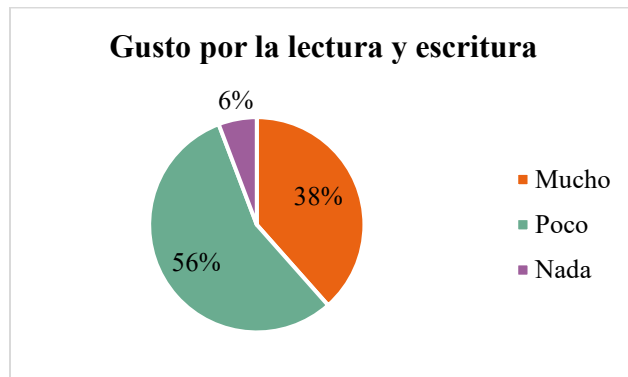
Gusto por la lectura y escritura

Frecuencia	Cantidad
Mucho	20
Poco	29
Nada	3
Total	52

Nota. La actual tabla muestra el grado de preferencia por la lecto-escritura

Figura 13

Gusto por la lecto-escritura



Nota. Encuestas aplicadas a estudiantes de octavo grado periodo 2022-2023

Conclusión

El 56% respondió que le gusta leer y escribir muy poco, el 38% mucho y apenas el 6% dice que nunca leen.

¿Cuál es el motivo principal por el que lee?

Tabla 12

Motivación por la lectura

Razones	Cantidad
Gusto	15
Entretenimiento	7
Aprendizaje	22
Obligación	10

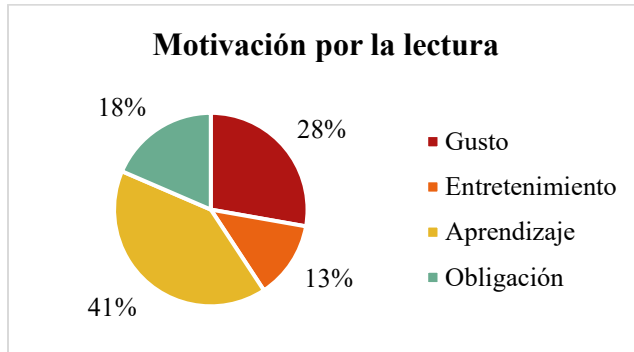
Total

52

Nota. Se muestra las motivaciones que tienen los estudiantes para leer

Figura 14

Motivación por la lectura



Nota. Encuestas aplicadas a estudiantes de octavo grado periodo 2022-2023

Conclusión

Del 100%, el 41% de los encuestados se dedican a leer, para aprender; el 28% lee porque le gusta, EL 18% lee porque le obligan y el 13% manifiestan que practican la lectura porque les entretiene.

¿Usted aplica las reglas ortográficas para escribir?

Tabla 13

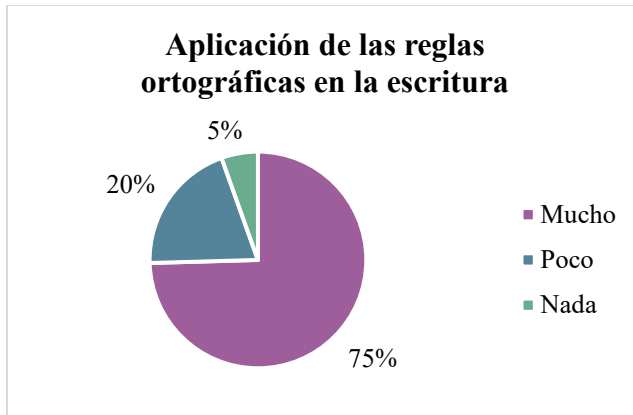
Aplicación de las reglas ortográficas en la escritura

Frecuencia	Cantidad
Mucho	41
Poco	11
Nada	3
Total	52

Nota. Se detalla la frecuencia de aplicación de reglas ortográficas.

Figura 15

Motivación por la lectura



Nota. Encuestas aplicadas a estudiantes de octavo grado periodo 2022-2023

Conclusión

El 75% de los encuestados si aplican las reglas ortográficas al momentode escribir, el 20% las emplea poco y apenas el 5% no las utiliza

2.15 Ficha de Observación a Clases (muestra de 3 observaciones)

Tabla 14

Ficha de observación

Indicadores	Obs 1		Obs 2		Obs 3		Análisis e interpretación
	C	NC	C	NC	C	NC	
Empleo de estrategias metodológicas con el uso adecuado de herramientas digitales actuales, para el aprendizaje de la comprensión lectora.		X		X		X	En el 100 % de las observaciones se pudo constatar que no se utilizan estrategias metodológicas utilizando herramientas tecnológicas. Que potencien la mejora en la comprensión de lectura. La no utilización de este tipo de estrategias no permite garantizar un aprendizaje que tome en cuenta premisas como la atención, motivación, y habilidades intelectuales.
Activación de conocimientos previos sobre el tema (prelectura)	X		X		X		En el 100% de las clases se aprecia el no empleo de estrategias metodológicas que garantizan el rescate de saberes previos, lo que favorece la preparación de los estudiantes para la lectura del texto.
Realización de actividades de resumen a partir de lo leído.	X			X		X	En el 50 % no se potencia la realización de resúmenes como una actividad esencia en la etapa de pos-lectura.
Empleo de estrategias metodológicas con el uso adecuado de herramientas digitales actuales, para el aprendizaje de la comprensión lectora.		X		X		X	En el 100 % de las observaciones se pudo constatar que no se utilizan estrategias metodológicas utilizando herramientas tecnológicas. Que potencien el desarrollo de la capacidad para entender lo que se lee. La no utilización de este tipo de estrategias no permite garantizar un aprendizaje que tome en cuenta premisas como la atención, motivación, y habilidades intelectuales.
Activación de conocimientos previos sobre el tema (prelectura)	X		X		X		En el 100% de las clases se aprecia el no empleo de estrategias metodológicas que garantizan el rescate de antecedentes previos, lo que hace más fácil la preparación de los estudiantes para la lectura del texto.
Realización de las actividades de resumen a partir de lo leído				X		X	En el 50 % no se potencia la realización de resúmenes como una actividad esencia en la etapa de pos-lectura.

Nota. Resultados de la ficha de observación.

Conclusiones del diagnóstico

El diagnóstico realizado ha evidenciado la importancia de implementar una estrategia metodológica que incluya el uso de recursos didácticos digitales para mejorar la comprensión de la lectura y aumentar el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año. Asimismo, proporcionar a los docentes una nueva herramienta para enseñar utilizando la tecnología actual.

3 CAPÍTULO 3: ESTRATEGIA METODOLÓGICA CON EL USO DE RECURSOS DIGITALES PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO. VALORACIÓN DE LA PROPUESTA.

3.1 Modelación

Incrementar el desempeño académico de la lectura en los alumnos de octavo año de educación básica, mediante estrategias metodológicas y el uso de recursos digitales es el propósito de la presente investigación al ofrecerle al docente una nueva perspectiva pedagógica de cómo fortalecer el éxito académico de los alumnos en el campo de la lectura.

3.1.1 Fundamentación de la estrategia metodológica

La presente propuesta se basa en la necesidad de aplicar técnicas instructivas con nuevas tecnologías, aprovechando las ventajas que estas ofrecen en el ámbito educativo, cuya importancia es resaltar los medios comprensibles analógicos, como las aplicaciones interactivas, los libros electrónicos y los videos educativos, que permitan atraer el interés en los alumnos de forma efectiva, superando los materiales tradicionales. Estos recursos brindan prácticas más dinámicas y atractivas de preparación, lo cual motiva a los estudiantes a leer y explorar diferentes textos.

Además, el uso de recursos digitales permite personalizar el aprendizaje, adaptando los recursos y ejercicios a los requerimientos individuales de cada alumno. Esto puede ser particularmente beneficioso para los alumnos que enfrentan desafíos en comprensión de la lectura ya que pueden utilizar herramientas de apoyo tales como la acción de verbalizar nuevamente el contenido de un escrito utilizando un programa informático de traducción para generar una versión alternativa del mismo.

Otro aspecto importante de la propuesta es el fomento de la lectura en entornos virtuales, lo cual puede ampliar el acceso a diferentes tipos de textos y promover la lectura como una actividad placentera. Los recursos digitales ofrecen la posibilidad de tener acceso a una amplia variedad de libros digitales, artículos, blogs y otros materiales en línea, lo cual puede mejorar la experiencia de lectura de los alumnos y promover su interés por la misma. La estrategia metodológica con la utilización de herramientas de enseñanza digitales para potenciar el nivel educativo de lectura en los alumnos de octavo año se basa en sacar el mayor provecho de las nuevas herramientas tecnologías para motivar, individualizar y

enriquecer el proceso de aprendizaje de la lectura. Al adaptar estas técnicas de enseñanza a las necesidades e intereses de los alumnos, se busca estimular un aumento de participación y asimilación en el ámbito de la lectura.

