



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES

TEMA

“Estrategia didáctica utilizando la herramienta digital Wordwall para fortalecer la enseñanza del lenguaje Kichwa en Quinto año de Educación Básica”

Autores:

Guandinango Estrada Martha Ximena
Ipiates Quinchiguango Mirian Yolanda

Tutor/a:

DRA. Rosa Roxana Chiquito Chilan

ECUADOR,

2025



AGRADECIMIENTO

Primeramente, agradezco a Dios porque me ha guiado y me ha dado la fortaleza de seguir adelante cumpliendo con uno de mis propósitos, además por permitirme adquirir una experiencia tan enriquecedora dentro de la Universidad con docentes de alta calidad humana y preparación.

A mi familia por ser el pilar fundamental, por su comprensión y estímulo constante y a todas las personas, que de alguna manera aportaron con un granito de arena en todo el transcurso de mi formación.

Martha Ximena Guandinango Estrada

El presente tiene por objetivo agradecer a Dios por darme la sabiduría y la perseverancia de terminar este trabajo, como también otro gracias para quienes han estado siempre, MIS MAESTROS, quienes día a día me han formado he inspirado el deseo de superación en mi vida profesional.

Mirian Yolanda Ipiales Quinchiguango



RESUMEN

Esta investigación trata sobre los desafíos de la enseñanza del idioma kichwa en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Benito Juárez", en la que los enfoques convencionales restringen la motivación de los alumnos y obstaculizan la conservación de este idioma ancestral. El problema se intensifica debido a la limitada incorporación de instrumentos digitales interactivos de relevancia cultural en el proceso de enseñanza.

El objetivo de la investigación fue proponer una estrategia didáctica utilizando la herramienta digital Wordwall para potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje del kichwa en alumnos del Quinto Año de Educación Básica. El estudio se llevó a cabo en la comunidad de Pukara, en la parroquia de San Roque, en el Cantón Antonio Ante, en la provincia de Imbabura, Ecuador, en una entidad educativa Intercultural Bilingüe que brinda servicios a las comunidades indígenas.

Se utilizó una metodología combinada con un diseño descriptivo y de campo. La muestra abarcó 23 alumnos de quinto grado y 3 profesores expertos en kichwa. Se emplearon cuestionarios, entrevistas semiestructuradas, observación de clases y verificación por especialistas, empleando técnicas teóricas y empíricas para el estudio de los datos.

Los hallazgos mostraron que todos los profesores reconocen la capacidad de las herramientas digitales para potenciar el aprendizaje, pese a las restricciones de recursos y formación. El 87% de los alumnos manifiesta gran orgullo cultural y el 70% manifiesta interés en aprender el kichwa.

La propuesta implica una estrategia didáctica organizada en tres unidades de aprendizaje con 12 círculos de saber, poniendo en práctica las cuatro etapas del MOSEIB a través de actividades interactivas en Wordwall. Las conclusiones demuestran que la incorporación de este recurso al modelo educativo intercultural es viable y eficaz para fortalecer la enseñanza del kichwa, necesitando una formación docente constante y la implicación de la comunidad.

Palabras claves: Wordwall, kichwa, educación, herramienta, digital.



ABSTRACT

This research addresses the challenges of Kichwa language instruction at the Intercultural Bilingual Community Educational Unit "Benito Juárez", where conventional approaches limit student motivation and hinder the preservation of this ancient language. The problem is intensified by the limited incorporation of culturally relevant interactive digital tools in the teaching process.

The objective of the research was to propose a pedagogical strategy using the digital tool Wordwall to enhance the Kichwa teaching-learning process for fifth-grade students. The study was conducted in the community of Pukara, in the parish of San Roque, in the Antonio Ante Canton, Imbabura Province, Ecuador, in a bilingual intercultural educational institution that serves Indigenous communities.

A mixed methodology with a descriptive and field design was used. The sample included 23 fifth-grade students and 3 Kichwa expert teachers. Questionnaires, semi-structured interviews, classroom observation, and expert validation were employed, using both theoretical and empirical techniques for data analysis.

The findings showed that all teachers acknowledge the potential of digital tools to enhance learning, despite limitations in resources and training. 87% of the students expressed great cultural pride, and 70% showed interest in learning technology in Kichwa.

The proposal involves a pedagogical strategy organized into three learning units with 12 "knowledge circles", implementing the four stages of the MOSEIB model through interactive activities on Wordwall. The conclusions demonstrate that the integration of this resource into the intercultural education model is both viable and effective for revitalizing Kichwa instruction, requiring continuous teacher training and community involvement.

Keywords: Wordwall, Kichwa, education, digital tool



ÍNDICE GENERAL

FICHA SENESCYT PARA EL REPOSITORIO.	<i>i</i>
COPIA INFORME DE SIMILITUD (ANTIPLAGIO).	<i>iv</i>
CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTORES	<i>v</i>
AVAL DEL TUTOR DE LA TESIS	<i>vi</i>
DEDICATORIA	<i>vii</i>
AGRADECIMIENTO	<i>viii</i>
RESUMEN	<i>ix</i>
ABSTRACT	<i>x</i>
ÍNDICE GENERAL	<i>xi</i>
ÍNDICE DE TABLAS	<i>xiv</i>
INTRODUCCIÓN	<i>1</i>
Contextualización	<i>1</i>
Justificación Del Problema	<i>1</i>
Planteamiento Del Problema	<i>2</i>
Precisión del tema	<i>2</i>
Objeto de la Investigación	<i>2</i>
Objetivo General	<i>2</i>
Objetivos Específicos	<i>3</i>
Idea a defender	<i>3</i>
VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN	<i>3</i>
Proceso de Enseñanza-Aprendizaje del kichwa	<i>3</i>
Herramientas Digitales	<i>3</i>
MÉTODOS A EMPLEAR	<i>4</i>
Métodos Teóricos	<i>4</i>
Análisis y Síntesis	<i>4</i>
Deductivo- Inductivo	<i>4</i>
Enfoque de Sistema	<i>4</i>
Abstracción- Concreción	<i>4</i>
Encuesta	<i>5</i>
Matemático o Estadístico	<i>5</i>
Población Y Muestra	<i>5</i>
Población	<i>5</i>



Muestra	6
Declaración del Tipo de Investigación	6
Principales Aportes	7
Importancia, Necesidad Social, Novedad y Actualidad Científica	7
Descripción Breve del Contenido de los Capítulos	8
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO	9
1.1 Estudios Previos Sobre El Uso De TIC En La Enseñanza De Lenguas Indígenas	9
1.2 Fundamentos Teóricos De La Enseñanza De Lenguas Indígenas	10
1.3 Teorías Del Aprendizaje De Segundas Lenguas	11
1.3.1 La Teoría del Interlenguaje	11
1.3.2 Las Teorías Pedagógicas Interculturales	12
1.3.3 La Perspectiva Neurolingüística	12
1.3.4 Las Teorías Sociolingüísticas y Psicosociales	12
1.3.5 La Teoría del Monitor	13
1.3.6 Las Teorías Cognitivas	13
1.3.7 Teoría del Conectivismo	14
1.4 Enfoques Pedagógicos En La Enseñanza De Lenguas Minoritarias	15
1.5 La Importancia De La Pertinencia Cultural En La Educación	16
1.6 Evolución De Las Tecnologías Educativas	17
1.6.1. Las TIC En La Educación	17
1.6.2. Desafíos En La Implementación De TIC En Contextos Rurales	18
1.7. La Enseñanza Del Kichwa En Ecuador	19
1.8. El Sistema De Educación Intercultural Bilingüe	20
1.9. Normativa Legal Y Políticas Educativas Relacionadas a Enseñanza Del Kichwa	21
1.10. Retos Actuales En La Enseñanza Del Kichwa	23
1.11. Impacto De Las Herramientas Digitales En El Aprendizaje	24
1.12. Herramienta digital Wordwall	26
1.12.1 Principales características de Wordwall	26
1.12.2 Efecto en el cambio educativo	27
CAPÍTULO II: METODOLOGÍA	28
2.1. Enfoque de la investigación	28
2.2. Variables dependientes e independientes	29
2.3. Tipo de investigación	31
2.3. Población y muestra	31



2.4. Métodos de investigación	32
2.4.1. Método teórico	32
2.4.2. Método empírico	33
2.4.3. Método matemático o estadístico	33
2.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	33
2.6. Procedimiento de la investigación	34
2.6.1. Validez del instrumento de investigación.	35
2.6.4. Confiabilidad del Instrumento.	36
2.7. Análisis de Resultados	36
2.7.1. Resultados de la encuesta a docentes	36
2.7.2. Análisis de la encuesta aplicada a docentes	41
2.7.3. Resultados encuesta a estudiantes	41
2.7.4. Análisis de la encuesta aplicada a estudiantes	46
2.7.5. La entrevista	46
2.7.6. Análisis de la entrevista	46
2.7.7. Análisis De Los Resultados De Las Clases Demostrativas	49
2.8. Conclusiones del diagnóstico	51
CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA	52
3.1. Propuesta de Solución al Problema	52
3.2. Contextualización	52
3.3. Alcance de la propuesta	52
3.4. Objetivo de la Propuesta	53
3.5. Desarrollo de la Propuesta	53
3.6. Estructura de la Estrategia didáctica	53
3.7. Implementación de la propuesta	72
3.8. Evaluación de los logros de dominio de la plataforma wordwall	73
Cuadro de Seguimiento de Actividades	74
3.9. Recursos.	74
3.10. Validación de la propuesta	75
3.10.1. Selección de expertos	75
3.10.2. Criterios de la Validación	76
3.10.3. Procedimiento Metodológico para la Validación de la propuesta.	77
3.10.4. Análisis de los resultados obtenidos en la evaluación de expertos para la validación de la propuesta	77
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	79



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	1
ANEXOS	6
(ANEXO 1) ENCUESTA PARA DOCENTES	6
(ANEXO 2) ENCUESTA A ESTUDIANTES	8
(ANEXO 3) ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA PARA DOCENTES	10
(ANEXO 4) RÚBRICA PARA LA VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN Y PROPUESTA	11
TRIBUNAL PROYECTO DE TITULACIÓN	13

ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1 Variables dependientes e independientes.</i>	29
<i>Tabla 2 Población Total y Muestra Elegida</i>	32
<i>Tabla 3 Valoración de Instrumento de recolección de datos</i>	35
<i>Tabla 4 Resultados de encuesta a docentes</i>	37
<i>Tabla 5 Resultados encuesta a estudiantes.</i>	42
<i>Tabla 6 Análisis, entrevista aplicada a docentes.</i>	47
<i>Tabla 7 Resultados de las clases demostrativas.</i>	49
<i>Tabla 8 Mapa de saberes o contenidos que se trabajarán en la guía de aprendizaje.</i>	54
<i>Tabla 9 Estrategia didáctica utilizando la herramienta digital Wordwall.</i>	56
<i>Tabla 10 Implementación de la propuesta</i>	72
<i>Tabla 11 Instrumento de evaluación de logro de dominios.</i>	73
<i>Tabla 12 Cuadro de seguimiento de actividades desarrolladas en la plataforma Wordwall.</i>	74
<i>Tabla 13 Validación de la propuesta.</i>	76



Contextualización

Este estudio se enfoca en elaborar una estrategia didáctica empleando la herramienta digital Wordwall para la enseñanza del idioma kichwa en alumnos de Quinto Año de Educación Básica. En un escenario en el que las lenguas autóctonas se encuentran en peligro de extinción y los métodos de enseñanza convencionales frecuentemente no son efectivos para atraer la atención de los jóvenes, resulta crucial investigar nuevas tácticas que fusionen la tecnología y la cultura local.

La implementación de instrumentos digitales en la educación ha probado ser un método eficaz para incrementar la implicación y el entusiasmo de los alumnos. De acuerdo con García y López (2020), el uso de tecnologías digitales en el entorno educativo promueve un aprendizaje más interactivo y cautivador. Estas herramientas facilitan que los alumnos se relacionen con el contenido de forma más eficaz. Herrera (2016) propone que la elaboración de recursos educativos que incluyan componentes culturales locales es esencial para promover un sentimiento de identidad y pertinencia en el proceso de aprendizaje. Esto es particularmente relevante en comunidades donde el kichwa es un componente de la identidad cultural, y donde los alumnos pueden aprovechar un método educativo que reconozca y festeje su idioma nativo.

De acuerdo con el reporte de la UNESCO (2018), es esencial que las políticas educativas reconozcan y aprecien la diversidad lingüística y cultural, fomentando técnicas de enseñanza inclusivas y que representen la realidad de todos los alumnos.

Justificación Del Problema

La sociedad contemporánea se distingue como una sociedad de información y comunicación, en la que las tecnologías de la información y comunicación (TIC) juegan un rol esencial en todas las áreas de la vida, incluyendo la educación (Gizaw y Tessema, 2020). En este escenario, resulta imprescindible que la instrucción de idiomas autóctonos, como el kichwa, se ajuste a las nuevas circunstancias y se beneficie de las posibilidades que brindan las TIC. El mantenimiento de la diversidad cultural se ha convertido en un asunto de gran relevancia en un mundo cada vez más global e interconectado. Las lenguas originarias constituyen un componente esencial de esta diversidad (UNESCO, 2025). De acuerdo con investigaciones recientes de la UNESCO, se calcula que cerca del 40% de la población global carece de acceso a la educación en un idioma que comprenda. Esta circunstancia amenaza la supervivencia de numerosas lenguas minoritarias y pone en peligro la diversidad lingüística a nivel mundial (Limerick, 2024). En el artículo 347, numeral 8, de la Constitución de la República del Ecuador, se estipula la responsabilidad del Estado de integrar las TIC en el



proceso de educación. Adicionalmente, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) valora la relevancia de mantener y robustecer las lenguas autóctonas como un componente del legado cultural de la nación.

En Ecuador, el kichwa no solo simboliza un medio de comunicación, sino que también constituye un emblema de identidad cultural para numerosas comunidades indígenas. No obstante, a pesar de los intentos de fomentar la educación Intercultural Bilingüe, la instrucción del kichwa se topa con múltiples obstáculos, tales como la escasez de materiales pedagógicos apropiados y la percepción de los alumnos de que las clases son escasamente interactivas.

Este estudio se basa en la urgencia de crear estrategias didácticas innovadoras que incorporen las TIC y la relevancia cultural en la enseñanza del kichwa. Al desarrollar una estrategia didáctica para la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Benito Juárez", se pretende aportar a la revitalización de este idioma autóctono, fomentando un aprendizaje más interactivo, participativo y en sintonía con las realidades culturales de los alumnos.

Planteamiento Del Problema

¿Cómo impacta el uso de la herramienta digital Wordwall, en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de kichwa en los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Benito Juárez" de la comunidad de Pukara de la parroquia San Roque, Cantón Antonio Ante- Ecuador, ¿durante el período junio 2024- enero 2025?

Precisión del tema

Estrategia didáctica utilizando la herramienta digital Wordwall para fortalecer la enseñanza del lenguaje Kichwa en Quinto año de Educación Básica.

Objeto de la Investigación

El objeto de la investigación es el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de kichwa en estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica.

Objetivo General

Proponer una estrategia didáctica empleando la herramienta digital interactiva Wordwall, en la asignatura kichwa para fortalecer el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Benito Juárez" de la comunidad de Pukara de la parroquia San Roque, Cantón Antonio Ante-Ecuador.



Objetivos Específicos

- Determinar los fundamentos teóricos que sustentan el uso de la herramienta digital, en el proceso de enseñanza- aprendizaje en la asignatura de kichwa.
- Identificar las características del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Kichwa de los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica.
- Diseñar una estrategia didáctica utilizando la herramienta digital Wordwall, para el proceso de enseñanza- aprendizaje en la asignatura de kichwa en los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica.
- Validar la estrategia didáctica propuesta donde se usa la herramienta digital Wordwall, para fortalecer el proceso de enseñanza- aprendizaje en la asignatura kichwa.

Idea a defender

La implementación de un recurso digital interactivo con relevancia cultural para la instrucción de kichwa a los alumnos del Quinto Año de Educación Básica, produce numerosas ventajas educativas y culturales. Esta táctica innovadora incrementa notablemente la motivación y la implicación de los alumnos, generando un ambiente de aprendizaje estimulante y atractivo que promueve el interés por el idioma.

Variables de la Investigación

Proceso de Enseñanza-Aprendizaje del kichwa

Esta variable se enfoca en el proceso de enseñanza del idioma kichwa mediante tecnologías digitales que facilitan que los alumnos se involucren y participen de manera activa. El propósito de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Benito Juárez" es integrar herramientas tecnológicas que estimulen y promuevan la identidad cultural de la comunidad Pukara.

Herramientas Digitales

Los métodos tradicionales de instrucción se están volviendo obsoletos para satisfacer las exigencias de la sociedad actual. Un pizarrón y un diálogo monótono ya no son suficientes, por lo que la tecnología los ha reinventado con el propósito de despertar la motivación de los estudiantes con herramientas positivas para mejorar la calidad de las lecciones y fomentar el pensamiento crítico.

Esta variable busca combinar los conocimientos antiguos, las tradiciones ancestrales y la percepción del mundo kichwa con métodos pedagógicos modernos y recursos digitales interactivos como la plataforma Wordwall.



Métodos A Emplear

Métodos Teóricos

Los enfoques teóricos simplifican la identificación de las conexiones esenciales del objeto de estudio que no se pueden percibir de manera directa y simplifican la interpretación conceptual de los datos empíricos obtenidos. (Del Sol Fabregat et al., 2017) La orientación teórica en el estudio permitirá llevar a cabo un examen minucioso de la bibliografía existente sobre el uso de herramientas digitales en la enseñanza de lenguas autóctonas, enfocándose especialmente en el kichwa. Además, se identificarán las teorías, conceptos y modelos relevantes para nuestro estudio, junto con los hallazgos de investigaciones previas relacionadas con el tema.

Análisis y Síntesis

Los términos de análisis y síntesis hacen referencia a dos procesos mentales o acciones que se complementan entre sí, nos simplifican el estudio de problemas o circunstancias complejas. (Morales Elena, 2013) El análisis temático en el estudio es una herramienta eficaz para identificar categorías en los datos, después de una encuesta efectuada a los estudiantes de Quinto Año y docentes que imparten la asignatura Kichwa en la Unidad Educativa “Benito Juárez”. Este análisis nos permitirá comprender las perspectivas, experiencias y perspectivas de los participantes en relación al impacto de las herramientas digitales.

