



**UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DEL ECUADOR**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS  
DIGITALES**

**TRABAJO DE TITULACIÓN  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN**

**TEMA**

**Acciones didáctico- interactivas con palabras homófonas desde la herramienta Quizizz en  
la Unidad Educativa “Catalina Cadena Miranda” del Triunfo.**

**Autor/es:**

Lic. Lilian Jackeline Sánchez Párraga

Lic. Helen Rocío Cueto Quinteros

**Tutor/a:**

PhD. Eufemia Figueroa Corrales

**ECUADOR**

2023



## DEDICATORIA

Nos sentimos profundamente agradecidos y emocionados al dedicar este significativo logro académico. Como autora de esta tesis, a mis adoradas hijas (o) y como autor a mí esposo, a mis padres, hermanas, hermano y en especial a mis queridos y recordados suegros. Ellos han sido pilares fundamentales que han sostenido nuestro camino hacia la culminación de esta maestría, brindándonos constante inspiración, apoyo incondicional y la motivación necesaria en cada etapa de este desafiante y enriquecedor proceso académico, desde su inicio hasta su finalización. Su amor, aliento y comprensión han sido nuestro impulso y nos han permitido alcanzar este hito en nuestras vidas. Gracias a ellos, hemos logrado superar obstáculos y perseverar en momentos de dificultad. Este logro no solo es nuestro, sino también de ellos, quienes han compartido y celebrado cada paso de este viaje educativo a nuestro lado.

Esta tesis representa la confluencia de esfuerzos y la culminación de un intenso año de dedicación y labor continua. Queremos expresar nuestra gratitud y dedicar este logro a todos aquellos que han sido parte fundamental en esta travesía. Cada uno de ustedes ha dejado una huella en este proceso y ha contribuido al éxito. Su apoyo y presencia en nuestras vidas han sido nuestro motor, y es por eso que este logro también les pertenece. Juntos hemos demostrado que, con determinación, trabajo arduo y apoyo mutuo, se pueden alcanzar metas significativas. ¡Gracias por formar parte de esta travesía llena de aprendizajes y logros, y por ser inspiración constante para seguir adelante en cada paso que damos hacia el futuro!



## AGRADECIMIENTO

Con profunda gratitud, iniciamos expresando nuestro agradecimiento primero a Dios nuestro padre celestial quien han sido la fuente inagotable de sabiduría y conocimiento en todo este proceso. Sin su guía y bendiciones constantes, la culminación de esta tesis habría sido un logro inalcanzable. Cada paso dado ha sido posible gracias a su amor infinito, te doy gracias por lo bueno y lo malo que ha sucedido, y en especial por haberme permitido llegar a esta etapa de mi formación profesional como Magíster.

A mis padres, por haberme dado la vida y prodigado amor, buenos consejos y valiosas lecciones que hoy aplico en todas las circunstancias del tiempo. Ellos son los que con su cariño me han impulsado siempre a perseguir mis metas y nunca abandonarlas frente a las adversidades.

Deseamos expresar nuestro profundo agradecimiento a nuestras familias. Hubo momentos en los que dudábamos de nuestras capacidades y no estábamos seguros de si debíamos embarcarnos en esta maestría.

A nuestros hijos e hijas, esposo porque todo lo que hacemos en esta vida, es por ustedes, espero seguir siendo un ejemplo de vida, amor y esfuerzo.

Finalmente, deseamos expresar nuestra inmensa gratitud hacia la Universidad Bolivariana del Ecuador y a todos nuestros docentes y mentores por dedicar su valioso tiempo y compartir sus vastos conocimientos. En especial, queremos agradecer a nuestra tutora, la PhD. Eufemia Figueroa Corrales, cuya orientación ha sido fundamental en nuestro crecimiento profesional y en la culminación exitosa de este proceso de investigación y tesis. Cada uno de ustedes ha dejado una huella significativa en esta travesía, marcada por aprendizaje, crecimiento y logros.



## RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo por objetivo determinar la necesidad de que los estudiantes de noveno año de Educación General Básica “Catalina Cadena Miranda” del cantón El Triunfo, provincia del Guayas, puedan reforzar sus conocimientos en el área de Lengua y Literatura, y muy especialmente en el dominio de las palabras homófonas, desde su categoría semántica, sintáctica y morfológica, mediante el uso de la plataforma Quizziz, tomando en cuenta aspectos documentales importantes, trabajos de investigación ya realizados en el país y fuera de él. Este trabajo fue desarrollado mediante una metodología mixta, donde destaca mayormente el enfoque cuantitativo, puesto que fue necesario establecer el número exacto de estudiantes que dominan esta temática, así como realizar un diagnóstico de la actividad docente al momento de realizar esta aproximación. Se pudo realizar una serie de encuestas, tanto a los maestros del área antes destacada, como al claustro estudiantil del ya mencionado nivel académico, en el cual se muestra una alta compenetración de los estudiantes con el tema, sin embargo, se necesita una actualización de conocimientos y práctica mediante el uso de las Tics en la pedagogía.

**Palabras clave:** Palabras homófonas, docentes, estudiantes, pedagogía.



**ABSTRACT**

The objective of this research work was to determine the need for ninth-year students of Basic General Education "Catalina Cadena Miranda" from the canton of El Triunfo, province of Guayas, to reinforce their knowledge in Language and Literature, and especially in the domain of homophones, from their semantic category. syntactic and morphological, using the Quizziz platform, considering important documentary aspects, research work already carried out in the country and abroad. This work was developed using a mixed methodology, where the quantitative approach stands out, since it was necessary to establish the exact number of students who master this subject, as well as to make a diagnosis of the teaching activity at the time of making this approach. A series of surveys were carried out, both to the teachers of the area highlighted above, and to the student faculty of the aforementioned academic level, in which a high rapport of the students with the subject is shown, however, an update of knowledge and practice is needed through the use of ICTs in pedagogy.

**Key words:** Homophones, teachers, students, pedagogy.



## ÍNDICE DE CONTENIDOS

FICHA SENESCYT PARA EL REPOSITORIO.....	¡Error! Marcador no definido.
COPIA INFORME DE SIMILITUD (ANTIPLAGIO).....	¡Error! Marcador no definido.
CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTORES .....	¡Error! <b>Marcador no definido.</b>
AVAL DEL TUTOR DE LA TESIS.....	¡Error! Marcador no definido.
DEDICATORIA .....	ii
AGRADECIMIENTO .....	iii
RESUMEN .....	iv
ABSTRACT .....	v
INTRODUCCIÓN .....	1
1.1. Estudios Previos .....	10
1.2. Enfoque Teórico-Conceptual .....	14
1.2.1. Acercamiento histórico al proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura, con énfasis en el uso de las palabras homófonas .....	14
1.2.2 Enfoque psico-sociológico de la Ortografía .....	16
1.3. Proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura, con énfasis en el uso de palabras homófonas .....	18
1.4 Proceso de enseñanza-aprendizaje de palabras homófonas con el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje. La aplicación Quizizz .....	23
1.5. Marco legal del uso de las tecnologías en el ámbito educativo.....	26
CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO .....	27
2.1. Conceptualización y Operacionalización de las Categorías.....	27
2.2. Enfoque de la Investigación.....	28
2.4. Declaración y justificación del tipo de investigación.....	29
2.5. Métodos Empleados y sus propósitos en el Contexto de Investigación.....	29
2.6. Delimitación de la Población y la Muestra .....	31
2.7. Justificación del tipo de muestreo.....	31
2.8. Instrumentos derivados de la metodología seleccionada .....	32



2.9 Técnicas estadísticas empleadas para procesar y cuantificar los datos empíricos y para su interpretación.....	32
2.10 Estrategia investigativa o proceder metodológico general seguido en el proceso de investigación de acuerdo al alcance e intereses de la investigación. ....	33
2.11. La descripción de la metodología de acuerdo a las tareas de investigación.....	34
2.11.1 Etapa de Diagnóstico Inicial .....	34
2.11.2 Etapa de Diagnóstico Final o Validación (teórica o empírica) .....	43
CAPÍTULO 3: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS .....	44
3. Modelación de la propuesta.....	44
3.1. Presentación de las aplicaciones a utilizar en la Propuesta.....	45
3.2. Quizizz como recomendación didáctica.....	45
3.3. Beneficios de la Propuesta.....	45
3.4. Viabilidad y factibilidad de la propuesta.....	46
3.4.1. Viabilidad Técnica.....	46
3.4.2. Factibilidad .....	46
3.4.3. Validación.....	46
3.6. Relación de los resultados con los objetivos planteados. ....	47
3.7 Relación de los resultados con las teorías abordadas .....	48
3.8. Sostenibilidad de la propuesta.....	48
3.9 Desarrollo de la propuesta .....	48
CONCLUSIONES .....	72
RECOMENDACIONES.....	73
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	74
ANEXOS.....	¡Error! Marcador no definido.
TRIBUNAL PROYECTO DE TITULACIÓN.....	¡Error! Marcador no definido.
<b>INDICE DE TABLAS</b>	
Tabla 1 Operacionalización de Variables.....	28
Tabla 2 Análisis financiero .....	47
Tabla 3 Diagrama de Gantt.....	71



## INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 ¿Conoce usted si los estudiantes utilizan recursos informáticos para el aprendizaje cuando estudian de manera virtual?.....	34
Gráfico 2 ¿Cómo docente que método utiliza con los alumnos para llegar a ellos y que tengan un proceso de enseñanza aprendizaje significativo para la vida?.....	34
Gráfico 3 ¿De qué forma ayuda al estudiante con ejercicios y a mejorar su nivel en la gramática, ortografía y escritura?.....	35
Gráfico 4 ¿Considera usted que es importante que los alumnos aprendan a escribir, leer y reconocer el buen uso de las homófonas en la escritura?.....	35
Gráfico 5 ¿Cuál es su objetivo como docente frente a la problemática que existe en los estudiantes al escribir las palabras homófonas? Marcar la opción correcta.....	36
Gráfico 6 ¿Utiliza usted tutoriales para reforzar la enseñanza aprendizaje sobre el uso de las palabras con énfasis en las homófonas? Marque Sí o No según corresponda.....	36
Gráfico 7 ¿Realiza usted un acompañamiento a sus estudiantes cuando realizan una actividad específica de ortografía? Marque Sí o No según corresponda. ....	36
Gráfico 8 ¿ Al realizar dictados a sus estudiantes, ¿cómo detecta las falencias al escribir las palabras homófonas? Marque la opción correcta.....	37
Gráfico 9 ¿Permite la participación y la interacción en las clases de Lengua y literatura entre los alumnos? Responda Si, si interactúa. Responda No, si no interactúa.....	37
Gráfico 10 ¿Hace uso de material didáctico para explicar el tema de cómo se debe de escribir y diferenciar el significado de las palabras homófonas?.....	37
Gráfico 11 ¿Al utilizar la tecnología en sus clases virtuales, ve mayor motivación por aprender y enseñar a reconocer con ejemplos las palabras homófonas?.....	38
Gráfico 12 Escriba su nombres y apellidos. ....	39
Gráfico 13 Lea y seleccione la respuesta correcta. ¿Qué son las palabras homófonas? .....	39
Gráfico 14 Seleccione y responda según corresponda: Marque dos características de las palabras homófonas .....	40
Gráfico 15 Las palabras homófonas son aquellas que se pronuncian de la misma manera, se pueden escribir exactamente igual, pero en realidad, pueden tener distinto significado.....	40
Gráfico 16 Seleccione la respuesta correcta. Marca la palabra con el significado correcto. ....	41
Gráfico 17 Selecciona las dos oraciones que están escritas correctamente.....	41



Gráfico 18 Marque la opción correcta. ¿Cómo se diferencian las palabras homófonas?.....	41
Gráfico 19 Completa la oración marcando la homófona que corresponde a la oración. Quiero que .....el agua para cocer esta.....	42
Gráfico 20 Marca las palabras homófonas que correspondan según su significado.....	42
Gráfico 21 Marca las palabras homófonas que correspondan según su significado.....	42

## INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Prototipo de Visualización Plataforma.....	52
Figura 2 Prototipo Plataforma registro.....	52
Figura 3 Prototipo Registro de Plataforma.....	53
Figura 4 Prototipos Plataforma Quizz acceso al Módulos.....	53
Figura 5 Prototipos Lecciones diseñadas.....	54
Figura 6 Presentación del Tema elaborado.....	54
Figura 7 Diseño de la Diapositivas siguiendo lo Plan de Acción.....	55
Figura 8 Contenido de la Primera Sesión de clases.....	56
Figura 9 Contenido de la Primera Sesión de clases.....	57
Figura 10 Identificación de los Docentes Desarrolladores de la virtualización.....	58
Figura 11 Publicación de Contenido Virtual.....	59
Figura 12 Publicación de Contenido Virtual identificación de acceso.....	59
Figura 13 Inicio de Sesión de los Docnetes.....	60
Figura 14 Identificación del estudiante.....	60
Figura 15 Registro de Docentes.....	61
Figura 16 Definición de objetivos.....	61
Figura 17Evaluación Sesión Nro 1.....	62
Figura 18 Presentación de la Clase.....	63
Figura 19 Referencia Virtualización.....	63
Figura 20 Índice de Contenido.....	64
Figura 22 Desarrollo de la Primera Lección del Tema.....	64
Figura 23 Desarrollo de la Primera Lección del Tema.....	65
Figura 24 Videos primera sesión de Clases.....	65
Figura 25 Video Segunda sesión de Clases.....	66
Figura 26 Inicio de Sesión a las actividades por parte del estudiante.....	66



Figura 27 Presentación de la Evaluación desarrollada en Quiizz.....	67
Figura 28 Relación de aciertos o fallos dentro de la actividad.....	67
Figura 29 Lección 2 de la Propuesta.....	68
Figura 30 Lección 2 de la Propuesta.....	68
Figura 32 Ejemplos Lección 2 de la Propuesta.....	69
Figura 33 Ejemplos con Oraciones.....	69
Figura 34 Actividades Lección 2 de la Propuesta.....	71

### INDICE DE ANEXOS

Anexo 1 Imágenes de explicación de la plataforma.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Anexo 2 Videos de explicación del tema mediante Quizizz.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>



## INTRODUCCIÓN

Lengua y Literatura es la asignatura que se ocupa de enseñar los aspectos relacionados con el idioma a partir de su historia y evolución. Generalmente, se estudia en ascenso mientras el escolar transita por los diferentes grados de la educación básica hasta alcanzar los estudios universitarios en los que practica aprendido y lo aprehendido.

La ortografía, ocupa un lugar destacado en la enseñanza de la Lengua Materna, ya que mediante ella los estudiantes aprenden a escribir las letras del vocabulario de acuerdo con las normas vigentes que le permitan leer e interpretar textos. Su enseñanza ha estado regida por la normativa, según se ha entendido, como un código que establece lo correcto y lo incorrecto.

En la historia, los cambios ortográficos constituyen un problema notable, que mientras no haya disposición de enfrentarlo, resulta difícil resolverlos, por lo que se requiere de la implicación de docentes y estudiantes; haciendo que estos últimos, con la ayuda del docente y el empleo de estrategias adecuadas de aprendizaje, logren alcanzar, de forma creativa, hábitos y habilidades en la escritura correcta de las palabras.

Autores como López Valero, A. Valverde Caravaca, R., Encabo Fernández, E. & Jerez Martínez I. (2014) refieren que el docente es la referencia clave para que el estudiantado se sienta motivado a respetar las normas de la lengua, es una guía responsable al respecto; de lo contrario se concebirá un desinterés por la utilización del acervo lingüístico, y los discursos cada vez serán más inconexos, tanto en su contenido como en su aspecto estético y formal (p. 172).

Los autores antes referidos, manifiestan lo tangible que es la existencia de dificultades acerca de la didáctica de la Ortografía con énfasis en palabras homógrafas, parónimas, homófonas, entre otras clasificaciones. En el caso de las homófonas, esta investigación las aborda como tema que requiere atención en tanto su desconocimiento se constituye en obstáculo si se desea estar en la ruta de un uso correcto de la lengua. Se reconoce el carácter rigurosamente determinado de algunos sonidos de los grafemas: /c//s/ y /z/, /b/ y /v/, /y/ y /ll/, entre varias que, en el idioma, con énfasis en la pronunciación, no se distinguen. Esta reflexión cabe para el caso de la homofonía, por tanto, se retoma el énfasis en el aprendizaje de forma escrita.

La Real Academia Española en su publicación Ortografía de la Lengua Española (2010) orienta su edición hacia unas características particulares que tienden a un enfoque comunicativo. Por ello, aborda con minuciosidad la mayoría de los problemas ortográficos que presentan los



hablantes en los diferentes ámbitos de la norma escrita. Por ejemplo, uso de letra, de puntuación o de mayúsculas y minúsculas (pág. 50). Además, intenta determinar los fundamentos, principios e ideales teóricos en los que se basan las prescripciones establecidas para la correcta escritura a lo largo del tiempo. Para ello, procura explicar las relaciones que mantiene la ortografía con otras ramas de la lingüística, como la fonología, la morfología y la sintaxis.

De acuerdo con López Valero A; Encabo Fernández E. & Jerez Martínez, I. (2014) se accede a la asignatura Lengua y Literatura desde la orientación didáctica para que se proceda a enseñar y se asuma el aprendizaje. En el caso de la homofonía, existen falencias al escribir palabras que contienen grafemas tales como: /b/ y /v//c/, /s/, /x/ y /z/, /g/ y /j/, /h/, que, al ser pronunciados, en algunos países no se manifiestan dudas, sin embargo, a la hora de escribirse, no siempre se concibe correctamente (p. 173).

Generalmente, no existen diferencias entre la pronunciación de /s/, /c/ y /z/. Por eso, *cier*vo(animal) y *siervo* (esclavo) son palabras homófonas. Sin embargo esto no es así en ciertas zonas de España donde la s y la c en su sonido suave tienen desigual dicción. Lo mismo sucede con el dígrafo ll y la y este es uno de los argumentos de Ribas N. quien comenta que existen palabras homófonas en determinadas regiones de hispanohablantes, no en todas, puesto que la pronunciación de ciertos sonidos varía (Ribas, 2023).

Corrientemente, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua y Literatura se sitúa en el enriquecimiento del vocabulario, el estudio de fenómenos como polisemia, sinonimia, antonimia, hiperonimia, entre otros y su empleo en situaciones comunicativas variadas, según la intención comunicativa del emisor para posibilitar la comprensión de códigos orales y escritos.

La práctica educativa, hoy exige del uso didáctico de Entornos Digitales para el proceso de enseñar y aprender. Tanto es así que el docente puede elaborar acciones de estrategias específicas a nivel de aula, que incluyan las particularidades socioculturales de la comunidad donde se ubica la institución, así como las de sus miembros. Elaborar estrategias implica la modificación de la tendencia que asume la enseñanza desde una perspectiva homogeneizadora mediante la cual la identidad se percibe como igualdad para asumir otra que reconoce a la identidad en sentido inverso en dichas perspectivas a la que se asocia la baja calidad ortográfica, al modelo frontal que utiliza en su enseñanza.

El trabajo en grupos contribuye a potenciar la Zona de Desarrollo Próximo, categoría revelada por Vigostki, L.S., y mencionada por el psicólogo cubano Roberto Corral Ruso (2001) y



desde la que destaca el papel de los educandos al propiciar la interiorización de los mecanismos de aprendizaje y de llevar los resultados de este a partir de la ayuda de uno hacia otro y viceversa. Esto para la ortografía constituye un importante elemento a tener en cuenta, ya que el aprendizaje de la misma no se produce al margen del desarrollo intelectual y moral de la personalidad y mucho menos del resto de los demás componentes de Lengua y Literatura.

El aprendizaje ortográfico tiene un carácter individualizado, pero puede ser más efectivo si se lleva a cabo de forma socializada, por lo que al organizarlo en pequeños grupos constituye una acción que contribuye a desarrollar cualidades para la asimilación de normas ortográficas de ello se deriva el valor de la interactividad para garantizar la aprehensión de lo que se norma.

Al respecto, Roméu Escobar, A. (2003) refiere que la norma, garantiza el uso correcto de la Lengua, cuyo fin es dotar al estudiante de reglas que le permitan establecer diferencias entre lo correcto y lo incorrecto. En los países de habla hispana, tal afán correctivo se sustenta en el predominio de lo establecido por la Academia en detrimento de los usos generalizados en cada uno de ellos, los que carecen de suficiente prestigio lingüístico (p. 29).

Los estudios acerca de la ortografía se dirigen genéricamente hacia las normas con énfasis en las palabras sujetas a reglas. Tal es el caso de las palabras homófonas que como indica la semántica tienen sonido parecido, pero se escriben de manera diferente. En este sentido se orienta el estudio de esta tesis en tanto, es un tema muy poco trabajado en el área seleccionada para la investigación.

El impacto social de las Tecnologías de la Informática y las Comunicaciones toca muy de cerca a las instituciones educacionales, propiciando modificaciones en las formas de enseñar y aprender, por lo que es necesario aprender a usar las nuevas tecnologías para enseñar y aprender. A partir de las potencialidades didácticas que aportan al activar diferentes procesos psíquicos, se pueden lograr resultados notables en la ortografía de los estudiantes, si se aplican desde la ciencia.