3.1.2 Estrategia metodológica con el uso de recursos didácticos digitales para mejorar el rendimiento académico en la lectura de los estudiantes de octavo año

Las actividades realizadas por el estudiante, tanto en el aula como fuera de ella, constituyen estrategias de aprendizaje diseñadas por el docente para que el alumno mejore destrezas mentales y adquiera los conocimientos de manera significativa. Mediante estas prácticas, se cultivan habilidades, mentalidades, competencias y principios, empleando tanto los materiales educativos como las estrategias de enseñanza como instrumentos para alcanzar las metas establecidas. Las actividades se realizan mediante la aplicación de métodos de aprendizaje y técnicas metodológicas. (Baño, 2015, p.28).

La táctica pedagógica posibilita examinar los fundamentos, estándares y pasos que influyen la conducta del docente en lo referente a la organización, implementación y valoración del proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.1.3 Definición del constructo

La estrategia metodológica es la que emplean los maestros en su labor educativa, para lograr competencias en sus alumnos, se debe centrar en mejorar la práctica pedagógica de los profesores a través del uso gradual y coordinado de recursos educativos, teniendo en cuenta las relaciones que se establecen entre estos medios y otros componentes didácticos. Las integraciones de medios didácticos digitales ayudarán a complementar la estrategia metodológica y utilizar de manera coherente y complementaria entre sí.

Esto podría incluir recursos como presentaciones multimedia, plataformas en línea, material impreso, entre otras. La idea es generar un ambiente de instrucción en donde estos medios trabajen juntos para optimizar el desempeño, la comprensión en los alumnos en el proceso de la lectura.

3.1.4 Declarar los fundamentos que van a sustentar la propuesta

La propuesta se sustenta en la teoría cognoscitiva de Bruner, trata de explicar la manera de cómo los individuos llegaron a la comprensión de sí mismos, el entorno y el valor que toma el conocimiento en correspondencia a su entorno. (Kato & Kami, 2001, p 64),

Es decir, que el aprendizaje se construye partiendo de un proceso activo, en el cual la

persona aporta en la obtención de nuevos conceptos, los cuales tienen un respaldo en el conocimiento obtenido y la experiencia vivida, en tanto, se considera que es el arquitecto de su propio aprendizaje y al realizarlos tiene la posibilidad de autorregularlos, procesarlos y crear un pensamiento autónomo, (Prado, 2019, p.41).

Bruner sostiene la importancia de vivir una experiencia personal al aprender información de manera significativa. Sus tres tipos de experiencias para adquirir conocimiento coinciden, en términos generales, con las formas de representación: activa, icónica y simbólica. Este estudio se propone precisar si el uso de un paquete informático académico guía a través de las etapas del desarrollo cognitivo según Bruner.

La estrategia de enseñanza empleada con softwares como: Genially, Canva, Wordwall, Educaplay, de voz a texto, Tik Tok, entre otras se centran en mejorar el rendimiento académico con el uso de herramientas digitales, para el procesamiento de información y el entendimiento en el proceso de la lectura.

Mediante la observación directa, el profesor se integra al grupo de estudio, examinándolo desde adentro hacia fuera. Utiliza esta técnica para documentar los resultados en fichas, encuestas y entrevistas facilitando la interpretación y análisis. Los hallazgos de la investigación confirman que el uso de varios softwares educativos en la comprensión lectora, guían al estudiante mediante las tres vivencias propuestas por Bruner para el desarrollo cognitivo.

3.1.5 Características de la propuesta

La integración de herramientas digitales en la educación es esencial para mejorar la habilidad de los alumnos para entender el significado implícito de lo que leen. Estos recursos resultan más interesantes y estimulantes que los enfoques convencionales, gracias a su capacidad de interacción y su componente visual. También se pueden adaptar de forma personalizada a las necesidades y pautas de aprendizaje de cada alumno, lo que las hace flexibles y capaces de ajustarse a diferentes estilos y preferencias de aprendizaje. La estrategia metodológica presenta como características, las siguientes:

- **Innovadora:** Utiliza medios informáticos para potenciar el proceso educativo en los alumnos de octavo año.
- **Participativa:** Su enfoque principal radica en promover, mediante una amplia gama

de métodos y sistemas, la comunicación interpersonal, al tiempo que otorga un papel central y activo al estudiante, incentivándolo a intercambiar ideas, reflexionar, compartir conocimientos y resolver problemas.

- **Motivadora:** Porque los recursos digitales que se van a utilizar son más atractivos para los estudiantes en comparación con materiales tradicionales. La presentación visual puede hacer que la rapidez del aprendizaje sea más interesante y accesible para entender.
- **Inclusiva:** La estrategia metodológica para utilizar recursos didácticos digitales se considera inclusiva porque pueden ser diseñadas y adaptadas a estudiantes con diversas necesidades y habilidades. Se pueden incorporar características como texto alternativo, subtítulos, opciones de lectura en voz alta y otras herramientas de accesibilidad logrando así el acceso de los contenidos educativos a cada uno de los alumnos.
- **Personalizada:** Puede ser adaptada para cumplir las necesidades y preferencias de aprendizaje de cada persona. Pueden ofrecer opciones para ajustar la dificultad, el ritmo y el formato del contenido, permitiendo a los alumnos particularizar su proceso de aprendizaje.
- **Aplicable:** Puede incluir elementos interactivos, multimedia y simulaciones que capturan la atención de los alumnos y los motivan a interactuar en el desarrollo del conocimiento.
- **Generalizable:** Porque suelen ser flexibles y adaptables a diversos contextos educativos. Pueden ajustarse para ser utilizados en diferentes niveles de enseñanza, materias y entornos educativos.
- **Novedosa y original** si la estrategia utiliza técnicas avanzadas de gamificación puede personalizar los contenidos de aprendizaje según las necesidades y el avance personal de cada estudiante.

3.1.6 Objetivo General

Potenciar el uso de recursos didácticos digitales para elevar el desempeño académico en la lectura de los alumnos de octavo grado.

3.1.7 Objetivos específicos

- Apoyar al estudiante para impulsar su nivel académico con el uso de recursos

tecnológicos.

- Estimular la utilización del uso de recursos tecnológicos en el aula, para potenciar el desempeño escolar.

3.1.8 Lineamientos teóricos, metodológicos y didácticos de la propuesta

Es importante comenzar por establecer los lineamientos teóricos, metodológicos y didácticos de la lectura, como los procesos cognitivos involucrados, las habilidades de comprensión y las estrategias de lectura. Esto proporcionará una base sólida para el diseño de la estrategia metodológica.

3.1.8.1 Teorías del aprendizaje.

Se pueden explorar diferentes teorías del aprendizaje que respalden la utilización de medios digitales para mejorar la lectura. Algunas teorías relevantes pueden incluir el constructivismo, el enfoque sociocultural y la implementación de la innovación, para mejorar el proceso de adquisición de conocimientos y habilidades por parte de los alumnos.

3.1.8.2 Enfoque pedagógico.

Se puede proponer un enfoque pedagógico que se alinee con los objetivos facilitar el progreso académico del estudiante mediante el empleo de tecnología para optimizar la capacidad de comprensión lectora en alumnos de octavo grado. Esto puede incluir estrategias de enseñanza centradas en el estudiante, el uso de actividades interactivas y el fomento de la participación activa.

3.1.8.3 Recursos didácticos digitales.

Se deben identificar y describir los medios educativos digitales de enseñanza que se emplearán en el enfoque pedagógico o táctica educativa. Entre estas herramientas se pueden mencionar aplicaciones móviles, plataformas en línea, juegos educativos, vídeos interactivos y otros recursos digitales que fomentan la práctica y el fortalecimiento de competencias de lectura.

