



*Impacto de las (TIC) en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en
estudiantes segundo de básica*

*Impact of (ICT) on the development of reading and writing skills in second grade
students*

*Impacto das (TIC) no desenvolvimento de habilidades de leitura e escrita em
alunos do segundo ano*

Flor Alexandra Paredes Mendieta ^I

faparedesm@ube.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0004-6939-7867>

Fanny Cecilia Yance Gómez ^{II}

fcyanceg@ube.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0008-7842-0220>

Rudy García Cobas ^{III}

rgarciac@ube.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-0662-176X>

Correspondencia: faparedesm@ube.edu.ec

Ciencias de la Educación

Artículo de Investigación

* **Recibido:** 30 de enero de 2024 * **Aceptado:** 22 de febrero de 2024 * **Publicado:** 19 de marzo de 2024

- I. Licenciada en Ciencias de la Educación, Ecuador.
- II. Licenciada en Ciencias de la Educación, Ecuador.
- III. Doctor en Ciencias Pedagógicas, Ecuador.

Resumen

Este estudio tuvo como objetivo determinar el impacto de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de segundo Básica. Para ello se adoptó un enfoque cuantitativo, empleando una encuesta dirigida a los docentes, donde el instrumento utilizado fue el cuestionario. Según los resultados más relevantes, 78% de los docentes respaldó positivamente el impacto de las TIC en el desarrollo de habilidades de lectoescritura. Por otra parte, las habilidades específicas mejoradas incluyen ortografía y gramática (45%), comprensión lectora (22%), y estimulación de la creatividad en la redacción (22%). Además, se evidenció que Educaplay y Genially lideran como herramientas digitales preferidas (34% cada una), seguidas por Liveworksheets (21%). Los problemas de lectoescritura identificados se centran en la lectura lenta y pausada (45%) y la caligrafía con errores ortográficos (33%). Estos hallazgos subrayan la necesidad de adquirir un enfoque reflexivo y estratégico para integrar las TIC en la enseñanza de lectoescritura, considerando la diversidad de herramientas y la importancia de la formación docente para maximizar su impacto educativo.

Palabras Clave: TIC; habilidades de lectoescritura; herramientas digitales educativas; competencias digitales del docente; Educación Básica.

Abstract

This study aimed to determine the impact of Information and Communication Technologies (ICT) on the development of literacy skills in second grade students. For this purpose, a quantitative approach was adopted, using a survey directed at teachers, where the instrument used was the questionnaire. According to the most relevant results, 78% of teachers positively supported the impact of ICT on the development of literacy skills. Furthermore, specific skills improved include spelling and grammar (45%), reading comprehension (22%), and stimulating creativity in writing (22%). In addition, it was evident that Educaplay and Genially lead as preferred digital tools (34% each), followed by Liveworksheets (21%). The literacy problems identified focus on slow and deliberate reading (45%) and handwriting with spelling errors (33%). These findings highlight the need to acquire a reflective and strategic approach to integrate ICT in literacy teaching, considering the diversity of tools and the importance of teacher training to maximize its educational impact.

Keywords: TIC; literacy skills; educational digital tools; teacher's digital skills; Basic education.

Resumo

Este estudio teve como objetivo determinar o impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) no desenvolvimento de competências de alfabetização em alunos do segundo ano. Para tanto, adotou-se uma abordagem quantitativa, utilizando uma pesquisa dirigida aos professores, onde o instrumento utilizado foi o questionário. De acordo com os resultados mais relevantes, 78% dos professores apoiaram positivamente o impacto das TIC no desenvolvimento de competências de literacia. Além disso, as competências específicas melhoradas incluem ortografia e gramática (45%), compreensão de leitura (22%) e estímulo à criatividade na escrita (22%). Além disso, ficou evidente que o Educaplay e o Genially lideram como ferramentas digitais preferidas (34% cada), seguidos pelo Liveworksheets (21%). Os problemas de alfabetização identificados centram-se na leitura lenta e deliberada (45%) e na caligrafia com erros ortográficos (33%). Estas conclusões destacam a necessidade de adquirir uma abordagem reflexiva e estratégica para integrar as TIC no ensino da alfabetização, considerando a diversidade de ferramentas e a importância da formação de professores para maximizar o seu impacto educativo.

