



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DEL ECUADOR

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

TRABAJO DE TITULACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE MAGÍSTER EN EDUCACIÓN EN
ENTORNOS DIGITALES**

TEMA

**AULA VIRTUAL COMO REFUERZO ACADÉMICO EN LA ENSEÑANZA
APRENDIZAJE DEL CONTENIDO IMPERIOS DE MEDIO ORIENTE EN LA
ASIGNATURA ESTUDIOS SOCIALES.**

Autores:

**Cristina Elizabeth Arroyo Pirca
Edison Fernando Méndez Nicolalde**

Tutora:

DraC. Rosa Lidia Martínez Cabrales

ECUADOR

2023



RESUMEN

La investigación educativa desempeña un rol fundamental en el contexto contemporáneo, especialmente durante el proceso de cambio hacia la integración de tecnologías digitales en el ámbito educativo, acentuada durante la pandemia. Este cambio ha exigido la transformación tanto de docentes como de estudiantes, desafiando las prácticas tradicionales y fomentando la incorporación de herramientas tecnológicas

Centrándose en las limitaciones educativas dentro del ámbito de los Estudios Sociales., específicamente en el tema de Imperios de Medio Oriente para el octavo año de Educación General Básica, se sugiere la introducción de un entorno virtual de aprendizaje utilizando Classroom. Esta propuesta busca apoyar el proceso de enseñanza mediante estrategias dinámicas y creativas, utilizando Educaplay para actividades virtuales.

El objetivo principal es mejorar fomentando la interacción dentro de la comunidad educativa y simplificando el acceso a recursos e información relevante. Se destaca que Classroom, al ser de fácil acceso y gratuito, se integra eficazmente con otras aplicaciones de Google, permitiendo la colaboración en tiempo real y el almacenamiento de contenido en línea en Google Drive. La metodología empleada combina enfoques cuantitativos y cualitativos para abordar las dificultades en el rendimiento académico, con énfasis en Estudios Sociales.

Se adopta un enfoque pedagógico constructivista de orientación sociocultural que enfatiza la relevancia de actividades creativas y el desarrollo de habilidades mediante la interacción social entre el docente y los estudiantes.

Palabras clave: Estudios Sociales, refuerzo académico, herramientas digitales, aula virtual, aprendizaje significativo.



SUMMARY

Educational research plays a crucial role in today's context, especially in the transition to the use of digital tools in teaching, accentuated during the pandemic. This shift has demanded the transformation of both teachers and students, challenging traditional practices and fostering the integration of technological resources.

Focusing on educational deficiencies in Social Studies, specifically in the topic of Middle Eastern Empires for eighth grade in General Basic Education, we propose the implementation of a Virtual Classroom in Classroom. This proposal aims to support the teaching process through dynamic and creative strategies, using Educaplay for virtual activities.

The main objective is to improve interaction within the educational community, facilitating access to information. It is emphasized that Classroom, being easily accessible and free, integrates effectively with other Google applications, allowing real-time collaboration and online content storage on Google Drive.

The methodology employed combines quantitative and qualitative approaches to address difficulties in academic performance, with an emphasis on Social Studies. Techniques such as surveys, interviews, and classroom observations are used to gather information.

Keywords: Social Studies, academic reinforcement, digital tools, virtual classroom, meaningful learning.



ÍNDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1.- MARCO TEÓRICO O FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN.	
Marco teórico referencial del proceso de enseñanza aprendizaje de la unidad tres Imperios de Medio Oriente de la asignatura Estudios Sociales con el uso de entornos digitales.....	11
Fundamentación legal.....	11
Fundamento filosófico.....	17
Fundamentación Didáctica.....	23
Fundamentación tecnológica.....	24
Antecedentes históricos del uso de las aulas virtuales	34
CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO.	
Metodología para el desarrollo de la investigación y estudio diagnóstico.	37
Explicación del tipo de investigación, métodos y técnicas.	38
Métodos matemáticos y estadísticos	39
Operacionalización de las categorías.....	40
Enfoque de la Investigación.....	42
Alcance de la investigación	42
Declaración y justificación del tipo de investigación.....	42
Estadígrafos o técnicas estadísticas empleadas para procesar y cuantificar los datos empíricos y para su interpretación	43
Etapas de diagnóstico inicial	44
Etapas del diagnóstico final o validación	44
Análisis de los resultados de la etapa de diagnóstico inicial	44
Diagnóstico académico (paralelos).....	45
Diagnóstico estudiantil (académico)	47
CAPÍTULO 3. PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA Y RESULTADOS	
Aula virtual para el refuerzo académico de la enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales sobre el contenido Imperios de Medio Oriente en octavo año.	55



Plataforma Classroom	55
Objetivo General	55
Objetivos específicos	56
Fundamentación	56
Diseño del aula virtual	56
Fase de pre requisitos.....	57
Fase I – Diseño de selección de material pedagógico-didáctico.	57
Fase II– Diseño de actividades académicas.....	61
Fase III – Preparación del entorno en línea.....	74
Elementos Clave de la Contextualización Técnica:.....	77
Viabilidad:.....	78
Socialización:	79
Validación del aula virtual para el refuerzo académico en la enseñanza aprendizaje del contenido Imperios de Medio Oriente en la asignatura Estudios Sociales.	79
CONCLUSIONES.....	83
RECOMENDACIONES.....	84
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	85
ANEXOS.....	89



ÍNDICE DE GRAFICOS

Gráfico 1: Promedios Finales	45
Gráfico 2 Parámetros de Aprendizaje.....	46
Gráfico 3: Porcentaje del Aprendizaje.....	47
Gráfico 4 Manejo del Aula	48
Gráfico 5: Recursos.....	48
Gráfico 7: Forma de Actividad	49
Gráfico 8: Edades	50
Gráfico 9 Celulares en casa	50
Gráfico 10 Dispositivos en casa.....	51
Gráfico 11 Tipo de conexión.....	51
Gráfico 12 Navegación en el internet.....	52
Gráfico 13 Dispositivos Docentes	52
Gráfico 14 Uso de plataforma	53
Gráfico 15 Aplicaciones uso docentes.....	53
Gráfico 16 Pantalla Principal.....	74



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Categorías	40
Tabla 2: Enlaces de las civilizaciones de Oriente	57
Tabla 3: Enlace de Mesopotamia	58
Tabla 4: Egipto	58
Tabla 5: Enlaces de hebreos y Fenicios	59
Tabla 6: China	59
Tabla 7: India	60
Tabla 8 Lectura de mapas y planos	60
Tabla 9 La convivencia.	60
Tabla 10 Planificaciones	61



INTRODUCCIÓN

La tecnología se ha desarrollado de una manera acelerada hasta el punto de convertirse en el protagonista del mundo actual, en especial en la educación, ofreciendo un sin número de elementos que mejoran durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, esta mejora se ha vuelto evidente desde el comienzo de la pandemia.

La pandemia de Covid-19 provocó cambios drásticos en los procesos de enseñanza-aprendizaje, los cuales fueron evidentes tanto en los estudiantes como en los docentes, quienes tuvieron que adaptar sus metodologías de enseñanza a entornos digitales y desarrollar competencias relacionadas con las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Estas competencias no solo suponían la configuración de un espacio virtual de comunicación con los estudiantes, sino que también se requería desarrollar espacios donde los estudiantes puedan encontrar información proporcionada por el docente, que permite la flexibilidad de tiempos y la interacción entre docente y alumno, interactividad al resolver actividades entre otros elementos que hacen posible la construcción de procesos pedagógicos transformadores para garantizar su continuidad educativa.

El contexto de aprendizaje descrito, centro nuestra atención en el investigar sobre la implementación de un aula virtual en la plataforma Classroom para la Unidad Educativa Aviación Civil de régimen regular de sostenimiento fiscal ubicada en la ciudad de Quito en la Parroquia Kennedy.

Donde se proponen acciones y actividades didácticas que permitieran la transformación de los procesos de enseñanza en la asignatura de Estudios Sociales en la unidad tres “Imperios de Medio Oriente”, lo que se busca es brindar una variedad de actividades digitales con el fin de obtener la atención necesaria de los alumnos y para que los resultados a obtenidos se aun aprendizaje significativo y según la escala cualitativa de las calificaciones según el ministerios de educación “alcanzar los aprendizajes requeridos” en la asignatura de Estudios Sociales, bajo esta premisa del problema se precisa como tema de investigación, aula virtual como refuerzo académico en la enseñanza aprendizaje del contenido Imperios de Medio Oriente en la asignatura Estudios Sociales.

A lo largo de la historia de la educación y en especial en los últimos años es común evidenciar que los estudiantes presenten un rendimiento académico bajo, posean vacíos en relación a los contenidos, o dificultades en el cómo adquirir los conocimientos para una correcta continuidad en los aprendizajes estos fueron causales para que el Ministerio de Educación, a través de Ley Orgánica de Educación Intercultural; incluyan dentro de sus



estrategias el refuerzo académico como un eje indispensable en la recuperación académica del estudiante.

Los docentes tienen claros los aprendizajes significativos que desean alcanzar con sus alumnos en cada nivel de la asignatura, por lo que el refuerzo académico sigue siendo una estrategia para la recuperación del conocimiento, el mismo que se lo ha aplicado utilizando recursos y enfoques tradicionales aplicados al impartir la asignatura, lo que no permite romper el esquema de cómo se dio la clase en el primer instante donde el alumno asimilaba los conocimientos, los recursos utilizados en primera instancia son los comunes como carteles, textos, uso de la pizarra, y actividades escritas muy complejas con la utilización de los estudiantes.

Por ello en el momento que se realiza la reunión de juntas de curso se puede observar que los informes presentados por los docentes de cada materia y año evidencian que los estudiantes no alcanzan los aprendizajes.

En base a esta conclusión se presentan las siguientes manifestaciones:

- Insuficiente atención y desmotivación en la aprehensión de conocimientos de la asignatura por ser muy teóricos.
- Bajo rendimiento académico evidenciado en los reportes presentados en las reuniones de área y juntas de curso.
- Escaso empleo de recursos y herramientas digitales en la asignatura para facilitar la búsqueda de información y la autogestión del conocimiento.

Las manifestaciones señaladas por los docentes se basan en las siguientes causales:

- Se aplica en la práctica educativa una metodología tradicional que no corresponde con la educación actual.
- Limitado desarrollo de competencias digitales en la utilización de herramientas y recursos digitales en la asignatura de Estudios Sociales es limitado.

Las manifestaciones con sus causales que se encontraron en la Unidad Educativa Aviación Civil ayudaron a identificar el siguiente planteamiento del problema científico ¿Cómo lograr un aprendizaje significativo en la asignatura de Estudios Sociales en la unidad tres Imperios de Medio Oriente en los alumnos de octavo año Educación General Básica de la Unidad Educativa Aviación Civil?

Bajo la problemática propuesta se encuentra el:



Objetivo de la investigación: El proceso de enseñanza-aprendizaje de la unidad tres sobre los Imperios de Medio Oriente en la asignatura de Estudios Sociales se ve potenciado mediante el uso de la virtualidad para el refuerzo académico en octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Aviación Civil.

Con el fin de abordar adecuadamente el objeto de estudio se propone como objetivo general del presente trabajo de investigación: Implementar un aula virtual en la plataforma Classroom para reforzar los conocimientos brindados de una forma dinámica y creativa que favorecerá el aprendizaje significativo de los alumnos de octavo año de Educación General Básica en la asignatura de Estudios Sociales en la unidad tres Imperios de Medio Oriente.

Las preguntas científicas que direccionarán la investigación y brindaran soporte científico al objetivo general se redactan a continuación:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan la virtualidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la unidad tres Imperios de Medio Oriente de la asignatura de Estudios Sociales en los alumnos de octavo año de Educación General Básica?
2. ¿Cuáles son los antecedentes del uso del aula virtual en la asignatura de Estudios Sociales?
3. ¿Cuál es la situación actual del uso del aula virtual en la Unidad Educativa Aviación Civil en la asignatura de Estudios Sociales?
4. ¿Qué estructura debe tener el aula virtual para su uso en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales?
5. ¿Cuál es la valoración de los especialistas sobre el aula virtual para su uso en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en la unidad tres Imperios de Medio Oriente?

En base a las preguntas científicas se establecen las siguientes categorías de investigación a desarrollar:

- Proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales
- Refuerzo Académico
- Recursos o herramientas digitales TICS
- Entornos virtuales
- aula virtual
- Aprendizaje significativo



En base a las preguntas científicas enunciadas se propone dar solución a cada una de ellas mediante el logro de los siguientes:

Objetivos específicos:

1. Fundamentar la base teórica que respalda la introducción de un entorno virtual de aprendizaje para impartir la materia de Estudios Sociales.
2. Caracterizar los antecedentes históricos del uso del aula virtual en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales.
3. Diagnosticar el empleo de las aulas virtuales en el entorno de enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales.
4. Crear un aula virtual en Classroom con una estructura creativa para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales para los estudiantes.
5. Validar la funcionalidad y pertinencia del aula virtual a través del criterio de especialistas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales.

Para profundizar en las categorías de la investigación se trabajará con los métodos teóricos: análisis-síntesis, inductivo – deductivo, histórico, estructural funcional; los métodos empíricos se utilizarán la observación científica, la encuesta, la entrevista, las pruebas pedagógicas y el criterio de los especialistas, el análisis de documentos, además de métodos y el matemáticos estadísticos.

Métodos Teóricos

Análisis y Síntesis

Se utiliza durante toda la investigación, para diseñar y aplicar un aula virtual efectiva en la enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales en octavo año de Educación General Básica en la unidad tres Imperios de Medio Oriente, lo que garantiza la experiencia del aprendizaje en línea siendo este significativo, y efectivo para los estudiantes.

Inductivo – Deductivo

El enfoque inductivo-deductivo es especialmente relevante en el contexto de la implementación de un aula virtual, ya que permite una aproximación integral a la comprensión del comportamiento de los estudiantes en este entorno. El método inductivo posibilita la observación y el análisis detallado de cómo los estudiantes interactúan con la plataforma, así como sus respuestas a diversas actividades y recursos.



Este proceso inductivo de recopilación de datos permite identificar patrones y tendencias emergentes en el comportamiento de los estudiantes. Al examinar de manera holística su participación en el aula virtual, se pueden extraer valiosas percepciones sobre las preferencias, desafíos y necesidades de los estudiantes en relación con el entorno digital de aprendizaje. Estas observaciones pueden arrojar luz sobre los estilos de aprendizaje predominantes y las áreas de mejora en la experiencia del estudiante.

Posteriormente, la transición al enfoque deductivo implica utilizar los hallazgos inductivos como base para formular objetivos específicos de aprendizaje. Estos objetivos se diseñarán de manera precisa y adaptada a las necesidades identificadas, lo que permitirá ajustar de manera efectiva el diseño de las actividades en el aula virtual.

En otras palabras, el método inductivo alimenta y enriquece el enfoque deductivo, esto conduce a un proceso de toma de decisiones más informado y dirigido hacia la mejora constante del ambiente de aprendizaje en línea.

Método Histórico Lógico

Este enfoque histórico-lógico nos brinda una perspectiva más amplia y holística de la educación, al considerar los cambios, desafíos y avances a lo largo de las décadas e incluso siglos. Al hacerlo, podemos identificar factores históricos que han moldeado la educación tal como la conocemos en la actualidad. Estos factores pueden incluir reformas educativas, movimientos pedagógicos, avances tecnológicos los cambios en las políticas tanto en la educación como en las otras áreas.

La capacidad de reconocer cómo la historia ha influido en la educación es de gran utilidad para analizar sus fortalezas y debilidades actuales. Comprender el contexto histórico nos permite evaluar críticamente las prácticas educativas en aulas virtuales y las metodologías utilizadas en la asignatura de Estudios Sociales en el presente, así como identificar áreas en las que se pueden realizar mejoras. Además, este enfoque puede proporcionar una mayor apreciación de la importancia de abordar los desafíos educativos en La Unidad Educativa Aviación Civil desde una perspectiva informada por la historia, lo que puede enriquecer la toma de decisiones y la planificación de intervenciones educativas efectivas.

Método Sistémico Estructural – Funcional

Surge como un recurso valioso para examinar y comprender la dinámica compleja de un entorno virtual de enseñanza. Este método se apoya en el análisis estructurado, la evaluación de las funciones de cada elemento y la utilización de diagramas de flujo para representar visualmente las interacciones entre ellos.



Al adoptar este enfoque, podemos descomponer el aula virtual en sus componentes clave y entender cómo estos elementos se relacionan y contribuyen al proceso de enseñanza-aprendizaje el análisis estructurado nos permite identificar y examinar minuciosamente los diversos componentes del entorno virtual de aprendizaje, tales como la plataforma, el material didáctico, las herramientas de comunicación y la interacción entre profesores y estudiantes, entre otros Esta descomposición estructural es esencial para comprender cómo se organiza y opera el entorno virtual.

La evaluación funcional, por su parte, nos ayuda a comprender las funciones específicas que cada componente desempeña en el contexto educativo. Al entender cómo estas funciones contribuyen al logro de los objetivos de enseñanza, podemos identificar las fortalezas y debilidades del aula virtual en relación con sus funciones educativas.

A través de este enfoque, podemos identificar las fortalezas existentes en el aula virtual, como la eficacia en la entrega de contenido, la comunicación efectiva y la interacción entre docentes y alumnos. Del mismo modo, podemos detectar áreas de mejora, como la optimización de la estructura, la potenciación de la interactividad, y la adaptación a las necesidades cambiantes de los estudiantes.

Métodos Empíricos

La observación científica

Esta técnica de investigación se utilizará con la finalidad de observar las clases impartidas a los alumnos en el proceso de enseñanza y aprendizaje que recursos y medios digitales utilizan los docentes y la forma de asimilación de conocimientos por parte del alumno.

La encuesta

Se aplicará a los docentes y alumnos para obtener la información en dos sentidos el primero enfocado a la capacidad tecnológica de cada una de ellos donde se podrá identificar la cantidad de estudiantes que disponen de dispositivos digitales ya sea computadora o teléfono celular y conectividad al internet para acceder al aula virtual en el segundo enfoque de la encuesta está dirigido a las habilidad que tiene los alumnos y docentes en el manejo y la navegación dentro de las los aplicativos digitales más conocidos.

Las entrevistas

Se aplico esta técnica con el fin de obtener una comprensión más profunda de los docentes del área de Ciencias Sociales a través de conversaciones individuales. A través de esta técnica de investigación, se busca indagar sobre los recursos digitales que utilizan en su enseñanza,



conocer su nivel de competencia en el uso de herramientas digitales, explorar su experiencia con aplicaciones digitales, examinar cómo incorporan estos recursos en su enseñanza, identificar los desafíos que han enfrentado, resaltar los beneficios que han experimentado y señalar las limitaciones percibidas. Además, se pretende conocer cómo el uso de recursos digitales contribuye a reducir las brechas digitales en el proceso educativo.

Pruebas pedagógicas

Se aplicará a los estudiantes para diagnosticar el estado de los conocimientos y habilidades adquiridas en la asignatura de Estudios Sociales en la unidad número tres del imperio de medio oriente y se realizará actividades evaluativas constantes de cada uno de los temas impartidos en clases para identificar al grupo de estudiantes que necesitan realizar los refuerzos para poder alcanzar los conocimientos de aprendizaje significativo.

Criterio de especialistas

Se presenta un bosquejo de la estructura, contenido científico, las actividades que se propondrán en el aula virtual a especialistas en la asignatura de Estudios Sociales y especialistas en programación de aulas virtuales para que bajo su criterio valoren la viabilidad, relevancia del aula virtual y a su vez sugerir recomendaciones para perfeccionarla.

Análisis de documentos

Se analizarán los planes, programas, resoluciones, y actas de las reuniones del área, los informes y planificaciones que presentan los docentes de la asignatura que se realizan de manera periódica que se basan en temas relacionadas con los enfoques, tiempos, contenidos, estrategias y recursos para mejorar cuestiones tales como: el porcentaje de alumnos que alcanzan los aprendizajes requeridos y el porcentaje de alumnos que no alcanzan los aprendizajes requeridos.

Métodos matemáticos y estadísticos

En el proceso de evaluación cuantitativa de los conocimientos, se aplican tanto escalas cualitativas como cuantitativas con el propósito de analizar exhaustivamente el nivel de conocimientos adquiridos por los estudiantes durante un período de tiempo definido. Se elabora un informe detallado que tabula las calificaciones obtenidas por los estudiantes, lo que permite una visualización clara de la variabilidad en las calificaciones. Este informe es posteriormente presentado en una reunión de junta de curso, donde se proporciona una perspectiva integral de los resultados obtenidos, lo que contribuye a una toma de decisiones informada.



Población y Muestra

Se desarrollará en la Unidad Educativa Aviación Civil de tipo fiscal, se localiza en el sector Kennedy la forman 373 estudiantes en los octavos años de Educación General Básica, equivalente al 100% de la población de este nivel, distribuidos en 9 paralelos del A al I, para impartir la carga horaria de la asignatura de Estudios Sociales se necesitan 2 docentes.

Mediante la utilización del muestreo selectivo con la condición de que los cursos que tiene bajo promedio basado a la escala ministerial, se seleccionó a 5 paralelos(a, c, d, e, f) basados en los promedios de los estudiantes que se encontró en los informes del proceso de aprendizaje del primer quimestre de 2 docentes que imparten clases en los octavos años de Educación General Básica se ha encontrado diferentes dificultades que inciden en el nivel de aprendizaje entre ellas están: la desmotivación, el uso de medios tecnológicos los que no se utilizan para el proceso educativo sino para solo como distractores tecnológicos en el uso de redes sociales entre otros sin fines educativos y no como medios de aprendizaje y por ello se ha tomado la decisión de seleccionar cinco paralelos que cada uno constan con 40 alumnos de entre 12 y 13 años de edad que equivalen a 200 estudiantes que están identificados como el 53,62% de la población que va hacer sujeto de a la investigación para reforzar los conocimientos desde una aula virtual en la asignatura de Estudios Sociales .

El tipo de investigación en que se sustenta este trabajo se puede clasificar en descriptiva y aplicada con un enfoque mixto, porque busca describir el contexto abordado, así como aplicar leyes, principios y conocimientos científicos encontrados a través de la investigación para el análisis de los datos recopilados para implementar un aula virtual como refuerzo académico en la enseñanza aprendizaje del contenido Imperios de Medio Oriente en la asignatura Estudios Sociales del octavo año de Educación General Básica

Principales aportes

La investigación aporta un aula virtual creada en la plataforma Classroom para reforzar los conocimientos de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica en la asignatura de Estudios Sociales en la unidad tres Imperios de Medio Oriente.

La plataforma Classroom permite adaptar el ritmo y el nivel de dificultad de las actividades y los materiales a las necesidades individuales de cada estudiante

Al usar un aula virtual, los estudiantes pueden acceder al contenido las veces que desean y realizar actividades desde cualquier lugar, dentro de aula o fuera de ella.



Un aula virtual permite un registro y seguimiento del progreso de los estudiantes, de su participación en el curso, lo que puede ser útil para hacer ajustes y mejoras de manera continua en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El uso de un aula virtual puede reducir la necesidad de imprimir y distribuir material en papel, lo que puede resultar en una inversión para el cuidado del medio ambiente, ahorro de tiempo y recursos para el profesor y para los estudiantes que muchas veces no cuentan con dinero.

Esta investigación es importante porque se analizará el impacto a obtener en los alumnos utilizando recursos tecnológicos y en ellos una variedad de recursos digitales dinámicos y atractivos en el proceso de enseñanza aprendizaje para alcanzar un conocimiento significativo y entregar a los docentes recursos con actividades digitales como alternativa para poder reforzar los conocimientos en la asignatura de Estudios Sociales en el octavo año de Educación General Básica general en la unidad tres Imperios de Medio Oriente.

La implementación de un aula virtual para la enseñanza de Estudios Sociales en octavo año de Educación General Básica en la unidad tres Imperios de Medio Oriente puede satisfacer una variedad de necesidades sociales, como el acceso equitativo a la educación, el fomento del aprendizaje autónomo, la mejora de la calidad de la educación y la promoción de la inclusión educativa.

Esta investigación es importante porque se analizará el impacto a obtener en los alumnos utilizando recursos tecnológicos y en ellos una variedad de recursos digitales dinámicos y atractivos en el proceso de enseñanza aprendizaje para alcanzar un conocimiento significativo y entregar a los docentes recursos con actividades digitales como alternativa para poder reforzar los conocimientos en la asignatura de Estudios Sociales en el octavo año de Educación General Básica en la unidad tres Imperios de Medio Oriente.

La implementación de un aula virtual para la enseñanza de Estudios Sociales en octavo año de Educación General Básica en la unidad tres Imperios de Medio Oriente puede satisfacer una variedad de necesidades sociales, como el acceso equitativo a la educación, el fomento del aprendizaje autónomo, la mejora de la calidad de la educación y la promoción de la inclusión educativa.

Esta investigación ofrece a alumnos y docentes una forma diferente y novedosa de desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en el tema de la unidad tres Imperios de Medio Oriente utilizando la tecnología como herramienta principal para la aplicación de actividades mediante la propuesta el docente podrá brindar a los alumnos recursos interactivos, dinámicos y creativos como son: sopas de letras, crucigramas,



adivanzas, ordenar palabras, los test guiados por video, las gamificaciones, chat, foros, cuestionarios y glosarios entre otros recursos con la finalidad de involucrarlos en el mundo digital y poder alcanzar un conocimiento significativo en la asignatura. El gobierno, ministerios, distritos e instituciones educativas buscaron estrategias para llegar a los estudiantes y disminuyeron las brechas digitales aportando al desarrollo de ciudadanos nativos digitales.

Otro argumento que sustenta lo planteado es lo establecido por la CEPAL Comisión Económica para América Latina y el Caribe sobre la educación, establece que se requiere de manera urgente la transformación de la educación en América Latina y el Caribe donde se incluya la innovación en educación y luchar por la igualdad. (CEPAL, 2023)

Otro informe que respalda los datos a nivel nacional es la “Agenda Educativa Digital 2021-2025, que establece la hoja de ruta para la integración de las Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TLK) en el sistema educativo (Educación M. d., Agenda Educativa Digital, 2017)”

A continuación, una breve descripción de los capítulos a tratar:

En el primer capítulo se encuentra el marco teórico referencial de un aula virtual para la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales de la unidad tres Imperios de Medio Oriente con el uso de entornos digitales tomando como elemento primordial las bases que sustentan la propuesta.

En el segundo capítulo se encontrarán los procesos para la recopilación e interpretación de datos que permitirán conocer las dificultades socio económicas y de aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en la Unidad Educativa Aviación Civil en la unidad tres Imperio de Medio Oriente.

En el tercer capítulo se encontrará la estructura del aula virtual y las actividades que se desarrollaran de acuerdo al tema, esta se presentara como una propuesta digital para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje utilizando el entorno virtual de Classroom y los recursos de didácticos educativos que ofrece Educaplay en la unidad tres Imperios de Medio Oriente.

Por último, se presentan las pertinentes conclusiones, recomendaciones, referentes bibliográficos y anexos del trabajo de investigación.



CAPÍTULO 1.- MARCO TEÓRICO O FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN.

Marco teórico referencial del proceso de enseñanza aprendizaje de la unidad tres Imperios de Medio Oriente de la asignatura Estudios Sociales con el uso de entornos digitales.

En un mundo cada vez más moderno, es esencial explorar las posibilidades y beneficios que las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) puede ofrecer en el ámbito educativo, como el de uso de un entorno digital creado para el desarrollo de una asignatura en este caso Estudios Sociales y en específico para una unidad didáctica Imperios de Medio Oriente.

Este capítulo se basará en una revisión exhaustiva de la literatura académica y científica disponible, investigaciones y estudios previos que aborden el uso de entornos digitales en la enseñanza de Estudios Sociales, se explorarán los fundamentos teóricos del proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales, resaltando su importancia y relevancia en el contexto educativo actual. Se revisará la evolución histórica que ha dado forma a la transformación educativa desde sus inicios hasta las sofisticadas plataformas de aprendizaje en línea en la asignatura de Estudios Sociales.