3.1.8.4 Evaluación y seguimiento.

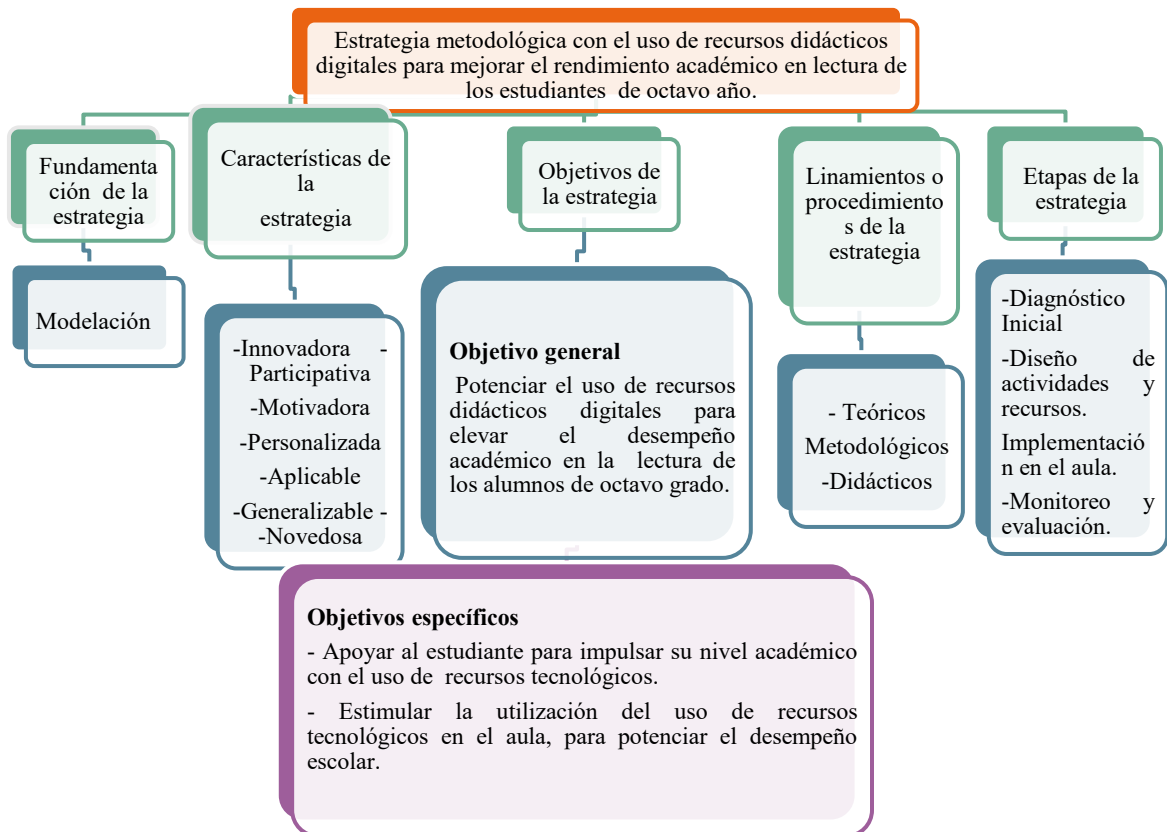
Es importante considerar cómo se evaluará el progreso de los estudiantes y su rendimiento en la lectura. Se pueden proponer métodos de evaluación formativa y sumativa, así como herramientas digitales para recopilar datos y realizar un seguimiento del progreso individual de los estudiantes.

3.1.9 Estructura de la propuesta

La propuesta del presente estudio se la presenta en el siguiente gráfico.

Figura 16

Estructura de la propuesta



Nota: En la actual figura se determina la estructura de la propuesta

3.1.10 Etapas de la propuesta

3.1.10.1 Diagnóstico inicial.

Una vez implementado las herramientas de investigación a los alumnos (ficha pedagógica, encuesta y observación directa en clases) se ha logrado identificar las falencias que se muestran en el momento de practicar la lectura y se constató que existen problemas en los niveles de lectura analítica y reflexiva, por lo tanto, se deben analizar las preferencias y formas de aprendizaje de los alumnos, con la implementación de recursos digitales adecuados a su edad y la disposición con los que se cuenta en la institución.

3.1.10.2 Diseño de actividades y recursos.

3.1.10.2.1 Elección de recursos digitales.

- Identificar y seleccionar herramientas y recursos digitales adecuados para mejorar la lectura (por ejemplo, aplicaciones educativas, plataformas en línea, libros electrónicos interactivos, etc.).
- Las opciones más acertadas son: Canva, Genially, Word Wall, Educaplay, de Voz a texto, Tik Tok, entre otras.
- Garantizar que los recursos estén en consonancia con los objetivos de aprendizaje establecidos para cada plan de clase.

3.1.10.2.2 Diseño de actividades y recursos

- Crear actividades específicas que utilicen los recursos digitales seleccionados.
- Integrar estrategias interactivas que fomenten la interacción activa de los alumnos.
- Ajustar las tareas según las distintas capacidades y formas de aprender.

A partir de este punto debemos rescatar la información inicial, puesto que son alumnos de octavo grado, se pueden diseñar actividades para cada etapa de la lectura.

Seguidamente se muestra la estrategia metodológica.

Tabla 15

Taller 1

Lectura ‘El clan del oso cavernario’		
Destreza: LL.3.3.3. Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto al diferenciar el tema de las ideas principales.		
Objetivo: Promover la lectura a través de la narración de una historia con la aplicación de APPS digitales modernas.		
Inicio	Desarrollo:	Conclusión y retroalimentación
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar el objetivo de la lectura. • Prever el contenido del texto. • Ver el tutorial en video de la plataforma CANVA: <p>https://www.youtube.com/watch?v=3VMcmLXb-oY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Enfatizar los puntos clave del texto, resaltando su importancia. • Registrar apuntes • Reconocer las palabras fundamentales del contenido del texto. • Repasar el texto, mediante la ayuda de la plataforma: de voz a texto: “lectura de textos”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un resumen del contenido mediante la aplicación CANVA. Según indica el ejemplo: <p>https://www.canva.com/design/DAF9MlywQtk/f4nTlxJY4o5Adm6pAivOWg/edit?utm_content=DAF9MlywQtk&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Decir las ideas del texto con sus propias palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntarse sobre lo que se está leyendo, realizando grupos de 5 estudiantes. • Evaluar todo el proceso y sus resultados mediante una Rúbrica.
--	---	---

Lectura: El clan del oso cavernario

De: Jean M. Auell

El clan del oso cavernario (fragmento)
Jean M. Auell

CAPÍTULO 1

La niña desnuda salió corriendo del cobertizo de cuero hacia la playa rocosa en el recodo del riachuelo. No se le ocurrió volver la mirada. Nada en su experiencia le daba razón alguna para poner en duda que el refugio y los que estaban adentro siguieran allí cuando regresara.

Se echó al río chapoteando. [...]

La niña jugó un buen rato, nadando de un lado a otro, y después dejó que la corriente la arrastrara río abajo; cuando ese se ensanchó y empezó a hacer borbotones sobre las piedras se puso en pie y regresó a la orilla donde se dedicó a escoger piedrecillas. Acababa de poner una en la cima de un montoncillo de algunas especialmente bonitas, cuando la tierra comenzó a temblar.

La niña vio sorprendida que la piedrecita rodaba como por voluntad propia, y que las que formaban su pequeña pirámide se sacudían y volvían al suelo. Solo entonces se dio cuenta de que también ella se sacudía, pero todavía experimentaba más sorpresa que aprensión. Echó una mirada en derredor tratando de comprender por qué su universo se había alterado de manera incomprensible. Se suponía que la tierra no debía moverse.

El riachuelo, que momentos antes corría suavemente, se había vuelto turbulento, con olas agitadas que salpicaban las orillas mientras su lecho se alzaba contra la corriente, sacando lodo del fondo. Los matorrales que crecían cerca de las orillas río arriba se estremecían, animados por un movimiento invisible de sus raíces, y río abajo, las rocas oscilaban, presas de una agitación insólita. Más allá, las majestuosas coníferas del bosque por el que pasaba el río se inclinaban de manera grotesca. Un pino gigantesco próximo a la orilla, con sus raíces al aire y debilitado por la corriente del arroyo, se inclinó hacia la orilla opuesta; con un crujido se desplomó, por encima de las aguas turbias, y se quedó temblando sobre la tierra inestable.

La niña dio un brinco al oír la caída del árbol; el estómago se le revolvió y se hizo un nudo cuando el temor pasó por su mente. Trató de ponerse en pie, pero cayó de espaldas, al perder el equilibrio por el horrible balanceo. Lo intentó nuevamente, consiguió enderezarse y se quedó de pie, insegura, sin atreverse a dar un paso.

Al echar a andar hacia el cobertizo de cuero, un poco apartado del río, sintió un rumor sordo, que se convirtió en estrepitoso rugido aterrador; un olor repugnante a humedad surgió

En la Lectura literal el lector debe determinar:

¿Quiénes son los personajes involucrados en la narrativa?

¿Dónde tienen lugar los eventos descritos en la historia?

¿Cuál es la idea fundamental o el mensaje principal transmitido en el texto?

¿Cuándo suceden los acontecimientos narrados en la trama?

Definición del vocablo CAVERNARIO.

En la Lectura inferencial, el lector debe hacer inferencias o deducciones.

Junto a nuestro compañero, verificamos las predicciones que hicimos sobre el texto.

¿Cuáles resultaron ser correctas y en cuáles nos equivocamos?

Luego, intercambiamos nuestras listas y cada uno intentará definir o hallar sinónimos para las palabras mencionadas.

En la Lectura crítica el lector debe cuestionarse acerca de:

- ¿Qué fenómeno natural sucede en el relato “El clan del oso cavernario”?
- La veracidad de los eventos descritos.
- La perspectiva adoptada (valoraciones) frente a los eventos relatados.
- El propósito del autor del texto.

3.1.11 Pasos para la lectura comprensiva

Para realizar un efectivo proceso lector, es preciso abordar la lectura en tres etapas:

3.1.11.1 Etapa de Prelectura.

- Identificar el objeto de la lectura. ¿Cuál es el mensaje que el texto intenta comunicar?
- Anticipar el contenido del texto. Prever lo que se va a encontrar en el texto basándose en señales con el título y los subtítulos.

3.1.11.2 Etapa de Lectura.

- Destacar los puntos clave del texto y subrayarlos.
- Hacer apuntes
- Reconocer palabras desconocidas o cuyo significado no está claro en el texto.
- Revisar el texto usando herramientas como la función de lectura en voz alta.
- Expresar las ideas del texto con palabras diferentes.