Palavras-chave: TIC; habilidades literárias; ferramentas digitais educacionais; competências digitais do professor; Educação básica.

Introducción

En la actualidad, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han producido una profunda transformación por las funciones que desarrolla en la sociedad de la información y del conocimiento, como mediadoras de los diversos contextos sociales. Estas herramientas tecnológicas han sido incluidas en el ámbito educativo, mostrando un impacto sustancial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues posibilita a los maestros y estudiantes explorar nuevas metodologías, habilidades y estrategias de comunicación que facilitan y enriquecen la calidad de la educación. La amplia gama de información disponible se obtiene por medio de la difusión de contenidos educativos aprovechando los recursos tecnológicos, incluyendo la televisión, las computadoras, las tabletas y los teléfonos móviles, siendo estos últimos los más usados. Uno de los aspectos clave en el que las TIC desempeñan un rol destacado es la mejora de la comprensión de la lectura y escritura. (Proaño C. , 2021)

Es indiscutible que las herramientas tecnológicas representan una contribución invaluable al ámbito educativo, sin embargo, a medida que estas herramientas tecnológicas se integran en las

aulas, se plantea la preocupación por el impacto que tienen en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en estudiantes. El constante uso de dispositivos electrónicos, la omnipresencia de internet y la amplia gama de herramientas digitales disponibles que existen hoy en día son un desafío considerable.

Si bien estas tecnologías ofrecen numerosas ventajas pedagógicas al proceso de la lectoescritura tales como el acceso instantáneo a una gran cantidad de información o que son atractivas e interesantes en su presentación, también se les atribuyen algunas limitaciones que el docente debe reconocer porque no inciden favorablemente en la formación del estudiante. Pueden ser distractores y, en ciertos casos, dificultar la concentración y la comprensión lectora. Por tanto, la presencia digital influye en la forma en que los estudiantes absorben y procesan la información, afectando potencialmente su capacidad para comprender textos o para mantener un enfoque sólido en la lectura. (Molina et al., 2023)

La lectura y escritura son habilidades fundamentales para el aprendizaje y el éxito académico, y su adecuado desarrollo es fundamental en el entorno digital, el cual se encuentra en constante evolución. En una era cada vez más avanzada, la integración de las TIC abre un abanico de posibilidades, ofreciendo acceso a una gran cantidad de recursos educativos. La comprensión de tales tecnologías es crucial para optimizar su integración en el proceso educativo, proporcionando a educadores estrategias efectivas para aprovechar plenamente las herramientas digitales en la mejora de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes. Esta comprensión permite no solo maximizar los beneficios, como el acceso a una amplia gama de información, sino también superar los desafíos, como la posible distracción o pérdida de profundidad en la comprensión lectora, facilitando así un aprendizaje más efectivo y adaptado a las demandas contemporáneas. (Lourdes, 2022). El objetivo de este estudio es determinar el impacto de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de básica. Además, el enfoque se centra en conocer cómo el uso de las TIC, influye en la mejora de las capacidades de lectura y escritura de los estudiantes.

La Lectura

La lectura, según Cassany (2019), es un proceso comunicativo fundamental en la educación y el desarrollo intelectual. Al ser una actividad social, está sujeta a cambios que se manifiestan en diversos contextos y períodos. Se trata de una herramienta sumamente importante para el

aprendizaje, permitiendo el acceso a conocimientos en diferentes áreas del saber humano mediante la exploración de libros, periódicos u otros documentos escritos.