La institución que rectora el proceso de enseñanza-aprendizaje deberá trabajar para acercar a sus docentes a niveles cualitativamente superiores en virtud de un proceso educativo activo, reflexivo, regulado, que permita el máximo desarrollo de las potencialidades de todos los estudiantes, en un clima participativo y de unidad todo lo cual contribuya al logro de los objetivos y metas propuestas.



En relación con el estado actual de la corrección ortográfica en los estudiantes se ha comprobado que presentan deficiencias en un porcentaje significativo en el uso acertado de las grafías correspondientes a la presentación de determinado grafema.

Lo planteado con anterioridad permite destacar que en cualesquiera que sean las condiciones iniciales de la escuela, resulta necesario que todo el personal que se dispone a accionar para lograr su perfeccionamiento tenga una misma representación de a qué se aspira, qué objetivos deben lograrse en los discípulos y qué exigencias demanda de los que participan para alcanzar tales objetivos.

En correspondencia con lo planteado se hace necesaria la preparación de los docentes para la inserción de acciones en la didáctica de la enseñanza de la Ortografía, de ahí que las indagaciones empíricas, además de la experiencia de las investigadoras y la práctica pedagógica desde la observación a la proyección y conducción del proceso en la Unidad Educativa “Catalina Cadena Miranda” han permitido revelar las manifestaciones siguientes:

- En el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura, se evidencia falta de una estrategia didáctica para impartir las clases dentro y fuera del aula, desde contenidos que se consultan en Internet de acuerdo con el currículo priorizado.
- El libro de texto consta de la estructura siguiente: Lengua y Cultura, Literatura, Lectura, Escritura y Comunicación Oral. La revisión del libro de texto facilita reconocer su valía e incluso asegura que se utilicen las Tics, sin embargo, no son suficientemente explotadas las ventajas para la interacción de los estudiantes.
- Los estudiantes no logran tener un aprendizaje activo, por la falta de un accionar didáctico que los impulsen a resolver casos de la vida real, porque su figura profesional así lo requiere, ya que al llegar a tercer año de bachillerato y al realizar las prácticas estudiantiles se podrá evidenciar que no existe la preparación adecuada para realizarlas. sirvió para conocer las carencias en el dominio de normas ortográficas.
- Los docentes refieren que existen insuficientes materiales didácticos en el proceso de enseñar Lengua y Literatura, aspecto que objetiviza que las clases sean tradicionalistas, desembocando en estudiantes poco interés por aprender.
- Los docentes del bachillerato de La Unidad Educativa “Catalina Cadena Miranda” a pesar de tener algo de conocimiento de herramientas digitales no las utilizan para diseñar su material didáctico, para investigar y se conforman con el libro de texto.



- Por otro lado, las aulas no cuentan con recursos tecnológicos para proyectar material didáctico como se exige hoy en día en tanto llama la atención, el uso de recursos digitales interactivos, (infocus, carteleras, libros de lecturas, radio y TV).
- No existe un laboratorio de computación adecuado y con la implementación necesaria para desarrollar las actividades, mediadas por la tecnología.

Sin embargo, se hace un esfuerzo por implementar el uso de las Tics y se improvisa de vez en cuando un aula que sirva como laboratorio y con la ayuda de los docentes que están dispuestos a desarrollar las actividades de enseñanza-aprendizaje se pueden dictar estas clases con el poco conocimiento que tienen los docentes sobre el uso y manejo de las herramientas digitales.

Lo anteriormente descrito conduce a declarar como problema científico: ¿Cómo contribuir al uso efectivo de herramientas digitales por los docentes para que se favorezca el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura de la Educación General Básica en la Unidad Educativa “Catalina Cadena Miranda”?

El problema se declara en función de la asignatura en su totalidad, sin embargo, las falencias se han detectado en las clases dedicadas a la escritura por lo que se orienta la investigación a la Ortografía con énfasis al uso de las palabras homófonas desde una mirada al uso didáctico de herramientas digitales,

El tema de investigación se precisa de la forma siguiente: Acciones didáctico-interactivas con palabras homófonas desde la herramienta Quizizz en la Unidad Educativa “Catalina Cadena Miranda” del Triunfo

El objeto de estudio se precisa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y literatura con énfasis en el uso de palabras homófonas.

Para resolver el problema planteado se orienta el objetivo hacia: Propuesta de actividades didáctico-interactivas con palabras homófonas desde la herramienta *Quizizz* con los alumnos de Noveno Año de Educación General Básica **en la Unidad Educativa "Catalina Cadena Miranda del Triunfo"**.

De lo anterior se declara la siguiente **idea a defender**: la implementación de actividades didáctico -interactivas sustentadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y literatura con énfasis en el uso de palabras homófonas desde la herramienta *Quizizz* contribuirá a optimizar dicho proceso sobre las bases de la dinámica de la herramienta digital declarad.



En este orden de ideas se plantea como objetivo general facilitar el aprendizaje efectivo y la comprensión de las palabras homófonas mediante el uso de actividades didáctico-interactivas implementadas a través de la herramienta Quizizz en la Unidad Educativa “Catalina Cadena Miranda”, con el fin de mejorar la habilidad de los estudiantes para distinguir y utilizar correctamente palabras que suenan igual, pero tienen significados diferentes en el contexto de la lengua española.

En la ejecución de la investigación se desarrollaron tareas científicas con objetivos específicos:

1. Fundamentar teórica y metodológicamente presupuestos relacionados con la enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura con énfasis en la Ortografía desde el tratamiento de las palabras homófonas con el uso de la herramienta Quizizz.
2. Diagnosticar el estado actual del proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura con énfasis en el tratamiento de palabras homófonas por parte de los docentes desde el uso de la tecnología digital.
3. Implementar actividades didáctico-interactivas para el tratamiento de palabras homófonas en la herramienta *Quizizz*
4. Valorar la pertinencia de las actividades en la herramienta Quizizz desde la práctica pedagógica.

Se emplearon los siguientes métodos:

### **Teóricos**

- Análisis Síntesis: Con el objetivo de consultar diferentes fuentes teóricas relacionadas con el objeto de estudio y la implementación de la herramienta Quizizz. Declarar conclusiones y recomendaciones
- Histórico - Lógico. Para abordar el objeto declarado en un lapso tiempo-actualizado y contextualizado al momento histórico desde la inserción didáctica de herramientas digitales y presentar algunos antecedentes acerca del estudio del objeto declarado.
- Sistémico estructural-funcional: Con el objetivo de diseñar las actividades didáctico-interactivas sobre la base de una lógica estructural, por etapas de cumplimiento con el uso de la herramienta Quizizz



- Inducción- Deducción: Con el objetivo de establecer generalizaciones del proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura, en general y en particular de la Ortografía con énfasis el uso de palabras homófonas a partir de casos particulares desde la herramienta Quizziz

### Empíricos

- Observación: con el objetivo de comprobar el tratamiento que los docentes brindan en las clases dedicadas a la ortografía, a partir de las tareas docentes que se planifiquen en la asignatura de Lengua y literatura, con el uso de herramientas digitales.
- **Revisión bibliográfica:** Indagar acerca de antecedentes del tratamiento de la temática a nivel regional y global. Constatar semejanzas y diferencias en el tratamiento del proceso objeto de estudio con énfasis en las propuestas sobre el uso de las homófonas a través
- Entrevista a docentes: Para precisar elementos relacionados con el tema y que dificultan su realización exitosa con el objetivo de comprobar el nivel de conocimiento de estos y establecer dificultades y avances.
- Consulta a especialistas: Con el objetivo de socializar la propuesta y comprobar su factibilidad
- Encuesta a estudiantes: Con el objetivo de precisar el conocimiento que tienen acerca de la ortografía con énfasis en las palabras homófonas en actividades interactivas desde herramientas digitales.

### Estadístico-Matemático

- Análisis porcentual. Se utilizó el análisis porcentual para organizar, tabular y evaluar de manera cualitativa y cuantitativa los datos obtenidos desde la aplicación de los instrumentos aplicados a la muestra seleccionada.

Las categorías declaradas en esta investigación son :

- Proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura: Ortografía (palabras homófonas)
- Herramienta *Quizizz*
- Actividades didáctico-interactivas

Estas categorías se abordarán durante el proceso de investigación y se operacionalizarán



Para llevar a cabo esta investigación se escogió como **población** los 40 estudiantes de la matrícula de Noveno grado de la Unidad Educativa “Catalina Cadena Miranda” del Triunfo y como **muestra** el 100%

Forman parte de la muestra, 4 docentes

La **muestra** se escogió intencionalmente en tanto la observación permanente da cuenta de las insuficiencias que afloran en el uso cotidiano del idioma desde las conversaciones formales e informales hasta la revisión de exámenes. El tipo de investigación es cuali-cuantitativa

La **importancia** que se concede a la investigación radica en su novedad **científica** que se concreta en las acciones didáctico-interactivas para el estudio de contenidos que se seleccionan en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua y literatura con el uso de la herramienta *Quizizz*, para potenciar las relaciones entre los sujetos del proceso (profesor y estudiante)

Lo antes revelado se dirige al principal **aporte a la práctica educativa** con actividades variadas que se conectan con las propuestas en el Libro de Texto, pero desde el uso de la herramienta digital Quizizz ya que en el texto aparece una sección denominada “Con las Tics”

La **significación práctica** de la investigación se evidencia en la transformación de los modos de actuación del estudiante que se expresará en su formación personal cuando es capaz de escribir correctamente las palabras homófonas y declararse portavoz de lo aprehendido en diferentes contextos tanto presencial como virtual aspecto que redundará en la **necesidad social** de ser un ente que demuestre su aprendizaje para la vida,

La **actualidad** está dada en la posibilidad de dar tratamiento, mediante la aplicación de la estrategia, a un problema pedagógico que contribuye a la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura a partir del uso de una plataforma digital y este aporte coadyuva a solventar la necesidad socio educativa.

La tesis responde a la **Línea de Investigación**: Propuestas pedagógicas para aplicar en el aula con las herramientas digitales y a la **Línea de investigación Institucional**: Innovación y tecnologías aplicadas.

La tesis se estructura en: Resumen, introducción, tres capítulos, conclusiones generales, recomendaciones, referencias bibliográficas, bibliografía y anexos.



En el **Capítulo 1**. Se desarrolla una breve fundamentación teórico-metodológica del Proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura, con énfasis en el uso de las palabras homófonas en situaciones socio-contextuales y se declaran precisiones de la importancia del uso de la herramienta digital Quizizz para alcanzar la interactividad desde la didáctica.

Conclusiones

En el **Capítulo 2**. Se exponen los instrumentos aplicados cuantitativa y cualitativamente por medio de las estrategias y métodos necesarios para el efecto.

En el **Capítulo 3**. Se destaca de mejor forma la propuesta de investigación, desde sus antecedentes, la formación del aula virtual, actividades que se desarrollan con los estudiantes beneficiados de su conformación, así como las ventajas que dará no solamente al alumnado, sino también al profesorado de Lengua y Literatura de la institución.



## CAPÍTULO 1: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 1.1. Estudios Previos

En este Capítulo se realiza la fundamentación teórico-metodológica e histórica del proceso de Lengua y Literatura con énfasis en el uso de las palabras homófonas **en situaciones socio-contextuales** con el empleo de **la herramienta digital Quizizz para alcanzar interactividad desde la didáctica** en el nivel de Bachillerato. Se marcan aspectos destacados dentro de los diversos estudios analizados a continuación.

Comenzando con los estudios internacionales, se puede tener en cuenta uno realizado por la licenciada en Lengua Castellana e Inglés colombiana María Fernanda Criollo Díaz, para la Universidad de Nariño en el año 2018, intitulado: “El Uso de las Palabras Homófonas como Estrategia para el Fortalecimiento de la Ortografía”, en el cual se realiza un análisis de la importancia que tiene el uso y aprendizaje de las palabras homófonas en la lengua castellana, a fin de que los estudiantes y personas en general, hagan un correcto uso de la ortografía, tanto en lo oral como en lo escrito. Criollo concluyó su trabajo de titulación, indicando que:

Hoy en día, con los avances de la tecnología y el uso de chats, la comunicación por medios escritos es muy habitual; de esta manera, el mal uso de la ortografía no solo se reduce a un problema escolar, sino que se evidencia en nuestra vida diaria dentro de la sociedad. Documentos como hojas de vida, currículos, cartas laborales, solicitudes, denuncias, entre otros, requieren de una impecable escritura en cuanto a ortografía se refiere (Criollo Díaz, 2018).

Conforme a lo señalado por Criollo, lastimosamente la ortografía y el correcto uso del lenguaje, sobre todo en la distinción de ciertas palabras, se han visto eclipsados, si se puede decirlo de esta forma, por el uso de la tecnología y de herramientas de comunicación que alientan la abreviatura de términos y vocablos, lo que ha desalentado no solamente el interés de aprender y utilizar correctamente las palabras, sino su escritura conforme a las reglas ortográficas, por lo que se evidencia que existen falencias en cuanto al bien manejo ortográfico; incluso más allá de que los estudiantes de educación básica tengan ciertos errores al momento de escribir o hablar, también se ha visto que ciertos profesionales como abogados, periodistas o docentes, quienes deben tener un uso perfecto de la ortografía, morfología, sintaxis, semántica, entre otros aspectos de la gramática, suelen tener fallas



inconmensurables al momento de redactar documentos oficiales o tan solo comunicarse por escrito, incluso su expresión oral no se adapta a su realidad académica.

Otro trabajo, realizado por los lingüistas españoles Armando López Valero, Eduardo Encabo Fernández por la Universidad de Murcia, en colaboración de la profesora Isabel Jérez Martínez de la Universidad Castilla La Mancha, titulado “La homofonía en el aprendizaje de lenguas: el caso del español. Implicaciones didácticas”, mismo que expresa a profundidad la enorme preocupación existente con la homofonía dentro de la gramática española, puesto que su uso resulta dificultoso no sólo para quienes desean aprender español, sino también para hispanohablantes, por lo que es importante conocer la real semántica de vocablos que si bien, su pronunciación es igual, no se puede decir de la forma como están escritos o de su significado.

Más orientado al tema de investigación, en el cual se propicia el aprendizaje virtual de las palabras homófonas, no se podía dejar de mencionar el trabajo realizado por la Magister en Educación colombiana Liza Fernanda García Sánchez para la Universidad Cooperativa de Colombia, titulado: “Propuesta Didáctica Para El Aprendizaje De Las Palabras Homónimas A Través De La Implementación De Objetos Virtuales De Aprendizaje (Ova) En Estudiantes De Grado Sexto De La Institución Educativa Barrios Unidos Del Sur De Florencia-Caquetá.”, a pesar de que no hace referencia a las palabras homófonas, sino a otro grupo de palabras que también causan confusión en el lenguaje, la implementación de un aula virtual para su aprendizaje dentro de la enseñanza primaria es lo más destacable en este caso, sobre todo por las exigencias actuales y la posibilidad de que el profesorado tenga mayores y mejores herramientas para enseñar a sus condiscípulos.

Es necesario destacar también, que la importancia del uso correcto de las palabras enriquece de tal forma el lenguaje oral y escrito, por lo que esta plataforma, permite el manejo de las TIC´s en el manejo lexical de las expresiones, por lo que este trabajo permite hacer una relación entre la virtualidad, sobre todo en el manejo de aplicaciones que refuercen lo aprendido en clases, y la enseñanza tradicional que transmite el profesor o la profesora dentro del recinto educativo.

En el Ecuador se han realizado varias investigaciones relacionadas con el objeto declarado tanto en lo general, que es Lengua y Literatura como en lo particular, acerca de la enseñanza de la Ortografía, uno de los trabajos relacionados a esta problemática, fue desarrollado



en el año 2022 por el docente Jaime Andrés Rojas Guevara, para la Universidad Nacional de Chimborazo, dicho trabajo titulado: “Desafíos de la enseñanza y aprendizaje en el área de Lengua y Literatura durante la pandemia por Covid-19 en el tercero bachillerato de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”, período 2022”, en el cual se ha hecho un estudio cuantitativo de la realidad educativa de los estudiantes tanto en el área de educación básica como bachillerato luego de la crisis sanitaria ocasionada por la pandemia de COVID-19.

En este sentido Rojas detalla que: “existió una serie de falencias en cuanto a la implementación de conocimientos en los estudiantes de tercero de bachillerato en el área impuesta” (Rojas Guevara, 2023). Entre las falencias, está el vacío cognitivo en los estudiantes egresados de la Unidad Educativa dentro del área de Lengua y Literatura, además del esfuerzo de los docentes en adaptar sus estrategias al contexto que vivía el mundo en el año 2020, en el cual se masificó el uso de aulas virtuales y demás aditamentos para el desarrollo y construcción de la enseñanza-aprendizaje en el sector educativo. Cabe resaltarse que la docencia ha experimentado una serie de desafíos en los últimos años, donde la transición a un sistema virtual ha sido determinante para evitar en gran parte la deserción estudiantil.

Para la Universidad Técnica de Ambato (UTA), otro estudio que guarda relación con el tema de investigación, es la desarrollada por la docente Michelle Yucailla Chuqui en el año 2021, titulado “La Gamificación en la Educación Virtual de los estudiantes de Quinto Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Celite” del cantón Ambato”, en el cual se busca implementar actividades lúdicas virtuales dentro del desarrollo de las actividades educativas virtuales para conseguir una rápida abstracción de los conocimientos conseguidos. Teniendo en cuenta el actual auge de la educación virtual como medio de enseñanza para el estudiantado, el uso de juegos en línea para la construcción del conocimiento permite crear refuerzos para que no se pierda lo aprendido.

En cambio, desde la Universidad Central del Ecuador (UCE) de la ciudad de Quito, el trabajo que más se ajusta tanto en similitud como temática, fue desarrollado en el año 2017 por la docente e investigadora Ana Cristina Naranjo Padilla, dicho trabajo busca el diseño de un programa de software destinado a la enseñanza de las palabras homófonas en los estudiantes de segundo de bachillerato del colegio Central Técnico, con sede en la capital, denotando la misma preocupación que trabajos previamente analizados, donde el



desconocimiento del idioma español, especialmente en cuanto a su uso, es más palpable sobre todo en los adolescentes y jóvenes, por lo que Internet y la informática pueden servir como medio para enseñar el uso correcto de las palabras homófonas.

Finalmente, en el plano local, se destacan los trabajos realizados por otros profesionales de la docencia y pedagogía, en donde se destaca la labor realizada por los docentes Lady Vásconez Valverde y Julio Saavedra Granda en el año corriente para la Universidad de Guayaquil, mismo que hace mención justamente a la aplicación de técnicas de redacción para el mejor uso de las palabras homófonas, aunque ligado mayormente a la enseñanza en la escuela primaria, donde se aprenden de mejor forma los usos del lenguaje y los distintos tipos de palabras que posee el idioma español.

El ingeniero Juan Carlos Macías desarrolló en el año 2014 para la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil una propuesta en la cual se buscaba crear un software destinado al refuerzo de la lectoescritura en los estudiantes de Educación Básica en la urbe porteña, específicamente en la Unidad Educativa Emanuel. Macías (2014) concluyó su tesis afirmando que: “los docentes y padres de familia manifestaron que un programa de computador podría mejorar el aprendizaje de los niños con dislexia” (pág. 41). Este trabajo es loable, por cuanto los estudiantes que poseen problemas para poder leer con facilidad pueden aprender tanto la morfología, cómo se escriben ciertas palabras, su significado y mejorar su caligrafía.

Finalmente, la profesora Zoila Noemí Andrade Palma, ha desarrollado en el año 2017 una tesis que explica, a manera de informe, la necesidad de que los estudiantes de bachillerato general unificado que estudian en una unidad educativa de Quito, puedan tener acceso a construir su conocimiento en cuanto al proceso de lecto-escritura, mediante un programa de software que, entre otras cosas, les permita llenar vacíos cognitivos dentro de la lectura y escritura de ciertas palabras; también es importante destacar que al momento en que se desarrolló este trabajo, la comunidad educativa se encontraba realizando esfuerzos para no caer en los últimos lugares en Latinoamérica en cuanto a la lectura.



## 1.2. Enfoque Teórico-Conceptual

### 1.2.1. Acercamiento histórico al proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura, con énfasis en el uso de las palabras homófonas

Generalmente, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura ha estado presente la inquietud por la Ortografía, cuyos contenidos, comienzan a impartirse desde los primeros grados de la escuela. El código escrito y las normas ortográficas han sido constantes como el saber que garantiza el uso correcto de la lengua, sin embargo, estuvo siempre presente desde un enfoque tradicional, cuyo fin era dotar al alumno de reglas que le permitieran establecer las diferencias entre lo correcto y lo incorrecto.

Se conoce que saber escribir, conforme a lo mencionado por Graciela Reyes (2005) “es una de las actividades más particulares del uso del lenguaje en el ser humano porque nadie nace escribiendo. De esta manera, escribir es una actividad que se aprende” (p. 83). Por tal motivo, para enseñar a escribir se requiere aplicar diferentes habilidades que faciliten al educando un aprendizaje significativo en el área de Lengua y Literatura, entre ellas, el conocimiento y el manejo de diferentes reglas ortográficas que le permitan un manejo y un uso correcto de un código escrito.

En los países de habla hispana, tal afán correctivo se sustenta en el predominio de lo establecido por la Real Academia de la Lengua. De acuerdo con Roméu: (...) el concepto de norma se ha rectificado desde los aportes de la sociolingüística, en tanto no existe una norma única, pues se manifiestan diferencias en los usos atendiendo a la región y al contexto en el que se desempeña el hablante (Roméu, 2003).

De lo antes significado, Roméu (2003) representa que “el desconocimiento de las normas para interactuar con eficiencia en disímiles contextos pone a las personas en desventaja, en relación con aquellos que sí las dominan” (p. 95). De hecho, la persona que no posee dominio de la norma culta, ni domina diferentes registros, se ve imposibilitada de lograr la comunicación cuando se halla en situaciones comunicativas diversas, porque no es capaz de adecuar su discurso a sus interlocutores, al contexto o a la intención comunicativa.

Por otra parte, el dominio de la pronunciación es exponente de la cultura lingüística que la persona posee, por lo que cualquier falencia, duda o error de esa naturaleza lo excluye del conjunto de las personas cultas. El estudio de la Normativa es esencial para dotar a los



discípulos de conocimientos necesarios para convertirse en modelos de expresión oral y escrita.

De hecho, la autora citada declara pautas entre las que se mencionan algunas para ampliar horizontes en el proceso de enseñanza –aprendizaje. A saber:

- Trabajar siempre a partir de textos
- Presentar ejemplos y ejercicios suficientes y variados
- Orientar el trabajo con productos informáticos (software, páginas web, power point, herramientas, etc.) y la búsqueda de información en Internet sobre diferentes estudios y resultados de experiencias acerca de la enseñanza de las normas.

Según Ocáriz (2015) “es conocido que las nuevas tecnologías han revolucionado las formas de interrelación; en la actualidad a lo que se ha llamado sociedad de la información” (p. 65). Con estos nuevos soportes de comunicación se facilita la intervención de numerosas personas, hay una gran rapidez en el intercambio de mensajes y esto lleva asociado un carácter más coloquial de la escritura y también un alto grado de incorrección ortográfica: se simplifican grafías, desaparecen tildes y se agrega que se usan letras que no siempre significan lo que se norma por los expertos y por estudiosos de la Lengua como sistema.

Este autor, sin dudas, se refiere a que, a veces, lejos de coadyuvar a la mejoría con relación al tema, las personas carentes de aprendizaje vician el Idioma, utilizan letras con sentidos errados para referirse a un tema determinado. Es un problema que sin el ánimo de generalizar se observa entre hablantes más jóvenes.

Sin embargo, desde el punto de vista de las autoras del estudio presente, aún se mantienen en lo general como es el caso de las reglas de acentuación, desde el cual se le ha de ofrecer siempre un modelo correcto, tanto en el aspecto léxico como gramatical, y si incurre en errores al construir el texto por lo que la corrección inmediata y oportuna puede ayudarlo a asimilar el patrón correcto sin que esto inhiba su expresión.

Al respecto Calle & Suárez refieren que el escaso conocimiento de los significados de las palabras por parte de los estudiantes lleva consigo confusión al momento de escucharlas, puesto que algunas suenan de la misma manera, pero su significado es diferente en el caso de las palabras homónimas entre las que se inscriben las homófonas y las homógrafas, en este caso se escriben de igual manera, pero tiene significado diferente (Calle Merchán & Suárez Cuero, 2018).



En este aspecto se coincide con la autora en tanto muchos estudiantes y docentes hacen abuso de letras para referirse a frases que distorsionan el lenguaje correcto, aspecto del cual se ocupa la enseñanza y el aprendizaje de la Lengua y Literatura en el uso práctico tanto en el ámbito de la institución como en el de la vida social presente y futura.

### **1.2.2 Enfoque psico-sociológico de la Ortografía**

En este estudio es de vital importancia mencionar la teoría del constructivismo como teoría del aprendizaje que surgió a mediados del siglo XX de la cual se estudian postulados de **Lev Vygotsky** en relación con el modelo pedagógico constructivista, el cual se enmarca en una corriente pedagógica que prioriza la necesidad de proporcionar al estudiante instrumentos para que pueda asimilar su propia educación. En la educación constructivista se tiene muy en cuenta el conocimiento previo de cada aprendiz.

La enseñanza y el aprendizaje en relación con el enfoque constructivista se conciben como la consecuencia de un proceso de construcción personalógico, en una mezcla de conocimientos propios con los de otras personas del grupo etario y de adultos, en general y se valora que el constructivismo es una corriente psicológica y filosófica que postula la construcción de nuevos conocimientos a partir de los previos y sirve de base a la enseñanza comunicativa de la lengua.

De hecho, para emprender el tema no puede dejarse de abordar posiciones sociológicas. De acuerdo con Méndez Bazán, “el análisis realizado por la sociología educativa, en relación con la Ortografía desde su perspectiva plantea que no todas las personas aprenden de la misma manera, sino que cada uno entiende su forma de deducir, según el contexto en el que se encuentre”. (Méndez Bazán, 2011)

Los modelos de aprendizajes que influyen en la parte educativa de una sociedad con diversas culturas se transmiten de unos miembros a otros, donde el docente trata de corregir diversas falencias que han quedado en el pasado o en las personas que no han tenido una adecuada educación, como la manera de hablar y escribir correctamente.

La autora citada advierte, además que la sociología recoge también el análisis de que la culturización de los individuos se lleva a cabo no solo por medio de cauces institucionales, sino además sincrónicamente en la vida, a partir del ambiente cultural que de modo constante respiran los individuos.



La investigación de Ocáriz (2015) subraya que “la Ortografía tiene una trascendencia social de gran importancia que se presenta no solo por la función de normalización sino también por la perdurabilidad de los escritos a través de los tiempos” (p. 74). Las normas ortográficas aseguran una comunicación eficaz obviando diferencias dialécticas, sociales y geográficas.

Esta expresión engloba que lo educativo no se puede separar de lo social tal como se piensa por algunos hablantes que no consideran que la cultura es la expresión de lo que el hombre crea, espiritual y materialmente, sobre todo expresión de autodesarrollo social e individual, cuyas particularidades están determinadas por sus relaciones con la naturaleza y sus componentes, por lo que es necesario considerar que la enseñanza de la ortografía adquiere especiales connotaciones en relación con el medio sociocultural al que pertenece el hablante.

De manera que para enseñar y aprender el componente ortográfico se debe atender el fuerte en el carácter individualizado sin obviar la socialización, la cooperación. De hecho Vigostky:

(...) demostró que los signos y las palabras son medios de organización y trasmisión de la actividad colectiva humana mediante los cuales el grupo social dirige la actividad de cada uno de sus miembros y por tanto para que el individuo pueda integrarse a la actividad social, debe asimilarlas y una vez asumidas, adquieren un valor autorregulador, pero no todos los signos adquieren este valor social, para ello deben adquirir determinada significación, tanto para el grupo como para el individuo (Vigostky, 1966).

De ahí que los signos ortográficos adquieran sentido y alcancen un valor autorregulador solo en la medida que los mismos estén asociados a otros signos (palabras), cuyo contenido es social o individualmente significativo. Durante los primeros grados escolares las normas ortográficas son abstractas, no tienen un significado especial para el niño, el mismo lo adquirirá en la medida en que estas se asocian a otros signos sociales o individualmente relevantes.

La relevancia de los vocablos que se utilizan, para representar objetos, fenómenos y vivencias significativas para el sujeto contribuyen a la socialización como mecanismo



individual, lo que también implica relaciones interpersonales y grupales, por lo que la enseñanza de la ortografía deberá cultivarlas.

Según el criterio de diversos sociólogos cada comunidad es una organización socio especial, cuyos rasgos se desarrollan por la influencia de circunstancias particulares tales como actividades económicas, condiciones naturales y de trabajo, pasado histórico, que se expresan en el contenido y nivel de toda su actividad vital y en cada uno de sus miembros.

Si se tiene en cuenta que la personalidad realiza su actividad no de manera aislada, sino en proceso de interacción con los demás en un determinado medio social, y en ese proceso se produce su socialización, es perfectamente comprensible la necesidad de adecuar la enseñanza de la ortografía al medio en que se forma y se conforma esa personalidad.

La Ortografía y su enseñanza requieren un enfoque articulado a los problemas de índole sociológico y cultural que caracterizan el modo de vida particular de los que aprenden en el plano psicológico, ellos se implican a partir de la reconocida importancia que tienen las experiencias, vivencias, gustos y costumbres del niño en su educación, cuestión que ha sido ampliamente desarrollada por la psicología en la concepción acerca de la relación de lo subjetivo en la personalidad.

Durante esta experiencia social se debe propiciar que la prevención y la corrección ortográfica adquieran sentido personal, exijan dirigirla a partir de un entorno sociocultural y familiar, para fomentar una actitud más comprometida no solo con lo que se aprende, sino también, con quien lo enseña y con su medio cultural inmediato,

Para dar tratamiento al aprendizaje ortográfico se deben conocer los contenidos generales que se trabajan y que se sistematizan en el Bachillerato entre los que se hallan:

- Reglas de acentuación y de puntuación
- Palabras sujetas a reglas
- Sinónimos, antónimos, homófonos, homógrafos y parónimos

### **1.3. Proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura, con énfasis en el uso de palabras homófonas**

De acuerdo con el lingüista español Seco (1983) “se enseña la Ortografía a tenor de que no solo incluye la escritura correcta de las palabras, sino el empleo correcto de una serie de signos que reflejan aspectos de la significación de las palabras, la intensidad, la entonación o que responden a necesidades materiales de la expresión escrita” (p. 3),



En la Didáctica cuyo objeto es el proceso de enseñanza aprendizaje, el medio de enseñanza es uno de sus componentes junto al contenido, el objetivo, el método, **forma de organización y la evaluación**. Desde el punto de vista de la Didáctica, se puede señalar que en el Libro de Texto (2016) se comenta que “en el idioma Castellano, existen palabras que suenan parecido, pero se escriben y tienen significados diferentes. Esto genera muchas dudas a la hora de escribirlas, sobre todo cuando se desconoce: origen, significado y forma correcta de escritura. (pág. 18)”

En esta investigación se pretende asumir que la virtualización forma parte activa del proceso de enseñanza aprendizaje y se constata que el Ministerio de Educación (2016) garantiza que en el Texto del estudiante aparezca el trabajo con las tecnologías a partir del bloque Escritura. Este se propone lograr, con la mediación docente, que los estudiantes reconozcan a la escritura como una herramienta sociocultural en aras de una correcta comunicativa.

Las actividades se dirigen hacia la investigación con relación al léxico que se utiliza, el propósito del escrito, el receptor, el formato, el contexto, etc. Cada actividad se interrelaciona con las de otros bloques entre los que se hallan: Lengua y Cultura, Literatura, Lectura y Comunicación Oral. Los bloques se estructuran de tal manera que en todos se atiende abre oportunidad para que emerjan Destrezas con Criterio de Desempeño asignadas para el subnivel Superior.

Los bloques terminan con una **autoevaluación** para que el estudiante reconozca sus fortalezas y falencias para poner atención. Esta evaluación también proporciona información clave al docente para conocer qué resultados está dando su mediación.

De modo positivo, llama la atención el cómo el Ministerio de Educación atiende a los estudiantes y los docentes en función de provechos generoso en el proceso de enseñar y aprender en tanto se coloca una sección destinada al ejercicio de las destrezas personales y enfatiza en cómo cada unidad del texto de noveno grado termina con una página de **Evaluación- Aplicación**, cuyo objetivo es proporcionar al estudiante actividades vivificantes en las que pueda integrar todos los conocimientos y destrezas desarrolladas en la unidad.

Lo expuesto hasta el momento da cuenta de la consulta al referente directo que es uno de los medios de enseñanza más utilizados en las clases de la asignatura Lengua y Literatura a través del cual se busca que los estudiantes sientan satisfacción con los aprendizajes



alcanzados en clase, aspecto que ayuda al docente, y al mismo estudiante a conocer y valorar los resultados logrados.

### “Con las TIC”

Este aspecto da cuenta de la actualización del componente didáctico Medio de enseñanza. Sin embargo, pocas veces el docente lo utiliza en toda su extensión por razones diversas y menos, virtualmente aun cuando existe en PDF para que pueda utilizarse didácticamente de manera sincrónica o asincrónica. Por ejemplo, **Con las TIC**. Ingreso a la página web Reglas de ortografía: Uso de G, en la dirección <http://reglasdeortografia.com/g15a.html>, y realizo los ejercicios propuestos.

La Ortografía, puede enseñarse mediante métodos generales y/o particulares, propios de la materia, que admitan vías y alternativas para organizar la actividad del aprendizaje de un modo más eficiente. Estos métodos deben combinarse, pues un solo método nunca será suficiente para alcanzar eficiencia en el trabajo docente. Estos están constituidos por un sistema de acciones que sirven para dirigir la actividad cognoscitiva, con el propósito de asegurar la asimilación del conocimiento y el desarrollo de hábitos y habilidades a ellos se les denomina procedimientos.

La Ortografía es un tema que está vigente en cualquier actividad educativa y, últimamente, ha cobrado más relevancia pues los docentes han advertido que en los escritos de los escolares se encuentran multitud de faltas de acuerdo con Fernández, (2015). Es por esta razón, dichas falencias deben ser tenidas en cuenta como una oportunidad para crear habilidades que permitan corregirlas aportando a la formación integral de los estudiantes (p. 14).

Lecuona (1985) distingue letras asociadas con sonido homófono y se refiere muy certeramente a que los fonemas que tienen el mismo sonido y diferente representación gráfica, que además esta puede ser una de las causales de gran parte de las faltas de ortografía cometidas por los escolares (p. 24). Coincide con varios estudiosos acerca de homófonos en que se circunscriben a: b-v, v-b, j-g, g-j, 11-y, y-11, i-y, y-i. Agrega, además peculiaridades lingüísticas de la región canaria en las que se incluye en este grupo además s-c, c-s, s-x, s-z, z-s, z-c

Como se explica este fenómeno se refiere al sonido, sin embargo, repercute en la grafía por lo que se convierte en un aspecto a atender por la Didáctica específica. Con relación al



objeto declarado se enfatiza en la parte de Lengua y Literatura relacionada con “el buen decir y la mejor escritura” o sea se particulariza en la homofonía como clave para el uso de las palabras que, en el idioma, se pronuncian parecidas e iguales, pero se escriben diferentes. Se está de acuerdo con lo antes expuesto, sin embargo, en esta tesis se considera oportuno agregar otros pares en los que se da el fenómeno de la homofonía: a-h, e-h, o-h.

De acuerdo con la Real Academia de la Lengua Española (2010) la homofonía se refiere a aquellas **palabras que suenan igual que otra, pero que tienen distinto significado y puede tener distinta grafía y por otra parte se conoce que** para abordar las palabras homófonas, seleccionadas para la investigación es prudente partir de que existe **la homonimia**, del griego hómoios, “igual”, y nymos, “nombre”, es un fenómeno lingüístico en el cual dos palabras de distinto origen y distinto significado comparten similitudes tanto en el sonido como en la escritura de la palabra.

Las palabras homónimas se dividen en dos tipos:

- Homógrafas: son aquellas que se escriben y se pronuncian igual, aunque sus significados son diferentes.
- Homófonas: son aquellas que suenan igual, pero tienen distinto significado y suelen tener distinta grafía.

Destaca que la Ortografía de la Lengua Española (2010) última de las ortografías académicas publicadas, tiene como objetivo describir el sistema ortográfico de la Lengua Española y realizar una exposición pormenorizada de las normas que rigen hoy la correcta escritura del español.

En el plano filosófico se afirma que la Ortografía se enseña con el fin de aprender y crecer, por parte de los sujetos tanto profesores como alumnos los cuales deben convertirse en personas que aprenden, que se arriesgan, que toman decisiones y asumen responsabilidades significativas dentro y fuera del espacio áulico.

El **aprendizaje** se propicia a través de la interacción social. **Al respecto**, Goodman (2000) enfatiza en que “la Ortografía consiste en un sistema de letras que tiene una variedad de formas y estilos y que, además, incluye las reglas ortográficas y de puntuación, mediante las cuales las letras pueden cambiarse para representar los sistemas fonéticos” (p. 15).

La Ortografía, incluyendo su alfabeto, no fue desde sus inicios como se conoce hoy. La ortografía moderna asume criterios diversos donde se alterna la etimología y la



pronunciación atendiendo al proceso histórico, signado, fundamentalmente por la Real Academia Española creada en 1713 y ocupa un lugar destacado de la enseñanza de la Lengua materna, puesto que, mediante ella, el alumno aprende a escribir las palabras de su vocabulario y a usar los signos de puntuación de acuerdo con las normas vigentes que le permitan decodificar y codificar textos.

La importancia del conocimiento ortográfico está dada en el papel que desempeña en los procesos de lectura y escritura, con un carácter pasivo y activo, en la habilidad de recordar y reconocer los signos del sistema y relacionarlos con los elementos lingüísticos que representan.

Para el desarrollo de las habilidades ortográficas es necesaria la utilización de un sistema variado de métodos y procedimientos, los cuales tienen como base el análisis multilateral de la palabra. Uno de los más utilizados es el *viso – audio – gnósico – motor*: observar cuidadosamente la palabra, escuchar atentamente su pronunciación, desarrollar su memoria motriz; este método se utiliza mucho para el estudio de las palabras no sujetas a reglas. En el libro de texto aparece el tratamiento de algunas palabras homófonas de la forma que sigue:

- Unidad 1. Ahí, hay, a
- Unidad 2. A ver, haber
- Unidad 3. A, ah, ha, as, has, haz
- Unidad 4. Baya, vaya, valla

Como puede apreciarse son trece (13) de las más de cien que existen, aspecto que convida a continuar estudiándolas si se quiere atemperar al estudiante a la contextualización. Sin embargo, en general, la ortografía es uno de los problemas más difíciles que encaran los estudiantes al momento de escribir. Un aspecto que los afecta al inicio de su aprendizaje y se presenta constantemente en todos los niveles educativos.

El estudio de las normas para escribir adecuadamente es la base del lenguaje, de ahí la importancia de introducirlas desde los primeros grados de escolaridad, donde los estudiantes empiezan a expresar sus pensamientos de forma escrita. Se podría pensar que el aprendizaje de la ortografía es un proceso que se desarrolla y se va fortaleciendo a lo largo de la formación académica de un estudiante, pero quizás esto no siempre sea así.



Son varias las causas que han producido en los estudiantes un desprecio hacia la ortografía, entre ellas:

- Desconocimiento de las normas, la falta de atención, escasez de vocabulario,
- Poco interés hacia el conocimiento de la escritura correcta de los términos, entre otras.
- Uso abusivo en los medios de comunicación, específicamente de las redes sociales virtuales

Esta tercera como una de las causas más influyentes en el aumento de las faltas de ortografía. De modo que urge que los docentes se ocupen, asumiendo principios como los Psicológicos en tanto el objeto de la Didáctica es enseñanza y aprendizaje categorías vinculadas a la Psicología, por tanto, es importante el proceso de percepción sensorial y el uso adecuado del método viso- audio-gnósico- motor.

- Visual: Mayor poder en la percepción de la escritura correcta de las palabras.
- Auditivo: Pronunciar en forma completa y cuidadosa las palabras objeto de estudio e invitación a la pronunciación correcta.
- Gnósico: conocimiento o significado de cada palabra. (el uso del diccionario juega un papel importante).
- Motriz: el alumno guiado por el maestro redactará oraciones donde escriba correctamente las palabras.

Como se considera el método apunta al trabajo que combine la retentiva mental con la visual. El método exige de la experticia del docente que constantemente estudia textos variados, sin descuidar los que existen en el libro que sean atractivos, que enseñen, pero entusiasmado al aprendiz a partir de sus vivencias, por lo que se llama a contextualizar las realidades sin obviar los principios y normas.

#### **1.4 Proceso de enseñanza-aprendizaje de palabras homófonas con el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje. La aplicación Quizizz**

**Se conoce que partir de los años setenta**, el desarrollo de la informática consolida la utilización de los ordenadores con fines educativos, concretamente en aplicaciones como la Enseñanza Asistida por Ordenador (EAO):

- Favorecen la comprensión y el interés de los alumnos al brindar recursos variados (multimedia, animaciones, gráficos, audiovisual, interactivos).



- Eliminan barreras de espacio y tiempo entre el docente-alumno y estudiantes entre sí, lo que permite, también, la experiencia de aprendizaje fuera del aula.

El **9 de julio de 1884**, se transmitió por primera ocasión en Ecuador un mensaje telegráfico entre las ciudades de Quito y Guayaquil, situación que marcó el primer hito histórico en el progreso de las telecomunicaciones ecuatorianas.

Las **Tecnologías de Información y las Comunicaciones (Tics)** como herramientas **han** incrementado el grado de significancia y concepción educativa, desde las cuales se han establecido nuevos modelos de comunicación, se han generado nuevos espacios de formación, información, debate, reflexión, entre otros; de modo que se ha trasladado a un espacio inferior las clases enfocadas al tradicionalismo, en el aula, en consonancia con los nuevos tiempos

Por lo que el libro declarado *Ortografía de la Lengua Española* (2010) última de las ortografías académicas publicadas, tiene como objetivo describir el sistema ortográfico de la lengua española y realizar una exposición pormenorizada de las normas que rigen hoy la correcta escritura del español.

Entre las características principales de esta edición, que explican su mayor volumen con respecto a la de 1999, se hallan las siguientes:

- Incorpora nuevos contenidos hasta esta edición ausentes de la ortografía académica, como los relativos a los problemas de unión y separación de elementos en la escritura (compuestos, palabras o expresiones prefijadas, secuencias que pueden escribirse en una o varias palabras, bien con el mismo sentido, bien con sentidos diversos, etc.). También amplía el tratamiento de temas como la ortografía de las voces o expresiones procedentes de otras lenguas o de los nombres propios.
- Describe de forma exhaustiva el sistema ortográfico de la lengua española, realizando una exposición pormenorizada de las normas que regulan el uso de sus diversos constituyentes. La descripción aborda todos los aspectos del sistema, y no solo aquellos que son fuente de dudas o vacilaciones ortográficas. Su minuciosidad descriptiva y su explicitud permiten resolver numerosos problemas concretos de escritura.
- Incluye amplia información de carácter histórico, que permite comprender el porqué de muchos de los rasgos característicos de nuestro sistema gráfico y da cuenta del



origen y evolución de sus principales constituyentes (las letras del abecedario, su forma mayúscula y minúscula, la tilde, los signos de puntuación, las abreviaciones gráficas, etc.).

- No se limita a dar cuenta de las normas que regulan el uso correcto de los diversos signos y recursos gráficos con que cuenta el español para su representación escrita, sino que expone, además, los fundamentos que justifican dichas normas.

De modo general, este compendio responde a un propósito didáctico y divulgativo, en el cuerpo de la obra se relacionan tres niveles de información: el texto base, que describe el sistema ortográfico, explica sus fundamentos y explicita sus normas; la información adicional, que ofrece aclaraciones terminológicas o ampliaciones históricas o teóricas sobre aspectos de la exposición general, y las advertencias, notas generalmente de carácter normativo, que aclaran dudas y corrigen errores frecuentes.

Lo antes expuesto ha sido considerado como referente de importancia trascendental para el objetivo de la presente investigación por la connotación histórica. No obstante, se agrega cómo estos mismos consejos se pueden asumir desde el uso de la Tecnología digital con fines educativos por lo que en el caso de la homofonía, no solo se cuenta con el Libro de Texto como medio de enseñanza por lo que se crearán acciones didáctico- interactivas con palabras homófonas desde la herramienta Quizizz.

La herramienta que se ha escogido es la aplicación Quizizz, que se encuentra de forma libre en la web (<https://quizizz.com>). Quizizz es una Web/App gratuita que permite **crear cuestionarios online de manera lúdica y divertida**, que los estudiantes pueden responder de tres maneras distintas: En un juego en directo, como tareas, o de manera individual.

Se trata de un aplicativo web de carácter lúdico que permite crear un juego tipo trivia, con preguntas elaboradas por el docente que se inscribe en la página del aplicativo. Al estar suscrito tienes la opción de utilizar Quizizz elaborados por otras personas y que están categorizados para acceder a ellos por un buscador de palabras con temas en general, como literatura, psicología, matemáticas, etc.

- Quizizz se crea utilizando plantillas preestablecidas o formatos de diseño que te permiten introducir imágenes, tipos de respuestas como las de opción múltiple, verdadero o falso, entre otros. Quizizz dispone de modos principales a la hora de crear cuestionarios, por ejemplo:



- El docente elige el Quizizz que se va a desarrollar e invita a los alumnos mediante un enlace que brinda la aplicación o con un código de acceso específico para el Quizizz estas invitaciones son compatibles con todos los formatos de los dispositivos digitales. (Moncada, 2017)

Entre sus características pueden declararse:

- Fácil manejo y reutilización
- Detalle en los informes y anular valor de las respuestas
- Revisión de errores al terminar
- Diferentes tipos de preguntas que se pueden añadir (respuesta múltiple, completar, casilla de verificación, respuesta abierta y encuesta).

### **1.5. Marco legal del uso de las tecnologías en el ámbito educativo.**

La Ley tiene en cuenta que la educación tiene entre sus conceptos aquel que reconoce a la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considerada como espacios de diálogo social e intercultural y comunión de aprendizajes.

## **TÍTULO V**

### **CAPÍTULO I -DE LOS PLANES DE TRANSFORMACIÓN DIGITAL**

**Artículo 42.-** El Sistema Nacional de Educación promoverá, entre los miembros de la comunidad educativa, el desarrollo de competencias digitales y de capacidades para gestionar el uso seguro de internet y demás tecnologías, respetando los derechos y responsabilidades que garanticen la convivencia armónica.

La Autoridad Educativa Nacional, por su parte, capacitará a los actores de la comunidad educativa sobre el uso pedagógico de los recursos educativos digitales, en articulación con el currículo educativo nacional. (Ley Orgánica de Educación Intercultural , 2023)



## CAPÍTULO 2: METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO DIAGNÓSTICO

### 2.1. Conceptualización y Operacionalización de las Categorías

Como ya se mencionó al inicio del presente trabajo de investigación, existen tres categorías que van acorde con el desarrollo del tema: en primera instancia el proceso de enseñanza-aprendizaje de las palabras homófonas, mediante la manera tradicional en el salón de clases y la aplicabilidad de las TIC's, en especial el uso de aplicaciones informáticas que permiten que el estudiante pueda desarrollar y demostrar sus conocimientos dentro del campo ortográfico, gracias a una interfaz amigable y capaz de descubrir la gnoseología de las palabras homófonas y su importancia dentro del campo pedagógico.

Mientras que, en el segundo campo, ya se menciona la necesidad de que se apliquen herramientas como la aplicación Quizizz, de la cual se ha mencionado también que es una herramienta de gamificación que permite al estudiante realizar un cuestionario para medir y demostrar conocimientos importantes dentro del área que se está estudiando. Por lo tanto, puede afirmarse que la aplicación de preguntas y test relacionados a un área en específico, coadyuva de manera positiva a la formación académica de los estudiantes, mediante sencillas formas de evaluar y “jugar”. El alumnado puede aprender divirtiéndose al mismo tiempo, puesto que la interfaz de la aplicación es muy entretenida y sencilla de utilizar, comparada a otras formas áulicas de interfaz o incluso la modalidad tradicional de enseñar.

En la tercera categoría, se destacan las actividades didácticas-interactivas, circunscritas a los cuestionarios o temarios que puede elaborar el maestro en la clase o tomar de otros docentes que hayan realizado la misma actividad con anterioridad, de tal forma que pueda colocar las preguntas que fueren necesarias para que los estudiantes puedan contestarlas en tiempo y forma, relacionadas al uso correcto de las palabras homófonas, en especial manejo de las destrezas que tienen que ver con su distinción en cuanto a la forma de escritura y semántica. En la siguiente tabla se operacionalizan las categorías de la siguiente forma:



**Tabla 1 Operacionalización de Variables**

<b>1º. Categoría</b>	El proceso de enseñanza-aprendizaje de las palabras homófonas
	<b>Indicadores</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conceptualización de palabras homófonas.</li><li>• Uso correcto de las palabras homófonas dentro de la oración.</li><li>• Retroalimentación entre docente y estudiantes.</li></ul>
<b>2º. Categoría</b>	Herramienta Quizziz
	<b>Indicadores</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Definición y generalidades de la herramienta Quizziz dentro del proceso cognitivo.</li><li>• Empleo del aula virtual Quizziz como instrumento de evaluación.</li><li>• Actividades a realizarse dentro de la aplicación.</li></ul>
<b>3º. Categoría</b>	Actividades didácticas-interactivas
	<b>Indicadores</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Necesidad de actividades didácticas en el proceso cognitivo.</li><li>• Descripción de las tareas a realizarse.</li></ul>

Elaborado por: Sánchez, Cueto (2023).

## 2.2. Enfoque de la Investigación

La investigación se realiza desde un enfoque cuali-cuantitativo o sea mixto, esto es, el uso de estrategias de orden general y a entenderse únicamente con la finalidad de establecer dimensiones amplias del tema que se está investigando, combinadas con otras que permiten el manejo de datos estadísticos y exactos que servirán como guía para la aplicación de los resultados esperados, en el primer caso, se ha podido desarrollar una investigación bibliográfica-documental, buscando y recopilando informaciones y publicaciones anteriores, en este sentido se puede manifestar que existe el suficiente aplomo investigativo que complementa el pensamiento descrito por las autoras del documento. Conforme a Bernal, “El enfoque cualitativo se centra en comprender y explorar fenómenos desde una perspectiva más subjetiva, buscando entender significados, percepciones, opiniones y contextos sociales” (Bernal, 2010).

Mientras que, del lado cuantitativo, se puede afirmar que la técnica mejor adaptada para la búsqueda de datos exactos es justamente la encuesta desarrollada a los estudiantes del noveno año de educación básica de la unidad educativa antes descrita, a quienes se ha evaluado en gran parte, respecto a la aplicabilidad y conocimiento de las palabras homófonas, y su uso dentro de las oraciones y textos. Dichas encuestas serán tabuladas mediante tablas y la información



debidamente procesada mediante un análisis. Hernández Sampieri destaca en ese sentido que: El enfoque cuantitativo (que representa, como dijimos, un conjunto de procesos) es secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente y no podemos “brincar” o eludir pasos (Hernández Sampieri, 2018, pág. 4).

### **2.3. Alcance de la Investigación**

Esta investigación comienza con la observación de las falencias que afloran en las clases de Lengua y literatura con énfasis en la parte de la escritura en la que se han observado serias dificultades en el uso de palabras homófonas. Desde este método empírico se procedió a la recogida de datos para la determinación de población y la muestra con la que se realiza el estudio.

La investigación tiene un alcance de dimensión tempo-espacial que implica cómo la muestra seleccionada se observa en los límites de la clase en espacio áulico y fuera del aula. En todos los límites se tendrá en cuenta que los resultados que se aporten se sostendrán en la praxis pedagógica de modo sincrónico y asincrónico en un periodo que se extenderá hasta evaluar a los estudiantes en el curso siguiente a partir de las recomendaciones que derivarán de la implementación de la propuesta.

### **2.4. Declaración y justificación del tipo de investigación**

La investigación que se ha llevado es descriptiva, en primer lugar puesto que se ha necesitado conocer cada una de las características tanto del centro educativo donde se realizó el análisis como de los estudiantes a quienes se realizó la técnica de encuesta, especificando en este sentido la información que formará parte de la parte final del informe; en tanto el método de observación ha aportado la posibilidad de recopilar y analizar la información emanada directamente de los sujetos que intervienen en el proceso didáctico en la institución educativa de referencia.

### **2.5. Métodos Empleados y sus propósitos en el Contexto de Investigación**

#### Teóricos

Los investigadores ecuatorianos Adriana López Falcón y Gerardo Ramos Serpa (2021) mencionan que: “Los métodos teóricos posibilitan procesar los resultados obtenidos mediante el uso de los métodos empíricos, sistematizarlos, analizarlos, explicarlos, descubrir qué tienen en común, para llegar a conclusiones confiables que permitan resolver el problema” (pág. 23).

Algunos de los métodos teóricos más usados en esta investigación son:



- Análisis Síntesis: Con el objetivo de consultar diferentes fuentes teóricas relacionadas con el objeto de estudio y la implementación de la herramienta Quizziz. Declarar conclusiones y recomendaciones
- Histórico-Lógico. Para abordar el objeto declarado en un lapso tempo-actualizado y contextualizado al momento histórico desde la inserción didáctica de herramientas digitales y presentar algunos antecedentes acerca del estudio del objeto declarado.
- Sistémico estructural-funcional: Con el objetivo de diseñar las actividades didáctico-interactivas sobre la base de una lógica estructural, por etapas de cumplimiento con el uso de la herramienta Quizziz
- Inducción- Deducción: Con el objetivo de establecer generalizaciones del proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura, en general y en particular de la Ortografía con énfasis el uso de palabras homófonas a partir de casos particulares desde la herramienta Quizziz

#### Empíricos

- Observación: Con el objetivo de comprobar el tratamiento que los docentes brindan en las clases dedicadas a la ortografía, a partir de las tareas docentes que se planifiquen en la asignatura de Lengua y literatura, con el uso de herramientas digitales. Se realiza a las clases dedicadas a la escritura a partir de las actividades que se presentan en el Libro de texto sobre las homófonas
- **Revisión bibliográfica:** Indagar acerca de antecedentes del tratamiento de la temática a nivel regional y global. Constatar semejanzas y diferencias en el tratamiento del proceso objeto de estudio con énfasis en las propuestas sobre el uso de las homófonas a través de la plataforma.
- Entrevista a docentes: Para precisar elementos relacionados con el tema y que dificultan su realización exitosa con el objetivo de comprobar el nivel de conocimiento de estos y establecer dificultades y avances.
- Consulta a especialistas: Con el objetivo de socializar la propuesta y comprobar su factibilidad
- Encuesta a estudiantes: Con el objetivo de precisar el conocimiento que tienen acerca de la ortografía con énfasis en las palabras homófonas en actividades interactivas desde herramientas digitales.



### Estadístico-Matemático

- Análisis porcentual. Se utilizó el análisis porcentual para organizar, tabular y evaluar de manera cualitativa y cuantitativa los datos obtenidos desde la aplicación de los instrumentos aplicados a la muestra seleccionada.

#### **2.6. Delimitación de la Población y la Muestra**

Para la investigación se declararon las categorías siguientes:

- Proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura: Ortografía (palabras homófonas)
- Herramienta *Quizizz*
- Actividades didáctico-interactivas

Para dar tratamiento a dichas categorías se escogió como **población** los 40 estudiantes de la matrícula de Noveno grado de la Unidad Educativa “Catalina Cadena Miranda” del Triunfo y como **muestra** el 100%. La **muestra** se escogió intencionalmente en tanto la observación participante da cuenta de insuficiencias que afloran en el uso cotidiano del idioma desde las conversaciones formales e informales hasta la revisión del libro de texto, de actividades y de exámenes. Forman parte de la muestra 4 docentes.

En la etapa inicial se aplicaron como métodos empíricos las encuestas a docentes y estudiantes de la muestra. Las mismas cuentan con 11 y 8 preguntas abiertas y cerradas, respectivamente.

El instrumento tuvo como objetivo: conocer cómo el docente da tratamiento didáctico a la clase de Ortografía con énfasis en a las palabras homófonas

A continuación, se muestran las gráficas con sus respectivas leyendas

#### **2.7. Justificación del tipo de muestreo**

La **muestra** se escogió intencionalmente en tanto la observación permanente da cuenta de las insuficiencias que afloran en el uso cotidiano del idioma desde las conversaciones formales e informales hasta la revisión de exámenes. Conceptualmente, se denomina como muestra, según el docente boliviano Pedro Luis López, “Es un subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación” (López, 2004). Por lo tanto, se toma este conjunto de muestras u observación en cuanto al universo total de la población educativa.



## **2.8. Instrumentos derivados de la metodología seleccionada**

Se utilizó la encuesta como técnica destinada a la recopilación de datos para su procesamiento, esto debido a que ya existe una muestra debidamente delimitada y un número estimado de personas que formarán parte del proceso de investigación, en este caso cuarenta estudiantes de la Unidad Educativa antes descrita, a quienes se les preguntará sobre el conocimiento que tienen sobre las palabras homófonas y su uso distintivo en sentido morfológico y semántico. Se entiende por encuesta, según Manuel García Ferrando, “una investigación realizada sobre una muestra de sujetos representativa de un colectivo más amplio, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación con intención de obtener mediciones cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población” (García Ferrando, 1992).

También se ha podido desarrollar el presente trabajo mediante otra encuesta a docentes del área de Lengua y Literatura, sin embargo el manejo de las preguntas se desarrollará de forma distinta, puesto que el carácter y contenido de las preguntas a realizarse, se realizará en cuanto a la necesidad de que se apliquen herramientas tecnológicas que les permitirán el desarrollo de cuestionarios y formularios que permitan de cualquier forma, el análisis pedagógico utilizado y sus destrezas dentro de la interfaz tecnológica.

## **2.9 Técnicas estadísticas empleadas para procesar y cuantificar los datos empíricos y para su interpretación.**

Existen diversas técnicas estadísticas que se utilizan para procesar, cuantificar e interpretar datos empíricos en diversos campos; la elección de la técnica adecuada dependerá del tipo de datos, los objetivos de la investigación y las suposiciones subyacentes. Entre las técnicas estadísticas utilizadas dentro de la investigación, está la mecánica porcentual, esto es, la ubicación de porcentajes y su adaptación al tipo de trabajo desarrollado, esto es, obteniendo el tanto por ciento de las personas encuestadas al total de la muestra, de tal forma que la totalidad de todos los encuestados termine siendo 100%.

Aunque el proceso también incluye otras técnicas como la obtención de la media, mediana y moda, sin embargo, la obtención de porcentaje es la más ideal en estos casos.



## **2.10 Estrategia investigativa o proceder metodológico general seguido en el proceso de investigación de acuerdo al alcance e intereses de la investigación.**

El proceso de investigación sigue una serie de pasos o fases que conforman la metodología aplicada; es importante destacar que el investigador no puede desarrollar su informe sin antes haber tenido a su alcance la información adecuada que le permita discriminar los puntos más importantes que puedan servir, también los métodos y técnicas necesarias para poder procesar los datos ya obtenidos y de ese modo, descifrar los resultados. Por este motivo, se necesita un total de seis pasos que componen la investigación y que fueron parte de los intereses del tema en mención.

A parte del primer paso que fue recoger el tema y diseñar las técnicas y metodologías destinadas al caso en concreto, así como formular las preguntas necesarias que permitan delimitar el tema, también es necesario hacer una revisión previa de la literatura y bibliografía que permita definir el contexto y la base teórica del proyecto, como se lo hizo dentro del primer capítulo, buscando las fuentes más importantes que han delimitado la actividad investigativa. Luego, se ha formulado la hipótesis o los cuestionamientos importantes que dan forma al tema, para luego realizar un análisis propio del tema en cuestionamiento para cerrar con las conclusiones y recomendaciones.

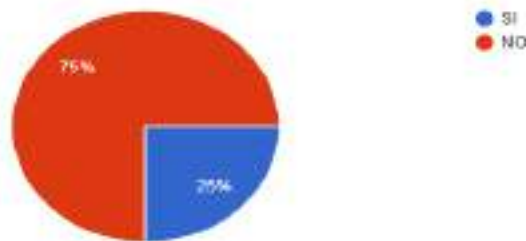
Una vez realizado este análisis, se puede realizar el informe de investigación, de tal forma que el investigador pueda plasmar las ideas más importantes del tema, con las fuentes bibliográficas, linkografías, técnicas de investigación que no hayan sido usadas en el primer informe, de tal forma que se puedan interpretar de mejor forma los resultados, como una muestra de que el presente trabajo pueda tener una mejor adaptación a futuro para consulta o fuente para otras investigaciones de carácter similar.

## 2.11. La descripción de la metodología de acuerdo a las tareas de investigación.

### 2.11.1 Etapa de Diagnóstico Inicial

El Análisis de los Resultados de la Etapa de Diagnóstico Inicial se describe a continuación:

**Gráfico 1** *¿Conoce usted si los estudiantes utilizan recursos informáticos para el aprendizaje cuando estudian de manera virtual?*



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Como se puede observar, el 75 por ciento de los docentes responden de modo intuitivo sobre el conocimiento del uso de recursos informáticos dentro del caso en cuestión, sin embargo se conoce que aún es débil el trabajo didáctico para favorecer la eliminación de errores ortográficos de los estudiantes y más si se trata de la escritura en las redes sociales.

**Gráfico 2** *¿Cómo docente que método utiliza con los alumnos para llegar a ellos y que tengan un proceso de enseñanza aprendizaje significativo para la vida?*



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

En la aplicación del método en esta respuesta se utiliza el método inductivo porque se basó en la observación de hechos particulares para llegar a una generalización. Mientras que los

docentes han utilizado en su mayoría el aprendizaje cooperativo para poder llegar a sus estudiantes, esto es, construido de forma mutua entre todos los miembros de la comunidad educativa.

**Gráfico 3 ¿De qué forma ayuda al estudiante con ejercicios y a mejorar su nivel en la gramática, ortografía y escritura?**

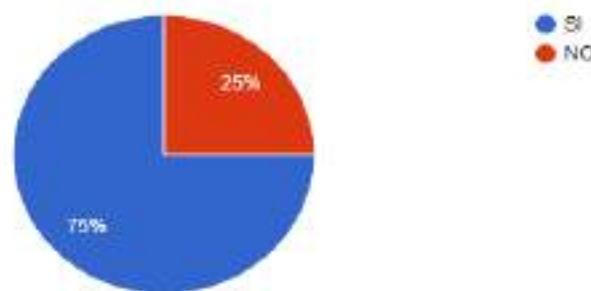


Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

En esta pregunta se puede observar que un alto índice de estudiantes mejora con la practica en dictados largos y cortos porque eso les permite desarrollar las habilidades a los para tener un mejor desarrollo académico, profesional y social.

**Gráfico 4 ¿Considera usted que es importante que los alumnos aprendan a escribir, leer y reconocer el buen uso de las homófonas en la escritura?**

Marque Sí, si usted considera importante. Marque NO, si usted no considera importante



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

En esta respuesta se considera que si es importante por que ayuda para establecer reglas al comienzo y poder ver las diferencias entre palabras similares, únicamente un docente no

consideró importante que enseñe correctamente el uso de las palabras homófonas dentro de la escritura.

**Gráfico 5** ¿Cuál es su objetivo como docente frente a la problemática que existe en los estudiantes al escribir las palabras homófonas? Marcar la opción correcta.



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Según el análisis de esta pregunta la finalidad es de reforzar el aprendizaje de la ortografía, lo cual fue la respuesta de la mayoría de los docentes encuestados.

**Gráfico 6** ¿Utiliza usted tutoriales para reforzar la enseñanza aprendizaje sobre el uso de las palabras con énfasis en las homófonas? Marque Sí o No según corresponda



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Existen tutoriales, videos e informacion que aporten en la enseñanza para reforzar las actividades.

**Gráfico 7** ¿Realiza usted un acompañamiento a sus estudiantes cuando realizan una actividad específica de ortografía? Marque Sí o No según corresponda.



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

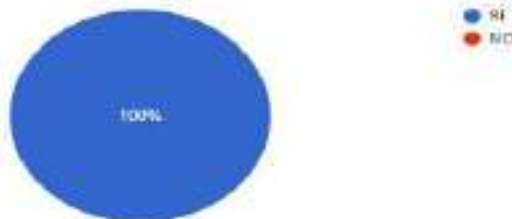
Si se realiza el acompañamiento para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

**Gráfico 8** ¿ Al realizar dictados a sus estudiantes, ¿cómo detecta las falencias al escribir las palabras homófonas? Marque la opción correcta.



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

**Gráfico 9** ¿Permite la participación y la interacción en las clases de Lengua y literatura entre los alumnos? Responda Si, si interactúa. Responda No, si no interactúa.



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

**Gráfico 10** ¿Hace uso de material didáctico para explicar el tema de cómo se debe de escribir y diferenciar el significado de las palabras homófonas?



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

**Gráfico 11** ¿Al utilizar la tecnología en sus clases virtuales, ve mayor motivación por aprender y enseñar a reconocer con ejemplos las palabras homófonas?



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Las preguntas 8,9,10 y 11 aportan un 100%. Sin embargo se reconoce que hay que realizar acciones que favorezcan el cambio en la dirección del proceso didáctico

Las gráficas representan el porcentaje obtenido en cada respuestas las que fueron tabuladas en la herramienta formulario de google.

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd07CKveRyUJvTn5dD-zrg0j5nrJrS5nfr8JhsZl-L6RVUFLw/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd07CKveRyUJvTn5dD-zrg0j5nrJrS5nfr8JhsZl-L6RVUFLw/viewform?usp=sf_link)

En el caso de los estudiantes (40), también se les aplicó una encuesta de la cual se realizó la tabulación, en dicha muestra han respondido 39 estudiantes las preguntas que se muestran a continuación:

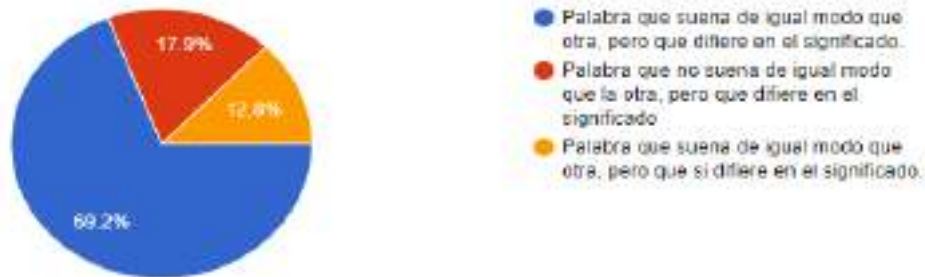
Gráfico 12 Escriba su nombres y apellidos.



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

La tabulacion registra la muestra de 39 estudiantes.

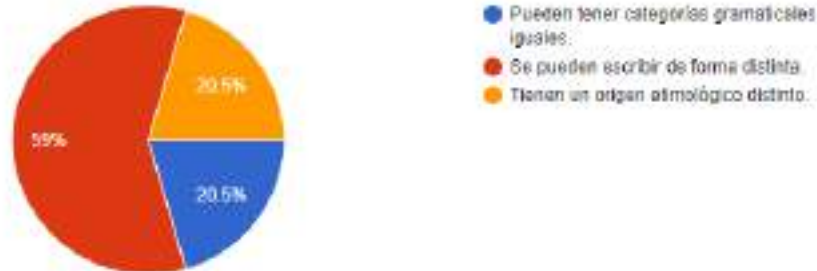
Gráfico 13 Lea y seleccione la respuesta correcta. ¿Qué son las palabras homófonas?



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

En esta pregunta se logra visualizar que la mayoría de los estudiantes si reconocen la definición de las homófonas.

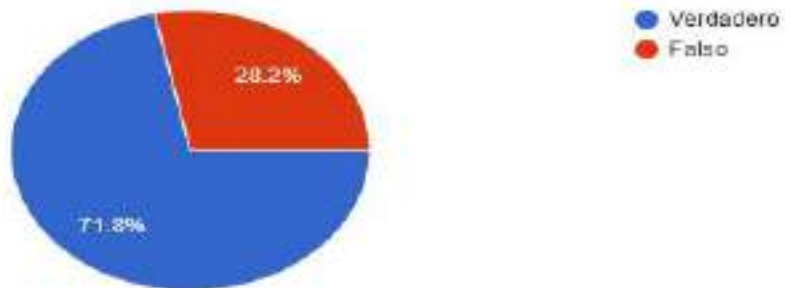
**Gráfico 14** Seleccione y responda según corresponda: Marque dos características de las palabras homófonas



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Se puede determinar que son pocos los estudiantes que no reconocen.

**Gráfico 15** Las palabras homófonas son aquellas que se pronuncian de la misma manera, se pueden escribir exactamente igual, pero en realidad, pueden tener distinto significado.



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

La respuesta determina que un alto porcentaje indico que es verdadero.

**Gráfico 16** Seleccione la respuesta correcta. Marque la palabra con el significado correcto.



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

En esta pregunta un alto índice si pudo identificar la definición de la palabra sabia y distinguirla de otros términos homófonos como “savia” y “sabía”.

**Gráfico 17** Selecciona las dos oraciones que están escritas correctamente.



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

En esta muestra se identifica un alto índice de que reconocen las oraciones.

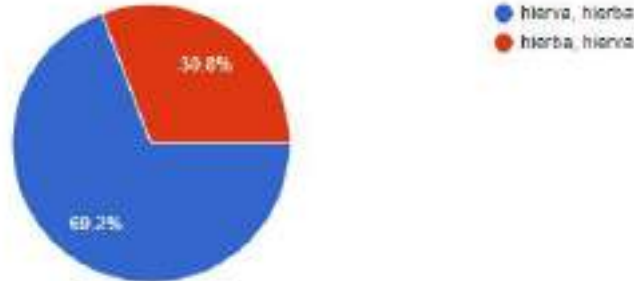
**Gráfico 18** Marque la opción correcta. ¿Cómo se diferencian las palabras homófonas?



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Se identifica que un alto índice si diferencia las palabras homófonas.

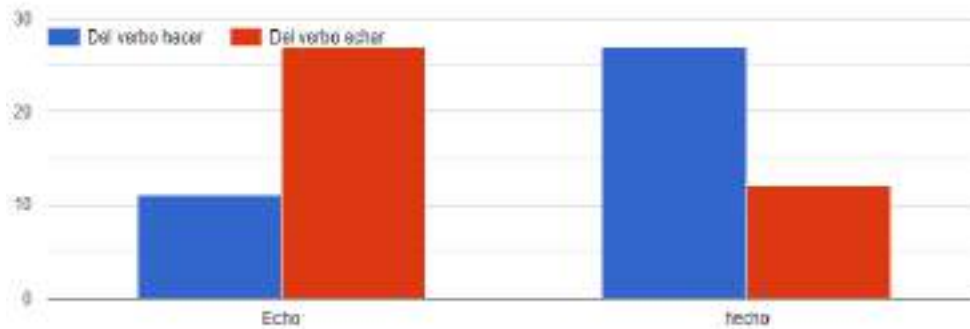
**Gráfico 19** Completa la oración marcando la homófona que corresponde a la oración. Quiero que .....el agua para cocer esta.....



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

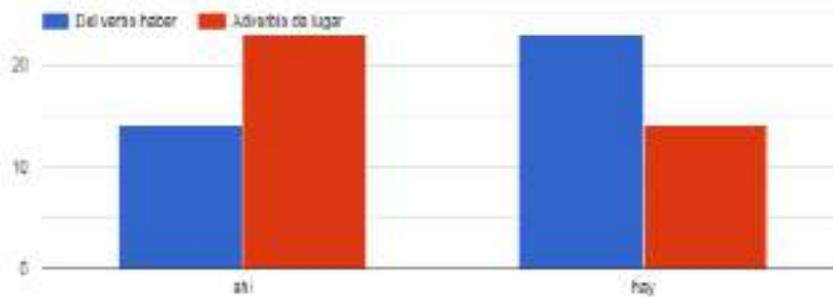
De la siguiente muestra un alto índice reconoció la palabra correcta que va en la oración.

**Gráfico 20** Marca las palabras homófonas que correspondan según su significado



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

**Gráfico 21** Marca las palabras homófonas que correspondan según su significado



Fuente: Encuesta Realizada a estudiantes.  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).



En la gráfica se puede visualizar los porcentajes que identifican los aciertos.

Las gráficas representan el porcentaje obtenido en cada respuestas las que fueron tabuladas en la herramienta formulario de google.

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSew-1fPER8Izc1Froxfl2IYRJ8BLEByRXTFON0RDn-dR3B36w/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSew-1fPER8Izc1Froxfl2IYRJ8BLEByRXTFON0RDn-dR3B36w/viewform?usp=sf_link)

### **2.11.2 Etapa de Diagnóstico Final o Validación (teórica o empírica)**

Una vez realizadas las encuestas, así como la tabulación de los resultados obtenidos, puede decirse que gran parte de los estudiantes indagados posee conocimientos respecto de las palabras homófonas, en especial en lo que respecta a su definición gnoseológica, la forma de escritura, diferencia semántica, así como identifica claramente las palabras que se han colocado a manera de análisis, por lo que se puede indicar que hay un proceso de avance importante en cuanto al aprendizaje de la ortografía, ya que ello evitaría confusiones al momento de usarlas en textos, ya sea al momento de hacer sus tareas, redactar, hacer investigaciones, e incluso en sus comunicaciones interpersonales con sus semejantes, familiares, e incluso con sus maestros.

También es necesario e importante destacar, que los docentes objeto de la encuesta, utilizan metodologías actuales y dinámicas para la elaboración de planes de clase sobre el tema en cuestión, lo cual se traduce en una demostración de conocimientos de la mayor parte del alumnado, a pesar de ello se evidencia que gran parte del claustro docente de la entidad educativa utiliza aún medios tradicionales para poder transmitir los conocimientos necesarios sobre el uso correcto de las palabras homófonas en la oración, como por ejemplo el dictado de palabras u oraciones para que el estudiante, aparte de desarrollar las habilidades de redactar con rapidez, aprenda y se habitúe al uso correcto de términos homófonos según el significado.

Puede decirse que el avance de la tecnología, mismo que ha sido parte de las transformaciones del presente siglo, así como la penetración mayor de las Tics en el proceso de enseñanza-aprendizaje, obliga a los profesores de todas las áreas, a adaptar sus metodologías de trabajo al desarrollo de sistemas operativos y/o programas destinados a complementar la información ya obtenida en el aula de clases, para esto aplicaciones basadas en el “gaming”, permiten no sólo que el alumnado desarrolle mayores destrezas y refuerce contenidos vistos en el aula, sino que practique a fin de que quede impregnado en su conocimiento.



### CAPÍTULO 3: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

#### 3. Modelación de la propuesta

Palabras en Sintonía es una innovadora propuesta didáctico-interactiva diseñada para docentes y estudiantes de la Unidad Educativa "Catalina Cadena Miranda" en El Triunfo, centrada en el apasionante mundo de las palabras homófonas. Esta propuesta busca convertir el aprendizaje de las homófonas en una experiencia atractiva y participativa, aprovechando la plataforma Quizizz como herramienta clave para transformar la enseñanza **de palabras homófonas** en una aventura educativa emocionante e interactiva. También fomentar la apreciación por la precisión y la riqueza del lenguaje, preparando a los estudiantes para una comunicación efectiva en su vida académica y más allá.

En el fascinante mundo de la Lengua Española, las **palabras homófonas** representan un desafío intrigante. Su sutil similitud auditiva, a menudo lleva a la confusión y al deslizamiento de significados en la comunicación escrita y oral. Es aquí donde "Palabras en Sintonía" cobra vida, como una propuesta didáctico-interactiva que tiene como objetivo descubrir y comprender a fondo sus encrucijadas.

La Unidad Educativa "Catalina Cadena Miranda" se embarca en un emocionante viaje educativo que aprovecha la plataforma Quizizz para hacer que su aprendizaje sea una experiencia atractiva y participativa. Para lograrlo, esta propuesta comienza con una sólida introducción, donde exploraremos la temática de las **palabras homófonas** y subrayaremos su importancia en nuestra lengua.

Este primer paso es fundamental, ya que establece las bases para que los estudiantes se sumerjan con éxito y puedan conocer más sobre su uso, en esta etapa inicial, los estudiantes descubrirán cómo estas palabras, a pesar de compartir una pronunciación similar, pueden tener significados muy diferentes. Además, comprenderán que la precisión en el uso de **palabras homófonas** es esencial para la comunicación efectiva en el ámbito académico y más allá.

Palabras en Sintonía no solo tiene como objetivo fortalecer el conocimiento lingüístico de los estudiantes, sino también inculcar una apreciación más profunda por la riqueza y la complejidad de la lengua española. Esta propuesta les brindará las herramientas necesarias para navegar con éxito a través de las encrucijadas de las palabras homófonas y desarrollar sus habilidades de comunicación de manera más precisa y efectiva. A medida que avanzamos en este



viaje educativo, invitamos a los estudiantes a sumergirse en el intrigante mundo de las palabras en sintonía, donde la claridad y la precisión se convierten en el eje central de la comunicación.

### **3.1. Presentación de las aplicaciones a utilizar en la Propuesta**

En la propuesta se usará la plataforma Quizziz, un programa considerado de gamificación, en el cual se permite la implementación y retroalimentación cognoscitiva de conocimientos mediante el manejo de un aula virtual, lo cual permite en gran parte que los estudiantes puedan recordar de a poco lo aprendido en el salón de clases; se puede afirmar que es una herramienta ideal para el refuerzo diario de lo visto y aprendido en la academia, por cuanto contiene preguntas de carácter lúdico y de fácil entendimiento en el salón de clases.

### **3.2. Quizziz como recomendación didáctica**

Cabe recalcar que la aplicación Quizziz no puede ser usada como sinónimo o igual a ExeLearning, puesto que esta última es un programa de código libre para la creación de código abierto sin necesidad de Internet, mientras que la Quizziz es un gadget descargable para usarse desde la red y permite la creación de cuestionarios, a pesar de que los fines de ambos programas son similares, puesto que crean programas interactivos capaces de coadyuvar en la educación de los hijos, ya que se componen de contenidos didácticos para estudiantes, especialmente aquellos que se encuentran en primaria o secundaria.

A pesar de las divergencias, programas como Quizziz permiten en gran parte el refuerzo académico en ciertas áreas como lectura, escritura, cálculo, ciencias sociales y naturales, además que no es necesario que el docente titular de la asignatura cree los cuestionarios con los que evalúan el conocimiento de los estudiantes, puesto que pueden usar reactivos ya aplicados previamente, además de poder enviar tareas extraescolares. Quizziz es recomendable como un gran coadyuvante en el proceso evaluativo de los estudiantes, evitando en muchos casos además el uso excesivo de papel y tinta, propios de la recepción de exámenes escritos.

### **3.3. Beneficios de la Propuesta**

La presente propuesta es beneficiosa en virtud de que permite a los profesores que la utilicen, puedan estar vigilantes en todo momento de la formación y construcción cognoscitiva de sus educandos, permitiéndoles que puedan aprender mientras juegan, además de que construyen de a poco sus conocimientos en lo que respecta a la homofonía, su uso en oraciones sencillas y textos de alta complejidad, por lo que se manejan conceptos, actividades de colaboración con la plataforma en la búsqueda de palabras con dicho fin.



Esta propuesta busca aprovechar la tecnología y el enfoque lúdico de Quizizz para hacer que el aprendizaje de palabras homófonas sea más efectivo y atractivo para los estudiantes de la Unidad Educativa “Catalina Cadena Miranda”. Además, fomenta la participación activa de los estudiantes y promueve un aprendizaje significativo en un entorno de colaboración y reflexión, ya que la división del trabajo en grupos permite reforzar el compañerismo, amistad y compartir el conocimiento.

### **3.4. Viabilidad y factibilidad de la propuesta**

#### **3.4.1. Viabilidad Técnica**

La presente propuesta es viable en cuanto permite el manejo adecuado de las TICS en el proceso pedagógico, logrando que los estudiantes refuercen sus conocimientos en cuanto al uso correcto de las palabras homófonas, gracias a un programa informático o aplicación de *gaming* que logra el proceso de enseñanza-aprendizaje mucho más fácil y de manera entretenida, por ello esta propuesta posee varios puntos de vista muy positivos, desde la interfaz sencilla, la posibilidad de usar cuestionarios ya creados o crearlos, entre otros.

#### **3.4.2. Factibilidad**

Esta propuesta es factible, puesto que se cuenta con el material tecnológico, humano y logístico necesario para que sea un éxito, en primera instancia, se ha creado un aula virtual que podrá ser manejada por los estudiantes y maestros con la sola creación de un usuario y contraseña, además de que en el campo humano o personal, será probada inicialmente con los estudiantes de noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Catalina Cadena Miranda” para luego ser usada con los demás estudiantes de los otros cursos de la institución.

#### **3.4.3. Validación**

Luego de realizada la prueba piloto, en la cual se ha mostrado el manejo del aula virtual -previa elaboración tanto en lo técnico como en el manual de instrucciones para su uso-, el ingreso de cada usuario y contraseña, y demostrado cada una de las actividades a realizar, se ha podido demostrar de este modo, que la propuesta de investigación cumple con los requisitos previos para ser considerada como válida y aplicable, condición sine qua non para que forme parte del presente trabajo de titulación.

### **3.5. Análisis financiero**

Para la elaboración de la presente propuesta se ha invertido una cierta cantidad de dinero, especialmente en la elaboración del aula virtual, para lo cual se contrató a un profesional del



ramo a fin de que se encargare de la parte técnica del proyecto, con las indicaciones previas que constan en el documento. Además de ello, la profesional ha podido construir y elaborar el proyecto de aula virtual gracias al aporte económico necesario para el efecto, además, hay que constatar el tiempo que fue invertido entre las sesiones de tutoría y también las gestiones para la posterior materialización del proyecto. El presupuesto usado en la propuesta se encuentra establecido en la siguiente tabla:

Tabla 2 Análisis financiero

Gastos	Costo unitario	Costo global
Transporte (Autobús o vehículos particulares)	2,50	60,00
Materiales de oficina: Hojas de papel tipo carta, hojas de papel bond, lápices (de grafito y colores), marcadores, tizas de colores.	6,00	120,00
Pagos por servicios profesionales de las personas que dictarán los talleres.	300,00	600,00
Equipos de comunicación y gastos de red, paquete de datos u operadoras de telefonía celular.	75,00	75,00
Otros gastos.	200,00	200,00
Subtotales	583,50	1.055,00
Total		1.055,00

Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

### 3.6. Relación de los resultados con los objetivos planteados.

Como se puede intuir, al inicio del presente trabajo e incluso desde antes de su realización, el objetivo por el cual se ha optado por el proyecto que está concluyendo, es el de diseñar una estrategia didáctica que permita, por medio del Internet y las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICS), reforzar el aprendizaje de la Lengua y Literatura, en especial de las palabras homófonas, de los estudiantes de noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Catalina Cadena”, ubicada en el cantón El Triunfo, provincia del Guayas, lo cual se ha logrado mediante la implementación del aula virtual Quizizz.

Entonces, con la creación de un aula virtual mediante esta plataforma, y el desarrollo de varias actividades lúdicas que simulan pruebas o actividades asincrónicas, el estudiantado se verá reforzado en la adquisición de conocimientos ya aprendidos, demostrando de ese modo un avance significativo en el aprendizaje total de la Ortografía y Morfología de las palabras, de hecho, si se revisa el trabajo, en especial las encuestas realizadas a la muestra de alumnos, puede



darse cuenta de que la mayoría reconoce dichas palabras, lo que debe hacerse es reforzar lo aprendido, lo cual coincide con el objetivo de la presente memoria escrita.

### **3.7 Relación de los resultados con las teorías abordadas**

La aplicación del presente trabajo guarda relación con la necesidad del ser humano de usar de manera correcta el lenguaje, en especial la expresión escrita. El uso correcto del lenguaje y sobre todo la distinción de las palabras debe ser dominado por los estudiantes al momento de terminar su educación básica, el programa diseñado permite entre otras cosas, reforzar de una forma distinta lo ya aprendido en el aula de clases.