3.1.11.3 Etapa de Post-lectura.

- Crear una infografía con el resumen del contenido mediante la aplicación de la plataforma CANVA.
- Evaluar todo el proceso mediante una rúbrica.

Tabla 16

Rúbrica para evaluar infografía

ASPECTO PARA EVALUAR	CRITERIOS	ESCALA DE RENDIMIENTO				PESO
		Sobresaliente (5 - 4.6)	Destacado (4.5 - 4.0)	Aceptable (3.9 - 3.0)	Deficiente (2.9 - 1.0)	
Síntesis	Empleo de infografías para demostrar la comprensión del tema.	La infografía destaca más de 10 ideas principales, demostrando un gran análisis de la información.	La infografía destaca más de 8 ideas principales mostrando una gran capacidad analítica.	La infografía muestra ideas principales y algo de análisis.	La infografía carece de ideas destacadas y análisis, solo usa cortar y pegar.	20
Organización de la información	Se espera una explicación detallada de todos los aspectos del tema, con frases coherentes y significativas	Utiliza correctamente los conceptos esenciales, estableciendo relaciones claras y precisas entre ellos.	Presenta al menos dos malentendidos conceptuales y muestra ciertos problemas de conexión.	Emplea incorrectamente algunos conceptos y carece de relaciones esenciales entre ellos.	Se cometen errores en cuatro conceptos y las relaciones son confusas, dificultando la comprensión del tema.	30
Incorporación de recursos visuales.	Se equilibran los gráficos y los elementos visuales.	Imágenes y colores resaltan y relacionan ideas, con tamaño de letra adecuado.	Empleo de imágenes como estímulo visual para expresar las ideas fundamentales.	Pocas imágenes y escasa utilización de colores.	Ausencia de imágenes y colores para ilustrar y relacionar ideas o hechos.	20

Tabla 17

Taller 2

Lectura "La entrevista"		
Destreza: LL.3.2.3. Apoyar el discurso con recursos y producciones audiovisuales.		
Objetivo: Realizar una entrevista en parejas con la plataforma TIK TOK que dure 1 minuto		
Inicio	Desarrollo:	Conclusión y retroalimentación
<ul style="list-style-type: none"> Leer las páginas 36 y 37 del libro de octavo grado de Lengua y Literatura. <p>Prever el contenido del texto.</p> <p>Visualizar el video tutorial de cómo crear un video en Tik Tok.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Q-ZTv5lnOIU</p>	<ul style="list-style-type: none"> Elegir el tema de la entrevista. Elaborar 10 preguntas para el entrevistado. Grabar un video no mayor a 60 segundos en la plataforma Tik Tok 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar un video mediante la aplicación de la app Tik Tok. Según indica el ejemplo: https://www.tiktok.com/@russelladviser/video/7313654955984948512?q=coki%20entrevista%20universotaria&t=1708377813225 Evaluar todo el proceso y sus resultados mediante una rúbrica.

Tabla 18

Rúbrica para evaluar un video de Tik Tok

Puntos de evaluación	Indicadores de evaluación	Calificación
Temática	<ul style="list-style-type: none"> -El video aborda un tema relevante de forma clara. -Usa efectivamente los efectos y filtros de TikTok. La música o sonidos se adaptan al tema del video. -El contenido del video es original y creativo. -El mensaje del video se transmite de manera clara y efectiva. 	<ul style="list-style-type: none"> -Sobresaliente: 90% o más. -Bueno: 80% y más. -Aceptable: 50% y más. -Insuficiente: menos del 50%
Publicación	<ul style="list-style-type: none"> -El video cuenta con calidad de imagen y sonido. -La transición entre escenas es fluida y hábil. -Los cortes y efectos de edición se aplican de forma apropiada. -La duración del video es de 5 a 8 minutos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Sobresaliente: 90% o más. -Bueno: 80% y más. -Aceptable: 50% y más. -Insuficiente: menos del 50%

Originalidad	-El vídeo demuestra originalidad en la elección y desarrollo de las escenas, empleando recursos visuales y narrativos creativos.	-Sobresaliente: 90% o más. -Bueno: 80% y más. -Aceptable: 50% y más. -Insuficiente: menos del 50%
---------------------	--	--

Tabla 19

Taller 3

Lectura: “La discusión”		
Destreza: LL.3.2.1. Escuchar discursos orales y formular juicios de valor con respecto a su contenido y forma, y participar de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás.		
Objetivo: Tomar parte activa en conversaciones orales en distintos entornos sociales y culturales, basándose en una estructura preestablecida; emplear herramientas audiovisuales y tecnologías de la información y comunicación (TIC) para comunicar ideas y analizar la relevancia de los argumentos.		
Inicio	Desarrollo:	Conclusión y retroalimentación
<ul style="list-style-type: none"> Formamos grupos de 7 estudiantes cada uno. Leer las páginas 56 a la 59 del texto de lengua y literatura de octavo año. Asignar el tema: El trabajo infantil y leer la página 58 del texto del estudiante. 	<ul style="list-style-type: none"> Enfocarse en los elementos clave del texto y resaltar las ideas relevantes. Contestar el siguiente cuestionario de la página 56. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>2. Reflexione sobre el trabajo infantil, a partir de estas preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo se manifiesta este problema en mi localidad y en el país? ¿Cuáles pueden ser las razones por las que hay niños trabajadores? ¿Hay personas que defienden el trabajo infantil? ¿Por qué lo hacen? ¿Estoy de acuerdo con esa posición? </div>	<ul style="list-style-type: none"> -Aplicar la rúbrica para evaluar la exposición de cada grupo. -Realizar de manera individual el desarrollo de este link en el enlace EDUCAPLAY. <p>https://es.educaplay.com/recursos-educativos/17900996-trabajo-infantil.html</p>

Tabla 20

Indicadores para evaluar la exposición (Taller 3)

Criterios para evaluar la exposición	Si	No
-Introducción clara.		
-Incluye todo el contenido.		
-Conclusión presente.		



-Demuestra conocimiento del tema.		
-Vocabulario adecuado.		
-Uso apropiado de lenguaje.		
-Volumen y tono de voz adecuados.		
-Movimientos y gestos respaldan la expresión verbal.		
-Postura segura y actitud corporal positiva.		
-Recursos de apoyo complementan el discurso.		

Tabla 21

Taller 4

Lectura ‘Las 3 viudas’		
Destreza: LL.3.4.5. Integrar relatos, descripciones, exposiciones e instrucciones en diferentes tipos de texto producidos con una intención comunicativa y en un contexto determinado.		
Objetivo: Identificar la estructura de un relato policial como género literario.		
Inicio	Desarrollo:	Conclusión y retroalimentación
<p>-Contestar las siguientes preguntas de manera voluntaria. ¿Recuerdas las 3 características presentes en un relato policial? - Leer las páginas de la 76 a la 79 del texto de lengua y literatura de octavo año. Lectura: las 3 viudas.</p> <p>-Observar el tutorial de cómo crear recursos en la plataforma Wordwall: https://www.youtube.com/watch?v=u_L10nfZnno</p>	<p>- Resalte en rojo los personajes de la historia y en azul sus características.</p>	<p>-Aplicar la rúbrica para evaluar un cuestionario, el que se divide en la parte inferior de la tabla. -Realizar de manera individual el desarrollo de este enlace en la plataforma Wordwall https://wordwall.net/es/resource/54982155</p>



Tabla 22

Lista de cotejo para evaluar un cuestionario

METAS ALCANZADAS	SI	NO
-Usa tus conocimientos previos para entender el texto.		
-Interpreta la información del texto y su contexto.		
-Identifica pistas en el texto para comprenderlo, como el título y los párrafos.		
-Formula preguntas cuyas respuestas están en el texto.		
-Haz inferencias a partir de lo que lees.		
-Reconoce y nombra los personajes del relato.		
-Destaca las ideas principales.		
-Recuerda los eventos importantes.		
-Consulta un diccionario cuando sea necesario.		
-Expresa el contenido del texto con tus propias palabras.		

Tabla 23

Taller 5


Lectura: Una semana para fomentar la movilidad sostenible.		
Destreza: LL.3.3.4. Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión: parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales.		
Objetivo: Promover e incentivar el uso de las opciones sustentables para movilizarse.		
Inicio	Desarrollo:	Conclusión y retroalimentación
<p>-Saludo y bienvenida</p> <p>-Comentar sobre otras alternativas para poder movilizarnos las personas.</p> <p>-Lectura de la página 95 del texto de Lengua y Literatura de octavo año.</p>  <p>-Observar el video tutorial de la plataforma de voz a texto</p> <p>https://www.textfromtospeech.com/es/voice-to-text/</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Destacar lo fundamental del texto y resaltar las ideas clave. • Contestar el siguiente cuestionario de la página 97 <p>¿Cuál es el propósito de la Semana de la Movilidad?</p> <p>¿Quién impulsa esta iniciativa?</p> <p>¿Cómo pueden involucrarse los ciudadanos?</p> <p>¿Quiénes son los grupos focales de esta campaña?</p> <p>¿Qué significa "transporte no motorizado" aquí?</p>	<p>Crear un video de 3 a 5 minutos en la plataforma TikTok, según el ejemplo.</p> <p>https://vm.tiktok.com/ZM6oK9ent/</p> <p>(Aplicar la rúbrica del taller 2)</p>



Tabla 24

Rúbrica para evaluar la lectura en voz alta de manera fluida

Criterio de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Pronunciación.	Pronuncia las palabras correctamente, sin cometer errores de pronunciación.	Pronuncia la mayoría de las palabras correctamente.	Pronuncia la mayoría de las palabras correctamente, aunque comete algunos errores de pronunciación.	Tiene dificultad para pronunciar las palabras correctamente.
Uso correcto de los signos de puntuación.	Lee con precisión y da importancia a los signos de puntuación correctamente.	Lee con la mayoría de los signos de puntuación.	Lee con algunos signos de puntuación, pero con dificultades.	No sigue los signos de puntuación durante la lectura.
Entonación adecuada.	Lee con entonación apropiada transmitiendo emociones y matices en la lectura.	Lee con la entonación correcta la mayoría de las veces, pero con algunas inconsistencias	Lee con entonación adecuada en ocasiones, pero con dificultad para mantenerla.	Tiene dificultad para utilizar una entonación adecuada al leer.
Velocidad de la lectura	Lee con una velocidad adecuada para su nivel, sin pausas Excesivamente largas.	Lee con una velocidad adecuada la mayoría de las veces, pero con algunas pausas largas.	Lee con una velocidad adecuada en ocasiones, pero con dificultad para mantenerla.	Lee con una velocidad lenta y pausas excesivamente largas.

Tabla 25

Taller 6

Lectura: La vuelta al Cotopaxi		
<p>Destreza: LL.3.5.3. Elegir lecturas basándose en preferencias personales de autor, género o temas y el manejo de diversos soportes para formarse como lector autónomo. CC</p>		
<p>Objetivo: Leer de manera autónoma textos no literarios con fines de recreación, información y aprendizaje, aplicando estrategias cognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.</p>		
Inicio	Desarrollo:	Conclusión y retroalimentación
<p>-Leer la página 153 del texto de Lengua y Literatura de octavo grado.</p> <p>-Asignar el tema: lo mejor del ciclismo ecuatoriano.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> En parejas, resumimos ideas de cada párrafo en un organizador gráfico. Resumimos la idea principal del  <p>texto "La Vuelta al Cotopaxi" en dos oraciones, identificando el tema común de los párrafos y la opinión del autor al respecto.</p>	<p>-Aplicar la rúbrica para evaluar la exposición de cada grupo. (Utilizada en el taller 3)</p> <p>-Realizar un organizador gráfico con la plataforma Genially basada en la tarea de clases.</p> <p>https://view.genial.ly/65d2c2423caab000148913c3/interactive-content-el-reportaje</p>

TALLER DE SOCIALIZACIÓN PARA LA PRESENTACIÓN Y APLICACIÓN DE LA PROPUESTA:

Estrategia metodológica con el uso de recursos digitales para mejorar el rendimiento académico en la lectura de los estudiantes de octavo año.

Definición

Un taller de socialización es un encuentro o actividad diseñada para promover la interacción entre individuos y el desarrollo de competencias sociales. Durante este taller, los participantes pueden aprender a comunicarse de manera efectiva, colaborar en equipo, resolver conflictos de manera constructiva y a relacionarse de manera positiva con los demás. Estos talleres suelen incluir actividades prácticas, dinámicas de grupo y discusiones que permiten a los participantes entrenar y organizar las habilidades sociales en un ambiente seguro y organizado.

Objetivo

Fomentar la elaboración e implementación de una estrategia metodológica que incorpore recursos digitales con el propósito de mejorar el rendimiento académico en la competencia de lectura de los estudiantes de octavo grado

Introducción

El taller constituye un espacio dedicado a la presentación y aplicación de un enfoque novedoso que fusiona recursos digitales con el fin de fortalecer el desempeño académico en la capacidad de lectura de los alumnos de octavo año. Durante esta sesión introductoria, se explorarán los fundamentos teóricos, se contextualizará la importancia de la estrategia metodológica y se establecerán las bases para su implementación efectiva. Asimismo, se fomentará la interacción y reflexión colectiva, con el propósito de generar un entorno favorable para el aprendizaje y el intercambio de ideas entre los participantes

Fundamentación de la estrategia

Resulta fundamental aplicar técnicas didácticas diseñadas para potenciar la comprensión lectora, con el objetivo de garantizar que los alumnos comprendan de manera efectiva lo

que están leyendo. Estas estrategias no solo son cruciales para que los alumnos desarrollen capacidades de examen, integración y pensamiento crítico, sino que también se perciben como herramientas fundamentales para mejorar el rendimiento académico en todas las áreas del conocimiento, no limitadas únicamente al ámbito del lenguaje y la comunicación.

Importancia de la estrategia metodológica para los docentes

La relevancia de que los docentes empleen tácticas metodológicas que integren la utilización de recursos informáticos para potenciar el desempeño educativo en la lectura de los alumnos de octavo grado se basa en diversos aspectos esenciales.

En primer lugar, en la actualidad digital, los estudiantes están expuestos de manera constante a la tecnología y a los medios digitales en su vida diaria. Por consiguiente, la integración de instrumentos digitales en el proceso formativo puede hacer que el aprendizaje sea más pertinente, atractivo y significativo para ellos. Este enfoque puede incrementar el interés y la dedicación de los alumnos hacia el proceso de aprendizaje lo que podría resultar en una mejora tangible en su desempeño académico.

Además, la utilización de recursos digitales puede ofrecer una amplia gama de materiales de lectura y actividades interactivas que pueden adaptarse a distintos estilos de aprendizaje y niveles de habilidad. Esto permite a los docentes personalizar la enseñanza para satisfacer las demandas personales de los estudiantes, lo que puede derivar en una mayor comprensión y retención de la información.

Asimismo, las herramientas digitales proporcionan la oportunidad de integrar la tecnología de manera transversal dentro del programa, lo que puede contribuir al progreso de habilidades digitales y habilidades tecnológicas en los estudiantes, preparándolos mejor para el entorno laboral actual y futuro.

En conclusión, la utilización de herramientas digitales en el ámbito educativo para enseñar lectura puede fomentar el crecimiento de destrezas fundamentales para el siglo XXI, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la comunicación efectiva y el trabajo en equipo. Estas aptitudes son esenciales para el logro tanto académico como profesional en la sociedad actual.

Socialización

1er día Socialización y fundamentación de la estrategia

2do día Taller 1: Lectura: El clan del oso cavernario (Canva)

Taller 2: Lectura: La entrevista (Tik Tok)

Indicaciones

¿Cómo usar Canva?

1. Registra tu cuenta. El paso inicial consiste en registrar una cuenta de forma gratuita en Canva
2. Examina la biblioteca para conocer las plantillas disponibles.
3. Selecciona la plantilla que acompañará tus publicaciones.
4. Agregue la imagen y el texto.
5. Comparte o descarga la imagen.

¿Cómo empezar a usar TikTok?

1. Haga clic en el símbolo + en la parte inferior de la pantalla.
2. Sube el contenido desde la Biblioteca de tu dispositivo o usa la cámara de TikTok.
3. Agregue sonidos, efectos o filtros, o usa otras herramientas de la cámara.
4. Comienzan a grabar el video presionando el botón de grabación.
5. Graba el contenido.
6. Haga clic en el símbolo de verificación.

3er día Taller 3 Lectura: La discusión (EducaPlay)

Taller 4 Lectura: Las 3 viudas. (Wordwall)

Indicaciones

¿Cómo empezar a utilizar EducaPlay?

1. Inicia sesión si ya tienes una cuenta o regístrate si eres nuevo.
2. Completa el formulario de registro con tu información.

3. Verifica tu cuenta si es necesario.
4. Inicia sesión con tu correo electrónico y contraseña.
5. Explora el contenido educativo disponible en la plataforma.

¿Cómo empezar a utilizar Wordwall?

1. Regístrate en Wordwall.
2. Inicia sesión.
3. Explora las opciones de creación.
4. Crea tu recurso educativo.
5. Guarda y comparte.
6. Utilízalo en clase.
7. Explora recursos existentes si lo deseas.

4to día Taller 5 Lectura: Una semana para fomentar la movilidad sostenible. (De voz a texto)

Taller 6 La ruta del Cotopaxi ciclismo (Genially)

Indicaciones

¿Cómo utilizar la plataforma de voz a texto?

1. Abrir la plataforma de voz a texto.
2. Habilitar el micrófono.
3. Dictar el texto claramente.
4. Revisa y edita según sea necesario.
5. Guardar el documento.
6. Practicar y ajustar según sus necesidades.

¿Cómo utilizar la plataforma Genially?

1. Iniciar sesión en Genially o regístrate.
2. Crear un nuevo proyecto.
3. Elegir una plantilla o diseño en blanco.
4. Añadir contenido como texto, imágenes y vídeos.

5. Personalizar el diseño y la apariencia.
6. Agregar elementos interactivos si lo deseas.
7. Guardar el proyecto regularmente.
8. Compartir Genially con amigos
9. Explorar y aprender más sobre las funciones disponibles.
10. Practicar y experimentar para mejorar sus habilidades.