Ayala (2015), menciona que, en segundo año de EGB, los niños avanzan en su aprendizaje de la lectura mediante el desarrollo de habilidades clave. Esto incluye la mejora en la decodificación de palabras, la consolidación de la fluidez lectora y el enfoque en la comprensión del texto a través de la identificación de ideas principales e inferencias. Además, se fomenta la expansión del vocabulario y el uso de estrategias de lectura, como la inferencia contextual. Los estudiantes trabajan en la comprensión de estructuras textuales, identificando elementos narrativos e informativos.

Villamar (2019), indica que la lectura guarda una estrecha relación con la comprensión y con diversos procesos tanto mentales como físicos; implica una vocalización apropiada y habilidades visuales, y para interpretar un texto se requiere vincular conocimientos y experiencias. Este conjunto de destrezas es conocido como alfabetización funcional, es decir, la capacidad de comprender un texto. Según Guzmán (2015), al tratarse de un proceso, una actividad y una transmisión de información, la lectura puede convertirse en una práctica pedagógica, personal, cultural o social, entre otras posibilidades. Jiménez (2018) menciona que la lectura se percibe como una actividad individual, aunque desde la perspectiva sociocultural, trasciende de ser una técnica individual a convertirse en una práctica social, asociada a instituciones y moldeada por normativas establecidas que se manifiestan en diversos actos comunicativos.

La escritura

Es considerada como un proceso constructivo mediante el cual los estudiantes consolidan y amplían sus conocimientos. A través de la escritura, los alumnos no solo externalizan sus ideas, sino que también organizan, distribuyen, estructuran y profundizan en sus pensamientos, lo que les ayuda a reflexionar sobre lo que han aprendido. Este proceso de escritura reflexiva facilita la asimilación y comprensión de la información, permitiendo a los estudiantes conectar los conceptos de manera significativa. Además, al expresar sus ideas por escrito, los estudiantes se involucran activamente en la construcción de su propio conocimiento, consolidando así los aprendizajes adquiridos. (Tedesco, 2018)

En la era digital, la escritura abarca no solo la producción de textos en papel, sino también la alfabetización multimodal y las habilidades digitales. Los estudiantes no solo escriben textos, sino

que también utilizan imágenes, videos, hipervínculos y otros recursos multimedia para comunicar ideas. Esto implica la capacidad de seleccionar, evaluar y sintetizar información de diversas fuentes, así como de utilizar herramientas tecnológicas para crear y compartir contenidos. Esta forma de escritura multimodal y digital no solo amplía las posibilidades expresivas de los estudiantes, sino que también les permite navegar y participar de manera crítica y responsable en entornos digitales. (Valdez, 2021)

El Ministerio de Educación (2018), indica que, en segundo año EGB, los niños aprenden a escribir desarrollando la conciencia fonológica y la relación fonema-grafema. Se centran en la producción de textos con propósitos específicos, como comunicar o persuadir, en lugar de ejercicios caligráficos. Además, la metodología se basa en el reconocimiento autónomo de los sonidos y la relación fonema-grafema por parte de los educandos, utilizando su entorno alfabetizado como referencia.

Aprendizaje de lectoescritura

Según Salgado (2020), en relación al proceso de adquisición de habilidades de lectoescritura, se destaca que, en la actualidad, la introducción de avances tecnológicos en el ámbito educativo ha integrado una diversidad de recursos y materiales de aprendizaje, como textos, archivos de audio, videos y software, los cuales se utilizan con el fin de abordar y cubrir los contenidos de las asignaturas. Se enfatiza la responsabilidad de los educadores para implementar estas innovadoras estrategias, las cuales buscan brindar una educación más adaptada a las necesidades individuales de los estudiantes y asegurar la efectividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La lectoescritura se posiciona como el pilar fundamental dentro del intrincado entramado de saberes que conforman el entorno educativo. Esta habilidad inicial representa la base esencial sobre la cual se edifican y desarrollan los demás conocimientos a lo largo del trayecto académico, resultando crucial para alcanzar una comprensión y dominio óptimos en el ámbito de la lectura y escritura. (González y Bohórquez, 2018)

Martínez et al. (2015), da a conocer que, en segundo año de EGB, los niños en el proceso de lectoescritura adquieren habilidades fundamentales para la comprensión y producción de textos. El acercamiento temprano al proceso lector a través de la lengua hablada, como el relato de cuentos, fábulas o historias, se convierte en una herramienta esencial para mejorar el lenguaje mediante una lectura imaginaria.