Deductivo- Inductivo

El enfoque deductivo-inductivo es una forma de razonamiento que combina ambas técnicas para llegar a conclusiones (Fife y Gossner, 2024). El enfoque deductivo-inductivo es un recurso indispensable para la investigación, permitiendo la transición entre lo general y lo particular, entre la teoría y su aplicación práctica.

Enfoque de Sistema

La metodología de sistemas se presenta como un instrumento esencial para examinar el efecto de las herramientas digitales interactivas con relevancia cultural en la instrucción del kichwa. Este método, al tomar en cuenta las conexiones entre los elementos del sistema, sus metas y su dinámica, facilitará una comprensión detallada y la creación de estrategias eficaces para maximizar la utilización de la tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje del kichwa.

Abstracción- Concreción

Lo abstracto se refiere a una condición no desarrollada del objeto, en la que todas sus características y particularidades no han sido reveladas. Lo tangible es el objeto en su



totalidad, con todas sus propiedades y vínculos. Diccionario marxista de filosofía. En el análisis del efecto de los instrumentos digitales en la instrucción del kichwa, este procedimiento será esencial para entender, examinar los datos de forma exhaustiva, interpretar los hallazgos de forma relevante y obtener conclusiones firmes que favorezcan el conocimiento y la optimización de la práctica pedagógica. Métodos Empíricos

El enfoque empírico implica observar, evaluar y vivir la realidad que aspiramos a comprender. Los enfoques empíricos se fundamentan en la recopilación de información mediante la observación, la experiencia o la utilización de herramientas científicas. (DELSOL, 2019) En nuestra investigación, el método empírico se convierte en un instrumento esencial para entender el efecto de las herramientas digitales interactivas con relevancia cultural en la instrucción del kichwa.

Encuesta

La encuesta se llevará a cabo entre los niños y niñas de Quinto Año de Educación General Básica y profesores de la Unidad Educativa "Benito Juárez", a través de cuestionarios previamente creados, mediante las cuales se recolectará la información necesaria.

Matemático o Estadístico

Este procedimiento implica la recolección, tratamiento, descripción e interpretación de la información. El enfoque estadístico o cuantitativo se utiliza principalmente para el manejo de la información recabada. Su empleo nos facilitará el estudio e interpretación de los resultados.

Población Y Muestra

Población

La investigación científica alude al conjunto total de individuos, objetos o sucesos que poseen rasgos compartidos y que se busca investigar o inferir (Hernández-Sampieri et al., 2014). La población simboliza el fenómeno en su totalidad, en el que las unidades poseen una característica común que se estudia y genera los datos del estudio.

En esta investigación, el grupo de estudio será la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Benito Juárez", situada en la comunidad de Pukara, parroquia San Roque, Cantón Antonio Ante, en la provincia de Imbabura, Ecuador. Su enfoque se centra en la población que será objeto de estudio. Esta entidad educativa se distingue por su enfoque intercultural bilingüe, incorporando tanto el español como el kichwa en su programa de estudios.



La entidad brinda sus servicios en el horario matutino. La totalidad de su estructura organizativa consta de 220 individuos, distribuidos de la siguiente forma: 204 alumnos, 15 docentes y un administrativo que ejerce como director.

Muestra

En el ámbito de la investigación científica, hace referencia a un grupo reducido y representativo de la población global a la que se realiza el análisis. La muestra se compone de "un conjunto de individuos, eventos, acontecimientos, comunidades, etc., acerca de los cuales se recolectarán los datos, sin que necesariamente represente al universo o población que se analiza" (Otzen y Manterola (2017)).

Para este estudio, se ha escogido una muestra no probabilística deliberada, ya que la investigación se realizará entre junio de 2024 y enero de 2025. Ya que los fondos provienen de recursos personales de los investigadores, esta metodología se fundamenta en la necesidad de maximizar recursos y tiempo.

La muestra está conformada por los alumnos de Quinto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Benito Juárez". Este colectivo cuenta con 23 alumnos, todos de 9 años, 12 hombres y 11 mujeres. Además, la muestra abarca a los tres docentes encargados de impartir lecciones de kichwa en este nivel de educación.

Esto facilitará un estudio exhaustivo y minucioso de las tácticas pedagógicas y la aplicación de recursos digitales en la instrucción del kichwa, en el marco particular de la educación intercultural bilingüe que distingue a la institución.

Declaración del Tipo de Investigación

El estudio que se realizará en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Benito Juárez" se categoriza como investigación aplicada, enfocándose en hallar respuestas específicas a problemas particulares que impactan a un conjunto específico de alumnos. En esta situación, el objetivo es establecer cómo las herramientas digitales interactivas con relevancia cultural pueden optimizar el proceso de instrucción y aprendizaje del kichwa en los alumnos del Quinto Año de Educación Básica.

Esta investigación se sitúa dentro del paradigma socio-crítico, el cual ve la crítica social y el autorreflexión como componentes clave. Este método posibilita interrogar la situación educativa contemporánea, en particular la escasez de herramientas tecnológicas que sean culturalmente relevantes para la instrucción del kichwa. El objetivo es investigar cómo la aplicación de recursos digitales puede modificar la dinámica del aula, fomentando un aprendizaje más participativo y relevante.



La investigación seguirá una metodología combinada, fusionando técnicas cualitativas y cuantitativas. Esto facilitará la captura tanto del desempeño escolar de los alumnos (variable cuantitativa) como de las vivencias y percepciones de los profesores y estudiantes respecto al uso de herramientas digitales (variable cualitativa). Este método es apropiado para tratar la complejidad del fenómeno en análisis, ofreciendo una perspectiva más completa de cómo las herramientas digitales interactivas influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje del kichwa.

Igualmente, el estudio será descriptivo, pues se intentará explicar y examinar la realidad de la escasez de recursos tecnológicos interactivos en el entorno educativo. Esto facilitará la identificación de las propiedades y atributos del fenómeno, además de las necesidades particulares que requieren ser cubiertas. Finalmente, el estudio se realizará en forma de investigación de campo, lo que conlleva la recolección de datos en el contexto real de la Unidad Educativa "Benito Juárez". Esta técnica facilitará la observación directa de las dinámicas pedagógicas y el efecto de los recursos digitales en el aprendizaje del kichwa.

Principales Aportes

El estudio acerca de la creación de una estrategia didáctica utilizando la herramienta digital Wordwall para la enseñanza del kichwa en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Benito Juárez" presenta múltiples contribuciones relevantes. Primero, aspira a revitalizar la educación en kichwa, fomentando un aprendizaje más estimulante y atractivo que cause el interés de los alumnos. Adicionalmente, el estudio sugiere la incorporación de tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el entorno educativo, lo que podría modificar el proceso de enseñanza, volviéndolo más asequible y personalizado.

Otra contribución significativa es el desarrollo de recursos educativos que representen la cultura local, lo que no solo potencia la motivación de los alumnos, sino que también fortalece su identidad cultural. Además, al emplear un método de investigación mixta, facilitará un entendimiento más detallado del efecto de la herramienta digital en el aprendizaje del kichwa, recogiendo tanto información cuantitativa como cualitativa. Finalmente, el diseño de una estrategia didáctica fundamentada en herramientas digitales interactivas puede funcionar como referencia para otras instituciones educativas que se encuentran con retos parecidos en la instrucción de lenguas indígenas.

Importancia, Necesidad Social, Novedad y Actualidad Científica

La relevancia de este estudio reside en la conservación de la diversidad cultural mediante la instrucción del kichwa. En un mundo globalizado, resulta crucial hallar métodos eficaces para impartir y fomentar la enseñanza del kichwa, lo cual satisface una demanda social de potenciar a los alumnos y fortalecer su identidad cultural. El estudio también trata la escasez



de recursos pedagógicos apropiados en entornos rurales, donde la educación de alta calidad representa un reto.

La innovación de este estudio radica en su enfoque revolucionario que fusiona la utilización de instrumentos digitales interactivos con una visión culturalmente pertinente. Respecto a su relevancia científica, el estudio se ubica en un escenario en el que las tecnologías digitales se encuentran cada vez más en la educación, lo que lo convierte en algo esencial para ajustarse a las nuevas realidades educativas. Al ofrecer pruebas del efecto de estas herramientas en el aprendizaje del kichwa, el estudio aportará al desarrollo de políticas educativas y métodos pedagógicos que promuevan la inclusión y la diversidad cultural en el salón de clases.

Descripción Breve del Contenido de los Capítulos

El capítulo I ofrece una revisión minuciosa de la literatura y los conceptos fundamentales vinculados con la utilización de instrumentos digitales interactivos en la enseñanza del idioma kichwa. Se investigarán las teorías educativas que apoyan la incorporación de tecnologías en el entorno escolar, además de la relevancia cultural en el ámbito educativo se expondrán las bases teóricas que respaldan el estudio, tratando el entorno sociocultural y la importancia de reimpulsar el kichwa en el proceso de enseñanza.

El capítulo II especificará el método utilizado para realizar la investigación. Se detallarán las técnicas tanto teóricas como empíricas empleadas, además del enfoque combinado que fusiona elementos cualitativos y cuantitativos. Se detallará el procedimiento del estudio diagnóstico utilizando encuestas a alumnos y profesores, y se expondrán la población y la muestra escogida para el análisis. Este capítulo también tratará sobre el diseño del estudio, los recursos para la recopilación de datos y el análisis que se llevará a cabo para entender los hallazgos.

El capítulo III expone los hallazgos derivados de la investigación, examinando los datos recolectados y las opiniones de los participantes acerca de la utilización de instrumentos digitales interactivos en la instrucción del kichwa. Se debatirán los descubrimientos en torno a las cuestiones de investigación propuestas. Finalmente, se planteará una estrategia didáctica utilizando la plataforma Wordwall fundamentada en los hallazgos, la cual incluirá sugerencias para la aplicación de instrumentos digitales con relevancia cultural en el salón de clases, con la finalidad de optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje del kichwa en la Unidad Educativa "Benito Juárez".



CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1 Estudios Previos Sobre El Uso De TIC En La Enseñanza De Lenguas Indígenas

En las últimas décadas, el enfoque de la investigación educativa ha sido el empleo de las TIC en la instrucción de idiomas autóctonos. Una investigación significativa en este campo evidenció cómo las tecnologías digitales ayudaron a reactivar el idioma ojibwe en Minnesota, Estados Unidos.

Este proyecto se concentró en elaborar recursos digitales para la instrucción y consiguió implicar de manera activa a la comunidad. El estudio demostró que "la tecnología no solo propició la generación de recursos lingüísticos, sino que también capacitó a la comunidad para involucrarse en la conservación y difusión de su idioma" (Hermes y King, 2013, p. 215).

Una investigación comparativa acerca de la utilización de tecnologías digitales en la instrucción de idiomas autóctonos en Hawái y Nueva Zelanda mostró que "cuando se ajustan culturalmente, las herramientas digitales pueden funcionar como enlace entre las prácticas pedagógicas tradicionales y las demandas educativas actuales" (Galla, 2016, p. 1140).

Estos precedentes se utilizaron como base para posteriores estudios sobre cómo las aplicaciones móviles podrían ayudar a fortalecer la cultura kichwa en los Andes. Los descubrimientos corroboraron que "las tecnologías móviles brindan posibilidades inéditas para el aprendizaje a distancia de idiomas autóctonos, siempre que se diseñen con sensibilidad cultural y participación de la comunidad" (Coronel-Molina, 2019, p. 220).

En el escenario ecuatoriano, se llevó a cabo un estudio denominado "Diseño multimedia como herramienta de enseñanza de los vocablos kichwas del pueblo Saraguro". El objetivo de este estudio fue incorporar un recurso multimedia en el sistema educativo Intercultural Bilingüe para la enseñanza de los vocablos kichwas del pueblo Saraguro, basándose en la metodología de diseño sugerida por Bruce Archer, generando una propuesta funcional y estética (Zhunaula Medina, 2021).

Otra investigación se enfocó en "La utilización de recursos pedagógicos con relevancia cultural en la instrucción de conocimientos y saberes de los niños de preparatoria", examinando la aplicación de recursos pedagógicos con relevancia cultural en la instrucción de conocimientos y saberes de los niños de preparatoria de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Carlos Montúfar" en la provincia de Imbabura. Esta investigación se llevó a cabo con una metodología combinada, aplicada, de carácter descriptivo, bibliográfico, documental y de campo (Unaicho Choloquina, 2023).

Finalmente, se llevó a cabo una investigación sobre "Instrumentos digitales interactivos para la instrucción del idioma Kichwa en alumnos de básica media", con el objetivo de crear



instrumentos digitales interactivos para la instrucción del idioma kichwa en alumnos de quinto año de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Muyu Kawsay". El método utilizado se basó en un enfoque documental cuantitativo, con un diseño de investigación de campo (Tarco Curichumbi, 2023).

En este sentido los estudios previos presentan un panorama general de los aspectos relevantes, tanto nacionales como internacionales que permiten comprender de mejor manera los enfoques, teorías, metodologías y hallazgos relevantes que han llevado al éxito el trabajo de la investigación en un contexto similar, sobre todo como las herramientas digitales interactivas han transformado el proceso de enseñanza aprendizaje de las lenguas autóctonas.

Sin embargo, para el presente trabajo de investigación se toma como referencia el estudio de Tarco Curichumbi (2023), el cual resalta la importancia de utilizar las herramientas digitales interactivas en la enseñanza del idioma kichwa, se considera este factor, porque es la base que ayuda a profundizar y encaminar en el desarrollo de este trabajo facilitando los procesos, teorías, metodologías apropiadas que han sido factibles, de esta manera permite contextualizar a la propuesta estrategia didáctica utilizando la herramienta digital Wordwall para fortalecer la enseñanza del idioma kichwa en los estudiantes de Quinto de Básica que se plantea.

1.2 Fundamentos Teóricos De La Enseñanza De Lenguas Indígenas

La instrucción en idiomas nativos se basa en varias teorías que subrayan la relevancia de la educación bilingüe y el aprendizaje relevante. El bilingüismo se refiere a la habilidad de una persona para manejar simultáneamente dos idiomas, lo que significa que la instrucción de lenguas indígenas debe iniciarse desde la niñez, dado que la etapa ideal para adquirir un segundo idioma es la infancia (Rueda & Wilburn, 2014, pp. 5–6). Esta perspectiva propone que, al ser más receptivos, los niños pueden aprender y asimilar nuevas lenguas de forma más eficaz.

Resalta la importancia de combinar la teoría y la práctica en la enseñanza del kichwa, sosteniendo que la instrucción de idiomas debe ser un proceso activo que se ajuste a las demandas de los estudiantes (Arcia, 2018, p. 15). Esto significa que los docentes deben ajustar sus técnicas a las particularidades de sus alumnos. Igualmente, la práctica educativa debe fundamentarse en teorías que fomenten un aprendizaje relevante, lo que fortalece la noción de que la teoría debe orientar las estrategias de enseñanza (Arcia, 2018, p. 20).

Discute la importancia de preservar las lenguas nativas en el panorama educativo contemporáneo, sosteniendo que la conservación de los idiomas indígenas es esencial para preservar la diversidad cultural (Right for Education, 2025). Además, la instrucción en idiomas



autóctonos no solo constituye un acto de educación, sino también un gesto de resistencia cultural (World Bank, 2019; Costa y Silva, 2023). Esto resalta la necesidad de incorporar las lenguas ancestrales en los programas de estudio, no solo como medio de comunicación, sino también como un medio para la identidad cultural.

Desde el punto de vista y analizando la postura de los autores antes mencionados se admite que es esencial incorporar estas ideas en la práctica pedagógica para promover un entorno de aprendizaje inclusivo y respetuoso, es imprescindible que los docentes no solo enfoquen la instrucción del idioma como un conjunto de normas gramaticales, sino que además identifiquen el valor cultural y social que estos idiomas simbolizan, incluso es importante la aplicación de técnicas que tomen en cuenta las especificidades de los alumnos y el entorno sociocultural puede aportar de manera significativa a su revitalización y conservación, fomentando de esta manera una educación que no solo instruya, sino que también fortalezca a las comunidades.

1.3 Teorías Del Aprendizaje De Segundas Lenguas

La enseñanza de idiomas ha despertado un creciente interés en la búsqueda de técnicas de enseñanza más eficaces. "La metodología para la educación bilingüe e intercultural es tan crucial como la habilidad lingüística para garantizar una educación de calidad para grupos heterogéneos de estudiantes" (IFAIR, 2020). En el contexto específico de la educación Intercultural Bilingüe en Ecuador, después de tres décadas, ha enfrentado dificultades en la enseñanza del kichwa, ya que muchas escuelas operan de manera similar a las del sistema educativo principal, incluyendo la enseñanza únicamente en español (Limerick, 2024).

Se proponen las siguientes teorías vinculadas con el aprendizaje en relación con la instrucción de segundas lenguas o idiomas tradicionales, a continuación, se detallan cada una:

1.3.1 La Teoría del Interlenguaje

La teoría sociocultural del aprendizaje de lenguas continúa siendo un principio esencial en la educación intercultural bilingüe. Esta teoría analiza cómo los aprendices desarrollan competencias lingüísticas a través de la interacción social y cultural, integrando elementos de su lengua materna y la lengua objetivo en un proceso dinámico de construcción de conocimiento. En el contexto ecuatoriano, este enfoque es particularmente relevante para la enseñanza del kichwa como segunda lengua, donde se ha demostrado la importancia de utilizar principios constructivistas y enfoques cooperativos basados en tareas para facilitar el proceso de aprendizaje (UNAE, 2024). En el caso específico del kichwa en Ecuador, las diferencias lingüísticas entre las versiones estándar y tradicional han provocado divisiones internas entre miembros de la comunidad de diferentes generaciones y clases sociales, lo



que ha llevado rápidamente a conflictos e intolerancia sociolingüística dentro de las comunidades kichwa-hablantes.

Estudios recientes han expandido nuestro entendimiento del aprendizaje de segundas lenguas en contextos interculturales, indagando en su vínculo con elementos como la transferencia lingüística, la mediación cultural y las repercusiones del multilingüismo en el desarrollo de competencias comunicativas interculturales.

1.3.2 Las Teorías Pedagógicas Interculturales

Las teorías pedagógicas interculturales, en particular, los enfoques que promueven el aprendizaje contextualizado de lenguas indígenas, han evolucionado significativamente en las últimas décadas. Estas teorías sostienen que la enseñanza lingüística en sí misma no basta para describir cómo las personas aprenden una lengua ancestral si no se considera su entorno cultural y comunitario. "La educación intercultural bilingüe debe fundamentarse en los conocimientos, valores y prácticas culturales de los pueblos originarios, reconociendo su capacidad para desarrollar currículos educativos propios que fortalezcan tanto la lengua como la identidad cultural" (Ministerio de Educación del Ecuador, 2023). El concepto de que la metodología para la educación bilingüe e intercultural es tan crucial como la habilidad lingüística subraya la relevancia de integrar cursos especializados de formación docente que consideren la enseñanza de calidad para grupos heterogéneos de estudiantes (IFAIR, 2020). Esto puede potenciar el desarrollo tanto cognitivo como cultural de la persona, fortaleciendo su identidad mientras adquiere competencias comunicativas en el kichwa.

1.3.3 La Perspectiva Neurolingüística

La visión neurolingüística se centra en la manera en que el cerebro procesa y asimila idiomas. Esta teoría examina los fundamentos neurológicos del aprendizaje de idiomas y la manera en que las estructuras del cerebro se ponen en marcha durante este proceso. "El enfoque neurolingüístico intenta comprender la organización y el procesamiento de los idiomas en el cerebro humano" (p. 162). Entender los fundamentos neurológicos del aprendizaje de idiomas puede asistir en la creación de estrategias pedagógicas que se ajusten a cómo el cerebro humano procesa la información, optimizando de esta manera la eficiencia del aprendizaje.

1.3.4 Las Teorías Sociolingüísticas y Psicosociales

Las teorías sociolingüísticas tienen un rol fundamental en nuestro entendimiento del aprendizaje de idiomas, analizando la manera en que el entorno social y cultural afecta este proceso. Estas teorías recalcan que el proceso de aprendizaje de un idioma no sucede en un vacío, sino que está fuertemente vinculado a las interacciones sociales y a las dinámicas culturales.



Esta teoría sostiene que "el proceso de aprendizaje de idiomas es esencialmente social, que conlleva la participación en comunidades de práctica y la negociación de identidades" (Douglas Fir Group, 2016, p. 27). Esta visión resalta la relevancia de considerar no solo los elementos cognitivos del aprendizaje, sino también cómo las influencias sociales inciden en las oportunidades y vivencias de los alumnos.

La teoría sociocultural, formulada por investigadores contemporáneos, es especialmente impactante en este ámbito. "El desarrollo lingüístico sucede mediante la interacción social mediada, en la que los estudiantes asimilan paulatinamente las herramientas lingüísticas y culturales de su ambiente" (Lantolf, 2022, p. 312). Hace referencia a la importancia de las interacciones relevantes en el proceso de aprendizaje.

1.3.5 La Teoría del Monitor

Esta teoría sostiene que, en el proceso de aprendizaje de lenguas ancestrales, hay dos sistemas: el de adquisición y el de aprendizaje. El "monitor" es el dispositivo que facilita a los estudiantes la corrección de su producción idiomática. Es decir que se enfoca en la relevancia de la práctica y el feedback en el proceso de aprendizaje. Esta teoría puede ser empleada por los docentes para promover un ambiente en el que los alumnos se sientan a gusto cometiendo errores y aprendiendo de ellos (Krashen, 2000 p. 164).

1.3.6 Las Teorías Cognitivas

Las teorías cognitivas del aprendizaje lingüístico detallan la naturaleza dinámica y constructiva del proceso de aprendizaje, donde los alumnos constantemente reorganizan y mejoran sus representaciones mentales del sistema lingüístico (Dörnyei & Ryan, 2022, p. 74). Esta perspectiva subraya la importancia de que los estudiantes participen activamente en su propio desarrollo lingüístico, particularmente en entornos de educación Intercultural Bilingüe donde el idioma ancestral rivaliza con el idioma dominante por espacios de uso y reconocimiento social.

En el contexto particular del kichwa, los procesos de adquisición cognitiva son afectados por elementos socioculturales singulares que definen a las comunidades indígenas de Ecuador. Los alumnos deben cultivar no solo habilidades lingüísticas, sino también habilidades interculturales que les faciliten transitar entre distintos sistemas de saber y perspectivas del mundo.

El aprendizaje del kichwa como segundo idioma conlleva la creación de vínculos cognitivos entre la visión del mundo andina y los esquemas conceptuales occidentales, lo que demanda tácticas pedagógicas particulares que identifiquen esta complejidad cultural. Además, la revitalización del kichwa en entornos educativos formales plantea retos específicos



vinculados a la normalización frente a las variantes dialectales, lo que puede provocar disputas identitarias en los estudiantes que deben armonizar la versión escolar del idioma con las formas tradicionales empleadas en sus comunidades nativas.

1.3.7 Teoría del Conectivismo

El conectivismo sugiere un modelo de aprendizaje dinámico que comprende el impacto de la tecnología y las redes en la forma en que obtenemos, procesamos y empleamos el saber en la era digital. Se centra en la habilidad de vincular datos e individuos para generar y renovar el conocimiento de manera constante, reconociendo que el aprendizaje ocurre a través de la formación de redes donde los individuos se conectan con diversas fuentes de información (Teachfloor, 2024). Esta teoría ha influido profundamente en las metodologías de aprendizaje y enseñanza, especialmente en los ámbitos de la educación en línea y el aprendizaje permanente (Mukhlis et al., 2024).

Esta teoría del aprendizaje en la era digital se presenta como una reacción a las restricciones de las teorías convencionales del aprendizaje para describir la generación del conocimiento en entornos digitales no organizados (Corbett & Spinello, 2020). El conectivismo es una metodología pedagógica que facilita la utilización de las tecnologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje, con el fin de alcanzar resultados excepcionales, sin olvidar que el papel principal corresponde a los estudiantes.

Es necesario entender que cada teoría aporta al enriquecimiento del proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma kichwa, en este aspecto el interlenguaje , fomenta una perspectiva de enseñanza más paciente y comprensiva diseñando estrategias que reconozcan las etapas de desarrollo del estudiante, por otra parte, la Pedagógica Intercultural, promueve una educación que respeta las diferencias culturales , incorporando los saberes, las prácticas y los valores de la cultura kichwa en el currículo y la metodología de enseñanza, mientras que, la neurolingüística aporta una comprensión sobre cómo el cerebro procesa y adquiere el lenguaje, la teoría Sociolingüística y psicosocial resaltan el papel del contexto social, la interacción y las actitudes en el aprendizaje, la teoría del monitor junto con otras teorías cognitivas diferencia entre la adquisición de la lengua y el aprendizaje que implica diseñar estrategias que prioricen la exposición abundante y comprensible al idioma, finalmente, el conectivismo por su parte habla de modernidad, utilizando redes y conexiones, en la enseñanza del kichwa esto se traduce en el uso de las tecnologías digitales.

Desde una perspectiva educativa, para este trabajo de investigación se toma como punto esencial la teoría pedagógica intercultural según, (Ministerio de Educación del Ecuador, 2023) porque enfatiza que el aprendizaje no es solo un proceso individual, sino que está enraizado en el contexto social, cultural e histórico, además, promueve el sentido de



pertenencia hacia un pueblo o nacionalidad integrando saberes ancestrales en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, también, se considera un aporte fundamental la teoría del conectivismo ya que en la actualidad los requerimientos académicos son más avanzados, por lo tanto, la enseñanza no se puede desvincular de la tecnología

1.4 Enfoques Pedagógicos En La Enseñanza De Lenguas Minoritarias

La instrucción de idiomas minoritarios se topa con retos singulares que demandan métodos pedagógicos particulares. El nivel de aprendizaje de un segundo idioma cambia en función de algunas variables sociolingüísticas y educativas (Cenoz & Gorter, 2023, p. 2). Esto implica que tanto los entornos naturales, en los que ocurre la comunicación, como los entornos formales, en los que se imparte educación programada, son esenciales para un aprendizaje eficaz de idiomas minoritarios.

El Enfoque Comunicativo es uno de los más sobresalientes, que pone énfasis en las funciones del lenguaje. Este método es particularmente significativo para los idiomas minoritarios, dado que se requiere analizar las oportunidades de interacción del estudiante y las posibilidades de exposición en diversos contextos (Cenoz & Gorter, 2023, p. 3). La interacción social y la participación en el idioma son fundamentales para el desarrollo de habilidades lingüísticas y socioculturales.

La enseñanza de lenguas ancestrales debe considerar los desafíos específicos que surgen de la tensión entre las variantes dialectales y la estandarización lingüística. En el caso del kichwa ecuatoriano, las diferencias etnolingüísticas entre los hablantes del dialecto estándar y aquellos que hablan dialectos más tradicionales, especialmente los ancianos de la comunidad y las personas de áreas rurales, han provocado divisiones internas entre miembros de la comunidad de diferentes generaciones y clases sociales (IFAIR, 2020).

Esta estandarización borra las diferencias en la lengua hablada en diferentes regiones, generando que los hablantes kichwa de la región amazónica encuentren un idioma extraño en las instituciones bilingües porque las palabras y expresiones no son las mismas que las utilizadas en sus comunidades de origen (IFAIR, 2020).

Un enfoque educativo intercultural es una metodología pedagógica que aspira fomentar el respeto, el entendimiento y la cooperación entre individuos de diversas culturas en el contexto educativo (Ruiz Cabezas, 2011). No solo se trata de reconocer la presencia de diferentes culturas en el salón de clases; su meta principal es apreciar la diversidad cultural como una riqueza y convertirla en una oportunidad para el aprendizaje y el desarrollo de todos los alumnos.



Se asume en la presente investigación los enfoques, tanto el comunicativo como el intercultural porque viabilizan las instrucciones de idiomas minoritarios y consideran que deben ser versátiles y adaptables, incorporando tanto la teoría como la práctica. Es esencial establecer un entorno educativo que promueva la interacción y el respeto por las culturas vinculadas a estos idiomas para su conservación y revitalización.

1.5 La Importancia De La Pertinencia Cultural En La Educación

La relevancia cultural en la educación es un elemento crucial para asegurar que los procesos de enseñanza-aprendizaje sean pertinentes y significativos para los alumnos, particularmente en entornos de diversidad cultural. "La relevancia cultural alude a la habilidad de la educación para atender las demandas y particularidades culturales de los alumnos" (Cabrera y Mendoza, 2023, p. 2). Esta perspectiva no solo potencia la enseñanza, sino que también fomenta un sentimiento de identidad y pertenencia en los estudiantes.

El estudio indica que la educación debe representar las realidades culturales de los alumnos. Se sostiene que la educación culturalmente responsiva "busca involucrar las ricas identidades de los estudiantes y establecer conexiones significativas entre el conocimiento cultural de base de los estudiantes y sus experiencias en la escuela" (IES, 2024). La investigación sugiere que los estudiantes nativos americanos se benefician cuando el aprendizaje tiene lugar en contextos que están alineados con sus culturas y comunidades (IES, 2023). Esto significa que los materiales de enseñanza deben ser pertinentes y significativos para las comunidades, incorporando el conocimiento indígena y las prácticas culturales en el currículo académico, lo que ha demostrado mejorar el compromiso estudiantil y los resultados de aprendizaje, promoviendo de esta manera un aprendizaje más eficaz y perdurable.

Adicionalmente, la relevancia cultural también se vincula con la calidad de la educación. señala que "la falta de espacios para debatir entre la comunidad y las autoridades educativas acerca de los objetivos de la educación obstaculiza la armonización de las diversas interpretaciones" (Cabrera y Mendoza, 2023, p. 4). Esto indica la importancia de mantener una conversación continua entre las comunidades y los centros educativos para garantizar que las metas institucionales estén en sintonía con las expectativas y valores culturales de los alumnos.

Es evidente que la relevancia cultural en la educación es un elemento crucial para la creación de una educación que no solo instruya, sino que además capacite a los alumnos. Incorporar las realidades culturales en el plan de estudios, sumado a un intercambio continuo entre las comunidades y las instituciones, puede aportar de manera notable a la excelencia educativa y al crecimiento de la identidad cultural de los alumnos.



1.6 Evolución De Las Tecnologías Educativas

El progreso de las tecnologías educativas ha sido un proceso constante que ha cambiado la forma de enseñar y aprender a través de los años. De acuerdo con el escrito de la Universidad Isabel I, "el papel ha sido desde su surgimiento el principal medio para la difusión del saber" (UII, 2023). Este medio ha progresado desde los papiros en el 2200 a.C., a través de la creación del papel en el primer siglo a.C., hasta la imprenta de Gutenberg en 1450, que transformó la propagación del saber al posibilitar la fabricación en masa de textos.

Con el inicio de la Revolución Industrial, se incorporaron nuevas herramientas que simplificaron la instrucción. El surgimiento del lápiz en 1790 y la pizarra en 1830 establecieron hitos significativos en el ámbito educativo, modificando fundamentalmente la dinámica del aula y permitiendo una comunicación bidireccional entre docentes y estudiantes. Estos avances marcaron la transición de un modelo educativo basado únicamente en la transmisión oral hacia uno que incorporaba elementos visuales y escritos, sentando las bases para metodologías pedagógicas más participativas.

Es necesario mencionar que la época digital ha propiciado una transformación drástica en la educación, superando las limitaciones físicas del aula tradicional. La implementación de recursos digitales, tales como pizarras digitales, computadoras y aparatos móviles, ha promovido el aprendizaje cooperativo y ha revolucionado los ambientes educativos, estos avances han democratizado el acceso a la información y han facilitado la personalización del aprendizaje, permitiendo que cada estudiante pueda avanzar a su propio ritmo y según sus preferencias de aprendizaje.

1.6.1. Las TIC En La Educación

La adopción de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el sector educativo ha revolucionado los enfoques de enseñanza y aprendizaje, brindando nuevas posibilidades para elevar el nivel de calidad en la educación. "Las Tecnologías de la Información y Comunicación han transformado la forma en que las personas laboran, interactúan y adquieren conocimientos" (Alcívar et al, 2019, p. 27), recalcando la importancia de ajustar las prácticas pedagógicas a esta nueva realidad. Esta transformación no solo implica la utilización de recursos tecnológicos, sino también una modificación en los papeles de los profesores y estudiantes, en la que el maestro se transforma en un facilitador del proceso de aprendizaje y el estudiante en un participante activo.

Para enfatizar que "la incorporación de las TIC en el sistema educativo no solo implica una transformación en la metodología de enseñanza, sino también en el papel y la función que este juega en el salón de clases" (Romero Blasco, 2014, p. 7). Esta transformación requiere que los profesores desarrollen nuevas competencias digitales y asuman roles más



facilitadores que transmisores de conocimiento. Los docentes deben estar capacitados para elaborar y generar recursos que mejoren el proceso de enseñanza-aprendizaje, adaptándose a las necesidades específicas de sus estudiantes y al contexto educativo particular.

Sin embargo, la implementación efectiva de las TIC enfrenta resistencias institucionales y pedagógicas significativas. Persisten enfoques tradicionalistas que priorizan métodos convencionales de enseñanza, lo que puede limitar el potencial transformador de la tecnología educativa. Esta tensión entre lo tradicional y lo innovador requiere un cambio cultural profundo en las instituciones educativas.

La verdadera integración de las TIC trasciende como fuentes de información para convertirse en herramientas que fomentan la colaboración, la comunicación y el pensamiento crítico. En un mundo cada vez más interconectado, estas habilidades sociales y digitales se vuelven fundamentales para la formación integral de los estudiantes. Por tanto, la capacitación docente debe ser integral y permanente, abarcando no solo aspectos técnicos sino también pedagógicos y metodológicos que permitan aprovechar plenamente el potencial educativo de la tecnología. Esta formación continua es esencial para que la educación responda efectivamente a las demandas del siglo XXI.

En este contexto, la incorporación de las TIC en la educación es un procedimiento complicado que no solo demanda la presencia de recursos tecnológicos, sino también una capacitación apropiada para los profesores y una metodología pedagógica que fomente la implicación activa de los alumnos. Las TIC poseen la capacidad de potenciar el aprendizaje, sin embargo, su eficacia se basa en un compromiso institucional y en la disposición de los docentes para ajustarse a las transformaciones que estas tecnologías conllevan. Por ende, la educación moderna necesita incorporar las TIC de forma reflexiva y crítica, garantizando su uso para promover un aprendizaje colaborativo y significativo.

1.6.2. Desafíos En La Implementación De TIC En Contextos Rurales

"La implementación de las TIC en los centros educativos rurales se topa con obstáculos vinculados a la infraestructura, la formación de los profesores y la adopción de estas tecnologías por la comunidad educativa" (Cortez Márquez, 2022, p. 4). Estos obstáculos, junto con la disparidad tecnológica existente entre áreas urbanas y rurales, complican el acceso y la utilización eficaz de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En este contexto, se indica que "la carencia de conexión a internet y la escasez de recursos tecnológicos en las instituciones educativas rurales representan barreras importantes para la incorporación de las TIC" (Bernal Gavilanes, 2023, p. 8). Esta circunstancia restringe las oportunidades de los profesores para integrar instrumentos digitales en sus métodos de



enseñanza y de los alumnos para obtener acceso a contenidos y materiales educativos en línea.

Asimismo, señala que "las estrategias gubernamentales en relación a las TIC no han conseguido cubrir las demandas particulares de las comunidades rurales" (Molina Pacheco y Mesa Jiménez, 2018, p. 85). Esto indica que, a pesar de los intentos del gobierno de equipar a las escuelas rurales con tecnología, frecuentemente estos proyectos no toman en cuenta las especificidades culturales y sociales de las comunidades, lo que restringe su eficacia. El estudio indica que la formulación e implementación de políticas deben estar en contacto con las circunstancias locales para ser realmente eficaz.

Se pone de relieve que "los docentes necesitan capacitación específica en la utilización pedagógica de las tecnologías, además del desarrollo de habilidades digitales" (Cortez Márquez, 2022, p. 6). No obstante, en numerosas situaciones, los programas de formación no se ajustan a las demandas y circunstancias de las escuelas rurales, lo que complica la asimilación y uso eficaz de los conocimientos obtenidos. Esto marca la relevancia de desarrollar programas de capacitación que no solo se enfoquen en la tecnología, sino que también contemplen tácticas pedagógicas que promuevan un uso crítico y reflexivo de las TIC.

Para afrontar estos retos, se sugiere "poner en marcha estrategias de concienciación para promover el uso correcto de tecnologías en áreas rurales" (Bernal Gavilanes, 2023). Estas tácticas deben abarcar la optimización de la infraestructura tecnológica, la formación y seguimiento a los profesores, y la sensibilización de la comunidad acerca de las ventajas de las TIC en el ámbito educativo. Además, es fundamental ajustar las estrategias a las particularidades y requerimientos de cada entorno rural, teniendo en cuenta elementos como la geografía, la cultura y las circunstancias socioeconómicas de las comunidades.

Cabe mencionar, que la aplicación de las TIC en entornos educativos rurales se topa con retos considerables vinculados con la infraestructura, la formación de los profesores y la adopción de estas tecnologías por la comunidad. No obstante, se pueden vencer estos obstáculos a través de la puesta en marcha de estrategias completas y ajustadas a las circunstancias de cada situación. La inversión en infraestructura tecnológica, la formación y seguimiento a los profesores, y la concienciación de la comunidad acerca de las ventajas de las TIC en la educación son medidas esenciales para conseguir una incorporación eficaz y sostenible de las tecnologías en los centros educativos rurales.

1.7. La Enseñanza Del Kichwa En Ecuador

Enseñar kichwa en Ecuador es un proceso que se topa con varios obstáculos, pero también supone una oportunidad valiosa para la conservación cultural y el fortalecimiento de la



identidad autóctona. "La instrucción del idioma kichwa como segundo idioma tiene restricciones en elementos como la capacitación del profesorado, la metodología y el recurso educativo" (Muñoz Guanolema, 2023). Esto señala que, pese al interés por aprender kichwa, la escasez de recursos y formación apropiada para los profesores restringe la eficacia del proceso de enseñanza.

En este escenario, es esencial identificar la importancia cultural del kichwa. Como se señala en el informe, "el kichwa representa un valor cultural que ha perdurado a través de los siglos, siendo uno de los idiomas indígenas más relevantes de América" (Suárez Obando, 2023). Este reconocimiento es crucial para incentivar a los alumnos a adquirir el idioma, dado que el kichwa no solo sirve como medio de comunicación, sino también como medio de identidad y tradición cultural.

Adicionalmente, la propuesta de curso para la enseñanza del kichwa en el contexto rural resalta que "la instrucción del kichwa debe incorporar un enfoque intercultural que aprecie las especificidades de cada región y comunidad" (Suárez Obando, 2023). Esto significa que los docentes deben ajustar sus técnicas de instrucción a las particularidades culturales y lingüísticas de los alumnos, fomentando un aprendizaje relevante que se vincule con sus vivencias y entornos.

Además, el texto detalla que "el kichwa fue el idioma oficial durante la era incaica y ha sido un lenguaje de intercambio cultural y comercial mucho antes de la aparición de los españoles" (Moya, 2014). Este marco histórico enfatiza la necesidad de reimpulsar el kichwa en el sistema educativo vigente, no solo como un gesto de resistencia cultural, sino también como un instrumento para revitalizar las relaciones interculturales en una nación variada como Ecuador.

Se puede decir que la enseñanza del kichwa en el Ecuador es un procedimiento que demanda atención y recursos apropiados para vencer las restricciones presentes, la formación de los profesores, la elaboración de recursos educativos relevantes y la aplicación de un enfoque intercultural son factores esenciales para conseguir un proceso de enseñanza del kichwa. Al apreciar y fomentar este idioma, no solo se ayuda a salvaguardar la cultura autóctona, sino también a edificar una sociedad más inclusiva que valore su diversidad.

1.8. El Sistema De Educación Intercultural Bilingüe

En la presente investigación se constituye como un pilar fundamental las bases legales, normativas, leyes y reglamentos que amparan la Educación Intercultural Bilingüe en el marco educativo ecuatoriano, que proveen el sustento legal necesario y obligan la inclusión de la lengua kichwa en el currículo educativo, especialmente en las comunidades indígenas e inciden directamente en la enseñanza del idioma kichwa



En Ecuador, el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (SEIB) es un sistema educativo que tiene como objetivo respetar y fomentar la diversidad cultural y lingüística del país. De acuerdo con el Ministerio de Educación de Ecuador, "el SEIB tiene como objetivo la puesta en marcha del Estado plurinacional e intercultural, en el contexto de un desarrollo sostenible con perspectiva de largo alcance". Este sistema comprende desde la estimulación precoz hasta la educación avanzada, y está concebido para servir a las 14 nacionalidades indígenas reconocidas en la nación, entre las que se incluyen las comunidades Kichwa, Shuar, entre otras.

Una de las particularidades esenciales del SEIB es su concentración en la visión del mundo de las comunidades indígenas. Un estudio señala que, "la educación bilingüe intercultural debe fundamentarse en la percepción del mundo, la cosmovisión, la lógica y los valores de los Pueblos Originarios" (Conejo Arellano, 2013). Este método posibilita que los alumnos no solo adquieran un lenguaje, sino que también se vinculen con su cultura y costumbres, lo cual resulta necesario para su identidad. No obstante, el SEIB se topa con diversos retos. De acuerdo con UNICEF, "la escasez de recursos, la insuficiente formación de los profesores y la limitada accesibilidad a recursos educativos en lenguas indígenas son algunos de los impedimentos que restringen su eficacia". Es esencial para asegurar que los docentes estén adecuadamente preparados para impartir enseñanza en un entorno intercultural y bilingüe.

Adicionalmente, la puesta en marcha del SEIB demanda un compromiso constante tanto del Estado como de las comunidades. La cooperación entre las instituciones educativas y las comunidades nativas es esencial para el triunfo del sistema de educación Intercultural Bilingüe " (UNICEF). Este tipo de cooperación no solo contribuye a ajustar el plan de estudios a las demandas locales, sino que también promueve un sentimiento de pertenencia y responsabilidad conjunta en la formación educativa de los jóvenes.

Por lo tanto, el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe en Ecuador realiza un esfuerzo considerable para fomentar la diversidad cultural y lingüística de la nación. Pese a los retos a los que se enfrenta, su concentración en la visión del mundo indígena y la cooperación con las comunidades son factores esenciales para su triunfo. Para que el SEIB alcance su objetivo, resulta crucial potenciar la capacitación de los profesores, elaborar recursos pedagógicos apropiados y promover la implicación activa de las comunidades nativas en el proceso de educación.

1.9. Normativa Legal Y Políticas Educativas Relacionadas a Enseñanza Del Kichwa

La instrucción del idioma kichwa en Ecuador está amparada por un marco jurídico y varias políticas educativas orientadas a fomentar y mantener la riqueza cultural y lingüística de la



nación. Este marco legal, que abarca la Constitución, leyes, reglamentos y programas particulares, sienta los cimientos para asegurar el derecho de las comunidades indígenas a obtener educación en su idioma nativo y ampliar la identidad cultural de la población kichwa. En este escenario, la Constitución de la República del Ecuador (2008) tiene un rol trascendental. El artículo 2 establece al kichwa y al shuar como lenguas oficiales para la interacción intercultural, mientras que el artículo 57 asegura el derecho de las comunidades indígenas a obtener educación en su idioma nativo. Adicionalmente, el artículo 347 dicta que el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe es un componente del sistema nacional educativo, bajo la dirección del Ministerio de Educación (Constitución de la República del Ecuador, 2008).

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), establecida en 2011, enriquece el marco jurídico al normar el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe. El artículo 79 de la LOEI dicta que la enseñanza debe realizarse en el idioma nativo de cada nación o comunidad, y en español como lengua de interacción intercultural.

La Normativa General a la LOEI (2012) junto con la Normativa de Educación Intercultural Bilingüe (2012) enriquecen y especifican los procedimientos y requisitos para la puesta en marcha de la educación intercultural bilingüe. El artículo 70 del Reglamento General define las condiciones para la formación y operación de instituciones educativas que ofrecen este tipo de enseñanza, mientras que el artículo 92 establece que el currículo debe incorporar elementos concretos vinculados con la relevancia cultural y lingüística de las comunidades indígenas, incluyendo el kichwa (Reglamento General a la LOEI, 2012).

El Ministerio de Educación ha puesto en marcha varias políticas y programas con el objetivo de potenciar la educación en kichwa. Uno de los cimientos es el Currículo Intercultural Bilingüe, que incorpora la instrucción del kichwa en todos los grados de educación, garantizando que los alumnos no solo adquieran el idioma, sino que también se adapten a la cultura y costumbres relacionadas con él.

Adicionalmente, se han implementado programas de formación para profesores en educación Intercultural Bilingüe, con el objetivo de elevar el nivel de enseñanza del kichwa y brindar instrumentos pedagógicos apropiados para su instrucción. Igualmente, se han desarrollado y difundido recursos educativos específicos para promover el aprendizaje tanto en el aula como en casa, diseñados para ser culturalmente pertinentes y de fácil acceso para los alumnos de comunidades kichwas.

También hay proyectos enfocados en reactivar la utilización del kichwa en las comunidades, fomentando su empleo en situaciones diarias y en la educación formal. Estas acciones tienen como objetivo neutralizar la desvalorización histórica del idioma y promover su empleo entre



generaciones. Finalmente, se han llevado a cabo iniciativas de inclusión y diversidad que tienen como finalidad fomentar la inclusión de las voces y puntos de vista de las comunidades kichwas en el sector educativo.

Aunque el marco legal y las políticas educativas en Ecuador ofrecen una base firme para la instrucción del kichwa, todavía persisten retos en su aplicación. Es vital que se sigan formulando estrategias para salvaguardar y fomentar el kichwa, asegurando que las generaciones venideras puedan aprender y emplear su idioma nativo en un entorno educativo que aprecie y respete su cultura. No solo es un derecho la Educación Intercultural Bilingüe, sino también un instrumento crucial para mantener la identidad cultural y la diversidad lingüística en Ecuador.

1.10. Retos Actuales En La Enseñanza Del Kichwa

En Ecuador, la instrucción del kichwa se topa con varios desafíos que emergen de la compleja relación entre la cultura, la identidad y las dinámicas sociales actuales. Uno de los retos más significativos es la visión del kichwa como un idioma de tradición en numerosas comunidades. De acuerdo con una investigación acerca de la instrucción del kichwa en el ámbito de la Amazonía, "el kichwa en estas comunidades se considera más un idioma de herencia, lo que implica una transformación significativa en la proximidad cultural y emocional con este idioma" (Trapnell & Neira, 2015). Esto significa que numerosos jóvenes poseen un dominio pasivo del idioma, comprendiendo su aplicación en entornos familiares, pero no poseen la fluidez requerida para emplearlo en contextos formales o educativos.

Además, la metodología pedagógica plantea retos considerables. Las investigaciones recientes revelan que los docentes en Ecuador enfrentan múltiples desafíos relacionados con la pedagogía, el enfoque filosófico y las actitudes docentes para trabajar con la diversidad étnica y la educación inclusiva (Mosquera et al., 2020). Estos desafíos se intensifican en el contexto de la enseñanza de lenguas ancestrales como el kichwa, donde la escasez de recursos apropiados y la demanda de capacitación constante para los maestros constituyen barreras significativas que restringen la eficacia de los procesos educativos. La necesidad de fortalecer la competencia comunicacional, la motivación para enseñar y la cultura de educación inclusiva se vuelve fundamental para que los futuros docentes puedan actuar de manera coherente con las demandas de una educación intercultural efectiva.

El intercambio entre el kichwa y el español también supone un reto significativo. Numerosos alumnos hispanohablantes que buscan aprender kichwa se encuentran con alteraciones entre ambas lenguas, lo que puede provocar dificultades y un empleo inadecuado del idioma. Una investigación muestra que "la confusión de palabras entre el español y el kichwa provoca numerosas incertidumbres y un uso incorrecto del idioma" (Chango, 2015). Esta circunstancia



exige que los profesores promuevan un entorno educativo en el que se incentiven diálogos en kichwa, respaldando a los alumnos en su camino de aprendizaje.

Igualmente, el apoyo pedagógico es indispensable para el éxito de la enseñanza del kichwa. Es imprescindible que los docentes estén atentos a las necesidades de los alumnos que aspiran a recuperar su idioma nativo.

En última instancia, el entorno social y cultural en el que se imparte el kichwa tiene un rol esencial en su revitalización. La Educación Intercultural Bilingüe debe incorporar la cultura y las costumbres de las comunidades indígenas, como se señala en los estudios anteriores que hace mención la importancia del kichwa, fomentando un aprendizaje que tenga relevancia en sus vidas.

Se deduce que la enseñanza del kichwa se topa con desafíos considerables que demandan un enfoque holístico y cooperativo. Es necesario establecer políticas educativas que no solo fomenten la instrucción del idioma, sino que además reviva la identidad cultural de las comunidades kichwas. La capacitación continua de los docentes, la creación de recursos didácticos adecuados y el fomento de un ambiente de aprendizaje inclusivo son pasos esenciales para asegurar que el kichwa no solo sobreviva, sino que también prospere en las generaciones futuras. Finalmente, la revitalización del kichwa es un trabajo conjunto que engloba a comunidades, docentes y políticas públicas dedicadas a la diversidad cultural y lingüística de Ecuador.

Estrategia didáctica con pertinencia cultural para la enseñanza del kichwa

Hace referencia al conjunto de medidas programadas y estructuradas que orientan el proceso de enseñanza-aprendizaje del kichwa para garantizar que sean culturalmente pertinentes y relevantes para los alumnos. El propósito de una estrategia didáctica con relevancia cultural es fusionar los saberes ancestrales, las costumbres, tradiciones y la visión del mundo kichwa con técnicas pedagógicas contemporáneas y herramientas digitales interactivas como el Wordwall.

1.11. Impacto De Las Herramientas Digitales En El Aprendizaje

El efecto de las herramientas digitales en el proceso de aprendizaje ha despertado un interés creciente en la educación moderna, resaltando su habilidad para modificar los procesos de enseñanza. "La correcta utilización de recursos tecnológicos en el proceso de enseñanza facilita a los alumnos el desarrollo de competencias críticas y analíticas" (Trujillo, 2015). Esto indica que la incorporación de tecnologías digitales no solo simplifica la obtención de datos, sino que también fomenta un aprendizaje más participativo y activo. En un mundo en constante digitalización, resulta esencial que la educación se ajuste a estas nuevas



circunstancias, utilizando la capacidad de las herramientas tecnológicas para optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En este escenario, menciona que "la educación en la era digital requiere una transformación en la metodología de enseñanza, en la que el docente debe ajustarse a las nuevas herramientas y ambientes de aprendizaje" (Pérez Gómez, 2012). Esta transformación requiere que los docentes estén listos para emplear plataformas digitales que promuevan la interacción y cooperación entre los alumnos, optimizando de esta manera el proceso de aprendizaje. La formación y el crecimiento profesional constante de los docentes son esenciales para asegurar que sean capaces de incorporar eficazmente las tecnologías digitales en sus métodos de enseñanza.

En cambio, enfatiza que "la utilización de instrumentos tecnológicos puede simplificar la comprensión de conceptos matemáticos complejos" (Narváez-Pinango et al, 2024). Esto señala que las tecnologías digitales poseen la capacidad de tornar el aprendizaje más inclusivo y significativo, promoviendo la dedicación de los estudiantes hacia el material educativo. Al ajustar los recursos digitales a los requerimientos y formas de aprendizaje de cada alumno, se puede promover una educación más individualizada y dinámica.

También indica que "la carencia de formación de los maestros en la utilización de estas herramientas puede restringir su eficacia en el salón de clases" (Trujillo, 2015). Esto resalta la relevancia de brindar capacitación constante a los docentes para que sean capaces de explotar al máximo las tecnologías existentes y orientar a los alumnos en su uso correcto. Además de la formación, es vital que los centros educativos ofrezcan el respaldo y los medios requeridos para promover la incorporación de las tecnologías digitales en el salón de clases.

Finalmente, determinan que "la aplicación eficaz de instrumentos digitales en el salón de clases puede potenciar la motivación y el desempeño escolar de los alumnos" (Narváez-Pinango et al., 2024), lo que fortalece la noción de que las tecnologías digitales son un recurso valioso en la educación contemporánea. Al hacer que el proceso de aprendizaje sea más dinámico, interactivo y pertinente para los alumnos, se puede promover un compromiso incrementado y una retención superior del saber.

En otras palabras, el efecto de las herramientas digitales en el proceso de aprendizaje es imprescindible y de múltiples aspectos. La incorporación de estas tecnologías no solo incrementa la disponibilidad de información, sino que también promueve un aprendizaje más participativo y cooperativo. No obstante, para potenciar su eficacia, es esencial que los profesores obtengan la formación requerida y que las instituciones educativas brinden el respaldo apropiado. Por ende, la educación en la era digital demanda un compromiso de los docentes y las instituciones para ajustarse a las transformaciones que estas tecnologías



conllevar y permiten aprovechar al máximo su potencial y mejorar los resultados en la educación.

1.12. Herramienta digital Wordwall

Wordwall es un instrumento para la creación de actividades de manera fácil y atractiva, que puede emplearse tanto para la creación de actividades interactivas como para su impresión. Las actividades interactivas pueden ser reproducidas en cualquier dispositivo, ya sea una computadora, tableta, móvil o pizarra interactiva, mediante cualquier navegador (idDOCENTE, 2021).

“La utilización de tecnologías digitales como Wordwall en el ámbito educativo representa un caso de uso de las pedagogías en auge en la actualidad” (Carrillo-Punina et al., 2024). Esta plataforma digital está revolucionando la educación convencional a través de estrategias novedosas que refuerzan las habilidades de los alumnos y potencian de manera notable su desempeño escolar.

1.12.1 Principales características de Wordwall

La plataforma proporciona plantillas previamente diseñadas para la creación de varios tipos de actividades educativas que pueden ajustarse con facilidad para la instrucción de diversas disciplinas de forma flexible. Dentro de las alternativas disponibles se incluyen crucigramas, sopas de letras, ahorcado, competencias de preguntas, juegos de emparejar, rastreos de laberintos, juegos de aviones, cuestionarios, ordenar palabras, etiquetas de esquemas, tarjetas aleatorias, juegos de azar y ruedas de la fortuna, entre otros. La interfaz es sencilla e intuitiva para usar, facilitando a los usuarios la creación de actividades en pocos minutos sin requerir habilidades técnicas sofisticadas (Estrade, 2023). Pese a que las plantillas están prediseñadas, los usuarios cuentan con la capacidad de personalizar el contenido, que incluye preguntas, respuestas, vocabulario e imágenes, además de ciertos elementos del diseño.

Las tareas generadas pueden ser fácilmente incorporadas en otras plataformas de aprendizaje (LMS) como Google Classroom, Moodle, Canvas, o simplemente distribuidas mediante un enlace (Wordwall, 2025). Numerosas actividades interactivas también proporcionan una versión impresa para su uso en clases sin aparatos electrónicos, brindando herramientas fundamentales para visualizar resultados y avance, valiosas para la evaluación formativa.

Características y ventajas de la educación (Universidad Continental, 2022). La herramienta se adapta al tipo de actividad que se desea, posibilitando definir límites temporales, mostrar respuestas acertadas y calificaciones.



Los hallazgos revelaron que los alumnos mostraban mayor interés e implicación en el proceso educativo, observándose un efecto beneficioso en la motivación y la reciprocidad (Morocho-Ríos et al., 2024). Al promover la realización de actividades dinámicas e interactivas, se simplifica la evaluación del saber obtenido por los alumnos, quienes se favorecen de la competitividad que surge en estos ambientes (Morocho-Ríos et al., 2024).

Las tareas pueden llevarse a cabo directamente en clase mediante un proyector, asignándose a los alumnos para labor individual o grupal, ya sea en persona o a distancia. La plataforma ofrece comentarios instantáneos y facilita el seguimiento del avance de los estudiantes, proporcionando datos útiles acerca de entendimiento y rendimiento.

1.12.2 Efecto en el cambio educativo

La gamificación como técnica pedagógica impulsa el aprendizaje a través de Wordwall, sustituyendo las clases de metodología convencional por clases de gamificación asincrónica para incentivar a los alumnos a llevar a cabo actividades de fortalecimiento académico (Sánchez-Molina et al., 2025).

La incorporación de herramientas digitales en la educación resulta ventajosa ya que promueve motivación, interés, creatividad e involucramiento en los estudiantes (Carrillo-Punina et al., 2024). Wordwall se transforma en un recurso para respaldar la educación contemporánea, contribuyendo a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje al promover la construcción eficaz de conocimientos a través de su empleo sistemático y estratégico (Morocho-Ríos et al., 2024).

En efecto, es evidente que los beneficios que brindan las herramientas digitales, sobre todo el Wordwall son positivos, primero, porque no hay un límite de participantes para acceder a la plataforma, no necesita de instalaciones complejas ni dispositivos de alta gama, permite una retroalimentación oportuna, es gratuita y se puede modificar las plantillas de acuerdo a la necesidad, transforma contenidos educativos en juegos interactivos y genera un ambiente de aprendizaje más dinámico y menos monótono.



CAPÍTULO II: METODOLOGÍA

2.1. Enfoque de la investigación

Para tratar el fenómeno en cuestión de forma entendible, la investigación emplea un enfoque combinado que fusiona técnicas cualitativas y cuantitativas. Este método se fundamenta en la importancia de emplear instrumentos digitales interactivos para entender la complejidad intrínseca al proceso de enseñanza-aprendizaje del kichwa. Mediante la selección de un enfoque combinado, se pueden explotar las ventajas de ambos paradigmas de investigación, lo que facilita obtener una perspectiva más integral y detallada del objeto de estudio. Por un lado, el elemento cuantitativo nos facilitará la medición y análisis del desempeño académico de los alumnos y la evaluación de la efectividad de los instrumentos digitales en relación a resultados palpables y cuantificables.

Las actividades interactivas ayudarán a la retención de vocabulario y el perfeccionamiento de capacidades lingüísticas particulares son algunos de los componentes que se contemplarán en este proceso. Por otro lado, el componente cualitativo nos brindará datos valiosos acerca de las vivencias, percepciones y posturas de profesores y alumnos respecto al manejo de estas herramientas digitales. Este elemento es esencial para entender los aspectos socioculturales y emocionales que inciden en la implementación y efectividad de estas tecnologías en la instrucción del kichwa. La fusión de ambos enfoques no solo nos facilitará la identificación de las herramientas más eficaces, sino también entender por qué son tales y cómo pueden ser mejoradas o ajustadas para potenciar su efecto educativo.

2. 2. Variables dependientes e independientes

Tabla 1 Variables dependientes e independientes.

VARIABLE INDEPENDIENTE: USO DE LA HERRAMIENTA DIGITAL		
Las herramientas digitales interactivas fomentan la participación activa de los estudiantes en el aprendizaje, promoviendo la motivación, el compromiso y la creatividad. Permiten explorar, experimentar y colaborar de forma dinámica, facilitando el aprendizaje personalizado y el desarrollo de habilidades para este siglo XXI. (Aguagallo et al., 2023)		
DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Uso de la herramienta digital	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de plataformas en línea con contenido interactivo en Kichwa. • Uso de las tecnologías en la enseñanza del kichwa • Desafíos para integrar la tecnología en la clase. 	Encuesta docentes pregunta 1,2, 3
Pertinencia cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Relevancia para el contexto cultural de los estudiantes. • Uso de materiales auténticos en Kichwa • Capacitación o formación en el uso de herramientas digitales para la enseñanza del Kichwa 	Encuesta a estudiantes y docentes Entrevista a docentes Encueta a docentes pregunta 4,5, 6
Interacción y participación	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúan activamente con las herramientas digitales. • Participan en actividades colaborativas en línea. • Utilizan las herramientas digitales para comunicarse en Kichwa. • Muestran interés y motivación por aprender Kichwa con las herramientas digitales. 	Encuesta a estudiantes y docentes Entrevista a docentes pregunta 7, 8,9,10,11

VARIABLE DEPENDIENTE: PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA LENGUA KICHWA

Se centra en el proceso de transmisión de conocimientos del idioma kichwa a través de tecnologías digitales que permiten que los estudiantes interactúen y participen activamente. La Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Benito Juárez" tiene como objetivo incorporar recursos tecnológicos que valoren y fomenten la identidad cultural de la comunidad Pukara.

DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
Comprensión y Expresión oral	<ul style="list-style-type: none"> • Entiende conversaciones sencillas en Kichwa. • Comprende instrucciones y preguntas en Kichwa. • Identifica información relevante en Kichwa. 	Prueba diagnóstica de competencia lingüística
Comprensión y Expresión escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza vocabulario y estructuras gramaticales básicas en Kichwa. • Lee y comprende textos sencillos en Kichwa. • Identifica información clave en textos en Kichwa. • Escribe frases y oraciones sencillas en Kichwa. • Completa ejercicios y actividades escritas en Kichwa. 	
Conocimiento cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica elementos culturales clave del pueblo Kichwa. • Comprende la importancia de la lengua Kichwa como expresión cultural. • Valora y respeta la diversidad cultural. 	

Nota. Elaboración propia.

2.3. Tipo de investigación

Esta investigación se categoriza en aplicada, descriptiva y de campo, y cada una de estas formas contribuyen a entender y tratar el problema de estudio de forma distinta. Primero, su naturaleza práctica se manifiesta en el propósito principal de hallar soluciones específicas y prácticas al reto de revitalizar y perfeccionar la enseñanza del kichwa a través de la utilización de herramientas digitales interactivas como el Wordwall. Este método implementado no solo aspira a producir saber teórico, sino también a proporcionar estrategias y recursos que sean aplicables directamente en el salón de clases, lo que conllevará ventajas inmediatas para alumnos y profesores.

En segundo lugar, el carácter descriptivo de la investigación se manifiesta en el empeño por detallar y examinar a fondo la actual enseñanza kichwa, poniendo especial atención en la ausencia de herramientas tecnológicas interactivas en el entorno educativo. Esta descripción exhaustiva tratará asuntos como las actuales prácticas educativas, los recursos existentes, los puntos de vista de los participantes en la educación y los obstáculos presentes para la aplicación de tecnologías educativas.

Finalmente, es evidente que su carácter de investigación de campo se manifiesta en la recopilación de información en el ambiente natural de la Unidad Educativa "Benito Juárez". Este enfoque facilita la captura de la realidad educativa en su entorno presente, analizando las dinámicas de clase, las relaciones entre alumnos y profesores, y la manera en que las herramientas digitales se incorporan o no en el día a día. La combinación de estos tres elementos —aplicada, descriptivo y de campo— ofrece un fundamento sólido para elaborar intervenciones educativas eficaces y culturalmente adecuadas.

2.3. Población y muestra

La Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Benito Juárez", ubicada en la comunidad de Pukara, en la parroquia de San Roque, Cantón Antonio Ante, en la provincia de Imbabura, Ecuador, se distingue por su enfoque Intercultural Bilingüe, que incorpora la instrucción en español y kichwa en sus programas de educación. El total de la población es de 220 individuos, incluyendo a 204 alumnos, 15 docentes y un director de administración. La formación académica comprende una diversidad de grados de educación, desde el nivel Inicial y Preparatoria hasta el superior.

Para este estudio particular, se eligió una muestra no probabilística deliberada centrada en el Quinto año de Educación General Básica. Esta muestra cuenta con 23 alumnos de 9 años,

siendo 12 hombres y 11 mujeres. Además, la muestra abarca a los tres profesores responsables de impartir lecciones de kichwa en este nivel de educación.

Esta selección metodológica fundamentada en una muestra deliberada atiende las restricciones de tiempo y recursos, facilitando así un análisis más centrado y controlable. La uniformidad en la edad de los alumnos (9 años) ofrece un grupo consistente para el estudio, disminuyendo las variables asociadas a variaciones en el progreso cognitivo. La investigación se potenciará con la participación de tres docentes con experiencia en la instrucción kichwa.

Tabla 2 Población Total y Muestra Elegida

Categoría	Población Total	Muestra Seleccionada
Estudiantes	204	23 (Quinto Año de Educación Básica)
Docentes	15	3 (Especialistas en enseñanza de kichwa)
Personal Administrativo	1	No incluido en la muestra
Total	220	26

Nota. Esta tabla proporciona una visión clara y concisa de la población total y la muestra elegida para el estudio, lo que facilita la comprensión de la representatividad y el enfoque de la investigación.

2.4. Métodos de investigación

Para tratar de forma integral el tema de investigación, se empleará una mezcla de métodos teóricos y empíricos, que facilitará la recolección de datos relevantes, interpretación y contextualización dentro de un sólido marco teórico. Esta visión integral es fundamental para entender cómo las herramientas digitales interactivas pueden ser incorporadas de forma eficaz y culturalmente adecuada en la instrucción del kichwa.

2.4.1. Método teórico

Los métodos teóricos empleados en esta investigación incluyen:

a) **Análisis y síntesis:** Este enfoque descompone el fenómeno de estudio en sus partes constitutivas para un examen detallado (análisis) y luego recomponerlo para obtener una comprensión completa (síntesis). Se utiliza para investigar las diversas partes de las herramientas digitales interactivas y cómo afectan varios aspectos del aprendizaje kichwa.

b) Deductivo-inductivo: Este enfoque combinado permite llegar a conclusiones específicas sobre su aplicación en la enseñanza del kichwa (deducción) partiendo de principios generales sobre la enseñanza de lenguas y el uso de tecnologías educativas. Se desarrollan principios más generales sobre la efectividad de estas herramientas mientras se recopilan datos y observaciones del campo.

c) Enfoque de sistema: Para producir los resultados esperados, este enfoque considera la enseñanza del kichwa como un sistema complejo, analizando cómo interactúan sus diversos componentes (estudiantes, docentes, herramientas digitales y contexto cultural).

d) Abstracción-concreción: Este método facilita la identificación de los aspectos esenciales del fenómeno estudiado, separando de los accidentales o secundarios (abstracción), para luego aplicar estos conceptos abstractos a situaciones concretas de enseñanza-aprendizaje del kichwa (concreción).

2.4.2. Método empírico

El principal enfoque empírico empleado en este estudio es la encuesta, se elaborarán y utilizarán cuestionarios particulares tanto para los alumnos de Quinto Año como para los profesores que enseñan la materia de Kichwa. Esta técnica estará concebida para recolectar información acerca de: Percepciones y actitudes respecto al uso de herramientas digitales en la enseñanza y aprendizaje del kichwa, la frecuencia y el tipo de uso de estas herramientas tanto en el aula como fuera de ella, los retos y ventajas percibidos en la utilización de estas herramientas, preferencias en relación a los tipos de herramientas digitales y actividades interactivas, así como la autoevaluación de habilidades lingüísticas y digitales.

2.4.3. Método matemático o estadístico

Este método aplica el tratamiento cuantitativo de los datos obtenidos a través de las encuestas y otras fuentes de información numérica.

La aplicación rigurosa de estos métodos permitirá un análisis comprensivo y multifacético del fenómeno estudiado, proporcionando una base sólida para la interpretación de resultados y la formulación de conclusiones y recomendaciones.

2.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En este estudio, la recopilación de datos se realizará a través de una mezcla de técnicas e instrumentos seleccionados meticulosamente para capturar de forma completa los diferentes elementos del fenómeno analizado. Esta metodología posibilitará la triangulación de datos, lo que incrementará la validez y fiabilidad de los descubrimientos.

Encuestas: Se elaboran dos clases de cuestionarios, uno destinado a los alumnos y otro a los profesores. El primero contendrá interrogantes acerca de su experiencia con los recursos digitales, gustos en el aprendizaje, interés por el kichwa y autoevaluación de habilidades lingüísticas. El segundo tratará temas como la incorporación de tecnologías en su labor educativa, retos en su aplicación, opiniones acerca de la eficacia de los instrumentos y requerimientos de capacitación.

Observaciones de campo: Se llevarán a cabo observaciones organizadas en el salón de clases para valorar directamente el empleo de instrumentos digitales en la instrucción del kichwa. Se empleará una ficha de observación que contemplará elementos como la regularidad en el uso de tecnologías, las clases de actividades llevadas a cabo, el grado de implicación de los alumnos y los retos técnicos hallados.

Entrevistas: Se realizará una entrevista a un grupo escogido de profesores y alumnos, las vivencias, percepciones y respuestas de los participantes serán analizadas minuciosamente, lo que facilitará un entendimiento más extenso y detallado del fenómeno en estudio.

La vinculación de estos instrumentos cuantitativos y cualitativos permitirá un análisis entendible y ofrecerá un fundamento sólido para la creación de estrategias didácticas eficaces y culturalmente adecuadas para la enseñanza de kichwa mediante el uso de herramientas digitales interactivas.

2.6. Procedimiento de la investigación

La investigación se realizará en etapas secuenciales y precisas, asegurando un método sistemático y estricto para la recopilación y examen de los datos. Cada etapa se ha planificado para contribuir de manera significativa a la consecución de las metas de la investigación y para asegurar la validez y fiabilidad de los descubrimientos.

Evaluación de la literatura y bases teóricas: Esta etapa inicial conlleva un análisis riguroso de la bibliografía pertinente en torno a la instrucción de idiomas autóctonos, la implementación de tecnologías pedagógicas y la educación bilingüe intercultural. Para construir un sólido marco teórico que oriente la investigación, se recurrirán a bases de datos académicas, publicaciones de especialidad y estudios recientes. Esta revisión no solo ofrecerá el marco requerido para el análisis, sino que también contribuirá a detectar las lagunas en el saber que la investigación intentará llenar.

La elaboración de las herramientas para la recopilación de datos es un paso esencial en el proceso de investigación, puesto que estas establecerán la calidad y pertinencia de la información recabada, utilizando fichas de observación, procedimientos de entrevista y encuestas, con el fin de capturar las interacciones en el salón de clases, la utilización de

recursos digitales en la enseñanza del kichwa, se establecerán protocolos de entrevista para investigar a fondo las vivencias y visiones de los profesores y alumnos, por último, las encuestas permitirán recolectar información cuantitativa acerca del uso y la eficacia percibida de las herramientas interactivas digitales.

2.6.1. Validez del instrumento de investigación.

Para garantizar la calidad de estos instrumentos, se llevará a cabo un riguroso proceso de validación. Como argumentan Dörnyei y Taguchi (2021), "La validación de los instrumentos es esencial para asegurar que miden lo que pretenden medir y que producen resultados consistentes" (p. 94). Este proceso incluirá la revisión por expertos en el campo de la educación Intercultural Bilingüe, la lingüística aplicada y la tecnología educativa. Se solicitará a estos expertos que evalúen la claridad, relevancia y eficacia de cada ítem en los instrumentos. Este enfoque meticuloso en el diseño y validación de los instrumentos asegurará que los datos recopilados sean confiables y válidos para abordar las preguntas de investigación planteadas.

Tabla 3

Valoración de Instrumento de recolección de datos

Valoración de instrumentos de recolección de datos				
VALIDADOR	ESPECIALIDAD	TÍTULO	EXPERIENCIA	OBSERVACIÓN
Validador 1	Coordinador Lengua de la Nacionalidad	Magíster en Pedagogía Mención Currículo	Docente de lengua de las nacionalidades (6 años)	Mejorar el objetivo
Validador 2	Docente Lengua de la Nacionalidad	Magíster, Intervención Psicopedagógica	Docente (7años)	Ninguna
Validador 3	Docente	Licenciada en Educación Intercultural Bilingüe	Docente primaria (10 años)	Ninguna

Nota. Elaborado por Mirian y Ximena

2.6.4. Confiabilidad del Instrumento.

Para determinar la confiabilidad de los instrumentos de investigación se realizó la valoración mediante expertos, tomando en cuenta el nivel académico y los años de experiencia en el campo de la Educación Intercultural Bilingüe, para lo cual se utilizó una rúbrica (ANEXO 4)

2.7. Análisis de Resultados

El estudio llevado a cabo en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Benito Juárez" se enfocó en analizar la aplicación de instrumentos digitales interactivos de relevancia cultural en la instrucción del kichwa. Este análisis responde a la demanda cada vez mayor de incorporar tecnologías educativas que honren y fomenten la identidad cultural en entornos de educación intercultural bilingüe. El estudio empleó una metodología combinada, fusionando análisis cuantitativo y cualitativo para conseguir una comprensión integral del fenómeno en estudio.

2.7.1. Resultados de la encuesta a docentes

El presente análisis se centra en las encuestas realizadas a tres docentes sobre el uso de herramientas digitales en la enseñanza del Kichwa, un idioma indígena de gran relevancia cultural en Ecuador. A través de estas encuestas, se busca comprender las percepciones de los educadores respecto a la integración de la tecnología en sus prácticas pedagógicas, así como los desafíos y oportunidades que enfrentan en este proceso. Las respuestas obtenidas ofrecen una visión clara de la disposición de los docentes para adoptar nuevas metodologías educativas, al tiempo que destacan las limitaciones existentes, como la falta de recursos y capacitación. Este análisis no solo revela el potencial transformador de las herramientas digitales en el aprendizaje del Kichwa, sino que también subraya la necesidad urgente de implementar estrategias que faciliten su uso efectivo en el aula.

Tabla 4 Resultados de encuesta a docentes

Pregunta / Temática	Respuestas de los Docentes	Análisis
1. ¿Utiliza herramientas digitales para impartir sus clases de Kichwa?	<ul style="list-style-type: none"> - Docente 1: Nunca - Docente 2: Algunas veces - Docente 3: Algunas veces 	<p>La respuesta indica que hay una falta de uso sistemático de herramientas digitales en la enseñanza del Kichwa. Esto sugiere que, aunque algunos docentes están abiertos a la tecnología, existen barreras que limitan su integración en el aula, como la falta de recursos o capacitación. Esto resalta la necesidad de fomentar un uso más regular y efectivo de las herramientas digitales.</p>
2. ¿Cree que el uso de las tecnologías mejoraría el aprendizaje del Kichwa en los estudiantes?	<ul style="list-style-type: none"> - Docente 1: Mucho - Docente 2: Mucho - Docente 3: Mucho 	<p>Todos los docentes coinciden en que el uso de tecnologías podría mejorar significativamente el aprendizaje del Kichwa. Esto indica una percepción positiva sobre el impacto potencial de la tecnología en la educación, sugiriendo que los docentes están dispuestos a adoptar nuevas metodologías si se les proporciona el apoyo adecuado. La implementación efectiva podría aumentar la motivación y el interés de los estudiantes por aprender el idioma.</p>
3. ¿Cuáles serían los principales desafíos para integrar la tecnología en sus clases?	<ul style="list-style-type: none"> - Docente 1: Falta de recursos; Falta de capacitación - Docente 2: Conectividad limitada - Docente 3: Falta de recursos; Conectividad limitada 	<p>Los desafíos más comunes incluyen la falta de recursos y problemas de conectividad, lo que limita la capacidad de los docentes para integrar efectivamente la tecnología en sus clases. Esto sugiere que, aunque hay un deseo de integrar tecnología en la enseñanza, las limitaciones materiales y técnicas son obstáculos significativos. Para abordar estos desafíos, es fundamental desarrollar estrategias que incluyan la provisión de recursos adecuados y mejorar la infraestructura tecnológica en las escuelas.</p>

<p>4. ¿En qué medida considera que la falta de recursos digitales con pertinencia cultural limita su capacidad para enseñar Kichwa?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Docente 1: En gran medida - Docente 2: En cierta medida - Docente 3: En cierta medida 	<p>La percepción de que la falta de recursos digitales con pertinencia cultural limita su capacidad para enseñar Kichwa resalta la importancia de contar con materiales educativos adaptados a la cultura Kichwa. Esto indica que, sin recursos adecuados, los docentes pueden tener dificultades para hacer el aprendizaje relevante y significativo para sus estudiantes.</p>
<p>5. ¿Qué tipo de herramientas digitales con pertinencia cultural considera que serían más útiles para la enseñanza del Kichwa?</p>	<p>- Todos los docentes mencionan:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Videos y audios sobre cultura y tradiciones Kichwa - Juegos educativos en Kichwa - Aplicaciones móviles para aprender Kichwa - Páginas web educativas con contenidos en Kichwa 	<p>Existe un consenso sobre el tipo de herramientas digitales que serían útiles, destacando la necesidad de recursos multimedia que integren elementos culturales. Esta diversidad sugiere que una combinación de diferentes formatos podría ser más efectiva para captar el interés y facilitar el aprendizaje del idioma entre los estudiantes.</p>
<p>6. ¿Ha recibido alguna capacitación o formación en el uso de herramientas digitales para la enseñanza del Kichwa?</p>	<p>- Todos los docentes respondieron: No.</p>	<p>La falta de capacitación en el uso de herramientas digitales es un punto crítico, lo que indica que se requiere formación profesional para equipar a los docentes con las habilidades necesarias para integrar efectivamente la tecnología en sus clases. Esto resalta una oportunidad importante para implementar programas formativos específicos en este ámbito.</p>
<p>7. ¿Qué tipo de apoyo o recursos necesitaría para utilizar herramientas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Docente 1: Capacitación y desarrollo profesional; Materiales educativos digitales; - Docente 2: Materiales educativos digitales. - Docente 3: Capacitación y desarrollo 	<p>Los docentes identifican claramente la necesidad de capacitación, materiales adecuados y soporte técnico como elementos clave para mejorar su capacidad para utilizar herramientas digitales con pertinencia cultural en sus clases. Esto resalta la importancia de</p>

<p>digitales con pertinencia cultural?</p>	<p>profesional; Materiales educativos digitales; Soporte técnico.</p>	<p>proporcionar estos recursos para fomentar un entorno educativo más efectivo.</p>
<p>8. ¿Qué opina sobre la importancia de utilizar herramientas digitales con pertinencia cultural en la enseñanza del Kichwa?</p>	<p>- Docente 1: Es fundamental para un aprendizaje efectivo. - Docente 2: Es fundamental. - Docente 3: Es fundamental.</p>	<p>Todos los docentes coinciden en que las herramientas digitales son esenciales para un aprendizaje efectivo del Kichwa, lo que subraya su potencial impacto positivo en el proceso educativo si se implementan adecuadamente. Esta percepción positiva puede ser utilizada como base para promover iniciativas tecnológicas en las aulas.</p>
<p>9. ¿Qué medidas cree que se deberían tomar para promover el uso de herramientas digitales con pertinencia cultural?</p>	<p>- Docente 1: Implementar programas de capacitación docente; Desarrollar materiales educativos; Facilitar acceso a internet. - Docente 2: Desarrollar materiales educativos; Fomentar colaboración entre docentes. - Docente 3: Implementar programas de capacitación docente; Desarrollar materiales educativos; Facilitar acceso a internet.</p>	<p>Las sugerencias incluyen capacitación docente, desarrollo y distribución de materiales pertinentes y mejora del acceso a internet, lo que indica una necesidad clara por parte de los docentes para contar con un marco estructurado que apoye la integración tecnológica en sus clases. Estas medidas son cruciales para asegurar una implementación efectiva y sostenible del uso digital en el aula.</p>
<p>10. ¿En qué aspectos cree que las herramientas digitales interactivas con pertinencia cultural son más beneficiosas?</p>	<p>- Docente 1: Motivan interés; Facilitan comprensión; Fomentan práctica real; Ayudan a preservar cultura. - Docente 2: Motivan interés; Facilitan comprensión; Permiten aprendizaje personalizado; Fomentan práctica real.</p>	<p>Las herramientas digitales son vistas como motivadoras y facilitadoras del aprendizaje personalizado, además de contribuir a la preservación cultural, lo cual resalta su relevancia no solo desde una perspectiva educativa sino también cultural. Esto refuerza la idea de que estas herramientas pueden ser clave en el proceso educativo del Kichwa al conectar a los estudiantes con su herencia cultural.</p>

-
- Docente 3: Motivan interés; Facilitan comprensión; Permiten aprendizaje personalizado; Fomentan práctica real; Ayudan a preservar cultura.

11. ¿Tiene alguna sugerencia adicional para mejorar la disponibilidad y el uso de herramientas digitales con pertinencia cultural?

- Docente 1: Importancia del proyecto tecnológico. Las sugerencias incluyen asegurar que las aplicaciones sean accesibles sin conexión a internet y destacar la importancia del desarrollo tecnológico en Kichwa, indicando áreas específicas donde se puede mejorar la implementación tecnológica en el aula, así como una disposición general hacia iniciativas nuevas y relevantes.
- Docente 2: La app debe ser fácil sin conexión.
- Docente 3: Ninguna sugerencia adicional.

Nota. Elaboración propia

2.7.2. Análisis de la encuesta aplicada a docentes

Las encuestas muestran que, pese a que los profesores están dispuestos a emplear herramientas digitales en la enseñanza del Kichwa, su uso es restringido. Esta circunstancia puede estar vinculada a múltiples elementos, tales como la escasez de recursos tecnológicos apropiados, la infraestructura restringida (como dificultades de conectividad) y la exigencia de formación específica en la utilización de estas herramientas, la voluntad de los maestros de emplear tecnología en sus lecciones es un aspecto favorable.

Todos los docentes concordaron en que la incorporación de recursos digitales no solo podría incrementar el interés y la motivación de los alumnos, sino también promover un entendimiento más detallado del idioma y su entorno cultural. Este acuerdo señala que los docentes perciben el potencial de cambio de la tecnología en el salón de clases, lo que podría ser un incentivo para impulsar proyectos que promuevan su aplicación.

Los retos detectados por los profesores, tales como la escasez de recursos y dificultades de conexión, son barreras importantes que necesitan ser enfrentadas para promover la integración tecnológica. La falta de formación específica también resaltó como un elemento limitante, lo que indica que numerosos profesores no se perciben totalmente capacitados para emplear herramientas digitales en sus lecciones. Para afrontar estos retos, resultaría provechoso establecer programas de capacitación continua que doten a los maestros de las competencias requeridas para incorporar de manera eficaz la tecnología en su labor pedagógica.

En última instancia, las respuestas acerca de las herramientas digitales que perciben como más beneficiosas evidencian un enfoque hacia recursos multimedia que incorporen aspectos culturales del Kichwa. Los profesores destacaron vídeos, juegos didácticos y aplicaciones para móviles como alternativas de gran valor. Esto resalta la relevancia de elaborar recursos educativos digitales ajustados al entorno cultural local para promover un aprendizaje relevante. La aplicación de estas herramientas no solo potenciaría el proceso de enseñanza, sino que también ayudaría a mantener y fomentar el Kichwa como idioma vivo y significativo en el presente.

2.7.3. Resultados encuesta a estudiantes

La presente investigación busca comprender las percepciones y actitudes de los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Benito Juárez”. A través de una encuesta aplicada a 23 estudiantes, se han recopilado datos que reflejan su orgullo cultural, interés por aprender Kichwa, y la necesidad de integrar tecnologías digitales en el aula.

Tabla 5 Resultados encuesta a estudiantes

Pregunta	Respuestas de los alumnos	Análisis
1. ¿Te sientes orgulloso/a de tu cultura Kichwa?	Sí, mucho: 20 Sí, un poco: 2 No: 1	La mayoría (87%) se siente orgullosa de su cultura Kichwa. Este fuerte sentido de identidad cultural es fundamental para motivar a los estudiantes en su aprendizaje y en la preservación de su lengua y tradiciones. El orgullo cultural puede ser un motor poderoso para fomentar un aprendizaje más significativo y activo.
2. ¿Te gusta aprender Kichwa en la escuela?	Sí, mucho: 15 Sí, un poco: 8	El 100% de los estudiantes muestra algún grado de interés por aprender Kichwa, lo que es alentador para implementar estrategias didácticas que fomenten este aprendizaje. Sin embargo, es importante explorar qué métodos son más atractivos para ellos y cómo se pueden adaptar las clases para maximizar este interés.
3. ¿Utilizan computadoras, tablets, celulares en tus clases de Kichwa?	Nunca: 13 Rara vez: 5 Algunas veces: 2 Frecuentemente: 2 Siempre: 1	La escasa utilización de herramientas digitales (57% nunca) indica una brecha significativa que debe ser abordada para modernizar la enseñanza. Esto podría incrementar el interés y facilitar un aprendizaje más dinámico del Kichwa. La falta de acceso a tecnología puede limitar las oportunidades educativas y es crucial abordar esta limitación.

4. ¿Te gustaría utilizar herramientas digitales en tus clases?

Sí, mucho: 10
Sí, un poco: 6
No me importa: 7

Aunque un 70% expresa interés en usar herramientas digitales, el 30% restante muestra indiferencia. Esta diversidad debe ser considerada al diseñar estrategias didácticas que busquen involucrar a todos los estudiantes. Se deben desarrollar enfoques que integren tecnología sin alienar a aquellos menos interesados.

5. ¿Qué recursos te parecen interesantes para tu proceso de aprendizaje?

Utilizar textos: 14
Videos: 6
Audios: 6
Juegos educativos en línea: 5
Tarjetas: 2
Páginas web educativas con contenidos en Kichwa: 4
Ninguna: 4

Los textos son la opción más popular (61%), pero también hay interés por recursos multimedia como videos (26%) y juegos educativos (22%). La opción "Ninguna" refleja una percepción negativa hacia algunos recursos disponibles, lo que sugiere que no todos los recursos son igualmente valorados por los estudiantes. Esto indica que una estrategia didáctica debe incluir una variedad de formatos para captar su atención y satisfacer sus preferencias. La diversidad en los tipos de recursos puede ayudar a atender diferentes estilos de aprendizaje entre los estudiantes.

6. ¿Crees que al no utilizar la tecnología en las clases puede perjudicarte el aprendizaje del Kichwa?

En gran medida: 7
En cierta medida: 13
No me perjudica en lo absoluto: 3

La mayoría (87%) considera que la falta de tecnología puede afectar negativamente su aprendizaje del Kichwa. Esto refuerza la necesidad urgente de integrar herramientas digitales para mejorar la efectividad del proceso educativo. La percepción del impacto negativo sugiere que los estudiantes son conscientes del potencial

		<p>que tiene la tecnología para enriquecer su aprendizaje y están ansiosos por aprovecharlo.</p>
<p>7. ¿Qué aspectos del kichwa crees que mejoras más cuando usas herramientas digitales?</p>	<p>Vocabulario: 14 Comprensión auditiva: 12 Pronunciación: 8 Escritura: 8 Lectura: 6 Gramática: 5 Expresión oral: 5</p>	<p>Los estudiantes perciben mejoras significativas en vocabulario (61%) y comprensión auditiva (52%) al usar herramientas digitales. Esto indica que estas herramientas pueden ser efectivas en áreas clave del aprendizaje del idioma Kichwa y deben ser priorizadas al diseñar actividades educativas. Además, la variedad de aspectos mejorados sugiere que las herramientas digitales pueden ofrecer un enfoque integral para el desarrollo del idioma, abordando múltiples competencias lingüísticas simultáneamente.</p>
<p>8. ¿Qué beneficios crees que podría tener el uso de herramientas digitales para tu aprendizaje del Kichwa?</p>	<p>Me motivaría más a aprender Kichwa: 16 Me ayudaría a comprender mejor los contenidos: 6 Me permitiría aprender de manera más interactiva y divertida: 6 Me ayudaría a practicar Kichwa con más frecuencia: 4 Me permitiría aprender a mi propio ritmo: 3 Todas las anteriores: 2 Ninguna de las anteriores: 3</p>	<p>La motivación es vista como el principal beneficio (70%), lo que sugiere que el uso de tecnología podría no solo facilitar el aprendizaje sino también aumentar el compromiso y participación activa de los estudiantes en su proceso educativo. Sin embargo, hay un grupo significativo (26%) que no encuentra beneficios claros o no está seguro sobre ellos, lo cual debe ser considerado al implementar nuevas estrategias; esto podría indicar la necesidad de una mayor sensibilización sobre las ventajas del uso digital o una falta de familiaridad con estas herramientas entre algunos estudiantes.</p>

9. ¿Qué recomendaciones harías para que se utilicen las herramientas digitales en la enseñanza del Kichwa?

Que los docentes reciban capacitación para usar estas herramientas: 9

Que se desarrollen más materiales educativos digitales en Kichwa: 17

Que se fomente el uso de estas herramientas en casa: 4

Que se cree un espacio virtual donde los estudiantes puedan practicar Kichwa y aprender sobre su cultura: 8

Las recomendaciones apuntan a una necesidad clara de capacitación docente (39%) y desarrollo de materiales específicos (74%) para maximizar el uso efectivo de herramientas digitales en la enseñanza del idioma Kichwa. También se destaca la importancia del apoyo familiar y espacios virtuales para complementar el aprendizaje; esto sugiere un enfoque colaborativo donde tanto educadores como familias jueguen roles activos en el proceso educativo, creando así un entorno propicio para el aprendizaje continuo tanto dentro como fuera del aula.

Nota. Elaboración propia.

2.7.4. Análisis de la encuesta aplicada a estudiantes

La encuesta aplicada a 23 alumnos de Quinto Año de Educación Básica en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Benito Juárez" proporciona una perspectiva precisa sobre las percepciones y actitudes de los jóvenes respecto a su aprendizaje del idioma Kichwa, además de la utilización de herramientas digitales en dicho proceso. Los hallazgos muestran una intensa sensación de orgullo cultural entre los alumnos, con un 87% manifestando sentirse profundamente orgullosos de su legado Kichwa. Este es un factor esencial que puede ser utilizado para incentivar a los alumnos a involucrarse de manera activa en su proceso de aprendizaje y en la conservación de su idioma y costumbres.

2.7.5. La entrevista

Como técnica de investigación cualitativa, la entrevista se utiliza ampliamente para recabar información en profundidad de los participantes sobre sus experiencias, opiniones y perspectivas acerca de un tema específico. Las entrevistas cualitativas "proporcionan oportunidades a los investigadores para explorar, de manera profunda, asuntos que son únicos a las experiencias de los entrevistados, permitiendo conocimientos sobre cómo diferentes fenómenos de interés son experimentados y percibidos" (McGrath et al., 2019). Esta técnica es particularmente apropiada cuando se busca comprender la perspectiva subjetiva del entrevistado sobre un fenómeno, especialmente en temas sensibles donde los participantes pueden no sentirse cómodos discutiendo en un entorno grupal.

2.7.6. Análisis de la entrevista

Se utilizó una entrevista semiestructurada que fue dirigida a los 3 docentes que imparten clases de la asignatura de kichwa, las preguntas fueron abordadas sobre el uso de las herramientas digitales, su importancia, sus limitaciones y formación académica.

Tabla 6
Análisis, entrevista aplicada a docentes.

PREGUNTAS	P.1.-	P.2	P.3.	P.4	P.5	P.6	P.7
ENTREVISTA DO 1	A veces	SI	En el caso del kichwa generando contenidos	si, la falta de equipos tecnológicos	Acceso y adaptación a las herramientas tecnológicas existentes	SI	Generar recursos tecnológicos, didácticos e interactivos en kichwa.
ENTREVISTA DO2	si, a veces	si	Con actividades del internet	Si, lamentablemente no contamos con equipos	Primeramente necesitamos computadoras, internet y materiales en kichwa.	si, ya que los estudiantes necesitan que las clases sean más dinámicas	Crear actividades en kichwa que sean accesibles.
ENTREVISTA DO3	Algunas veces	SI	buscando en el internet	En realidad no contamos con equipos tecnológicos	Capacitación del uso de las herramientas interactivas	si	Crear materiales en kichwa que sean interactivas y fáciles.



ANÁLISIS	Se evidencia que las docentes utilizan las herramientas digitales solamente en algunas ocasiones	Consideran que es muy importante utilizar la tecnología en las clases	Los docentes mencionan que para equilibrar lo tradicional con lo actual les toca buscar contenidos en kichwa en el internet.	La falta de recursos tecnológicos sería una limitación para implementar herramientas digitales en el aula.	Los docentes entrevistados consideran que primeramente debe haber un buen equipamiento, materiales en kichwa y conocimiento en herramientas digitales para un desarrollo óptimo	Todos los docentes están de acuerdo que el uso de herramientas digitales interactivas mejorarían el proceso de enseñanza y aprendizaje del kichwa.	La recomendación para integrar las TIC en el aula es que haya recursos interactivos con pertinencia cultural y que sean fáciles de utilizar.
-----------------	--	---	--	--	---	--	--

Nota. Elaboración propia.

2.7.7. Análisis De Los Resultados De Las Clases Demostrativas

La observación de clases realizadas entre el 16 y el 18 de diciembre de 2024 en quinto año de educación básica proporciona una visión detallada sobre la falta de integración de herramientas digitales en la enseñanza del Kichwa. A través de la evaluación de tres docentes, se han identificado patrones deficientes en el uso de tecnología.

Tabla 7 Resultados de las clases demostrativas

Aspecto	Docente 1	Docente 2	Docente 3
Fecha	16 de diciembre de 2024	17 de diciembre de 2024	18 de diciembre de 2024
Hora	9:00 a. m.	10:30 a. m.	11:00 a. m.
Grado	Quinto Año	Quinto Año	Quinto Año
Número de estudiantes	23	22	23
1. Herramientas digitales utilizadas durante la clase:			
-	NO	NO	Sí
Computadora/Proyector			
- Tablet	No	No	No
- Smartphones	No	No	No
- Pizarra digital interactiva	No	No	No
- Otras (especificar):	_____	_____	_____
2. Tipo de actividades realizadas con herramientas digitales:			
- Presentación de contenido	No	No	No
- Práctica individual	No	NO	No
- Trabajo en grupo	NO	NO	No
- Juegos educativos	No	NO	Si
- Evaluación	No	No	Sí
- Otras (especificar):	_____	_____	_____
3. Nivel de participación de los estudiantes:			
- Muy alto			
- Alto			
- Moderado			X



- Bajo X

- Muy bajo X

4. Dificultades técnicas observadas:

- Ninguna

- Problemas de conectividad Sí

- Problemas con el hardware

- Problemas con el software

- Otras (especificar): _____

5. Interacción estudiante-herramienta digital:

- Muy fluida

- Fluida

- Regular

- Difícil Si

6. Integración de elementos culturales kichwa en las herramientas digitales:

- Muy alta

- Alta

- Moderada X

7. Observaciones adicionales:

La clase fue muy tradicional , con los estudiantes poco participativos.	La docente utilizó tarjetas para que los estudiantes trabajaran en juegos educativos relacionados con el Kichwa, lo que fomentó un ambiente colaborativo.	La clase fue poco dinámica aunque se intentó integrar elementos culturales en Kichwa, la ejecución no fue tan efectiva, resultando una participación moderada.
---	---	--

Nota. Elaboración propia.

2.8. Conclusiones del diagnóstico

El análisis de los resultados adquiridos mediante las encuestas aplicadas a los estudiantes, docentes de la asignatura de kichwa, entrevistas y observaciones áulicas, permiten, comparar aspectos fundamentales del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma, en donde se refleja que es una necesidad inherente el uso de las herramientas tecnológicas para convertir las clases más efectivas, motivadoras que logren mejorar la comprensión de contenidos tanto desde la perspectiva del docente como del estudiante, sin embargo, se puede evidenciar que la falta de capacitación docente, ausencia de una infraestructura equipada son factores iniciales que hay que ir modificando para una óptima implementación de plataforma tecnológicas

Sin embargo, se cuenta con la predisposición de docentes y estudiantes de solventar estas exigencias paulatinamente, ya que consideran que resultaría un cambio radical de las clases tradicionales y monótonas que se pudo evidenciar en las observaciones áulicas a las clases interactivas, dinámicas y lúdicas acompañado de videos, audios, imágenes que responderán a diferentes estilos de aprendizajes, con ello, se pretende insertar las herramientas digitales en el idioma kichwa, ya que en la actualidad aún no existe material tecnológico en la lengua materna.

Es importantes rescatar que la mayoría de los estudiantes se sienten orgullosos de su cultura Kichwa, este fuerte sentido de identidad cultural es fundamental para motivar en su aprendizaje y en la preservación de su lengua y tradiciones. El orgullo cultural puede ser un motor poderoso para fomentar un aprendizaje más significativo y activo.

Por último es necesario mencionar que con el pasar de los años, se ha ido perdiendo la sabiduría de nuestros antepasados debido a la invisibilización de la lengua materna en la sociedad, por esta razón, se busca fortalecer esos legados impulsando a los docentes y estudiantes que trabajen con recursos actuales que ofrece la tecnología y de esa manera inculcar que el kichwa también se aprende de una manera diferente sin perder su esencia, porque, a medida que va aprendiendo la lingüística, por ende, está revitalizando la misma.

Tomando en cuenta los resultados positivos y negativos que surgió de las técnicas e instrumentos de investigación aplicadas a diferentes actores de la institución se puede considerar que aún persiste esa actitud de preservar la riqueza de las tradiciones y formas de vida de las comunidades, que contribuyen enormemente a la diversidad cultural y lingüística del país.

CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1. Propuesta de Solución al Problema

“Estrategia didáctica utilizando la herramienta digital Wordwall para fortalecer la enseñanza del lenguaje Kichwa en Quinto año de Educación Básica”

3.2. Contextualización

La propuesta aborda de manera directa las insuficiencias detectadas en el diagnóstico, reconociendo que en la actualidad el uso de la tecnología es muy indispensable en los estudiantes, por eso es fundamental innovar las herramientas educativas para adaptarnos a sus necesidades y preferencias, en este contexto, la utilización de la plataforma Wordwall emerge como un recurso valioso para transformar y optimizar la práctica docente, esta herramienta no solo dinamiza el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también lo tornan más atractivo y estimulante al incorporar elementos interactivos y lúdicos que facilitan la adquisición de destrezas esenciales para el aprendizaje del idioma kichwa, superando las barreras tradicionales que podrían dificultar su dominio.

3.3. Alcance de la propuesta

Esta propuesta está diseñada para beneficiar de manera favorable y dinámica en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma kichwa en los estudiantes de Quinto año de Educación Básica, de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Benito Juárez” y docentes del área de Lengua de la Nacionalidad.

Al ser una propuesta innovadora dentro de la asignatura de kichwa, aumenta en los estudiantes la motivación y el interés por el aprendizaje, mejora la adquisición y retención del vocabulario y las estructuras gramaticales básicas del kichwa, desarrolla habilidades de comprensión auditiva y lectora, además, promueve la participación activa, y permite mejorar la práctica docente

Sin embargo, al estar ubicada la institución en un sector rural, carece de una infraestructura tecnológica equipada, a pesar de ciertas restricciones la predisposición de aprender kichwa utilizando la herramienta digital es altamente positiva, ya sea con los dispositivos que tienen a su alcance, porque la plataforma Wordwall no necesita de instalaciones complejas, descargas o configuraciones técnicas, esto es lo que hace tan accesible y sencillo para cualquier persona con una conexión a internet.

3.4. Objetivo de la Propuesta

Fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje del idioma kichwa, mediante el diseño de una estrategia didáctica, utilizando la herramienta digital Wordwall, en los estudiantes de quinto año de educación básica de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Benito Juárez”

3.5. Desarrollo de la Propuesta

La presente propuesta se fundamenta en el Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB), integrando procesos y recursos intelectivos con la herramienta digital Wordwall. Este enfoque sigue las cuatro fases: dominio del conocimiento, aplicación del conocimiento, creación del conocimiento y socialización del conocimiento. Estas fases se implementarán en cada círculo de aprendizaje, con la finalidad de seguir un proceso metodológico, para que los estudiantes de quinto año de educación básica de la Unidad Educativa "Benito Juárez" adquieran un aprendizaje significativo e interactivo.

3.6. Estructura de la Estrategia didáctica

La estrategia didáctica se enmarca en un modelo pedagógico intercultural y en la teoría del conectivismo, el primero surge desde la esencia de los saberes ancestrales, busca el desarrollo holístico del conocimiento y la revitalización del idioma kichwa; y el segundo se centra en el aprendizaje digital haciendo énfasis en el uso de la plataforma Wordwall como un medio para fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Se consideran los siguientes elementos organizadores de la acción pedagógica: Calendario vivencial educativo comunitario, cartillas de saberes, conocimientos locales y armonizadores de saberes.

Componentes de la guía de aprendizaje.

La guía de aprendizaje tiene los siguientes componentes:

- Número y título de la Unidad de Aprendizaje
- Número y título del Círculo de Conocimiento y Dominios
- Gráfico motivado, haciendo alusión al nombre del círculo y sus contenidos.
- Mapa de saberes y conocimientos del círculo.
- Dominios del círculo
- Objetivo del círculo.
- Desarrollo de la Guía de Interaprendizaje con sus fases.

Dado que la institución organiza su año académico en tres trimestres, se desarrollará una unidad por trimestre, que consta de 4 círculos de aprendizaje, y en cada uno se busca desarrollar los diferentes dominios o destrezas.

La guía de aprendizaje tiene las siguientes fases de conocimiento:

- **Dominio del conocimiento.** - Se plantean actividades motivadoras, que despierten el interés acerca de lo que se van a aprender.
- **Aplicación del conocimiento.** - En esta etapa se plantean actividades que inviten a los estudiantes a aplicar los conocimientos nuevos, en otras situaciones.
- **Creación del conocimiento.** - Adquirieren los conocimientos nuevos, desarrollarán las destrezas, habilidades y valores, ponen en juego su imaginación, su creatividad, su ingenio, su fantasía, para inventar, crear, innovar con los conocimientos dominados.
- **Socialización del conocimiento.** - Las diferentes actividades realizadas en los procesos anteriores generarán modificaciones actitudinales, afectivas y conductuales a partir de lo aprendido.

Mapa de Saberes o Contenidos

Tabla 8

Mapa de saberes o contenidos que se trabajarán en la guía de aprendizaje.

UNIDAD	MAPA DE SABERES
UNIDAD 1	<ul style="list-style-type: none"> • El alfabeto kichwa, Napaykuna- shikanyarikuna, saludos y despedidas, Wiwakuna- los animales y Adverbios de lugares en kichwa
UNIDAD 2	<ul style="list-style-type: none"> • Pronombres y sustantivos, morfema pak, Llaktari allpakuna (territorios geográficos), Kashkatakuna sinchiyukmanta, kuyaskakuna kushillakunapash rimay ruraywan ukkuwan rimayta riman, Expresiones de emociones y sentimientos en kichwa, Usa el calendario para contar y nombrar los meses del año y los días de la semana.
UNIDAD 3	<ul style="list-style-type: none"> • Pacha tupuk (reloj), Realizar conversiones simples de medidas de tiempo (horas, minutos y segundos), en situaciones significativas, Yupaykuna- los números, Tullpukuna- los colores. • Imachikkuna, Relaciona las rutinas diarias con el accionar de los verbos para incrementar el vocabulario.

Nota. Elaboración propia.



Cabe mencionar que los aprendizajes se desarrollan a través de dominios, los cuales se expresan como una acción aplicada a la realidad, por lo tanto, la flexibilidad del currículo de Educación Intercultural Bilingüe, permite incorporar propuestas innovadoras como actividades interactivas dentro de la plataforma Wordwall que contiene: crucigramas, sopas de letras, ahorcado, concursos de preguntas, juegos de emparejar, persecuciones de laberintos, juegos de aviones, cuestionarios, ordenar palabras, emparejar, etiquetas de diagramas, tarjetas aleatorias, buscar las coincidencias, ruedas de la fortuna, entre otros para cada temática se incluye imágenes, palabras y audios en kichwa, con el fin de garantizar la calidad de educación de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades territoriales, a partir de la incorporación de los conocimientos propios, la lengua ancestral y en general, la riqueza de los pueblos y nacionalidades de nuestro país.

3.7. Implementación de la propuesta

Para la implementación de la propuesta se establece un cronograma organizado con cada fase de ejecución, además, de puede ajustar a los requerimientos institucionales.

Tabla 10 *Implementación de la propuesta*

Fase 1: Preparación y planificación				
Actividades	Responsables	Duración	Verificación	
Gestión y aprobación institucional.	Directora	1 semana	Acta de aprobación del recurso.	
Conformación del equipo de trabajo	Coordinador de la asignatura kichwa	1 día	Equipo definido, docentes de Kichwa, TIC.	
Diagnóstico de infraestructura tecnológica	Docentes de la comisión de TIC	1 semana	informe de conectividad e infraestructura	
Diseño del programa de capacitación.	Directora Docentes de la comisión de TIC	1 semana	Temario, materiales, fechas y horarios de capacitación.	
Fase 2 : Capacitación				
Capacitación inicial de docentes sobre la plataforma Wordwall	Comisión TIC Docentes	2 semanas, 4 sesiones de 2 horas	Firma de asistencia	
Sensibilización a estudiantes y padres sobre la herramienta digital.	Docentes Directora	1 día	Reuniones informativas	
Fase 3: Implementación y monitoreo				
Implementación de la herramienta Wordwall en el aula.	Docentes de la asignatura de Kichwa	8 semanas	Uso regular de Wordwall en las clases	
Monitoreo del uso y desempeño.	Docentes, Directora, TIC	Continuo	Informe de uso de la plataforma y resultados de estudiantes.	
Recolección de encuesta	Docentes de kichwa	3 días	Resultados de las encuestas y observaciones.	

**satisfacción de
estudiantes y
docentes**

Fase 4: Evaluación y proyección

Análisis de datos de desempeño. Docentes 2 semanas Consolidación de resultados de Wordwall y evaluaciones.

Reflexiones y conclusiones y Coordinador de 1 semana Reporte final, la asignatura recomendaciones, kichwa beneficios o desafíos

Nota. Elaboración propia

3.8. Evaluación de los logros de dominio de la plataforma wordwall

Para verificar el logro de cada uno de los dominios o destrezas que se plantean en la guía se utilizará una lista de cotejos que será aplicado a los estudiantes al finalizar cada unidad de aprendizaje en donde se tomará en cuenta los siguientes criterios que se despliegan a

Tabla 11

Instrumento de evaluación de logro de dominios

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Si	No	Observaciones
Comprende las instrucciones dadas en Kichwa.			
Identifica correctamente el vocabulario clave en Kichwa dentro de la actividad.			
Utiliza expresiones básicas en Kichwa para interactuar con la actividad.			
Relaciona el vocabulario en Kichwa con su significado en español.			
Muestra curiosidad o interés por aprender más sobre los elementos culturales kichwas presentados.			
Muestra apertura hacia el aprendizaje de una lengua ancestral.			
Participa en la actividad sin mostrar prejuicios o actitudes negativas hacia la cultura kichwa			
Se involucra activamente en la realización de la actividad de Wordwall.			
Comparte sus ideas o respuestas de manera respetuosa			

TOTAL

Nota. Elaborado por los autores

Cuadro de Seguimiento de Actividades

Para un seguimiento permanente de las actividades propuesta en la plataforma Wordwall se llevará a cabo mediante un cuadro que consta de los siguientes aspectos: número de orden; nómina de estudiantes; número secuencial de actividades por fases del conocimiento; fecha inicial y fecha final del desarrollo de la guía; y aprobación final. Cada actividad lograda o desarrollada de manera adecuadamente, se registrará con la letra “A” mayúscula de “Aprobado”. sobre todo, en las fases de aplicación, creación y sociabilización del conocimiento, ya que estas, conllevan al logro de los dominios y viabiliza la toma de decisiones.

Tabla 12

Cuadro de seguimiento de actividades desarrolladas en la plataforma Wordwall.

Nro.	NOMINA	Nro. ACTIVIDADES																				FECHA		Aprobación
		Dominio								Aplicación					Creación				Socialización			Inicial	Final	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
01																								
02																								
03																								

Nota. Para dar seguimiento a las actividades propuestas en la plataforma Wordwall se utilizará este cuadro tomado del (MOSEIB)

3.9. Recursos.

Para una implementación exitosa de la propuesta se necesita como elemento esencial los recursos humanos, conformado por los docentes de kichwa, directores o coordinadores del área, comisión TIC, quienes son actores fundamentales para encaminar a la innovación tecnológica.

Entre los recursos tecnológicos indispensables se consideran, computadoras, laptops, proyectores, celulares y otros dispositivos, con respecto a la infraestructura tecnológica es necesario conexión a internet para acceder a la plataforma Wordwall, cabe mencionar que es accesible desde cualquier navegador que tenga internet, puede utilizar el código QR para ingresar o un enlace, es una plataforma gratuita, facilita la asignación de tareas y permite identificar fortalezas y debilidades, ajustar las estrategias de enseñanza y controlar el desempeño de los estudiantes.

Además, como recursos materiales se puede incluir insumos de oficina, textos de kichwa, hojas de trabajo, útiles escolares, entre otros.

3.10. Validación de la propuesta

Para asegurar la calidad y pertinencia de esta propuesta, se llevó a cabo un proceso de validación por criterio de expertos, esto permitirá si la estrategia didáctica basada en el uso de Wordwall es adecuado para fortalecer la enseñanza del kichwa, considerando las características de los estudiantes y las dinámicas pedagógicas contemporáneas. El objetivo final es garantizar que la implementación de Wordwall contribuya de manera efectiva al desarrollo de habilidades y conocimientos en el idioma Kichwa

Mediante el análisis exhaustivo y las observaciones de los expertos, se podrá establecer si la propuesta cumple con los estándares necesarios del contexto educativo y las tendencias actuales.

3.10.1. Selección de expertos

Para evaluar la propuesta se tomó en consideración varios criterios que servirá para conformar el grupo de expertos.

- 1.-El validador debe poseer un dominio avanzado y actualizado del idioma kichwa, incluyendo su gramática, vocabulario, pronunciación y variaciones dialectales relevantes.
- 2.-Un profundo entendimiento de la cultura kichwa, ya que el idioma está intrínsecamente ligado a ella. Esto incluye conocimientos sobre cosmovisión, tradiciones, costumbres y formas de vida relevantes para los estudiantes.
- 3.-Experiencia previa en la enseñanza del kichwa a niños de educación básica.
- 4.-Estar familiarizado con el uso de metodologías de enseñanza que promuevan la participación activa de los estudiantes y el potencial pedagógico de herramientas interactivas como Wordwall.
- 5.-Conocer el currículo de Educación Intercultural Bilingüe (Moseib) y las particularidades del sistema educativo en relación con la enseñanza de lenguas ancestrales.
- 6.-Capacidad de comprender los principios y criterios para la validación de propuestas pedagógicas o materiales educativos, como claridad, relevancia, pertinencia, coherencia, rigor pedagógico, factibilidad y potencial de mejora.
- 7.-Se tomó en cuenta a tres expertos con experiencia en Educación Intercultural Bilingüe.

Tabla 13
Validación de la propuesta.

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA				
VALIDADOR	ESPECIALIDAD	TÍTULO	EXPERIENCIA	OBSERVACIÓN
Validador 1	Lengua y Literatura de la Nacionalidad	Magíster en Educación	Docente de Lengua y Literatura de la Nacionalidad (10 años)	Ninguna
Validador 2	Docente Lengua de la Nacionalidad	Licenciado en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe.	Docente kichwa (33AÑOS)	Las palabras kichwas deben ser bien pronunciadas.
Validador 3	Lengua y Literatura de la Nacionalidad	Licenciado en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe.	Líder Educativo Docente kichwa (10 AÑOS)	Ninguna

Nota. Elaborado por Mirian y Ximena.

3.10.2. Criterios de la Validación

La rúbrica de evaluación ANEXO 4, para validar la propuesta fue aplicada a los expertos en el campo de la Educación Intercultural Bilingüe, tomando en consideración los siguientes criterios: diseño, organización, relevancia, precisión, interacción, pertinencia cultural, accesibilidad, claridad, utilidad, efectividad, profundidad.

Cada criterio fue evaluado en una escala de 1 al 5, donde 1 significa “debe mejorar”, 2 “regular”, 3 “bueno”, 4 “muy bueno” y 5 “excelente”, además se incluyó el espacio para observaciones y sugerencias con la finalidad de identificar fortalezas o aspectos a mejorar.

Bajo los parámetros antes mencionados los expertos participaron activamente en la validación de la propuesta, asegurando la calidad y la pertinencia gracias a su amplia experiencia en el tema y dominio del idioma kichwa, por lo tanto, se puede apreciar que los resultados son significativamente positivos.

Según el análisis detallado de los criterios evaluados revelan fortalezas notables por su nivel de calificación que oscilaron entre 4 como muy buena y 5 como excelente.

3.10.3. Procedimiento Metodológico para la Validación de la propuesta.

Con la finalidad de fortalecer el proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma kichwa en los estudiantes de quinto año de educación básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Benito Juárez se siguió el siguiente proceso de validación.

- Para que la propuesta “Utilización de Wordwall como herramienta interactiva para la enseñanza-aprendizaje del idioma kichwa en estudiantes de Quinto Año de Educación Básica” sea validada se compartió el documento a tres expertos de manera digital, mientras que la rúbrica de evaluación se entregó en físico para su respectiva valoración.
- En el proceso de la revisión los expertos analizaron detalladamente los siguientes criterios fundamentales como: diseño atractivo y bien organizado de las actividades dentro de la plataforma Wordwall, contenido relevante, alineación de los objetivos del aprendizaje del kichwa, actividades interactivas con varios elementos dinámicos, pertinencia cultural, accesibilidad a la plataforma, efectividad de los recursos, claridad y profundidad del contenido.
- Por último, se receptaron las rúbricas de evaluaciones y se analizaron minuciosamente la apreciación de cada experto, para identificar los aspectos positivos de la propuesta o sugerencias de mejora por parte de los validadores.

3.10.4. Análisis de los resultados obtenidos en la evaluación de expertos para la validación de la propuesta

Los resultados obtenidos en la evaluación revelan un panorama alentador, donde las fortalezas de la propuesta “Utilización de Wordwall como herramienta interactiva para la enseñanza-aprendizaje del idioma Kichwa en estudiantes de quinto año de básica” se destacan por su alto nivel de calificación entre muy buena y excelente, marcando la solidez pedagógica.

La escala de valoración otorgado por los expertos con amplia experiencia de 10 y 33 años de servicio en Educación Intercultural Bilingüe determinan que la propuesta tiene un gran potencial para ser una herramienta efectiva en la enseñanza del idioma kichwa, sin embargo, el validador 2 plantea una observación en la pronunciación de las palabras en kichwa que se ubicó dentro de la plataforma, la herramienta digital altera el dialecto original al no ser un hablante nativo pero, eso no afecta en el desarrollo de las actividades, es una sugerencia para asegurar la precisión lingüística.

En el criterio de diseño y organización los validadores percibieron que hay un alto nivel de coherencia, claridad en la presentación y un atractivo visual estimulante para el aprendizaje del idioma kichwa.

En cuando a la relevancia y precisión de igual manera, enfatizan que hay la pertinencia del material didáctico con los objetivos curriculares del Quinto Año de Básica y adecuación específica para la enseñanza del kichwa, además indican que el contenido presentado a través de la plataforma Wordwall es significativo, completo, preciso en relación con el idioma y el nivel de los estudiantes.

En el criterio de claridad y utilidad de los contenidos manifiestan, que la propuesta integra mecanismos de retroalimentación efectivos que permiten a los estudiantes identificar sus aciertos y errores de manera oportuna, facilitando la autoevaluación y la mejora continua, por esta razón otorgan una puntuación favorable.

Con respecto al criterio del uso de recursos interactivos, igualmente, los validadores resaltan la efectividad y la capacidad de la propuesta para aprovechar los contenidos atractivos y dinámicos que facilitan la comprensión de conceptos abstractos y la conexión con aspectos culturales asociados al idioma, además las actividades multisensoriales atienden a diferentes estilos de aprendizajes.

Por último, en cuanto a los aspectos de claridad y profundidad de la propuesta, indican que los contenidos están bien elaborados y contribuyen significativamente a una comprensión del idioma ancestral, es decir, que no se limita a presentar de manera superficial, sino, que profundiza los temas de estudio y resalta su importancia.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- La estrategia didáctica se enmarca en un modelo pedagógico intercultural, toma en cuenta las fases de aprendizaje como: el dominio del conocimiento, aplicación, creación y socialización que propone el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB), en donde se integran procesos y recursos intelectivos con la herramienta digital Wordwall y promueve la identidad cultural mientras se aprovecha las ventajas de la tecnología moderna.
- La identificación de las características del proceso de enseñanza-aprendizaje actual mostró tanto fortalezas como áreas de oportunidad. Se encontró que los docentes tienen una disposición positiva hacia la integración tecnológica, aunque requieren capacitación específica para aprovechar plenamente las herramientas digitales. Los estudiantes, por su parte, mostraron un alto nivel de receptividad hacia el aprendizaje mediado por tecnología, especialmente cuando éste incorpora elementos interactivos y dinámicos.
- La investigación sobre la "Utilización de Wordwall como herramienta interactiva para la enseñanza-aprendizaje del idioma kichwa en estudiantes de Quinto Año de Educación Básica" de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Benito Juárez" ha revelado hallazgos significativos en relación con los objetivos planteados, el uso de la plataforma digital demuestra que es posible integrar efectivamente la tecnología educativa con la preservación y transmisión de valores culturales en la enseñanza de lenguas indígenas.
- Los resultados de la validación demuestran que la propuesta del uso de la plataforma Wordwall para la enseñanza del idioma kichwa es factible, accesible y significativo porque integra elementos multisensoriales que responde a los diferentes estilos de aprendizajes.

Recomendaciones

- Implementar la propuesta de la estrategia didáctica con el uso de la herramienta digital Wordwall para potenciar la enseñanza-aprendizaje del idioma kichwa, a través de actividades interactivas y gamificadas que ofrece la plataforma, facilitando la práctica del vocabulario, la gramática, comprensión cultural del kichwa, de esa manera lograr un aprendizaje más significativo y perdurable, en comparación con métodos tradicionales.

- Establecer un programa continuo de capacitación docente que no solo aborde aspectos técnicos sino también estrategias pedagógicas para la integración efectiva de herramientas digitales en la enseñanza del kichwa, porque es fundamental que los educadores se sientan seguros y competentes en el uso de la plataforma.
- Fortalecer la participación comunitaria en el desarrollo y actualización de contenidos digitales, asegurando que los recursos educativos mantengan su pertinencia cultural y respondan a las necesidades específicas de la comunidad, solicitar la colaboración de líderes comunitarios es esencial para mantener la autenticidad cultural del material.
- Establecer alianzas estratégicas con instituciones educativas, organizaciones culturales y entidades tecnológicas que puedan contribuir al desarrollo continuo y la sostenibilidad de la plataforma Wordwall u otras herramientas. Estas colaboraciones pueden proporcionar recursos adicionales y experiencia técnica valiosa.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abreu, J. L. (2014). *El Método de la Investigación*. Obtenido de [http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9\(3\)195-204.pdf](http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf)
- Aguilar, C. A. (2023). *TECNOLOGÍAS DEL LENGUAJE APLICADAS AL PROCESAMIENTO DE LENGUAS INDÍGENAS EN MÉXICO: UNA VISIÓN GENERAL*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9732371.pdf>
- Aguilar, C. P. (2022). *Retroceso lingüístico del kichwa en el Ecuador*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/10181947.pdf>
- Alcívar, F. S. (2021). *“Uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Biología”*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8638064>
- Bazurto-Rosado, M. I. (2023). *Impacto de las TIC en la educación rural: retos y perspectivas*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9152394.pdf>
- Cabrera, F. I. (2022). *¿Pertinencia cultural o relevancia en la educación intercultural bilingüe? Una exploración de sus significados y tensiones en escuelas*. Obtenido de <https://revistas.siep.org.pe/index.php/RPIE/article/download/408/353/4284>
- Camacho, R., & Vallejo, R. (2020). *Innovación y tecnología educativa en el contexto actual latinoamericano*. Obtenido de [chrome-extension://efaidnbmninnibpcjpcglclefindmkaj/https://www.redalyc.org/journal/280/28064146030/28064146030.pdf](https://www.redalyc.org/journal/280/28064146030/28064146030.pdf)
- Campos, J. C. (2023). *DIGITAL TEACHING SKILLS IN HIGHER EDUCATION. A BIBLIOMETRIC ANALYSIS*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/6837/683773980008/html/>
- Campos, L. G. (2012). *Conectivismo como teoría de aprendizaje: conceptos*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4169414.pdf>
- Cenoz, J. &. (2022). *Enfoques pedagógicos en la enseñanza de lenguas minoritarias*. Cambridge University Press. Obtenido de <https://doi.org/10.30827/portalin.vi39.24641>
- Conejo Arellano, A. (2013). *Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4677/467746251005.pdf>

Douglas Fir Group. (2016). *A Transdisciplinary Framework for SLA in a Multilingual World*.
Obtenido de <https://faculty.educ.ubc.ca/norton/DFG%202016.pdf>

Encalada, R. d. (10 de 12 de 2024). *ICT in education as a way to improve bilingual learning*.
Obtenido de <https://ojs.southfloridapublishing.com/ojs/index.php/jdev/article/download/4917/3349/12338>

Espinoza Freire, E. E. (04 de 21 de 2020). *Educación intercultural en el Ecuador: Una revisión sistemática*.
Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/280/28064146018/28064146018.pdf>

Etxebarria, M. (2016). *Bilingüismo y adquisición temprana de lenguas*. *Language Acquisition Research*, 8(1), 1-15. Obtenido de <http://ssl.webs.uvigo.es/actas1997/03/Etxebarria.pdf>

Fabregat, L. A. (2019). *Los métodos teóricos: una necesidad de conocimiento en la investigación científico-pedagógica*. Obtenido de https://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742017000400021

Gómez, Á. I. (2012). *Educarse en la era digital*. Obtenido de https://edmorata.es/wp-content/uploads/2021/06/Perez-Gomez.-Educarse-en-la-era-digital_prw.pdf

Guamán, S. (2022). *Desafíos en la educación bilingüe intercultural. en el área tecnológica*.
Obtenido de <chrome-extension://efaidnbnmnnibpcajpcglclefindmkaj/https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/21997/1/UPS-CT009605.pdf>

Hajimia, H. (12 de 2020). *ADQUISICIÓN DE UNA SEGUNDA LENGUA: EL MODELO MONITOR DE KRASHEN Y EL ENFOQUE NATURAL*. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/347480764_SECOND_LANGUAGE_ACQUISITION_KRASHEN'S_MONITOR_MODEL_AND_THE_NATURAL_APPROACH

Hermes, M. (2013). *Ojibwe language revitalization, multimedia technology, and family language learning*. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/289256483_Ojibwe_language_revitalization_multimedia_technology_and_family_language_learning

IDdocente. (04 de 2021). *WORDWALL: CREA ACTIVIDADES INTERACTIVAS O IMPRIMIBLES*. Obtenido de <https://iddocente.com/wordwall-crea-actividades-interactivas-imprimibles/>



- Laborda, J. G. (2011). *LA INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN LA FORMACIÓN BILINGÜE: PERSPECTIVAS EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORAD* . Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/2010/201022647006.pdf>
- Ledesma, V. M. (01 de 2022). *El Conectivismo en el aprendizaje en línea empoderando las competencias comunicativas docentes*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8510545.pdf>
- LOEI. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/11/LOEI.pdf>
- Mina, C. S. (11 de 04 de 2024). *Wordwall como herramienta didáctica para fortalecer el aprendizaje de matemáticas*. Obtenido de <https://revistas.ug.edu.ec/index.php/minerva/article/download/21/27>
- Ministerio de Educación. (2023). *ACUERDO Nro. MINEDUC-MINEDUC-2023-00063-A* . Obtenido de <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/10/MINEDUC-MINEDUC-2023-00063-A.pdf>
- Morales, L. E. (2024). *La Enseñanza de la Lengua Kichwa en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe*. Obtenido de <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/26797/1/UPS-CT011112.pdf>
- Morocho, P. Y. (2019). *LA IMPORTANCIA DEL IDIOMA KICHWA* . Obtenido de <https://academiahistoria.org.ec/index.php/boletinesANHE/article/view/62/128>
- Obando, M. d. (2014). *Propuesta de curso para la enseñanza del kichwa en carreras vinculadas a la práctica rural*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5833506.pdf>
- Ortiz, A. (2023). *Publicación: Dominio del idioma Kichwa para el fortalecimiento de la educación intercultural en octavos grados de Educación General Básica en la “Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Mushuk Yachay”, 2022-2023*. Obtenido de <https://www.dspace.uce.edu.ec/entities/publication/fc197b4c-9929-4ca5-bb15-908ea97e4bcb>
- Otzen, T. (2017). *Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio*. Obtenido de Sampling Techniques on a Population Study: https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0717-95022017000100037&script=sci_arttext

- Oviedo, A. (2017). *Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador*. Obtenido de <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/5902/1/PI-2017-13-Oviedo-Educaci%C3%B3n%20Intercultural.pdf>
- Pacheco, L. E. (2018). *Las tic en Escuelas Rurales: realidades y proyección para la Integración*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/4772/477258898004/html/>
- Pascual, V. A. (2021). *Métodos empíricos de la investigación*. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/348288530_Metodos_empiricos_de_la_investigacion
- Pedrero-García, E. (2017). *Educación para la diversidad cultural y la interculturalidad en el contexto escolar español*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/280/28056733002/html/>
- Quichimbo, F. (2022). *REVITALIZACIÓN DE LENGUAS NATIVAS: REFLEXIONES A PARTIR DE LAS NARRACIONES DE ALGUNOS DOCENTES INTERCULTURALES BILINGÜES*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5717/571774018004/html/>
- Reglamento de Educación Intercultural Bilingüe. Ministerio de Educación del Ecuador*. (2012). Obtenido de <chrome-extension://efaidnbmninnibpcajpcglclefindmkaj/https://educacionbilingue.gob.ec/wp-content/uploads/2023/06/REGLAMENTO-GENERAL-A-LA-LEY-ORGANICA-DE-EDUCACION-INTERCULTURAL.pdf>
- Reyes, N. S. (2023). *Evolución de la Educación y las aplicaciones tecnológicas*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9152237.pdf>
- Ríos-Colmenárez, M. J. (2020). *Teaching indigenous languages using ICT in Latin America*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9114325.pdf>
- Rodríguez, R. M. (09 de 2020). *La educación culturalmente relevante: un modelo pedagógico para los estudiantes de origen cultural diverso. concepto, posibilidades y limitaciones*. Obtenido de <https://revistas.usal.es/tres/index.php/1130-3743/article/view/teri.22990>
- Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la Investigación*. Obtenido de <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- Sánchez, C. I. (2020). *Herramientas tecnológicas en la enseñanza de las matemáticas*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7972743.pdf>

- Singh, V. (2021). *Challenges in Bilingual Teaching among Teachers of Teacher Education Institutions of Punjab*. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/366066337_Challenges_in_Bilingual_Teaching_among_Teachers_of_Teacher_Education_Institutions_of_Punjab
- Soto, G. A. (2023). *Sociocultural theory in second/foreign language learning and in the implementation of ICT's in school contexts*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9193435>
- Talavera, F. J. (2020). *Fundamentos Metodológicos de la Investigación: El Génesis del Nuevo Conocimiento*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5636/563662985006/html/>
- UNESCO. (2017). *Protección de la diversidad cultural y lingüística en el contexto de la ciudadanía mundial*. Obtenido de <https://www.un.org/es/chronicle/article/proteccion-de-la-diversidad-cultural-y-linguistica-en-el-contexto-de-la-ciudadania-mundial>
- UNICEF. (2021). *Desafíos del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia*. Obtenido de <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.unicef.org/lac/media/22251/file/EIB-AMERICA-LATINA-SPA.pdf>
- Velasco, R. F. (30 de 06 de 2017). *Interferencias lingüísticas del Kichwa y el Español*. Obtenido de <https://www.retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/148>
- Vernimmen, G. (2019). *Educación Intercultural Bilingüe en Ecuador: Una revisión conceptual*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/4677/467759601001/467759601001.pdf>
- Vilugron, G. F. (2023). *Prácticas Pedagógicas y Educación Intercultural. Desafíos epistemológicos*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/libro/974781.pdf>