3.1.12 Planificación de la enseñanza

- Crear un plan exhaustivo para ejecutar la estrategia.
- Asignar tiempos específicos para cada actividad.
- Tomar en cuenta la variedad de los alumnos y adaptar la estrategia según sea necesario.

3.1.12.1 Implementación en el aula.

- Introducir la estrategia a los estudiantes de manera clara y motivadora, con la ayuda de un INFOCUS y una computadora para proyectar las lecturas y videos tutoriales de las diferentes herramientas digitales, para la mejor apreciación de todos.
- Facilitar la participación activa y la utilización efectiva de los medios digitales, en la ejecución de las actividades con plataformas de manera personalizada.
- Proporcionar retroalimentación constructiva durante el proceso y desarrollo de las diferentes actividades.
- Contribuir a la mejora continua del enfoque educativo en la institución, realizando reuniones periódicas del área de Lengua y Literatura.

3.1.12.2 Monitoreo y evaluación.

- Mantener un monitoreo constante del avance de los alumnos, durante la hora clase.
- Utilizar valoraciones formativas para ajustar la estrategia según sea necesario.
- Recopilar datos sobre el efecto de los recursos digitales en el crecimiento de las capacidades de comprensión de textos. Enviando una tarea a la casa y que la familia se integre con las plataformas más utilizadas.

3.1.12.3 Requerimientos metodológicos.

Se sugiere la incorporación de diversas estrategias metodológicas, tales como la conversión de voz a texto, el uso de plataformas como: Genially, Canva, TikTok, Wordwall y Educaplay. Además, se propone la realización de talleres prácticos centrados en la lectura,

con el objetivo de alcanzar niveles más elevados del entendimiento de la lectura y mejorar las prácticas intelectuales a través el aprovechamiento de recursos didácticos digitales. Estos talleres serán diseñados con recursos didácticos específicos, detallando el procedimiento y la evaluación a través de herramientas digitales, con la finalidad de orientar el desarrollo cognoscitivo, expresivo y entusiasta.

La implementación de esta estrategia deberá ser adaptable a las peculiaridades de cada contexto educativo, teniendo en cuenta sus características y necesidades particulares. Es esencial ajustar la estrategia a estas particularidades, considerando los intereses, habilidades y modalidades de aprendizaje de los alumnos, así como los recursos y materiales disponibles en el ambiente educativo.

Se enfatiza en la importancia de que los docentes utilicen estas estrategias de manera intencional y planificada, implica reformular el contenido original de manera que se ajuste a los objetivos de aprendizaje predefinidos y se adapte a las necesidades particulares de los estudiantes. En este proceso, se busca mantener la esencia del mensaje original mientras se lo presenta de una manera más accesible o relevante para el público. De este modo, se busca que el aprendizaje sea significativo, permitiendo a los estudiantes relacionar los nuevos conocimientos con sus experiencias previas y aplicarlos en situaciones prácticas y reales. Este enfoque busca maximizar el impacto de la enseñanza, fomentando un aprendizaje más profundo y duradero.

3.1.13 Análisis financiero

- La propuesta educativa cuenta con los recursos financieros necesarios, los cuales serán aportados por las participantes del proyecto para su implementación y fortalecimiento. Más allá de la mera disponibilidad económica, se destaca un fuerte beneficio, voluntad, compromiso y responsabilidad por parte de quienes están involucrados en promover un enfoque colaborativo, cooperativo y sostenible. La intención es clara: alcanzar los objetivos preestablecidos y cumplir con el propósito fundamental de la iniciativa.
- Para lograr estos objetivos, se ha planificado el uso de materiales comprensibles en el contexto académico, con el objetivo primordial de desarrollar habilidades y competencias que impulsen la práctica educativa. Este enfoque integral tiene como meta última el aumento considerable del desempeño académico en lectura de los alumnos de octavo grado.

- Es importante resaltar que este compromiso no solo se refleja en la asignación de recursos financieros, sino también en la disposición activa de las personas involucradas para colaborar y trabajar de manera conjunta. Esta orientación de colaboración no solo refuerza la implementación de la propuesta, sino también sienta las bases para una participación continua y sostenible en el proceso educativo.

3.2 Establecer las variantes de validación de la propuesta a través de talleres de socialización

La validación teórica se ha convertido en una herramienta crucial en la investigación académica, permitiendo la evaluación rigurosa de las bases conceptuales de un estudio. mediante los talleres de socialización, que se realizaron en cuatro días nos permitió poner en práctica la propuesta para desarrollar fomento del interés por la lectura de manera entretenida y agradable.

Los talleres de socialización son un recurso para documentar cómo el docente a cargo del grupo ha dirigido las actividades de investigación con sus estudiantes, describiendo la secuencia didáctica, que incluye objetivos, contenidos, actividades, estrategias, técnicas, experimentos, entre otros aspectos. Esto promueve la reflexión sobre la práctica docente, facilitando la toma de decisiones sobre la evolución y revisión de los referentes, acciones fundamentales para un docente investigador que actúa como mediador entre la teoría y la práctica educativa.

Favorece la preocupación sobre la actividad, facilitando la toma de decisiones acerca de la evolución y la relectura de los referentes, acciones éstas, normales en un docente investigador, agente mediador entre la teoría y la práctica educativa.

Criterios que emitieron los docentes en el taller de socialización sobre la aplicación de las plataformas.

Los docentes destacan la importancia y pertinencia de la estrategia metodológica del presente trabajo. Esta estrategia ofrece una perspectiva integral sobre cómo abordar la comprensión de la lectura, lo cual resulta fundamental en el proceso educativo. Además, enfatizan que el uso de herramientas digitales como: Canva, Genially, Tik Tok, De voz a texto, Wordwall y Educaplay proporciona un enfoque interactivo y dinámico que estimula la creatividad y la motivación de los estudiantes.

Los docentes concuerdan que cada vez que aplicaban en el aula los diferentes talleres propuestos, concluyeron que se puede adaptar sin ningún problema a otros grados y cursos de manera distinta con la planificación adecuada, ya que para implementar la propuesta fueron capacitados en cada una de las aplicaciones y así estar a la par de la tecnología en el momento actual donde deben ser docentes dinámicos y utilizar la didáctica creativa para lograr la excelencia académica y lograr así la mejora del rendimiento académico. Y se sienten con la capacidad de crear sus propias herramientas según la edad de los educandos.

El taller de socialización, parte fundamental de esta estrategia, consta de seis talleres diseñados específicamente para el octavo año. Cada uno de ellos aborda contenidos seleccionados cuidadosamente para permitir la aplicación práctica de las herramientas digitales mencionadas. Estos talleres incluyen un tema central, una destreza específica, un objetivo educativo definido, así como actividades de inicio, desarrollo, conclusión y retroalimentación. Para evaluar la efectividad de estas actividades, se han desarrollado rúbricas y listas de cotejo que permiten valorar de manera detallada y motivadora el aprendizaje y la aplicación de los conocimientos adquiridos. Es decir, los docentes valoraron la estrategia metodológica por su enfoque innovador y práctico para enseñar la comprensión de la lectura, utilizando herramientas digitales que fomentaron la participación y el aprendizaje significativo de los estudiantes. Y de esta manera mejorar a comparación del año lectivo anterior el promedio de rendimiento académico incrementado por el gusto en la lectura y las herramientas utilizadas para desarrollar el interés por la misma.

La propuesta fue aceptada de una manera eficaz por parte de las autoridades y docentes del área de Lengua y Literatura y se dieron por satisfechos durante el desarrollo e implementación de este trabajo de investigación ya que los resultados arrojaron notas superiores a 7/10 para el beneficio de los estudiantes, lo que se reflejó al finalizar el año escolar. Le pareció una propuesta realizable a corto plazo y se estableció ser implantada durante el final del tercer trimestre del presente año escolar 2023-2024, para lo cual se dio la palabra de que seguiremos implementándola en otros grados y cursos con satisfacción y en el resto de las asignaturas por igual grado de importancia.

CONCLUSIONES

1. La base teórica de la investigación respalda la idea de que, a pesar de la existencia de la abundancia de estudios sobre el desempeño académico en lectura de alumnos de octavo grado, persisten dificultades que requieren atención y perfeccionamiento.
2. Los resultados obtenidos en el diagnóstico revelaron deficiencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje relacionado con el mejoramiento del rendimiento académico en lectura de estudiantes de octavo año, destacando la necesidad de implementar una estrategia metodológica en la práctica educativa para lograr mejoras.
3. La aplicación de una estrategia metodológica que utilice recursos didácticos digitales contribuirá al desarrollo de habilidades de comprensión lectora en los estudiantes. Al aprovechar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), los estudiantes pueden perfeccionar su capacidad para realizar conclusiones, establecer conexiones con su conocimiento previo y comprender el texto de manera más profunda.
4. La valoración de los efectos de la aplicación de la estrategia metodológica para mejorar el rendimiento académico en lectura de estudiantes de octavo año reveló que el uso de herramientas tecnológicas como: Genially, De Voz a texto, Canva, TikTok, Worldwall y EDUCAPLAY, seleccionados para el proceso de lectura, resultaron beneficiosas para fortalecer el aprendizaje y perfeccionar la comprensión lectora en los estudiantes.

RECOMENDACIONES

- Resulta imprescindible contar con el respaldo institucional que se manifiesta en la voluntad y compromiso tanto de los directivos como de los docentes, quienes deben estar dispuestos a adoptar y promover estrategias que estimulen el interés por la lectura y promuevan la participación activa de los estudiantes en el proceso educativo.
- Se recomienda a los docentes incorporar recursos multimedia y videos educativos que refuercen los conceptos de lectura. Pueden utilizar videos animados, documentales cortos y tutoriales interactivos que aborden temas relacionados con la comprensión lectora.
- Además, se recomienda a los docentes utilizar la gamificación como una poderosa motivación para los estudiantes. E incluir la utilización de las siguientes plataformas en sus planificaciones, tales como: de Voz a texto, Chat GPT, Canva, Genially, Wordwall, Educaplay y Tik Tok; diseñadas específicamente para mejorar la comprensión lectora, realizar ejercicios de vocabulario y desafíos que estimulen el pensamiento crítico
- Es crucial que los padres se involucren activamente en el entorno familiar para promover y nutrir el hábito de la lectura en sus hijos, creando un ambiente propicio que estimule el interés por los libros y el aprendizaje continuo.
- Apoyar a los estudiantes en el perfeccionamiento de su comprensión de lectura mediante enfoques metodológicos que los animen a explorar una variedad de textos, mientras se les guía en el fortalecimiento de sus habilidades de lectura.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abad, L. (2023). Dificultades en el aprendizaje de la lectura. *PYME INNOVADORA*.
Obtenido de <https://www.redcenit.com/dificultades-en-el-aprendizaje-de-la-lectura/>
- Aditio App. (2022). *La teoría de Vygotsky: ¿Cómo la aplicamos en clase?* Obtenido de <https://additioapp.com/la-teoria-sociocultural-de-vygotsky-como-la-aplicamos-en-clase/>
- Aldaz, K. (2021). Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/33376/1/TESIS%20ALDAZ%20CASTRO%20KAREN%20ESTEFANIA.pdf>
- Alicocha, S., Gálvez, Maydel, & Hinojosa, Iliana. (2010). Bosquejo histórico sobre las principales teorías de la motivación y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Scielo*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=s0864-21252010000200017&script=sci_arttext
- Altamirano, E., Nelson, Becerra, & Atanacio Nava. (2010). Hacia una educación conectivista. *Revista alternativa* N° 22. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Atanacio-Nava-Casarrubias/publication/264790115_Hacia_una_educacion_conectivista/links/53f168490cf26b9b7dd0d5c3/Hacia-una-educacion-conectivista.pdf
- Ampuero, N. (2022). Enseñanza-aprendizaje: síntesis del análisis conceptual desde el enfoque centrado en procesos. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/280/28073815009/html/>



Anónimo. (2023). *Pruebas pedagógicas de complemento*. Obtenido de Es un instrumento que permite medir los conocimientos y habilidades de los alumnos. Las pruebas pedagógicas son instrumentos auxiliares del maestro, mediante su aplicación se comprueba el aprendizaje de los alumnos, además d

Arguello, B., & Sequeira, María. (2016). *Estrategias metodológicas que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Básica*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/1638/1/10564.pdf>

Bosquejo histórico sobre las principales teorías de la motivación y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje. (2010). *Revista Cubana de Medicina General Integral*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=s0864-21252010000200017&script=sci_arttext

Carvajal, L. (2019). *Que es la lectura*. Obtenido de <https://www.lizardo-carvajal.com/que-es-la-lectura/>

Chanchavac, M. (2017). *"Estrategias metodológicas para la comprensión lectora en el área de comunicación y lenguaje en los alumnos de nivel medio en el área urbana de san cristóbal verapaz, alta verapaz."*. Obtenido de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2017/05/82/Chanchavac-Manuela.pdf>

Couñago, A. (2023). Obtenido de <https://eresmama.com/que-implica-proceso-ensenanza-aprendizaje/>



Díaz, Ivonne, & Castro, Franklin. (2018). Objetos virtuales de aprendizaje como estrategia didáctica significativa para mejorar el desempeño académico en el área de ciencias naturales de los estudiantes de grado 8°. *Seres y saberes*.

Durán, R. (2009). Aportes de Piaget a la educación: hacia una didáctica socio-constructivista. *Dialmet*, 8-11. Obtenido de Revista Dialmet.

Edición, E. C. (2021). Concepto de textos instructivos. Etecé. Obtenido de <https://concepto.de/texto-instructivo/>

Eduimpulsa. (2019). *Eduimpulsa*. Obtenido de Eduimpulsa: <https://eduimpulsa.com/la-teoria-sociocultural-de-vigotsky/>

EUROINNOVA. (17 de 11 de 2023). Obtenido de <https://www.euroinnova.ec/blog/recursos-educativos-digitales>

Fernandez, J. (2020). Obtenido de https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/16568/simple-search?query=&sort_by=score&order=desc&rpp=10&filter_field_1=subject&filter_type_1>equals&filter_value_1=COMPRENSI%C3%93N+DE+LECTURA&etal=0&filtername=author&filterquery=Fern%C3%A1ndez+Brito%2C+Janne

Folgueiras, P. (2016). *La entrevista*. Obtenido de <https://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/99003>

Fuentes, T. (2005). *El estudiante como sujeto del rendimiento académico*. Sinéctica 25. Obtenido de <https://sinectica.iteso.mx/index.php/SINECTICA/article/v>



Gayo, M. (2013). *La teoría del capital cultural*. Obtenido de file:///C:/Users/Z%C2%B4Systems/Downloads/hpezohoces,+Gestor_a+de+la+revista,+art07.pdf

Izurieta, H. (2007). El conductismo en las TIC. *Rupturas*. Obtenido de <https://www.revistarupturas.com/el-conductismo-en-las-tic.html>

Jiménez, V., Calaforra Patricia, & Picazo Alejandro. (2020). El uso de herramientas y recursos digitales (SATÉLITES EDUCATIVOS DIGITALES”) como ayuda en la planificación, motivación y autorregulación del aprendizaje en educación Superior. *Revista de Educación Mediática y TIC*.

Lamas, H. (2015). Sobre el rendimiento escolar. Obtenido de file:///C:/Users/Z%C2%B4Systems/Downloads/Dialnet-SobreElRendimientoEscolar-5475216%20(2).pdf

Lenguaje y Comunicación . (s.f.). *Lenguaje y Comunicación* . Obtenido de Lenguaje y Comunicación : <http://lenguajeycomunicacionrosarito.blogspot.com/>

Luca. (2 de 12 de 2021). Recursos educativos digitales y su importancia en la educación del siglo XXI. Obtenido de <https://www.lucaedu.com/recursos-educativos-digitales/>

Malhotra, N. K. (2023). ¿Qué es una encuesta y como se hace? Obtenido de <https://www.crecenegocios.com/encuesta/>



Martínez, S. (2011). Las TIC como herramienta de apoyo en las actividades de animación a la lectura. *Revista de nuevas tecnologías y sociedad*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3669866>

Maya, A., & López, Martha. (2023). *Inteligencias múltiples y rendimiento académico en estudiantes de sexto a décimo grado en situación de repitencia en una Institución de Educación Municipal de carácter 'público de la ciudad de Pasto*. Obtenido de <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/55757/mrlopezl.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Moral, E. (1999). *Ficcionalidad mundos posibles y sueños*. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/14523/Castilla-1999-24-FiccionalidadMundosPosiblesYSuenos.pdf>

Morales, J. (Enero - Marzo de 2018). *Revista Internacional de Investigación y Formación Educativa*. Obtenido de *Revista Internacional de Investigación y Formación Educativa*: <https://www.ensj.edu.mx/wp-content/uploads/2018/06/Rese%C3%B1a-cr%C3%ADtica-de-la-obra.pdf>

Morales, L., Morales, Virginia, & Holguín Saúl. (2016). *Rendimiento escolar*. Obtenido de http://revistaelectronica-ipn.org/ResourcesFiles/Contenido/16/HUMANIDADES_16_000382.pdf

Moya, C. (2015). *ESTRATEGIA METODOLOGICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE SECUNDARIA*.