Lema et al. (2019) manifiesta que las destrezas en lectoescritura se desarrollan a través de actividades preparatorias organizadas gradualmente en niveles anteriores al segundo año. La falta de estas actividades puede resultar en deficiencias en el aprendizaje.

Mena (2016) hace mención que la instrucción sobre el código alfabético en estudiantes de segundo año de EGB se divide en tres fases, las cuales pueden ser abordadas de manera progresiva o adaptada según las necesidades individuales de los estudiantes. La primera fase se centra en fonemas con una única representación gráfica, como /m/, /n/, /p/. En la segunda etapa, se exploran fonemas con dos representaciones gráficas, por ejemplo, /j/, /b/, /r/, /v/, /g/. La última fase incluye fonemas con múltiples representaciones, como /k/, /s/, /g/.

En cuanto a la lectura, el Mineduc (2018), busca fomentar la comprensión de textos y el uso eficiente de recursos para adquirir conocimientos. En el segundo año de EGB, se desarrollan habilidades sociales y cognitivas, donde el docente desempeña un papel importante en el desarrollo de destrezas comunicativas de lectura y escritura, así como en el acercamiento a las lenguas de las culturas originarias del país. La enseñanza en el área de Lengua y Literatura es procedimental, buscando que los estudiantes ejerciten habilidades lingüístico-comunicativas para convertirse en usuarios competentes de la cultura oral y escrita.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

Tadeu (2018) manifiesta que las TIC, evolucionan como herramientas multimedia que ofrecen diversos recursos para transmitir información, actuando como canales de comunicación para el intercambio de ideas, facilitando el procesamiento y almacenamiento de información, y representando una fuente abierta de documentación. Estas tecnologías no solo apoyan los procedimientos mentales y la gestión administrativa, sino que también tienen un componente recreativo y son efectivas como herramientas didácticas, agilizando el desempeño cognitivo y reduciendo tiempos. Su integración en el currículo académico de la Educación Básica demanda estrategias precisas enfocadas en la generación de aprendizaje, enfatizando la importancia de su inclusión con objetivos pedagógicos claros y previamente establecidos.

Cabero (2019), señala que las TIC son herramientas electrónicas que tienen la capacidad de generar, almacenar, recuperar y transmitir información de una manera más ágil. Estas tecnologías, se distribuyen en tres diferentes áreas fundamentales como la informática, el video y telecomunicación, las cuales mantienen relaciones interconectadas entre sí. Su principal función

radica en trabajar con un producto intangible, la información, la cual se presenta en distintas formas, ya sean visuales, auditivas, audiovisuales, entre otras, y se manifiesta en modos tanto estáticos como dinámicos (Cruz et al., 2018).

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la educación

Tabares (2019), señala que la integración de las TIC en el ámbito educativo proporciona nuevas metodologías de enseñanza más dinámicas, considerando los intereses y preferencias de los estudiantes al ofrecer entornos de aprendizaje más motivadores. Esto permite a los educandos explorar, analizar y construir conocimiento de manera innovadora, proporcionándoles experiencias multisensoriales. Las TIC se convierten en un recurso esencial para los educadores, pues contribuye al desarrollo de competencias en los estudiantes, adecuándose a las demandas cambiantes de la sociedad moderna. Estos instrumentos facilitan el proceso pedagógico al fomentar la capacidad de crear, innovar y transformar los espacios educativos (Peralta et al., 2023).