De la elaboración de la propuesta y su relación con el resultante del trabajo se desprende que la plataforma permite a los estudiantes no solamente reforzar lo aprendido en el campo de la lengua y literatura, sino también conocer mucho más sobre el correcto uso del lenguaje en oraciones sencillas, de tal manera que a futuro, en niveles académicos superiores, puedan redactar y hablar en un estilo comunicativo más complejo y a distinguir palabras que, aunque suenen igual, tienen distinto significado.

### **3.8. Sostenibilidad de la propuesta**

La presente propuesta es sostenible en espacio y tiempo, puesto que el sistema operativo antes propuesto no solamente se usará con los estudiantes de la muestra descrita, sino que se espera sea activado en todos los laboratorios de la institución, de tal forma que toda la comunidad educativa, tanto claustro docente como estudiantil pueda hacer uso del sistema, sus actividades, y evaluaciones en el momento que así lo requiera.

La facilidad y portabilidad de la que goza la plataforma Quizizz y que será expuesta a lo largo de la propuesta, permite que todo el claustro docente de la Unidad Educativa "Catalina Cadena Miranda" pueda utilizarla para poder crear actividades de evaluación constante, cumpliendo con los lineamientos legales pertinentes.

### **3.9 Desarrollo de la propuesta**

**Título: Palabras en Sintonía: Descubre las Encrucijadas de las Homófonas con Quizizz**

#### **Descripción:**

Palabras en Sintonía es una innovadora propuesta didáctico-interactiva diseñada para docentes y estudiantes de la Unidad Educativa "Catalina Cadena Miranda" en El Triunfo, centrada en el apasionante mundo de las palabras homófonas.



Esta propuesta busca convertir el aprendizaje de las homófonas en una experiencia atractiva y participativa, aprovechando la plataforma Quizizz como herramienta clave para transformar la enseñanza **de palabras homófonas** en una aventura educativa emocionante e interactiva. También fomentar la apreciación por la precisión y la riqueza del lenguaje, preparando a los estudiantes para una comunicación efectiva en su vida académica y más allá.

### **1. Introducción:**

En el fascinante mundo de la Lengua Española, las palabras homófonas representan un desafío intrigante. Su sutil similitud auditiva, a menudo lleva a la confusión y al deslizamiento de significados en la comunicación escrita y oral. Es aquí donde "Palabras en Sintonía" cobra vida, como una propuesta didáctico-interactiva que tiene como objetivo descubrir y comprender a fondo las encrucijadas de las **homófonas**.

La Unidad Educativa "Catalina Cadena Miranda" se embarca en un emocionante viaje educativo que aprovecha la plataforma Quizizz para hacer que el aprendizaje de las **homófonas** sea una experiencia atractiva y participativa. Para lograrlo, esta propuesta comienza con una sólida introducción, donde exploraremos la temática de las **palabras homófonas** y subrayaremos su importancia en nuestra lengua.

Este primer paso es fundamental, ya que establece las bases para que los estudiantes se sumerjan con éxito en el mundo de **las palabras homófonas**. Durante esta etapa inicial, los estudiantes descubrirán cómo estas palabras, a pesar de compartir una pronunciación similar, pueden tener significados muy diferentes. Además, comprenderán que la precisión en el uso de **las homófonas** es esencial para la comunicación efectiva en el ámbito académico y más allá.

Palabras en Sintonía no solo tiene como objetivo fortalecer el conocimiento lingüístico de los estudiantes, sino también inculcar una apreciación más profunda por la riqueza y la complejidad de la lengua española. Esta propuesta les brindará las herramientas necesarias para navegar con éxito a través de las encrucijadas de las palabras homófonas y desarrollar sus habilidades de comunicación de manera más precisa y efectiva. A medida que avanzamos en este viaje educativo, invitamos a los



estudiantes a sumergirse en el intrigante mundo de las palabras en sintonía, donde la claridad y la precisión se convierten en el eje central de la comunicación.

## **2. Exploración y Presentación:**

Se realizará una breve presentación de las palabras homófonas, destacando ejemplos comunes. Se propiciarán ejercicios iniciales para identificar y diferenciar en contextos dados.

## **3. Utilización de Quizizz:**

Los estudiantes utilizarán la plataforma Quizizz, que ofrece una experiencia de aprendizaje lúdica y atractiva, para abordar el tema de las homófonas.

Se crearán cuestionarios interactivos en Quizizz con preguntas relacionadas con las homófonas, donde se incluirán ejemplos y situaciones reales.

## **4. Desarrollo de Actividades:**

Los estudiantes resolverán las actividades en la plataforma Quizizz de manera individual y en grupos, según la preferencia del docente.

Las actividades incluirán ejercicios de completar oraciones, identificar palabras en contexto y corregir errores relacionados con el uso de homófonas.

## **5. Retroalimentación y Evaluación:**

Quizizz proporcionará retroalimentación instantánea, lo que permitirá a los estudiantes comprender sus errores y corregirlos.

Al finalizar cada actividad, se realizará una revisión en clase para discutir las respuestas correctas e incorrectas y resolver dudas.

## **6. Creación de un Banco de Palabras Homófonas:**

Los estudiantes colaborarán en la creación de un banco de palabras homófonas que servirá como recurso de referencia para futuras actividades.

## **7. Evaluación Final:**

La unidad culminará con una evaluación final que incluirá preguntas sobre el contenido de palabras homófonas.

Los resultados se utilizarán para medir el progreso de los estudiantes.

## **8. Reflexión y Discusión:**

Se fomentará la reflexión sobre la importancia de la correcta utilización de las homófonas en la comunicación escrita y oral.



### 9. Tareas Adicionales:

Se podrían asignar tareas adicionales para reforzar el aprendizaje de palabras homófonas.

### 10. Evaluación Continua:

Se seguirá monitoreando el progreso de los estudiantes y se ofrecerá apoyo adicional a aquellos que lo necesiten.

### 11. Cierre de la Unidad:

Se realizará un cierre de la unidad con una actividad que destaque los conceptos clave aprendidos.

Esta propuesta busca aprovechar la tecnología y el enfoque lúdico de Quizizz para hacer que el aprendizaje de las homófonas sea más efectivo y atractivo para los estudiantes de la Unidad Educativa “Catalina Cadena Miranda”. Además, fomenta la participación activa de los estudiantes y promueve un aprendizaje significativo en un entorno de colaboración y reflexión.

### Plan de Acción

#### ¿Ya Ingreso a Quizizz?

**Tenga en cuenta que Quizizz** es una herramienta de gamificación que permite evaluar a los estudiantes mientras se divierten. Ofrece la posibilidad de crear cuestionarios de distintos tipos, para diferentes materias y niveles educativos, o hacer uso de los que ya ha creado otros docentes dentro de la plataforma.

- Una vez que visualice, ejecute los pasos que se orienta.
- Usted debe tener cuenta en la página de la aplicación
- El registro en la plataforma lo puedes hacer siguiendo este pequeño

Una vez dentro del navegador web, el docente puede ingresar al siguiente enlace.

<https://quizizz.com/?lng=es-ES>

Al ingresar el docente deberá Registrarse o Iniciar sesión, para efectos de estos documentos



Pulse

Figura 1 Prototipo de Visualización Plataforma  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Podrá ingresar a la plataforma a través de tres opciones

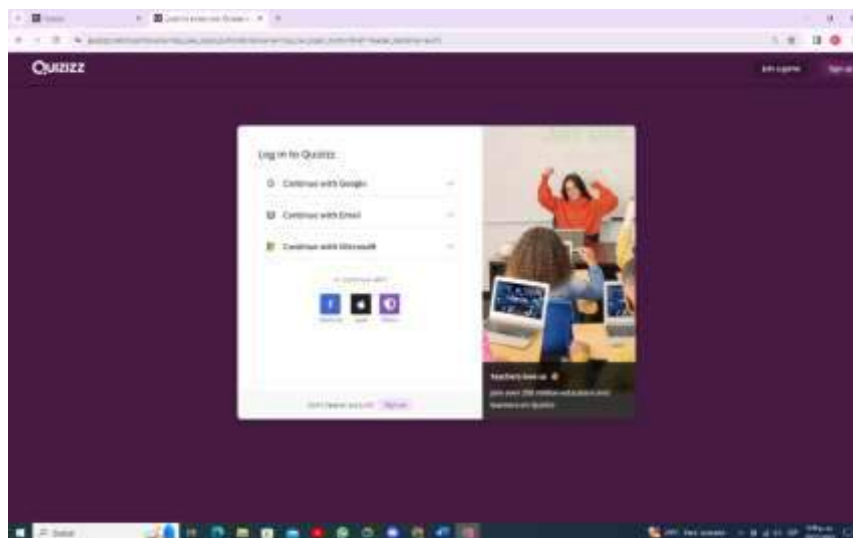


Figura 2 Prototipo Plataforma registro  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Esta opción será la de continuar usando la cuenta Google que se recomienda crear para cada clase del docente, y mantener todo en un mismo entorno que pueda ser compartido a través de la web

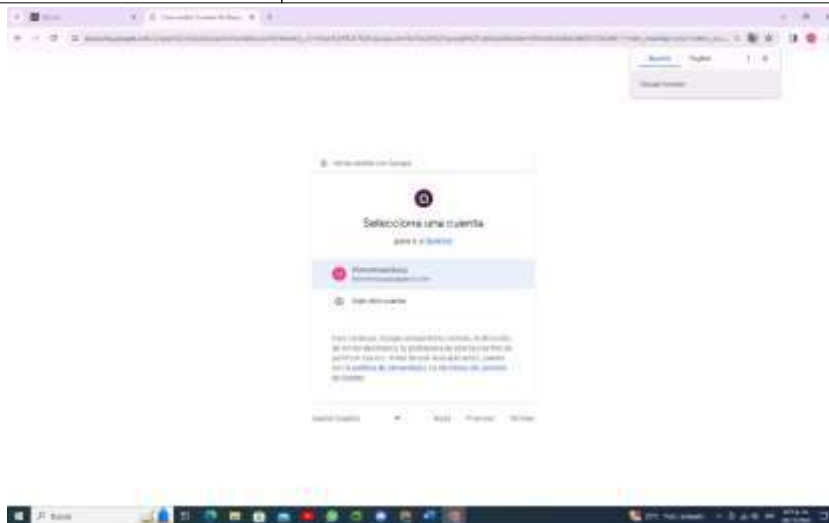


Figura 3 Prototipo Registro de Plataforma  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Selecciona su cuenta y serás bienvenido a la plataforma mas intuitiva que existe en la web. Sea usted estimado docente Bienvenido al Mundo de Quizizz.

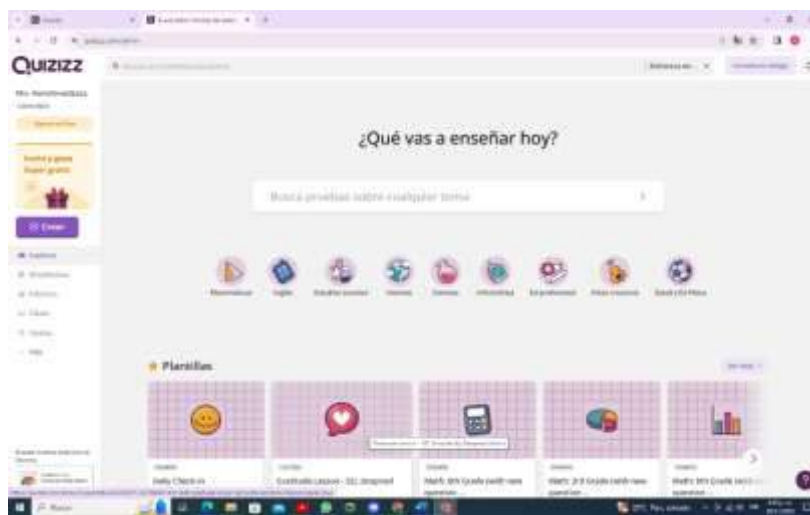


Figura 4 Prototipos Plataforma Quiz acceso al Módulos  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

En el panel de navegación derecho ubíquese dentro de biblioteca que es el lugar donde se almacenan todos los archivos creados para visualizar la asignatura y crear sus clases interactivas

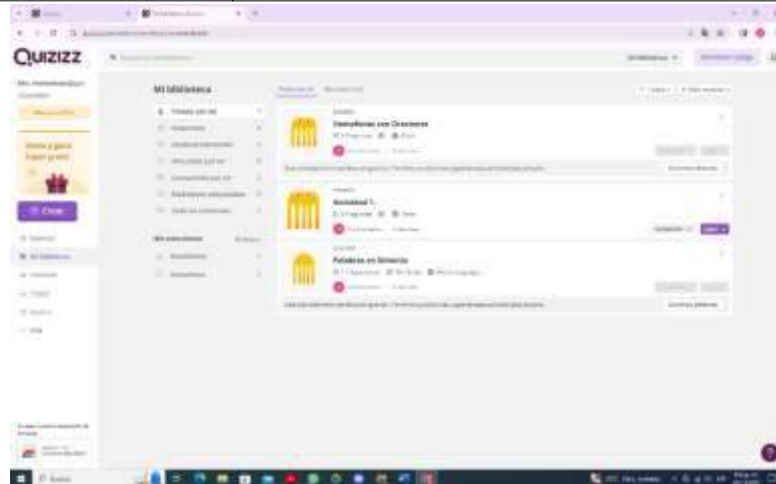


Figura 5 Prototipos Lecciones diseñadas  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Para crear o editar una presentación podrá hacerlo haciendo clic en el Botón Crear o seleccionado la lección que desea editar.

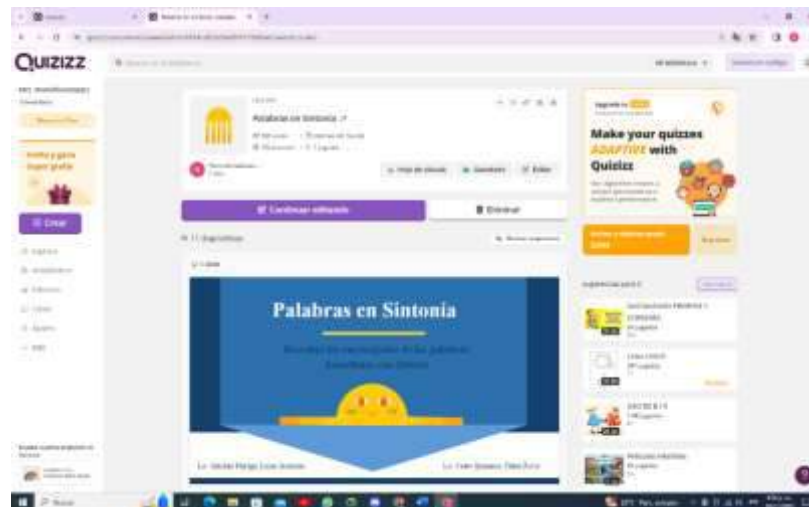


Figura 6 Presentación del Tema elaborado  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Ya aquí el docente podrá crear una presentación interactiva para los estudiantes, si desea agregar o eliminar algún contenido podrá hacer pulsando el botón continuar editando, y se presenta el entorno para modificar la presentación

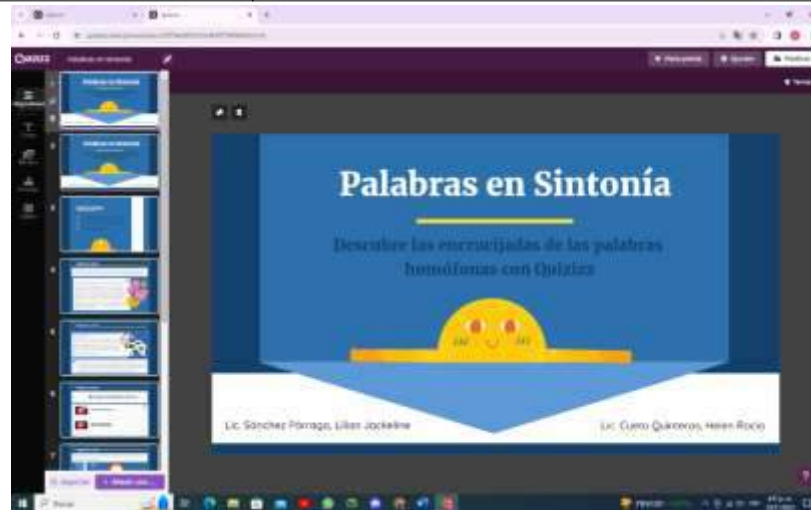


Figura 7 Diseño de la Diapositivas siguiendo lo Plan de Acción  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Haciendo clic en Vista previa poda observar en pantalla completa la calidad de su diseño interactivo.

### **Primera Sesión 1: Introducción a Palabras Homófonas utilizando Quizizz**

**Objetivo General:** Introducir el concepto de palabras homófonas y evaluar la comprensión mediante Quizizz.

Duración: 50 minutos

Actividades:

#### 1. Bienvenida y Contextualización (5 minutos):

- Saludo y establecimiento del tema.
- Breve explicación sobre la importancia de las palabras homófonas en la lengua.

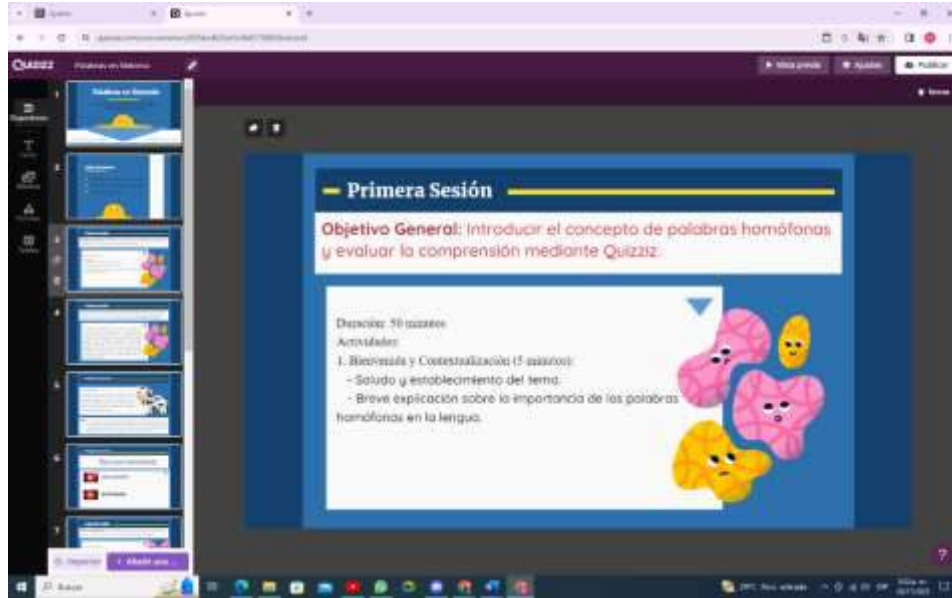


Figura 8 Contenido de la Primera Sesión de clases  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

## 2. Definición y Ejemplos Interactivos (15 minutos):

- Utilizar Quizziz para proporcionar definiciones interactivas y ejemplos de palabras homófonas y Familiarizar a los estudiantes con el concepto de lo que son las palabras homófonas y su importancia en la lengua española
- Preguntas de opción múltiple para evaluar la comprensión inicial.

## 3. Juego Competitivo (20 minutos):

- Crear un juego competitivo en Quizziz donde los estudiantes compitan para identificar palabras homófonas.
- Puntuación en tiempo real para aumentar la participación y la emoción.

## 4. Revisión y Discusión (5 minutos):

- Revisar las respuestas y discutir cualquier pregunta mal entendida.
- Aclarar dudas y reforzar conceptos clave.

## 5. Asignación de Preparación para la Sesión 2 (5 minutos):

- Anunciar la actividad de construcción de oraciones en la próxima sesión.
- Proporcionar recursos adicionales para la preparación.

### **Sesión 2: Construyendo Oraciones con Palabras Homófonas en Quizziz**

Objetivo General: Aplicar el conocimiento adquirido en la primera sesión para construir oraciones coherentes con palabras homófonas utilizando Quizziz.

Duración: 50 minutos

Actividades:

1. Repaso Breve (5 minutos):

- Recordatorio de la sesión anterior y conceptos aprendidos.
- Breve revisión de las palabras homófonas clave.

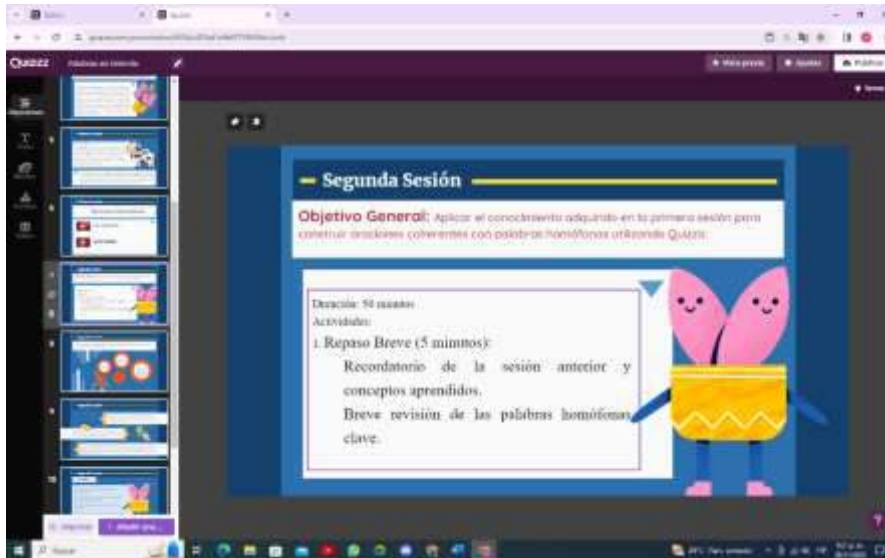


Figura 9 Contenido de la Primera Sesión de clases  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

2. Ejercicio de Construcción de Oraciones en Quizziz (25 minutos):

- Utilizar Quizziz para presentar ejercicios interactivos de construcción de oraciones con palabras homófonas.
- Permitir que los estudiantes creen oraciones y reciban retroalimentación inmediata.

3. Compartir y Discutir (10 minutos):

- Los estudiantes comparten sus oraciones a través de la plataforma.
- Discusión sobre la creatividad y la correcta aplicación de palabras homófonas en las oraciones.

4. Feedback y Reflexión (5 minutos):

- Recopilar retroalimentación sobre la actividad en Quizziz.
- Preguntas abiertas sobre la experiencia y aprendizaje.

5. Cierre de la Lección (5 minutos):

- Recapitulación de los puntos clave.

- Anuncio de futuras actividades relacionadas con el tema.

#### **Materiales Necesarios:**

- Dispositivos con acceso a Quizziz.
- Pizarra o pantalla para discusiones y revisiones.

#### **Observaciones:**

- Asegurarse de que todos los estudiantes tengan acceso a Quizziz.
- Fomentar la participación activa y la competencia amistosa.
- Ajustar el nivel de dificultad según las necesidades del grupo.

Este plan busca utilizar la plataforma Quizziz de manera efectiva para introducir y reforzar el concepto de palabras homófonas de manera interactiva y participativa.

En la opción Ajuste podemos personalizar la presentación de la clase haciendo clic en el panel superior izquierdo

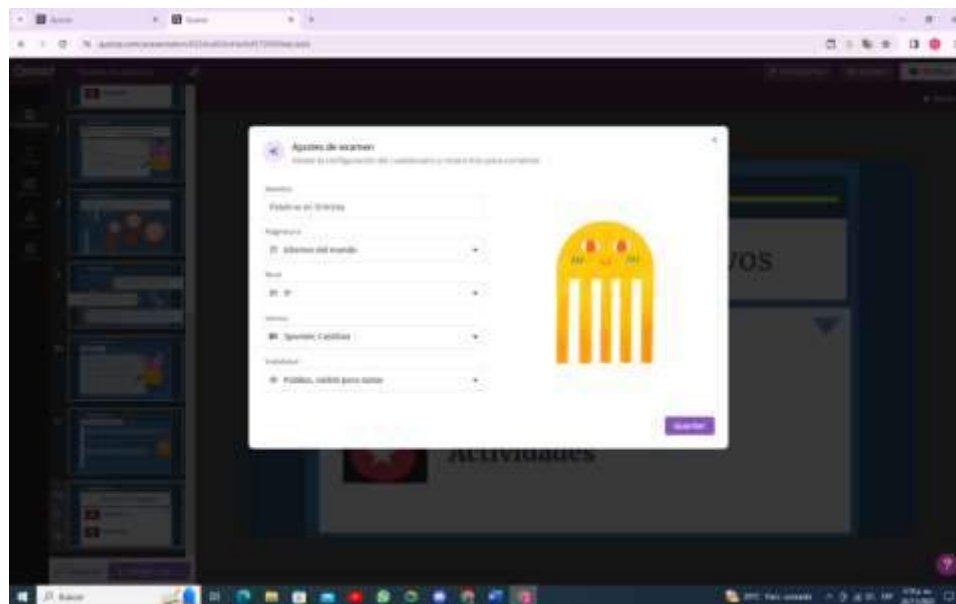


Figura 10 Identificación de los Docentes Desarrolladores de la virtualización  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Para publicar este contenido en la web se hace clic en el botón publicar

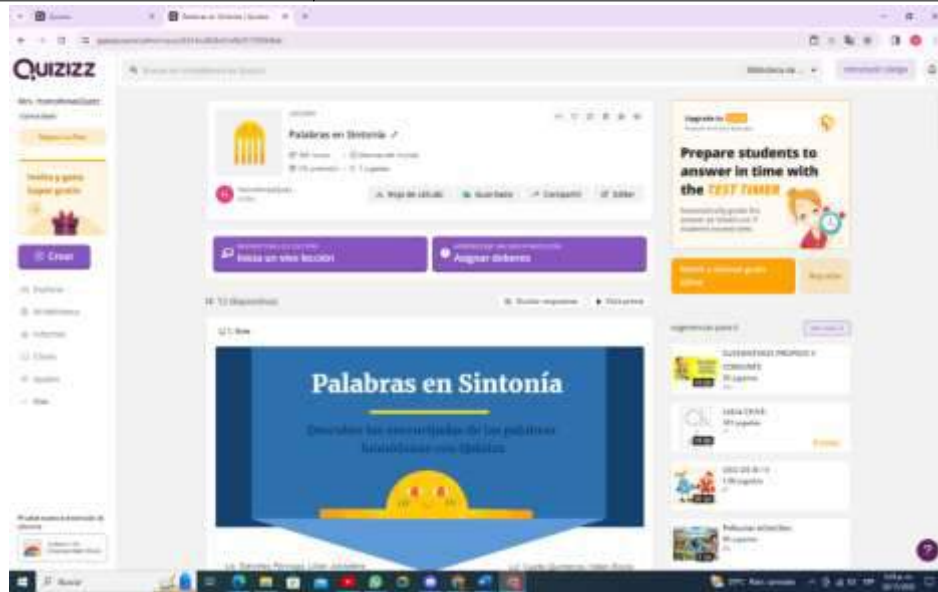


Figura 11 Publicación de Contenido Virtual  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Una vez ingresada a la ventana el docente deberá hacer clic en el botón Iniciar lección e vivo y aparecerá una ventana emergente así:

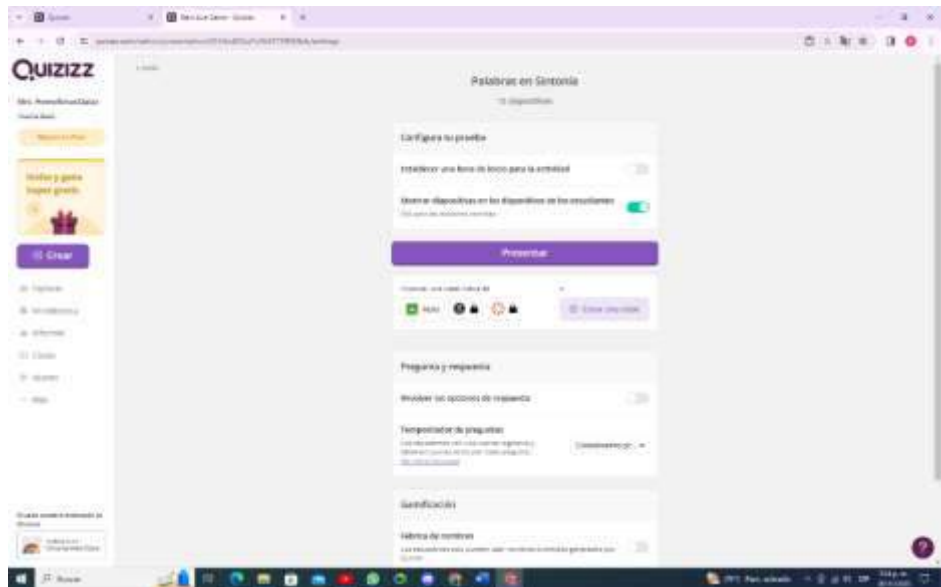


Figura 12 Publicación de Contenido Virtual identificación de acceso  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Al hacer clic en el botón presentar aparecerá la siguiente ventana

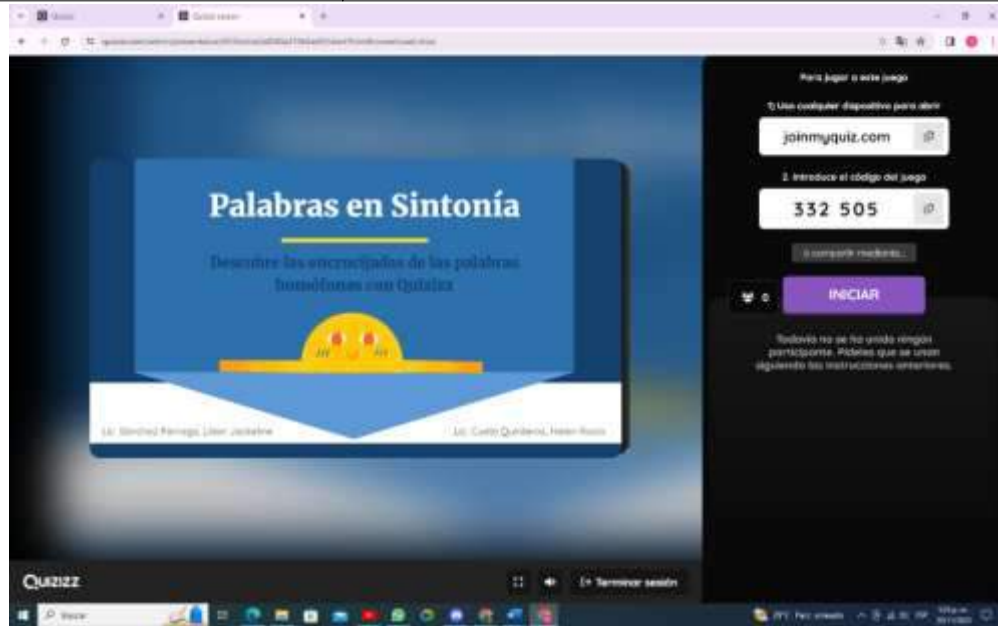


Figura 13 Inicio de Sesión de los Docentes  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Copie el enlace haciendo clic en el botón usar cualquier dispositivo para abrir y copie el enlace, este enlace es aleatorio deberá compartirlo cada vez que desee ingresar a la clase  
Cuando el estudiante ingrese tendrá esta ventana



Figura 14 Identificación del estudiante  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Al pulsar Star ya podrá ingresar al aula virtual.

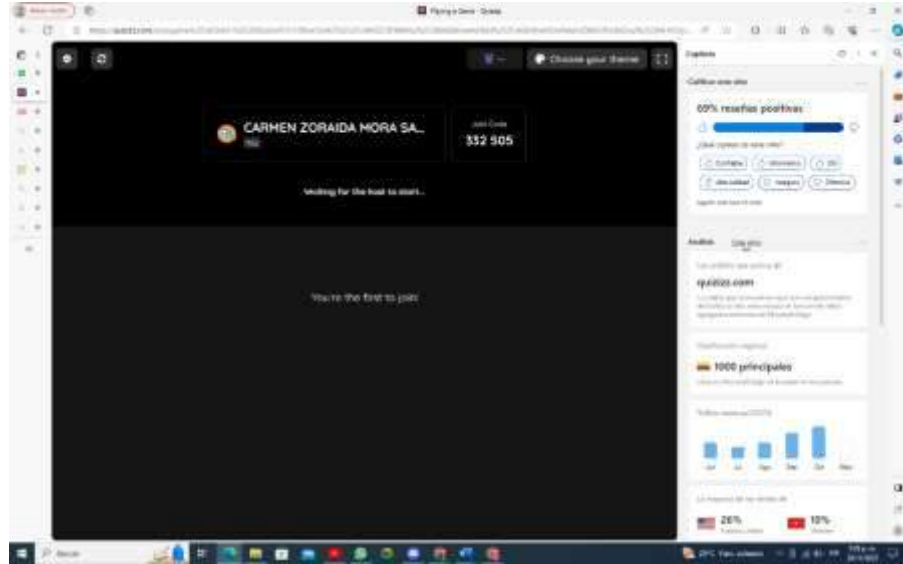


Figura 15 Registro de Docentes  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Ya en la ventana del docente aparece el usuario registrado. Pulse el botón Iniciar, a medida que el docente explica la clase al estudiante se le actualiza la pantalla en línea.

#### Ambiente Docente

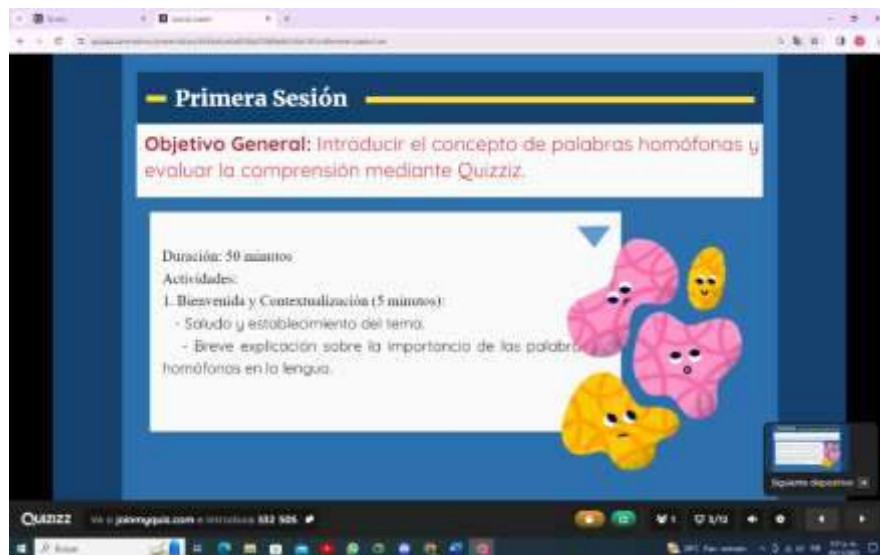


Figura 16 Definición de objetivos  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).



### Ambiente Estudiante

Cuando el estudiante llega a la opción interactiva podrá interactuar con la **Palabras en Sintonía: Descubre las Encrucijadas de las Homófonas con Quizizz**

Este plan de acción consta de dos sesiones diseñadas para la implementación exitosa del enfoque didáctico-interactivo "Palabras en Sintonía" en la Unidad Educativa "Catalina Cadena Miranda" en El Triunfo. El objetivo es que los estudiantes comprendan y dominen las palabras homófonas a través de actividades interactivas en la plataforma Quizizz.

Debera ingresar la siguiente enlace

<https://quizizz.com/embed/presentation/6554cd82bd1e9bf5739069eb>

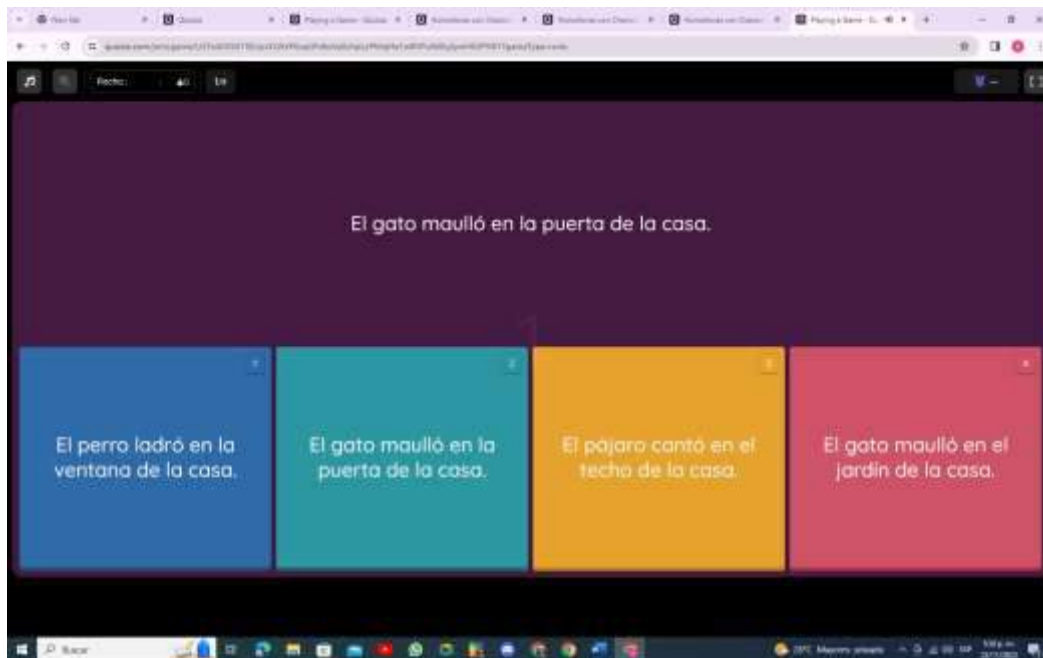


Figura 17 Evaluación Sesión Nro. 1  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

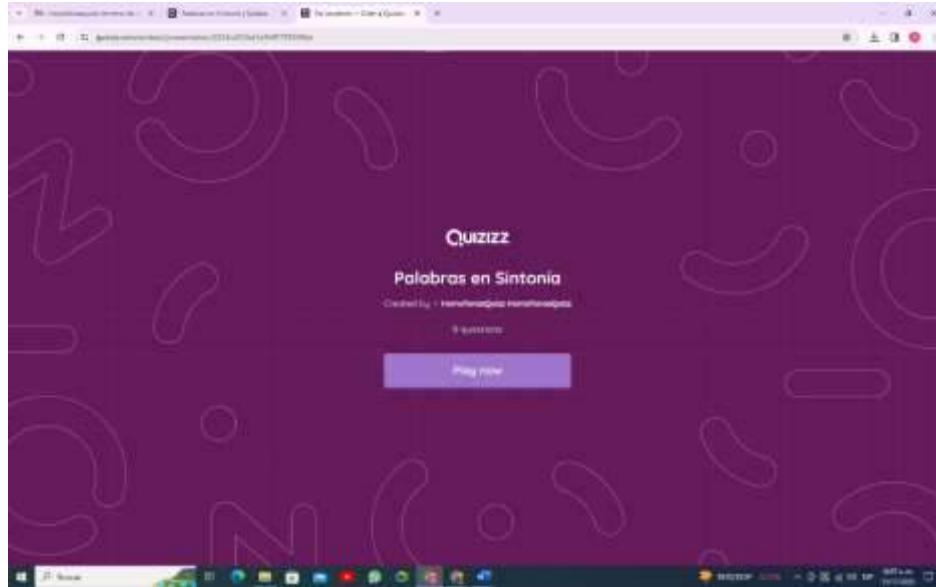


Figura 18 Presentación de la Clase  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

Debera hacer Click en el Boton **Play Now** y La presentacion del prototipo sera la siguiente.



Figura 19 Referencia Virtualización  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

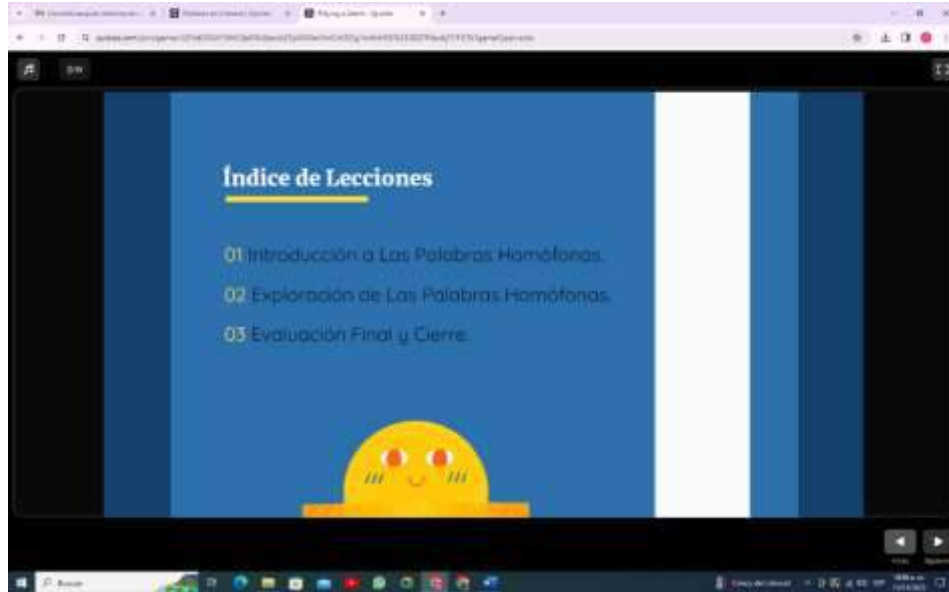


Figura 20 Índice de Contenido  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

### Sesión 1: Introducción a las Palabras Homófonas (Dispositivas)

**Objetivo:** Familiarizar a los estudiantes con el concepto de palabras homófonas y su importancia en la lengua española.



Figura 21 Desarrollo de la Primera Lección del Tema  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).



Figura 22 Desarrollo de la Primera Lección del Tema  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

**Actividades:**

- Video de Presentación de conceptos clave
- Actividades de palabras homófonas



Figura 23 Videos primera sesión de Clases  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).



Figura 24 Video Segunda sesión de Clases  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

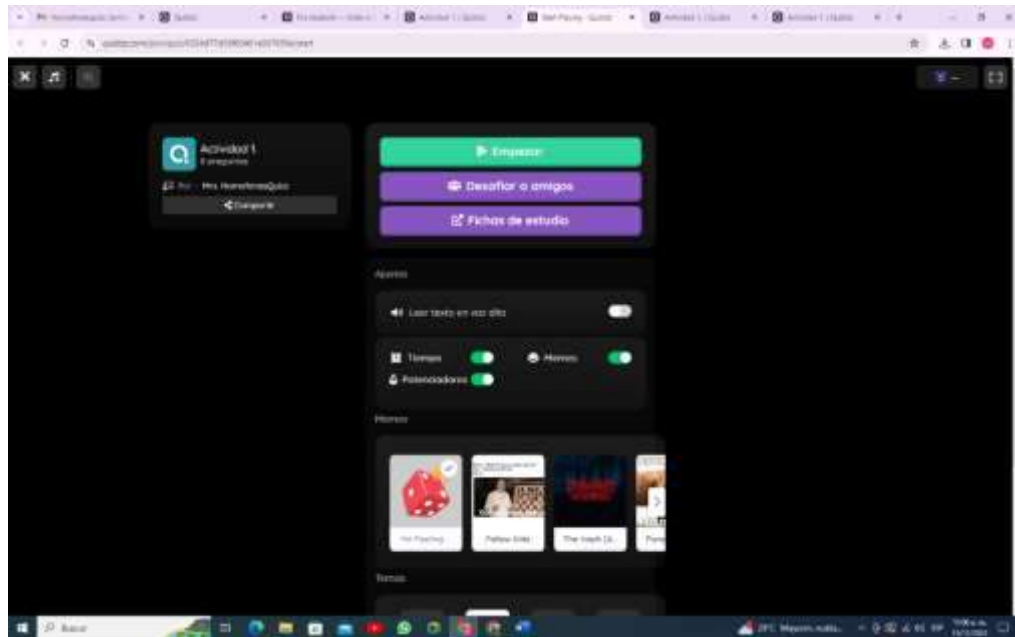


Figura 25 Inicio de Sesión a las actividades por parte del estudiante  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

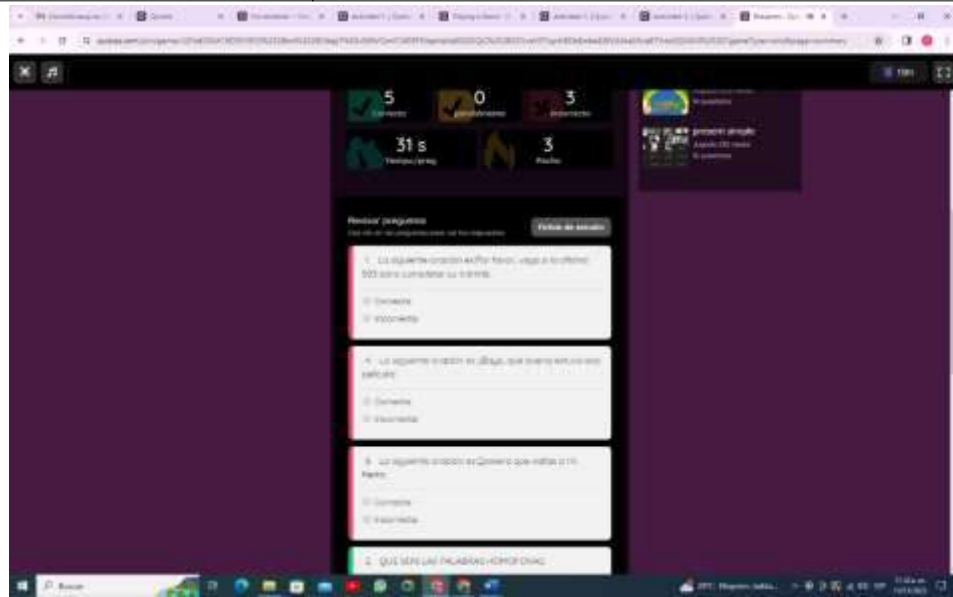


Figura 26 Presentación de la Evaluación desarrollada en Quizizz  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

### Resultados de la Evaluación

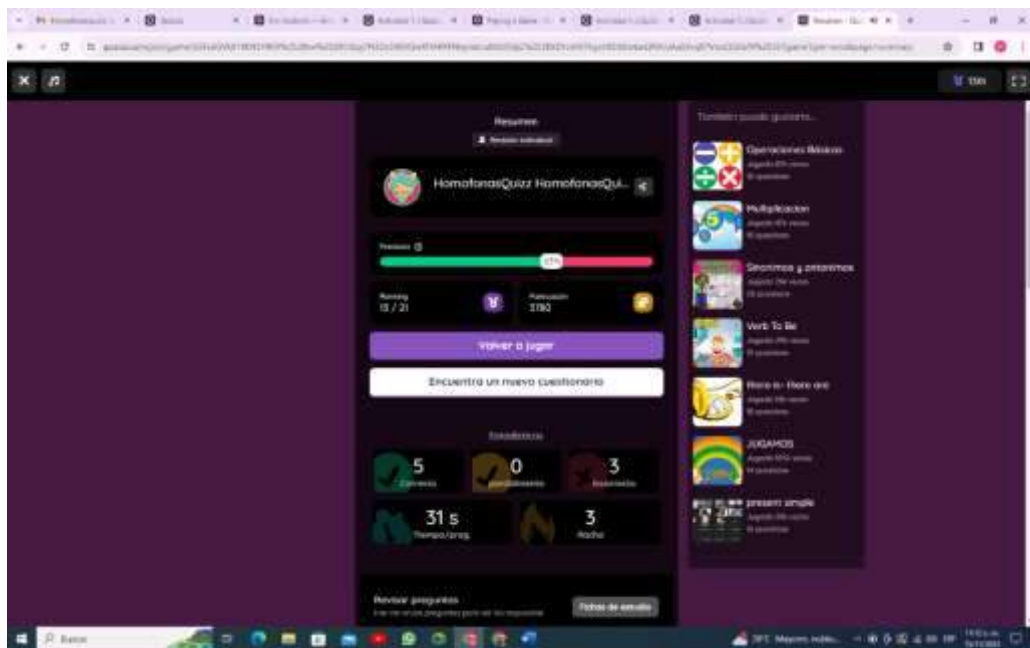


Figura 27 Relación de aciertos o fallos dentro de la actividad  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

## Sesión 2: Exploración de Palabras Homófonas (Dispositivas)

**Objetivo:** Profundizar en el conocimiento de palabras homófonas y comprender su uso en contextos reales.



Figura 28 Lección 2 de la Propuesta  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).



Figura 29 Lección 2 de la Propuesta  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

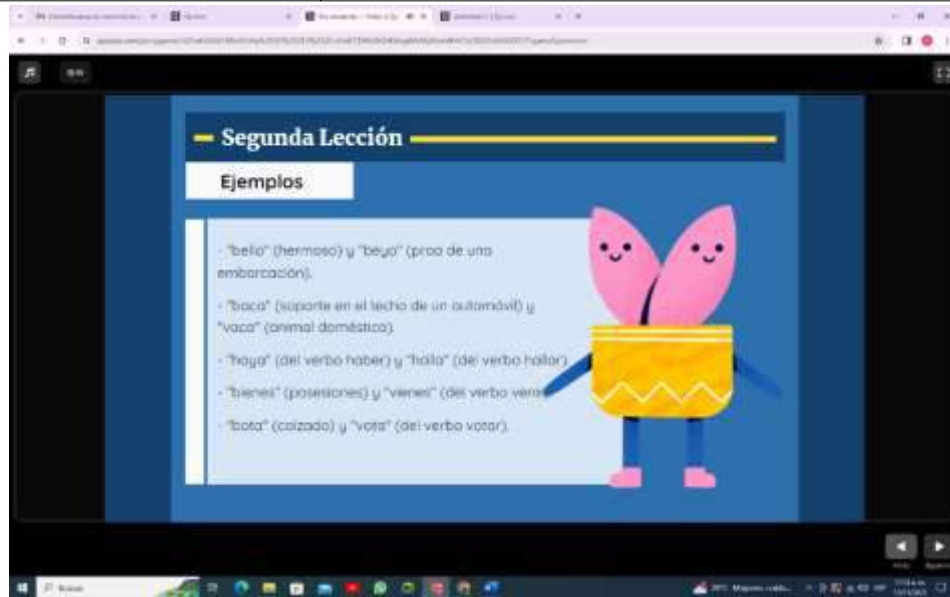


Figura 30 Ejemplos Lección 2 de la Propuesta  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

### Ejemplos de Oraciones Con Palabras Homofonas

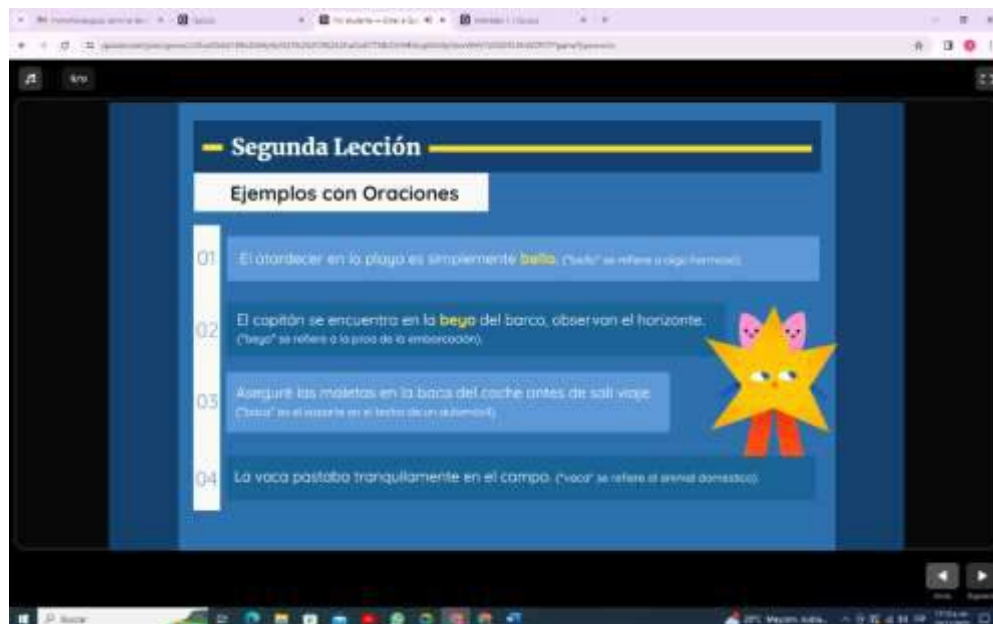


Figura 31 Ejemplos con Oraciones  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

### Conceptos

Para comprender su uso en contextos reales, es esencial saber diferenciarlas y aplicarlas correctamente en la escritura y el habla. Las palabras homófonas pueden generar confusiones si no se emplean adecuadamente.



Por ejemplo, el uso incorrecto de una palabra homófona en un texto puede cambiar por completo el sentido de una oración, lo que podría llevar a malentendidos y errores de comunicación.

Para utilizar adecuadamente estas palabras en contextos reales, es importante prestar atención al contexto y al significado de la oración en la que se encuentran. Dominar las palabras homófonas es esencial para mejorar la escritura y la comunicación, ya que permite transmitir mensajes claros y precisos. Además, es fundamental para evitar errores de ortografía y gramática en textos escritos y en conversaciones cotidianas.

**Actividades:**

- Hacer un video donde se realicen ejemplos de palabras homófonas.
- Ejercicios de identificación de palabras homófonas en textos.

**Sesión 5: Evaluación Final y Cierre**

**Objetivo:** Evaluar la comprensión de las palabras homófonas y cerrar la unidad.

**Actividades:**

- Realización de una evaluación final en Quizizz.
- Análisis de ejemplos reales de malentendidos.
- Reflexión sobre la importancia de la precisión en la comunicación.
- Cierre de la unidad y entrega de certificados de participación.

Este plan de acción "Palabras en Sintonía" garantiza un enfoque gradual y completo para el aprendizaje de las homófonas, utilizando la plataforma Quizizz para crear una experiencia interactiva y estimulante. Cada sesión se basa en la anterior, permitiendo a los estudiantes construir una base sólida de conocimiento y aplicarlo en situaciones prácticas.

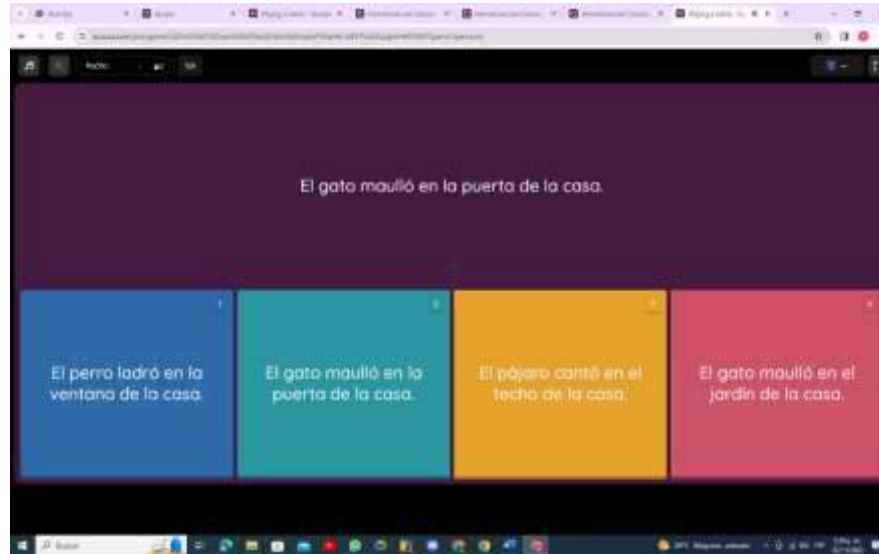


Figura 32 Actividades Lección 2 de la Propuesta  
Elaborado por: Sánchez y Cueto (2023).

**Tabla 3 Diagrama de Gantt**

Sesión	Actividades	Septiembre	Octubre	Noviembre
0	Convocatoria a los Estudiantes	31/09/2023		
1	Introducción a las Palabras Homófonas		05/10/2023	
2	Exploración de Palabras Homófonas		12/10/2023	
3	Experiencia Interactiva con Quizizz - Parte 1		19/10/2023	
4	Experiencia Interactiva con Quizizz - Parte 2		26/10/2023	
5	Evaluación Final y Cierre			02/11/2023

Fuente: Sánchez L. & Cueto H., 2023



## CONCLUSIONES

Del presente trabajo se desprenden las siguientes conclusiones:

- La enseñanza de la lengua y literatura, en tiempos actuales, requiere de la implementación de medios en los cuales se busque que los estudiantes puedan conocer sobre aspectos del idioma español, tales como la morfología, la ortografía, semántica, entre otras situaciones generales, puesto que estas destrezas serán usadas a futuro.
- El gran avance de las tecnologías de información y comunicación (TICS), en especial del internet, no solamente ha permitido que se creen plataformas destinadas a fortalecer las destrezas aprendidas dentro de la jornada académica, para ello se han construido por medio de páginas web y desarrollo de software inteligente, programas que coadyuvan claramente en la educación de los educandos.
- Del diagnóstico y las técnicas de investigación, se ha podido constatar que, a pesar de que el alumnado objeto de la investigación ha demostrado grandes conocimientos en el área de Lengua y Literatura, sobre todo al usar las palabras homófonas, es importante destacar que se requiere de actividades de refuerzo que incluyan no solamente construir o retroalimentar los conocimientos logrados dentro de la asignatura, por lo que la creación de un aula virtual que permita dichos objetivos ha resultado ser la solución a la problemática existente.
- La solución o propuesta ha permitido que los objetivos planteados se cristalicen, de tal forma que se la ha considerado viable para su aplicación gracias a los aspectos técnicos, pedagógicos e incluso legales que justifican su implementación en todas las áreas de estudio y para todos los niveles educativos.



## RECOMENDACIONES

Como principal recomendación dentro del presente trabajo, tomando en cuenta las conclusiones a las que se llegó, sería que futuros investigadores revisen la propuesta realizada para esta tesis, en el punto de usar programas informáticos destinados al aprendizaje de los estudiantes en otras áreas del conocimiento que merecen ser reforzadas y en donde se pueden evidenciar falencias, tal es el caso de las ciencias exactas (más específicamente, matemáticas). Con el paradigma logrado por medio del uso del sistema Quizizz para la enseñanza de las palabras homófonas, futuros maestrantes e incluso estudiantes de carreras afines a la informática, podrán diseñar un programa destinado a reforzar asignaturas o módulos que para el estudiante suelen ser complicados, logrando en ese sentido una verdadera abstracción de conocimientos que podrán servir para el futuro.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bernal, C. (2010). Metodología de la investigación. Colombia: Pearson Educación, Tercera edición. <https://doi.org/https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Calle Merchán, S., & Suárez Cuero, J. (2018). *Recursos Audiovisuales para el aprendizaje de las palabras homófonas. Propuesta: Software educativo*. <https://repositorio.ug.edu.ec/server/api/core/bitstreams/d5ddd66e-828c-4cfe-9c6b-d3ce5ea95b72/content>
- Corral Ruso, R. (2001). EL CONCEPTO DE ZONA DE DESARROLLO PROXIMO:.. *Revista Cubana de psicología* , 18(1).
- Criollo Díaz, M. F. (2018). *El Uso de las Palabras Homófonas como Estrategia para el Fortalecimiento de la Ortografía*. Universidad de Nariño: <https://sired.udenar.edu.co/8155/1/92893.pdf>
- Fernández-Rufete Navarro, A. (2015). Enseñanza de la ortografía, tratamiento didáctico y consideraciones de los docentes de Educación Primaria de la provincia de Almería. *Investigaciones sobre Lectura*(4), 14.
- García Ferrando, M. (1992). La Encuesta . En M. García Ferrando, "*El análisis de la realidad social. Métodos y Técnicas de investigación*". Madrid .
- Goodman, K. (2000). *El proceso de la lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo*. México, Siglo XXI.
- Hernández Sampieri, R. (2018). *Metodología de la Investigación* . Mc. Graw Hill .
- Lecuona Naranjo, M. d. (1985). *Un estudio sobre ortografía*.
- Ley Orgánica de Educación Intercultural . (2023). Quito , Ecuador .
- López Falcón, A., & Ramos Serpa, G. (2021). Acerca de los Métodos Teóricos y Empíricos de Investigación: Significación de la Investigación Educativa . *Conrado* , 17(S3), 24.



- López Valero, A., Valverde Caravaca, R., Encabo Fernández, E., & Jérez Martínez, I. (2014). La homofonía en el aprendizaje de lenguas: el caso del español, aprendizaje de dos lenguas. *Porta Linguarum*(22), 173.
- López, P. L. (2004). Población, Muestra y Muestreo. *Punto Cero*.
- Macías, J. C. (2014). *Desarrollo de Aplicación Multimedia para facilitar y reforzar las destrezas de lecto-escritura en los estudiantes de Educación Básica de la Unidad Educativa Emanuel de la Ciudad de Guayaquil* . <http://repositorio.ucsg.edu.ec/bitstream/3317/2933/1/T-UCSG-PRE-ART-IPM-40.pdf>
- Méndez Bazán, G. (Julio de 2011). *Diseño de Estrategias Didácticas en el área de Lengua y Literatura para fortalecer la ortografía en los estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica del Centro Educativo José Luis Tamayo del cantón Salinas de la provincia de Santa Elena*.  
<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/355/1/M%C3%A9ndez%20Baz%C3%A1n%20Blanca.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *Lengua y Literatura*:. Universidad Andina Simón Bolívar.
- Moncada, A. (2017). *Quizizz, preguntas y respuestas para una educación lúdica y disruptiva*. Palabra Maestra: <https://www.compartirpalabramaestra.org/recursos/herramientas-tic/quizizz-preguntas-y-respuestas-para-una-educacion-ludica-y-disruptiva>
- Ocáriz Meana, A. (2015). *La Ortografía en Primaria: Aprendizaje basado en proyectos*. Universidad de Valladolid: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/15932/TFG-L1126.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Real Academia de la Lengua Española. (2010). *Ortografía de la Lengua Española*.
- Reyes, G. (2005). *¿Cómo escribir bien en español?* Arcolibros.
- Ribas, N. (2023). *Palabras Homófonas*.
- Rojas Guevara, J. A. (Julio de 2023). *Desafíos de la enseñanza y aprendizaje en el área de Lengua y Literatura durante la pandemia por Covid-19 en el tercero bachillerato de la Unidad*



*Educativa “Pedro Vicente Maldonado”, período 2022. Universidad Nacional de Chimborazo : <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/11309/1/UNACH-EC-FCEHT-PLL-0014-2023.pdf>*

Roméu, A. (2003). *Acerca de la enseñanza de la lengua y la literatura*. Pueblo y Educación.

Seco, M. (1983). *Gramática esencial del español: introducción al estudio de la lengua*”. Espasa-Calpe.

Vigostky, L. (1966). *Pensamiento y Lenguaje*. La Pléyade.