Obtenido de <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/5604107a-969f-4da4-ba0e-54212361c3eb/content>

Pascual, S. (2023). *¿Qué es una guía de observación y ejemplo?* Obtenido de La guía de observación es el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un

Peña, A., & Lince, Nora. (2018). QUÉ ES LEER Y QUÉ FUENTES DE INFORMACIÓN PUEDEN SER LEÍDAS. *revista Atlante*. Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/10/leer-fuentes-informacion.html>

Pérez, J., & Gardey, Ana. (2021). Definición de rendimiento académico. Obtenido de <https://definicion.de/rendimiento-academico/>

Ramírez, E. (2009). que es leer que es la lectura. Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s0187-358x2009000100007

Red de Educación Continua de Latinoamérica y Europa (RECLA). (2023). Recursos educativos digitales: una nueva forma de aprender y consumir contenido. Obtenido de <https://recla.org/blog/recursos-educativos-digitales-una-nueva-forma-de-aprender-y-consumir-contenido/#:~:text=Dicho%20de%20manera%20simple%2C%20los,oc%C3%A9ano%20que%20representan%20estos%20recursos.>



Rochina, S., Ortiz, Juan, & Paguay, Lilián. (2020). La metodología de la enseñanza-aprendizaje en la educación superior: algunas reflexiones. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202020000100386

Romo, P. (23 de Diciembre de 2019). *La comprensión y la competencia lectora*. Obtenido de file:///C:/Users/Z%C2%B4Systems/Downloads/10288.pdf

Saborino, A. (2019). Teorías del aprendizaje según Bruner. Obtenido de <https://www.psicologia-online.com/teorias-del-aprendizaje-segun-bruner-2605.html>

Saldarriaga, P., Bravo, G., & Loor, M. (2006). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Revista científica dominio de las ciencias*, 11. Obtenido de <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/298/355>

Santerini, M. (2013). Grandes de la educación: Maria Montessori. *Revista P y M padres y maestros*, 4. Obtenido de <https://revistas.comillas.edu/index.php/padresymaestros/article/view/959/814>

Singer, P. (2015). En P. e. primaria. Obtenido de https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2937/Paula_Singer_Grisolia.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Solé, I. (1998). Estrategias de lectura. *Editorial graó*. Obtenido de <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>



Torres, P. (11 de 10 de 2019). *Learningbp*. Obtenido de Learningbp:
<https://www.learningbp.com/es/teorias-de-aprendizaje-definicion-y-caracteristicas-que-todo-educador-debe-conocer/>

Vallejos. (2019). Obtenido de
<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/8972/2/PG%20714%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>

Vallejos. (s.f.). Guía metodológica para desarrollar la lectura comprensiva en los estudiantes del octavo año de educación básica A y B de la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra año lectivo 2017 -2018.

Vallejos, J. (2019). Obtenido de
https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=RESUMEN++%E2%80%9CGU%3%8DA+METODOL%3%93GICA+PARA+DESARROLLAR+LA+LECTURA+COMPENSIVA+EN+LOS+ESTUDIANTES+DEL+OCTAVO+A%3%91O+DE+EDUCACI%3%93N+B%3%81SICA+A+Y+B+DE+LA+UNIDAD+EDUCATIVA+CIUDAD+DE+IBARRA

Vera, T., & García, D., (2023). Obtenido de
<https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/exploradordigital/article/view/2560/6243>

Vera, T., & García, Darwin. (2023). Obtenido de
<https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/exploradordigital/article/view/2560/6243>



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

ANEXOS

Anexo 1

**Prueba Pedagógica a los Estudiantes para Diagnosticar la Comprensión de la
Lectura**



Objetivo: Buscar información que permita la identificación del rendimiento académico en lectura de los estudiantes octavo año de educación básica.

Datos generales:

Nombre del estudiante:

Fecha:

Grado:

Paralelo:

Lee el texto de las páginas 20 a la 26 y contesta las siguientes preguntas

- 1) ¿Por qué los 2 hombres guía, siguieron de largo al ver a la niña?
- 2) ¿Por qué se detuvo Iza?
- 3) ¿Qué decisión tomó Iza? ¿Por qué lo hizo? ¿Te parece acertada tu decisión?
- 4) ¿Cuál fue la reacción de los miembros del clan ante la decisión de Iza?
- 5) ¿Qué posición o papel tienen Iza y Brun en el clan?
- 6) ¿Por qué le preocupa a Brun la decisión de Iza de rescatar a la niña?

Anexo 2

Lista de Cotejo para la prueba pedagógica del Anexo 1.

Características	Si	No	Comentarios
Distingue lo relevante del texto			
Analiza el contenido de un texto para dar su opinión			
Hace preguntas sobre lo que lee			
Infiere el significado de palabras e ideas por el contexto			
Recapitula continuamente lo leído			
Orden cronológico			
Sintetiza la información proporcionada por dos o más textos			
Argumenta con lógica, coherencia y consistencia para dar solución a las preguntas, empleando estrategias de argumentación			

Anexo 3

Entrevista a docentes de Lengua y Literatura de octavo año de la EGB



- **Objetivo:** Recopilar información que permita la identificación del rendimiento académico en lectura de los estudiantes de octavo año de la EGB.

Datos generales:

- Entrevistado
- Años de experiencia
- Institución educativa donde labora
- Fecha
- Lugar

Cuestionario:

- 1) ¿Cuántos años lleva ejerciendo la profesión de Docente?
- 2) ¿Cuántos años tiene de labor Docente en esta institución?
- 3) ¿Cuántos años lleva impartiendo la asignatura de Lengua y Literatura en octavo año de E.G.B.?
- 4) ¿Cuántos alumnos tienen a cargo este año lectivo?
- 5) ¿Con qué otros años de E.G.B. ha trabajado antes?
- 6) ¿Cómo describe a la comunidad y a las familias de sus alumnos?
- 7) ¿Qué contenidos trabajó en Lengua y Literatura a lo largo de este año escolar?
- 8) ¿Cuál ha sido su experiencia con los métodos para la enseñanza de la lectura?
- 9) ¿Ha experimentado con otros métodos en el pasado, para mejorar la lectura?
- 10) ¿Para sus clases utiliza herramientas digitales modernas?

Anexo 4

Encuesta a docentes de Lengua y Literatura de octavo año de la EGB

- **Objetivo:** Recopilar información que permita la identificación de las causas que han generado el bajo rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de E.G.B.

Datos generales:

- Años de experiencia:



- Institución educativa donde labora:
- Fecha:
- Lugar:

Cuestionario:

1) ¿Usted logra el protagonismo de los estudiantes en sus clases de Lengua y literatura?

- Siempre
- A veces
- Nunca

2) ¿Qué estrategias metodológicas usted aplica para desarrollar la comprensión lectora en sus estudiantes?

- Lectura en silencio
- Lectura oral
- Lectura comentada
- Trabajo colaborativo
- Conversación post- lectura
- Exposiciones derivadas de la lectura
- Organizadores gráficos
- Cuestionario
- Otras -----

3) ¿Usted realiza actividades con sus estudiantes para facilitar la construcción del conocimiento?

- Siempre
- A veces
- Nunca

4) ¿Cómo usted considera los recursos que se emplean para facilitar la comprensión lectora en sus estudiantes?

- Excelentes
- Buenos
- Regulares
-



- Malos

Anexo 5

Encuesta a estudiantes de Lengua y Literatura de octavo año de E.G.B.

Objetivo: Recopilar información que permita la identificación del rendimiento académico en lectura de los estudiantes de octavo año de EGB.

Datos generales:



- Nombre del estudiante:..... Fecha:.....
- Año de nacimiento:..... Género: F..... M.....

Cuestionario:

1) ¿Cuál es la lengua que se habla en su casa habitualmente?

- Español
- Kichwa

2) ¿Vive con sus padres?

- Solo con mi padre
- Solo con mi madre
- Ambos

3) ¿Cuál es el nivel de institución educativa de sus padres?

- Sin estudios
- Primaria terminada
- Bachillerato terminado
- 3er nivel

4) ¿Cuál es la ocupación de sus padres?

Madre.....

Padre.....

5) ¿Qué calificaciones obtuvo en séptimo año de E.G.B.?

Asignatura	Insuficiente	Suficiente	Buena	Sobresaliente
Lengua y literatura				
Matemática				
Ciencias Naturales				
Estudios Sociales				

6) ¿Aproximadamente, cuántos libros, sin contar los textos escolares, hay en su casa?

- Ninguno
- Entre 1 y 5



- Entre 6 y 10
- Más de 10

7) ¿Cuánto leen sus padres?

Progenitor	Nada	Poco	Mucho	Bastante
Padre:				
Madre:				

8) ¿Le gusta leer y escribir?

- Nada
- Muy poco
- Algo
- Bastante
- Mucho

9) ¿Cuál es el motivo principal por el que lee?

- Porque me gusta
- Para no aburrirme
- Para aprender
- Porque me obligan
- Para completar trabajos en clase

10) ¿Usted aplica las reglas ortográficas para escribir?

- Mucho
- Poco
- Nada

Anexo 6

Guía de observación a clases de Lengua y Literatura

Objetivo: Recopilar información que permita la identificación de las causas que han generado el bajo rendimiento académico en el octavo año de EGA.

Datos generales:



- Lugar
- Hora
- Cantidad de participantes
- Fecha

Tipo de observación: Participante

Ficha de observación (lista de cotejo)

Indicadores o aspectos a observar	Si cumple	No cumple	Detalles de la observación
El estudiante es el protagonista del PEA.			
Estrategias metodológicas que emplea el docente para trabajar la comprensión lectora.			
Actividades que facilitan la construcción del conocimiento por los estudiantes.			
Recursos que se emplean para facilitar la comprensión lectora.			
Actividades de aprendizaje para el tratamiento a los niveles de comprensión de la lectura.			
Realización de actividades motivantes y atractivas para los estudiantes.			
Enfoque didáctico de la enseñanza de la lengua.			