Fundamentación legal

La Agenda 2030: (Desarrollo Sostenible, 2017) “Los 17 Objetivos que comprenden 169 metas interrelacionadas e indivisibles que abarcan los ámbitos económico, social y ambiental. “La Agenda implica un compromiso común y universal, además de poner fin a la pobreza en el mundo, los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible). Entre los puntos que abarcan se encuentran la erradicación del hambre y la consecución de la seguridad alimentaria; asegurar una vida saludable y una educación de calidad; alcanzar la igualdad de género; garantizar el acceso al agua y la energía; impulsar un crecimiento económico sostenible; tomar acciones urgentes contra el cambio climático; fomentar la paz y facilitar el acceso a la justicia.

La nueva estrategia guiará los programas de desarrollo globales en los próximos 15 años. Al adoptarla, los Estados se comprometieron a movilizar los recursos necesarios para su implementación a través de alianzas enfocadas especialmente en las necesidades de los más desfavorecidos y vulnerables.

En la agenda 2030 en el Objetivo de Desarrollo 4 se establece uno de los elementos más importantes que es la garantía a la educación. (ONU, 2017)



“ODS 4: “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad, y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todas las personas”. Para logra el objetivo número cuatro se sugirieron algunas metas entre ellas está la siguiente que sustenta la investigación.

(Desarrollo Sostenible, 2017) 4.1 El objetivo para 2030 es garantizar que todas las niñas y niños completen con éxito la educación primaria y secundaria, que debe ser gratuita, equitativa en oportunidades y excelencia académica, y conducir a resultados de aprendizaje significativos y efectivos (ONU, 2017)

Al referirse a la Agenda 2030, Ecuador reafirmó su compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), declarando la Agenda 2030 como una política pública del gobierno nacional. En este sentido, la Asamblea Nacional emitió una resolución en la que se compromete a trabajar de manera obligatoria hacia su cumplimiento y así llevando a la implementación en los sectores: público y privado incluyéndolos en sus planificaciones de trabajo, trabajando por un mismo principio. (ONU, 2017)

A continuación, la base que sustenta a nivel de región lo establecido por la CEPAL Comisión Económica para América Latina y el Caribe sobre la educación. Caribe (2023)

Para la CEPAL es urgente “transformar la educación en América Latina y el Caribe. Lograrlo implica una acción decidida hacia la superación de las desigualdades lo que, entre otras cosas, incluye facilitar las transiciones entre la educación y el trabajo, educar con calidad desde la primera infancia, universalizar el acceso a la educación secundaria y abordar las desigualdades de género”. Desde una perspectiva de integración entre distintos sectores de política pública, se sostiene que la educación no puede abordarse únicamente desde el ámbito educativo, sino que también es crucial garantizar la financiación adecuada de la educación y fomentar una cultura de innovación que incluya a todos los actores de la comunidad educativa en tanto agentes de cambio, desarrollar competencias cognitivas y socioemocionales y fortalecer la educación digital. (CEPAL, 2023)

La educación debe verse como un concepto multifacético y abarcador que se extiende más allá del estrecho campo de la educación. Se demanda de manera urgente un cambio profundo en la educación en América Latina y el Caribe se base un enfoque interdisciplinario que involucre a diversos actores y políticas nacionales, que trabajen en conjunto por el bienestar del sistema educativo donde se incluya la innovación en educación y luchar por la igualdad.



En la base legal de la investigación revisaremos los artículos esenciales del Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, que desde ahora es la LOEI (Ley Orgánica de Educación Intercultural).

“Art. 2.- Principios.- Además de los parámetros constitucionales y los objetivos y criterios establecidos en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en todos los actos que ejecuten los organismos, entidades e instituciones que conforman el Sistema Nacional de Educación se observarán, según corresponda: la prevención, detección y atención de situaciones de violencia; promoción de la educación para el desarrollo sostenible y convivencia armónica en el sistema educativo; ciudadanía digital; participación ciudadana; interculturalidad; gratuidad de la educación pública; libertad de enseñanza y libertad de los padres, madres y representantes legales de elegir la educación que deseen para sus representados, excelencia e innovación; flexibilidad; formación permanente de los profesionales de la educación, entre otros que formule y determine la Autoridad Educativa Nacional.”

“Igualmente, se propenderá el reconocimiento y promoción estatal de la pluralidad de proyectos educativos públicos, financieros y privados, y el respeto a los enfoques culturales y sociales.

“El Sistema Nacional de Educación promoverá, entre los miembros de la comunidad educativa, el desarrollo de competencias digitales y capacidades para gestionar el uso seguro de Internet y otras tecnologías, respetando los derechos y responsabilidades que garanticen la convivencia armónica.” (Lasso, (2022))

Según Lasso (2022) en el art. 2. Se enuncia como principios de educación “ciudadanía digital; participación ciudadana; interculturalidad; gratuidad de la educación pública; libertad de enseñanza y libertad de los padres, madres y representantes legales de elegir la educación que deseen para sus representados, excelencia e innovación; flexibilidad” los principios que aportan a la construcción de la investigación ya que son los elementos que forman parte de la misma, también se enuncia que el ente máximo de la educación debe hacer lo posible para que todos los miembros de la comunidad educativa sean parte de la sociedad red y desarrollen diversas competencias que los preparen basados en los principios tales como derechos, deberes los que se lleven a la práctica y permitan vivir en sociedad

“Artículo 51. Recurso educativo digital. - Es todo material digital cuyo diseño tiene una intencionalidad educativa y su función radica en informar sobre un tema, ayudar en la comprensión de un conocimiento, reforzar un aprendizaje, promover el desarrollo de una



determinada competencia y evaluar conocimientos. Será de libre acceso y estará a disposición en la plataforma digital de la Autoridad Educativa Nacional determine para el efecto”.

La autoridad educativa nacional proveerá, promoverá y capacitará a los actores de la comunidad educativa sobre el uso pedagógico de los recursos educativos digitales en articulación con el currículo educativo nacional.” (Lasso, (2022))

Según Lasso (2022), en el art. 51. habla sobre la definición recursos digitales educativos aplicados en las aulas y algunas de las funciones que la máxima autoridad educativa del ministerio debe gestionar para llevar a la práctica estos recursos por parte de la comunidad educativa como se lo estipula en el currículo priorizado con énfasis en competencias.

Es indispensable precisar que el refuerzo académico es un conjunto de estrategias educativas diseñadas para proporcionar apoyo adicional a los estudiantes, con el objetivo de consolidar y fortalecer sus conocimientos en áreas específicas del currículo. Según la perspectiva de Baker (2005), este enfoque implica la implementación de actividades específicas y recursos didácticos que atienden las necesidades individuales de los estudiantes, con especial énfasis en la mejora del rendimiento académico y la consolidación de aprendizajes previos.

La obra de González y Martínez (2012) contribuye a definir el refuerzo académico al resaltar la importancia de estrategias implementadas en el aula para abordar las brechas de aprendizaje. Además, Vygotsky (2001) aporta al concepto al destacar la relevancia de la interacción social y el apoyo en el proceso educativo, subrayando la importancia de un entorno colaborativo para el refuerzo académico.

En concordancia, la investigación Hattie (2009) refuerza la definición al proporcionar evidencia empírica a través de metaanálisis, destacando la eficacia de intervenciones como el refuerzo académico en el mejoramiento del rendimiento estudiantil.

Se puede afirmar que el refuerzo académico no solo aborda las brechas de aprendizaje, sino que también promueve un entorno educativo más inclusivo y colaborativo. La atención personalizada y las estrategias diseñadas para consolidar y fortalecer el aprendizaje proporcionan a los estudiantes las herramientas necesarias para alcanzar un rendimiento académico más sólido y duradero. En este sentido, la implementación de programas de refuerzo académico emerge como una práctica esencial para potenciar la calidad de la educación y favorecer el desarrollo integral de los estudiantes.

Art. 32.- Refuerzo pedagógico. – “Si la evaluación continua determinare bajos resultados en los procesos de aprendizaje en uno o más estudiantes de un grado o curso, se deberá diseñar e



implementar de inmediato procesos de refuerzo pedagógico” El refuerzo pedagógico incluirá elementos tales como:

1. Clases de refuerzo lideradas por el mismo docente que regularmente enseña la asignatura u otro docente que enseñe la misma asignatura;
2. Tutorías individuales con el mismo docente que regularmente enseña la asignatura u otro docente que enseñe la misma asignatura;
3. Tutorías individuales con un psicólogo educativo, psicopedagogo o experto según las necesidades educativas de los estudiantes; y,
4. Cronograma de estudios que el estudiante debe cumplir en casa con ayuda de su familia.

El docente deberá revisar el trabajo que el estudiante realizó durante el refuerzo pedagógico y ofrecer retroalimentación oportuna, detallada y precisa que permita al estudiante aprender y mejorar. Además, estos trabajos deberán ser calificados, y promediados con las notas obtenidas en los demás trabajos académicos.

El tipo de refuerzo pedagógico será diseñado acorde a las necesidades de cada estudiante y a lo que sea más adecuado para que mejore su aprendizaje, según la normativa específica que, para el efecto, expida el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional.

El docente a cargo del refuerzo pedagógico elaborará un reporte que será socializado con las familias o representantes legales de las y los estudiantes, fomentando la corresponsabilidad”. (Lasso, 2022)

Según Lasso (2022) en el art. 32. De los refuerzos pedagógicos se habla que cuando se reflejen bajos resultados en las notas de los estudiantes se estipula la aplicación del refuerzo pedagógico. Este artículo busca asegurar el apoyo efectivo y adaptado a cada estudiante con falencias en su proceso de aprendizaje y que genere una comunicación efectiva entre la escuela y las familias para mantenerlos al tanto sobre el progreso o retroceso de su representados

Otro enfoque para generar ingresos es a través del plan de estudios nacional diseñado específicamente para abordar las demandas actuales del sistema educativo, con un enfoque en la importancia de promover habilidades que son esenciales para adquirir competencias fundamentales necesarias en la vida diaria. En consecuencia, se enfatizarán las habilidades comunicativas fundamentales que son necesarias no solo para interactuar con otros sino también para comprender materiales escritos y componer textos. Además, se promoverá el fortalecimiento de habilidades matemáticas que cultivan el pensamiento crítico, esencial para la toma de decisiones eficaz.



Además, se promoverá el desarrollo de competencias digitales que facilitan la adquisición de habilidades de pensamiento computacional y la utilización de avances tecnológicos, así como competencias socioemocionales fundamentales para comprender, expresar y gestionar las emociones humanas de forma adecuada. Esto favorecerá el desarrollo integral de los estudiantes, potenciando su capacidad para hacer frente a una amplia gama de situaciones cotidianas, lo que contribuirá a consolidar y reforzar la continuidad de los conocimientos y a elevar el estándar educativo en el país (Educación M. d., Currículo EGB Superior, 2022)

Según el Currículo Priorizado por Competencias (2022) el documento se creó para desarrollar habilidades, contenidos y prácticas, en los estudiantes de los diferentes niveles en las diferentes competencias fundamentales del siglo XXI con el objetivo de llevarlos a la práctica de una manera eficaz en su vida diaria.

Otro de los documentos que sustenta lo expuesto a nivel nacional es la Agenda Educativa Digital 2021-2025. (Ministerio de Educación, 2021) “La Agenda Educativa Digital 2021-2025 es la que señala:

“El camino hacia una integración exitosa de las Tecnologías Educativas (EdTech) en la enseñanza implica crear circunstancias propicias que apoyen el uso apropiado de las tecnologías educativas, todo desde una perspectiva que defienda los derechos. Dada la conexión establecida entre la sociedad contemporánea y la tecnología, la Agenda Educativa Digital va más allá de simplemente promover la adquisición de competencias y habilidades tecnológicas; también pretende potenciar y cultivar el concepto de Ciudadanía Digital en las personas”.

“Mediante la implementación de esta iniciativa de política pública, se busca llevar a cabo un proceso integral que involucre la planificación, ejecución y evaluación de estrategias y acciones destinadas a promover la modernización tecnológica en el sector educativo.

Trabajemos de manera colaborativa con el propósito de establecer las condiciones necesarias para fomentar una comunidad que adquiera competencias en el uso de herramientas tecnológicas en entornos digitales educativos. Esta declaración está vinculada a la Agenda Educativa Digital del año 2017” (Educación M. d., Agenda Educativa Digital, 2017).

Según Educación M. d., Agenda Educativa Digital (2017) se creó con el objetivo de que los miembros de la comunidad educativa aprendan a utilizar las tecnologías digitales en el campo educativo de una manera adecuada donde la comunidad educativa sea responsable del contenido que consulta y comparte, y que esta información posee propiedad intelectual. Estos fueron los elementos esenciales que fundamentan la parte legal de la investigación.



Fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos, pedagógicos didácticos y tecnológicos

Fundamento filosófico

La doctrina del materialismo histórico sirve como fundamento filosófico sobre el que se fundamenta el marxismo. El leninismo, a su vez, se centra en los principios que rigen el desarrollo de la sociedad humana. El materialismo histórico implica la aplicación sistemática del materialismo dialéctico en el análisis de los acontecimientos y fenómenos sociales. Antes de Marx, una interpretación idealista de la historia dominaba el discurso científico. La evolución de la teoría del materialismo histórico surge de la idea fundamental de Marx sobre cómo interpretar de manera integral la historia y los acontecimientos históricos. Como observó Engels, así como Darwin aclaró la ley que gobierna la transformación de las formas de vida orgánica en el mundo, Marx descubrió la ley que gobierna la evolución histórica de la humanidad. Este descubrimiento, que a simple vista parecía estar obstruido por múltiples capas de ideología, evidencia que las necesidades esenciales para la supervivencia humana, tales como la alimentación, el agua, la vivienda y el vestuario, son prioritarias antes de que se desarrollen actividades como la política, la ciencia, el arte y la religión. En consecuencia, la fabricación de los elementos materiales esenciales para la subsistencia, conjuntamente con el nivel de progreso económico de una comunidad o periodo específico, constituyen los fundamentos sobre los cuales se establecen las instancias gubernamentales, los preceptos legales, la expresión artística y las convicciones religiosas de la sociedad humana. Estas instituciones y conceptos deben entenderse en relación con su conexión con la base material de la existencia, y no al revés como se hace tradicionalmente. De acuerdo con la doctrina del materialismo histórico, se postula que el progreso en los métodos de producción de los recursos materiales esenciales para la supervivencia humana es la fuerza predominante que da forma a todos los aspectos de la sociedad, además de influir en la transición de un sistema social a otro.

No se puede concebir una sociedad funcionando adecuadamente sin la manufactura de bienes tangibles. La intervención humana a través de herramientas y técnicas en el proceso productivo con el fin de obtener recursos que sustenten al individuo es esencial para el desarrollo social. El progreso de una sociedad está estrechamente ligado a la continua mejora en la evolución de la producción material. El inicio de la historia de las sociedades humanas puede rastrearse hasta el momento en que los seres humanos comienzan a utilizar herramientas, evolucionando hacia seres que fabrican y utilizan instrumentos, lo que marca el comienzo de su evolución social.



El creciente impacto de las actividades humanas en el medio ambiente natural se evidencia en el avance y mejora de las capacidades productivas de la sociedad. A medida que estas tecnologías progresan, también alteran las interacciones humanas involucradas en la producción de bienes, específicamente en la forma de las relaciones entre los individuos involucrados en el proceso de producción, comúnmente conocidas como relaciones de producción. Por consiguiente, este fenómeno incide en la configuración vigente de la economía y la sociedad, provocando una alteración en el sistema económico y social dominante. A lo largo de la historia, la evolución de las estructuras económico-sociales, que engloban desde el comunismo primitivo hasta el socialismo, se distingue principalmente por la sustitución de formas de producción menos desarrolladas por otras más avanzadas. Esta transformación surge como un resultado inevitable, regido por reglas establecidas, de las florecientes capacidades productivas dentro de la comunidad. Normalmente, el surgimiento o consolidación de nuevas relaciones de producción se produce a través de un proceso revolucionario que implica el derrocamiento de las relaciones de producción prevalecientes. Por lo tanto, los principales logros de la teoría del materialismo histórico de Marx residen en su enfoque inicial en las condiciones objetivas de la producción material, junto con las leyes económicas que gobiernan la vida social y forman la base de todo esfuerzo humano histórico. Lenin reconocía la relevancia de la teoría de Marx para suplantarse la confusión y la arbitrariedad en las concepciones acerca de la historia y la política, y para establecer los cimientos de una teoría científica compleja y coherente que ilustra el desarrollo de un sistema social a medida que las fuerzas productivas se expanden, evidenciando la transición de niveles sociales más primitivos a otros más avanzados, como la transición del feudalismo al capitalismo. La consideración de la producción material como la piedra angular de la existencia y progreso de la sociedad implicó un nuevo entendimiento sobre el papel significativo que desempeñan las clases trabajadoras y populares en la evolución histórica. Por primera vez, se comprendió la historia de la evolución social como la narrativa que habla sobre los productores de bienes materiales, es decir, las masas trabajadoras, que conforman un elemento fundamental en este proceso. El actor es esencial en todo el proceso de producción, desempeñando un papel fundamental en la creación y fabricación de los bienes materiales imprescindibles para el funcionamiento y la supervivencia de la sociedad. Esto implica que la ciencia histórica, para ser considerada una disciplina genuina, no debe limitarse a analizar exclusivamente las acciones de los monarcas, líderes militares, conquistadores y dominadores de Estados, sino que debe focalizarse principalmente en la trayectoria de los individuos que



generan los bienes materiales, en la travesía de las clases trabajadoras y en la evolución de las comunidades. Según Stalin, el carácter histórico de cualquier estructura social, incluyendo sus instituciones políticas, el pensamiento de las personas y sus creencias, está determinado por el modo de producción vigente y la realidad material de la sociedad.

Las interacciones entre individuos en la sociedad y su entorno colectivo influyen en sus creencias y entendimientos. Un análisis profundo de las instituciones políticas, ideas y teorías requiere considerar su base económica subyacente, la cual sustenta la estructura social. El estudio de por qué ciertas instituciones e ideas emergen en ciertos períodos históricos implica examinar el sistema de producción como un factor determinante, en lugar de limitarse a analizar las instituciones e ideas por sí mismas. Por ejemplo, a lo largo de la historia, las estructuras de gobierno explotadoras, desde el Estado esclavista y feudal hasta el capitalista, se han caracterizado por la división de la sociedad en clases distintas, como amos y esclavos, señores feudales y siervos, y burgueses y trabajadores asalariados. Es crucial reconocer que las manifestaciones de la conciencia social, incluidas las ideas políticas, filosóficas, científicas y religiosas, están estrechamente relacionadas con las estructuras económicas dominantes en la sociedad. Estas manifestaciones sufren transformaciones significativas con cada cambio en los métodos de producción y el sistema económico predominante de una sociedad.

La teoría del materialismo histórico, a través de un examen de cómo surgen las instituciones políticas en conexión con el modo de producción, reconoce la importancia fundamental de las condiciones económicas en la vida social, al tiempo que reconoce la relevancia de factores adicionales. Por el contrario, el materialismo histórico subraya la gran importancia que tiene dentro de la sociedad. De ahí que sea evidente que el surgimiento de instituciones e ideas políticas y sociales diverge del materialismo puramente económico, erigiéndose como una fuerza que influye directamente en las circunstancias en las que se originan. Operando como fuerzas reaccionarias que apoyan a sectores y clases sociales menos progresistas, estas entidades impiden el progreso social, mientras que refuerzan a las clases avanzadas y revolucionarias, fomentando así el avance. El materialismo histórico entrelaza intrincada e inseparablemente el materialismo y sus historicismos derivados en su teoría. Es precisamente por esta razón específica que las ciencias sociales han evolucionado como la disciplina que estudia expresamente por primera vez los principios rectores del desarrollo social humano, todo atribuible a la revelación de la teoría del materialismo histórico (Rosental MM, 1946)



En base a el materialismo histórico Rosental MM (1946) una doctrina filosófica y social asociada principalmente a Karl Marx y Friedrich Engels, ejerce diversas influencias sobre las aulas virtuales:

Análisis de las condiciones materiales: Esta perspectiva nos insta a examinar las condiciones materiales y económicas que influyen en la sociedad, incluyendo cómo las relaciones de producción en la industria tecnológica y educativa afectan el acceso y la disponibilidad de recursos educativos en línea.

Desigualdad y acceso: Se puede aplicar una mirada crítica para analizar cómo las disparidades económicas y sociales impactan la participación equitativa en la educación virtual, considerando el acceso a dispositivos tecnológicos ya una conexión a internet de calidad.

Relaciones de poder y control: Se sugiere examinar cómo las empresas tecnológicas y las instituciones educativas ejercen control sobre el acceso y la regulación de la información en plataformas en línea, y cómo esto puede afectar la privacidad y autonomía del aprendizaje.

Transformación educativa: Desde esta óptica, se estudia cómo las tecnologías educativas en línea están alterando los métodos de enseñanza y aprendizaje, reconfigurando las prácticas pedagógicas y la organización del trabajo docente, y cómo estas transformaciones están siendo impulsadas por factores económicos y sociales más amplios.

En resumen, el materialismo histórico ofrece un marco teórico útil para analizar críticamente las aulas virtuales, considerando aspectos como las condiciones materiales, las relaciones de poder y las desigualdades sociales, lo que puede contribuir a identificar y abordar los desafíos y buscar formas más equitativas de acceso al conocimiento en el mundo digital y la eliminación de brechas digitales.

A continuación, se procederá a realizar un análisis exhaustivo de las teorías de aprendizaje, que implica una evaluación detallada de varias perspectivas y conceptos con el objetivo de encontrar un enfoque efectivo para mejorar la dinámica de enseñanza-aprendizaje, o incluso identificar un enfoque adaptable que pueda ser personalizado para satisfacer las necesidades específicas en el campo educativo. Cuatro perspectivas fundamentales, que han sido cruciales para el desarrollo de las teorías de aprendizaje, indagan la conducta durante el proceso de aprendizaje, el impacto de las emociones en la adquisición de conocimiento, la influencia del entorno social en la educación y el enfoque en el aprendizaje como un fenómeno cognitivo.

El Conductismo

Esta teoría se centra en un enfoque de instrucción estructurado con pasos progresivos, cuyo objetivo es modificar conductas mediante respuestas a estímulos específicos y el uso de



recompensas para reforzar las conductas deseadas. Los principales defensores incluyen a John B. Watson, cuyas contribuciones notables se remontan a 1913; Pavlov, cuya obra se remonta a 1849; Skinner, cuyos hallazgos datan de 1938; todos ellos figuras fundamentales en el campo de la psicología, junto con el trabajo de Edward L. Thorndike en 1929.

El Cognitivismo

La adquisición de nuevos conocimientos se caracteriza como el proceso de aprendizaje, en el cual el individuo incorpora información mediante diversas actividades mentales con el propósito de almacenarla en su memoria. Destacadas figuras en los campos de la educación y la psicología, como Ausubel (1969), Jerome Bruner (1956), Frederick Bartlett (1932), Lev Vygotski (1968) y Jean Piaget (1930), han contribuido significativamente a este ámbito.

Histórico cultural

De acuerdo con esta teoría, se postula que el entorno ejerce una influencia principal en el proceso de aprendizaje. Se sostiene que todo el conocimiento y la información adquiridos por un individuo provienen de la interacción y educación recibida de la comunidad en su totalidad. Esta teoría propone una perspectiva avanzada, argumentando que la cultura y las creencias transmitidas a las personas desde su nacimiento pueden brindarles herramientas exclusivas que son fundamentales para fomentar la generación de pensamientos innovadores. Conforme a esta teoría, a pesar de que un grupo de alumnos pueda recibir la misma información y formular sus propias interpretaciones, se plantea que lo que internalizarán está determinado por la influencia del entorno cultural. Algunas figuras destacadas en este campo incluyen a Lev Vygotsky en 1989.

Constructivismo

En esta perspectiva teórica, se resalta que el estudiante desempeña un rol fundamental en el proceso educativo, dado que es el agente principal en la construcción activa de su propio entendimiento a través de la interacción con su entorno y la adaptación de sus estructuras cognitivas: la integración de los nuevos conocimientos con los previamente adquiridos da lugar a la generación de nuevas formas de aprendizaje. En este modelo educativo formulado en las décadas de 1970 y 1980, se hace hincapié en que la labor del docente consiste en servir como mentor y facilitador, con la meta de estimular al estudiante para alcanzar un nivel óptimo de comprensión y adquisición de conocimientos. La adquisición de conocimiento se efectúa de manera individual por medio de la relación del individuo con su entorno, siendo este último el responsable de forjar su propio proceso de aprendizaje. Algunas figuras



influyentes en este ámbito incluyen a Lev Vygotsky, cuyo trabajo se publicó en 1989, Jean Piaget en 1991, Jerome Bruner en 1960, David Ausubel en 1963 y Gagne.

Constructivismo social

Según esta teoría, la adquisición de conocimiento no solo se produce mediante la interacción con el entorno, sino que además está influenciada por el contexto social en el que el individuo se encuentra inmerso. De acuerdo a esta perspectiva, el proceso de construcción del conocimiento se sustenta en la formación de esquemas mentales individuales derivados de las experiencias personales, los cuales se enriquecen mediante la comparación y contraste con los esquemas de otros individuos dentro de su entorno social. Individuos son responsables de su propio proceso de generación de conocimiento a través de interacciones con otros individuos en contextos prácticos, significativos y auténticos. Entre las autoridades destacadas en este ámbito se encuentra Lev Vygotsky en 1989, Bárbara Rogoff en 1995 y Jean Lave.

Aprendizaje significativo

Cuando los estudiantes asumen el rol de creadores de conocimiento, surge una conexión entre los conceptos a adquirir y sus conocimientos previos, asignándoles significado a través del marco conceptual que ya han internalizado. Así, amplían su comprensión construyendo nuevos conocimientos basados en conocimientos preexistentes.

Luego de presentar de una forma resumida la variedad de teorías de aprendizaje pedagógico, psicológico y sociológico, las mismas que permitirán contextualizar con conocimientos de expertos en este trabajo de investigación será la teoría establecida por Ausubel, Piaget y Vygotsky 1963 en particular la que proporcionará las bases científicas al constructivismo en general:

De acuerdo con la teoría de Piaget sobre el desarrollo cognitivo, se destaca la importancia de la participación activa de los individuos en la construcción proactiva de su propio conocimiento mediante la interacción con el entorno y la experimentación. Esta teoría postula que los humanos procesan la información percibida organizándola de acuerdo con sus marcos mentales individuales, que se refinan mediante procesos de asimilación y acomodación. La evolución intelectual de un individuo se desarrolla mediante dichos procesos.

Lo planteado por Piaget y Vygotsky sugiere a los docentes preparen actividades y experiencias que generen conflictos cognitivos que permitan que el individuo revise sus ideas, representaciones y construya nuevas estructuras mentales.



Fundamentación Didáctica

Un enfoque educativo emergente aboga por un cambio de la enseñanza convencional, caracterizada por el discurso unilateral del docente, hacia un modelo educativo virtual interactivo que incorpore recursos digitales innovadores y creativos. Este cambio enfatiza la personalización y adaptación del proceso educativo para satisfacer las necesidades individuales de cada estudiante, lo que lleva a una mejora notable en el proceso de adquisición de conocimientos.

“La tecnología facilita la autonomía, la cercanía y el seguimiento por el profesor, la implicación del aprendiz y la versatilidad de representaciones, formatos y metodologías”
(Montes, 2022)

Según Montes (2022), Este nuevo paradigma habla el cambio que debe tener la enseñanza tradicional y su reemplazo con una enseñanza a través de entornos virtuales donde las herramientas digitales juegan un papel preponderante ya que se ajustan a la necesidad de cada estudiante.

Se puede declarar que la tecnología es un medio que facilita el trabajo del docente e incluye al alumno en una variedad de actividades dinámicas y significativas.

La perspectiva constructivista de la pedagogía postula que el estudiante no solo asimila conceptos, sino que también desempeña un rol protagonista en la elaboración activa de su saber, a través de la reflexión sobre sus vivencias académicas. Por consiguiente, el énfasis en la adquisición de nuevos conocimientos recae en el discente, quien se erige como el eje central de su travesía educativa.

El constructivismo se puede subdividir en tres categorías distintas: constructivismo endógeno, que engloba la teoría avanzada por Jean Piaget; el constructivismo exógeno o social, arraigado en los principios de David Ausubel; y el constructivismo dialéctico, centrándose en los conceptos propuestos por Vygotsky.

El constructivismo endógeno se centra en los procesos cognitivos internos donde el estudiante construye su conocimiento. Parte de sus experiencias y el descubrimiento para crear relaciones entre lo que sabe con lo que va aprendiendo.

De acuerdo con la perspectiva del constructivismo exógeno, se postula que el proceso de aprendizaje tiene lugar cuando el individuo desarrolla nuevas configuraciones cognitivas en un contexto particular. En esta perspectiva, se enfatiza la relevancia de la intervención del profesor y la colaboración con otros educadores, dado que el proceso de adquisición de



conocimientos no es meramente individual, sino que precisa de una interacción activa con el contexto externo para su progreso.

El constructivismo dialéctico sugiere que el conocimiento aumenta a partir de las relaciones entre factores internos cognitivos y los externos los ambientales y sociales.

Fundamentación tecnológica

La fundación tecnológica pretende entregar información optimizando el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la investigación y selección de medios tecnológicos efectivos para producir aprendizaje según los objetivos deseados.

Al hablar del uso de la tecnología en la educación, se habla de la importancia que la sociedad otorga a la interacción y la colaboración en el aprendizaje.

El constructivismo de Vygotsky respalda el uso de la tecnología en la educación, ya que reconoce la importancia de la interacción social y la colaboración en el aprendizaje. La tecnología facilita el acceso a la información, promueve la comunicación y colaboración, personaliza el aprendizaje, fomenta el aprendizaje experiencial y prepara a los estudiantes para enfrentar los desafíos de una sociedad cada vez más tecnológica. De esta manera, la tecnología en la escuela se alinea con los principios constructivistas de Vygotsky al promover un enfoque más participativo, colaborativo y significativo en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esto fundamenta nuestra investigación ya que se le implementará un aula virtual para el refuerzo en la enseñanza de Imperios de Medio Oriente para octavo año.

“Estas tecnologías en el contexto educativo han generado un cambio de paradigma en los métodos de enseñanza y aprendizaje, pasando de enfoques tradicionales donde el docente era la principal fuente de información y el alumno un receptor pasivo, hacia un aprendizaje centrado en la participación activa del estudiante.” (Freire, 2018)

Según Freire (2018), las tecnologías en el campo educativo han transformado la educación, ya que el alumno se convierte en un ente dinámico y participativo creador de su proceso cognitivo y genera un cambio en su actuación frente a los problemas que aquejan a la sociedad convirtiéndose en promotor de un cambio social.

A lo largo de la pandemia, los educadores han integrado prácticas innovadoras involucrando tecnologías digitales, que ameritan evaluación e investigación dada su importancia. Estas iniciativas han mejorado efectivamente la autonomía y la autorregulación de los estudiantes, así como también han fomentado interacciones colaborativas en las prácticas educativas, lo que ha resultado en cambios transformadores dentro de la dinámica educativa escolar. Según lo señalado por Cabero-Almenara (2022), se ha observado un efecto en la satisfacción de los



estudiantes en relación con las metodologías de enseñanza que incorporan tecnologías de la información y comunicación (TIC) (Cabero-Almenara, 2022)”

Según Cabero-Almenara (2022) por el cambio educativo, se implementó prácticas novedosas en el aprendizaje autónomo y controlado por los estudiantes, transformando las practicas, dando lugar a un aprendizaje significativo dinamizado por las TIC.

Por tanto, la clave está en examinar en qué medida la integración de las tecnologías digitales conduce a un mayor o menor valor añadido a las prácticas educativas y fomenta procesos de innovación y mejora en el ámbito educativo. Por lo tanto, observamos casos en los que las tecnologías digitales tienen un impacto transformador cuando se utilizan para promover metodologías innovadoras de enseñanza y aprendizaje que serían difíciles de implementar sin ellas. Asimismo, se han observado circunstancias en las que se emplean con el fin de optimizar de manera más efectiva, ágil, flexible y estimulante las estrategias pedagógicas ya en vigor (Coll Salvador, 2023)

Según Coll Salvador (2023) la cuestión clave es determinar si la incorporación de tecnologías digitales a la práctica educativa da mayor o menos valor y de qué manera influye en el proceso de innovación y avance educativo que se espera. Por tanto, encontramos aplicaciones transformadoras donde se utilizan las tecnologías digitales para facilitar nuevas formas de enseñar y aprender significativamente que serían imposibles o muy difíciles sin ellas; pero aun así los estudiantes las desarrollarían con más energía, más motivados o con mayor validez.

Las teorías contemporáneas en psicología y pedagogía aún no han alcanzado una comprensión plena de las complejidades inherentes a los procesos de aprendizaje que tienen lugar en entornos en los que la actividad se ve mediada por tecnologías digitales. Algunos académicos han planteado la noción de que, de manera análoga a cómo la capacidad creciente de leer y escribir en el pasado condujo al desarrollo de una mente capaz de interpretar el alfabeto hace siglos, en la actualidad estamos presenciando procesos de adquisición de conocimientos a través de plataformas virtuales que coadyuvan a la construcción de una mente adaptada al entorno en línea (Coll Salvador, 2023)

Según Coll Salvador (2023) las teorías que estudian el proceso de enseñanza-aprendizaje aún no se han desarrollado lo suficiente para explicar lo complejo de la implementación de las tecnologías digitales, pero, pese a ello, actualmente se vive un proceso de aprendizaje mediante entornos virtuales.



A medida que progresa el tiempo, se observa un creciente valor y pertinencia de los entornos virtuales de aprendizaje en el ámbito educativo. Estos entornos virtuales sirven como una herramienta para mitigar la brecha cognitiva entre los conceptos teóricos y su aplicación práctica, lo cual es especialmente útil en la enseñanza de materias específicas dentro de diversas disciplinas académicas (Lizarralde, 2017)

Según Lizarralde (2017), los entornos virtuales de aprendizaje son una herramienta efectiva para disminuir la brecha cognitiva que existe entre los conceptos teóricos y prácticos que permitan explorar y aplicar esos conceptos en situaciones prácticas, contribuyendo a una comprensión más profunda y significativa de los contenidos curriculares.

Un Entorno Virtual de Aprendizaje se define como un espacio interactivamente comunicativo que promueve la adquisición de conocimientos a través de múltiples interacciones. Estas interacciones incluyen las relaciones entre docentes y alumnos, alumnos y docentes, así como entre los propios alumnos. En este contexto colaborativo, se estimula la generación de conocimiento a través de la participación activa y la cooperación de todos los miembros del grupo (Salinas, 2011)

Según la investigación llevada a cabo por Salinas (2011), los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) se definen como espacios que favorecen la adquisición de conocimientos a través de la interacción bidireccional, la comunicación constante en múltiples direcciones y la colaboración entre individuos para la creación conjunta de conocimiento. Desde esta perspectiva, se puede observar que los EVA presentan una combinación de elementos tecnológicos y educativos que se complementan entre sí. La dimensión tecnológica de estos entornos se manifiesta a través de una diversidad de herramientas o programas informáticos que se emplean en diversos contextos (Salinas, 2011)

la importancia de la dimensión educativa como un espacio dinámico de interacción entre docentes y alumnos, especialmente en entornos virtuales. Menciona las ventajas de estos entornos, como el acceso a una amplia variedad de recursos didácticos y la comunicación en tiempo real con los profesores para brindar retroalimentación individualizada. Sin embargo, también señala desventajas como la necesidad de un servicio de internet eficiente, la desmotivación del estudiante y la falta de una cultura para el estudio autónomo, así como la escasa interacción digital entre docentes y estudiantes.

Un Learning Management System (LMS) se caracteriza por ser una plataforma en línea concebida con tecnología digital, alojada en la web, que ofrece acceso remoto a sus recursos a través de dispositivos conectados a Internet, incorpora aplicaciones informáticas para apoyar



la enseñanza tanto de docentes como de estudiantes, y fomenta la interacción educativa mediante herramientas digitales.

Un ambiente virtual de enseñanza posee una estructura adaptable que puede ser personalizada según las demandas específicas de cada institución educativa o nivel académico, en correlación con los fines educativos establecidos. En este escenario, con la finalidad de optimizar el rendimiento durante el proceso educativo del curso de Estudios Sociales mediante la integración de Google Classroom y actividades elaboradas en Educaplay, se introduce la metodología de Aula Extendida como estrategia pedagógica. Esta técnica se caracteriza por ser los entornos de comunicación e interacción educativa que permiten a los docentes realizar actividades educativas, sociales y culturales más allá del aula, permitiendo a los estudiantes realizarlas como ejercicios complementarios en sus hogares.

Se propone una estructura y herramientas para la micro planificación, el diseñar e implementar el desarrollo de actividades mediadas por Tecnologías Informáticas de la Comunicación con significado educativo y didáctico; y la incorporación del desarrollo del aprendizaje autónomo y colaborativo. En este sentido el aula virtual la implementaremos a través de Google Classroom que es una plataforma de gestión del aprendizaje que se integra fácilmente con el ecosistema de Google, lo que facilita el uso de aplicaciones como Google Docs, Google Drive, Google Calendar además en esta plataforma se alojara actividades de Educaplay, se eligió a Educaplay debido a que en esta plataforma se pueden crear contenidos de representación gráfica como mapas conceptuales interactivos, crucigramas, puzzles, juegos de memoria, videoconferencias, rompecabezas y mucho más, con la posibilidad de añadir imágenes, textos y sonidos para estimular la concentración y la atención de los alumnos e incluso de los profesores y se pueden alojar en Google Classroom.

Se eligió a Google Classroom como plataforma tecnológica para la enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales ya que es muy amigable y promueve la colaboración y la comunicación. En cuanto su infraestructura se puede aprovechar la infraestructura en la nube de Google lo que facilita al acceso confiable y puede crecer con la demanda de usuarios y contenido sin preocupaciones sobre la capacidad del servidor. En cuanto a la accesibilidad y dispositivos Google Classroom está diseñado para ser accesible desde una gran variedad de dispositivos y navegadores web es así que los estudiantes y docentes pueden acceder desde computadoras de escritorio, tabletas y teléfonos móviles, lo que aumenta la accesibilidad.



El proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales desde el punto de vista constructivista.

En este contexto, la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales se enfrenta al desafío de adaptarse y aprovechar el potencial de los entornos digitales para fomentar un aprendizaje significativo y constructivo. El constructivismo, como enfoque pedagógico, se presenta como una base teórica para abordar la enseñanza de Estudios Sociales mediante el uso de herramientas digitales. El constructivismo es una teoría del aprendizaje que sostiene que los estudiantes son constructores activos de su propio conocimiento. Según este enfoque, el aprendizaje se produce mediante la construcción de significados a partir de la interacción entre el nuevo conocimiento y las experiencias de su realidad y conocimientos previos del estudiante.

Se enfatiza en la importancia de conectar los contenidos con la realidad del estudiante y su entorno sociocultural donde los estudiantes no solo memorizan datos históricos o conceptos geográficos, sino que comprenden cómo estos hechos se relacionan con su vida y el mundo que les rodea.

En el campo educativo, la asignatura de Estudios Sociales engloba todos los estudios, investigaciones y análisis realizados sobre la sociedad, ya sea en su conjunto como en forma individual o a sus miembros. Esta asignatura ha sido muy útil e importante para el hombre porque les permiten conocer fenómenos relacionados con sus estructuras sociales, su comportamiento, su historia, sus intereses, etc.

Se define a Estudios Sociales como "una disciplina que trata de analizar críticamente los problemas sociales, económicos y políticos de nuestra sociedad". (Zinn, 2021)

El autor define, los Estudios Sociales como una asignatura que permite reflexión y la crítica social, y deben fomentar el pensamiento crítico y la acción política de cada uno de los individuos que conforman un territorio.

Este historiador cubano define "los Estudios Sociales como una disciplina que investiga los procesos históricos, políticos, económicos, culturales y sociales de la humanidad." (Fraginals, 2018)

Fraginals (2018) cuando hablan de la asignatura de Estudios Sociales resalta que esta disciplina busca comprender y analizar cómo los hechos y procesos históricos han influido en la evolución de las sociedades y han dado forma a las estructuras políticas y económicas.

Además, se preocupa por examinar los elementos culturales que han enriquecido la identidad



de los pueblos y las formas en que las relaciones sociales se han desarrollado y transformado a lo largo de la historia a la sociedad.

El Ministerio de Educación del Ecuador ha incorporado al plan de estudios la asignatura de Estudios Sociales con el objetivo de brindar a los estudiantes una comprensión integral de la sociedad en la que viven, incluyendo su ubicación y desarrollo dentro del entorno, así como su surgimiento y evolución. a través de la historia. Además, se hace énfasis en resaltar su importancia en el marco de la Geografía y la Historia global, centrándose particularmente en América Latina.

La organización de los bloques curriculares se estructura en subniveles centrados en conceptos clave de historia, identidad, espacio y convivencia. Estos aspectos son explorados a través del proceso de aprendizaje, que considera situaciones contemporáneas y históricas diversas, abarcando tanto contextos temporales y geográficos actuales como aquellos más remotos, en sus dimensiones sociales y culturales. Con el propósito de fundamentar este estudio, se llevará a cabo un análisis de los propósitos y competencias vinculados a la unidad temática centrada en los tres Imperios del Medio Oriente (Educación M. , 2019)

Durante el octavo año de estudio, se revisan los temas relacionados con la dispersión de la humanidad desde sus orígenes en África, abarcando también los Imperios de Oriente Próximo (que incluyen Asia, el Medio Oriente y Egipto), la región mediterránea, las civilizaciones griega y romana, así como el desarrollo del cristianismo y el islam. Además, se dedica tiempo a estudiar los orígenes y el desarrollo histórico de las comunidades en las Américas y sus manifestaciones en las culturas mesoamericana y andina. Posteriormente, el foco pasa al análisis de las consecuencias de las conquistas y colonizaciones en las Américas y su integración al sistema económico y político global, con un examen específico de las crisis que enfrentaron los regímenes coloniales en la región durante los siglos XVII y XVIII. Además, se analiza el origen del capitalismo y el desarrollo de la revolución industrial, junto con los movimientos revolucionarios y los movimientos de independencia en América Latina, lo que resulta en la formación y fortalecimiento de los estados en la región.

Al hablar de la implementación de un aula virtual para el refuerzo en la enseñanza aprendizaje de la unidad tres Imperios de Medio Oriente, se habla de tomar un conjunto de actividades y estrategias destinadas a corregir las deficiencias o dificultades de aprendizaje del alumno.

Normalmente, estas medidas se aplican en el tercer nivel de concreción del currículo: así, dentro de la tercera unidad didáctica que conforman las programaciones de aula, se recurre a la estrategia aula extendida, donde se trabajara mediante las actividades interactivas de



Educaplay alojadas en el entorno virtual de Classroom, de manera que mediante estas vías el alumnado pueda acceder a los contenidos básicos. El estudiante contara con un Cronograma de estudios que debe cumplir en casa con el desarrollo. Esto ayudara a romper los esquemas tradicionalistas, ya que se implementará el uso de las Tics, para que los estudiantes aprendan de forma diferente y así poder involucrarlos en el mundo digital que ellos dominan. Así brindarles actividades creativas y dinámicas que les permitan construir un aprendizaje significativo.

Una vez revisado el criterio de varios autores entre ellos: David Ausubel, Piaget sobre el aprendizaje significativo se puede decir que el aprendizaje significativo se genera cuando el alumno una vez aprendido el contenido lo lleva a la práctica y es en ese momento se genera el aprendizaje, a continuación, se da a conocer el contenido, los objetivos y las destrezas a desarrollar mediante la implementación del aula virtual.

En el contenido de la unidad tres Imperios de Medio Oriente se revisan los siguientes objetivos y destrezas:

El proceso de enseñanza - aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales desde el uso de entornos digitales

Si afirmamos que los procesos de enseñanza y aprendizaje se definen como las interacciones entre los estudiantes y los docentes en un proceso, estos se planifican de acuerdo a los planes de estudios, se basa en necesidades identificadas mediante las evaluaciones al alumno y se concreta mediante la capacitación continua de los docentes sobre la estrategia a trabajar con sus alumnos. El proceso se centrada en el estudiante, en el desarrollo participativo e inclusivo, el mismo que necesita del involucramiento de la comunidad educativa en general.

La unificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje tiene como objetivo potenciar el desarrollo integral de la identidad del estudiante, favoreciendo la adquisición de diversos tipos de conocimientos, habilidades, competencias, destrezas y valores (Abreu Alvarado, 2018)

Según Abreu (2018), los procesos de enseñanza aprendizaje se complementan para formar un todo y apoyar la formación del estudiante beneficiándolo, ya que adquiere un sinnúmero de saberes que le servirán para su diario vivir.

El uso de entornos digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales ofrecen un sinnúmero de ventajas entre ellas: proporciona acceso a una amplia variedad de recursos digitales en línea, como libros , archivos históricos, mapas interactivos, videos, imágenes, material multimedia, que se visualizan y almacenar en un sistema de base de datos y se pueden acceder a estos por medio de dispositivos electrónicos, lo que enriquece la



experiencia del aprendizaje del docente y del alumno lo que permite acercar los contenidos a la realidad del estudiante y facilitar la construcción de aprendizajes significativos. Lo que facilita la construcción del conocimiento. Además, el acceso a información en línea puede explorar diversas perspectivas sobre temas históricos y sociales, fomentando el pensamiento crítico y la capacidad de análisis.

Otro de los elementos que se busca alcanzar con esta investigación es que mediante el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales en octavo en la unidad tres Imperios de Medio Oriente para octavo año, los alumnos logren alcanzar la alfabetización digital que se define como "entender, usar, reflexionar, e involucrarse en espacios en línea, para lograr metas, desarrollar conocimiento y potencial, y participar en la sociedad actual" (Burin, D., Coccimiglio, Y., González, F., & Bulla, J., 2016, pág. 17)

Según Burin, D., Coccimiglio, Y., González, F., & Bulla, J (2017) al hablar del entender la alfabetización digital como una habilidad primordial en la actualidad e implica adquirir la capacidad de entender el funcionamiento de las tecnologías digitales entre ellos: los espacios en línea y las herramientas digitales y comprender el flujo de información en el entorno digital, así como comprobar la fiabilidad y veracidad de la información consciente de los aspectos éticos, legales y de privacidad relacionados con el uso de la tecnología, la confiabilidad y calidad de la información que se encuentra en línea, y desarrollar una actitud crítica hacia los medios y la comunicación digital.

Las Ciencias Sociales consisten en un conjunto de disciplinas académicas cuyo objetivo principal radica en la investigación y análisis de la sociedad en su totalidad, así como en la exploración de los patrones de comportamiento humano dentro de este contexto. Estas áreas de estudio se centran en la comprensión y examen de diversos fenómenos sociales, que abarcan desde las interacciones entre individuos hasta las dinámicas culturales, económicas y políticas que inciden en la evolución de nuestras comunidades y en la esfera global en su totalidad.

“Las Ciencias Sociales se comprometen con el análisis detallado de los mecanismos implicados en la formación y sostenimiento de la estructura social, abarcando desde los elementos más concretos y básicos, como la producción de objetos cotidianos, hasta los aspectos más sofisticados y conceptualmente complejos, como la conceptualización e internalización de sistemas de ideas y valores (tales como ciencia, ética, estética, derecho, religión, etc.). Este concepto engloba la totalidad de los componentes integrantes de la cultura, compuestos por objetos tangibles e intangibles asociados con la interacción entre la



naturaleza y la sociedad y las formas de percepción social, contextualizados en un periodo y lugar específicos, todos conectados por la actividad esencial que ha motivado la aparición, progreso y transformación de la humanidad: la labor realizada por los seres humanos. Esto se entiende tanto como una actividad esencial para la supervivencia como una categoría teórica analítica. Todos estos factores fomentan el desarrollo de la identidad humana y el establecimiento de un marco socialmente equitativo, innovador y de apoyo (Educación M. , 2019)”

Según Marx & Engel 1974, Las Ciencias Sociales se centran en analizar y comprender los procesos de producción y reproducción social en el contexto de las Ciencias Sociales. Esto incluye un enfoque en todos los aspectos que constituyen la cultura, tanto materiales como simbólicos, relacionados con la naturaleza, la sociedad y las formas de conciencia social. Además, se presta especial atención a las coordenadas de espacio y temporalidad específicas en las que estos procesos tienen lugar.

Se busca examinar cómo la actividad humana, en particular el trabajo humano, desempeña un papel fundamental en el origen, desarrollo y evolución de la humanidad. La actividad se entendería como una actividad de suma importancia para la supervivencia y categoría de análisis teórico.

Los entornos virtuales, evolución de su empleo en la asignatura Estudios Sociales.

Los entornos virtuales en Estudios Sociales han permitido a los estudiantes acceder a una amplia gama de recursos digitales, como imágenes, videos, documentos y simulaciones interactivas. Estos recursos han enriquecido la experiencia de aprendizaje al proporcionar información visual y multimedia, tomando en cuenta que se tiene alumnos que aprende de distintas maneras lo que facilita la comprensión y la conexión con los conceptos sociales a impartir.

A referirse a los logros se ha promocionado la participación activa de los estudiantes a través de actividades interactivas y colaborativas. Los estudiantes pueden participar en debates en línea, foros de discusión y proyectos de investigación conjuntos, lo que fomenta el intercambio de ideas y la construcción colectiva de conocimiento. Esto amplía las oportunidades para desarrollar habilidades de pensamiento crítico respetando el criterio de cada miembro de su grupo y análisis en el ámbito de los Estudios Sociales.

Al hablar de los desafíos en el desarrollo de habilidades digitales de estudiantes y docentes, es fundamental que los educadores estén capacitados en el uso efectivo de los entornos virtuales y puedan guiar a los estudiantes en su uso adecuado y dejar atrás la metodología tradicional.



Esto ayudara a garantizar la calidad y pertinencia de los contenidos en línea, porque existe mucha información disponible, pero hay que evaluar críticamente la fiabilidad y objetividad de los recursos utilizados, ya que hay mucha información valedera y otra no, y adaptar los contenidos a las necesidades y contextos específicos de los estudiantes según la realidad de cada localidad a la que pertenecen.

El ámbito educativo de las Ciencias Sociales se encuentra limitado por un enfoque convencional que se enfoca en la mera transmisión de información y que da como resultado una dinámica monótona en la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos curriculares preestablecidos. Además, no se tiene en cuenta el contexto histórico en el que se sitúan los estudiantes y se hace hincapié principalmente en la memorización de fechas y acontecimientos. La falta de atención a la contextualización y la excesiva simplificación pueden impactar la comprensión profunda de las materias en Ciencias Sociales (Mejía-Botero, 2015)

Según los Mejía-Botero (2015), los docentes del campo de las Ciencias Sociales en la Asignatura de Estudios Sociales han mantenido la forma tradicional de la memorización exponiendo temas lo que ha sumido a la asignatura en una práctica repetitiva y aburrida, sumado a que cuando se enseña la asignatura no se parte del estudiante sino de otros ajenos a su realidad.

Después de que la didáctica presenta una variedad de métodos activos para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Sociales, como la resolución de problemas o el aprendizaje basado en problemas (ABP), el trabajo cooperativo o el aprendizaje basado en equipos, el análisis de casos, el aprendizaje y servicio (A+S), los juegos de roles, los mapas conceptuales, los proyectos, el aula invertida y la gamificación; así como técnicas activas, como la línea de tiempo, cada una con sus particularidades centradas en el desarrollo de determinadas destrezas.

Al revisar otro elemento para la investigación será la gamificación, que busca que los estudiantes aprendan de manera lúdica, jugando a través de materiales didácticos digitales. Estos materiales, utilizados de manera adecuada, pueden ser un recurso valioso para implementar estrategias metodológicas en la enseñanza de Estudios Sociales y desarrollar habilidades metacognitivas que contribuyan al crecimiento personal para sustentar esta selección a continuación otro autor con su criterio:

Según, Godoy (2014) destaca que la gamificación como método de enseñanza en el área de Ciencias Sociales brinda un nuevo enfoque en las actividades didácticas, despertando el



interés de los estudiantes por los contenidos de la asignatura y superando el enfoque memorístico de las clases tradicionales. Además, enfatiza que la gamificación prioriza la motivación y el compromiso, dos elementos fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La aplicación de juegos como herramientas didácticas ha demostrado resultados positivos en el aprendizaje de temas relacionados con Historia, Geografía y Civismo, entre otros.

Según Ortiz y Godoy (2014), la gamificación es un método de enseñanza para la asignatura de Estudios Sociales, ya que ofrece una manera diferente de presentar las actividades a desarrollar, lo que genera motivación en los estudiantes y los compromete, ya que son quienes crean a conocerse entre las herramientas, están los juegos con varios elementos que aportan al proceso de enseñanza.

Antecedentes históricos del uso de las aulas virtuales en la asignatura Estudios Sociales en el octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Aviación Civil.

Las Tecnologías de la Información y Comunicación conocidas como las (TIC) han impactado positivamente en la educación del Ecuador, dando oportunidades para la participación activa de los estudiantes de todos los niveles.

En el Ecuador, al igual que otros países, se ha experimentado un interés creciente en la adopción de las TIC en la educación, donde se experimentan nuevos escenarios formativos que apuestan a intercambio de conocimiento inmediato entre docentes y estudiantes.

Entre las ventajas tenemos el que se construyan nuevos aprendizajes en forma colaborativa, reflexiva y crítica, en un ambiente amigable, flexible, dinámico, pluripersonal y pluridimensional, con el objetivo de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, así como promover un enfoque más moderno y conectado en las aulas que permiten una comunicación más rápida y efectiva entre estudiantes y docentes. Además, tendrán acceso a una amplia variedad de materiales educativos a través de buscadores, lo que enriquecerá el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Las actividades a realizar son más motivadoras debido a su carácter lúdico y al empleo de recursos visuales y auditivos lo que favorece a la participación activa en el aprendizaje.

Las potencialidades que las TIC ofrecen en la educación de Ecuador, la capacidad para fomentar la inclusión y la equidad educativa, la mejora en la calidad de la educación, potenciar las capacidades intelectuales de los estudiantes, el desarrollo de habilidades digitales, el impulso a la creatividad y la innovación al crear entornos de aprendizaje más



estimulantes y significativos, las TIC pueden ser una herramienta importante para adaptarse a las estrategias de aprendizaje modernas y promover el desarrollo integral de los estudiantes.

En el contexto ecuatoriano, el empleo de aulas virtuales a través de plataformas como Classroom ha experimentado un marcado crecimiento en los últimos años, particularmente en el entorno educativo. Este fenómeno ha cobrado relevancia a medida que las tecnologías digitales se han integrado de manera progresiva en el sistema educativo del país.

El surgimiento de las aulas virtuales en Ecuador tiene sus raíces en avances tecnológicos y cambios estructurales en la educación, donde la implementación de políticas de inclusión digital y la promoción de herramientas tecnológicas que inició en el tiempo de pandemia en el ámbito pedagógico han desempeñado un papel fundamental. A medida que las instituciones educativas han ido adoptando gradualmente estas tecnologías, se ha acumulado una valiosa cantidad de datos y experiencias relacionadas con su influencia en la enseñanza de asignaturas como Estudios Sociales.

El análisis de estos antecedentes históricos resulta esencial para trazar una línea de tiempo que muestre la evolución de las aulas virtuales en Ecuador y su contribución al proceso de enseñanza-aprendizaje en Estudios Sociales. Esta evaluación no solo nos permite comprender mejor el impacto de las aulas virtuales en el contexto educativo ecuatoriano, sino que también nos brinda información valiosa sobre las fortalezas y desafíos que han surgido en este proceso de transformación educativa.

En cuanto a los desafíos y desventajas asociados con la implementación de las TIC en el contexto educativo, son la brecha digital, falta de recurso tecnológicos en las instituciones, falta de control sobre el contenido de internet, la dependencia excesiva de la tecnología, distractores para los estudiantes, la práctica docente tradicional para lo cual se necesita la formación docente en el uso efectivo de las TIC, el escaso uso y la variedad de las TIC como materiales didácticos para las diferentes áreas, la falta de tiempo y recursos para desarrollar y adaptar materiales didácticos digitales adecuados debido a la burocracia que debe manejar el docente.

En este contexto, la falta de aplicación generalizada de aulas virtuales por parte de los docentes ha dejado evidencia de ser una carencia significativa, a pesar de que ha sido reconocido su potencial como herramienta valiosa para enriquecer la experiencia educativa de los estudiantes. La integración insuficiente de recursos multimedia, simulaciones interactivas y material didáctico en línea, que debería haber complementado las clases presenciales y proporcionado un enfoque más dinámico y participativo, ha sido notoriamente ausente.



Históricamente, la Unidad Educativa Aviación Civil no ha buscado adaptarse a las tendencias educativas contemporáneas, y en ese contexto, el no uso de aulas virtuales ha sido una estrategia clave. Desde principios de la década del 2000, no se evidenció interés alguno en la implementación de tecnologías digitales para complementar la instrucción presencial en la asignatura de Estudios Sociales.

Particularmente, en el período inicial de la década de 2000, la Unidad Educativa Aviación Civil no implementó mejoras sustanciales en su infraestructura tecnológica ni en el avance de las capacidades de su personal académico. Esta carencia de recursos impidió la creación de entornos virtuales especializados destinados únicamente para la instrucción de Estudios Sociales en el nivel de octavo año de Educación Básica General.

En este contexto, la falta de aplicación generalizada de aulas virtuales por parte de los docentes ha dejado de ser evidente, a pesar de haber demostrado ser una herramienta valiosa para enriquecer la experiencia educativa de los estudiantes. La integración de recursos multimedia, simulaciones interactivas y material didáctico en línea, que podría haber complementado las clases presenciales y ofrecido un enfoque más dinámico y participativo, ha sido notablemente escasa.

A lo largo de los años, la adaptación insuficiente de los profesores de Estudios Sociales en la Unidad Educativa Aviación Civil a las aulas virtuales ha limitado su potencial para facilitar la entrega de contenido, fomentar la interacción y permitir una evaluación formativa más efectiva.



CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO.

Metodología para el desarrollo de la investigación y estudio diagnóstico.

En este capítulo se contextualiza los tipos de investigación, los métodos y técnicas que se utilizara para la recopilación e interpretación de datos que permitirán conocer las dificultades socio económicas y de aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en la unidad del imperio de medio oriente de los estudiantes de la Unidad Educativa. Aviación Civil.

Métodos teóricos

Los métodos teóricos proporcionan una plataforma para analizar los hallazgos obtenidos a través de métodos empíricos, organizarlos sistemáticamente, realizar un examen detallado, interpretarlos, identificar patrones o similitudes, con el objetivo de derivar conclusiones sólidas y efectivas que ayuden a abordar el tema, como lo indican Ortiz en 2012, Zoya & Roggero en 2015 y Rodríguez en 2017.

Métodos empíricos

Según Sampieri et al. (2014), el método empírico implica la recopilación de información a través de la observación directa de fenómenos o la experiencia práctica. Dentro del enfoque cuantitativo de la investigación, la evidencia empírica se refiere a datos concretos obtenidos de la realidad que respaldan o confirman afirmaciones específicas. Las afirmaciones teóricas varían en cuanto a su fundamentación empírica y se pueden categorizar de la siguiente manera: aquellas sin evidencia a favor o en contra se consideran hipótesis; las que cuentan con un respaldo empírico moderado se denominan "generalizaciones empíricas", y las afirmaciones respaldadas de manera contundente se clasifican como leyes (Sampieri, 2014, p. 102)

Método Cuantitativo.

De acuerdo a las afirmaciones presentadas por Hernández, Fernández y Baptista en su publicación del año 2014, la fundamentación se basa en las contribuciones de reconocidos eruditos como Auguste Comte y Émile Durkheim. En el contexto de la investigación cuantitativa, se postula la premisa de que el conocimiento debe ser objetivo y emana de un enfoque lógico-deductivo. Este proceso implica la validación de hipótesis mediante la recopilación de datos numéricos y su análisis mediante métodos estadísticos, permitiendo así derivar conclusiones bien fundadas. Este enfoque se asocia a menudo con las costumbres y normas prevalecientes en las ciencias naturales y el positivismo. Se basa en el examen de casos típicos para producir resultados generalizables (Bryman, 2004:19).



Método cualitativo.

Por el contrario, se fundamenta en las ideas de escritores como Max Weber, lo cual significa que toma como base las teorías y conceptos desarrollados por este autor para respaldar su enfoque. Es un enfoque inductivo, lo cual significa que se basa en la recopilación de datos para ajustar las preguntas de investigación o descubrir nuevas incógnitas durante el proceso de interpretación (Sampieri, 2014, p. 7)”

El enfoque de investigación cualitativa sostiene que la percepción de la realidad está en constante evolución, y al interpretar esta realidad, el investigador llegará a conclusiones subjetivas debido a su propia perspectiva y experiencia (Bryman, 200, p 20). A diferencia de la metodología de investigación cualitativa, que se basa en la interpretación y comprensión de datos cuantitativos, la investigación cuantitativa utiliza una variedad de fuentes de información, como entrevistas, observaciones, documentos, imágenes, grabaciones de audio, entre otros recursos.

Conforme a Sampieri et al, (2014) la investigación cualitativa realizada en el mismo año sobresale por su capacidad para enriquecer los datos analizados, ampliar la interpretación, ofrecer una perspectiva más detallada y extensa del contexto, y abarcar experiencias únicas y contextualizadas. Este enfoque, además, brinda una visión novedosa y exhaustiva de los fenómenos, lo cual evidencia su flexibilidad y autenticidad (Sampieri, 2014, p. 16)

Método mixto.

“Este método integra ambos Métodos, basado en la argumentación que al someter una teoría a través de dos métodos se puede obtener resultados confiables. Este Método aún es polémico, pero su desarrollo ha sido importante en los últimos años”. (Sampieri, 2014)

Explicación del tipo de investigación, métodos y técnicas.

Según la investigación de varios autores, se empleó el método mixto porque nos permite unir los dos métodos cuantitativo y cualitativo que nos ayudarán a clasificar la información recogida sobre su nivel socio económico y rendimiento académico de los estudiantes en los octavos años de Educación General Básica de la unidad educativa Aviación Civil.

Lo que nos permitirá centrarnos en la asignatura que tienen más dificultad en él obtener un porcentaje adecuado de estudiantes que alcanzan el aprendizaje requerido.

Dentro de estos métodos encontramos técnicas que permiten recopilar información, que se utilizará para determinar las falencias de los estudiantes al realizar los refuerzos académicos en la asignatura de Estudios Sociales.



Técnicas de investigación

La encuesta

Se aplicará a los estudiantes la que está dividida en dos partes. La primera parte tiene como objetivo el conocer si poseen dispositivos electrónicos ya sean computadoras o teléfonos celulares, conectividad, uso básico de las herramientas digitales y acceso a un aula virtual.

La segunda parte está tiene como objetivo conocer si las actividades que se desarrollan en el aula son del grado de los estudiantes para la resolución de las mismas. (Anexo1)

Se elabora una encuesta que se realizará al personal docente para conocer si poseen conocimientos y disponen de dispositivos electrónicos para crear recursos digitales educativos para reforzar los conocimientos adquiridos. (Anexo2)

La observación científica

La investigación se utilizará por expertos sobre la asignatura de Estudios Sociales de la institución educativa donde se observará la clase del docente para evidenciar las fases del proceso de enseñanza necesarios e identificar las falencias presentadas y que demuestran el bajo rendimiento académico de los estudiantes. (Anexo3)

Criterio de especialistas

Se invitará a un grupo de docentes pertenecientes a el área de Estudios Sociales a los cuales se les brindara acceso para ingresar con el rol de docente en el aula virtual para que puedan ingresar en la plataforma Classroom, donde podrán visualizar y participar en cada una de las actividades plasmadas, de forma creativa. para que bajo su criterio valoren la viabilidad y relevancia del aula virtual y a su vez sugerir recomendaciones para perfeccionarla de forma y fondo.

De esta manera se analizará si el contenido que contiene la plataforma sea pertinente y funcional para el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales para el octavo año de Educación General Básica.

Análisis de documentos

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, se generan varios documentos como planificaciones y actas de reuniones para respaldar el trabajo docente. Según la normativa ministerial, los docentes de una misma área se reúnen para discutir contenidos, metodologías y recursos, y elaboran planificaciones para la asignatura de Estudios Sociales (ver Anexo 4). Estos documentos ayudan a analizar el progreso académico esperado en cada año. En estas reuniones, se comparten estrategias para el refuerzo académico, y se documentan en actas con recomendaciones (ver Anexo 5). Según la LOEI, al finalizar cada quimestre, los docentes de



un mismo curso se reúnen para analizar el rendimiento académico, utilizando una sabana de calificaciones con los promedios finales de todas las asignaturas, y elaboran un acta con novedades y recomendaciones (ver Anexo 6 y Anexo 7).

Métodos matemáticos y estadísticos

Los conocimientos que imparten los docentes a los estudiantes los evalúan de forma cuantitativas y cualitativas utilizando la escala de calificaciones del ministerio de educación (anexo8) que nos permiten analizar el promedio de cada estudiante o asignatura que se imparte en el aula para analizar el nivel de conocimientos adquiridos por los estudiantes que se presenten a la junta académica con la tabulación de las calificaciones obtenidas por los estudiantes sabana de los cinco cursos.

Operacionalización de las categorías

Tabla 1 Categorías

Escalas: A1: Muy adecuado A2: Adecuado A3: Poco adecuado A4: Inadecuado

Categoría	Definición	Dimensiones	Indicadores	Instrumento de recolección	Escala			
					A1	A2	A3	A4
Proceso de enseñanza aprendizaje en Estudios Sociales	Proceso pedagógico escolar planificado, dirigido, sistemático y específico donde se pone de manifiesto la relación entre la educación, instrucción, encaminado al desarrollo de la personalidad	Pedagógica, Interactiva	Claridad de los objetivos de aprendizaje	Análisis de planes de lecciones	x			
			Uso de recursos educativos relevantes y actualizados	Observación de clases, revisión de materiales	x			
			Retroalimentación efectiva y oportunidades de discusión	Evaluaciones interactivas a estudiantes	x			



	d del estudiante a partir de la interrelación del profesor y el alumno en un accionar didáctico.		Integración de herramientas tecnológicas en la enseñanza	Participación en las actividades digitales	x			
Entorno Virtual de Aprendizaje	El ambiente digital donde se lleva a cabo el proceso educativo, incluyendo plataformas y recursos en línea	Tecnológica, Interactiva	Accesibilidad de la plataforma de aprendizaje.	Observación directa, análisis de logros	x			
			Variedad de recursos multimedia disponibles	Entrevistas a docentes, y selección de la información y almacenamiento	x			
			Navegabilidad y usabilidad de la interfaz	Encuestas de satisfacción	x			
			Interactividad y participación de los estudiantes en línea	Encuestas de satisfacción	x			
Refuerzo académico	Actividades para fortalecer el aprendizaje en áreas específicas y consolidar conocimientos adquiridos en el aula.	Interacción	Participación en Plataformas Digitales	Historial de visitas	x			
			Evaluación del Contenido Digital	Cuestionario digital,	x			
			Feedback Digital de los Estudiantes	Comentarios	x			

			Mejora del Rendimiento Académico	Calificaciones	X			
--	--	--	----------------------------------	----------------	---	--	--	--

Elaborado: investigador

Enfoque de la Investigación

La investigación aplicará el enfoque mixto donde analizará las destrezas del conocimiento que los alumnos pueden recuperar, que se demostraron en sus notas de calificaciones, y observará que mediante el refuerzo académico digitalmente se pudo alcanzar que los alumnos tengan un dominio del conocimiento adquirido en la asignatura.

Alcance de la investigación

Utilizamos el método de investigación de correlación para analizar las relaciones entre las clases implementadas y evaluar la efectividad del entorno virtual de aprendizaje en la plataforma Classroom. Esta plataforma ofrece actividades creativas y atractivas sobre el tema "imperio del medio oriente" para estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa de Aviación Civil. El objetivo es proporcionar a los estudiantes recursos digitales para reforzar los conocimientos adquiridos en la unidad tres de Estudios Sociales, específicamente diseñado para el octavo año de Educación General Básica.

Declaración y justificación del tipo de investigación

La investigación aplicada se basa en la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos para resolver problemas específicos en situaciones del mundo real. Se diferencia de la investigación pura o básica en que busca generar resultados directamente aplicables en la práctica y, a menudo, se realiza en colaboración con organizaciones, industrias o instituciones que requieren soluciones concretas. (Karcher, 2001)

Siguiendo la línea de pensamiento del autor, en este trabajo de investigación se opta por declarar la investigación de tipo aplicada, la cual se enfoca en la resolución de problemas específicos. Este enfoque nos permitirá solucionar las necesidades de recuperación de conocimientos en la asignatura de Estudios Sociales, específicamente en la unidad que aborda el Imperio del Medio Oriente.

Investigación descriptiva

“Es un enfoque de investigación que pretende describir, representar y analizar un fenómeno, situación o evento sin intervenir en él ni buscar relaciones causales. Se centra en observar y registrar objetivamente lo que son, recopilando datos mediante encuestas, observaciones, entrevistas u análisis documental”. (Sampieri, 2014)



Se ha utilizado una metodología mixta para recopilar información cualitativa y descriptiva en la fase de diagnóstico de esta investigación, permitiendo una comprensión precisa de las dificultades enfrentadas por los estudiantes. Se han empleado diversos enfoques de investigación, como encuestas, entrevistas y observaciones, para obtener datos valiosos sobre los estudiantes y los docentes de Estudios Sociales.

Estadígrafos o técnicas estadísticas empleadas para procesar y cuantificar los datos empíricos y para su interpretación

“Se refieren a las herramientas y métodos utilizados para analizar, procesar y cuantificar datos empíricos para comprender los patrones, relaciones y tendencias en la información recopilada. Estas técnicas son esenciales para resumir grandes conjuntos de datos, calcular medidas de tendencia central y dispersión, evaluar la significancia estadística y establecer inferencias basadas en datos observados. Las técnicas estadísticas son fundamentales en la investigación científica, la toma de decisiones, la evaluación de resultados y la generación de conocimiento.” (Levin, 2019)

Según Levin (2019), se recopilaron datos con técnicas de investigación como observación, encuesta y entrevista, y los datos recogidos con estos métodos se estructuraron y organizaron cuidadosamente mediante rigurosos procesos de codificación y tabulación.

La etapa de organización y sistematización de datos facilitó la gestión y propició la aplicación de métodos estadísticos, y la utilización de gráficos estadísticos para análisis, también se profundizó en los datos recopilados y reveló patrones y tendencias importantes tras los datos investigados.

Estos análisis respaldaron nuestras conclusiones y aportaron una base sólida de documentos y gráficos que pueden respaldar este estudio investigativo basado en las manifestaciones descritas anteriormente y dar viabilidad a la posible solución encontrada.

Estrategia investigativa o proceder metodológico

“Se refiere al conjunto de pasos, técnicas y métodos planificados y diseñados que los investigadores utilizan para investigar eficazmente y obtener resultados confiables. Estas estrategias incluyen la formulación de preguntas de investigación, la selección de métodos de recopilación de datos, el análisis de datos, la interpretación de resultados y la presentación de hallazgos.” (Bernal, 2010)

Basado al criterio del autor utilizamos en el trabajo el siguiente conjunto de pasos que nos permitirán recopilar, analizar y procesar la información:



Etapas de la Investigación

Etapa de diagnóstico inicial

La Unidad Educativa Aviación Civil ubicada en Quito en el sector La Kennedy, que ofrece 9 paralelos en octavo año de Educación General Básica, se ha efectuado un análisis exhaustivo utilizando técnicas de recogida de información, como la revisión de documentos de la institución, los informes en las actas de las juntas de curso, entrevistas, entre otras, permitieron obtener una visión clara de la problemática; la información obtenida revela el estado actual del proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales, donde se identificaron falencias en particular en la Unidad Imperios de Medio Oriente en el octavo año de Educación General Básica indican el punto de inicialización de esta investigación.

Etapa de modelación de la propuesta

Basándonos en la información principal y los comentarios de los docentes registrados en las actas de área y juntas de curso, proponemos implementar un aula virtual en la plataforma Classroom. Aquí se ofrecerán documentos, videos y actividades digitales creativas, centradas en la Unidad de Imperio de Medio Oriente. Esta propuesta busca innovar el proceso de enseñanza-aprendizaje, rompiendo con el modelo tradicional y ofreciendo una forma diferente de reforzar los conocimientos adquiridos.

Etapa del diagnóstico final o validación

Analizando los datos y la contextualización de los términos estudiados para tener información argumentativa de especialistas sobre este proyecto de investigación y la recopilación de datos realizados permitirán presentar una alternativa de solución mediante un aula virtual con las actividades plasmadas para reforzar el proceso de enseñanza aprendizaje, se presentará a un grupo de especialistas sobre los temas plasmados con las actividades que se van a encontrar dentro de la plataforma.

Análisis de los resultados de la etapa de diagnóstico inicial

Alumnos

Se identificarán cuáles son las posibles causas ¿Porque los estudiantes tienen un bajo rendimiento en la asignatura de Estudios Sociales?

Conocer si disponen de dispositivos electrónicos (computadora, celular, Tablet y conexión a internet) necesarios para poder implementar actividades digitales que serán de refuerzo para los conocimientos en la asignatura de Estudios Sociales



Identificar si poseen conocimientos previos para el manejo de las plataformas que se desea implementar para el refuerzo académico.

Docentes

Conocer si los docentes poseen los recursos digitales para la creación de las actividades y recursos para activar los conocimientos previos para el manejo de las plataformas que se desea implementar para el refuerzo académico.

Brindar una alternativa de solución en la elaboración de las actividades digitales para realizar los refuerzos académicos necesarios brindados por el docente.

Diagnóstico académico (paralelos)

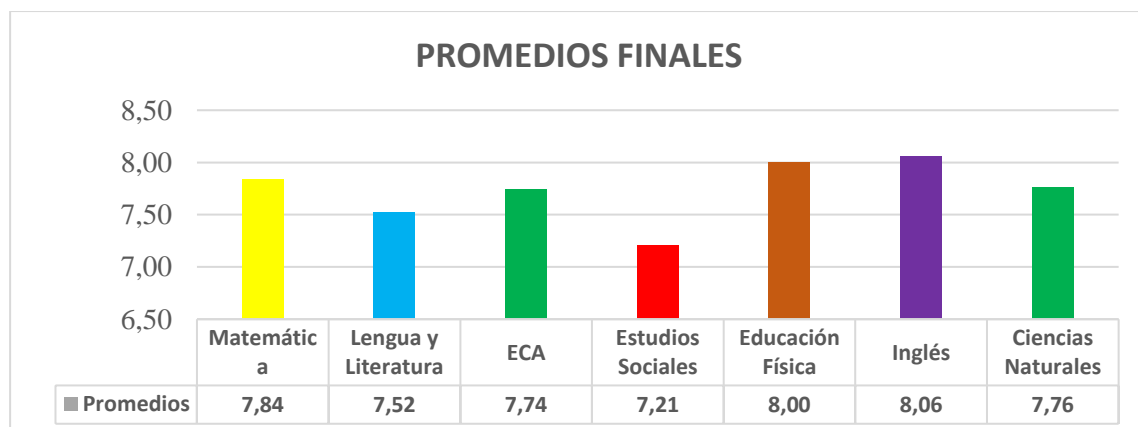
Investigación cuantitativa

Este tipo de investigación se utilizará para recopilar información de las calificaciones de los estudiantes que permiten analizar los octavos años de Educación General Básica de la institución fiscal de régimen regular Unidad Educativa Aviación Civil, conformada por nueve paralelos en los octavos con 40 estudiantes de 360 alumnos, equivalentes al 100% de la población de la institución en este año.

Para el estudio se selecciona muestreo selectivo, el que se toma cinco paralelos, equivalentes al 55,56% de los paralelos y de la población de alumnos, equivalentes al 55,56%, que nos darán un referente del nivel académico de cada asignatura y especialmente de la asignatura de Estudios Sociales. Con lo que se podrá realizar el análisis académico se elabora la agrupación de la información de las calificaciones en un solo tabla de datos donde obtenemos el promedio de cada sujeto y por asignatura (Anexo 1).

La matriz antes mencionada nos permite elaborar gráficos estadísticos cuantitativa que nos permitirán observar el promedio de cada asignatura.

Gráfico 1 Promedios Finales

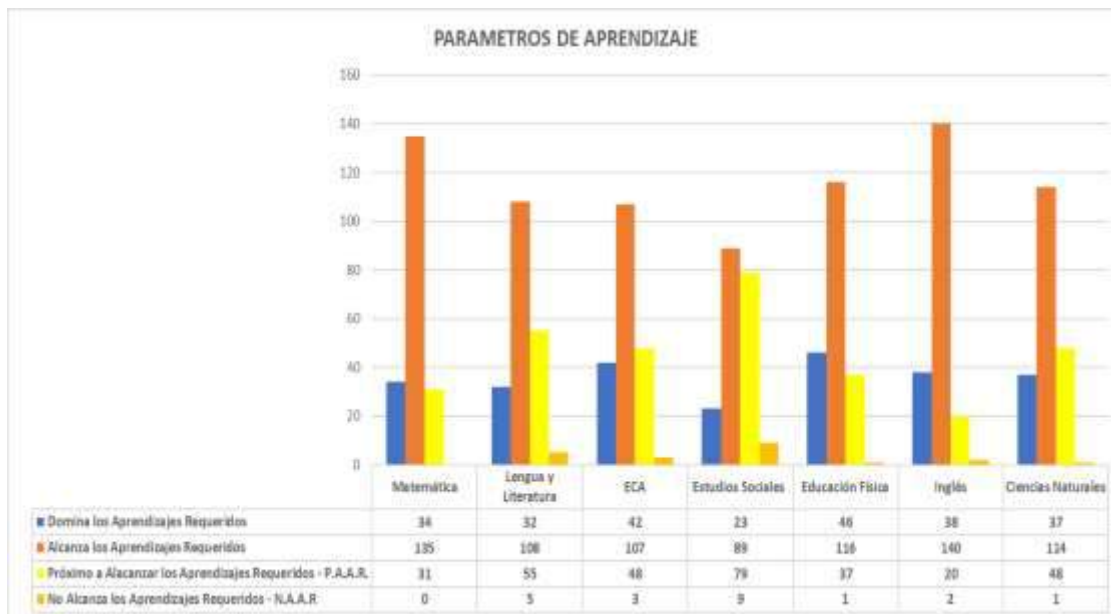


Autor: Investigador

Análisis de los resultados:

Se observa un bajo rendimiento promedio en la asignatura de Estudios Sociales en comparación con otras materias. Para comprender mejor el desempeño académico del grupo de estudiantes de octavo año de Educación General Básica, se decidió realizar un análisis más detallado utilizando los parámetros establecidos por el Ministerio de Educación del Ecuador. Basándonos en estos parámetros, elaboramos un gráfico estadístico para obtener información sobre el progreso de los estudiantes.

Gráfico 2 *Parámetros de Aprendizaje*

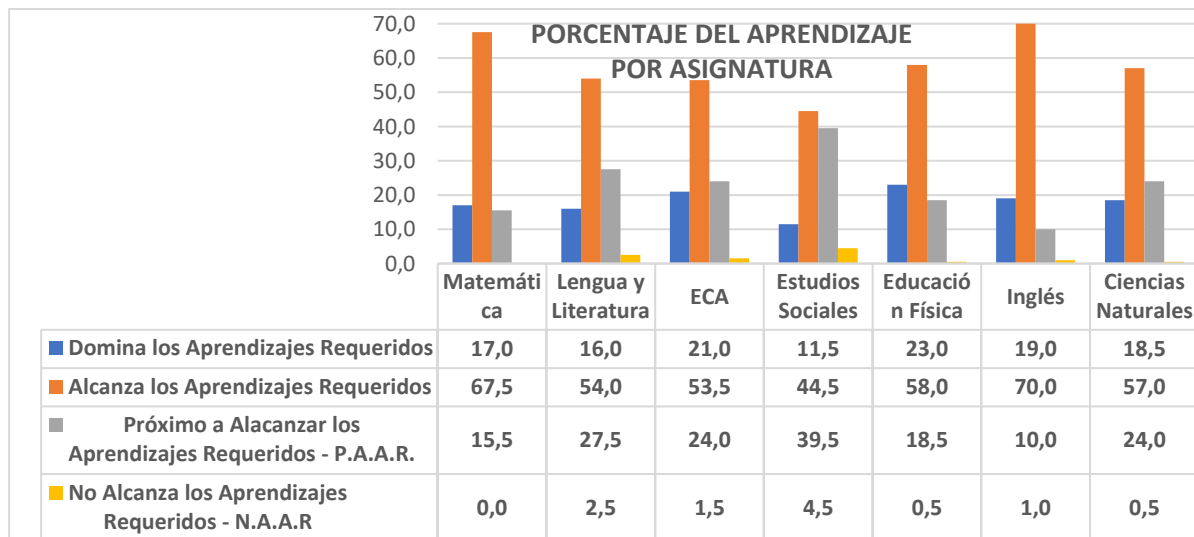


Autor: Investigador

Análisis de los resultados:

El análisis realizado en los octavos años de Educación General Básica de todas las asignaturas encontramos que el desenvolvimiento del aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales tiene un bajo rendimiento en los cinco paralelos que realizó el estudio encontramos que tenemos 79 alumnos que equivalen al 39,5% de nuestra muestra que son próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos y 9 alumnos que equivalen al 4,50% que no alcanzan los aprendizajes requeridos lo que nos da de referencia que el 44% de la población no cumple con los parámetros establecidos para alcanzar un aprendizaje significativo. Lo que plasmamos en el gráfico estadístico a continuación.

Gráfico 3: Porcentaje del Aprendizaje



Autor: investigador

Análisis de los resultados:

Un análisis exhaustivo de las similitudes entre las calificaciones de los cinco cursos y las materias de Estudios Sociales concluyó que las estrategias y recursos utilizados en el refuerzo en la adquisición de conocimientos fueron inapropiados.

Los resultados del estudio muestran un claro desajuste entre las necesidades de los estudiantes y los métodos utilizados. Se destaca la necesidad de reformular los recursos pedagógicos en Estudios Sociales para mejorar la educación. Es crucial priorizar adaptaciones de estrategias para un aprendizaje más efectivo y satisfactorio. La encuesta, dividida en dos secciones, recopila información sobre la apreciación de los estudiantes hacia la enseñanza del docente y los recursos utilizados, así como la disponibilidad de equipos digitales para acceder a actividades virtuales.

Diagnóstico estudiantil (académico)

Se realiza una encuesta anónima a los estudiantes, donde explican las dificultades encontradas en la asignatura de Estudios Sociales. La encuesta incluye las siguientes preguntas:

1.- En su experiencia, ¿Considera que las clases impartidas por los docentes son mayormente dinámicas o aburridas?

Los resultados obtenidos de esta técnica utilizada son los siguientes:

Gráfico 4 Manejo del Aula



Autor: Investigador

Análisis de los resultados:

Con base en el análisis realizado, podemos concluir que el bajo desempeño de los estudiantes no está directamente relacionado con los métodos de enseñanza utilizados por los profesores en las clases. Aunque se evaluó este factor, nuestros resultados sugieren que otros factores pueden contribuir significativamente a las dificultades académicas de los estudiantes. Por lo tanto, es importante investigar más a fondo estos factores adicionales y considerar enfoques más holísticos para mejorar los promedios en Estudios Sociales de los estudiantes.

2.- En su opinión, ¿Encuentra más efectivo aprender a través de videos o mediante relatos y explicaciones?

Gráfico 5 Recursos



Autor: Investigador

Análisis de los resultados:

Los resultados obtenidos en esta pregunta enfatizan la importancia de los medios digitales como herramienta efectiva para llamar la atención y promover el aprendizaje significativo. Estos hallazgos sugieren que la incorporación de recursos digitales en el aprendizaje puede ser valiosa para mantener la motivación y el interés de los estudiantes en el aula en un mundo cada vez más digital, el uso de la tecnología educativa promete mejorar la calidad y eficacia de la enseñanza en el aula.

3.- Respecto a las actividades como crucigramas, sopa de letras, etc., ¿las encuentras atractivas o aburridas como herramientas de aprendizaje?

Gráfico 6 Actividades



Autor: investigador

Análisis de los resultados:

Analizando los datos recogidos en esta pregunta, da como resultado que las actividades realizadas en formato impreso no generan mucho entusiasmo entre los estudiantes, aunque tampoco hay reacción de abandono. Estos resultados apuntan a la necesidad de investigar estrategias pedagógicas que mejoren la efectividad y el dinamismo de las actividades basadas en papel sin eliminar su utilidad. Además, este hallazgo resalta la importancia de diversificar los enfoques didácticos y abordar las preferencias y necesidades individuales de los estudiantes para promover un aprendizaje más comprometido y significativo en el aula.

4.- Si realizaras las actividades como crucigramas, sopa de letras, etc., de forma virtual en lugar de física, ¿Cree que le resultarían más atractivas?

Gráfico 7 Forma de Actividad



Autor: investigador

Análisis de los resultados:

Los resultados de este estudio muestran que los estudiantes están más interesados y receptivos a las actividades realizadas de forma virtual, por la facilidad del uso de los medios digitales, lo que estimula la competitividad y motivación de los estudiantes en el aprendizaje. Aplicar enfoques basados en juegos y actividades virtuales puede ser una estrategia prometedora para facilitar la adquisición de conocimientos en este contexto en la siguiente etapa de nuestra investigación, se realizará una encuesta detallada (Anexo N°2) a los estudiantes de octavo año de Educación General Básica, durante la cual se evaluará su acceso a dispositivos tecnológicos y conexiones a internet.



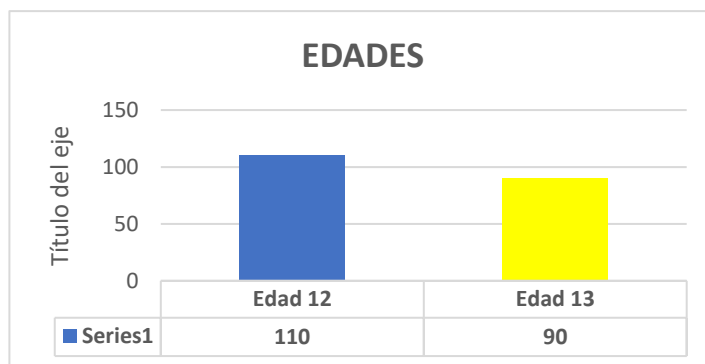
De esta manera podemos garantizar que las actividades virtuales ofrecidas estén disponibles y efectivas para todos los estudiantes, lo que contribuye a la mejora de la calidad de la enseñanza y el aprendizaje en el campo de esta tesis.

La segunda parte de la encuesta está centrada en poder conocer si los estudiantes disponen de dispositivos y conectividad necesaria, mediante la encuesta, para implementar el uso de herramientas digitales donde se realizará el refuerzo de la asignatura.

Pregunta 1: ¿Cuál es su edad?

Se requiere identificar si nuestra población está dentro de los nativos digitales

Gráfico 8 *Edades*



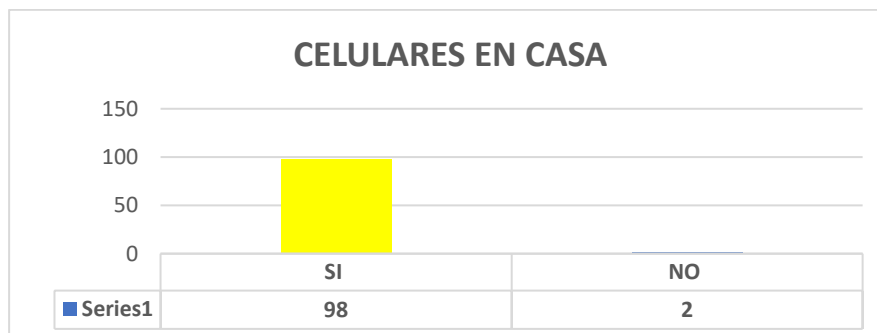
Autor: investigador

Análisis de los resultados::

Los estudiantes son de entre 12-13 años, de lo que se puede concluir que forman un grupo de jóvenes considerados nativos digitales. Esta función es muy útil porque facilita una adaptación y participación más eficiente y responsiva en el entorno digital.

Pregunta 2: ¿Tiene un celular para cada familia?

Gráfico 9 *Celulares en casa*



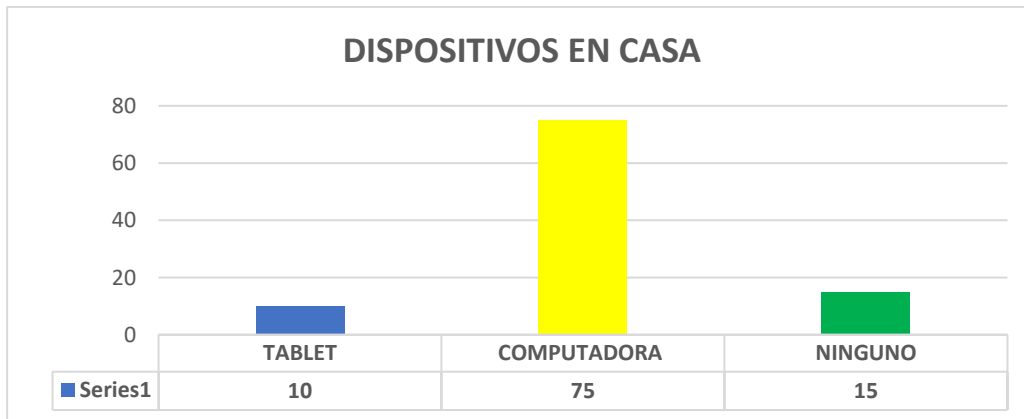
Autor: investigador

Análisis de los resultados:

El 98% de los 200 estudiantes encuestados tienen un teléfono móvil en casa, lo que augura una alta participación en actividades digitales para la mayoría de los estudiantes.

Pregunta 3: En su hogar, ¿disponen de una computadora, Tablet u otro dispositivo similar para el uso de la familia?

Gráfico 10 *Dispositivos en casa*



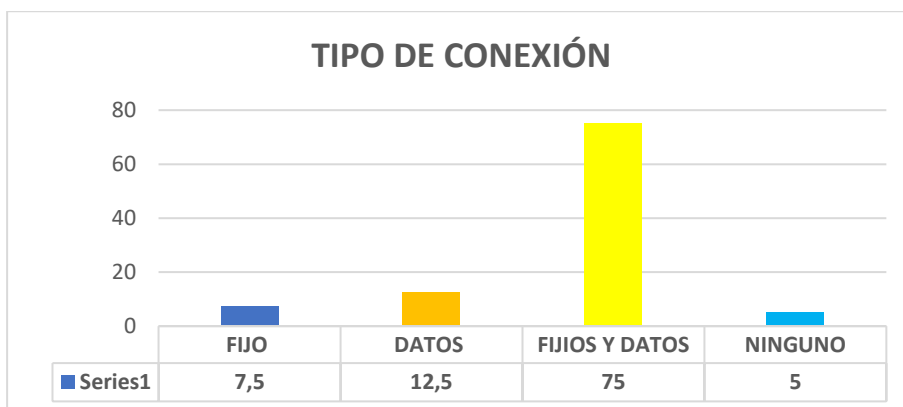
Autor: investigador

Análisis de los resultados:

El hecho de que el 75% de los estudiantes tenga en casa computadoras diseñadas específicamente para fines educativos muestra claramente que la mayoría de ellos cuenta con el equipamiento necesario para participar efectivamente en actividades digitales.

Pregunta 4: ¿Los dispositivos en su hogar tienen acceso a internet a través de conexión fija o mediante datos móviles?

Gráfico 11 *Tipo de conexión*



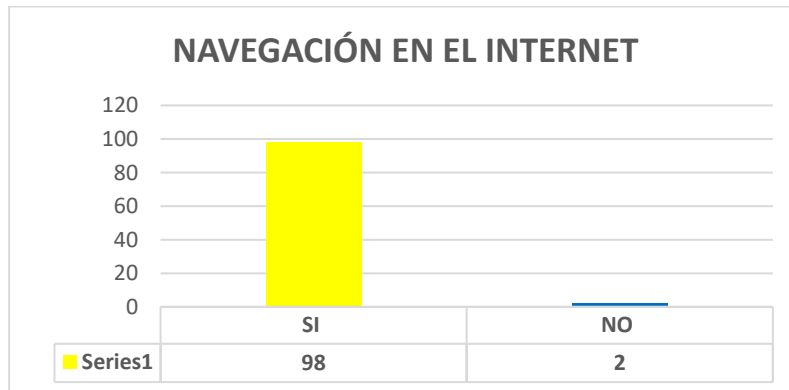
Autor: investigador

Análisis de los resultados:

El 75% de los estudiantes tiene conexión a internet en casa o en sus dispositivos móviles lo que permite que tengan acceso al internet.

Pregunta 5: ¿Está familiarizado/a con las operaciones básicas de navegación en internet?

Gráfico 12 *Navegación en el internet'*



Autor: investigador

Análisis de los resultados:

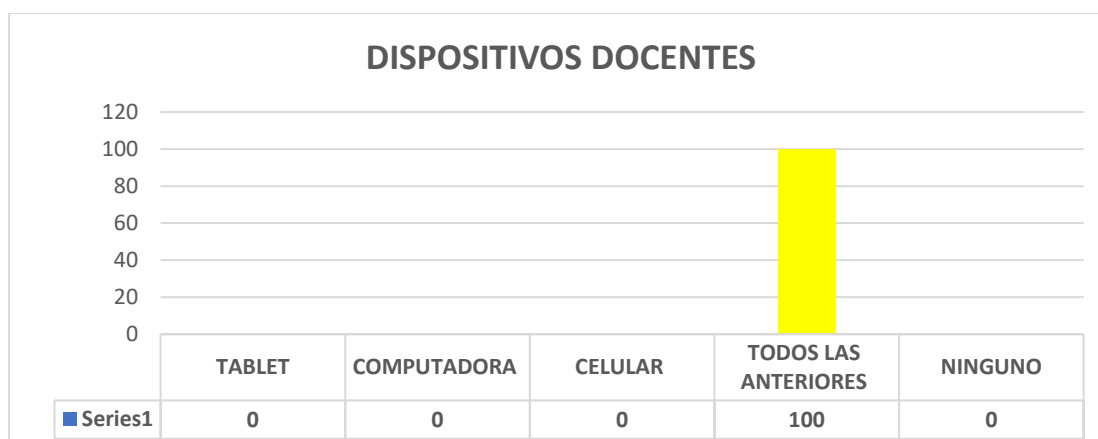
El 98% de los estudiantes sabe manejar Internet con dispositivos móviles, lo que les permite navegar mejor en estas plataformas.

Diagnóstico a los docentes

Con la finalidad de poder conocer si los docentes del área de Estudios Sociales tienen la apertura, los dispositivos y conectividad necesaria, para la implementación de un aula virtual se les realizó una encuesta de tres preguntas con la finalidad de conocer las habilidades digitales que tienen los seis docentes del área de Estudios Sociales que están designados a impartir las clases en los octavos años de Educación General Básica para implementar el uso de herramientas digitales donde se realizará el refuerzo de la asignatura. con las siguientes respuestas.

Pregunta 1: ¿Dispone de una computadora o smartphone de uso exclusivo?

Gráfico 13 *Dispositivos Docentes*





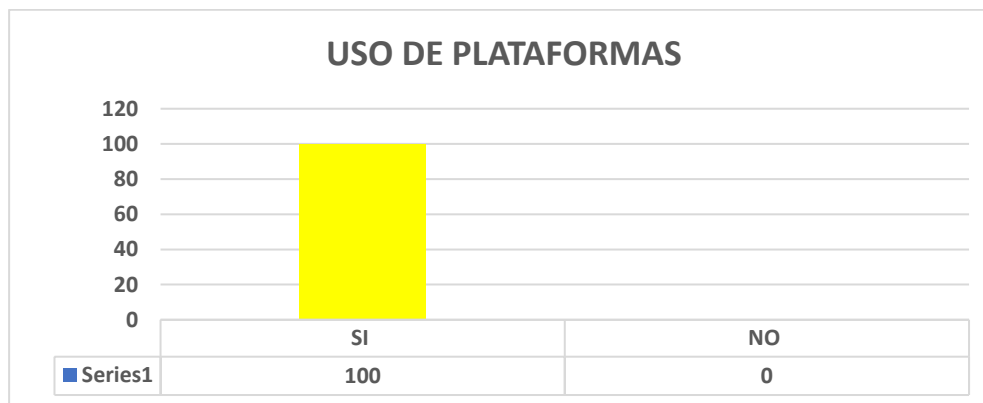
Autor: investigador

Análisis de los resultados:

El 100% de los seis docentes que enseñan Estudios Sociales en octavo grado de Educación General Básica tienen dispositivos que permiten incluir las tecnologías de la información y la comunicación (TIC (Tecnología de Información y Comunicación) para crear actividades de apoyo académico.

Pregunta 2: ¿Tiene conocimientos en el uso de la plataforma Classroom para administrar aulas virtuales?

Gráfico 14 *Uso de plataforma*



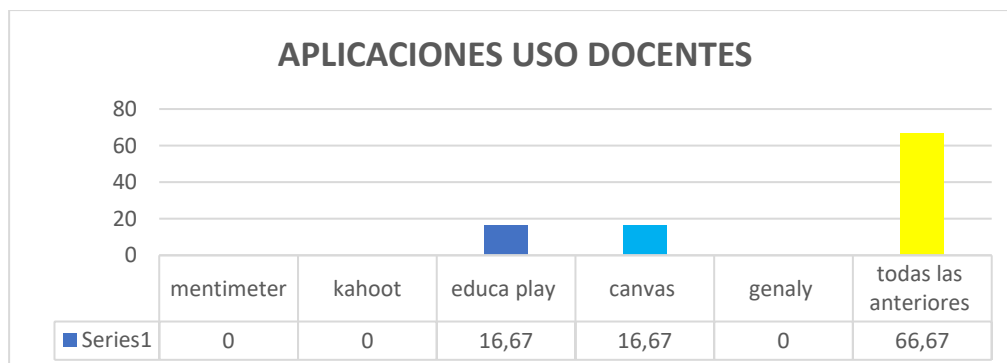
Autor: investigador

Análisis de los resultados:

100% de los docentes que imparten Estudios Sociales en octavo grado de Educación General Básica tienen las capacidades y habilidades para manejar y utilizar la plataforma Google Classroom.

Pregunta 3: Por favor, seleccione las plataformas que ha utilizado para crear actividades educativas para sus estudiantes:

Gráfico 15 *Aplicaciones uso docentes*





Autor: investigador

Análisis de los resultados:

El 66,67% 6 profesores de Estudios Sociales utilizan el software educativo más popular para crear actividades para sus alumnos.

Resumiendo, en el análisis de los resultados de las causales del diagnóstico inicial: Se observa que algunos estudiantes presentan dificultades de aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en los 9 paralelos de octavo año. Esto podría deberse a un problema en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, los docentes han señalado la necesidad de alternativas para reforzar el conocimiento. Una propuesta de solución sería implementar un aula virtual utilizando la plataforma Classroom. Esta iniciativa busca romper con el modelo tradicional de resolución de actividades y ofrecer una forma diferente de enseñanza. En resumen, la investigación sugiere que las dificultades en Estudios Sociales están relacionadas con la falta de métodos efectivos de enseñanza, y la implementación de un aula virtual podría ser una solución viable.



CAPÍTULO 3. Aula virtual para el refuerzo académico de la enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales sobre el contenido Imperios de Medio Oriente en octavo año.

Luego de identificar las dificultades en la asignatura de Estudios Sociales, se eligió implementar un aula virtual para el refuerzo académico en la enseñanza aprendizaje en el tema del imperio del medio oriente de octavo año de Educación General Básica.

Esta iniciativa se promueve para brindar una alternativa de solución con el objetivo de promover la interacción entre alumnos y profesores, de forma asincrónica mediante la utilización de la plataforma Classroom que funcionara como repositorio de actividades virtuales la mismas que estarán elaboradas en Educaplay lo que facilita de forma más eficiente de acceso de los estudiantes a la información y actividades con la finalidad de reforzar los conocimientos adquiridos en clase.

Plataforma Classroom

Google Classroom es una plataforma de fácil acceso, con una interfaz amigable que permite la comunicación entre docentes y estudiantes. Permite trabajar con herramientas digitales integradas con otras aplicaciones de Google, facilitando la colaboración en tiempo real.

Además, facilita la comunicación y retroalimentación entre estudiantes y profesores.

Automatiza tareas administrativas, como la distribución de tareas, ahorrando tiempo a los educadores y permitiendo a los padres seguir el progreso académico de sus hijos.

Por otro lado, Educaplay es una plataforma online que permite crear, compartir y disfrutar de juegos educativos interactivos. Destaca por su sencillez de uso, variedad de actividades educativas, personalización, seguimiento del progreso, compatibilidad multiplataforma, facilidad de compartir y colaborar, multilingüismo y seguridad. Es una herramienta atractiva para docentes y estudiantes en entornos educativos con varias lenguas y se utilizará para crear actividades creativas y personalizadas.

Ambas plataformas son versátiles y accesibles, mejorando la eficiencia y colaboración en el entorno educativo, tanto presencial como en línea.

Objetivo General

Implementar un aula virtual en la plataforma Classroom para reforzar los conocimientos brindados de una forma dinámica y creativa que favorecerá el aprendizaje de los alumnos de octavo año de Educación General Básica en la asignatura de Estudios Sociales en la unidad tres Antiguos Imperios de Oriente.



Objetivos específicos

- Crear un aula virtual utilizando la plataforma Classroom.
- Elaborar actividades digitales asincrónicas del tema los Imperio de Medio Oriente en la plataforma Educaplay.
- Implementar en el aula virtual los documentos, presentaciones y videos sobre el tema Imperio de Medio Oriente.
- Evaluar de una forma creativa los conocimientos adquiridos por los estudiantes sobre la unidad tres del Imperio del Medio Oriente.

Fundamentación

La metodología de aula extendida en un entorno virtual es una estrategia pedagógica dinámica que busca ampliar el tiempo de aprendizaje más allá de las horas de clases como refuerzo en casa, para fundamentar esta metodología, es importante tener en cuenta una serie de bases concretas que respalden su garantía. A continuación, algunas de las bases para sustentar la metodología de aula extendida en el entorno virtual de Google Classroom:

La metodología de aula extendida en un entorno virtual es una estrategia pedagógica que busca ampliar el tiempo de aprendizaje más allá de las clases como refuerzo. Para fundamentar esta metodología, hay que considerar unas bases concretas que respalden su garantía.

Al utilizar el entorno Virtual de Classroom se permite al estudiante acceder a recurso y actividades de Educaplay las que permiten enriquecer la experiencia de aprendizaje, desarrollan habilidades digitales en este mundo digital y facilitan la colaboración entre los estudiantes.

Al encontrar el contenido en línea favorece la autogestión del tiempo que será luego de la jornada de clases y se promueve un aprendizaje personalizado.

El aula extendida facilita monitorear con una variedad de elementos que ofrece Google Classroom y Educaplay de manera más rápida el progreso de los estudiantes, y mejoren constantemente hasta alcanzar un aprendizaje requerido y que el mismo significativo.

Diseño del aula virtual

Para el desarrollo de esta propuesta se lo realizara en varias etapas las que se explican a continuación:



Fase de pre requisitos

En esta fase se organizará que los estudiantes y docentes tengan un correo que les permita acceder al aula virtual para ello lo primero que se va a realizar es:

Crear el correo electrónico exclusivo para el manejo del aula virtual de los docentes con el dominio @gmail el mismo que ofrece un paquete llamado suite de Google el cual nos permite acceder a varias recurso que trabajan dentro de esta suite.

El segundo proceso de que debemos realizar es la creación de los correos electrónico de los estudiantes que sea de uso exclusivo educativo para ingresar al aula virtual donde ingresará como alumno y podrá interactuar de forma asincrónica dentro del aula virtual con el fin de reforzar los conocimientos adquiridos en el tema de Imperios de Medio Oriente.

Fase I – Diseño de selección de material pedagógico-didáctico.

En la selección de recursos y materiales pedagógicos que se implementarán en el diseño de la propuesta, se utilizarán los contenidos del currículo priorizado vigente. Estos contenidos son esenciales en la elaboración de las planificaciones destinadas al octavo año de Educación General Básica, específicamente en la asignatura de Estudios Sociales, centrándonos en el tema del Imperios de Medio Oriente. Partiendo de la documentación previamente revisada, se llevará a cabo un proceso de investigación y recopilación de materiales digitales. Estos recursos digitales serán posteriormente integrados en el aula virtual en la distribución de los siguientes contenidos.

Nombre del curso a desarrollar en la virtualidad. Refuerzo Imperio de Medio Oriente

La asignatura de Estudios Sociales cuenta con tres bloques curriculares establecidos según la LOEI, transversales a las unidades temáticas, estos son: a) historia e identidad, b) los seres humanos en el espacio y c) la convivencia. Respecto a las unidades temáticas, son segmentos básicos de la asignatura que asocian contenidos comunes, que asesoran la labor docente y deben ser evaluados a medida que los estudiantes progresan. **Imperios de Medio Oriente.**

Tabla 2 *Enlaces de las civilizaciones de Oriente*

Contenido	
Tema	Las civilizaciones de Oriente
Recursos digitales	



Videos:

https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16330209-imperios_de_medio_oriente.html

Presentaciones animadas: https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16394843-las_civilizaciones_de_oriente.html

Actividades interactivas: https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16357265-los_inicios_de_la_metalurgia.html

Infografías:

https://www.canva.com/design/DAFwseL6blk/DWL6KSqvdR9A7h7e1L_4fA/edit?utm_content=DAFwseL6blk&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Evaluaciones:

https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16387003-las_civilizaciones_de_oriente.html

Tabla 3: *Enlace de Mesopotamia*

Contenido	
Tema	Mesopotamia
Recursos digitales	
Videos:	
Presentaciones animadas:	
Actividades interactivas: https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16393175-mesopotamia_periodoshistoricos.html .	
Infografías:	
https://www.canva.com/design/DAFxGDkPR2Y/feSQNfzFBOJ9ouLd_11ZnA/edit?utm_content=DAFxGDkPR2Y&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton	
Evaluación	
https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16417568-caracteristicas_de_la_civilizacion_mesopotamica.html	
https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16396122-mesopotamia.html	

Autor: investigador

Tabla 4 *Egipto*

Contenido	
Tema	Egipto
Recursos digitales	



Videos: https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16498036-cultura_egipcia.html

Actividades interactivas:

[https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16493362-](https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16493362-quiz_del_antiguo_egipto.html)

[quiz_del_antiguo_egipto.html](https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16493362-quiz_del_antiguo_egipto.html)

Infografías:

https://www.canva.com/design/DAFxGpWN6HU/riwvMBrmlFUVw8BQKK8jhg/edit?utm_content=DAFxGpWN6HU&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Evaluación: [https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16502232-](https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16502232-la_civilizacion_egipcia)

[la_civilizacion_egipcia](https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16502232-la_civilizacion_egipcia)

Autor: investigador

Tabla 5 Enlaces de hebreos y Fenicios

Contenidos	
Tema	Hebreos y fenicios
Recursos digitales	
Videos: https://www.youtube.com/watch?v=HAi_1EAsfKs	
Presentaciones animadas: https://prezi.com/a5_kr6e1y1oh/hebreos-y-fenicios/	
Actividades interactivas: https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16544539-fenicios_y_hebreos.html	
Infografías: Hebreos (ihmc.us)	
Evaluación: https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16544732-edad_antigua.html	

Autor: investigador

Tabla 6 China

Contenido	
Tema	China
Recursos digitales	
Videos: https://www.youtube.com/watch?v=GGMmkbIbMmI	
Presentaciones animadas: https://www.canva.com/design/DAFy5AyuSqQ/YFgvSe3Hn_XPPsROeg7d2g/view?utm_content=DAFy5AyuSqQ&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor	
Actividades interactivas: https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/14033389-imperio_chino.html	
Infografías: ANTIGUA CHINA (canva.com)	
Evaluación: https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16545026-imperio_chino_quiz.html	



Autor: investigador

Tabla 7 India

Contenido	
Tema	India
Recursos digitales	
Videos: https://www.youtube.com/watch?v=M-4I9gA7UgY&t=45s	
Presentaciones animadas: https://prezi.com/view/2GOoG5IWvmquEJnZ2ShB/	
Actividades interactivas:	
https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16506697-quiz_de_la_antigua_india.html	
Infografías: https://www.canva.com/design/DAFx8J8Ky9g/nG8sNR9k-bhEr2DBaAg0yA/edit?utm_content=DAFx8J8Ky9g&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton	
Evaluación: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/16506697-quiz_de_la_antigua_india.html	

Autor: investigador

Tabla 8 Lectura de mapas y planos

Contenido	
Recursos digitales	
Tema	Lectura de mapas y planos
Videos: https://www.youtube.com/watch?v=kx2Bit8te1s	
Presentaciones animadas: https://prezi.com/nqirzg-lq7cb/mapas-planos-y-cartas/	
Actividades interactivas: https://es.Educaplay.com/recursos-educativos/16506501-unir_con_linea.html	
Infografías: https://www.canva.com/design/DAFzfsc0sgc/H3hJZzYbcqx-liULhy7ALA/edit?utm_content=DAFzfsc0sgc&utm_campaign=designshare&utm_medium=sharebutton	
Evaluación: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/16887756-mapas_y_planos_8vo.html	

Tabla 9 La convivencia.

Contenido	
Recursos digitales	
Tema	El arte ecuatoriano como expresión de la cultura nacional



Videos: <https://www.youtube.com/watch?v=VVxPziLRog>

Presentaciones animadas: <https://www.emaze.com/@AOQLIWZZF/cultura-popular-del-ecuador?autoplay>

Actividades interactivas: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/16888080-el_arte_ecuatoriano_como_expresion_de_la_cultura_nacional.html

Infografías: <https://coggle.it/diagram/YD7WVAoEM1sKtULi/t/el-arte-ecuatoriano-como-expresi%C3%B3n-de-la-cultura-nacional>

Evaluación: https://www.educaplay.com/learning-resources/16905315-el_arte_ecuatoriano_como_expresion_de_la_cultura_nacional.html

Autor: investigador

Fase II– Diseño de actividades académicas

En esta etapa, se busca garantizar que el material pedagógico cumpla con los lineamientos del currículo priorizado, con actividades digitales recreativas que se ajusten a los objetivos de formación en el tema de los Imperios del Medio Oriente. Se planificarán actividades académicas para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula. Se utilizará un enfoque pedagógico constructivista y se evaluará el nivel de comprensión de los estudiantes, implementando la fase evaluativa. Se crearán recursos como guías de actividades, crucigramas, cuestionarios, sopas de letras, acertijos y juegos de memoria adaptados a las necesidades de la institución educativa aviación civil. A continuación, se detallan los temas con las actividades correspondientes.

Tabla 10

Planificaciones

DEFINICIÓN DE LOS USUARIOS.			
Número de estudiantes	Hombres	Mujeres	Total
	90	110	200
CONEXIÓN A INTERNET			
	Con conexión	Plan de datos	
Número de estudiantes	150	50	
Grupo de estudiantes desde los 12 a 13 año			

UNIDAD EDUCATIVA AVIACIÓN CIVIL					
Área:	Ciencias Sociales	Curso:	Octavo de básica	Período Académico:	2022-2023
Asignatura:	Estudios Sociales				
Fecha de inicio	2023	Fecha fin:	2024	Horas clases	25



Aprendizaje en contacto con el Docente:	10 h	Aprendizaje Práctico Experimental:		Aprendizaje Autónomo:	20 h
Período de duración de la Asignatura:	4 semanas (5 horas)	Modalidad:	EN LÍNEA (refuerzo)	Fecha de elaboración:	02 de enero del 2023

Objetivos de aprendizaje.	<p>O.CS.4.1. Exponer una visión general de varios desarrollos históricos de la humanidad, desde sus orígenes hasta el siglo XX, frente a la evolución de los pueblos aborígenes de América. (U1)(U2) (U3) (U4) (U5) (U6)</p> <p>O.CS.4.2. Establecer la ubicación de la Tierra en el Sistema Solar, las características del planeta, su formación, la ubicación de los continentes, océanos y mares, mediante sistemas de medición diversos del globo terráqueo, para orientarse en la geografía nacional y mundial y valorar la vida en todas sus manifestaciones. (U1) (U2) (U3) (U4) (U5) (U6)</p> <p>O.CS.4.6. Propiciar la construcción de un Ecuador justo e intercultural, el respeto a las diversidades y un gran proyecto de unidad nacional, bajo la premisa de una seria crítica a toda forma de discriminación y exclusión social. (U1) (U2) (U3) (U4)</p>
----------------------------------	--

Autor: (Educación M. d., Texto integrado de 8vo EGB, 2020)



Contenidos	Objetivos	Destrezas
Imperios de Medio Oriente.	<p>O.CS.4.1. Exponer una visión general de varios desarrollos históricos de la humanidad, desde sus orígenes hasta el siglo XX, frente a la evolución de los pueblos aborígenes de América. (U1) (U2) (U3) (U4) (U5) (U6)</p> <p>O.CS.4.2. Establecer la ubicación de la Tierra en el Sistema Solar, las características del planeta, su formación, la ubicación de los continentes, océanos y mares, mediante sistemas de medición diversos del globo terráqueo, para orientarse en la geografía nacional y mundial y valorar la vida en todas sus manifestaciones. (U1) (U2) (U3) (U4) (U5) (U6)</p> <p>O.CS.4.6. Propiciar la construcción de un Ecuador justo e intercultural, el respeto a las diversidades y un gran proyecto de unidad nacional, bajo la premisa de una seria</p>	<p>CS.4.1.5. Identificar los grandes Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio, destacando el rol de la agricultura, la escritura y los ejércitos.</p> <p>CS.4.1.6. Analizar y apreciar el surgimiento y desarrollo de los grandes imperios asiáticos, especialmente de China e India.</p> <p>CS.4.1.7. Explicar la naturaleza de las culturas mediterráneas, especialmente la griega, con énfasis en su influencia en el pensamiento filosófico y democrático.</p> <p>CS.4.1.8. Caracterizar el Imperio romano, su expansión en el Mediterráneo, sus rasgos esclavistas e institucionales e influencia ulterior.</p> <p>CS.4.1.9. Analizar el surgimiento y difusión conflictiva del cristianismo en el espacio mediterráneo romano y luego en Europa.</p>



	<p>crítica a toda forma de discriminación y exclusión social. (U1) (U2) (U3) (U4).</p>	<p>CS.4.2.4. Reconocer el significado conceptual de Cartografía y examinar los diversos instrumentos y recursos cartográficos, sus características específicas y su utilidad para los estudios de Geografía y otras ciencias.</p> <p>CS.4.3.3. Identificar el origen, las expresiones y manifestaciones de la cultura popular ecuatoriana como componente esencial de la cultura nacional</p>
--	--	---

Autor (Educación M. d., Currículo EGB Superior, 2022)



Bloque curricular	HISTORIA E IDENTIDAD					
Tema de clase:	LAS CIVILIZACIONES DE ORIENTE					
Objetivo del refuerzo:	Exponer una visión general de varios desarrollos históricos de la humanidad. Ref. O.CS.4.1.					
Destreza del refuerzo:	Identificar los grandes Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio. Ref CS .4.1.5.					
ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES						
TIPOS DE DOCUMENTOS DIGITALES						
Documentos de soporte (<i>Enlaces gráficos</i>)						
ACTIVIDAD	INFOGRAFÍA		PRESENTACIÓN		VIDEO	PDF
Observar, escuchar o leer los documentos						
RECURSOS TECNOLÓGICOS						
(Sopa de letras, completar, otros entornos de aprendizaje)						
	Complete	Video / preguntas	Froggy jumps	Sopa de letras		
Resolver cada actividad planteada						
EVALUACIÓN						
(Actividades para evaluar los contenidos de forma digital)						
Resolver las actividades evaluativas						













Bloque curricular	HISTORIA E IDENTIDAD				
Tema de clase:	MESOPOTAMIA				
Objetivo del refuerzo:	Exponer una visión general de varios desarrollos históricos de la humanidad. Ref. O.CS.4.1.				
Destreza del refuerzo:	Identificar los grandes Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio. Ref CS .4.1.5.				
ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES					
TIPOS DE DOCUMENTOS DIGITALES					
Documentos de soporte (Enlaces gráficos)					
ACTIVIDAD	INFOGRAFÍA	PRESENTACIÓN		VIDEO	PDF
Observar, escuchar o leer los documentos					
RECURSOS TECNOLÓGICOS					
(Sopa de letras, completar, otros entornos de aprendizaje)					
	Sopa de letras	Relacionar	Hoja de trabajo	Cuestionario	
Resolver cada actividad planteada					
EVALUACIÓN					
(Actividades para evaluar los contenidos de forma digital)					
	Video y respuestas	Si o no			
Resolver las actividades evaluativas					













Bloque curricular	HISTORIA E IDENTIDAD			
Tema de clase:	EGIPTO			
Objetivo del refuerzo:	Exponer una visión general de varios desarrollos históricos de la humanidad. Ref. O.CS.4.1.			
Destreza del refuerzo:	Identificar los grandes Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio. Ref CS .4.1.5.			
ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES				
TIPOS DE DOCUMENTOS DIGITALES				
Documentos de soporte (<i>Enlaces gráficos</i>)				
ACTIVIDAD	INFOGRAFÍA	PRESENTACIÓN	VIDEO	PDF
Observar, escuchar o leer los documentos			  	
RECURSOS TECNOLÓGICOS				
(Sopa de letras, completar, otros entornos de aprendizaje)				
	Video/ preguntas	Crucigrama	Hoja de trabajo	Aprende
Resolver cada actividad planteada				
EVALUACIÓN				
(Actividades para evaluar los contenidos de forma digital)				
	Froggy Jumps	Completar texto		
Resolver las actividades evaluativas				



Bloque curricular	HISTORIA E IDENTIDAD			
Tema de clase:	HEBREOS Y FENICIOS			
Objetivo del refuerzo:	Exponer una visión general de varios desarrollos históricos de la humanidad. Ref. O.CS.4.1.			
Destreza del refuerzo:	Identificar los grandes Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio. Ref CS .4.1.5.			
ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES				
TIPOS DE DOCUMENTOS DIGITALES				
Documentos de soporte (<i>Enlaces gráficos</i>)				
ACTIVIDAD	INFOGRAFÍA	PRESENTACIÓN	VIDEO	PDF
Observar, escuchar o leer los documentos				
RECURSOS TECNOLÓGICOS				
(Sopa de letras, completar, otros entornos de aprendizaje)				
	Crucigrama	Texto y tarjetas	Test	Hoja de trabajo
Resolver cada actividad planteada				
EVALUACIÓN				
(Actividades para evaluar los contenidos de forma digital)				
	Sopa de letras	Froggy Jumps		
Resolver las actividades evaluativas				



Bloque curricular	HISTORIA E IDENTIDAD			
Tema de clase:	CHINA			
Objetivo del refuerzo:	Exponer una visión general de varios desarrollos históricos de la humanidad. Ref. O.CS.4.1.			
Destreza del refuerzo:	Identificar los grandes Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio. Ref CS .4.1.5.			
ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES				
TIPOS DE DOCUMENTOS DIGITALES				
Documentos de soporte (<i>Enlaces gráficos</i>)				
ACTIVIDAD	INFOGRAFÍA	PRESENTACIÓN	VIDEO	PDF
Observar, escuchar o leer los documentos				
RECURSOS TECNOLÓGICOS				
(Sopa de letras, completar, otros entornos de aprendizaje)				
	Test	Texto y tarjetas	Aprende	Test
Resolver cada actividad planteada				
EVALUACIÓN (Actividades para evaluar los contenidos de forma digital)				
	Froggy Jump	Relación de columnas		
Resolver las actividades evaluativas				



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

Bloque curricular	HISTORIA E IDENTIDAD			
Tema de clase:	INDIA			
Objetivo del refuerzo:	Exponer una visión general de varios desarrollos históricos de la humanidad. Ref. O.CS.4.1.			
Destreza del refuerzo:	Identificar los grandes Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio. Ref CS .4.1.5.			
ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES				
TIPOS DE DOCUMENTOS DIGITALES				
Documentos de soporte (<i>Enlaces gráficos</i>)				
ACTIVIDAD	INFOGRAFÍA	PRESENTACIÓN	VIDEO	PDF
Observar, escuchar o leer los documentos				
RECURSOS TECNOLÓGICOS				
(Sopa de letras, completar, otros entornos de aprendizaje)				
	Completar texto	Contenido y tarjetas	Hoja de trabajo	Aprender
Resolver cada actividad planteada				
EVALUACIÓN				
(Actividades para evaluar los contenidos de forma digital)				
	Froggy Jumps	Ruleta de palabras		
Resolver las actividades evaluativas				



Bloque curricular	LOS SERES HUMANOS EN EL ESPACIO			
Tema de clase:	LECTURA DE MAPAS Y PLANOS			
Objetivo del refuerzo:	Establecer la ubicación de los continentes, océanos y mares, mediante sistemas de medición diversos del globo terráqueo, para orientarse en la geografía nacional y mundial. Ref. O.CS.2.2			
Destreza del refuerzo:	Reconocer el significado conceptual de Cartografía y examinar los diversos instrumentos y recursos cartográficos. Ref. CS.4.2.4.			
ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES				
TIPOS DE DOCUMENTOS DIGITALES				
Documentos de soporte (<i>Enlaces gráficos</i>)				
ACTIVIDAD	INFOGRAFÍA	PRESENTACIÓN	VIDEO	PDF
Observar, escuchar o leer los documentos	  			
RECURSOS TECNOLÓGICOS (Sopa de letras, completar, otros entornos de aprendizaje)				
	Relacionar columnas	Aprender	Cuestionario	Contenido
Resolver cada actividad planteada				
EVALUACIÓN (Actividades para evaluar los contenidos de forma digital)				
	Crucigramas	Ruleta		
Resolver las actividades evaluativas				



Bloque curricular	LA CONVIVENCIA			
Tema de clase:	EL ARTE ECUATORIANO COMO EXPRESIÓN DE LA CULTURA NACIONAL			
Objetivo del refuerzo:	Propiciar la construcción de un Ecuador justo e intercultural, el respeto a las diversidades y un gran proyecto de unidad nacional. Ref. O.CS.4.6.			
Destreza del refuerzo:	Identificar el origen, las expresiones y manifestaciones de la cultura popular ecuatoriana. Ref. CS.4.3.3.			
ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES				
TIPOS DE DOCUMENTOS DIGITALES Documentos de soporte (<i>Enlaces gráficos</i>)				
ACTIVIDAD	INFOGRAFÍA	PRESENTACIÓN	VIDEO	PDF/TEXTO
Observar, escuchar o leer los documentos				
RECURSOS TECNOLÓGICOS (Sopa de letras, completar, otros entornos de aprendizaje)				
	Concurso de preguntas	Hoja de trabajo	Quiz	
Resolver cada actividad planteada				
EVALUACIÓN (Actividades para evaluar los contenidos de forma digital)				
	Froggy Jumps	Crucigrama		
Resolver las actividades evaluativas				



Fase III – Preparación del entorno en línea.

En esta etapa, se establece una conexión directa con la creación o configuración de un espacio virtual destinado al curso académico. Esto implica aprovechar los diversos recursos tecnológicos pedagógicos disponibles dentro del entorno virtual de aprendizaje.

Que está estructurado de la siguiente forma para la interfaz del docente.

Gráfico 16

Pantalla Principal



Autor: investigador

En esta parte tenemos diferentes opciones que nos permiten configurar el aula virtual empezando explicando la pestaña que se encuentra en la parte superior del aula virtual

La función del "Tablón del aula" en Google Classroom (también conocido como "Anuncios" o "Stream") es proporcionar un espacio de comunicación importante entre el profesor y los estudiantes dentro de una clase virtual. A través del "Tablón del aula", se pueden realizar diversas acciones y funciones, que incluyen:

Publicar Anuncios: El profesor puede utilizar el "Tablón del aula" para publicar anuncios importantes relacionados con la clase. Estos anuncios pueden contener información sobre fechas importantes, cambios en el plan de estudio, recordatorios y cualquier otra comunicación relevante.

Comunicación General: El "Tablón del aula" es un lugar central para la comunicación general entre el profesor y los estudiantes. Los mensajes y anuncios aquí pueden ser vistos por todos los miembros de la clase.



Enviar Mensajes y Actualizaciones: Los profesores pueden utilizar el "Tablón del aula" para enviar mensajes y actualizaciones a toda la clase de manera rápida y eficiente.

Adjuntar Archivos y Enlaces: Los profesores pueden adjuntar archivos, enlaces a recursos en línea y otros materiales a los anuncios en el "Tablón del aula" para que los estudiantes los puedan acceder fácilmente.

Publicación Programada: Los profesores pueden programar la publicación de anuncios en fechas y horas específicas, lo que les permite planificar con anticipación la comunicación con los estudiantes.

Comentarios en Anuncios: Los estudiantes y los profesores pueden comentar en los anuncios, lo que facilita la discusión y la aclaración de dudas en un contexto colectivo.

Filtrar Anuncios: Los usuarios pueden filtrar y buscar anuncios antiguos en el "Tablón del aula" para acceder a información anterior cuando sea necesario.

Notificaciones: Los estudiantes reciben notificaciones cuando se publican nuevos anuncios en el "Tablón del aula", lo que les ayuda a mantenerse informados sobre las novedades de la clase.

Por tal razón, el "Tablón del aula" en Google Classroom es un espacio central para la comunicación y la difusión de información importante en una clase virtual. Facilita la interacción entre profesores y estudiantes, mantiene a todos informados y contribuye a un entorno de aprendizaje colaborativo en línea.

Otra opción que tiene es:

La pestaña "trabajo en clase" que permite a los profesores asignar tareas a los estudiantes, recopilar y calificar trabajos, y facilitar la comunicación y colaboración en línea. También es una herramienta que ayuda a los profesores a seguir el progreso de los estudiantes y organizar su contenido de manera eficiente. Además, Google Classroom integra otras herramientas de Google, lo que facilita la creación y colaboración en documentos y presentaciones. También ofrece control de permisos y acceso desde cualquier lugar con conexión a Internet.

La pestaña "Personas" en Google Classroom es una sección que muestra una lista completa de los miembros de una clase, incluyendo profesores y estudiantes, con la posibilidad de enviar mensajes privados y acceder a perfiles individuales. Desde esta pestaña, los profesores pueden también expulsar a estudiantes y supervisar su actividad. Además, permite acceder a la configuración de la clase y realizar cambios si es necesario. En resumen, esta herramienta es



esencial para administrar y gestionar los participantes de una clase virtual, facilitando la comunicación y la colaboración entre ellos.

La pestaña "Calificaciones" en Google Classroom es una sección crucial que permite a profesores y estudiantes llevar un registro de las calificaciones y el progreso en las tareas y evaluaciones.

Entre las principales funciones se encuentran el registro de calificaciones, la vista general de calificaciones, la asignación de calificaciones y retroalimentación, fechas de vencimiento, filtros y búsqueda, exportar calificaciones, privacidad, seguimiento del progreso y notificaciones. Esta herramienta es esencial para mantener un registro de las calificaciones y proporcionar retroalimentación en la clase virtual.

Ejecución Para poder implementar esta aula virtual se realizó un breve análisis utilizando la técnica de una encuesta a los estudiantes docentes y se observó en la institución educativa si se tenía los equipos tecnológicos y conocimientos básicos para la navegación en las plataformas para poder implementar dicha aula virtual en la unidad educativa de Aviación Civil.

Recursos tecnológicos para implementar el aula virtual se debe contar con los dispositivos móviles o computadoras de los estudiantes y docentes los mismo que deben tener acceso al internet esta información ya se pudo obtener mediante el levantamiento de la información y los docentes y estudiantes tiene los recursos necesarios para que poder acceder a la plataforma sin ningún problema.

La formación del personal docente en el mundo postpandemia ha tenido un impacto significativo en la mayoría de las personas, llevándolas a adentrarse en el entorno digital. Esto no excluye a los docentes y estudiantes, quienes buscaron formas de aprovechar las oportunidades para adquirir y compartir conocimientos mediante el uso de herramientas digitales, así como sacar el máximo provecho de la navegación por Internet y la gestión de aulas virtuales.

Esta situación ha impulsado a los docentes y estudiantes a adquirir un mayor autoconocimiento en relación con estos recursos digitales fundamentales, mejorando su habilidad para manejarlos.

Esto nos facilita la implementación de propuestas educativas del aula virtual ya que los participantes tienen un conocimiento previo del funcionamiento de estas herramientas. Así, podemos trabajar en la mejora continua a través de la creación de grupos de trabajo y la colaboración conjunta para perfeccionar la experiencia educativa.



La integración de materiales y herramientas educativas en formato digital han sido diseñados, desarrollados y estructurados específicamente para respaldar el proceso de enseñanza y aprendizaje para reforzar el conocimiento de la asignatura de Estudios Sociales sobre el tema de los Imperios del Medio Oriente recursos que se incluirán son textos, multimedia, aplicaciones, videos, presentaciones interactivas, evaluaciones creativas , actividades digitales elementos relacionados con la educación. Su finalidad es proporcionar información, instrucción y actividades que faciliten la adquisición de conocimientos, habilidades y competencias por parte de los estudiantes, así como la enseñanza efectiva por parte de los educadores.

La incorporación de contenidos en un aula virtual basado en el Currículo Priorizado del Ecuador en la asignatura de Estudios Sociales se refiere a la planificación, desarrollo y entrega de materiales y actividades educativas en línea que se ajustan al marco curricular establecido por el sistema educativo ecuatoriano. Este enfoque implica la selección y organización de contenidos relevantes de Estudios Sociales de acuerdo con los estándares y competencias específicas del currículo, con el objetivo de facilitar el aprendizaje efectivo y significativo de los estudiantes a través de medios virtuales.

Elementos Clave de la Contextualización Técnica:

- Currículo Priorizado del Ecuador: Este se refiere al conjunto de estándares y objetivos educativos que el sistema educativo del Ecuador ha establecido como esenciales para la enseñanza y el aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en la unidad del Imperio de medio oriente. Esto incluye temas, competencias y habilidades que los estudiantes deben adquirir y dominar.
- Selección de Contenidos: Implica la identificación de los temas sobre el imperio del medio oriente y conceptos clave dentro del currículo priorizado que serán abordados en el aula virtual. Los contenidos seleccionados deben ser relevantes y alineados con los objetivos de aprendizaje del tema antes establecido.
- Creación de Recursos Digitales: Involucra la creación o adaptación de materiales digitales, como presentaciones, videos, lecturas, actividades interactivas y evaluaciones, que sean accesibles a través de la plataforma de aula virtual.



- **Secuenciación y Organización:** Los contenidos se organizan de manera lógica y secuencial para facilitar la comprensión y el desarrollo progresivo de habilidades por parte de los estudiantes.
- **Interacción y Evaluación:** Se diseñan actividades y evaluaciones que permiten a los estudiantes interactuar con los contenidos y demostrar su comprensión. Esto incluye discusiones en línea, tareas, cuestionarios y proyectos.
- **Seguimiento y Adaptación:** Se monitorea el progreso de los estudiantes y se ajusta la enseñanza en línea según las necesidades individuales.

La flexibilidad y la capacidad de crecimiento de un aula virtual centrada en el tema del "Imperio del Medio Oriente" se refieren a la capacidad de ajustar y expandir el entorno de aprendizaje en línea de manera eficaz y flexible para satisfacer las necesidades cambiantes de los estudiantes y el contenido educativo relacionado con esta temática.

Adaptabilidad: Implica la capacidad de personalizar y modificar el aula virtual para atender a las necesidades individuales de los estudiantes, adaptando los recursos y las estrategias de enseñanza según sus niveles de comprensión y ritmos de aprendizaje. También puede incluir la flexibilidad para abordar nuevas perspectivas o enfoques en el estudio del Imperio del Medio Oriente a medida que surgen.

Escalabilidad: Hace referencia a la habilidad de expandir el aula virtual para acomodar un mayor número de estudiantes o para incluir un rango más amplio de contenido relacionado con el Imperio del Medio Oriente. Esto puede implicar la incorporación de nuevas secciones, módulos, recursos y actividades para abordar diversas áreas temáticas o para permitir que más estudiantes se beneficien de la enseñanza en línea sobre este tema.

Viabilidad: En este proceso, se llevarán a cabo pruebas exhaustivas de los contenidos alojados en el aula virtual. Estas evaluaciones involucrarán a un grupo de expertos de la institución educativa de Aviación Civil, especializados en la asignatura de Estudios Sociales, junto con un grupo de estudiantes de la misma institución. El propósito de esta evaluación es analizar y recopilar los comentarios y opiniones que estos participantes tengan sobre las actividades planificadas dentro del aula virtual.

Estas actividades están diseñadas estratégicamente para reforzar la comprensión y el dominio de los temas que se imparten en la unidad curricular relacionada con el Imperio del Medio Oriente.



La información y las observaciones proporcionadas por los expertos y los estudiantes desempeñarán un papel fundamental en la mejora continua de los recursos y contenidos del aula virtual, garantizando

Socialización: En esta etapa de socialización del aula virtual para el refuerzo académico, se llevarán a cabo sesiones de presentación y entrenamiento para los docentes, tanto de forma presencial como en línea. Estas sesiones estarán enfocadas en familiarizar a los docentes con la estructura y el funcionamiento del aula virtual, brindándoles las habilidades necesarias para revisar las calificaciones de las actividades y enviar notificaciones a los estudiantes. Además, se ofrecerán ejemplos prácticos y orientación detallada sobre cómo interactuar de manera efectiva con el aula virtual.

Orientación Integral para Estudiantes: Se implementará un programa completo de orientación dirigido a estudiantes para prepararlos adecuadamente en el uso del aula virtual y recursos digitales. Estas sesiones proporcionarán una introducción detallada al entorno virtual de aprendizaje y enseñarán a los estudiantes cómo navegar por la plataforma, manipular herramientas y resolver actividades de manera efectiva. Además, se les guiará en la utilización óptima de dispositivos móviles o computadoras personales para acceder al aula virtual. El objetivo principal es brindar a los estudiantes las habilidades y confianza necesarias para interactuar de manera efectiva en el entorno digital de aprendizaje.

Validación del aula virtual para el refuerzo académico en la enseñanza aprendizaje del contenido Imperios de Medio Oriente en la asignatura Estudios Sociales.

Para validar la funcionalidad y pertinencia del aula virtual en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales como refuerzo académico, es fundamental realizar una evaluación por parte de especialistas en la materia. Con este fin, se llevó a cabo un exhaustivo proceso de revisión del aula virtual por parte de 10 especialistas en la asignatura de Estudios Sociales con amplia experiencia en la enseñanza de la asignatura y en el empleo de las tecnologías digitales. Describir la categoría docente y /o científica de estos especialistas, si son Lic., MSc, DrC, promedio de años de experiencia en la asignatura o en el uso de la tecnología. Estos profesionales analizarán el aula virtual en términos de eficacia, relevancia, viabilidad y requisitos tanto didácticos como técnicos utilizando una rúbrica de evaluación (anexo10).



En base al criterio de los especialistas destacan la eficiencia de la herramienta Educaplay y cómo puede aumentar el interés y la atención de los estudiantes hacia el aprendizaje. También subrayan la pertinencia de la herramienta para abordar contenidos de la asignatura al tiempo que se puede favorecer la adquisición y consolidación de habilidades digitales.

Además, señalan los requisitos clave para la implementación exitosa de herramientas digitales entre los que destacan:

- 1) El acceso a herramientas e Internet.
- 2) Competencias en su uso, adaptación de contenidos.
- 3) Apoyo técnico.

Los especialistas brindan las siguientes observaciones es fundamental considerar la implementación de un aula virtual dedicada a Estudios Sociales. Esta herramienta tecnológica presenta numerosas ventajas que pueden enriquecer la experiencia educativa de los estudiantes. En primer lugar, la creación de un aula virtual ofrece un acceso flexible al contenido, permitiendo a los alumnos aprender de acuerdo a su propio tiempo y ritmo. Esto favorece el desarrollo de la autonomía y la autodisciplina, ya que los estudiantes pueden organizar su tiempo de estudio de manera personalizada.

Adicionalmente, la plataforma virtual ofrece una amplia variedad de recursos multimedia, como videos, documentos y actividades interactivas, que enriquecen la presentación de la información. Estos recursos se adaptan a diferentes estilos de aprendizaje, lo que facilita una comprensión más profunda y contextualizada del tema, fomentando la participación activa y el intercambio de ideas entre los estudiantes.

La interactividad y la retroalimentación inmediata proporcionadas por la plataforma contribuyen a un aprendizaje significativo y efectivo. Los profesores pueden adaptar sus métodos de enseñanza según las necesidades individuales de los alumnos, identificando áreas de mejora y reforzando los conceptos clave de forma personalizada.

Además, la implementación de un aula virtual no solo optimiza el acceso al conocimiento, sino que también promueve el desarrollo de habilidades tecnológicas, fundamentales en el mundo actual. Al mismo tiempo, se fomenta la inclusión digital al garantizar que todos los recursos en



línea sean accesibles para todos los estudiantes, independientemente de su situación socioeconómica.

Además, los especialistas enfatizan en los requerimientos claves para la implementación exitosa del aula virtual entre los que resaltan:

- 1) Sistemático apoyo técnico.
- 2) Acceso a Internet.
- 3) Competencias de los docentes para su uso y mantenimiento sistemático mediante la adaptación de los contenidos.
- 4) Sistemático trabajo docente – metodológico en la asignatura a favor de la innovación en la práctica educativa.
- 5) Preparación y apoyo de la familia para el seguimiento a las diferencias individuales.
- 6) Validación sistemática del impacto del empleo del aula virtual para el refuerzo académico que permita realizar los ajustes pertinentes a partir de los resultados que se obtienen.

Consideran además que es factible la incorporación de otros contenidos de la asignatura, lo cual contribuiría a ser más dinámico, motivador, interesante el proceso de enseñanza aprendizaje, y en particular el refuerzo académico.

Se evaluará la capacidad del aula virtual para el refuerzo académico para fomentar la interacción entre estudiantes y profesores, la presentación efectiva del contenido, y otros aspectos importantes mediante la aplicación de una rúbrica (anexo 11) Ver si coincide a los estudiantes que utilizan el aula virtual, con el objetivo de identificar posibles mejoras y ajustes que puedan realizarse para optimizar su funcionamiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales. Se resumen las siguientes observaciones.

El 100% de los estudiantes plantean que pueden acceder a una amplia variedad de recursos como videos, documentos, mapas interactivos, entre otros, que les permitirán profundizar en el tema de manera más dinámica y enriquecedora.

Al ser una plataforma virtual, 35 estudiantes que representan un 87,5 % consideran que tienen la posibilidad de acceder a los contenidos y realizar las actividades en el momento que les resulte más conveniente, lo que les brinda la oportunidad de organizar su tiempo de estudio de acuerdo a sus necesidades y ritmo de aprendizaje.



El 100% de los estudiantes consideran que la Interacción con compañeros y profesores: A través de discusión por el chat, videoconferencias, entre otros medios de comunicación, los estudiantes pueden interactuar con sus compañeros y profesores, compartir ideas y resolver dudas en tiempo real, facilitando el aprendizaje colaborativo y el trabajo en equipo.

Retroalimentación personalizada: El 100% de los estudiantes son del criterio que los profesores pueden brindar retroalimentación individualizada a cada estudiante, analizando su desempeño en las actividades realizadas, identificando sus fortalezas y debilidades, y ofreciendo sugerencias para mejorar su aprendizaje, lo que contribuye a un mejor seguimiento y monitoreo del progreso de cada estudiante.

Estimulación de habilidades digitales: El uso de una plataforma virtual fomenta el desarrollo de competencias digitales en los estudiantes, ya que les permite familiarizarse con herramientas tecnológicas, mejorar su manejo de la información en línea y fortalecer su capacidad para trabajar de manera autónoma y colaborativa en entornos virtuales, habilidades fundamentales en la era digital actual, son consideraciones que plantean en general los estudiantes.

En resumen, los planteamientos de especialistas y estudiantes como usuarios finales tienen puntos de coincidencias al considerar la factibilidad y pertinencia del aula virtual elaborada, donde su diseño instruccional contribuye de manera eficaz al refuerzo académico de la Unidad Los Imperios de Medio Oriente. Los especialistas plantean además que esta experiencia puede realizarse con otros contenidos de la asignatura Estudios Sociales, en aras de motivar a los estudiantes a partir de la interacción con variados recursos y contenidos digitales



CONCLUSIONES

1. Este estudio abordó de manera integral la implementación y validación de aulas virtuales en la educación de la asignatura de Estudios Sociales y logró objetivos específicos que van desde los fundamentos teóricos hasta la validación práctica con estándares profesionales. Desde la perspectiva teórica, se sienta una base sólida para la implementación de aulas virtuales, destacando su coherencia con las teorías educativas modernas y su potencial para enriquecer la educación en estudios sociales.
2. La caracterización del contexto histórico guía la comprensión del desarrollo del aula virtual en la asignatura de Estudios Sociales en la Unidad Educativa Aviación Civil la que proporciona un contexto evolutivo en el que basar la toma de decisiones informada.
3. El diagnóstico del uso actual de las aulas virtuales revela conocimientos valiosos sobre las prácticas existentes e identifica áreas de mejora y oportunidades para optimizar la integración de estas herramientas en la enseñanza de Estudios Sociales.
4. La creación de un aula virtual específicamente diseñada para abordar el tema del Imperio del Medio Oriente en la asignatura de Estudios Sociales demuestra un compromiso efectivo con la mejora continua del proceso de enseñanza y aprendizaje de docentes y alumnos. Este enfoque no solo capitaliza las posibilidades tecnológicas, sino que también proporciona a los estudiantes una experiencia educativa más rica, dinámica y contextualizada en el ámbito de los Estudios Sociales en los octavos años.
5. Validar la funcionalidad y relevancia del aula virtual frente a estándares de expertos fortalece la solidez de la propuesta y asegura que la herramienta no sólo cumpla con los estándares educativos sino también con la experiencia de expertos en la materia y también se garantiza que el juicio será también ser apoyado.
6. En conjunto, estos resultados apoyan la viabilidad y eficacia de la implementación del aula virtual en la asignatura de Estudios Sociales y proporcionan una valiosa contribución tanto al campo teórico como a la práctica educativa en este campo, consolidando así un enfoque integral y aplicado para enriquecer el proceso educativo en Estudios Sociales a través de aulas virtuales.



RECOMENDACIONES

Se recomienda a los organismos gubernamentales de educación, y entidades de desarrollo profesional establecer programas de desarrollo profesional para docentes, dirigidos por expertos en teorías pedagógicas y tecnología educativa, estos programas deben incluir módulos prácticos para la aplicación efectiva de estas teorías en entornos virtuales.

Se recomienda a los equipos de desarrollo del currículo nacional del Ministerio de Educación realizar implementaciones un plan piloto del aula virtual en la asignatura de Estudios Sociales, recopilando retroalimentación continua de docentes y estudiantes. Basándose en los resultados, realizar revisiones reiterativas para mejorar la funcionalidad y pertinencia.

Se recomienda a las instituciones académicas interesados en la historia de la tecnología educativa fomentar la investigación, publicación y seguimiento de estudios que documenten la evolución histórica del uso de aulas virtuales en la enseñanza de Estudios Sociales a través del Classroom

Se recomienda a los Departamentos de investigación educativa a nivel de ministerios establecer equipos de investigación para realizar estudios exhaustivos sobre el uso actual de aulas virtuales en la enseñanza de Estudios Sociales, con el objetivo de identificar prácticas efectivas y áreas de mejora.

Se recomienda a las autoridades de la institución promover programas de formación para el personal docente que les proporcionen habilidades técnicas y pedagógicas específicas para la creación de aulas virtuales creativas en Classroom y a su vez el desarrollo de recursos educativos interactivos que presenten de manera atractiva la asignatura de Estudios Sociales. Estos recursos pueden integrarse en aulas virtuales para enriquecer la experiencia de aprendizaje.

Se recomienda a las autoridades de las instituciones educativas establecer paneles de expertos en educación y tecnología para evaluar la funcionalidad y pertinencia del aula virtual diseñada, proporcionando retroalimentación constructiva.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aires., B. (n.d.). *Psicología de la inteligencia*. Piagetflix.com. Retrieved November 16, 2023, from <https://piagetflix.com/wp-content/uploads/2020/02/3-Psicologia-De-La-Inteligencia.pdf>.
- Agenda Educativa Digital*. (2022, February 8). Recursos; Ministerio de Educación. <https://recursos.educacion.gob.ec/red/agenda-educativa-digital/>
- Amogabo. (2015). Vygotsky El Desarrollo de Los Procesos Psicológicos Superiores PDF. Dokumen.Tips. <https://dokumen.tips/documents/vygotsky-el-desarrollo-de-los-rocesos-psicologicos-superiores-pdf.html?page=1>
- Abreu Alvarado, Y., Barrera Jiménez, A. D., Worosz, T. B., & Vichot, I. B. (2018). El proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *Revista MENDIVE*, 16(4), 610–623. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962018000400610&lng=es&tlng=es.
- Ausubel, *Psicología educativa*, México, Trillas, 1995 reimpresión
- Aguilar Ponce, L. J., & Zambrano Montes, L. C. (2022). Uso didáctico de las aulas virtuales en la enseñanza-aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Tecnología En Educación y Educación En Tecnología*, 32, 112–122. <https://doi.org/10.24215/18509959.32.e1>
- Bembibre, C. (marzo 2023). Definición de Estudios Sociales. DefinicionABC. Desde
- Bernal, C. (2006). *Metodología de la investigación*. Pearson Educación.
- Burin, D., Coccimiglio, Y., González, F., & Bulla, J. (2016). Desarrollos recientes sobre Habilidades Digitales y Comprensión Lectora en Entornos Digitales. *Psicología, Conociemto y sociedad*, 17.
- Cabero-Almenara, J. (2022). Aprendizajes desde el covid-19 para la incorporación de las tecnologías de la información y comunicación a la enseñanza. *CITAS*, 8(2). N.d.). <https://doi.org/10.15332/22563067.7946>
- Caribe, C. E. P. a. L. Y. E. (2023, July 5). Educación en América Latina y el Caribe. CEPAL. <https://www.cepal.org/es/infografias/educacion-america-latina-caribe> l Caribe, C. E. P. A. L. y. (n.d.). Educación en América Latina y el Caribe. Cepal.org. Retrieved November 15, 2023, from <https://www.cepal.org/es/infografias/educacion-america-latina-caribe>.



- Codujón, O. (2009). Análisis y valoración de la declaración mundial sobre la educación superior en el siglo XXI: visión y acción y marco de acción prioritaria para el cambio y el desarrollo de la educación superior. *Revista educación y futuro digital*.
- Salvador, C., Díaz Barriga Arceo, C., Engel Rocamora, F., & Salinas Ibáñez, A. (2023). Evidencias de aprendizaje en prácticas educativas mediadas por tecnologías digitales. *RIED-Revista Iberoamericana De Educación a Distancia*, 26, 9–25.
- Cousinet, R. (2018). Qué es enseñar. *Archivos de Ciencias de la Educación. Memoria Académica*, 1-5.
- Currículo EGB Superior. (2022, enero 10). Recursos; Ministerio de Educación.
<https://recursos.educacion.gob.ec/red/curriculo-superior/>
- Desarrollo Sostenible. (2017). La Asamblea General adopta la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. *Desarrollo Sostenible*.
<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/2015/09/la-asamblea-general-adopta-la-agenda-2030-para-el-desarrollo-sostenible/>
- Definición de Estudios Sociales. (n.d.). DefiniciónABC. Retrieved November 15, 2023, from <https://www.definicionabc.com/social/estudios-sociales.php>.
- Espinoza, E. (2018). La enseñanza mediante la gamificación. *Revista Ciencias Sociales y Económicas UTEQ*, 2(2), 75–89. (Figuras de la pedagogía (educomunicacion.es) Paulo Freire, una pedagogía de la esperanza, n.d.)
Figuras de la pedagogía (educomunicacion.es) Paulo Freire, una pedagogía de la esperanza. (n.d.).
- Freire, E. E. (2018). La enseñanza mediante la gamificación. *Revista Ciencias Sociales y Económicas - U*, 15.
- Godoy, M. E., Revista, E. H., Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (Vol. 40). Mc Graw Hill.
- INEE. (2010). *minimum standard for education*. Red Inter Agencial para la Educación en Situaciones de Emergencias (INEE). (minimum standard for education, 2010)
minimum standard for education. (2010).
- Gómez, M. (2006). *Entornos virtuales de aprendizaje: una perspectiva pedagógica*. Ciudad: Editorial.Libro: "La integración de las TIC en la educación" - Autor: Ana Rodríguez



Jkarcher, M. J. (2001). Encyclopedia of Educational Psychology (M. M. Investigación Aplicada En & W. Hoffman L, Eds.; Vol. 2). Sage Publications.

La Gamificación desde una Reflexión Teórica como recurso estratégico en la Educación (N.d.-d).
Revistaespacios.com. Retrieved November 16, 2023, from
<http://www.revistaespacios.com/a19v40n15/19401525.html>.

Levin, R. I., & Rubin, D. S. (2019). Estadística para administradores. Pearson.

Lizarralde, F. (2017). Entornos virtuales tridimensionales de aprendizaje.

Martínez, P., Ignacio, Dir, R. A., Alonso, M. C., Varela, Y. C., & Benzies, F. X. F. (2019). Diccionario electrónico de enseñanza y aprendizaje de lenguas (L. G. García, P. L. Rúa, Y. R. Rodríguez, & J. R. V. Pérez, Eds.).

Mejía-Botero, L. (2015). Relaciones entre pensamiento histórico y pensamiento crítico en la enseñanza de las ciencias sociales en estudiantes de Educación General Básica secundaria. Revista Interamericana de Investigación.

Mineduc. (2012 recuperado 2018). tecnologías de la información y comunicación aplicadas a la educación. Quito: Mineduc. Mineduc. (2017). Agenda Educativa Digital. Quito: Mineduc.

Novak, J. D. (1988). Teoría y práctica de la educación. España: Alianza Editorial.

(N.d.-b). Unirioja.Es. Retrieved November 16, 2023, from
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6068142>.

(N.d.-c). Redalyc.org. Retrieved November 16, 2023, from
https://www.redalyc.org/journal/477277257681010/html/#redalyc_477257681010_ref6.

(N.d.-e). Gob.Ec. Retrieved November 16, 2023, from <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-TIC-aplicadas.pdf>.

Porto, J. P., & Merino, M. (2016, January 29). Aula virtual. Definición. De; Definiciones.
<https://definicion.de/aula-virtual/>

Rosental, M. M. (1975). Diccionario de filosofía. Editor Madrid: Akal Fecha de creación Ley de Leyes 1978

Saza, I. D. (2018). Propuesta didáctica para ambientes virtuales de aprendizaje desde el enfoque praxeológico. Praxis & Saber, 9(20), 217–237.

<https://doi.org/10.19053/22160159.v9.n20.2018.8298>



- Salinas, M. I. (2011). Entornos virtuales a escuela: tipos, modelo didáctico y rol del docente. Universidad Católica de Argentina, 12.
- Salvador, C., Díaz Barriga Arceo, C., Engel Rocamora, F., & Salinas Ibáñez, A. (2023). Evidencias de aprendizaje en prácticas educativas mediadas por tecnologías digitales. RIED-Revista Iberoamericana De Educación a Distancia, 26, 9–25.
- Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, L. (2014). Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias. RH Sampieri, Metodología de la Investigación, 22.
- Tecnologías de la información y comunicación aplicadas a la educación. (2012). Agenda Educativa Digital. Quito: Mineduc. telégrafo, d. e. (03 de septiembre de 2013). Las TIC ya no son solo una alternativa en la educación. el telégrafo.
- Unidas, N. (2018). La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: una oportunidad para América Latina y el Caribe.
- UNESCO. (1998). DECLARACIÓN MUNDIAL SOBRE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN EL SIGLO XXI: VISIÓN y ACCIÓN. Revista Educación Superior y Sociedad (ESS), 9(2), 97–113. <https://www.iesalc.unesco.org/ess/index.php/ess3/article/view/171>
- Vergel Causado, R. (2014). El signo en Vygotski y su vínculo con el desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Folios, 39, 65–76.
<https://doi.org/10.17227/01234870.39folios65.76>
- Zinn, H. (2021). *La obra historia de los Estados Unidos. Editorial Logroño el rioja.*



ANEXOS

Anexo 1 Encuesta: sobre el acceso y uso de tecnología en hogar, recursos educativos para los alumnos

Objetivo:

comprender el acceso y uso de la tecnología en su hogar. Sus respuestas nos permitirán analizar las necesidades tecnológicas de nuestra comunidad y tomar medidas para mejorar la experiencia tecnológica de nuestros usuarios.

Instrucciones: Por favor, responda las siguientes preguntas con sinceridad y marcar con un R y detalle. Sus respuestas son completamente anónimas y confidenciales.

Datos Demográficos:

1. ¿Cuál es su edad?

13-14 años ___ 15-16 años ___ 17-18 años ___

Acceso a Dispositivos y conexión de Internet:

2. En su hogar, ¿dispone de un celular para cada familia?

Sí ___ No ___

3. En su hogar, ¿disponen de una computadora, Tablet u otro dispositivo similar para el uso de la familia?

Sí ___ No ___

4. ¿Los dispositivos en su hogar tienen acceso a internet a través de conexión fija o mediante datos móviles?

Conexión fija ___ Datos móviles ___ Ambas ___ Ninguna conexión a internet ___

5. ¿Está familiarizado/a con las operaciones básicas de navegación en internet?

Si ___ No ___

Sección 2 de la encuesta es la de recursos educativos utilizados por el docente y lo que se puede usar para poder mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje:

1. En su experiencia, ¿considera que las clases impartidas por los docentes son mayormente dinámicas o aburridas?

Dinámicas ___ Aburridas ___

2. En su opinión, ¿encuentra más efectivo aprender a través de videos o mediante relatos y explicaciones?



Videos___ Relatos y explicaciones___

3. Respecto a las actividades como crucigramas, sopa de letras, etc., ¿las encuentra atractivas o aburridas como herramientas de aprendizaje?

Atractivas___ Aburridas___

4. Si realizara las actividades como crucigramas, sopa de letras, etc., de forma virtual en lugar de física, ¿cree que le resultarían más atractivas?

Sí, serían más atractivas virtualmente___ No___

Agradecemos sinceramente su participación en esta encuesta. Sus opiniones son esenciales para guiar nuestros esfuerzos en proporcionar una educación más efectiva y atractiva.



Anexo 2 Encuesta 2: Tecnología y Educación para los docentes

Objetivo de la Encuesta: Esta encuesta tiene como objetivo recopilar información sobre el acceso a la tecnología y el uso de plataformas educativas entre nuestros docentes. Sus respuestas nos ayudarán a comprender mejor las necesidades tecnológicas y las preferencias de herramientas para la educación.

Instrucciones: Por favor, responda las siguientes preguntas con sinceridad y marcar con un R y detalle. Sus respuestas son completamente anónimas y confidenciales.

1. ¿Dispone de una computadora o smartphone de uso exclusivo?

Sí___ No___

2. ¿Tiene conocimientos en el uso de la plataforma Classroom para administrar aulas virtuales?

Sí, tengo conocimientos___ No tengo___

3. Por favor, seleccione las plataformas que ha utilizado para crear actividades educativas para sus estudiantes:

Google Classroom___ Mentimeter___ kahoot___ Educaplay___ Canvas___

Genially___ todas las anteriores___

Agradecemos sinceramente su participación en esta encuesta. Sus opiniones son esenciales para guiar nuestros esfuerzos en proporcionar una educación más efectiva y atractiva.



Anexo 3 Rúbrica de evaluación para la clase demostrativa docente



GUILLERMO LASO
PRESIDENTE

RÚBRICA DE EVALUACIÓN PARA LA CLASE DEMOSTRATIVA PARA DOCENTES					
No.	ACTIVIDADES INICIALES	4	3	2	1
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Malo
1	Motiva a los estudiantes a participar activamente en la clase	Logra conectar conocimientos previos con el nuevo a través del planteamiento de problemas y situaciones atractivas, captando la atención e interés por parte de todos los estudiantes	Logra conectar conocimientos previos con el nuevo y capta el interés de la mayoría de los estudiantes	Solo introduce el tema nuevo y la motivación es mínima para lograr la atención e interés por parte de la totalidad de los estudiantes	Enuncia el tema nuevo y la motivación es insuficiente para captar la atención de los estudiantes.
2	Relaciona el contenido nuevo con los conocimientos previos de los estudiantes	Incorpora las experiencias y conocimientos previos de los estudiantes, como punto de partida y los asocia a los aprendizajes esperados en la clase	Incorpora algunas experiencias y saberes previos de los estudiantes como punto de partida y los vincula con el nuevo conocimiento.	Incorpora limitadas experiencias y saberes previos de los estudiantes como punto de partida para vincular con el nuevo conocimiento.	El aspirante a docente no incorpora las experiencias y saberes previos de los estudiantes como punto de partida y tampoco vincula con el nuevo conocimiento.
3	Utiliza material didáctico contextualizado y equipos tecnológicos como apoyo para el desarrollo de actividades y alcanzar los aprendizajes de los estudiantes de acuerdo con el contenido.	Emplea equipos tecnológicos y material didáctico contextualizado visualmente atractivo que ayude a pensar e incite a la imaginación, relacionando el tema de estudio y acorde con los intereses de los estudiantes.	El equipo tecnológico y material didáctico utilizado en el desarrollo de la clase contribuye a los aprendizajes de los estudiantes, pero no se relaciona con el tema.	Demuestra poco manejo de los equipos tecnológicos y material didáctico utilizado en el desarrollo de la clase para contribución de los aprendizajes de los estudiantes. No demuestra relación con el tema.	No demuestra manejo de los equipos tecnológicos y del material didáctico presentado y utilizado por el aspirante para el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes. No demuestra relación con el tema.
4	Demuestra capacidad de conclusión y síntesis en el proceso de aprendizaje	Utiliza y dirige variedad de estrategias y actividades que integran las inquietudes	Emplea estrategias y actividades que integran las inquietudes e intereses de	Poca utilización de estrategias y actividades que integran las	No utiliza estrategias o actividades para que los estudiantes lleguen a la



PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR DE UNIDAD DIDÁCTICA N°							
1. DATOS INFORMATIVOS							
Docente:	Lic. Cristina Arroyo Ing. Edison Méndez	Asignatura:	Estudios Sociales	Curso/s:	8 V O	Paralelos:	A-B-C- D-E-F- G-H-I
Título de la unidad:	IMPERIOS DE MEDIO ORIENTE/LOS CONTINENTES		Fecha: 21/02 /2023		De inicio:	01/FEBRERO	
					De finalización:	12/ABRIL	
2. APRENDIZAJE DISCIPLINAR: esta sección debe planificarse de manera individual o cooperativa si estiman conveniente.							
3. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:							
<i>O.CS.4.1. Exponer una visión general de varios desarrollos históricos de la humanidad, desde sus orígenes hasta el siglo XX, frente a la evolución de los pueblos aborígenes de América. (U1) (U2) (U3) (U4) (U5) (U6)</i>							
<i>O.CS.4.2. Establecer la ubicación de la Tierra en el Sistema Solar, las características del planeta, su formación, la ubicación de los continentes, océanos y mares, mediante sistemas de medición diversos del globo terráqueo, para orientarse en la geografía nacional y mundial y valorar la vida en todas sus manifestaciones. (U1) (U2) (U3) (U4) (U5) (U6)</i>							
<i>O.CS.4.6. Propiciar la construcción de un Ecuador justo e intercultural, el respeto a las diversidades y un gran proyecto de unidad nacional, bajo la premisa de una seria crítica a toda forma de discriminación y exclusión social. (U1) (U2) (U3) (U4).</i>							
4. EJES TRANSVERSALES: valores institucionales: Respeto, Solidaridad, Honestidad, Responsabilidad, Puntualidad, J							
5. PLANIFICACIÓN (DESARROLLO DE LA UNIDAD)							



DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	ACTIVIDADES EVALUATIVAS
Identificar los grandes Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio, destacando el rol de la agricultura, la escritura y los ejércitos. REF. CS.4.1.5.	I.CS.4.2.1. Compara los Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio con el Imperio romano, los Imperios asiáticos (China e India), reconociendo que las estructuras y desigualdad son semejantes en diversos momentos históricos y el impacto del surgimiento del islam en Arabia y su difusión al norte de África. (I.2.)	<ul style="list-style-type: none">• TEMAS: LAS CIVILIZACIONES DE ORIENTE. EXPERIENCIA.• Exploración y activación de los conocimientos previos, a través de una lluvia de ideas.• Describe como crees que vivían las primeras civilizaciones del Mundo.• Explica cuál era su forma de alimentación y vestimenta. REFLEXIÓN. <ul style="list-style-type: none">• Lee y responde las siguientes preguntas.• ¿Qué significa civilización?• ¿Quién era Hefesto?	Técnica: Observación. Medición. Instrumento: Trabajos prácticos. Evaluación. Realizar un organizador gráfico con la temática del día de hoy.



		<ul style="list-style-type: none">• ¿Ya existen todas las palabras que se pueden inventar?• Socializamos las respuestas.• Respetamos opiniones del resto de la clase. <p>CONCEPTUALIZACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none">• Observa las siguientes imágenes y realiza comparaciones, entre ambos lapsos.• Lectura sobre las civilizaciones de oriente.• Identificación del desarrollo de las civilizaciones.• Descripción de desarrollo de los periodos históricos de la Mesopotamia.• Explica el impacto de los metales para estas épocas.• APLICACIÓN.	
--	--	---	--



		<ul style="list-style-type: none">• Interpretación del rol de las civilizaciones del oriente. Resumen en un mapa conceptual.	
Identificar los grandes Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio, destacando el rol de la agricultura, la escritura y los ejércitos. REF. CS.4.1.5.	I.CS.4.2.1. Compara los Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio con el Imperio romano, los Imperios asiáticos (China e India), reconociendo que las estructuras y desigualdad son semejantes en diversos momentos históricos y el impacto del surgimiento del islam en Arabia y su difusión al norte de África. (I.2.)	<ul style="list-style-type: none">• TEMAS: MESOPOTAMIA. EXPERIENCIA.• Exploración y activación de los conocimientos previos, a través de una lluvia de ideas.• REFLEXIÓN.• Lee y responde las siguientes preguntas.• ¿Quiénes fueron las primeras civilizaciones?• ¿Qué sabes de Mesopotamia?• Socializamos las respuestas.• Respetamos opiniones del resto de la clase.• CONCEPTUALIZACIÓN.	Técnica: Observación. Medición. Instrumento: Trabajos prácticos. Evaluación. Análisis y resolución. Los asirios basaron su poderío en un ejército grande que introdujo algunas novedades como el uso de caballos. A tu parecer, ¿qué ventajas militares supuso la introducción de estos animales para el combate? Argumenta tu respuesta. Responde: ¿Cuál era la base económica de los imperios mesopotámicos?



		<ul style="list-style-type: none">• Observa el mapa de la expansión de la ciudad de Mesopotamia.• Lectura sobre Mesopotamia y los periodos históricos.• Identificación del desarrollo de las civilizaciones.• Descripción de desarrollo de los periodos históricos de la Mesopotamia.• Explica el impacto de los metales para estas épocas.• APLICACIÓN.• Interpretación del rol de la agricultura, escritura y los ejércitos en el desarrollo de la Mesopotamia.• Resumen en un mapa conceptual.	<p>2. Lee el fragmento del Código de Hammurabi.</p> <p>Identifica en este la ley del tali6n.</p> <p>3. Responde: ¿Crees que la sociedad mesopot6mica era desigual?</p> <p>Argumenta con un ejemplo por qu6 la sociedad mesopot6mica no era igualitaria.</p>
Identificar los grandes Imperios esclavistas de la Antigüedad en	I.CS.4.2.1. Compara los Imperios esclavistas de la Antigüedad en el	TEMAS: EGIPTO. EXPERIENCIA. <ul style="list-style-type: none">• Exploración y activación de los	Técnica: Observación. Medición. Instrumento: Registro.



<p>el Oriente Medio, destacando el rol de la agricultura, la escritura y los ejércitos. REF. CS.4.1.5.</p>	<p>Oriente Medio con el Imperio romano, los Imperios asiáticos (China e India), reconociendo que las estructuras y desigualdad son semejantes en diversos momentos históricos y el impacto del surgimiento del islam en Arabia y su difusión al norte de África. (I.2.)</p>	<p>conocimientos previos, a través de una lluvia de ideas.</p> <p>REFLEXIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none">• Respondemos las siguientes preguntas.• ¿Solo los egipcios construyeron civilizaciones?• ¿Con qué otro nombre los conocemos?• Justificamos nuestras respuestas. <p>CONCEPTUALIZACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura sobre Egipto.• Identificación del desarrollo de las características de los imperios antiguo, medio, nuevo y decadencia.• Interpretación del rol de la agricultura, escritura y los ejércitos en el desarrollo de los imperios antiguos del Medio Oriente mediante 4 dibujos.	<p>Rúbrica. Portafolio. Trabajos prácticos. Evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Cuá era el rol del río Nilo en la sociedad egipcia antigua? <p>Desarrollar el crucigrama.</p> <p>¿Qué significa que la sociedad egipcia estaba jerarquizada?</p>
---	---	---	---



		<ul style="list-style-type: none">• Analizamos el sistema de escritura. APLICACIÓN. <ul style="list-style-type: none">• Análisis de las relaciones sociales y económicas de los imperios esclavistas.	
Identificar los grandes Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio, destacando el rol de la agricultura, la escritura y los ejércitos. REF. CS.4.1.5.	I.CS.4.2.1. Compara los Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio con el Imperio romano, los Imperios asiáticos (China e India), reconociendo que las estructuras y desigualdad son semejantes en diversos momentos históricos y el impacto del surgimiento del islam en Arabia y su difusión al norte de África. (I.2.)	TEMAS: HEBREOS Y FENICIOS. EXPERIENCIA. <ul style="list-style-type: none">• Exploración y activación de los conocimientos previos, a través de una lluvia de ideas. REFLEXIÓN. <ul style="list-style-type: none">• ¿De qué idioma provienen los nombres Raquel, Sara, Rebeca, José, Jesús, Moisés, Efraín, Rubén?• ¿Quiénes eran los hebreos?• ¿Con qué otro nombre los conocemos? CONCEPTUALIZACIÓN. <ul style="list-style-type: none">• Lectura sobre hebreos y Fenicios.	Técnica: Observación. Medición. Instrumento: Registro. Rúbrica. Portafolio. Trabajos prácticos. Evaluación. Responde: ¿Quiénes eran los hebreos? ¿Con qué otro nombre los conocemos? a. Explica qué tipo de religión tenían. ¿Qué lugar tuvo la escritura en estos dos pueblos? b. ¿Qué son la Torá y el Talmud? 10. Con la ayuda del mapa de la página



		<ul style="list-style-type: none">• Identificación las rutas de comercialización de los fenicios.• Interpretación de sus rutas y sus principales características.• Valoración de las características sobre los hebreos y la colonización fenicia.• Comparamos el sistema de escritura. <p>APLICACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none">• Análisis de las relaciones sociales y económicas de los imperios esclavistas.• Resumen en un mapa conceptual.	anterior, explica el recorrido que hizo el pueblo hebreo desde Mesopotamia. —Indica la situación geográfica de Canaán, tierra donde se asentaron los hebreos. ¿Cuál era la principal actividad del pueblo fenicio? ¿Cuáles fueron sus mayores logros? ¿Qué tipo de colonización llevaron a cabo los fenicios?
Analizar y apreciar el surgimiento y desarrollo de los grandes Imperios asiáticos, especialmente de China e India. REF. CS.4.1.6.	I.CS.4.2.1. Compara los Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio con el Imperio romano, los Imperios asiáticos (China e India), reconociendo que	TEMAS: CHINA EXPERIENCIA. <ul style="list-style-type: none">• Exploración y activación de los conocimientos previos, a través de una lluvia de ideas. <p>REFLEXIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Qué es un imperio?	Técnica: Observación. Medición. Instrumento: Registro. Rúbrica. Portafolio. Trabajos prácticos. Evaluación. ¿Qué características climáticas y



	<p>las estructuras de desigualdad son semejantes en diversos momentos históricos y el impacto del surgimiento del islam en Arabia y su difusión al norte de África. (I.2.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ¿Cuáles son los imperios sobresalientes del mundo antiguo en el continente asiático?• ¿Dónde se inventó la imprenta? <p>CONCEPTUALIZACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura sobre los grandes imperios asiáticos, especialmente de China.• Identificación de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en el continente asiático e Importancia de la China.• Interpretación de la importancia de la China como potencia mundial y su desarrollo económico.• Valoración de los avances sociales, culturales y económicos del imperio chino.• Realizar comparaciones con el imperio antiguo de: Shang. Chou. Han.• Resaltar sus principales características.	<p>geográficas permitieron el cultivo de arroz en China?</p>
--	--	---	--



		<ul style="list-style-type: none">• Emitir comparaciones.• Destacar sus semejanzas y particularidades de cada imperio. <p>APLICACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none">• Descripción de desarrollo político, económico, social y cultural de los imperios de la antigua India.• Análisis del desarrollo político y las relaciones sociales y económicas del curioso caso de Japón.• Resumen en un mapa conceptual.	
Analizar y apreciar el surgimiento y desarrollo de los grandes Imperios asiáticos, especialmente de China e India. REF. CS.4.1.6.	I.CS.4.2.1. Compara los Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio con el Imperio romano, los Imperios asiáticos (China e India), reconociendo que	TEMAS: INDIA EXPERIENCIA. <ul style="list-style-type: none">• Exploración y activación de los conocimientos previos, a través de una lluvia de ideas. REFLEXIÓN. <ul style="list-style-type: none">• Responde las siguientes preguntas.	Técnica: Observación. Medición. Instrumento: Registro. Rúbrica. Portafolio. Trabajos prácticos. Evaluación. Crear un mapa mental sobre la India.



	<p>las estructuras de desigualdad son semejantes en diversos momentos históricos y el impacto del surgimiento del islam en Arabia y su difusión al norte de África. (I.2.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué conoces de la India?• ¿Crees que tenga similitud con el imperio chino?• ¿Existió un pueblo ario?• ¿Cómo estaba dividida la sociedad de la india?• Socializamos las respuestas.• Respetamos las ideas del resto de compañeros.• Acotamos con ideas en caso de ser necesario. <p>CONCEPTUALIZACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura sobre los grandes imperios “India”.• Interpretación de la importancia de la India, como potencia mundial y su desarrollo económico.• Valoración de los avances sociales,	
--	--	--	--



		<p>culturales y económicos del imperio india.</p> <p>APLICACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none">• Descripción de desarrollo político, económico, social y cultural de los imperios de la antigua India.• Análisis del desarrollo político y las relaciones sociales y económicas.• Resumen en un mapa conceptual.	
<p>Reconocer el significado conceptual de Cartografía y examinar los diversos instrumentos y recursos cartográficos, sus características específicas y su utilidad para los estudios de Geografía y</p>	<p>I.CS.4.6.1. Explica el proceso formativo de la Tierra, la gestación de los continentes y sus características generales, las eras geológicas, océanos, mares, movimientos y climas, y su impacto en posibles desastres naturales y planes de contingencia en los ámbitos geográfico,</p>	<p>• TEMA: MAPAS Y PLANOS.</p> <p>EXPERIENCIA.</p> <ul style="list-style-type: none">• Exploración y activación de los conocimientos previos, a través de una lluvia de ideas. <p>REFLEXIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Qué son los mapas?• ¿Qué importancia tienen los planos?• ¿Cómo haces para orientarte?	<p>Técnica:</p> <p>Observación. Medición.</p> <p>Instrumento:</p> <p>Registro. Rúbrica. Portafolio. Trabajos prácticos. Evaluación. Argumenta, ¿por qué es necesario usar proyecciones cartográficas para representar la superficie terrestre?</p>



<p>otras ciencias. REF. CS.4.2.4.</p>	<p>demográfico y económico. (I.1., I.2.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ¿Para ir a tu escuela desde tu casa te desplazas hacia el Este o hacia el Oeste? ¿Hacia el Norte o hacia el Sur? <p>CONCEPTUALIZACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura sobre los mapas y planos.• Análisis e investigación de una escala gráfica.• Investigación los elementos de los mapas.• Identificación del uso de los mapas y los recursos cartográficos y su aplicación.• Descripción de los símbolos cartográficos.• Deducción y estudio de cómo se elaboran los mapas en la actualidad y clases de planos para orientarse con la posición del sol y la meteorología.• Análisis de la interpretación de los mapas del tiempo.	<p>Observa el detalle del mapa y responde:</p> <ol style="list-style-type: none">a. ¿Dónde se sitúa el Norte?b. Cita las localidades que aparecen en el mapa.c. ¿Dónde se sitúa la zona más montañosa? ¿Y la más llana? ¿Cómo lo has interpretado?d. ¿Existe alguna elevación mayor a 1000 m?e. Localiza los elementos hídricos.f. ¿Qué tipo de carreteras observas?g. ¿Hay alguna línea de ferrocarril? ¿Localizas algún aeropuerto?
--	--	--	---



		<ul style="list-style-type: none">• Estudio de un mapa topográfico. APLICACIÓN. Elaboración del resumen en un organizador gráfico de matriz de ciclo.	
Explicar la naturaleza de las culturas mediterráneas, especialmente la griega, con énfasis en su influencia en el pensamiento filosófico y democrático. REF. CS.4.1.7.	I.CS.4.2.1. Compara los Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio con el Imperio romano, los Imperios asiáticos (China e India), reconociendo que las estructuras de desigualdad son semejantes en diversos momentos históricos y el impacto del surgimiento del islam en Arabia y su difusión al norte de África. (I.2.)	TEMA: GRECIA EXPERIENCIA. <ul style="list-style-type: none">• Exploración y activación de los conocimientos previos, a través de una lluvia de ideas. REFLEXIÓN. <ul style="list-style-type: none">• Lectura y análisis de las siguientes preguntas.• ¿Qué entendemos por cultura?• ¿Qué es el esclavismo?• Socialización de las respuestas.• Respeto de opiniones del resto de compañeros.• Argumentar opiniones de otros	Técnica: Observación. Medición. Instrumento: Registro. Rúbrica. Portafolio. Trabajos prácticos. Evaluación. Completa el siguiente cuadro: ¿Qué importancia tiene la cultura griega? A partir de las características estudiadas, elabora un cuadro comparativo de las clases sociales de Atenas y Esparta. Procura relacionar



		<p>compañeros en caso de ser necesario.</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN.</p> <p>Lectura sobre las grandes culturas y específicamente de Grecia antigua.</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificación de restos arqueológicos de la antigua Grecia. / de la estructura social.• Descripción de las sociedades griegas, el modo de producción esclavista vigente en la época y sus consecuencias. <p>APLICACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none">• Resumen en un mapa conceptual.	<p>las clases similares y destaca las similitudes.</p>
<p>Caracterizar el Imperio romano, su expansión en el Mediterráneo, sus rasgos esclavistas e institucionales e influencia ulterior. REF. CS.4.1.8.</p>	<p>I.CS.4.2.1.</p> <p>Compara los Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio con el Imperio romano, los Imperios asiáticos (China e India), reconociendo que</p>	<ul style="list-style-type: none">• TEMA: ROMA <p>EXPERIENCIA.</p> <ul style="list-style-type: none">• Exploración y activación de los conocimientos previos, a través de una lluvia de ideas. <p>REFLEXIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Que entendemos por civilización?	<p>Técnica:</p> <p>Observación. Medición.</p> <p>Instrumento:</p> <p>Registro. Rúbrica. Portafolio. Trabajos prácticos. Evaluación. Completa el siguiente cuadro</p>



	<p>las estructuras de desigualdad son semejantes en diversos momentos históricos y el impacto del surgimiento del islam en Arabia y su difusión al norte de África. (I.2.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué conocemos del imperio romano? <p>CONCEPTUALIZACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura sobre la estructura del imperio romano, su expansión en el Mediterráneo sus rasgos esclavistas e institucional e influencia ulterior.• Descripción del origen y la expansión militar por el mediterráneo.• Identificación de los rasgos de una civilización múltiple, esclavista y de instituciones jurídicas.• Analizar La sociedad romana.• Identificar los tres grandes grupos.• Lectura sobre Surgimiento y	<p>señalando los eventos y las características esenciales de cada período de la historia de Roma. Investiga el significado del término “aparato burocrático”. Responde: ¿Cómo era en el Imperio romano? ¿Qué similitud tiene con la política actual del Ecuador?</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Qué legado dejó la organización estatal romana, en la organización actual?
--	--	--	--



		<p>expansión del cristianismo - La desintegración del Imperio romano.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación las principales características de desintegración del Imperio romano. <p>APLICACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resumen en un mapa conceptual. 	
--	--	---	--

6. ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS- GRADO

3: en esta sección se plasman las estrategias dirigidas a los estudiantes con necesidades educativas específicas ligadas o no a la discapacidad.

ESTUDIANTES N.E.E		DESAGREGACIÓN DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	ACTIVIDADES EVALUATIVAS
PARALELO	INICIALES DEL NOMBRE				
		Identificar los grandes Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio. REF. CS.4.1.5.	I.CS.4.2.1. Compara los Imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente. (I.2.)	<ul style="list-style-type: none"> • Programa de apoyo psicopedagógico o funciones básicas. • Ejercicios previos a los 	<p>Técnica: Observación. Medición.</p> <p>Instrumento: Trabajos prácticos con menor grado de dificultad, acorde a la</p>



			<p>aprendizajes académicos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Psicomotricidad.• Estimulación cognitiva, afectiva.• Programa de Integración sensorial.• Apoyo Psicopedagógico.• Funciones Básicas.• Ejercicios previos a los aprendizajes académicos• Adaptación a la metodología.• Plan de refuerzo académico. <p>Evaluación diferenciada con menor grado de dificultad a las</p>	<p>necesidad especificada.</p>
--	--	--	--	--------------------------------



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

			destrezas con criterio de desempeño.	
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR JUNTA ACADÉMICA		
Lic. Cristina Arroyo Lic. Edison Méndez	Lic. Nelly Jiménez DIRECCIÓN DE ÁREA	LIC. RÚBEN MOROCHO VICERRECTORADO		
Firma:	Firma:	Firma:		
Fecha:	Fecha:	Fecha:		



Anexo 5 Promedio de calificaciones sin el uso de herramientas

	PROMEDIO DE LOS CINCO OCTAVOS						
	Matemática	Lengua y Literatura	ECA	Estudios Sociales	Educación Física	Inglés	Ciencias Naturales
A1	7,36	6,36	7,24	6,75	7,20	8,24	7,20
A2	7,10	6,53	7,19	6,59	7,40	7,87	7,31
A3	7,47	7,48	7,16	7,43	8,97	8,40	7,64
A4	7,92	8,37	7,84	7,56	8,01	8,08	7,73
A5	7,86	7,86	8,74	7,85	8,50	8,28	8,42
A6	8,10	9,14	8,13	8,10	8,28	8,58	8,74
A7	7,75	7,92	7,95	6,51	8,39	7,90	8,55
A8	7,62	8,15	8,00	7,66	8,20	7,57	7,25
A9	7,47	7,27	6,86	5,81	6,85	7,83	6,92
A10	8,20	6,88	7,54	7,48	7,67	8,27	8,01
A11	8,19	7,89	7,55	6,95	8,24	8,67	7,94
A12	7,66	7,35	7,82	7,33	7,73	7,32	7,63
A13	8,47	7,68	7,68	7,70	8,42	8,33	8,36
A14	7,66	7,20	7,28	6,61	7,79	7,68	7,21
A15	8,07	7,81	8,07	7,07	8,54	8,29	7,91
A16	8,84	8,56	9,16	7,82	9,25	9,11	8,56
A17	7,60	7,51	8,05	7,59	8,25	7,75	7,51
A18	7,44	7,50	7,97	6,97	7,24	7,98	6,91
A19	7,43	7,69	7,73	7,92	8,08	8,44	8,01
A20	8,04	7,67	8,12	7,62	8,23	8,04	8,13
A21	7,21	6,96	6,55	6,12	7,60	6,77	7,05
A22	8,84	8,12	8,20	6,94	8,35	8,03	8,19
A23	8,00	7,68	7,81	7,79	7,39	8,35	8,03
A24	7,62	7,74	7,91	6,56	8,01	8,18	8,09
A25	8,35	8,35	8,08	6,63	8,52	8,30	8,04
A26	7,88	7,77	7,83	7,25	7,88	8,39	7,42
A27	8,19	7,42	8,13	7,10	8,16	8,05	8,72
A28	7,20	6,30	6,49	6,82	7,27	7,54	6,96
A29	8,25	8,01	8,67	7,33	8,17	8,15	8,39
A30	8,29	7,28	8,06	8,42	8,56	8,16	7,64
A31	7,75	6,67	7,28	7,16	8,35	8,30	7,56
A32	7,98	7,91	7,88	7,16	8,27	8,20	7,23
A33	7,89	7,88	8,09	7,64	8,18	8,14	7,98
A34	8,04	6,78	7,66	7,77	7,79	7,60	7,44
A35	7,79	7,32	7,25	7,61	7,26	7,99	7,06
A36	8,03	8,17	7,56	7,75	8,26	8,61	7,99
A37	7,54	7,01	7,65	7,57	8,08	7,91	7,15
A38	8,35	7,44	8,72	7,44	8,58	8,88	8,53
A39	6,93	7,06	6,70	6,47	7,26	7,29	8,01
A40	7,30	6,30	7,07	5,92	6,91	7,28	7,25
PROM	7,84	7,52	7,74	7,21	8,00	8,06	7,76
Domina los Aprendizajes Requeridos	34	32	42	23	46	38	37
Alcanza los Aprendizajes Requeridos	135	108	107	89	116	140	114
Próximo a Alcanzar los Aprendizajes Requeridos - P.A.A.R.	31	60	50	83	37	20	49
No Alcanza los Aprendizajes Requeridos - N.A.A.R	0	5	1	5	1	2	0
Promedio General del Curso	7,84	7,52	7,74	7,21	8,00	8,06	7,76
TOTAL	200	205	200	200	200	200	200
VALORES DE PORCENTAJES							
Domina los Aprendizajes Requeridos	17	16	21	11,5	23	19	18,5
Alcanza los Aprendizajes Requeridos	67,5	54	53,5	44,5	58	70	57
Próximo a Alcanzar los Aprendizajes Requeridos - P.A.A.R.	15,5	27,5	24	39,5	18,5	10	24
No Alcanza los Aprendizajes Requeridos - N.A.A.R	0	2,5	1,5	4,5	0,5	1	0,5
TOTAL PORCENTAJE	100	100	100	100	100	100	100



Anexo 6 Acta de reunión de área de la asignatura

UNIDAD EDUCATIVA AVIACIÓN CIVIL		semestre	2023	
Acta de Actividades				
DATOS GENERALES				
Fecha reunión	17 de marzo	Número Sesión	1	
Responsable del Acta	Nombre	Correo electrónico	Cargo	
	Lic. Citlina Acosta	citilina2el@hotmail.com	Docente	
Número de Casular				
0956370180				
Desarrollo de la reunión				
<p>Asistencia de los docentes: Lectura y aprobación del Acta anterior Sugerencia de recursos a utilizar para captar la atención de los alumnos. Materia: Exámenes quimestrales</p>				
Temas de la Reunión	Desarrollo de la Reunión			
	Informe de reunión con directores de área y autoridades			
Legajo	Inicio de profesores		Hora inicio	
			Hora fin	
Asistentes	Nombre	Correo electrónico	Cargo	
			Teléfono celular	
	Isabel Cruzado	isabelcruzado@uavc.edu.ec	0996837811	Docente de octava
	Tatiana Cruzado	tatiana.cruzado@uavc.edu.ec	0986033106	Docente
	Cristina Arriaga	cristina.arriaga@uavc.edu.ec	0996278100	Docente asistente
Diana Corchero	diana.corchero@uavc.edu.ec	0986238803	Docente	
Lorela Pineda	lorela.pineda@uavc.edu.ec	0987422120	Docente	
RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS:				
<ul style="list-style-type: none"> • Secretaria: Todos asistieron • Secretaria: Se da lectura al acta anterior y es aprobada por todos los asistentes. • Sugerencia: Tatiana propone a los compañeros de área trabajar algo diferente, ya que ella desde el inicio del año ha venido aplicando y ha tenido resultados excelentes tanto en las notas y como en la motivación de los alumnos para desarrollar los trabajos. Diana le dice que es lo deseado y Tatiana propone reforzar la motivación en clases a través de recursos en línea, aplicaciones para realizar trabajos tales como crucigramas, sopas de letras, organizadores. • En el área se acogió la propuesta, pero algunos docentes tienen desconfianza del uso de estos recursos sugeridos. • Directora: Para la elaboración del examen quimestral se deben poner de acuerdo en presentar un solo examen para lo pese a que trabajan varios docentes, reunirse para elaborarlo y para que en próximas ocasiones no tener llamados de atención por presentar diferentes exámenes. 				
Nombre		Firma		
Isabel Cruzado				
Tatiana Cruzado				
Cristina Arriaga				
Diana Corchero				
Lorela Pineda				

**Anexo7: Acta de junta de curso**

ACTA DE LA JUNTA DE DOCENTES DE CURSO DEL PRIMER QUIMESTRE						
1. DATOS INFORMATIVOS						
DOCENTE	LIC. CRISTINA ARROYO	HORA DE INICIO	11:00	FORMA	ORDINARIA	X
	LIC. FERNANDO MENDEZ	HORA DE FINALIZACIÓN	14:00		EXTRAORDINARIA	
GRADO/CURSO	8VO B	FECHA:	22 DE JUNIO			

2. ORDEN DEL DÍA				
PUNTOS TRATADOS:		SI	NO	OBSERVACIONES
	Constatación del quórum:	X		
	Elección de secretario/a de Junta	X		
	Lectura del Informe del docente Tutor	X		
	Informe del DECE	X		
	Análisis de comportamiento. - Informe de Inspección	X		
	Análisis de rendimiento académico y toma de resoluciones	X		
	Análisis de estímulos a estudiantes		X	
	Varios	X		
	Resoluciones y/o recomendaciones	X		

ASIGNATURA/DEPARTAMENTO	NOMBRES	OBSERVACIONES
O		
MATEMÁTICA	Grace Ricaurte	
LENGUA Y LITERATURA	Nancy Gómez	
ESTUDIOS SOCIALES	Cristina Arroyo	
CIENCIAS NATURALES	Jaime Simbaña	
INGLÉS	Gladis Durazno	
EDUCACIÓN FÍSICA	Miguel Cevallos	



EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA	Gerardo Vizuite	
MATEMÁTICA RECREATIVA	Grace Burbano	
ACTIVIDADES ARTÍSTICAS EN INGLÉS	Elizabeth Guerrero	
TALLER ECUADOR Y SU IDENTIDAD	Patricia Villavicencio	
TALLER CON ENFOQUE EN EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE	Cristina Arroyo	
TALLERES DE LECTURA RECREATIVA	Rita Panchi	
Vicerrector	Rubén Morocho	
SUBINSPECCIÓN	José Luis Silva	
DECE	Sebastián Santi	


ESTUDIANTES		MATEMÁTICA	LENGUA Y LINGÜÍSTICA	LINGÜÍSTICA Y LINGÜÍSTICA	ESTUDIOS SOCIALES	CIENCIAS NATURALES	INGLÉS	EDUCACIÓN EN FÍSICA	EDUCACIÓN EN QUÍMICA	RESOLUCIÓN
1	BOSA						6.53			
2	COLTA		3.84			6.53	4.79			
3	FELIX		6.11				5.89			
4	GUANOQUIZA						5.11			
5	HOLGUIN		6.07							
6	LOMAS					6.81	6.39			
7	MINDA		5.11							
8	NARANJO		6.64							
9	ÑAMO					5.78	5.53			
10	OBANDO					6.94				
11	PILA		6.62							
12	PULUPA		6.60			6.62				

13	QUISHPE				6.68			
14	REYES		4.47		5.92	4.96		
15	RODRIGUEZ		6.48		6.92			
16	SALGADO				6.86			
17	SANCHEZ		5.73		6.50	6.02		
18	TOAPANTA		4.48		6.45			

3. RESOLUCIONES Y/O RECOMENDACIONES

➤ **Se ha evidenciado la mejora con el uso de nuevas estrategias como el aula inversa y el uso de la plataforma para el refuerzo.**

Siendo las14:00..... se da por finalizada la junta de docentes del...8VO Para constancia firman.

SECRETARIO DE LA JUNTA
NOMBRE: LIC CRISTINA ARROYO
FIRMA 



Anexo 7 Tabla de Escala de Calificaciones

 Ministerio
de Educación

Art. 194.- Escala de calificaciones. Las calificaciones hacen referencia al cumplimiento de los objetivos de aprendizaje establecidos en el currículo y en los estándares de aprendizaje nacionales. Las calificaciones se asentarán según la siguiente escala:

Escala cualitativa	Escala cuantitativa
Supera los aprendizajes requeridos.	10
Domina los aprendizajes requeridos.	9
Alcanza los aprendizajes requeridos.	7-8
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos.	5-6
No alcanza los aprendizajes requeridos.	≤ 4



Educamos para tener Patria

Fuente: Ministerio de Educación del Ecuador



Anexo 9 Encuesta para el criterio de los especialistas

Criterio de especialistas		
Objetivo: Compilar información con aspectos relacionados con el aporte práctico de aula virtual como refuerzo académico en la enseñanza aprendizaje del contenido imperios de medio oriente en la asignatura estudios sociales.		
Especialista: Las respuestas del cuestionario serán utilizadas con fines estrictamente investigativos donde se garantiza la confidencialidad de la información.		
Instrucciones:		
<ul style="list-style-type: none">• Lea con detenimiento los enunciados correspondientes a cada pregunta.• Realice sus valoraciones al respecto.		
Se agradece de antemano su colaboración. Su respuesta nos servirá de mucha ayuda en la investigación que se realiza.		
DIMENSIÓN 1. EFICIENCIA		
N°	Preguntas	Respuestas
1	¿Qué eficiencia tienen el aula virtual de estudios sociales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la unidad "Imperio del Medio Oriente"?	Especialista 1:
		Especialista 2:
		Especialista 10:
DIMENSIÓN 2. PERTINENCIA		
2	¿Cuál es la importancia de contar con un aula virtual como refuerzo académico en la enseñanza-aprendizaje del contenido de los imperios de Medio Oriente en la asignatura de Estudios Sociales?	Especialista 1:
		Especialista 2:
		Especialista 10:
DIMENSIÓN 3. FACTIBILIDAD		
3	¿Cuál es la opinión de la factibilidad de utilizar un aula	Especialista 1:



	virtual como refuerzo académico en la enseñanza-aprendizaje del contenido "Imperios de Medio Oriente" en la asignatura Estudios Sociales?	Especialista 2:
		Especialista 10:
DIMENSIÓN 4. REQUERIMIENTOS DIDÁCTICOS Y TÉCNICOS		
4	¿Consideran adecuados los requerimientos didácticos y técnicos que se establecen para el uso del aula virtual propuesta? Mencione otros que en su consideración deban tenerse en cuenta	Especialista 1:
		Especialista 2:
		Especialista 10:
5	¿Qué elementos del diseño del aula virtual considera más efectivos para motivar la participación y el compromiso de los estudiantes en su proceso de aprendizaje?	Especialista 1:
		Especialista 2:
		Especialista 10:
6	¿Cuál es su evaluación de la estructura del aula virtual actual en términos de facilidad de navegación, accesibilidad, organización de contenido y herramientas de interacción?	Especialista 1:
		Especialista 2:
		Especialista 10:

Nota: Elaboración propia.

**Anexo 10 Encuesta a estudiantes diagnóstico final****ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES**

Objetivo: Recopilar información con aspectos relacionados con la implementación del aula virtual como refuerzo académico en la enseñanza aprendizaje del contenido Imperios de Medio Oriente en la asignatura Estudios Sociales.

Estudiantes: Las respuestas del cuestionario serán utilizadas con fines estrictamente investigativos y se garantiza la confidencialidad de la información.

Instrucciones:

- Lea con detenimiento los enunciados correspondientes a cada pregunta.
- Marque con una (X) la respuesta que usted considere correcta.
- Su respuesta nos servirá de mucha ayuda en la investigación que se realiza.

N°	Criterios	Escala		
		Si	A veces	No
1	¿Se siente motivado y de acuerdo al usar un aula virtual elaborada con la herramienta Classroom para la realización de actividades docentes de refuerzo académico en la asignatura Estudios Sociales?			
2	¿Considera accesibles los recursos y herramientas disponibles en el aula virtual para el aprendizaje y el refuerzo académico de la Unidad imperios de medio oriente en la asignatura Estudios Sociales?			
3	¿Qué opinión tiene acerca del uso de un aula virtual para el refuerzo académico en la asignatura Estudios Sociales, específicamente en la Unidad imperios de medio oriente?			
4	¿Está satisfecho con el uso de un aula virtual para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Unidad Imperios de medio oriente en la asignatura Estudios Sociales?			

Nota: Elaboración propia