Vargas (2021), señala que la educación se ha ido adaptando en concordancia con los recursos que la sociedad proporciona con el paso del tiempo, teniendo pendiente los cambios culturales emergentes y cómo las estrategias pedagógicas se ajustan según las necesidades de aprendizaje actuales. Las TIC aportan significativamente al ámbito educativo al incorporar elementos que redefinen la enseñanza. Estas herramientas ofrecen a los estudiantes la posibilidad de aprender a través de la exploración directa, promoviendo así su participación. Además, fomentan la conexión global al facilitar el contacto entre individuos de diversos lugares y culturas, impulsando un intercambio intercultural en el proceso educativo (Giler et al., 2023)

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la lectoescritura

El proceso de aprendizaje de la lectoescritura, como señalan Ulco y Baldeón (2020), comienza mucho antes del ingreso de los estudiantes a la Educación Primaria. La facilidad o dificultad en su adquisición está estrechamente ligada al desarrollo evolutivo de las habilidades verbales. El uso de las tecnologías es una práctica común antes de que los niños ingresen a la escuela. El propósito es internalizar la lectoescritura como un medio para comprender el mundo y expresarse

La intervención de las TIC en el desarrollo de habilidades de lectoescritura, bajo la orientación adecuada del educador, tiene el potencial de enriquecer y contribuir de forma positiva al proceso educativo (Toro, 2017). Actualmente, existen diversas opciones para su aplicación, incluyendo

programas, software y una amplia gama de recursos disponibles. Estos elementos fomentan un ambiente en el aula que facilita a los estudiantes el acercamiento lúdico y diversificado al universo de la lectura y escritura, ofreciendo múltiples oportunidades para el aprendizaje. Considerando que cada individuo aprende de manera distinta, la incorporación sistemática y planificada de las TIC abre nuevas vías en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Fernández, 2017)

El aprendizaje mediante las TIC conlleva un cambio en el paradigma educativo que demanda la adquisición de nuevas competencias por parte de los docentes. En este sentido, resulta crucial la labor de los educadores de niveles preescolar, primaria y secundaria para estimular, mediante estrategias apropiadas, los procesos de comprensión de la realidad. Estos procesos son fundamentales para generar alternativas creativas en la escritura que posibiliten cambios y soluciones en los contextos sociales. (Cabrera & Bajaña, 2018)

Estrategias didácticas de la lectoescritura mediadas por el uso de las TIC

Cárdenas y Ortega (2018) indican que las estrategias son acciones y métodos utilizados por los profesores para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. En la lectoescritura, se considera esencial el uso de estrategias creativas que incluyan materiales didácticos y motiven a los estudiantes en las actividades. Celi y Salinas (2021) manifiestan que los estudiantes aprenden de manera dinámica e interactiva, desarrollando sus habilidades cognitivas a través de la enseñanza de la lectura y escritura, con la participación activa del educador y el empleo de diversos recursos y técnicas.

Por su parte, Quiroz y Delgado (2021), mencionan que las estas estrategias no solo mejoran la comprensión del texto, sino que también fortalecen las habilidades de lectoescritura y las relaciones sociales del estudiante (p.15). El propósito principal de las estrategias didácticas para la lectoescritura es desarrollar y reforzar este proceso de aprendizaje, lo que representa un desafío formativo para los profesores y enriquece su práctica pedagógica (Zapata, 2020).

Las TIC juegan un rol crucial como estrategias de mediación, especialmente en la Educación Primaria, pues proporcionan ambientes tecnológicos que favorecen el aprendizaje de la lectura (Medellin & Gómez, 2018). La innovación en la enseñanza no solo implica la introducción de elementos nuevos, sino también el uso creativo de estrategias existentes para estimular el razonamiento y la creatividad de los estudiantes, promoviendo mejoras educativas (Rivas M. , 2015).

Herramientas digitales educativas para la enseñanza de la lectoescritura en Educación General Básica

La integración de las nuevas tecnologías ha desempeñado un papel significativo en la mejora de la enseñanza de la lectoescritura en la Educación Básica. La utilización de herramientas digitales ha proporcionado a los estudiantes experiencias de aprendizaje más atractivas, didácticas y eficientes, marcando un cambio hacia enfoques más innovadores en la educación en comparación con métodos tradicionales (Suárez et al., 2018)

El uso de herramientas digitales ofrece diversas ventajas en la enseñanza de la lectoescritura. Estas herramientas fomentan la interactividad y la participación activa de los estudiantes, lo que contribuye a una mayor motivación y facilita la evaluación formativa. Además, permiten la adaptación de las actividades según las necesidades específicas de los estudiantes, promoviendo así un aprendizaje personalizado y efectivo (Vergara et al., 2015)

Entre las herramientas digitales educativas utilizadas para la lectoescritura en segundo año de EGB se destacan algunas como:

a) Educaplay: Se destaca por ser personalizable, permitiendo a los educadores alinear actividades con objetivos de enseñanza y ajustarlas según las necesidades de los estudiantes. Su enfoque interactivo involucra a los estudiantes activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, aumentando la motivación y facilitando la evaluación formativa. En la lectoescritura, propone diversas formas de enseñanza, como ordenamiento de palabras, dictados, sopas de letras y crucigramas, favoreciendo resultados dinámicos y efectivos. (Avella et al., 2017)

Canva: Es esencial para el diseño de materiales educativos, enriqueciendo el contenido educativo y haciéndolo más accesible. Facilita la creación de presentaciones, carteles e infografías visualmente atractivos, promoviendo la creatividad entre los estudiantes. Contribuye a mejorar la presentación visual del contenido relacionado con la lectoescritura, haciendo que sea más atractivo y comprensible. (Ruiz y Intriago, 2022)

Kahoot!: Se centra en el aprendizaje interactivo y lúdico. Permite a los docentes crear cuestionarios y juegos personalizados, adaptados a los objetivos de enseñanza. Facilita la colaboración, brinda retroalimentación inmediata y se destaca como una herramienta esencial para la participación activa de los estudiantes en el aprendizaje. (Martínez, 2017)

Genially: Permite adaptar, crear y diseñar contenidos audiovisuales interactivos. Enriquece la lectoescritura al permitir la creación de contenido interactivo, infografías y relatos atractivos.

Ofrece ejercicios de comprensión lectora y juegos educativos para mejorar las competencias de lectura y escritura, estimulando la participación activa de los estudiantes y contribuyendo a su desarrollo en estas habilidades. (Trejo, 2018)

Padlet: Fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera innovadora, mejorando la interacción y colaboración en el aula. En la lectoescritura, se utiliza para crear murales digitales donde los estudiantes comparten sus escritos, promoviendo la expresión escrita y la retroalimentación entre pares. (Méndez, 2018)

Quizizz: Permite diseñar evaluaciones a los docentes y proporcionar códigos a los estudiantes para realizar evaluaciones interactivas. Al proporcionar retroalimentación inmediata y la posibilidad de realizar evaluaciones de manera flexible, facilita la adaptación del contenido a los objetivos de enseñanza específicos y al plan de estudios. (Ruiz, 2019)

Liveworksheets: Permite digitalizar actividades de los estudiantes y hacerlas interactivas. Facilita la corrección automática de actividades y proporciona informes detallados a los docentes. En la lectoescritura, contribuye a la adaptabilidad y personalización de las actividades, promoviendo un aprendizaje más efectivo y personalizado. (Antúnez, 2017)

Symbaloo: Permite la creación de webmixes y Lesson Plans, ofreciendo una forma estructurada y organizada de presentar contenidos y evaluar la comprensión de los estudiantes mediante preguntas, los cuales son tipo test. (Artal et al., 2016)

Métodos o metodología

Para el desarrollo del presente trabajo se usó el enfoque cuantitativo, de nivel descriptivo y observacional. Por tanto, se obtuvo información que ayudó a identificar situaciones y factores que deben ser tomados en cuenta, como es el caso de la apreciación de los docentes en torno a las habilidades de lectoescritura. Al respecto con Neill y Cortes (2018), el enfoque cuantitativo permite recopilar datos estructurados los cuales pueden ser analizados de forma estadística.

El proceso de investigación tuvo como escenario la Unidad Educativa “Belén” perteneciente a la ciudad de Manta, provincia de Manabí-Ecuador. Respecto a la población de estudio se estimó la participación de 9 docentes que imparten clases en mencionada institución y 30 estudiantes, de los paralelos, A, B y C. Según Otzen (2017), la población está compuesta por las unidades que son objeto de interés para recolectar datos.

Para el estudio se aplicó la técnica de la encuesta, la misma que estuvo enfocada a los docentes que imparten clases de Lengua y Literatura en este grado además de la observación efectuada al proceso

de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en el cual intervienen los estudiantes del segundo año. En lo referente a la encuesta según Katz et al. (2019), es aquella que ayuda a dar solución a problemas en términos descriptivos, siguiendo un plan diseñado con antelación para garantizar que los datos obtenidos sean precisos y confiables. Por su parte, la observación de acuerdo con Aldana (2014) implica la visualización directa y sistemática de comportamientos en un entorno específico, con el fin de obtener información detallada.

Con relación al instrumento, se usó el cuestionario, que estuvo compuesto por cinco preguntas bajo una escala de opción múltiple. El mismo fue implementado a través de Google Forms, proporcionando una plataforma eficiente y de fácil acceso para la recopilación de datos. Adicionalmente, se recurrió al método bibliográfico para entender las distintas formas en que las TIC se usan para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura. En opinión de Landín (2019), dicho método se basa en el estudio y análisis de fuentes de información ya existentes, como revistas, artículos científicos, documentos académicos y cualquier otro tipo de material escrito.

Resultados y discusión

Los resultados de la encuesta efectuada a los docentes pertenecientes a la Unidad Educativa “Belén”, generaron aportes para este estudio.

Tabla 1

¿Considera que las herramientas digitales educativas contribuyen al desarrollo de la metodología enseñanza de lectoescritura?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	78%
No	0	0%
Talvez	2	22%
Total	9	100%

Nota. Información obtenida de los docentes de la Institución

De acuerdo con los resultados obtenidos, donde el 78% de los docentes respalda el impacto positivo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el progreso de las habilidades de

lectoescritura, reflejan una tendencia mayoritaria favorable respaldada por la perspectiva de autores como Salgado (2020), quienes resaltan la integración de avances tecnológicos en la educación para abordar las necesidades individuales de los estudiantes y asegurar la efectividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, el 22% restante, con ciertas dudas o reservas, puede reflejar la preocupación expresada por autores como Villamar (2019), quien indica la necesidad de vincular adecuadamente conocimientos y experiencias en el proceso de interpretación de textos mediante la alfabetización funcional, lo que puede generar algunas inquietudes o incertidumbres sobre el verdadero impacto de las TIC en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en los estudiantes.

Tabla 2

¿Qué habilidades de la lectoescritura se logra con el uso de las herramientas digitales educativas en segundo año de EGB?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Mejora de la ortografía y gramática	4	45%
Desarrolla la comprensión lectora	2	22%
Estimula la creatividad en la redacción	2	22%
Refuerza las habilidades auditivas	1	11%
Total	9	100%

Nota. Información obtenida de los docentes de la Institución

De acuerdo con los resultados obtenidos, el 45% de los encuestados destaca la mejora en ortografía y gramática, indicando que estas herramientas desempeñan un papel crucial en el fortalecimiento de aspectos técnicos de la escritura, respaldando así la observación de Martínez et al. (2015) sobre la atención a la producción de textos específicos. Además, el 22% que resalta el desarrollo de la comprensión lectora sugiere que las tecnologías digitales están contribuyendo positivamente a esta habilidad clave, en línea con la perspectiva de Tabares (2019) sobre la introducción de metodologías más dinámicas en la enseñanza. Del mismo modo, otro 22% destaca la estimulación de la creatividad en la redacción, respaldando la idea de Valdez (2021) sobre la escritura multimodal y digital, lo que sugiere que las herramientas digitales no solo abordan aspectos técnicos, sino que también fomentan la expresión creativa en la escritura. