

UNIVERSIDAD  
BOLIVARIANA  
DEL ECUADOR



**UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DEL ECUADOR**

**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN FORMACIÓN TÉCNICA Y  
PROFESIONAL**

**TRABAJO DE TITULACIÓN**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN FORMACIÓN TÉCNICA Y  
PROFESIONAL**

**TEMA**

**Estrategias educativas para fortalecer la inclusión y equidad intercultural en los estudiantes  
de bachillerato Técnico FIP contabilidad de la Unidad Educativa San Carlos 2023**

**Autor/es:**

**Ing. Vergara Morán Steven Xavier  
Ing. Yum on Franco Irma Piedad**

**Tutor:**

**PhD. Carlos Iván Villalva Heredia. M.Sc**

**ECUADOR**

**2024**



La Universidad para todos



### **DEDICATORIA**

Dedicado a quienes han sido faros en mi travesía académica y personal, este trabajo de investigación es el resultado de un compromiso profundo y una pasión inquebrantable por el conocimiento. A lo largo de este arduo viaje, he tenido el privilegio de contar con el apoyo y la inspiración de personas excepcionales que merecen un reconocimiento especial. A mi madre, cuyo amor y apoyo incondicional han sido la base sólida sobre la cual ella construyó cada paso de mi educación y mi vida. Vuestra confianza en mí ha sido mi mayor motivación. A mi esposa, quien ha estado a mi lado en cada desafío y celebración, brindándome risas, ánimo y un refugio en los momentos de necesidad. Su Amor y apoyo ha sido un regalo invaluable.

**Steven Xavier Vergara Morán**



### AGRADECIMIENTO

En primer lugar, deseo agradecer a mis profesores y tutor, cuyo compromiso y dedicación han sido esenciales en mi desarrollo como investigador. Sus consejos sabios, su orientación experta y su apoyo constante han sido pilares fundamentales en esta investigación. Gracias por compartir sus conocimientos y experiencias, y por inspirarme a alcanzar mi máximo potencial.

Agradezco a mi compañera de investigación, cuya colaboración ha enriquecido significativamente este trabajo. Los debates y discusiones me han desafiado a pensar de manera más profunda y amplia, y estoy agradecido por la camaradería intelectual que hemos compartido.

**Steven Xavier Vergara Morán**



## RESUMEN

La presente tesis analiza los fundamentos teóricos y metodológicos para promover la inclusión y equidad intercultural en la educación, así como las causas de exclusión intercultural en los estudiantes de Tercero de bachillerato técnico FIP contabilidad de la Unidad Educativa San Carlos. Además de abordar el problema de la inclusión y equidad intercultural en la educación debido a que este problema es importante porque afecta al derecho de todos los estudiantes a participar plenamente en el proceso educativo, independientemente de sus diferencias.

Los propósitos de la investigación fueron analizar los fundamentos teóricos y metodológicos para promover la inclusión y equidad intercultural en la educación, así como las causas de exclusión intercultural en los estudiantes de Tercero de bachillerato técnico FIP contabilidad de la Unidad Educativa San Carlos siendo una población estudiantil diversa.

La metodología utilizada fue de enfoque cualitativo, con un diseño de investigación exploratorio-descriptivo. Por lo cual, los resultados de la investigación muestran que la Unidad Educativa San Carlos tiene un compromiso con la inclusión y equidad intercultural. Sin embargo, existen oportunidades de mejora en la implementación de estrategias educativas que promuevan estos principios. Por lo que se encontró que las causas de exclusión intercultural identificadas en la investigación se agrupan en tres categorías: factores individuales, factores institucionales y factores sociales.

En base a los resultados de la investigación, se propone un conjunto de estrategias educativas para fortalecer la inclusión y equidad intercultural en la Unidad Educativa San Carlos.

Las conclusiones de la investigación indican que la implementación de las estrategias educativas propuestas contribuiría a crear una institución educativa más inclusiva e intercultural, donde todos los estudiantes, independientemente de su cultura, lengua u origen, tengan las mismas oportunidades de aprendizaje y éxito.

**Palabras claves:** inclusión, equidad intercultural, educación intercultural, exclusión intercultural, factores individuales, factores institucionales, factores sociales



## ABSTRACT

This thesis analyzes the theoretical and methodological foundations to promote intercultural inclusion and equity in education, as well as the causes of intercultural exclusion in third-year FIP technical high school accounting students at the San Carlos Educational Unit. In addition to addressing the problem of intercultural inclusion and equity in education because this problem is important because it affects the right of all students to participate fully in the educational process, regardless of their differences.

The purposes of the research were to analyze the theoretical and methodological foundations to promote intercultural inclusion and equity in education, as well as the causes of intercultural exclusion in third-year students of the technical high school FIP accounting of the San Carlos Educational Unit, being a student population. . diverse.

The methodology used was a qualitative approach, with an exploratory-descriptive research design. Therefore, the results of the research show that the San Carlos Educational Unit has a commitment to inclusion and intercultural equity. However, there are opportunities for improvement in the implementation of educational strategies that promote these principles. Therefore, it was found that the causes of intercultural exclusion identified in the research are grouped into three categories: individual factors, institutional factors and social factors.

Based on the results of the research, a set of educational strategies is proposed to strengthen inclusion and intercultural equity in the San Carlos Educational Unit.

The research conclusions indicate that the implementation of the proposed educational strategies would contribute to creating a more inclusive and intercultural educational institution, where all students, regardless of their culture, language or origin, have the same opportunities for learning and success.

**Keywords:** inclusion, intercultural equity, intercultural education, intercultural exclusion, individual factors, institutional factors, social factors



## ÍNDICE GENERAL

FICHA SENESCYT PARA EL REPOSITORIO .....	II
COPIA INFORME DE SIMILITUD (ANTIPLAGIO) .....	V
CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR (ES) .....	VI
AVAL DEL TUTOR DE LA TESIS .....	VII
DEDICATORIA.....	VIII
AGRADECIMIENTO.....	IX
RESUMEN.....	X
ABSTRACT .....	XI
ÍNDICE GENERAL.....	XII
ÍNDICE DE TABLAS.....	XV
LISTADO DE ANEXOS .....	XVI
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO .....	9
1.1 ANTECEDENTES.....	9
1.1.1 Interculturalidad .....	9
1.1.2 Inclusión social en el ámbito escolar.....	10
1.1.3 Educación inclusiva .....	11
1.1.4 Adaptaciones Curriculares .....	16
1.1.5 Políticas Educativas Inclusivas.....	18
1.1.6 Modelos de Inclusión Educativa .....	19
1.1.7 Cultura Escolar Inclusiva .....	20
1.1.8 Formación Docente en Equidad .....	21
1.2 MARCO LEGAL .....	22
1.2.1 Sección quinta Educación Constitución.....	22
CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO .....	26

2.1	CONCEPTUALIZACIÓN Y OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES .....	26
2.2	ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN .....	30
2.2.1	<i>Enfoque Mixto</i> .....	30
2.3	ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN .....	30
2.3.1	<i>Investigación descriptiva</i> .....	30
2.4	DECLARACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	30
2.4.1	<i>Según su propósito</i> .....	30
2.4.2	<i>Según su inferencia</i> .....	31
2.4.3	<i>Según la manipulación de las variables</i> .....	31
2.4.4	<i>Según la temporalidad</i> .....	31
2.4.5	<i>Según la fuente de información</i> .....	31
2.5	MÉTODOS EMPLEADOS Y SUS PROPÓSITOS EN EL CONTEXTO DE INVESTIGACIÓN.....	32
2.5.1	<i>Método inductivo</i> .....	32
2.5.2	<i>Método analítico</i> .....	32
2.5.3	<i>Método estadístico</i> .....	32
2.5.4	<i>Revisión bibliográfica</i> .....	32
2.6	INSTRUMENTOS DERIVADOS DE LA METODOLOGÍA SELECCIONADA .....	33
2.7	DELIMITACIÓN DE LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA. ....	34
2.7.1	<i>Población</i> .....	34
2.7.2	<i>Muestra</i> .....	35
2.8	ESTRATEGIA METODOLÓGICA INVESTIGATIVA .....	36
2.8.1	<i>Etapa Inicial</i> .....	36
2.8.2	<i>Modelación de la propuesta</i> .....	36
2.8.3	<i>Diagnóstico final</i> .....	37
2.9	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS .....	38
2.9.1	<i>Encuesta dirigida a estudiantes</i> .....	38
2.9.2	<i>Encuesta dirigida a docentes</i> .....	39
2.9.3	<i>Análisis de entrevista dirigida a directivos</i> .....	40
2.9.4	<i>Guía de observación</i> .....	42
2.10	ANÁLISIS DEL DIAGNÓSTICO .....	43
2.11	ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DEL DIAGNOSTICO .....	44



CAPÍTULO 3: PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA .....	46
3.1 PROPUESTA .....	46
3.2 DESARROLLO DE LA PROPUESTA .....	53
3.3 VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA .....	77
CONCLUSIONES .....	78
RECOMENDACIONES .....	79
PREFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	80
ANEXOS .....	89



## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> <i>Tabla de Operacionalización de variables</i> .....	26
<b>Tabla 2</b> <i>Población</i> .....	34
<b>Tabla 3</b> <i>Muestra</i> .....	35
<b>Tabla 4</b> <i>Tabulación de datos pregunta N°1</i> .....	38
<b>Tabla 5</b> <i>Tabulación de datos pregunta N° 11</i> .....	38
<b>Tabla 6</b> <i>Tabulación de datos encuesta docentes, pregunta 1</i> .....	39
<b>Tabla 7</b> <i>Tabulación de datos encuesta docentes, pregunta 19</i> .....	40
<b>Tabla 8</b> <i>Tabulación de datos guía de observación, pregunta 7</i> .....	42
<b>Tabla 9</b> <i>Tabulación de datos guía de observación, pregunta 12</i> .....	42
<b>Tabla 10</b> <i>Ficha de Observación Actividad 1</i> .....	55
<b>Tabla 11</b> <i>Ficha de Observación Actividad 2</i> .....	57
<b>Tabla 12</b> <i>Ficha de Observación Actividad 3</i> .....	60



## LISTADO DE ANEXOS

<b>Anexo 1</b> <i>Instrumento de evaluación, guía de observación</i> .....	89
<b>Anexo 2</b> <i>Instrumento de evaluación, encuesta estudiantil</i> .....	92
<b>Anexo 3</b> <i>Instrumento de evaluación, encuesta docente</i> .....	94
<b>Anexo 4</b> <i>Instrumento de evaluación, Entrevista a directivos</i> .....	95
<b>Anexo 5</b> <i>Resultado de entrevista a autoridades</i> .....	99
<b>Anexo 6</b> <i>Validaciones</i> .....	103

## INTRODUCCIÓN

La inclusión y la igualdad intercultural representan dos pilares fundamentales en el ámbito educativo, fundamentales para garantizar que todos los estudiantes, sin importar sus diferencias culturales, lingüísticas o sociales, tengan igualdad de oportunidades para participar plenamente en el proceso educativo y alcanzar el éxito académico. A pesar de que estos principios están consagrados en las constituciones de varios países, incluido Ecuador, todavía existen desafíos significativos para su implementación completa y efectiva en las instituciones educativas.

En el contexto ecuatoriano, la Constitución de 2008 reconoce explícitamente las relaciones interculturales como un principio fundamental del Estado, estableciendo que Ecuador es un país multiétnico e intercultural donde todos los ciudadanos gozan de iguales derechos y responsabilidades. Sin embargo, la realidad en las aulas ecuatorianas presenta una brecha entre este ideal y la práctica educativa. Las diferencias lingüísticas, culturales, sociales y económicas aún persisten como obstáculos que limitan la participación equitativa y el éxito educativo de los estudiantes procedentes de diversos contextos culturales.

El enfoque de este estudio se centra en analizar e implementar estrategias educativas implementadas en la Unidad Educativa San Carlos, ubicada en la ciudad de Quevedo, con el propósito específico de fomentar la inclusión y la igualdad intercultural entre los estudiantes de tercer año de secundaria con especialidad en contabilidad FIP. La elección de esta unidad educativa específica se basa en la comprensión de la importancia de abordar estas cuestiones a nivel local para generar un impacto significativo en la comunidad escolar.

Para alcanzar este objetivo, se empleará un enfoque de investigación mixto que integra métodos cuantitativos y cualitativos. En primer lugar, se utilizarán métodos cuantitativos para recopilar datos numéricos a través de encuestas dirigidas a profesores y estudiantes. Estos datos se analizarán posteriormente utilizando técnicas estadísticas para obtener una visión cuantitativa de las percepciones y experiencias relacionadas con la inclusión y la equidad intercultural en el contexto educativo. En segundo lugar, se emplearán métodos cualitativos, como entrevistas a instituciones educativas, para profundizar en las experiencias, opiniones y desafíos específicos que enfrentan los actores educativos en la promoción de la inclusión y la equidad intercultural.

Este estudio no solo busca identificar los desafíos existentes, sino también explorar estrategias innovadoras y efectivas que puedan adaptarse y replicarse en otros entornos educativos. Se espera que los resultados obtenidos no solo beneficien a la comunidad escolar de la Unidad

Educativa San Carlos, sino que también contribuyan al avance de políticas y prácticas educativas inclusivas en el ámbito nacional. En última instancia, este estudio aspira a ser un catalizador para un cambio significativo en la promoción de la inclusión y la igualdad intercultural en el sistema educativo ecuatoriano.

## **JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA**

La investigación educativa se enfrenta a un desafío crucial: la promoción de la inclusión y la igualdad intercultural en un entorno diverso y cambiante. En Ecuador, a pesar del reconocimiento constitucional de la interculturalidad como un principio fundamental del Estado, persisten importantes obstáculos para la implementación efectiva de estrategias educativas inclusivas. La falta de comprensión de los factores que influyen en la práctica escolar y su relación con los resultados educativos limita nuestra capacidad para abordar estas barreras de manera efectiva.

En este sentido, como lo menciona Espinoza (2020), "pocos estudios han identificado factores que determinan la sinergia de los procesos de práctica escolar y crean relaciones con los resultados experimentados en la realidad educativa ecuatoriana" (p.14). Esta afirmación resalta la necesidad urgente de investigaciones que aborden esta brecha de conocimiento y brinden perspectivas claras sobre cómo mejorar la práctica educativa en el contexto específico de Ecuador.

Esta investigación se propone llenar este vacío al analizar las estrategias educativas implementadas en la Unidad Educativa San Carlos, ubicada en la ciudad de Quevedo, con el objetivo de promover la inclusión y la igualdad intercultural entre los estudiantes de tercer año de secundaria con especialidad en contabilidad FIP. Al adoptar un enfoque de investigación mixto que integra métodos cuantitativos y cualitativos, buscamos comprender mejor las dinámicas interculturales en el entorno educativo y desarrollar estrategias efectivas para abordarlas.

Esta investigación no solo es viable en términos de recursos económicos y humanos disponibles, sino que también ofrece la oportunidad de utilizar un enfoque interdisciplinario, combinando elementos de la pedagogía, psicología, sociología y antropología, entre otros campos. Al involucrar activamente a la comunidad educativa en el proceso de investigación, desde estudiantes hasta padres y docentes, esperamos no solo identificar los desafíos existentes, sino también encontrar soluciones prácticas y culturalmente sensibles que promuevan la inclusión y la equidad intercultural.



## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Cómo fortalecer la inclusión y equidad a nivel intercultural en los estudiantes de tercero de bachillerato FIP contabilidad de la Unidad Educativa San Carlos, ciudad de Quevedo 2023?

## PRECISIÓN DEL TEMA

Estrategias educativas para fortalecer la inclusión y equidad intercultural en los estudiantes de tercero de bachillerato FIP contabilidad de la Unidad Educativa San Carlos, ciudad de Quevedo 2023

## OBJETO DE ESTUDIO

El impacto de las estrategias educativas interculturales en fortalecimiento de la inclusión y la equidad entre los estudiantes de tercer año de bachillerato técnico FIP con especialidad en contabilidad, en la Unidad Educativa San Carlos de Quevedo.

## OBJETIVO GENERAL

Implementar estrategias educativas interculturales en la Unidad Educativa San Carlos, ubicada en la ciudad de Quevedo, con el fin de fortalecer la inclusión y la equidad intercultural en los estudiantes de tercer año de bachillerato técnico FIP con especialidad en contabilidad

## IDEA PARA DEFENDER

Mediante la incorporación de estrategias educativas orientadas a la interculturalidad, se fortalecerá la inclusión y equidad en los estudiantes de tercero de bachillerato FIP contabilidad de la Unidad Educativa San Carlos.

## DECLARACIÓN DE LAS VARIABLES

- **Variable independiente:** Estrategias educativas
- **Variable dependiente:** Fortalecer la inclusión y equidad.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar los fundamentos teóricos y metodológicos basados en las estrategias educativas y en la inclusión y equidad intercultural.
- Evaluar el impacto de las estrategias educativas implementadas en la Unidad Educativa San Carlos sobre el nivel de inclusión y equidad entre los estudiantes.
- Desarrollar estrategias educativas para fortalecer la inclusión y equidad intercultural en los estudiantes de Tercero de bachillerato técnico FIP contabilidad de la Unidad Educativa San Carlos.
- Validar las estrategias educativas implementadas para fortalecer la inclusión y equidad en los estudiantes de Tercer año de bachillerato técnico en la Unidad Educativa San Carlos.

## IDENTIFICACIÓN DE LOS MÉTODOS A EMPLEAR

En esta investigación sobre la falta de estrategias educativas que promuevan la equidad e inclusión intercultural, se utilizarán varios métodos complementarios para obtener una comprensión completa del problema y formular recomendaciones efectivas.

**Revisión Bibliográfica Especializada:** Se llevará a cabo una revisión exhaustiva de la literatura académica relacionada con la equidad e inclusión intercultural en el contexto educativo. Esto proporcionará una base teórica sólida y permitirá identificar marcos conceptuales y enfoques metodológicos relevantes para el estudio.

**Entrevistas con Autoridades Educativas:** Se realizarán entrevistas semiestructuradas con autoridades de la Unidad Educativa San Carlos para obtener información sobre las políticas y prácticas institucionales relacionadas con la equidad e inclusión intercultural. Estas entrevistas proporcionarán una perspectiva única sobre los desafíos y oportunidades presentes en la institución.

**Encuestas a Estudiantes:** Se llevarán a cabo encuestas a los estudiantes para recopilar datos cuantitativos sobre sus experiencias, percepciones y necesidades en relación con la equidad e inclusión intercultural en el entorno educativo. Estas encuestas permitirán identificar patrones y tendencias significativas en la población estudiantil.

**Observación en el Entorno Educativo:** Se realizarán observaciones directas en el entorno educativo para captar dinámicas y prácticas reales relacionadas con la equidad e inclusión

intercultural. Esto proporcionará información cualitativa valiosa sobre las interacciones entre estudiantes y docentes, así como sobre el clima y la cultura escolar.

Encuestas a Docentes: Se llevarán a cabo encuestas a los docentes para analizar las estrategias utilizadas en el aula para fortalecer la inclusión y equidad intercultural en el estudiantado. Estas encuestas proporcionarán información detallada sobre las prácticas pedagógicas existentes y las percepciones de los educadores sobre la efectividad de dichas estrategias.

Al combinar estos métodos, se obtendrá una visión integral del problema y se podrán formular recomendaciones sólidas y basadas en evidencia para mejorar la equidad e inclusión intercultural en la educación.

## **POBLACIÓN Y MUESTRA**

La población de interés para esta investigación incluye a las autoridades, docentes y estudiantes de la Unidad Educativa San Carlos, sección matutina, con un total de 628 individuos. Para seleccionar una muestra representativa, se empleará un método de muestreo por conveniencia. En este proceso, se elegirán 3 autoridades de la institución educativa, así como 27 docentes. Respecto a los estudiantes, se tomará una muestra de 135 individuos pertenecientes a tercero de bachillerato técnico en Contabilidad, distribuidos en los paralelos A, B, C y D. La selección de estudiantes se realizará por conveniencia dentro de cada paralelo para asegurar la representatividad de la muestra en su totalidad.

## **DECLARACIÓN DEL TIPO DE INVESTIGACIÓN**

La presente investigación se basa en un enfoque mixto que integra tanto elementos cuantitativos como cualitativos para abordar de manera integral la problemática estudiada. Dentro de este enfoque mixto, se utilizará un diseño de investigación correlacional. Este diseño permite examinar la relación entre diferentes variables, en este caso, la implementación de estrategias educativas y la promoción de la inclusión y equidad intercultural en la Unidad Educativa San Carlos.

El componente cuantitativo comprenderá la recopilación y análisis de datos numéricos a través de encuestas a docentes y estudiantes, así como la aplicación de una guía de observación. Mientras tanto, el componente cualitativo incluirá una entrevista al personal administrativo para

explorar en profundidad las experiencias y percepciones relacionadas con la inclusión y equidad en el contexto educativo. Esta combinación de métodos permitirá obtener una comprensión holística de la problemática estudiada y enriquecerá el análisis de los resultados.

## **PRINCIPALES APORTES**

Los programas de investigación sobre estrategias educativas que promueven la inclusión hacen una valiosa contribución al campo de la educación, enfocándose en crear un entorno educativo equitativo y accesible para todos los estudiantes. El principal aporte de este estudio se centra en la identificación y análisis sistemático de la práctica exitosa de estrategias educativas que promuevan la integración de estudiantes de diferentes orígenes culturales. Además, se espera que la investigación revele formas innovadoras de adaptar los planes de estudio y los métodos de enseñanza que promuevan la participación de todos los estudiantes en el proceso educativo. Estos hallazgos no solo beneficiarán a los educadores y consejeros al brindarles herramientas prácticas y conocimientos actualizados, sino que también tendrán un impacto positivo en la calidad de vida de los estudiantes al promover un sentido de pertenencia, autoestima y éxito académico. En última instancia, esta investigación influirá en el desarrollo de políticas educativas inclusivas a nivel institucional y contribuirá a la creación de un sistema educativo más equitativo que respete la diversidad y prepare a los estudiantes para la participación activa en una sociedad inclusiva y cohesiva.

## **IMPORTANCIA**

La investigación sobre estrategias educativas que promuevan la inclusión se considera un pilar fundamental del panorama educativo actual porque aborda directamente la tarea de garantizar la igualdad de oportunidades y participación en la educación para todos los estudiantes. En este sentido, es importante resaltar que, si bien existe cierto conocimiento sobre la inclusión en la educación, todavía existen brechas importantes que deben abordarse. Estas brechas pueden incluir la falta de métodos de enseñanza específicos para ciertos grupos de estudiantes, la necesidad de adaptar los recursos educativos a diferentes necesidades individuales y la importancia de crear un ambiente escolar inclusivo que promueva el éxito académico y el bienestar emocional de todos los estudiantes. Por lo tanto, este estudio tiene como objetivo llenar estos vacíos investigando y analizando nuevas estrategias educativas que permitan abordar de manera más efectiva los

problemas de inclusión en el contexto escolar, creando así soluciones valiosas y aplicables que beneficien tanto al conocimiento de los educadores como de los estudiantes.

## **NECESIDAD SOCIAL**

En el contexto actual, la necesidad social de llevar a cabo una investigación sobre las estrategias educativas para promover la inclusión se destaca como un deber ético y práctico. En una sociedad cada vez más diversa, caracterizada por una amplia gama de capacidades, antecedentes culturales y contextos personales, es esencial que el sistema educativo responda a estas diferencias de manera inclusiva y equitativa. Este trabajo de investigación no solo abordará las lagunas existentes en términos de prácticas educativas inclusivas, sino que también ofrecerá soluciones concretas para garantizar que ningún estudiante quede rezagado o marginado debido a barreras inherentes al sistema. Al promover un ambiente educativo en el que cada individuo sea valorado y empoderado, la investigación en cuestión podrá catalizar un cambio social más profundo, fomentando la aceptación, la comprensión mutua y la colaboración entre diversos grupos de estudiantes. Por último, el objetivo de la investigación se alinea con la visión de una sociedad en la que la diversidad se celebre y donde cada persona tenga la oportunidad de contribuir plenamente al desarrollo colectivo, generando así un impacto positivo y sostenible en la construcción de comunidades unidas.

## **NOVEDAD Y ACTUALIDAD CIENTÍFICA.**

A medida que la educación evoluciona en un mundo cada vez más diverso y globalizado, se requiere un enfoque adaptable y empático que aborde las variadas necesidades de los estudiantes. Esta investigación aporta una perspectiva contemporánea al examinar cómo las estrategias pueden ser moldeadas para crear un ambiente educativo verdaderamente inclusivo, trascendiendo las metodologías tradicionales y enfocándose en la personalización de la educación para cada individuo. En un contexto donde las discusiones sobre equidad y diversidad están en constante aumento, esta investigación ofrece una oportunidad única de explorar y proponer soluciones innovadoras que respondan a las demandas de una sociedad en constante cambio.



## DESCRIPCIÓN BREVE DEL CONTENIDO DE LOS CAPÍTULOS QUE INTEGRAN EL INFORME DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.

En el capítulo I se encuentra el Marco Teórico el cual se centra en la revisión de la literatura relevante. Aquí se definen los conceptos clave relacionados con las estrategias educativas, así como la inclusión y equidad en la educación. Se exploran teorías y modelos que respaldan la investigación y se proporciona una base teórica sólida.

En el capítulo II se detalla la metodología, se describe detalladamente cómo se lleva a cabo la investigación, el tipo de metodología que se aplica, así como las herramientas de recolección de datos como encuestas, entrevistas, análisis documental y guía de observación. Haciendo hincapié la selección de la muestra y detallando los procedimientos de análisis de datos. Dentro de los resultados se presentan los hallazgos de la investigación de manera objetiva. Se incluyen gráficos, tablas y datos relevantes que ilustran los resultados obtenidos.

En el capítulo III encontramos la presentación y la validación de la propuesta en la cual se proporciona la orientación sobre cómo superar posibles barreras culturales o resistencias, y se ofrece recomendaciones prácticas para asegurar que las estrategias educativas propuestas sean aceptadas y respaldadas para lograr una educación más inclusiva y equitativa desde una perspectiva intercultural.

## CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO

### 1.1 Antecedentes

La investigación sobre fortalecer la inclusión y equidad intercultural ha sido un tema de interés creciente en el ámbito académico, destacando la importancia de garantizar igualdad de oportunidades para todos los estudiantes, independientemente de sus diferencias culturales, lingüísticas o socioeconómicas. A continuación, se presentan algunas investigaciones relevantes que han abordado este tema:

En la Investigación llamada “La interculturalidad como herramienta para la construcción de una sociedad más justa e inclusiva” su autora Rivera (2010) habla de la interculturalidad como herramienta para construir una sociedad más justa e inclusiva. Concluye que la interacción intercultural es un proceso de diálogo y construcción de conocimiento colectivo que puede superar las relaciones de poder y las desigualdades entre culturas.

El libro “Interculturalidad y educación: Hacia una pedagogía crítica y transformadora” escrito por Walsh (2009) explora la relación entre cultura y educación y ofrece una pedagogía crítica y transformadora para satisfacer las necesidades de una sociedad multicultural. Finalizando que la pedagogía intercultural debería ser crítica, reflexiva y transformadora, y debería apuntar a construir una sociedad más justa e inclusiva.

Caride (2008) en su libro “Educación y diversidad cultural: Desafíos y propuestas para una educación intercultural” analiza los desafíos y propuestas para una educación intercultural inclusiva. Se termina argumenta que la educación intercultural debe ser un proceso que valore la diversidad cultural y fomente la convivencia entre diferentes culturas. Se proponen estrategias para implementar la interculturalidad en el currículo, la formación del profesorado y la organización escolar.

#### 1.1.1 Interculturalidad

La interculturalidad y la educación intercultural se entrelazan a través de diversas interpretaciones que convergen en categorías conceptuales compartidas. Para Calderón (2023) “La interculturalidad y educación intercultural comparten categorías conceptuales que incluyen, entre otras, la diversidad cultural, la identidad, el conocimiento y el poder” (p.135).

La interculturalidad, en este contexto, no solo abarca la coexistencia de diversas culturas, sino que implica un diálogo respetuoso y enriquecedor entre ellas. En el ámbito educativo, la perspectiva intercultural busca no solo reconocer la diversidad cultural de los estudiantes, sino también integrarla de manera activa en el proceso educativo. Las categorías conceptuales comunes, como la relación entre saber y poder, adquieren una relevancia crucial en este análisis, ya que subrayan la importancia de cuestionar las dinámicas de poder presentes en la transmisión del conocimiento y promover un enfoque educativo más equitativo y participativo. En conjunto, la interculturalidad y la educación intercultural se revelan como pilares esenciales para construir sociedades más inclusivas y conscientes de la riqueza que aporta la diversidad cultural a la formación de individuos y comunidades.

### **1.1.2 Inclusión social en el ámbito escolar**

La inclusión social en el ámbito escolar se erige como un imperativo que trasciende la mera integración de estudiantes con diversas habilidades y características. Para (Murundumbay C. G., 2020) La inclusión social en el ámbito escolar implica el involucramiento de todos los miembros de la comunidad educativa para la toma de decisiones y buscar así el bienestar común.

Este proceso no solo demanda la presencia física de todos los individuos en el entorno educativo, sino que va más allá al requerir un compromiso activo y participativo de cada miembro de la comunidad educativa. Implica un cambio de paradigma, donde la toma de decisiones se forja de manera colaborativa, reconociendo y valorando las distintas perspectivas y experiencias que convergen en el ámbito escolar. Este enfoque colectivo no solo tiene como objetivo la equidad y justicia, sino también la construcción de un ambiente propicio para el florecimiento individual y colectivo. La inclusión social, así entendida, busca no solo la aceptación superficial de la diversidad, sino la celebración y aprovechamiento de las singularidades que enriquecen la experiencia educativa. En última instancia, su éxito radica en propiciar un bienestar común que trasciende las barreras individuales, contribuyendo a la formación de ciudadanos comprometidos, respetuosos y empáticos con la diversidad que caracteriza a la sociedad.

### 1.1.3 Educación inclusiva

La pedagogía inclusiva no solo se limita únicamente a abordar discapacidades, sino que es un concepto amplio y multifacético que involucra una extensa variedad de situaciones y desafíos que enfrentan los estudiantes.

Maqueira et al. (2023) Deduce que:

La educación inclusiva sirve a todas las personas directamente, sin distinción o discriminación basada en credo, raza u otros motivos, pero se dirige principalmente a aquellos a quienes históricamente se le ha negado el acceso a la educación. (p.213).

La educación inclusiva no solo busca corregir desigualdades pasadas, sino también crear un entorno educativo en el que la diversidad sea celebrada y considerada un activo. Este enfoque no solo transforma la dinámica de las aulas, sino que también contribuye a la formación de individuos conscientes, respetuosos y comprometidos con la construcción de sociedades inclusivas y justas.

En conclusión, la educación inclusiva destaca la importancia del deseo de transformación y la necesidad de adoptar enfoques pedagógicos innovadores y colaborativos para lograr una educación que atienda de manera efectiva a la diversidad de los estudiantes.

Como señala (Leiva & Gómez, 2020) la educación inclusiva es un viaje educativo donde el elemento más importante es el deseo de cambiar nuestro pensamiento y nuestras prácticas de enseñanza. Este deseo de cambio impulsará una necesidad continua de una enseñanza que fomente una cultura de innovación y diversidad, y de prácticas docentes que fomenten el trabajo en equipo y el aprendizaje independiente.

#### 1.1.3.1 Teorías de la educación inclusiva

##### 1.1.3.1.1 Teoría del constructivismo

En el contexto de la inclusión, el constructivismo se enfoca en adaptar las estrategias de enseñanza para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes, reconociendo la diversidad de estilos de aprendizaje.

Desde el punto de vista de Saldarriaga et al. (2020) “El constructivismo considera el conocimiento como el resultado de una construcción propia del individuo que se va formando de la relación de los factores cognitivos y sociales que surgen día a día” (p. 130).

La teoría del constructivismo, en el contexto de la educación inclusiva, proporciona un marco sólido para abordar las diversas necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes. Este enfoque, que destaca la construcción activa del conocimiento por parte de los alumnos, sugiere que el aprendizaje es más efectivo cuando se adapta a las experiencias individuales y se integra con el conocimiento previo.

#### **1.1.3.1.2 Teoría Ecológica del Desarrollo de Bronfenbrenner**

Esta teoría propone que el desarrollo de un individuo está influenciado por diversos sistemas. (Andrade R. , 2021) Analiza la teoría ecológica de Bronfenbrenner desde su perspectiva de la siguiente manera:

Los niveles más profundos de estas estructuras están formados por el entorno inmediato en el que se ubica la persona en desarrollo los cuales se denominan MICROSISTEMAS (familia, escuela o trabajo, barrio). El siguiente nivel es la relación entre el entorno inmediato de la persona, que formará el MESOSISTEMA. El tercer nivel es el entorno en el que las personas no se encuentran, pero que está influenciado por ellas, nivel EXOSISTEMA. El cuarto nivel son los factores socioeconómicos y culturales que componen el macrosistema, esto formaría el MACROSISTEMA.

La teoría de Bronfenbrenner destaca la importancia de considerar todos estos niveles al diseñar intervenciones y políticas educativas. Reconoce que los estudiantes interactúan con diversos entornos, y que cada nivel de influencia puede tener un impacto significativo en su experiencia educativa. Para lograr una educación inclusiva efectiva, es necesario abordar no solo el aula y la escuela en sí, sino también los factores familiares, comunitarios y sociales que afectan el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes.

#### **1.1.3.1.3 Teoría del Aprendizaje Colaborativo Lev Vygotsky**

La teoría del aprendizaje colaborativo de Lev Vygotsky es fundamental para comprender cómo se puede fomentar la educación inclusiva, ya que destaca la importancia de la interacción social y la colaboración en el proceso de aprendizaje.

(Sánchez R. , 2019) Deduce la teoría del aprendizaje colaborativo de Lev Vygotsky de la siguiente manera: Así como el proceso de aprendizaje "activo" requiere la participación continua

e individual de los estudiantes, la participación en "grupo" también juega un papel primordial en el desarrollo preciso del aprendizaje individual.

En el contexto de la educación inclusiva, esta teoría aboga por entornos de aprendizaje que fomenten la colaboración entre estudiantes con diversas habilidades y antecedentes. La interacción social entre compañeros, enriquecida por la diversidad de perspectivas y experiencias, puede proporcionar oportunidades para que los estudiantes aprendan unos de otros y se beneficien mutuamente.

### **1.1.3.2 Ambientes Educativos Inclusivos**

Para el MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2019) Los ambientes inclusivos no pueden construirse si no existe el compromiso de cada uno de los miembros de la comunidad educativa. Por ello, el entender a la educación como un proceso no separado ni independiente de los procesos sociales, ecológicos, económicos, religiosos, es esencial para que se los pueda construir.

Los ambientes educativos inclusivos son entornos educativos que valoran y respetan la diversidad de los estudiantes, independientemente de sus diferencias en habilidades, antecedentes culturales, género, orientación sexual o necesidades especiales. En primer lugar, estos ambientes reconocen que cada estudiante es único y tiene derecho a acceder a una educación de calidad que se adapta a sus necesidades individuales. Esto implica eliminar barreras físicas, cognitivas y emocionales que pueden obstaculizar el aprendizaje y la participación de los estudiantes.

La enseñanza inclusiva implica la adaptación de los métodos de enseñanza y los recursos educativos para satisfacer las diversas necesidades de los estudiantes. Esto puede incluir la modificación del currículo, la provisión de apoyos adicionales, el uso de tecnología asistencial y la colaboración con especialistas en educación especial o terapeutas. La clave es proporcionar a cada estudiante el apoyo necesario para alcanzar su máximo potencial.

### **1.1.3.3 Instrumentos de educación inclusiva**

La aplicación de instrumentos de educación sobre la atención a la diversidad es una práctica esencial en el campo educativo. Estos instrumentos permiten a las instituciones educativas medir y analizar cómo están abordando las necesidades de estudiantes diversos en su entorno. Al recopilar datos y evaluar el rendimiento de políticas, programas y prácticas inclusivas, las escuelas pueden

identificar áreas de mejora, detectar posibles desafíos y tomar decisiones informadas. Estos instrumentos no solo brindan una comprensión más profunda de las necesidades de los alumnos, sino que también proporcionan una base sólida para la toma de decisiones estratégicas. Esto puede incluir ajustes en el plan de estudios, la capacitación del personal, la asignación de recursos y la implementación de adaptaciones para garantizar un ambiente educativo equitativo y enriquecedor para todos los estudiantes. Como menciona (Meneses & Salvatierra, 2021) “El uso de herramientas de evaluación para centrarse en la diversidad es fundamental y debe incorporarse a la planificación escolar, ya que se puede actuar sobre estos hallazgos” (p. 9203)

#### **1.1.3.3.1 Tecnología y Educación Inclusiva**

Desde el punto de vista de Romero et al. (2019) Las tecnologías de la información y la comunicación pueden fortalecer habilidades como la colaboración y el desarrollo práctico innovador y promover habilidades digitales, alfabetización tecnológica, nuevas formas de socialización, etc.

La tecnología ha democratizado el acceso a la educación, permitiendo que personas de diferentes orígenes, ubicaciones geográficas y habilidades puedan acceder a recursos educativos en línea. Plataformas de aprendizaje en línea, contenido digital accesible y herramientas de comunicación han ampliado el alcance de la educación, eliminando muchas barreras tradicionales, como la distancia física.

Se reconoce que la inclusión en la educación se puede mejorar mediante el uso de herramientas TIC, que permitan orientar y gestionar el proceso de enseñanza y aprendizaje. (Delgado, 2021)

El fortalecimiento de la tecnología en los docentes desempeña un papel fundamental en el avance de la educación inclusiva. En la era digital, la tecnología ofrece herramientas poderosas para personalizar la enseñanza y abordar las necesidades individuales de los estudiantes de manera efectiva. Los docentes capacitados en el uso de tecnología pueden aprovechar aplicaciones, software educativo y dispositivos de asistencia para adaptar el currículo, ofrecer recursos accesibles y fomentar la participación de todos los estudiantes, incluyendo aquellos con discapacidades o diferencias de aprendizaje. Además, la tecnología facilita la comunicación y colaboración entre docentes, estudiantes y familias, lo que contribuye a un enfoque más integral de la educación inclusiva.

Laitón et al. (2019) Mencionan que:

Los docentes de las instituciones educativas, independientemente de su nivel de habilidades, necesitan fortalecer las habilidades necesarias y utilizar herramientas digitales como motores de búsqueda de información en Internet, aulas virtuales, aprendizaje en redes sociales y coaching instruccional para introducir innovaciones en las prácticas docentes, bibliotecas virtuales y herramientas para la creación de software para contenidos educativos digitales, etc.

La orientación es un proceso integrado en el currículo que enfatiza los principios de prevención, desarrollo y atención a la diversidad, así como los dominios emocional, escolar y profesional del estudiante (Molina, 2019).

La orientación no es simplemente un servicio opcional en el ámbito educativo, sino un componente esencial e interconectado con el currículo. Se enfoca en tres principios fundamentales: la prevención de dificultades y problemas, el desarrollo integral de los estudiantes y la atención a la diversidad de sus necesidades. Además, se consideran tres áreas clave en la vida del educando: la dimensión afectiva-emocional, que aborda su bienestar emocional y social; la dimensión escolar, que se centra en su rendimiento académico y adaptación al entorno educativo; y la dimensión vocacional, que apoya la toma de decisiones relacionadas con su futuro profesional. En conjunto, este enfoque busca proporcionar a los estudiantes una orientación completa que promueva su crecimiento personal y académico, fomente la inclusión y los prepare para enfrentar con éxito los desafíos de la vida escolar y más allá.

#### **1.1.3.4 Origen de la orientación educativa inclusiva**

Según (Martín et al., 2017) El origen del concepto de inclusión se remonta al Foro Internacional de la UNESCO, que formuló directrices en el campo de la educación en un evento celebrado en Jomtien, Tailandia en 1990, defendió el concepto de educación para todos y educación satisfecha para todos. Para las necesidades de la educación básica y al mismo tiempo para desarrollar el bienestar personal y social de cada miembro del sistema educativo formal.

En esencia, la inclusión educativa se concibió como un enfoque que abogaba por la igualdad de oportunidades en la educación, independientemente de las diferencias individuales, y que

reconocía la importancia de un entorno educativo que apoyara el desarrollo integral de cada estudiante.

### **1.1.3.5 Características de la orientación educativa inclusiva**

Las estrategias de la orientación educativa inclusiva se caracterizan por ser flexibles y adaptativas, diseñadas para atender las diversas necesidades de los estudiantes, independientemente de sus diferencias individuales. Promuevan la equidad al garantizar que todos los alumnos tengan igualdad de oportunidades para aprender y participar plenamente en el entorno educativo. Además, fomenta la colaboración entre educadores, estudiantes, familias y otros profesionales para crear un ambiente de apoyo y comprensión mutua. Las estrategias educativas inclusiva también enfatizan la promoción de la diversidad como un activo y buscan crear un entorno que celebre y valore las diferencias individuales.

El (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2018) define que: “Una escuela inclusiva debe caracterizarse por una valoración de la diversidad, de modo que las relaciones entre sus miembros creen oportunidades de aprendizaje mutuo.” (p.40).

### **1.1.4 Adaptaciones Curriculares**

Las adaptaciones curriculares se definen como ajustes planificados y específicos en diversos componentes del currículo, que abarcan desde objetivos, habilidades, metodologías, recursos, actividades y tiempos, hasta evaluaciones y condiciones de acceso. Estas modificaciones se implementan con el propósito de atender las Necesidades Educativas Especiales (NEE) de cada estudiante de manera individualizada. Se trata de modificaciones de elementos curriculares como objetivos, habilidades, métodos, recursos, actividades, tiempo dedicado a la tarea, evaluación y condiciones de acceso para satisfacer las necesidades educativas específicas del estudiante.

Según el (MINISTERIO DE EDUCACIÓN., 2019) indica que:

Los docentes, con el apoyo del DECE y los líderes regionales, son los principales responsables de adaptar el plan de estudios. La autoridad competente será la encargada de aprobar el documento, y los padres, con el apoyo del DECE, proporcionarán los datos claves y darán su consentimiento por escrito para implementar ajustes curriculares para sus hijos en una carta de aprobación.

El propósito central de las adaptaciones curriculares es garantizar que todos los estudiantes tengan la oportunidad de aprender y alcanzar su máximo potencial dentro del sistema educativo, promoviendo así la inclusión y la igualdad de oportunidades en la educación.

Para López et al. (2023) el proceso de adaptación del plan de estudios básico debe centrarse en adaptar el contenido básico establecido por el Estado ecuatoriano en su plan de estudios para satisfacer de forma independiente las necesidades específicas e individuales de los estudiantes.

La adaptación curricular no se trata de reducir expectativas o estándares, sino de encontrar formas de apoyar a los estudiantes para que alcancen su máximo potencial. Además, se basa en la idea de que la inclusión beneficia a todos los estudiantes, ya que promueve la tolerancia, la empatía y la comprensión mutua.

Desde la perspectiva de Echeverría et al. (2019). Los esfuerzos para adaptar el currículo no deben centrarse sólo en el progreso académico, también deben abarcar otras áreas que permitan a los niños excluidos adaptarse a diferentes circunstancias, como la independencia y la autosuficiencia en habilidades sociales.

### **1.2.2 Promover la inclusión y equidad Educativa**

Garantizar el acceso a una educación de calidad para todos los estudiantes también implica reconocer el valor inherente de la diversidad y la dignidad humana. (UNESCO, 2019)

Reconocer el valor inherente de la diversidad implica ir más allá de un enfoque uniforme y abrazar la riqueza de experiencias, perspectivas y culturas que cada estudiante aporta al entorno educativo. Este reconocimiento no solo enriquece el aprendizaje, sino que también contribuye a la formación de ciudadanos conscientes de la complejidad del mundo que los rodea. Paralelamente, la dignidad humana se convierte en el cimiento ético sobre el cual se construye la educación de calidad, implicando un respeto profundo por cada individuo, una atención a las necesidades específicas y la creación de un entorno inclusivo donde cada estudiante se sienta valorado. En conjunto, la conexión entre el acceso a una educación de calidad, la valoración de la diversidad y el respeto a la dignidad humana no solo moldea el futuro académico de los estudiantes, sino que también contribuye a la creación de sociedades más equitativas, comprensivas y preparadas para los desafíos globales.

A partir de aquello la (UNESCO, 2019) explica que la inclusión y la equidad no se trata solo de brindar acceso a la educación, sino también de tener aulas y una pedagogía de calidad que

permitan a los estudiantes desarrollarse, comprender su realidad y trabajar por una sociedad más justa. (p. 18)

### 1.1.5 Políticas Educativas Inclusivas

La importancia de las políticas educativas inclusivas señala que representan tanto un derecho universal como una piedra angular para el desarrollo humano sostenible. Este enfoque educativo reconoce que cada individuo, sin importar sus diferencias, merece el acceso a una educación de calidad. Además, sugiere que la inclusión no solo es una obligación moral, sino que también es esencial para el crecimiento sostenible de la sociedad en su conjunto. La inclusión se presenta como un medio para enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, destacando la diversidad social como una fuente de beneficio y aprendizaje mutuo en las aulas. Finalmente, al promover una "escuela para todos", se subraya la necesidad de un sistema educativo que no discrimine y que brinde igualdad de oportunidades, lo que es fundamental para construir una sociedad más justa y equitativa. En conjunto, este enfoque aboga por una educación que respete la diversidad, fomente la inclusión y contribuya al desarrollo humano sostenible.

Para (Bernal & Rodríguez, 2021) las políticas educativas inclusivas para el aprendizaje y la participación de los estudiantes constituyen un derecho universal y la clave para el desarrollo humano sostenible, se trata de un enfoque educativo apoyado en la diversidad social como elemento que enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje, desde una escuela para todos.

Las políticas educativas inclusivas son fundamentales para promover la equidad de oportunidades en el sistema educativo y garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus diferencias, tengan acceso a una educación de calidad. En primer lugar, estas políticas reconocen la diversidad de la población estudiantil y buscan eliminar las barreras que puedan limitar la participación y el aprendizaje de ciertos grupos, como estudiantes con discapacidades, de bajos ingresos, de diferentes orígenes culturales o con necesidades educativas especiales.

“La normativa vigente establecida en el Ecuador para la inclusión educativa promueve la igualdad de derechos para todas las personas que se hallan en un contexto de desigualdad.” (Núñez & Gaona, 2021, pág. 110)

### 1.1.6 Modelos de Inclusión Educativa

Los modelos de inclusión educativa representan diferentes enfoques y estrategias para asegurar que todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades, características o circunstancias personales, tengan igualdad de oportunidades en el sistema educativo. Estos modelos buscan superar las barreras tradicionales y promover un ambiente inclusivo en las escuelas. Pueden variar en su implementación, pero en su núcleo, comparten el objetivo de garantizar que ningún estudiante sea excluido o segregado debido a sus diferencias. Los modelos de inclusión pueden incluir aulas inclusivas, en las que se atienden las diversas necesidades de los estudiantes en un ambiente regular; la colaboración entre docentes y profesionales de apoyo; la adaptación curricular para satisfacer las necesidades individuales; y la sensibilización y capacitación para promover una cultura inclusiva.

Stephenson y Sangrà citado en (COCEMFE, 2020) describen los siguientes modelos de inclusión educativa:

- **Modelo transmisivo:** es donde el profesor imparte conocimientos a los estudiantes utilizando técnicas de discurso convencionales. En este tipo de modelo, los estudiantes desempeñan efectivamente un papel pasivo, minimizando su participación en las preguntas que hace el maestro.
- **Modelo aprender haciendo:** es el que se presenta a los estudiantes una serie de actividades que deben realizar, a partir de las cuales adquieren los conocimientos necesarios, sin que el profesor tenga que enseñarlos primero.
- **Modelo de cooperación:** mientras que el primer modelo puede crearse tanto individualmente como en grupo, el segundo requiere un trabajo grupal igualitario y evalúa la contribución de cada individuo a la adquisición colectiva del conocimiento, actuando el docente como coordinador del grupo.

La efectividad de estos modelos puede depender de la colaboración entre educadores, la disponibilidad de recursos y el compromiso de la comunidad educativa en general. En última instancia, los modelos de inclusión educativa buscan fomentar la igualdad, la diversidad y el respeto mutuo en el ámbito educativo, lo que beneficia tanto a los estudiantes con discapacidades como a los que no las tienen.

### 1.1.7 Cultura Escolar Inclusiva

Para (Lasso M. , 2020) Una cultura inclusiva se define como un enfoque en crear una comunidad segura, acogedora, colaborativa y estimulante donde todos sean valorados como esenciales para obtener los mejores resultados para todos los estudiantes. (p. 24). La seguridad implica un ambiente libre de temores y amenazas, donde los estudiantes se sientan protegidos y cómodos para aprender. La acogida promueve la idea de que la diversidad es una fortaleza y no una barrera, fomentando la inclusión de todos los estudiantes sin importar sus diferencias. La colaboración subraya la importancia de trabajar juntos, estudiantes y educadores, para construir un ambiente de apoyo mutuo y aprendizaje compartido. La estimulación sugiere que el entorno debe desafiar a los estudiantes a alcanzar su máximo potencial, ofreciendo oportunidades de crecimiento y desarrollo personal. En última instancia, esta definición enfatiza que una cultura inclusiva no solo beneficia a los estudiantes con discapacidades, sino que es esencial para el éxito educativo de todos los alumnos, ya que un ambiente donde cada individuo se siente valorado y apreciado es un cimiento sólido para el logro académico y el bienestar general.

#### 1.1.7.1 La equidad en la educación: Un camino hacia la justicia social

La equidad en la educación se define como la igualdad de oportunidades para que todos los estudiantes, independientemente de su origen socioeconómico, cultural, étnico o de género, puedan alcanzar su máximo potencial. Esto implica no solo garantizar el acceso a la educación, sino también brindar las condiciones necesarias para que todos los estudiantes puedan aprender y desarrollarse de manera integral.

Según (Bolívar, 2006) Un sistema educativo equitativo es aquel que reconoce y atiende las necesidades de todos los estudiantes, adaptando el currículo, las estrategias de enseñanza y los recursos a las características y estilos de aprendizaje de cada uno. Es un sistema que valora la diversidad y busca eliminar las barreras que impiden el acceso y la participación plena de todos los estudiantes en la vida escolar.

La equidad en la educación es fundamental para construir una sociedad más justa e igualitaria. Cuando todos los estudiantes tienen las mismas oportunidades para aprender y desarrollarse, se reduce la desigualdad social y se aumenta la cohesión social. La educación es un poderoso instrumento para la movilidad y la transformación sociales.

### 1.1.8 Formación Docente en Equidad

La formación docente en equidad se centra en preparar a los profesionales de la enseñanza para abordar y eliminar las desigualdades y barreras en el sistema educativo.

Para Valdivieso et al. (2016) Los docentes deben tratar de comprender cómo las cuestiones de clase social, género y raza influyen en su pensamiento y comportamiento. Esto, a su vez, puede sentar las bases necesarias para escuelas más democráticas en las que los docentes puedan actuar más como intelectuales transformadores y menos como meros técnicos.

Cuando los docentes se convierten en intelectuales transformadores, están en una posición más fuerte para promover un cambio social positivo a través de la educación, desafiando las desigualdades y fomentando un ambiente en el que los estudiantes puedan cuestionar y comprender mejor las cuestiones sociales y culturales.

#### 1.1.8.1 La equidad de género en la educación STEM

STEM es un acrónimo en inglés que significa Science, Technology, Engineering, and Mathematics (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas). Se utiliza para referirse a un grupo de disciplinas académicas relacionadas entre sí que desempeñan un papel fundamental en el mundo moderno.

La equidad de género en la educación STEM se refiere a la igualdad de oportunidades para que niñas y mujeres participen y tengan éxito en las áreas de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas (STEM). Como menciona Nieto (2014) Esta equidad es fundamental para lograr el desarrollo sostenible y la igualdad de género en la sociedad.

Existen diversos factores que contribuyen a la desigualdad de género en la educación STEM:

- Estereotipos de género: Las niñas y mujeres son socializadas para creer que las áreas STEM son "masculinas" y que no son aptas para ellas.
- Falta de referentes femeninos: Hay pocas mujeres en roles de liderazgo en las áreas STEM, lo que limita las aspiraciones de las niñas.
- Discriminación: Las niñas y mujeres pueden enfrentar discriminación en las aulas y en los lugares de trabajo STEM.

- Falta de acceso a oportunidades: Las niñas y mujeres pueden tener menos acceso a educación y formación en las áreas STEM.

La equidad de género en la educación STEM tiene muchos beneficios:

- Mejora el rendimiento académico de las niñas y mujeres: Las niñas y mujeres que participan en las áreas STEM tienen mejores resultados académicos en general.
- Aumenta la participación de las mujeres en la fuerza laboral STEM: La equidad de género en la educación STEM puede aumentar la participación de las mujeres en la fuerza laboral STEM, lo que puede contribuir al crecimiento económico.
- Promueve la innovación: La diversidad de perspectivas que las mujeres aportan a las áreas STEM puede estimular la innovación.

Para lograr la equidad de género en la educación STEM, es necesario:

- Combatir los estereotipos de género: Es necesario desafiar los estereotipos de género que limitan la participación de las niñas y mujeres en las áreas STEM.
- Promover referentes femeninos: Es importante visibilizar a las mujeres que trabajan en las áreas STEM para inspirar a las niñas.
- Eliminar la discriminación: Es necesario eliminar la discriminación que las niñas y mujeres pueden enfrentar en las aulas y en los lugares de trabajo STEM.
- Brindar a las niñas y mujeres igualdad de oportunidades: Es necesario garantizar que las niñas y mujeres tengan igual acceso a educación y formación en las áreas STEM.

## 1.2 Marco legal

### 1.2.1 Sección quinta Educación Constitución

La investigación se estableció considerando el marco jurídico que regulariza a la educación intercultural:

La Constitución de la República del Ecuador (2008), Capítulo segundo, sobre los derechos del buen vivir, sección quinta sobre la educación, contiene las siguientes disposiciones:

**Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen

vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

**Art. 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

**Art. 28.-** La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada.

La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

**Art. 29.-** El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

## TÍTULO VII RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR

**Art. 343.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

**Art. 347.-** Será responsabilidad del Estado:

1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.

2. Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.

3. Garantizar modalidades formales y no formales de educación.

4. Asegurar que todas las entidades educativas impartan una educación en ciudadanía, sexualidad y ambiente, desde el enfoque de derechos.

5. Garantizar el respeto del desarrollo psicoevolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo.

6. Erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de las estudiantes y los estudiantes.

7. Erradicar el analfabetismo puro, funcional y digital, y apoyar los procesos de post-alfabetización y educación permanente para personas adultas, y la superación del rezago educativo.

8. Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

9. Garantizar el sistema de educación intercultural bilingüe, en el cual se utilizará como lengua principal de educación la de la nacionalidad respectiva y el castellano como idioma de relación intercultural, bajo la rectoría de las políticas públicas del Estado y con total respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

10. Asegurar que se incluya en los currículos de estudio, de manera progresiva, la enseñanza de al menos una lengua ancestral.

11. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.

12. Garantizar, bajo los principios de equidad social, territorial y regional que todas las personas tengan acceso a la educación pública.

La Ley Organiza de Educación Intercultural Bilingüe (LOEI, 2015), que en todo su contexto da soporte a los procesos educativos interculturales, pero que se hace manifiesta a través de los siguientes artículos:

El Artículo 3 literal:

c. El desarrollo de la identidad nacional; de un sentido de pertenencia unitario, intercultural y plurinacional; y de las identidades culturales de los pueblos y nacionalidades que habitan el Ecuador;

i. La Promoción de igualdades entre hombres, mujeres y personas diversas para el cambio de concepciones culturales discriminatorias de cualquier orden, sexistas en particular, y para la construcción de relaciones sociales en el marco del respeto a la dignidad de las personas, del reconocimiento y valoración de las diferencias;

El Capítulo segundo de las obligaciones del Estado respecto a los derechos de la educación. Art 6 sobre las obligaciones; en los siguientes literales:

c. Asegurar que el Sistema Nacional de Educación sea intercultural;

k. Asegurar una educación con pertinencia cultural para los pueblos y nacionalidades, en su propia lengua y respetando sus derechos. Fortalecer la práctica, mantenimiento y desarrollo de los idiomas de los pueblos y nacionalidades;

l. Incluir en los currículos de estudio, de manera progresiva, la enseñanza de, al menos, un idioma ancestral; el estudio sistemático de las realidades y las historias nacionales no oficiales, así como de los saberes locales;

r. Asegurar que todas las entidades educativas desarrollen una educación en participación ciudadana, exigibilidad de derechos, inclusión y equidad, igualdad de género, sexualidad y ambiente, con una visión transversal y enfoque de derechos;

## CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO

### 2.1 Conceptualización y operacionalización de las variables

#### OBJETIVO GENERAL

Implementar estrategias educativas a nivel intercultural y plurinacional, para aumentar la inclusión y equidad en los estudiantes del bachillerato técnico de la Unidad Educativa San Carlos.

En el diagnóstico inicial, se emplean varios métodos de recolección de datos para comprender a fondo la situación. Esto incluye una encuesta a los docentes para conocer las estrategias educativas actuales, entrevistas con directivos para comprender la política educativa y recursos disponibles, una guía de observación a estudiantes para evaluar dinámicas en el aula, y una encuesta directa a estudiantes para comprender sus experiencias y percepciones.

Estos datos combinados proporcionan una visión completa de la situación inicial en la Unidad Educativa San Carlos, sirviendo como base para diseñar intervenciones específicas destinadas a mejorar la inclusión y equidad intercultural en el entorno educativo.

**Tabla 1**

*Tabla de Operacionalización de variables*

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEM	INSTRUMENTO
Estrategias educativas	Para García (2020) Las estrategias educativas son esenciales para crear experiencias de aprendizaje significativas y fomentar el desarrollo general de los estudiantes.	Currículo y Contenido Educativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades en el plan de estudios que fomentan la conciencia cultural.</li> <li>Materiales didácticos que incorporan la diversidad cultural y representan a diferentes grupos étnicos.</li> <li>Estrategias pedagógicas que abordan diferentes estilos de aprendizaje, considerando la diversidad cultural.</li> </ul>	1,3,4	Encuesta docente
		Desarrollo Profesional Docente	<ul style="list-style-type: none"> <li>Programas o sesiones de formación regular para docentes sobre prácticas inclusivas y equidad intercultural.</li> <li>Disponibilidad de apoyo adicional por parte de los docentes para estudiantes que enfrentan desafíos culturales.</li> <li>Compartir estrategias efectivas para la inclusión en reuniones profesionales y colaboración entre docentes.</li> </ul>	2,11,19,16	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de ejemplos y casos que representan la diversidad cultural en las lecciones y actividades educativas.</li> </ul>		
<b>Interacción y Colaboración Estudiantil</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos y actividades que fomentan la colaboración entre estudiantes de distintos contextos culturales.</li> <li>• Celebración de festividades y eventos culturales de manera inclusiva, reconociendo la diversidad cultural.</li> <li>• Participación de los estudiantes en discusiones que tratan temas relacionados con la diversidad cultural.</li> <li>• Participación de los estudiantes en compartir y celebrar sus tradiciones culturales dentro del entorno escolar.</li> <li>• Estrategias para promover la empatía y el respeto hacia las experiencias culturales de los compañeros de clase.</li> </ul>	<b>5,7,8,12,13</b>	
<b>Gestión Escolar y Políticas Institucionales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Existencia de políticas escolares que promueven la inclusión y equidad intercultural.</li> <li>• Medidas específicas en lugar para prevenir y abordar casos de acoso o discriminación cultural.</li> <li>• Evaluaciones periódicas para medir la eficacia de las prácticas inclusivas y ajustarlas según sea necesario.</li> <li>• Apoyo activo por parte de la administración escolar a iniciativas que promueven la inclusión y equidad intercultural.</li> </ul>	<b>9,10,17,20</b>	
<b>Participación Comunitaria y Comunicación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programas extracurriculares que reflejan y celebran la diversidad cultural presente en la comunidad estudiantil.</li> <li>• Estrategias para facilitar una comunicación efectiva entre docentes y padres de distintos contextos culturales.</li> <li>• Evaluaciones periódicas para medir la eficacia de las prácticas inclusivas y ajustarlas según sea necesario.</li> <li>• Desarrollo de proyectos educativos especiales que enfocan el aprendizaje en la diversidad cultural y étnica.</li> </ul>	<b>14,15,6,18</b>	
<b>Comprensión y Compromiso Institucional</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Claridad en la definición de inclusión y equidad intercultural.</li> <li>• Identificación clara de desafíos específicos.</li> <li>• Menciones específicas en las políticas institucionales.</li> <li>• Participación de la administración en eventos interculturales.</li> </ul>	<b>1,2,3,4</b>	<b>Entrevista directivos</b>
<b>Evaluación y Mejora Continua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de parámetros específicos para evaluar la inclusión.</li> <li>• Identificación clara de áreas de mejora.</li> <li>• Descripción de programas específicos de inclusión.</li> </ul>	<b>5,6,7,8</b>	



- Planificación a largo plazo para la mejora continua.

<b>Implementación y Acciones Concretas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejemplos de políticas que abordan la diversidad cultural.</li> <li>• Descripción de programas antidiscriminación.</li> <li>• Identificación de presupuesto y personal dedicado.</li> </ul>	<b>9,10,11</b>
--	---	----------------

<b>Planificación Estratégica y Colaboración Estudiantil</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menciones específicas de metas en el plan estratégico.</li> <li>• Descripción de programas de colaboración estudiantil.</li> </ul>	<b>12,13</b>
---	---	--------------

<b>Inclusión y equidad</b>	<p>“La inclusión educativa es el grado en que una comunidad o una escuela acepta a todos como miembros de pleno derecho del grupo, enfatizando así el derecho que toda persona tiene a participar en la sociedad” Farrel (2001) citado por Dueñas, (2010, p.362)</p> <p>La equidad no significa tratar a todos por igual, sino dar a todos lo que necesitan para tener las mismas oportunidades (Martínez, 2018).</p>	<b>Interacciones y Participación Social</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar la inclusión activa durante actividades grupales.</li> <li>• Evaluar expresiones de respeto en interacciones cotidianas.</li> <li>• Observar disposición para incluir en actividades recreativas.</li> <li>• Evaluar la actitud abierta y curiosa hacia la diversidad cultural.</li> </ul>	<b>1,2,3</b>	<b>Guía de observación a estudiantes</b>
		<b>Equidad en Oportunidades y Acceso a Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar la distribución equitativa de oportunidades de liderazgo.</li> <li>• Verificar el acceso igualitario a recursos educativos.</li> </ul>	<b>4,5</b>	
		<b>Prevención de Exclusión y Discriminación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar situaciones de exclusión o discriminación.</li> <li>• Evaluar la efectividad en la gestión de conflictos interculturales.</li> </ul>	<b>6,7</b>	
		<b>Participación en Iniciativas Interculturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar la participación en proyectos interculturales.</li> <li>• Evaluar la existencia de espacios estructurados para compartir aspectos culturales personales.</li> </ul>	<b>8,9</b>	
		<b>Empatía y Actitud hacia la Diversidad Cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar la manifestación de empatía hacia experiencias culturales.</li> <li>• Evaluar el interés de los estudiantes en aprender sobre diversas culturas.</li> </ul>	<b>10,11</b>	
		<b>Reconocimiento y Celebración Cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar el reconocimiento y celebración inclusiva de festividades y eventos culturales.</li> </ul>	<b>12</b>	
		<b>Gestión de Situaciones Problemáticas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar la eficacia en la gestión de situaciones de acoso o discriminación cultural.</li> </ul>	<b>13</b>	
		<b>Valoración y Promoción de la</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experiencia positiva de valoración cultural</li> <li>• Promoción activa de la inclusión cultural</li> <li>• Sensación de respeto cultural</li> </ul>	<b>1,2,3,10</b>	





<b>Diversidad Cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Celebración y reconocimiento cultural</li></ul>	
<b>Políticas y Equidad Intercultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Creencia en la equidad intercultural</li><li>• Reflejo de la diversidad en materiales</li><li>• Participación multicultural en actividades</li><li>• Acceso igualitario a oportunidades</li><li>• Concientización cultural institucional</li></ul>	<b>5,6,7,8,9</b>
<b>Sensibilidad y Acción ante la Discriminación y Desafíos Específicos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Abordaje activo de situaciones de discriminación</li><li>• Oferta de recursos de apoyo específicos</li><li>• Apoyo emocional a tensiones culturales</li><li>• Fomento de empatía y comprensión</li></ul>	<b>11,12,18,19</b>
<b>Colaboración y Participación Interactiva</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fomento de la colaboración intercultural</li><li>• Comodidad en compartir aspectos culturales</li><li>• Representación de la diversidad en lecciones</li></ul>	<b>13,14,15</b>
<b>Comunicación y Compromiso Institucional</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicación efectiva de políticas interculturales</li><li>• Abordaje positivo de diferencias culturales</li><li>• Compromiso institucional con inclusión</li></ul>	<b>16,17.,20</b>

**Elaborado por:** Ing. Vergara Morán Steven e Ing. Yum on Franco Irma, maestrantes 2023

## **2.2 Enfoque de la Investigación**

### **2.2.1 Enfoque Mixto**

El enfoque mixto de investigación combina tanto elementos cualitativos como cuantitativos en un solo estudio para abordar una pregunta de investigación de manera más completa y profunda. En el contexto educativo, este enfoque permite no solo cuantificar datos numéricos, sino también comprender las experiencias, percepciones y significados subyacentes detrás de esos números. La investigación cualitativa se centra en la comprensión de fenómenos sociales a través de la recolección y análisis de datos no numéricos, como observaciones, entrevistas y análisis de contenido (Guelmes & Nieto, 2015). Por otro lado, la investigación cuantitativa se basa en la medición numérica y el análisis estadístico para identificar patrones y relaciones entre variables. Al combinar estos dos enfoques, el enfoque mixto ofrece una comprensión más completa y holística del problema estudiado en el campo educativo.

## **2.3 Alcance de la investigación**

### **2.3.1 Investigación descriptiva**

El alcance de la investigación es descriptivo ya que está enfocada en describir la realidad de los estudiantes, docentes y objeto de estudio, con lo cual podremos examinar los rasgos del contexto de las estrategias educativas para el fortalecimiento de la inclusión y equidad intercultural en la Unidad Educativa San Carlos.

Guevara et al. (2020) Menciona que la investigación descriptiva se efectúa cuando se desea describir, en todos sus componentes principales, una realidad.

## **2.4 Declaración y justificación del tipo de investigación**

### **2.4.1 Según su propósito**

#### **2.4.1.1 Aplicada**

Por el propósito de la investigación, el presente estudio reúne las condiciones metodológicas de una investigación aplicada, en razón que se utilizaron conocimientos de inclusión y equidad intercultural a fin de desarrollar estrategias educativas para disminuir la exclusión escolar

## **2.4.2 Según su inferencia**

### **2.4.2.1 Inductiva**

Se partió del método inductivo porque es un método científico que obtiene conclusiones generales a partir de premisas particulares, se caracteriza por cuatro etapas básicas: la observación y el registro de todos los hechos: el análisis y la clasificación de los hechos; la derivación inductiva de una generalización a partir de los hechos; y la contrastación.

## **2.4.3 Según la manipulación de las variables**

### **2.4.3.1 No Experimental**

La presente investigación es no experimental ya que como indica Hernández et al. (2010, p. 149) “la investigación no experimental, consiste en estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después ser analizados”

## **2.4.4 Según la temporalidad**

### **2.4.4.1 Transversal**

Según la temporalidad la investigación será de tipo transversal, ya que los datos se recolectarán en un periodo de tiempo único y específico.

## **2.4.5 Según la fuente de información**

### **2.4.5.1 De campo**

El estudio se realizó con estudiantes de Tercero de bachillerato FIP Contabilidad y docentes que imparten clases en el mismo nivel de la Unidad educativa San Carlos.

### **2.4.5.2 Documental (bibliográfica)**

Se realizó una revisión de fundamentos teóricos y aportes basados en conceptos y contenidos de fuentes como artículos de revistas de alto impacto, repositorios, normativa legal, guías entre otras, que contengan aspectos referentes a la investigación que permita la

fundamentación conceptual de estrategias educativas para fortalecer la inclusión y equidad intercultural en la Unidad Educativa San Carlos

## **2.5 Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación**

En el presente trabajo se utilizará el siguiente método en marco a las estrategias educativas enfocadas en el fortalecimiento de la inclusión y equidad intercultural.

### **2.5.1 Método inductivo**

Se parte de este método porque permite obtener conclusiones generales a partir de premisas particulares, observando los hechos en el contexto educativo, analizándolos, clasificándolos y derivando una generalización sobre la problemática de exclusión intercultural, el método inductivo lo aplicamos para poder fundamentar la declaración del tipo de investigación.

### **2.5.2 Método analítico**

En el apartado de la introducción específicamente en los métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación aplicamos el método analítico ya que nos ayuda a examinar cada factor que interviene en la exclusión intercultural para comprender su naturaleza y efectos específicos sobre el aprendizaje de los estudiantes.

### **2.5.3 Método estadístico**

Nos permite cuantificar las respuestas de las encuestas aplicadas a estudiantes y docentes, para analizar mediante distribuciones de frecuencias los indicadores de cada variable para poder establecer los resultados, también nos permite determinar la población y muestra que vamos a utilizar en la encuesta

### **2.5.4 Revisión bibliográfica**

El método de la revisión bibliográfica nos ayuda a examinar exhaustivamente teorías, leyes y criterios de otros autores sobre educación intercultural inclusiva para construir un marco teórico sólido.

## 2.6 Instrumentos derivados de la metodología seleccionada

Se aplicó dos encuestas: una docente y una para los estudiantes, la encuesta a docentes constó de cinco aspectos (currículo y contenido educativo, desarrollo profesional docente, interacción y colaboración estudiantil, gestión escolar y políticas institucionales y participación comunitaria y comunicación), así mismo la encuesta a estudiantes se formó en base a 5 características (Valoración y promoción de la diversidad cultural, políticas y equidad intercultural, sensibilidad y acción ante la discriminación y desafíos específicos, colaboración y participación interactiva y la comunicación y compromiso institucional).

Como consiguiente se realizó una entrevista a los directivos donde destacaron la comprensión y compromiso institucional, pero reconocieron desafíos, especialmente en la identificación de barreras específicas en el contexto intercultural. La evaluación y mejora continua se destacó como un factor clave para el éxito de las iniciativas inclusivas. La planificación estratégica y colaboración estudiantil recibió atención, aunque se identificaron oportunidades para mejorar la capacitación en aspectos específicos de la equidad intercultural. Los directivos reflexionaron sobre experiencias anteriores, reconociendo tanto éxitos como desafíos, y expresaron una visión proactiva para el futuro, destacando metas claras y un compromiso continuo con la mejora de prácticas inclusivas en el ámbito escolar. Este análisis proporciona una base valiosa para identificar áreas de fortaleza y sugerir estrategias específicas para abordar las áreas de mejora en pos de una educación más inclusiva y equitativa desde una perspectiva intercultural.

La guía de observación diseñada para estudiantes demuestra una cobertura exhaustiva de dimensiones clave. La sección de Interacciones y participación social aborda cómo los estudiantes de diversos orígenes culturales se relacionan entre sí en entornos educativos, destacando la calidad y la frecuencia de estas interacciones. La evaluación de equidad en oportunidades y acceso a recursos se centra en la distribución justa de recursos educativos y en las oportunidades disponibles para todos los estudiantes, independientemente de su trasfondo cultural. La sección de prevención de exclusión y discriminación busca identificar señales de posibles situaciones excluyentes y actitudes discriminatorias. La participación en iniciativas interculturales se evalúa para comprender el nivel de involucramiento de los estudiantes en actividades que promueven la interculturalidad. La empatía y actitud hacia la diversidad cultural se observan para comprender la sensibilidad de los estudiantes hacia las diferencias culturales, mientras que el reconocimiento y celebración cultural se analiza para evaluar el respeto y la apreciación de las diversas identidades culturales.

Finalmente, la sección de gestión de situaciones problemáticas se centra en cómo los estudiantes manejan conflictos interculturales, buscando identificar habilidades de resolución pacífica. En conjunto, esta guía proporciona un enfoque integral para evaluar y comprender la inclusión y equidad intercultural en el entorno estudiantil, ofreciendo información valiosa sobre áreas de éxito y posibles desafíos en la promoción de un ambiente educativo inclusivo.

Las preguntas fueron cuidadosamente diseñadas para abordar las variables y categorías específicas, asegurando su alineación con los objetivos de la investigación y la idea central a defender, tanto para docentes como para estudiantes

Los resultados fueron registrados en tablas de frecuencias y porcentajes para su posterior análisis e interpretación de datos.

De forma general para la recolección de la información, previa a la aplicación de los instrumentos se solicitó la firma de un consentimiento informado a las autoridades, con el fin de notificar sobre el propósito de la investigación y respetar la decisión particular de participar o no en el estudio.

## 2.7 Delimitación de la población y la muestra.

### 2.7.1 Población

La población para la investigación la conforman 4 autoridades, 30 docentes que imparten clases en el tercero de bachillerato FIP contabilidad y 594 estudiantes del mismo nivel para dar una población de 628.

**Tabla 2**

*Población*

Unidades de Observación	N°
Estudiantes de bachillerato Técnico Unidad Educativa San Carlos	594
Docentes de la Unidad Educativa San Carlos	30
Autoridades	4
<b>TOTAL</b>	<b>628</b>

**Elaborado por:** Ing. Vergara Morán Steven e Ing. Yum on Franco Irma, maestrantes 2023

**Fuente:** Unidad Educativa San Carlos, Ciudad de Quevedo 2023

### 2.7.2 Muestra

El procedimiento de muestreo utilizado en esta investigación es de tipo no probabilístico intencional, lo cual implica que los participantes fueron seleccionados por conveniencia, de los investigadores en base a su juicio y experiencia experta. Sin embargo, es importante destacar que, aunque se ha identificado como no probabilístico, no se especifican los criterios de inclusión y exclusión que se utilizaron para la selección de la muestra. Estos criterios son fundamentales para comprender cómo se determinó la representatividad de los participantes en relación con la población objetivo y para evaluar la validez de los resultados obtenidos.

Para (Hernández G. O., 2021, pág. 2) “en el muestreo intencional del muestreo no probabilístico, la selección de los participantes se realiza mediante expertos que establecen criterios a seguir”. Por lo que en el estudio se decide tomar como muestra a los estudiantes del tercero de bachillerato FIP contabilidad.

**Tabla 3**

*Muestra*

Unidades de Observación	N°	Porcentaje
Estudiantes de Tercero de bachillerato FIP contabilidad Unidad Educativa San Carlos	135	23 %
Docentes que imparten clases en el tercero de bachillerato FIP contabilidad de la Unidad Educativa San Carlos	27	90 %
Autoridades	3	75 %
<b>TOTAL</b>	<b>165</b>	<b>21,5 %</b>

**Elaborado por:** Ing. Vergara Morán Steven e Ing. Yum on Franco Irma, maestrantes 2023

**Fuente:** Unidad Educativa San Carlos, Ciudad de Quevedo 2023

## **2.8 Estrategia metodológica investigativa**

### **2.8.1 Etapa Inicial**

En el desarrollo de la investigación, se lleva a cabo una exhaustiva revisión bibliográfica que abarca las bases teóricas relacionadas con las variables de interés, como las estrategias educativas, la inclusión y la equidad intercultural. Durante este proceso, se exploran conceptos fundamentales, tales como la educación intercultural, la inclusión y la orientación educativas inclusiva, entre otros. Asimismo, se analizan modelos y teorías que respaldan el estudio, incluyendo las contribuciones de destacados teóricos como Vygotsky, Piaget y Bronfenbrenner.

Lev Vygotsky, conocido por su teoría sociocultural del desarrollo cognitivo, destaca la influencia del entorno social y cultural en el aprendizaje. En el contexto de la inclusión y equidad intercultural, su enfoque resalta cómo la interacción social y el lenguaje pueden facilitar la comprensión y el desarrollo de los estudiantes de diferentes orígenes culturales (Vygotsky, 1978).

Por otro lado, Jean Piaget, con su teoría constructivista, sugiere que el aprendizaje es un proceso activo en el que los estudiantes construyen su propio conocimiento a través de la interacción con su entorno. Esto es relevante para la inclusión educativa, ya que enfatiza la importancia de adaptar los métodos de enseñanza y el currículo para satisfacer las necesidades individuales de cada estudiante, independientemente de su trasfondo cultural (Piaget, 1952).

Urie Bronfenbrenner, con su Modelo Ecológico del Desarrollo Humano, resalta la influencia de los diferentes sistemas ambientales en el desarrollo de los individuos. En el contexto escolar, este enfoque subraya la importancia de considerar no solo el aula y la escuela, sino también el entorno familiar, comunitario y cultural en el diseño de estrategias inclusivas y equitativas (Bronfenbrenner, 1979).

Es importante destacar que esta revisión no se limita únicamente a aspectos teóricos, sino que también incorpora antecedentes empíricos relevantes en el área de estudio. Este enfoque integral permite construir un sólido marco conceptual que sustenta la comprensión y abordaje de la problemática investigada.

### **2.8.2 Modelación de la propuesta**

En la fase de modelación de la propuesta, se abordan detalladamente los aspectos metodológicos clave para llevar a cabo la investigación. Se comienza por la operacionalización de

las variables, es decir, se define claramente qué se va a medir y cómo se va a medir cada una de las variables relacionadas con la inclusión y la equidad intercultural en el contexto educativo. Posteriormente, se establece el enfoque de investigación mixto, el cual combina tanto métodos cuantitativos como cualitativos para obtener una comprensión más completa del fenómeno estudiado. Respecto a los instrumentos aplicados, se seleccionan cuidadosamente encuestas, entrevistas y guías de observación para recolectar datos tanto cuantitativos como cualitativos que permitan captar diferentes aspectos de la inclusión y equidad intercultural.

Además, se define claramente la población y muestra de estudio, especificando el número de autoridades, docentes y estudiantes que serán parte de la investigación, así como el tipo de muestreo utilizado. Por último, se describen las técnicas de análisis de datos que se emplearán para interpretar la información recopilada y extraer conclusiones relevantes. En conjunto, esta sección ofrece una visión integral de la metodología utilizada y su aplicabilidad para abordar la problemática de la inclusión y equidad intercultural en la institución educativa.

### **2.8.3 Diagnóstico final**

En la fase del diagnóstico final, se analiza en profundidad la propuesta de estrategias educativas diseñadas para fortalecer la inclusión y la equidad intercultural en el contexto educativo. Se presenta una descripción detallada del diseño de las estrategias, fundamentado en la revisión bibliográfica realizada y en los resultados obtenidos durante la investigación. Se explican los fundamentos teóricos que respaldan cada estrategia, así como su estructura y dinámica de implementación en el ámbito escolar. Además, se presenta el plan de validación de la propuesta, el cual puede incluir la evaluación por parte de expertos en educación o la realización de una fase piloto en la institución educativa. Finalmente, se elaboran conclusiones y recomendaciones específicas, derivadas del análisis realizado, con el objetivo de mejorar las prácticas inclusivas y promover la equidad intercultural en la institución educativa.

## 2.9 Análisis e interpretación de los resultados

### 2.9.1 Encuesta dirigida a estudiantes

#### 1.- En mi experiencia educativa, se valora la diversidad cultural.

**Tabla 4**

*Tabulación de datos pregunta N°1*

<b>OPCIÓN</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Nunca</b>	10	7%
<b>Raramente</b>	13	10%
<b>A veces</b>	34	25%
<b>Casi siempre</b>	49	36%
<b>Siempre</b>	29	22%

**Elaborado por:** Ing. Vergara Morán Steven e Ing. Yum on Franco Irma, maestrantes 2023

**Fuente:** Estudiantes de Tercero de Bachillerato FIP contabilidad de la Unidad Educativa San Carlos,

#### **Análisis e interpretación de resultados:**

Observamos que la mayoría de los estudiantes respondieron que "Casi siempre" (36%) y "A veces" (25%) valoran la diversidad cultural en su experiencia educativa. Esto sugiere una tendencia positiva hacia la valoración de la diversidad, ya que más del 60% de los estudiantes indicaron que la valoran al menos algunas veces.

Por otro lado, un porcentaje menor respondió "Siempre" (22%) y "Raramente" (10%), mientras que el menor porcentaje respondió "Nunca" (7%), lo que indica que una minoría de estudiantes reporta no valorar la diversidad cultural en su experiencia educativa.

#### **11.- Los docentes abordan activamente situaciones de discriminación basada en la cultura en el aula.**

**Tabla 5**

*Tabulación de datos pregunta N° 11*

<b>OPCIÓN</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Nunca	15	11%
Raramente	18	13%
A veces	48	36%
Casi siempre	27	20%
Siempre	27	20%

**Elaborado por:** Ing. Vergara Morán Steven e Ing. Yum on Franco Irma, maestrantes 2023

**Fuente:** Estudiantes de Tercero de Bachillerato FIP contabilidad de la Unidad Educativa San Carlos, Ciudad de Quevedo 2023

### **Análisis e interpretación de resultados:**

Se observa que la mayoría de los estudiantes reportan que los docentes "A veces" (36%) abordan estas situaciones, seguido por "Casi siempre" (20%) y "Siempre" (20%). Sin embargo, un porcentaje considerable de estudiantes indican que los docentes "Nunca" (11%) o "Raramente" (13%) abordan estas situaciones. Esto sugiere que, aunque hay una presencia significativa de intervención por parte de los docentes, aún existe una proporción considerable de situaciones en las que no se aborda la discriminación cultural en el aula.

#### **2.9.2 Encuesta dirigida a docentes**

**1.- Los docentes abordan activamente situaciones de discriminación basada en la cultura en el aula.**

**Tabla 6**

*Tabulación de datos encuesta docentes, pregunta 1*

<b>OPCIÓN</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Nunca	0	0%
Raramente	12	45%
A veces	13	48%
Casi siempre	2	7%
Siempre	0	0%

**Elaborado por:** Ing. Vergara Morán Steven e Ing. Yum on Franco Irma, maestrantes 2023

**Fuente:** Docentes de bachillerato de la Unidad Educativa San Carlos, Ciudad de Quevedo 2023

### **Análisis e interpretación de resultados:**

Se destaca que la mayoría de los docentes respondieron que "A veces" (48%) abordan estas situaciones, seguido por "Raramente" (45%). Un porcentaje muy bajo indicó que "Casi siempre" (7%) abordan estas situaciones, mientras que no hubo respuestas que indiquen que los docentes "Nunca" o "Siempre" aborden esta problemática. Esto sugiere que, si bien algunos docentes están involucrados ocasionalmente en la intervención de situaciones de discriminación cultural, la mayoría aborda estas situaciones solo de manera esporádica o poco frecuente.

## 19.- Los docentes comparten estrategias efectivas para la inclusión en reuniones profesionales.

**Tabla 7**

*Tabulación de datos encuesta docentes, pregunta 19*

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	13	48%
Raramente	8	30%
A veces	5	18%
Casi siempre	1	4%
Siempre	0	0%

**Elaborado por:** Ing. Vergara Morán Steven e Ing. Yum on Franco Irma, maestrantes 2023

**Fuente:** Docentes de bachillerato de la Unidad Educativa San Carlos, Ciudad de Quevedo 2023

### **Análisis e interpretación de resultados:**

En la tabla proporcionada, se muestran los resultados de la encuesta dirigida a los docentes con respecto a si comparten estrategias efectivas para la inclusión en reuniones profesionales.

Se observa que la mayoría de los docentes respondieron que "Nunca" (48%) comparten estas estrategias, seguido por "Raramente" (30%). Solo un porcentaje muy bajo indicó que "A veces" (18%) comparten estas estrategias, mientras que muy pocos respondieron que "Casi siempre" (4%) lo hacen. No hubo respuestas que indicaran que los docentes comparten estrategias de inclusión "Siempre".

Esto sugiere que hay una falta de intercambio regular de estrategias efectivas para la inclusión en las reuniones profesionales entre los docentes de la institución educativa.

### **2.9.3 Análisis de entrevista dirigida a directivos**

Dentro de la tabla de entrevista a directivos (véase en el **Anexo 5 Resultado de entrevista a autoridades**) La visión común de la inclusión se lo define como un proceso continuo que celebra y valora la diversidad cultural, se destaca en el análisis, enfocándose en la eliminación de barreras, la interacción respetuosa y la igualdad de oportunidades como principios fundamentales. Los desafíos identificados incluyen la falta de adaptabilidad educativa, contenidos culturalmente irrelevantes, así como prejuicios y estereotipos arraigados en el ámbito familiar y social.

El compromiso institucional se manifiesta a través de la colaboración con diversos actores, como docentes, estudiantes y familias, adoptando enfoques pedagógicos que buscan desarrollar



habilidades para "aprender a ser y aprender a vivir". La administración participa activamente en la implementación de actividades interculturales, mejorando la autoestima y la comunicación, aunque persisten obstáculos en el ámbito educativo.

La evaluación de la efectividad se centra en el logro de aprendizajes de estudiantes con necesidades de inclusión intercultural, y se reconoce la necesidad de mejorar la pertinencia cultural, tolerancia y adaptación personal y familiar en todas las áreas educativas. Las estrategias actuales se orientan hacia capacitaciones y charlas educativas para concientizar sobre la interculturalidad, proponiendo como medidas futuras el fortalecimiento de estas iniciativas ya implementadas.

El objetivo central es asegurar la inclusión mediante la promoción de la diversidad, la eliminación de la discriminación y la aplicación de marcos normativos existentes. Se aplican medidas reactivas frente a casos de discriminación, aunque el alcance y la efectividad de estas medidas no están claramente definidos.

Como recursos para promover la inclusión intercultural, se mencionan elementos intelectuales, derechos, experiencias y la organización de eventos inclusivos, aunque no se proporcionan detalles específicos. Aunque se menciona el establecimiento de metas relacionadas con la inclusión intercultural para cumplir con estándares ministeriales de calidad educativa, no se ofrece una descripción detallada de estas metas u objetivos.

Las estrategias para fomentar la colaboración intercultural se centran en el aprendizaje cooperativo, la participación igualitaria, el desarrollo de responsabilidad compartida y la valoración de las diferencias. En conjunto, este análisis destaca la importancia de abordar los desafíos identificados y fortalecer las iniciativas existentes para lograr una inclusión intercultural más efectiva en el ámbito educativo.

### 2.9.4 Guía de observación

**7.- ¿Se detectan situaciones de exclusión o discriminación basadas en diferencias culturales entre los estudiantes?**

**Tabla 8**

*Tabulación de datos guía de observación, pregunta 7*

<b>Respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	8	40%
A VECES	6	30%
NO	6	30%
Total	20	100%

**Elaborado por:** Ing. Vergara Morán Steven e Ing. Yum on Franco Irma, maestrantes 2023

**Fuente:** Estudiantes de tercero de bachillerato FIP contabilidad de la Unidad Educativa San Carlos, Ciudad de Quevedo 2023

#### **Análisis e interpretación de resultados:**

Se muestran los resultados de la guía de observación con respecto a si se detectan situaciones de exclusión o discriminación basadas en diferencias culturales entre los estudiantes. Se observa que el 40% de las respuestas indicaron que sí se detectan estas situaciones, seguido por un 30% que respondió que "A veces" se detectan. Otro 30% indicó que no se detectan tales situaciones. Esto sugiere que existe cierta presencia de situaciones de exclusión o discriminación basadas en diferencias culturales entre los estudiantes, aunque no son omnipresentes y pueden variar en su frecuencia.

**12.- ¿Los estudiantes muestran interés en investigar y aprender sobre diversas culturas?**

**Tabla 9**

*Tabulación de datos guía de observación, pregunta 12*

<b>Respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	10	50%
A VECES	9	45%
NO	1	5%
Total	20	100%

**Elaborado por:** Ing. Vergara Morán Steven e Ing. Yum on Franco Irma, maestrantes 2023

**Fuente:** Estudiantes de tercero de bachillerato FIP contabilidad de la Unidad Educativa San Carlos, Ciudad de Quevedo 2023

### **Análisis e interpretación de resultados:**

Se presentan los resultados de la guía de observación con respecto al interés de los estudiantes en investigar y aprender sobre diversas culturas. Se observa que el 50% de las respuestas indicaron que sí muestran interés, seguido por un 45% que respondió que "A veces" muestran interés. Solo el 5% indicó que no muestran interés en absoluto. Esto sugiere que la mayoría de los estudiantes tienen cierto nivel de interés en investigar y aprender sobre diversas culturas, aunque este interés puede variar en su frecuencia.

#### **2.10 Análisis del diagnóstico**

Los resultados de las encuestas, entrevistas y observaciones aplicadas en la Unidad Educativa San Carlos revelan importantes oportunidades de mejora en las estrategias educativas actuales para promover la inclusión y equidad intercultural. Si bien existen buenas intenciones por parte de las autoridades sobre la integración de la diversidad cultural, en la práctica docente y estudiantil cotidiana aún faltan acciones concretas y efectivas que se traduzcan en una valoración e incorporación activa de las diferentes expresiones identitarias de los jóvenes.

Se denota una limitada formación del personal docente en competencias interculturales y en el diseño de mediaciones pedagógicas que respondan adecuadamente a la riqueza multicultural presente en las aulas. No se adaptan suficientemente los recursos didácticos, las evaluaciones ni los contenidos para hacerlos culturalmente pertinentes. Persisten situaciones de discriminación, exclusión y conflictos interculturales entre estudiantes, sin una intervención oportuna y transformadora por parte de los educadores. Faltan también espacios formales habilitados para el intercambio y celebración de tradiciones, así como programas amplios de sensibilización sobre el respeto, valoración y comprensión de la diversidad.

En síntesis, si bien la Unidad Educativa reconoce la importancia de la inclusión intercultural, no se ha logrado aún permear con fuerza las prácticas concretas de enseñanza-aprendizaje para que todas las identidades tengan cabida en un marco de equidad. Se requiere mayor capacitación docente, adaptación didáctica a la diversidad cultural, trabajo para erradicar prejuicios y estereotipos, más espacios de intercambio tradicional e iniciativas sostenidas de concientización intercultural, a fin de construir una institución educativa donde cada estudiante, en su especificidad cultural, pueda florecer integralmente.

Los hallazgos del diagnóstico revelan una brecha significativa entre las políticas de inclusión intercultural promovidas por la institución educativa y su implementación efectiva en el día a día. A pesar de la voluntad declarada por parte de las autoridades educativas, la falta de acciones concretas y efectivas ha resultado en un ambiente escolar que no logra abordar de manera adecuada la diversidad cultural presente en las aulas. Esta discrepancia entre la retórica institucional y la realidad vivida en el aula resalta la necesidad urgente de una revisión exhaustiva de las estrategias educativas actuales para garantizar que cada estudiante, independientemente de su origen cultural, tenga igualdad de oportunidades para prosperar académica y personalmente.

Asimismo, es fundamental reconocer que la inclusión intercultural va más allá de la mera coexistencia de diversas identidades culturales en el espacio educativo. Se requiere un enfoque más holístico que involucre una transformación profunda en las prácticas pedagógicas, en la formación docente y en la estructura misma de la institución educativa. Esto implica no solo la capacitación continua del personal docente en competencias interculturales, sino también la adaptación sistemática de los recursos didácticos, la evaluación y los contenidos para reflejar y valorar la diversidad cultural de los estudiantes. Además, se necesitan espacios formales y programas amplios de sensibilización para fomentar el respeto, la valoración y la comprensión mutua entre los miembros de la comunidad educativa.

### **2.11 Análisis de los resultados del diagnóstico**

Los resultados del diagnóstico revelan un panorama mixto en cuanto a la promoción de la inclusión y la equidad intercultural en la institución educativa. Si bien la mayoría de los estudiantes valoran la diversidad cultural en su experiencia educativa y los docentes abordan en cierta medida las situaciones de discriminación cultural en el aula, aún existen áreas de mejora significativas. Por ejemplo, aunque los docentes comparten estrategias para la inclusión en reuniones profesionales, la frecuencia de este intercambio es limitada, lo que indica la necesidad de promover una colaboración más activa en este aspecto.

Además, se detectan situaciones de exclusión o discriminación cultural entre los estudiantes en un porcentaje considerable de casos, lo que subraya la importancia de implementar medidas para abordar estos desafíos y fomentar un ambiente más inclusivo. Por otro lado, es alentador observar que la mayoría de los estudiantes muestran interés en investigar y aprender sobre diversas



culturas, lo que sugiere una disposición positiva hacia la diversidad cultural y brinda una oportunidad para fortalecer la educación intercultural en el plantel.

En resumen, si bien se identifican áreas de fortaleza, como el reconocimiento de la diversidad cultural por parte de los estudiantes y el abordaje de ciertas situaciones de discriminación por parte de los docentes, es crucial mejorar la colaboración entre los docentes para compartir estrategias efectivas de inclusión y abordar de manera más proactiva las situaciones de exclusión o discriminación cultural. Estos hallazgos proporcionan una base sólida para diseñar e implementar intervenciones específicas que promuevan una mayor inclusión y equidad intercultural en la institución educativa.

## CAPÍTULO 3: PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

### 3.1 Propuesta

#### Presentación

##### Título:

Estrategias orientadas a la interculturalidad para fomentar la inclusión y equidad en los estudiantes del tercero de bachillerato FIP Contabilidad de la Unidad Educativa San Carlos.

#### Objetivos

##### Objetivo general:

Promover la inclusión y equidad intercultural en los estudiantes del tercer año de bachillerato, especializados en Contabilidad FIP, de la Unidad Educativa San Carlos, mediante la implementación de programas de capacitación docente y la adecuación del currículo escolar.

##### Objetivos específicos:

- Desarrollar las competencias interculturales de los docentes para que puedan promover la inclusión y equidad intercultural en el aula.
- Hacer que el currículo sea más culturalmente pertinente para que todos los estudiantes se sientan representados y valorados.
- Crear espacios de intercambio para que los estudiantes interactúen con personas de diferentes culturas y aprendan a apreciar la diversidad.

#### Fundamentación

La propuesta para la implementación de estrategias educativas fortalecerá la inclusión y equidad intercultural en estudiantes de tercero de bachillerato en la Unidad Educativa San Carlos se justifica por varias razones fundamentales. En primer lugar, la diversidad cultural presente en el aula es un hecho innegable y en constante crecimiento, reflejando la realidad sociocultural de la comunidad educativa. Esta diversidad demanda una respuesta educativa proactiva y sensible que reconozca y valore las distintas identidades culturales de los estudiantes.

Además, la Constitución de Ecuador reconoce la plurinacionalidad y la interculturalidad como principios fundamentales, y la Ley Orgánica de Educación Intercultural establece claramente

la necesidad de adecuar la educación para reflejar la diversidad cultural del país. La implementación de estrategias específicas en el nivel de bachillerato es esencial para asegurar la continuidad de estos principios a lo largo de la educación secundaria y para preparar a los estudiantes para una participación respetuosa en una sociedad multicultural.

La equidad intercultural no solo contribuye a un entorno educativo más inclusivo, sino que también prepara a los estudiantes para un mundo globalizado donde la comprensión intercultural es una habilidad esencial. Fortalecer la inclusión y equidad intercultural en el nivel de tercero de bachillerato no solo beneficia a los estudiantes directamente involucrados, sino que también contribuye a la construcción de una sociedad más cohesionada y respetuosa de la diversidad cultural.

En resumen, la propuesta responde a la necesidad de alinear la educación con los principios constitucionales y legales de Ecuador, así como a la exigencia de proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos de un mundo cada vez más interconectado y diverso.

Además, los beneficiarios de esta propuesta son los estudiantes del tercero de bachillerato FIP Contabilidad de la Unidad Educativa San Carlos. Estos estudiantes provienen de diferentes culturas y orígenes, por lo que tienen la oportunidad de beneficiarse de una educación intercultural.

### **Características**

1. **Enfoque Interdisciplinario:** La propuesta aborda la inclusión y equidad intercultural desde una perspectiva que integra elementos de diversas disciplinas, como la educación, la sociología, la antropología y la psicología, entre otras, para ofrecer un enfoque completo y holístico.
2. **Adaptabilidad:** Se diseña con la flexibilidad necesaria para adaptarse a las necesidades y dinámicas culturales específicas de la comunidad educativa de la Unidad Educativa San Carlos, reconociendo la diversidad de contextos y experiencias presentes en el entorno escolar.
3. **Enfoque Práctico:** La propuesta se centra en la implementación de acciones concretas y prácticas, como programas de capacitación docente y ajustes curriculares, que tienen como objetivo directo mejorar la inclusión y equidad intercultural en el aula y en la institución educativa.

4. Alineación con Principios Constitucionales y Legales: La propuesta se fundamenta en los principios constitucionales y legales de Ecuador, reconociendo la plurinacionalidad y la interculturalidad como elementos fundamentales, y busca asegurar que la educación refleje y respete la diversidad cultural del país.
5. Participación Activa de la Comunidad Educativa: Se promueve la participación activa de todos los miembros de la comunidad educativa, incluidos estudiantes, docentes, padres y autoridades escolares, en la implementación y desarrollo de la propuesta, fomentando así un enfoque colaborativo y participativo.
6. Enfoque Holístico: La propuesta no se limita únicamente a la adaptación curricular, sino que también incluye programas de capacitación docente y la creación de espacios de intercambio cultural, reconociendo que la promoción de la inclusión y equidad intercultural requiere un abordaje integral.

### **Exigencias y Requisitos**

1. Cumplimiento Legal y Constitucional: La propuesta debe estar en total conformidad con los principios y normativas constitucionales y legales de Ecuador relacionados con la educación, especialmente en lo que respecta a la plurinacionalidad y la interculturalidad.
2. Participación Activa de la Comunidad Educativa: Se requiere la plena participación y colaboración de todos los miembros de la comunidad educativa, incluyendo estudiantes, docentes, padres y autoridades escolares, en todas las etapas de implementación de la propuesta.
3. Adaptabilidad y Flexibilidad: La propuesta debe ser adaptable a las necesidades y dinámicas culturales específicas de la Unidad Educativa San Carlos, permitiendo ajustes según el contexto y las características particulares de la institución y sus estudiantes.
4. Capacitación Docente Continua: Se exige la realización de programas de capacitación docente continuos y actualizados en temas de interculturalidad y diversidad cultural, garantizando así que el personal educativo esté debidamente preparado para promover la inclusión y equidad intercultural en el aula.

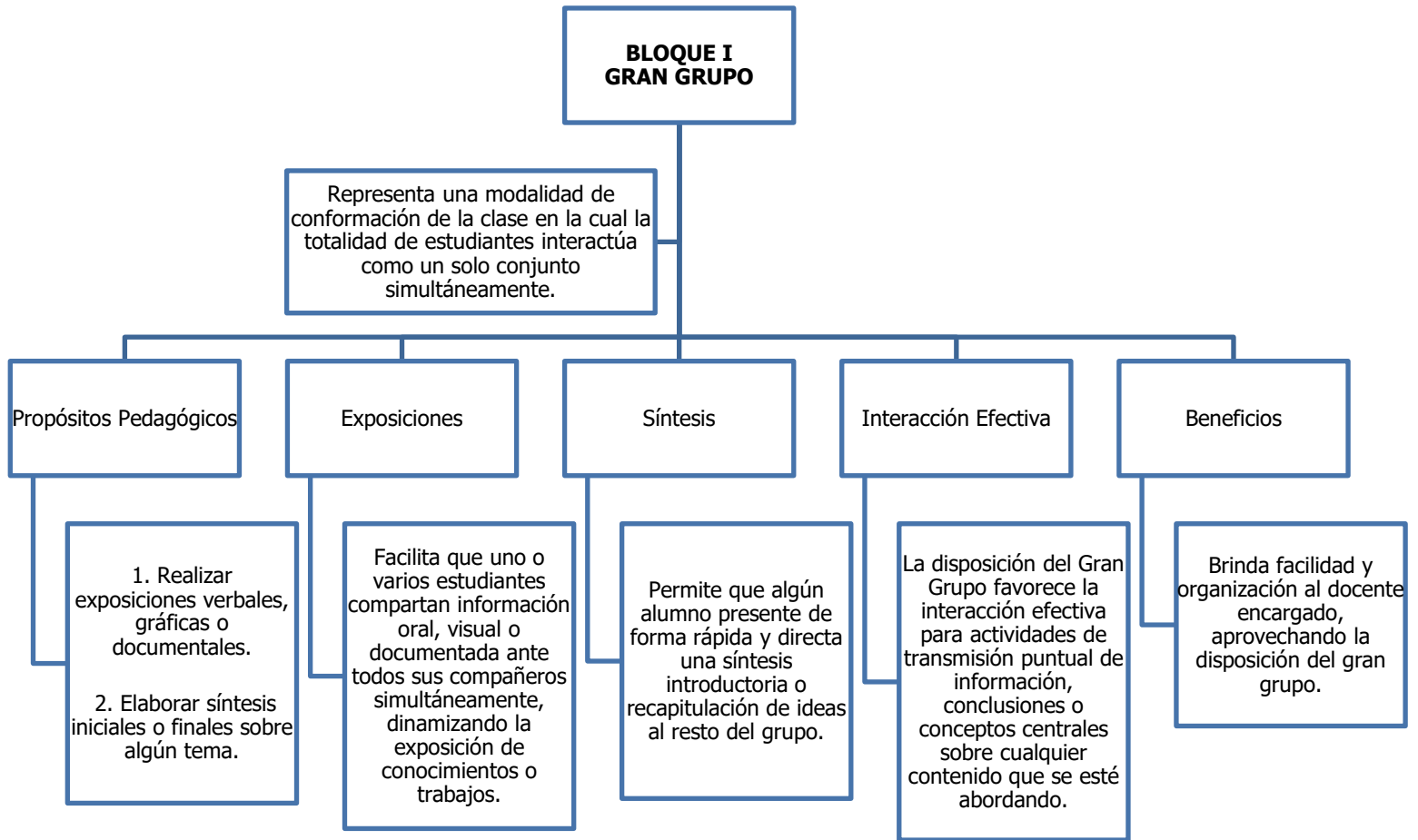
5. **Adecuación Curricular:** La propuesta debe incluir la adaptación del currículo escolar para reflejar y valorar la diversidad cultural presente en la comunidad educativa, asegurando que todos los estudiantes se sientan representados y valorados en el proceso educativo.
6. **Monitoreo y Evaluación Continua:** Se requiere establecer un sistema de monitoreo y evaluación continuos para valorar el impacto de las acciones implementadas, identificar áreas de mejora y realizar ajustes según sea necesario para garantizar la efectividad de la propuesta a lo largo del tiempo.
7. **Recursos Financieros y Logísticos:** Es necesario asegurar la disponibilidad de los recursos financieros y logísticos necesarios para la implementación de la propuesta, incluyendo presupuesto para capacitación docente, materiales educativos, infraestructura y actividades culturales.

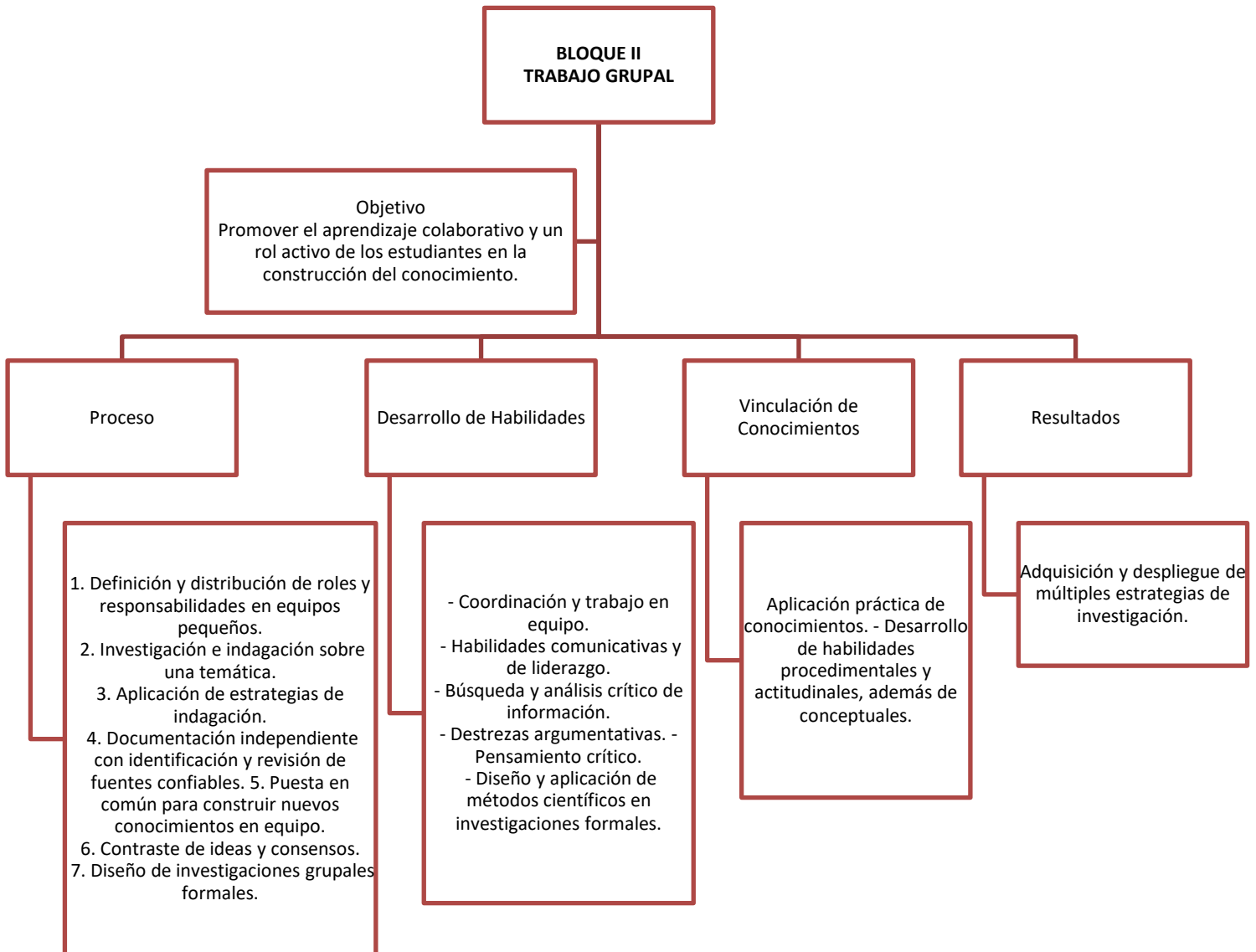
### **Factibilidad**

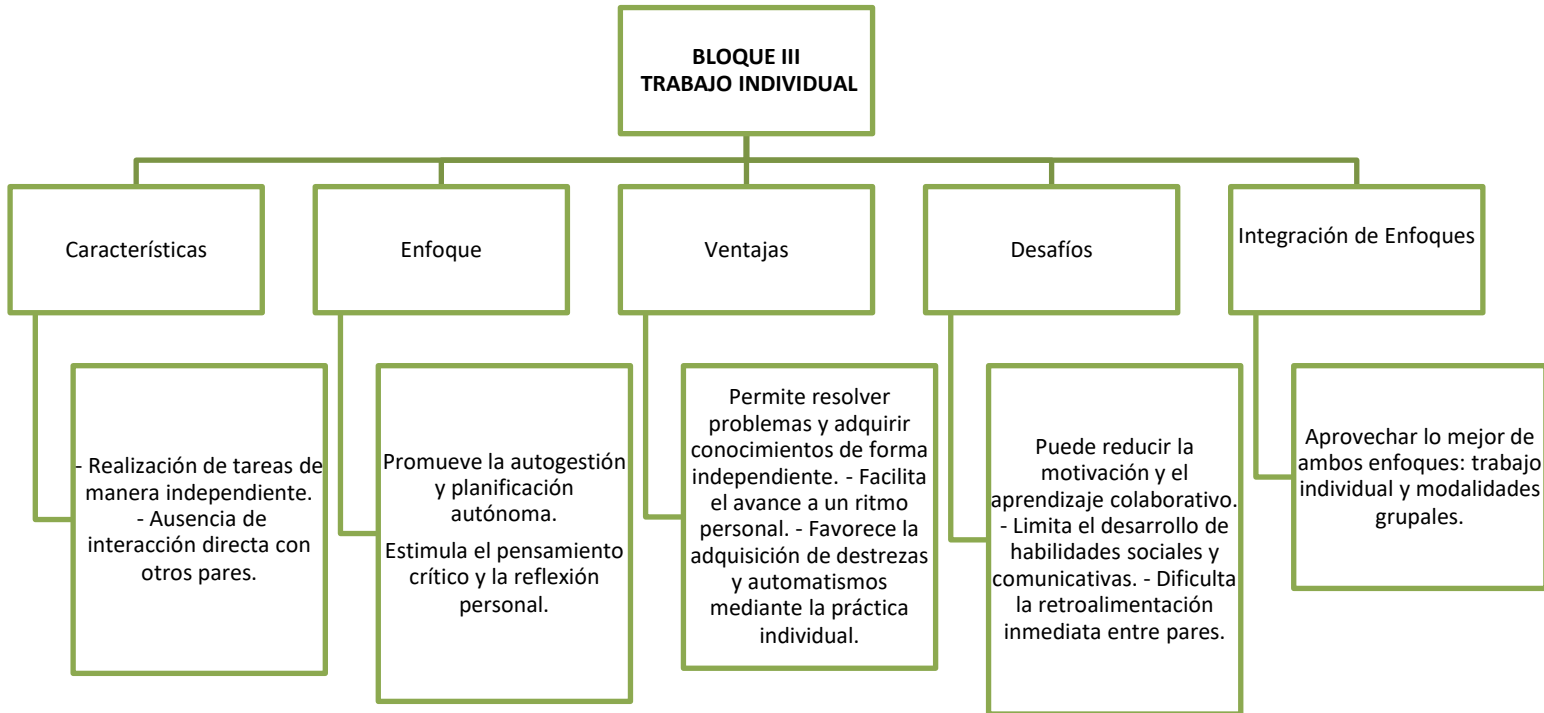
La propuesta es factible al tener en cuenta los siguientes elementos:

- Existe disposición de equipo docente a capacitarse y adaptar contenidos curriculares, metodologías de enseñanza y evaluaciones para incorporar perspectivas interculturales.
- La mayoría de las estrategias propuestas no implican financiamiento adicional significativo. Los talleres a docentes y actividades culturales pueden manejarse con presupuesto operativo disponible.
- La dirección de la institución apoya iniciativas de inclusión y tiene voluntad de respaldar proyectos en esta línea.
- Las adaptaciones curriculares y usos de evaluación flexible diversa se enmarcan en normativas nacionales de educación intercultural vigentes.

## Diseño de la propuesta









### 3.2 Desarrollo de la propuesta

#### BLOQUE I. GRAN GRUPO

Representa una modalidad de conformación de la clase, es decir la totalidad de estudiantes del curso interactuando como un solo conjunto simultáneamente. Se señala que este tipo de agrupamiento de todo el curso es adecuado para dos propósitos pedagógicos: realizar exposiciones verbales, gráficas o documentales y elaborar síntesis iniciales o finales sobre algún tema. En el primer caso, se facilita que uno o varios estudiantes compartan información oral, visual o documentada ante todos sus compañeros a la vez, dinamizando así la exposición de conocimientos o trabajos.

Asimismo, permite que algún alumno presente de forma rápida y directa una síntesis introductoria o recapitulación de ideas al resto del grupo. Gracias a la disposición del gran grupo, la interacción con toda la clase resulta efectiva para actividades pedagógicas de transmisión puntual de información, conclusiones o conceptos centrales sobre cualquier contenido que se esté abordando. Brindando facilidad y organización al docente encargado.

**Actividad 1**

<b>Tema:</b> Intercambio de saberes culturales	
<b>Objetivo:</b> Propiciar que los estudiantes intercambien y pongan en valor conocimientos y expresiones de las diferentes culturas del Ecuador ante todo el curso.	<b>Materiales y recursos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pizarra</li><li>• Proyector</li><li>• Presentación digital con guiones para exposiciones.</li></ul>
<b>Forma de evaluación:</b> Mediante la técnica de observación	<b>Duración de la actividad:</b> 2 sesiones de 40 minutos (preparación y exposiciones)
<b>Contenido:</b> Con el intercambio de saberes culturales se busca que los estudiantes reconozcan las raíces históricas compartidas entre diversos pueblos originarios, afrodescendientes y mestizos que confluyen en el espacio escolar. Que aprendan el uno del otro al dialogar desde la reciprocidad con sus pares de identidades culturales distintas. Que construyan juntos nuevos saberes híbridos desde sus propias experiencias hacia modelos sociales más cooperativos. Que cuestionen los estereotipos transmitidos históricamente sobre lo indígena o afro y descentren su mirada etnocéntrica.	
<b>Desarrollo:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• El docente invita a 3 o 4 estudiantes de distintos grupos culturales a preparar una exposición breve para compartir aspectos destacados de su patrimonio cultural material o inmaterial. Puede asignar recursos de apoyo.</li><li>• Cada expositor/a comparte su tema con toda la clase. Los compañeros observan con respeto.</li><li>• Finalizadas todas las exposiciones, se abre una ronda de preguntas y diálogo entre los estudiantes sobre los saberes socializados.</li></ul>	

- El docente Identifica elementos culturales compartidos entre los pueblos y aquellos que los hacen únicos para valorar ambas dimensiones.



**Instrumento de evaluación:** Ficha de observación

**Tabla 10**

*Ficha de Observación Actividad 1*

Ítems	Alternativa		
	Por mejorar	Satisfactorio	Sobresaliente
Mantiene una postura corporal que denota atención activa.			
Realiza contacto visual con el expositor.			
Toma notas o hace preguntas relevantes sobre el tema presentado.			
Los conocimientos o expresiones culturales presentan profundidad y detalles que permiten el aprendizaje del resto de compañeros.			
Destaca al menos tres elementos que identifican o caracterizan a la cultura en cuestión.			

**Fuente:** Elaboración propia

**Actividad 2**

<b>Tema:</b> Debate Intercultural	
<b>Objetivo:</b> Propiciar la reflexión y el diálogo argumentado entre estudiantes sobre situaciones de discriminación cultural y posibles medidas inclusivas.	<b>Materiales y recursos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Preguntas guía impresas</li><li>• Normas de debate en papelógrafo.</li></ul>
<b>Forma de evaluación:</b> Mediante la técnica de observación	<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Contenido:</b> Dentro del “Debate Intercultural” encontramos el significado e importancia de la interculturalidad y la inclusión, las situaciones de discriminación existentes en el contexto escolar, sus causas más profundas como estereotipos, desconocimiento de la riqueza cultural y etnocentrismo, así como sus consecuencias negativas en varios niveles. Identifica medidas concretas para contrarrestar estas problemáticas, como el énfasis en valores humanos que cimenten una convivencia más armónica entre estudiantes de distintas identidades y expresiones culturales. El debate permite exteriorizar ideas y posiciones frente a escenarios hipotéticos pero basados en hechos reales comunes en el ámbito educativo, tomar conciencia sobre la riqueza de la diversidad y las actitudes necesarias para fortalecer la comunicación intercultural.	
<b>Desarrollo:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• El docente plantea una situación hipotética de discriminación por origen cultural en el contexto escolar.</li><li>• Estimula la discusión guiada mediante preguntas que los estudiantes debatirán como gran grupo: causas y efectos de ese caso, medidas para promover mayor inclusión, respeto mutuo.</li><li>• Va anotando en la pizarra ideas clave. Finalmente realiza síntesis de lo dialogado y los valores que se deben fomentar.</li></ul>	



**Forma de evaluación:** Mediante la técnica de observación

**Tabla 11**

*Ficha de Observación Actividad 2*

Ítems	Alternativa	
	Por mejorar	Satisfactorio Sobresaliente
Demuestra total comprensión del tema de debate planteado		
Argumentación y análisis crítico		
Se dirige con total respeto a sus compañeros durante el debate		
Estructura sólidamente sus ideas y argumentos. Analiza otros puntos de vista de manera crítica y propositiva.		

**Fuente:** Elaboración propia

**Actividad 3****Tema:** Diálogo Intercultural guiado**Objetivo:**

Propiciar la reflexión colectiva y el intercambio de experiencias sobre la discriminación y medidas para una mayor inclusión entre estudiantes de diversos grupos culturales.

**Materiales y recursos:**

- Proyector
- Computadora
- Papelógrafos
- Marcadores.

**Forma de evaluación:**

Mediante la técnica de observación

**Duración:**

60 minutos

**Contenido:**

La propuesta pedagógica "Diálogo intercultural guiado" contiene una cuidadosa selección de materiales audiovisuales y estadísticos que evidencian situaciones comunes de discriminación cultural en el sistema educativo, así como testimonios que conectan emocionalmente con los y las estudiantes al ser sus propios pares quienes relatan experiencias de bullying, burlas o trato indiferente por su condición étnica, idioma o rasgos físicos.

**Desarrollo:****1. Proyección de video testimonial:**

- Se presenta video de 3 minutos con testimonios reales de estudiantes indígenas y afrodescendientes que cuentan situaciones de discriminación sufridas en sus escuelas y colegios.

**2. Preguntas para discutir en plenaria:**

- ¿Cómo les hace sentir las situaciones presentadas en el video? ¿Por qué creen que se generan?
- ¿Consideran que en esta institución se presentan casos similares? ¿Han presenciado situaciones así?

- ¿Cuáles podrían ser las consecuencias emocionales y académicas en los estudiantes agredidos?

### 3. Trabajo grupal:

- Conforman grupos de 5 estudiantes heterogéneos.
- Cada grupo discute y recolecta al menos 5 propuestas de acciones/medidas que podrían implementar para enfrentar situaciones de discriminación y fomentar mayor inclusión en su establecimiento educativo.

### 4. Socialización de propuestas en plenaria:

- Un relator por grupo expone sus principales propuestas.
- Se destacan coincidencias entre grupos.





**Forma de evaluación:** Mediante la técnica de observación

**Tabla 12**

*Ficha de Observación Actividad 3*

Ítems	Alternativa	
	Por mejorar	Satisfactorio Sobresaliente
Aporta de manera excepcional al diálogo, profundizando en temas relevantes y enriqueciendo la conversación.		
Fomenta un ambiente de respeto genuino y apreciación por la diversidad cultural.		
Desarrolla conexiones sólidas, mostrando comprensión y aprecio por las experiencias del compañero.		
Comunica de manera excepcional, demostrando una comprensión profunda de las dinámicas interculturales.		

**Fuente:** Elaboración propia



## BLOQUE II. TRABAJO GRUPAL

El trabajo en grupos dentro del aula es una modalidad de organización que promueve el aprendizaje colaborativo y un rol más activo de los estudiantes en la construcción del conocimiento. Al tener que coordinarse en equipos pequeños para investigar e indagar sobre una temática, se fomenta la aplicación y el desarrollo de valiosas estrategias de indagación.

Inicialmente, los alumnos deben definir y distribuir roles y responsabilidades, lo que implica poner en juego habilidades comunicativas y de liderazgo. Cada integrante debe documentarse de forma relativamente independiente, identificando, seleccionando y revisando fuentes de información confiables. Esto requiere aplicar técnicas para la búsqueda y el análisis crítico de información.

Luego, en la puesta en común dentro del equipo, los estudiantes deben intercambiar lo que encontraron y construir nuevos conocimientos de forma conjunta, contrastando ideas y llegando a consensos. Ahí entran en juego destrezas argumentativas y de pensamiento crítico. Incluso se pueden diseñar investigaciones grupales más formales, lo que demanda apropiarse de protocolos y métodos científicos.

Todo este proceso de planificación, indagación, intercambio, discusión y elaboración conjunta de saberes e informes conlleva que los alumnos adquieran y desplieguen múltiples estrategias de investigación. Y como existe una aplicación práctica de los conocimientos, también se vincula fuertemente a la apropiación de contenidos procedimentales y actitudinales, más allá de los puramente conceptuales.

#### Actividad 4

<b>Tema:</b> Nos conocemos y valoramos	
<p><b>Objetivo:</b></p> <p>Fomentar el respeto, valoración y entendimiento mutuo entre estudiantes de diferentes culturas y origen étnico.</p>	<p><b>Materiales y recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Papelotes</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Cinta adhesiva</li> <li>• Imágenes representativas de diferentes culturas del Ecuador</li> </ul>
<p><b>Forma de evaluación:</b></p> <p>Mediante la técnica de observación</p>	<p><b>Duración:</b></p> <p>60 minutos</p>
<p><b>Contenido:</b></p> <p>Aprender a valorar y respetar la diversidad cultural es una habilidad fundamental para la convivencia pacífica en sociedades multiculturales como la ecuatoriana. A través de la estrategia "Nos conocemos y valoramos", los estudiantes tendrán la oportunidad de adquirir mayor conciencia sobre la riqueza que representa la variedad de cosmovisiones, tradiciones, costumbres y expresiones creativas que coexisten en el país.</p>	
<p><b>Desarrollo:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Formación de grupos heterogéneos:</b> El facilitador conforma grupos de 5 estudiantes procurando que en cada uno exista diversidad cultural y étnica. Para esto, primero debe indagar a nivel general las distintas identidades culturales presentes en el curso a través de una breve actividad de sondeo. Se busca que en lo posible todos los grupos culturales existentes estén representados en cada grupo.</li> <li>2. <b>Socialización de aspectos culturales en grupos pequeños:</b> Cada integrante del grupo pequeño compartirá durante 3 minutos algún elemento característico y distintivo de su cultura de origen. Puede tratarse de costumbres, festividades, comidas típicas, vestimenta tradicional, creencias, relación con la naturaleza, visión del mundo, etc. Los demás integrantes del equipo deben mantener una escucha activa, y al finalizar pueden hacer preguntas para saciar sus inquietudes.</li> <li>3. <b>Selección y preparación del papelote grupal:</b> Luego del intercambio anterior, el equipo definirá 3 elementos culturales que fueron de mayor interés entre sus integrantes. Para representarlos creativamente prepararán un papelote</li> </ol>	

apoyándose en imágenes, dibujos, palabras clave o símbolos alusivos a estos 3 aspectos culturales.

**4. Presentación del trabajo grupal:**

Cada grupo contará con 4 minutos para explicar su papelote al resto de compañeros/as. Deben intentar transmitir la riqueza y valía de los aspectos culturales plasmados y lo que aprendieron de su equipo de trabajo.

**5. Co-creación de decálogo intercultural para el aula:**

Para finalizar, el facilitador pedirá a los estudiantes que redacten de forma individual 5 recomendaciones o normas para promover un trato respetuoso, digno e inclusivo de todas las expresiones culturales dentro del aula. Luego se construye colectivamente en la pizarra el decálogo.



**Instrumento de evaluación:** Ficha de observación

**Tabla 13**

*Ficha de Observación Actividad 4*

Ítems	Alternativa		
	Por mejorar	Satisfactorio	Sobresaliente
Demuestra interés por conocer la cultura de sus compañeros a través de su escucha y preguntas.			
Facilita la participación de todos los integrantes en la actividad grupal.			
El lenguaje utilizado es respetuoso e incluyente.			
Demuestra valores de apertura, tolerancia y respeto ante la diversidad.			

**Fuente:** Elaboración propia

### Actividad 5

<b>Tema:</b> El árbol de nuestra diversidad	
<p><b>Objetivo:</b></p> <p>Reconocer y celebrar la diversidad cultural en el aula a través de la construcción de un árbol decorado con elementos representativos del origen de los estudiantes.</p>	<p><b>Materiales y recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pliego de cartulina o papel craf para el árbol</li> <li>• Revistas, periódicos, cartulinas de colores</li> <li>• Marcadores, lápices de colores, tijeras, goma</li> <li>• Cinta adhesiva o ganchos para papel</li> </ul>
<p><b>Forma de evaluación:</b></p> <p>Mediante la técnica de observación</p>	<p><b>Duración:</b></p> <p>60 minutos</p>
<p><b>Contenido:</b></p> <p>Así mismo, la co-creación colaborativa de una obra conjunta –el árbol decorado con todos esos aportes individuales en un collage intercultural les permitirá valorar cómo la unidad en la diversidad es posible. Simbolizará además ese encuentro armónico entre singularidades que dan forma a un tejido social único llamado Ecuador; fortaleciendo así el sentido de identidad y orgullo por la plurinacionalidad. Por último, este ejercicio celebratorio de nuestras raíces y del legado de nuestros antepasados a través del arte, nutrirá una cultura de paz, convivencia fraterna y dignificación de toda forma de expresión cultural en las futuras generaciones.</p>	
<p><b>Desarrollo:</b></p> <p><b>1. Introducción sobre diversidad cultural y discriminación:</b></p> <p>El facilitador explora los conocimientos y percepciones previas de los estudiantes sobre los conceptos de cultura, interculturalidad y discriminación mediante lluvia de ideas. Complementa con información relevante y enfatiza en la riqueza que representa tener una nación multiétnica y pluricultural como el Ecuador.</p> <p><b>2. Elaboración colaborativa de árbol:</b></p> <p>El facilitador invita a los estudiantes a pintar y decorar creativamente en una cartulina o papel craf de gran tamaño, un árbol con su tronco, ramas, hojas y flores que represente la diversidad</p>	

cultural del salón. Todos los alumnos participan activamente aportando ideas y colaborando en su elaboración con diferentes materiales.

**3. Recorte/elaboración de elemento cultural personal:**

Cada estudiante recibe revistas, periódicos, cartulinas de colores y otros materiales. Debe seleccionar o elaborar un elemento típico ya sea de su cultura, su pueblo, su región o su familia. Pueden ser comidas étnicas, vestimentas tradicionales, paisajes, instrumentos musicales, símbolos, etc. Lo recorta o dibuja en una cartulina para luego pegarlo en el árbol.

**4. Presentación elemento cultural y cierre:**

Sentados en medialuna, cada estudiante presenta al resto el elemento cultural que elaboró, explicando su nombre, significado, uso o cualquier dato relevante. Se finaliza reflexionando sobre la actividad, rescatando aprendizajes y valores de respeto mutuo.



**Instrumento de evaluación:** Ficha de observación

**Tabla 14**

*Ficha de Observación Actividad 5*

Ítems	Alternativa		
	Por mejorar	Satisfactorio	Sobresaliente
Explica con claridad el nombre, uso y significado dentro de su cultura.			
Sigue adecuadamente las instrucciones y usa materiales sugeridos			
Participa activamente en la decoración grupal del árbol aportando ideas/trabajo			
Transmite con seguridad conocimientos sobre el elemento cultural.			

**Fuente:** Elaboración propia

## Actividad 6

<b>Tema:</b> El baúl de los tesoros culturales	
<p><b>Objetivo:</b> Compartir y descubrir tradiciones, expresiones artísticas y elementos representativos de la cultura propia y la de otros compañeros a través de objetos significativos ubicados en un baúl viajero.</p>	<p><b>Materiales y recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Baúl mediano decorado</li> <li>• Objetos alusivos a diferentes culturas.</li> <li>• Fichas informativas</li> </ul>
<p><b>Forma de evaluación:</b> Mediante la técnica de observación</p>	<p><b>Duración:</b> 60 minutos</p>
<p><b>Contenidos:</b> La estrategia del “Baúl de los tesoros culturales” facilitará una exploración vivencial de elementos materiales y simbólicos característicos de la identidad étnica y la cosmovisión de los distintos grupos humanos que forman parte de la realidad nacional. Al compartir objetos con un hondo significado dentro de sus respectivas tradiciones, los y las estudiantes podrán reconocer de manera concreta la diversidad de prácticas, rituales, vestimentas, instrumentos artísticos o herramientas cotidianas que expresan esa riqueza intangible que denominamos cultura.</p>	
<p><b>Desarrollo:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Presentación de la actividad:</b> El docente introduce la dinámica explicando el objetivo de reconocer la diversidad cultural del curso a través de objetos significativos agrupados en un baúl viajero.</li> <li>2. <b>Formación de grupos:</b> Se conforman grupos de 5 estudiantes procurando heterogeneidad cultural. Cada grupo recibe un baúl con varios objetos alusivos a distintas expresiones culturales (comida, vestidos, herramientas, símbolos, etc.)</li> <li>3. <b>Exploración de objetos en grupos:</b> Cada integrante del grupo toma un objeto del baúl y explica al resto su nombre, origen cultural y uso/significado en caso de conocerlo. Los demás aportan con ideas y se genera diálogo sobre las posibles interpretaciones.</li> <li>4. <b>Socialización de hallazgos:</b></li> </ol>	

En plenaria, un vocero de cada grupo presenta 2 objetos culturales que fueron de mayor interés en su equipo y cuáles creen que son sus orígenes.

**5. Reflexión guiada sobre interculturalidad:**

El docente conduce la reflexión con preguntas como: ¿qué aprendimos de las culturas a través de sus objetos?, ¿encontraron puntos en común entre culturas distintas?, ¿cómo podemos demostrar respeto ante elementos de culturas desconocidas?



**Instrumento de evaluación:** Ficha de observación

**Tabla 15**

*Ficha de Observación Actividad 6*

Ítems	Alternativa		
	Por mejorar	Satisfactorio	Sobresaliente
Aporta con conocimientos previos o hipótesis sobre los posibles usos o simbolismos.			
Propicia un ambiente de respeto e interés por aprender del otro dentro del grupo.			
Los objetos presentados despiertan el interés y la curiosidad del auditorio sobre esa cultura.			
Comprende con claridad el concepto de interculturalidad.			

**Fuente:** Elaboración propia

**BLOQUE III. TRABAJO INDIVIDUAL**

El trabajo individual es una modalidad de aprendizaje donde el estudiante realiza tareas de manera independiente, sin interacción directa con otros pares. Esta modalidad promueve la autogestión, planificación autónoma, pensamiento crítico y reflexión personal al tener que resolver problemas y adquirir conocimientos por sí solo. Permite además que cada estudiante avance a su propio ritmo y facilite la adquisición de destrezas y automatismos a través de la práctica individual. Sin embargo, el limitado intercambio con otros también puede reducir la motivación, el aprendizaje colaborativo y el desarrollo de habilidades sociales y comunicativas en los estudiantes. Asimismo, se dificulta la retroalimentación inmediata entre pares. Es así que lo ideal es equilibrar el trabajo individual con modalidades grupales para potenciar una formación integral del estudiante, aprovechando lo mejor de ambos enfoques.

**Actividad 7**

<b>Tema:</b> Somos más que etiquetas	
<b>Objetivo:</b> Cuestionar los estereotipos y etiquetas sobre grupos culturales del Ecuador para fomentar el respeto, valoración e inclusión de la diversidad.	<b>Materiales y recursos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hojas con ejemplos de estereotipos comunes en Ecuador</li><li>• Lápiz y papel para cada estudiante</li></ul>
<b>Forma de evaluación:</b> Mediante la técnica de observación	<b>Duración:</b> 30 minutos
<b>Contenido:</b> La estrategia educativa "Somos más que etiquetas" busca confrontar los estereotipos y generalizaciones simplistas que homogenizan y encasillan injustamente a grupos humanos complejos y diversos internamente. A partir de ejemplos concretos de estereotipos culturales frecuentes en Ecuador, se lleva a los estudiantes a reflexionar críticamente sobre cómo estos distorsionan la realidad, fomentan prejuicios, erosionan la autoestima y limitan el desarrollo de talentos. Luego, cada estudiante tiene la oportunidad de expresar su postura personal frente a dos estereotipos, redactando oraciones que busquen desmantelarlos y promover así una convivencia	

más inclusiva, equitativa y respetuosa entre todos los grupos que conforman la sociedad ecuatoriana. Es una invitación a desafiar falsas etiquetas e ir más allá de las apariencias.

**Desarrollo:**

- El docente entrega hojas con estereotipos frecuentes en el contexto (5 mins)
- De manera individual, los estudiantes reflexionan por escrito sobre por qué esos estereotipos pueden ser problemáticos y dañinos (10 mins)
- Escogen 2 estereotipos y redactan oraciones desafiándolos o cuestionándolos (10 mins)
- Voluntariamente comparten lo reflexionado y sus oraciones con la clase (5 minutos)



**Instrumento de evaluación:** Ficha de observación

**Tabla 16**

*Ficha de Observación Actividad 7*

Ítems	Alternativa		
	Por mejorar	Satisfactorio	Sobresaliente
Demuestra total entendimiento del concepto de estereotipo cultural			
Analiza con profundidad las implicaciones negativas de los estereotipos presentados			
Formula enunciados creativos y disruptivos que confrontan eficientemente los estereotipos			
Comparte sus reflexiones aportando a la discusión grupal			

**Fuente:** Elaboración propia

**Actividad 8**

<b>Tema:</b> Retratando nuestra diversidad	
<b>Objetivo:</b> Reconocer la diversidad cultural del Ecuador plasmándola artísticamente para celebrarla.	<b>Materiales y recursos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Revistas, periódicos, catálogos, impresos con fotos e ilustraciones.</li><li>• Tijeras, goma, cartulina, pinturas.</li></ul>
<b>Forma de evaluación:</b> Mediante la técnica de observación	<b>Duración:</b> 30 minutos
<b>Contenido:</b> La estrategia educativa "Retratando nuestra diversidad" utiliza la expresión artística para reconocer y celebrar la rica variedad cultural que caracteriza al Ecuador como nación multicultural. A través del desarrollo individual de un collage visual con imágenes que representen la diversidad étnica presente en el país, se busca que los estudiantes desarrollen una mayor apreciación de los múltiples aportes de los distintos grupos que conforman la realidad nacional: pueblos y nacionalidades indígenas, la cultura afrodescendiente, el pueblo montubio, así como otras influencias culturales de nuestra sociedad mestiza contemporánea. El objetivo final es valorar las diferencias y generar reconocimiento sobre cómo todas estas expresiones enriquecen el patrimonio, identidad, tradiciones, gastronomía, arte y otros ámbitos de Ecuador como un crisol cultural en constante definición.	
<b>Desarrollo:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• El docente pide traer material impreso con imágenes y fotos</li><li>• Cada estudiante crea un collage que represente la diversidad cultural del país</li><li>• De manera individual, escriben 5 cosas positivas que aporta la diversidad del collage</li><li>• Voluntariamente, comparten su collage y lo que escribieron con la clase</li></ul>	



**Instrumento de evaluación:** Ficha de observación

**Tabla 17**

*Ficha de Observación Actividad 8*

Ítems	Alternativa		
	Por mejorar	Satisfactorio	Sobresaliente
El collage incluye una amplia muestra de la diversidad cultural del Ecuador			
Identifica acertadamente múltiples aportes de los grupos culturales representados			
Redacta enunciados que expresan una alta valoración y aprecio por la diversidad representada			
Comparte activamente su trabajo creativo y reflexiones con el grupo			

**Fuente:** Elaboración propia

### Actividad 9

Tema: En sus zapatos	
<p><b>Objetivo:</b></p> <p>Fomentar la empatía y comprensión sobre las experiencias de vida de personas de diversos grupos culturales.</p>	<p><b>Materiales y recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historias de vida de personas de diferentes culturas.</li> <li>• Hojas y esferos.</li> </ul>
<p><b>Forma de evaluación:</b></p> <p>Mediante la técnica de observación</p>	<p><b>Duración:</b></p> <p>30 minutos</p>

**Contenido:**

La estrategia "En sus zapatos" consiste en realizar ejercicios de perspectiva y empatía donde los participantes asumen el rol de personas que pertenecen a grupos culturales distintos al propio. Esto fomenta la comprensión empática sobre las experiencias de vida de grupos culturales diversos y la valoración.

**Desarrollo:**

- El docente entrega copias de una historia de vida relevante
- De manera individual los estudiantes leen la historia y reflexionan por escrito sobre las experiencias de esa persona, sus desafíos, sentir, motivaciones, etc. desde una perspectiva empática.
- Escriben 3 acciones que podrían realizarse para brindar apoyo y comprensión a alguien en esa situación.
- Voluntariamente comparten sus reflexiones



**Instrumento de evaluación:** Ficha de observación

**Tabla 18**

*Ficha de Observación Actividad 9*

Ítems	Alternativa		
	Por mejorar	Satisfactorio	Sobresaliente
Sintetiza correctamente los elementos clave de la historia leída.			

Analiza en profundidad sentimientos, motivaciones y retos del protagonista considerando su contexto cultural.

Formula recomendaciones viables para apoyar al protagonista, demostrando sólida comprensión empática.

Comparte sus reflexiones enriqueciendo la discusión grupal.

**Fuente:** Elaboración propia

### Actividad 9

<b>Tema:</b> Rompiendo barreras	
<b>Objetivo:</b> Sensibilizar sobre las barreras que enfrentan las personas de grupos minoritarios para lograr una sociedad más inclusiva.	<b>Materiales y recursos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descripciones de situaciones de exclusión</li><li>• Hojas y esferos</li></ul>
<b>Forma de evaluación:</b> Mediante la técnica de observación	<b>Duración:</b> 30 minutos
<b>Contenido:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Brechas de exclusión hacia grupos minoritarios</li><li>• Empatía</li><li>• Equidad e inclusión</li></ul>	
<b>Desarrollo:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• El docente entrega descripciones de situaciones de exclusión que viven personas por su cultura, género o etnicidad.</li><li>• De manera individual, los estudiantes leen las situaciones y reflexionan, identificando barreras y cómo se sentirían.</li><li>• Escriben 2 acciones personales y colectivas para eliminar esas barreras promoviendo más inclusión.</li><li>• Voluntariamente comparten sus reflexiones con el curso.</li></ul>	



**Instrumento de evaluación:** Ficha de observación

**Tabla 19**

*Ficha de Observación Actividad 10*

Ítems	Alternativa		
	Por mejorar	Satisfactorio	Sobresaliente
Se logró concientizar a los participantes sobre las barreras que enfrentan las personas excluidas por su cultura.			
Los participantes reconocieron la necesidad de eliminar barreras para lograr la inclusión.			
Se generó un espacio de respeto y valoración de las personas excluidas			
La metodología y actividades fueron las adecuadas para el grupo			

**Fuente:** Elaboración propia

**Actividad 10**

<b>Tema:</b> Rostros de Ecuador	
<b>Objetivo:</b> Fomentar la inclusión y equidad intercultural en el aula mediante una actividad de reflexión individual, según la diversidad presente en Ecuador.	<b>Materiales y Recursos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hojas de papel y lápices de colores.</li><li>• Lista de preguntas guía sobre la identidad cultural.</li><li>• Proyección de imágenes representativas de las diversas culturas en Ecuador (opcional).</li></ul>
<b>Forma de evaluación:</b> Mediante la técnica de observación	<b>Duración:</b> 30 minutos
<b>Contenido:</b> La estrategia busca conectar las identidades individuales con la diversidad nacional de Ecuador, mostrando imágenes representativas de las diversas culturas presentes en el país. A través de esta reflexión y conexión, se promueve una comprensión más profunda de la riqueza cultural del Ecuador y se destaca la importancia de respetar y valorar las diferencias culturales entre los estudiantes. La duración de la actividad es de 30 minutos, permitiendo una experiencia educativa efectiva y centrada en la reflexión individual.	
<b>Desarrollo:</b> <ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Preparación:</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Organiza el espacio y distribuye las hojas de papel y lápices.</li><li>• Asegúrate de que los estudiantes tengan acceso a la lista de preguntas guía.</li></ul></li><li><b>2. Reflexión Individual:</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Los estudiantes se sumergen en la reflexión individual, expresando su identidad cultural a través de dibujos y palabras.</li></ul></li><li><b>3. Compartir Reflexiones:</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Invita a algunos estudiantes a compartir sus reflexiones con la clase.</li><li>• Fomenta un ambiente respetuoso y abierto para la expresión individual.</li></ul></li><li><b>4. Conexión con la Diversidad Nacional:</b></li></ol>	

- Proyecta imágenes representativas de las diversas culturas en Ecuador para contextualizar la diversidad nacional.

**5. Reflexión Final:**

- Concluye la actividad con una reflexión final que destaque la importancia de la diversidad cultural y el respeto hacia las identidades individuales.



**Instrumento de evaluación:** Ficha de observación

**Tabla 20**

*Ficha de Observación Actividad 11*

Ítems	Alternativa		
	Por mejorar	Satisfactorio	Sobresaliente
Se logró concientizar a los participantes sobre las barreras que enfrentan las personas excluidas por su cultura.			
Los participantes reconocieron la necesidad de eliminar barreras para lograr la inclusión.			
Se generó un espacio de respeto y valoración de las personas excluidas			
La metodología y actividades fueron las adecuadas para el grupo			

**Fuente:** Elaboración propia

### **Aplicación de la propuesta**

Posterior a la aplicación de las actividades las cuales ayudan a promover la inclusión y equidad en donde radica la construcción de sociedades más justas y cohesionadas. Estas actividades no solo fomentan la participación igualitaria de todos los individuos, independientemente de sus diferencias, sino que también promueven el respeto mutuo y la valoración de la diversidad. En un mundo donde las disparidades socioeconómicas, culturales y de género son aún evidentes, fomentar la inclusión y equidad se vuelve crucial para asegurar que todas las personas tengan acceso a oportunidades y recursos necesarios para alcanzar su máximo potencial.

Además, con la aplicación de las actividades no solo beneficio a los grupos estudiantes sino también a todo su contexto, ya que al aprovechar las habilidades, perspectivas y experiencias únicas de cada individuo. Al crear espacios donde se fomente la inclusión y se reconozca la diversidad, se generan ambientes más creativos e innovadores, capaces de abordar los desafíos de manera más efectiva y encontrar soluciones más sólidas y sostenibles. En última instancia, promover la inclusión y equidad no solo es un imperativo moral, sino también una estrategia inteligente para construir comunidades más fuertes y resilientes.

### **3.3 Validación de la propuesta**

En relación a la validación de expertos se solicitó a tres docentes los cuales tiene un amplio conocimiento en relación al tema de estudio. Quienes concuerdan en que es crucial implementar este tipo de propuestas en diversos contextos, ya que constituye la piedra angular para comunicar ideas, objetivos y soluciones de manera clara y persuasiva. Además, una propuesta educativa bien diseñada también promueve la innovación y la adaptación a las cambiantes dinámicas sociales y tecnológicas. Al enfocarse en la mejora continua, una propuesta educativa robusta contribuye a la formación integral de los estudiantes, fomentando habilidades críticas, creatividad y preparación para los desafíos del siglo XXI. Así también se mencionan que esta cuenta con la capacidad para abordar las necesidades específicas de los estudiantes. De igual manera al fomentar la creatividad y la adopción de enfoques pedagógicos novedosos, la propuesta educativa innovadora busca transformar la experiencia educativa, adaptándola a las demandas cambiantes de la sociedad y la evolución de la tecnología ver (anexo 5).

## CONCLUSIONES

- Este trabajo de investigación ha logrado determinar de manera exhaustiva los fundamentos teóricos y metodológicos en el ámbito de las estrategias educativas y la inclusión y equidad intercultural. La revisión sistemática de la literatura y la consulta de marcos teóricos pertinentes proporcionaron una sólida base conceptual. Además, la identificación y aplicación de metodologías apropiadas para analizar y sintetizar la información contribuyeron a la comprensión rigurosa de los conceptos fundamentales.
- La investigación ha logrado identificar las causas subyacentes de la exclusión intercultural entre los estudiantes de Tercero de bachillerato técnico FIP contabilidad de la Unidad Educativa San Carlos. Mediante la aplicación de métodos de investigación apropiados, se pudo realizar un análisis profundo de los factores que contribuyen a la exclusión. Este proceso reveló desafíos específicos y proporcionó una comprensión detallada de las dinámicas interculturales presentes en el grupo estudiado. La identificación de estas causas sienta las bases para el diseño de estrategias educativas pertinentes y efectivas.
- La investigación ha alcanzado con éxito el objetivo de desarrollar estrategias educativas específicas diseñadas para fortalecer la inclusión y equidad intercultural entre los estudiantes de Tercero de bachillerato técnico FIP contabilidad de la Unidad Educativa San Carlos. Estas estrategias han sido concebidas considerando cuidadosamente las causas identificadas previamente, y se han adaptado para abordar los desafíos particulares que enfrentan los estudiantes en este nivel educativo.



## RECOMENDACIONES

- Se sugiere implementar programas de formación continua para el personal docente, centrándose en estrategias pedagógicas que fomenten la inclusión y comprensión intercultural. Esta capacitación debe ser continua y adaptativa para abordar las dinámicas cambiantes de la diversidad cultural en el entorno educativo.
- Es crucial establecer un diálogo constante con los estudiantes para identificar y abordar las causas específicas de exclusión intercultural que se hayan detectado. Esto podría lograrse mediante encuestas regulares, grupos de discusión o mecanismos similares que permitan una comprensión más profunda de las experiencias individuales y colectivas de los estudiantes.
- Se recomienda integrar en el currículo actividades y proyectos que destaquen la riqueza cultural del entorno local y nacional, contribuyendo así a una mayor conciencia y aprecio por la diversidad
- Para garantizar la sostenibilidad de las estrategias implementadas, se establece un comité intercultural que supervise y evalúe periódicamente la eficacia de las iniciativas inclusivas. Este comité podría involucrar a estudiantes, padres y personal docente, fomentando una participación activa y colaborativa en la promoción de un entorno educativo inclusivo y equitativo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aceldo, J., & Quito, L. (2021). La interculturalidad en el Ecuador: un análisis crítico de sus fundamentos, aportes y desafíos en la educación. *Revista Científica Multidisciplinar*, 5(6), 12116-12127. doi:10.37811/cl\_rcm.v5i6.1219
- Alonso, S. R. (2019). La educación intercultural en el contexto ecuatoriano de educación superior: un caso de innovación curricular. En *Tendencias Pedagógicas* (págs. 33-47.). Obtenido de doi:10.15366/tp2019.33.004
- Andrade, R. (2021). PROCESO EDUCACIONAL DESDE LA PERSPECTIVA BIOECOLÓGICA DE BRONFENBRENNER-CECI. Guayaquil.: Universidad de Guayaquil. Obtenido de <https://repositorio.ufsm.br/handle/1/19519>
- Arteaga, A. Y., & Chico, H. L. (2023). Estrategias y enfoques para promover la igualdad de oportunidades en el aula. *FIPCAEC*, 8(2), 377-390 . doi:10.23857/fipcaec.v8i2
- Azorín. (2020). Análisis de instrumentos sobre educación inclusiva y atención a la diversidad. En *Revista Complutense de Educación*. doi: doi:10.5209/RCED.51343
- Bernal & Rodríguez. (2021). Políticas educativas inclusivas para el aprendizaje y la participación de los estudiantes. En *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas* (págs. 4(2), 252-259.). Obtenido de <https://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA/article/view/398>
- Bolívar, A. (2006). La equidad en la educación: Un desafío para el siglo XXI. *Revista Iberoamericana de Educación*. Obtenido de <https://centrodeaprendizajesc.org/>
- Cajilema, P. E. (2019). Educación Intercultural y Saberes Ancestrales en los y las estudiantes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Muyu Kawsay. *Educación Intercultural y Saberes Ancestrales en los y las estudiantes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Muyu Kawsay*. UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR, Quito. Obtenido de <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/CATEDRA/article/view/1988>
- Calderón, R. A. (2023). Interculturalidad y educación intercultural desde la diversidad conceptual académica en Latinoamérica. *Educación en Contexto*. Obtenido de <https://educacionencontexto.net/journal/index.php/una/article/view/222>
- Caride, J. A. (2008). Hacia una educación intercultural inclusiva: Reflexiones y propuestas. En *Educación y diversidad cultural: Desafíos y propuestas para una educación intercultural*.



- Madrid: Catarata. Obtenido de <https://aulaintercultural.org/wp-content/uploads/2019/10/60PROPUESTAS.pdf>
- Chico, A. &. (2023). Estrategias y enfoques para promover la igualdad de oportunidades en el aula. . FIPCAEC. doi:doi:10.23857/fipcaec.v8i2
- COCEMFE. (2020). METODOLOGÍAS Y ENFOQUES INCLUSIVOS EN LA EDUCACIÓN. Guía para el conocimiento de nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje. MINISTERIO DE SANIDAD, SERVICIOS SOCIALES E IGUALDAD. Obtenido de <https://www.rinace.net/rlei/numeros/vol5-nu>
- Cortez, A. &. (2019). Procesos y Fundamentos de la Investigación Científica. Editorial UTMACH. Obtenido de [/http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/12498/1/Procesos-y-FundamentosDeLainvestiacionCientifica.pdf](http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/12498/1/Procesos-y-FundamentosDeLainvestiacionCientifica.pdf)
- Cubela. (2023). LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA DESDE LA NO PRESENCIALIDAD O SEMIPRESENCIALIDAD. UNA NECESIDAD EN LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL EN EL SIGLO XXI. Revista Semestral. Obtenido de <https://identidadbolivariana.itb.edu.ec/index.php/identidadbolivariana/article/view/203>
- Delgado. (2021). Educación inclusiva y TIC: Tecnologías de apoyo para personas con discapacidad sensorial. En Revista Tecnológica-Educativa Docentes. doi: doi:doi:10.37843/rted.v11i1.204
- Dueñas, M. L. (2020). EDUCACION INCLUSIVA. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 21(2), 358-366.
- Echeverría. (2019). La adaptación curricular inclusiva en la educación regular. Revista Ecos. Obtenido de <https://revistasojs.utn.edu.ec/index.php/ecosacademia/article/view/114>
- EDUCACIÓN. (2019). Construyendo nuestros espacios de aprendizaje:. Construyendo nuestros espacios de aprendizaje: Guía general para la creación activa, participativa y ecológica de “ambientes inclusivos de aprendizaje” (AIA). Quito. Obtenido de <efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/5d7804eed414b45e5bc37167709609ca.pdf>
- EDUCACIÓN., M. D. (2019). ADAPTACIONES CURRICULARES PARA LA EDUCACIÓN ESPECIAL E INCLUSIVA. En M. D. EDUCACION. Obtenido de <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/CATEDRA/article/view/1903>

- EDUCACIÓN., M. D. (2019). Construyendo nuestros espacios de aprendizaje: Construyendo nuestros espacios de aprendizaje: Guía general para la creación activa, participativa y ecológica de “ambientes inclusivos de aprendizaje” (AIA). Quito. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/5d7804eed414b45e5bc37167709609ca.pdf
- Escobar, & Piñones, C. &. (2020). Tiempo escolar e inclusión educativa: un estudio de teorías subjetivas de profesores. *Revista Centro de Información Tecnológica*. doi:doi:10.4067/S0718-07642020000500139
- Escobar, M., Muñoz , D., Piñones, C., & Cuadra, D. (2020). Tiempo escolar e inclusión educativa: un estudio de teorías subjetivas de profesores. *Revista Centro de Información Tecnológica*, 31(5), 139-152. doi:10.4067/S0718-07642020000500139
- Escudero, S. C., & Cortez, S. L. (2019). *Técnicas y métodos cualitativos para la investigación científica* (Primera edición ed.). Machala: Ediciones UTMACH.
- Espinoza. (2020). Educación intercultural en el Ecuador: Una revisión sistemática. . *Revista De Ciencias Sociales*. doi:doi:doi:10.31876/rcs.v26i0.34127
- Espinoza, E. L. (2020). Educación intercultural en el Ecuador: Una revisión sistemática. En *Revista De Ciencias Sociales* (págs. 26, 275-288.). doi:doi:10.31876/rcs.v26i0.34127
- Fernández, B. J. (2010). Estrategias y prácticas educativas eficaces para la inclusión educativa: Un estudio de caso en Andalucía. . *Education Policy Analysis Archives*.
- Garcés, C. V. (2002). El desafío de la interculturalidad en el aula: Experiencias para la asimilación de valores y el conocimiento del otro. . *Encuentro Revista de investigación e innovación en la clase de idiomas*.
- Granada, M. P. (2020). Actitud de los profesores hacia la inclusión educativa. *Centro De Estudios Interdisciplinarios En Etnolingüística Y Antropología Socio-Cultural*. doi:doi:10.35305/revista.v0i25.88
- Granada, M., Pomés, M., & Henríquez, S. (2020). Actitud de los profesores hacia la inclusión educativa. *Centro De Estudios Interdisciplinarios En Etnolingüística Y Antropología Socio-Cultural*, 25, 51–59. doi:10.35305/revista.v0i25.88
- Guevara, G. V. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Revista científica mundo de la investigación y el conocimiento*. doi:doi:10.26820/recimundo/4.

- Guevara, G., Verdesoto, A., & Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Revista científica mundo de la investigación y el conocimiento*, 3, 163-173. doi:10.26820/recimundo/4.
- Hernández, G. O. (2021). Aproximación a los distintos tipos de muestreo no probabilístico que existen. . *Revista Cubana de Medicina General Integral*. Obtenido de 21252021000300002
- Hernández, S. R., Fernández, C. C., & Baptista, L. M. (2020). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN*. MCGRAW-HILL.
- Irrazabal, B. A. (2023). Educación inclusiva desde la episteme ecuatoriana. *Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*. Obtenido de [https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2665-02822023000100017](https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2665-02822023000100017)
- Janett, R. (2020). TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL. TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL. , Matagalpa.: UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA. Obtenido de [efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/https://farematagalpa.unan.edu.ni/pdf/TECNICAS%20DE%20INVESTIGACION%20DOCUMENTAL.pdf](https://farematagalpa.unan.edu.ni/pdf/TECNICAS%20DE%20INVESTIGACION%20DOCUMENTAL.pdf)
- Janett, R. (2020). TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL. *TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL*. UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, Matagalpa.
- Jiménez, Y. (2020). Gerencia e Innovación en el Proceso Educativo. Gerencia e Innovación en el Proceso Educativo. Universidad Dr. José Gregorio Hernández, Maracaibo. Obtenido de [chrome-extension://efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/http://ujgh.edu.ve/wp-content/uploads/2021/03/IJIP-37.pdf](http://ujgh.edu.ve/wp-content/uploads/2021/03/IJIP-37.pdf)
- Krainer, A. &. (2020). Interculturalidad y educación. Desafíos docentes. Unidad Editorial de FLACSO Ecuador. Obtenido de [chrome-extension://efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/https://biblio.flacsoandes.edu.ec/catalog/resGet.php?resId=56204](https://biblio.flacsoandes.edu.ec/catalog/resGet.php?resId=56204)
- Laitón, Z. E. (2019). Competencia de prácticas inclusivas: las TIC y la educación inclusiva en el desarrollo profesional docente. *Sophia*,. doi:doi:10.18634/sophiaj.13v.2i.502
- Lasso, M. (2020). Cultura inclusiva en la escuela. En *Revista Para el Aula* . Obtenido de <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/163>

- Lasso, M. (2020). Cultura inclusiva en la escuela. En *Revista Para el Aula* (págs. 24-25.). Obtenido de <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/163>
- Leiva & Gómez, G. M. (2020). La educación inclusiva como constructo pedagógico en el alumnado universitario de educación primaria. En *Revista nacional e internacional de educación inclusiva* (págs. 8(2), 185-200.). Obtenido de <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/114>
- Leiva, O. J. (2020). La educación inclusiva como constructo pedagógico en el alumnado universitario de educación primaria. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva*. Obtenido de <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/114>
- Lopera, E. J., Ramírez, G. C., Zuluaga, A. M., & Ortiz, V. J. (2020). EL MÉTODO ANALÍTICO COMO MÉTODO NATURAL. *Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences*, 25(1).
- Lopera, E. R. (2020). EL MÉTODO ANALÍTICO COMO MÉTODO NATURAL. *Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences*. Obtenido de <chrome-extension://efaidnbnmnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.redalyc.org/pdf/181/18112179017.pdf>
- López, A. D. (2023). Adaptaciones curriculares: Una valoración en los centros educativos ecuatorianos. *Dominio De Las Ciencias*. doi:doi:10.23857/pc.v6i10.3236
- Maldonado, R. (2022). Educación inclusiva: evolución y retos actuales. . Toluca, Estado de México, México. doi:[https://issuu.com/revista-magisterio/docs/revistamagisterio\\_97/s/16431892](https://issuu.com/revista-magisterio/docs/revistamagisterio_97/s/16431892)
- Maqueira, C. G. (2023). La educación inclusiva: desafíos y oportunidades para las instituciones escolares. *JOURNAL OF SCIENCE AND RESEARCH*, 210-228. doi:10.5281/zenodo.8212998
- Martín, G. D. (2019). Teorías que promueven la inclusión educativa. . *Atenas Revista Científica pedagógica*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/4780/478055150007/html/>
- Meneses & Salvatierra. (2021). Instrumentos de evaluación para el docente en la atención a la diversidad . *Nat. Volatiles & Essent. Oils*. Obtenido de <https://www.nveo.org/index.php/journal/article/view/2545>

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2016). Construyendo nuestros espacios de aprendizaje: *Construyendo nuestros espacios de aprendizaje: Guía general para la creación activa, participativa y ecológica de “ambientes inclusivos de aprendizaje” (AIA)*. Quito. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/06/Guia-AIA-version-imprimible1.pdf>
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2018). *EDUCACIÓN INCLUSIVA Y ESPECIAL*. Editorial Ecuador. Obtenido de <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/educacion/article/view/2505>
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN PERÚ. (2020). Propuesta para el desarrollo de la estrategia de orientación entre estudiantes. Biblioteca Nacional del Perú. Obtenido de [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://recursos.bnp.gob.pe/centro\\_recursos/recursos/multimedia/312/multimedia312.pdf](chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://recursos.bnp.gob.pe/centro_recursos/recursos/multimedia/312/multimedia312.pdf)
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN PERÚ. (2020). *Propuesta para el desarrollo de la estrategia de orientación entre estudiantes*. Biblioteca Nacional del Perú.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2018). *EDUCACIÓN INCLUSIVA Y ESPECIAL*. . Editorial Ecuador. Obtenido de <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/educacion/article/view/2505>
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2019). *ADAPTACIONES CURRICULARES PARA LA EDUCACIÓN ESPECIAL E INCLUSIVA*. En M. D. EDUCACION.. Obtenido de <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/CATEDRA/article/view/1903>
- Molina, C. L. (2019). Concepto de orientación educativa: diversidad y aproximación. *Revista Ibero Americana de educación*. doi:doi:10.35362/rie3512924
- Müggenburg, M. &. (2020). Tipos de estudio en el enfoque de investigación cuantitativa.. *Enfermería Universitaria*. Obtenido de <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.redalyc.org/pdf/3587/358741821004.pdf>
- Murundumbay, C. G. (2020). Concepto de inclusión educativa y social de los estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad construido desde la perspectiva de los docentes de la Unidad Educativa Fiscomisional "Mariana De Jesús". Ecuador, Cuenca.: Universidad Politécnica Salesiana de Ecuador, Cuenca. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/19688>
- Núñez, N. A. (2021). Análisis de la política de inclusión educativa en la educación media en el Ecuador. . *Retos de la Ciencia*. doi: doi:10.53877/rc.5.e.20210915.9

- Núñez, N. A., & Gaona, S. H. (2021). Análisis de la política de inclusión educativa en la educación media en el Ecuador. *Retos de la Ciencia.*, 5(e), 103-111. doi:10.53877/rc.5.e.20210915.9
- Payà, A. (2019). Políticas de educación inclusiva en América Latina Propuestas, realidades y retos de futuro. *Revista educación inclusiva*. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/file:///C:/Users/Cynthia/Downloads/Dialnet-PolíticasDeEducacionInclusivaEnAmericaLatina-3276687.pdf
- Payà, A. (2019). Políticas de educación inclusiva en América Latina Propuestas, realidades y retos de futuro. *Revista educación inclusiva*. Obtenido de efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/file:///C:/Users/Cynthia/Downloads/Dialnet-PolíticasDeEducacionInclusivaEnAmericaLatina-3276687.pdf
- Pedrero, E. M. (2019). Educación para la diversidad cultural y la interculturalidad en el contexto escolar español. En *Revista de Ciencias Sociales* (págs. 23(2), 11-26.). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6355834>
- Pedrero, E. M. (2019). Educación para la diversidad cultural y la interculturalidad en el contexto escolar español. *Revista de Ciencias Sociales*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6355834>
- Pizarro, C. M. (2018). Estrategias activas y participativas, para fortalecer las prácticas de convivencia escola de los estudiantes de básica superior de la escuela de educación general básica Cornelio Crespo Toral. Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca., doi:<https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/16377>
- Quito, A. &. (2021). La interculturalidad en el Ecuador: un análisis crítico de sus fundamentos, aportes y desafíos en la educación. *Revista Científica Multidisciplinar*. doi:doi:10.37811/cl\_rcm.v5i6.1219
- Ramos, C. (2020). LOS ALCANCES DE UNA INVESTIGACIÓN. *CienciAmérica*, 9(3). doi:10.33210/ca.v9i3.336
- Rivera, C. S. (2010). La interculturalidad como herramienta para la construcción de una sociedad más justa e inclusiva. En *Descolonizar el saber: Reflexiones para una pedagogía decolonial*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4772/477248393010.pdf>
- Rodríguez, & Rodríguez. (2021). Políticas educativas inclusivas para el aprendizaje y la participación de los estudiantes. En *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*. Obtenido de <https://remca.umet.edu.ec/index.php/REM>

- Rodríguez, I. R. (2010). Éxito y fracaso escolar de la primera y segundageneración de estudiantes de origen inmigrante. *Estudios Sobre Educación*, 19, 97-118. doi:10.15581/004.19.4582
- Rodríguez, M. &. (2018). DISEÑO DE INVESTIGACIÓN DE CORTE TRANSVERSAL. *Revista Médica Sanitas*. doi:doi:10.26852/01234250.20
- Rodríguez, M., & Fredy, M. (2018). DISEÑO DE INVESTIGACIÓN DE CORTE TRANSVERSAL. *Revista Médica Sanitas*, 21(3), 141-146. doi:10.26852/01234250.20
- Romero, S. J. (2019). Herramientas tecnológicas para la educación inclusiva. . *Revista Tecnología, Ciencia Y Educación*. doi:doi:doi:10.51302/tce.2018.175
- Ruiz, C. (2020). El enfoque multimétodo en la investigación social y educativa: una mirada desde el paradigma de la complejidad. *Revista de filosofía y socio política de la educación*. doi:https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2785456
- Ruiz, C. A. (2020). Modelos educativos frente a la diversidad cultural: la educación intercultural. . *Luna Azul*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=321727235003>
- Saldarriaga, Z. P. (2020). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea . En *Revista científica Dominio de las Ciencias* (págs. 2, 127-137.). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5802932>
- Sánchez, R. (2019). El pensamiento de Vygotsky y su influencia en la educación. *Latin-American Journal of Physics Education*, 13(4). doi:doi:10.19083/ridu.2019.644
- Tintaya, C. P. (2020). Enseñanza y desarrollo personal. En *Revista de Investigacion Psicologica* (págs. (16), 75-86). Obtenido de [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=s2223-30322016000200005&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=s2223-30322016000200005&script=sci_arttext)
- UNESCO. (2019). Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación. En UNESCO, *Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación* (pág. 18). UNESCO. Obtenido de <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0145213423004854>
- UNESCO. (2019). Teacher's Guide on the Prevention of VIOLENT EXTREMISM. En UNESCO, *A Teacher's Guide on the Prevention of VIOLENT EXTREMISM*. . UNESCO. Obtenido de <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0145213423004854>
- Valdivieso. (2016). Educación y género en la formación docente en un enfoque de equidad y democracia. *Democracia y educación en la formación docente*. Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya., Catalu. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5783797>



- Vargas, G. (2020). ESTRATEGIAS EDUCATIVAS Y TECNOLOGÍA DIGITAL EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE. En *Revista "Cuadernos"* (pág. 61(1)).  
Obtenido de [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1652-67762020000100010&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1652-67762020000100010&script=sci_arttext)
- Villegas. (2020). Praxeología de la investigación transcompleja. *Revista La Transcomplejidad: Un Enfoque Emergente en la Producción de Conocimiento Complejo y Transdisciplinario*.  
Obtenido de <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://bibliotecadigital.uba.edu.ve/public/publicacionesuba/revistaselectronicas/revistaspdf/La%20transcomplejidad.pdf>
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. .  
Harvard University Press.
- Walsh, C. (2009). *Interculturalidad y educación: Hacia una pedagogía crítica y transformadora*.  
Quito: Abya-Yala. Obtenido de [https://issuu.com/from\\_me\\_to\\_you/docs/v.-identidad\\_e\\_interculturalidad\\_cr](https://issuu.com/from_me_to_you/docs/v.-identidad_e_interculturalidad_cr)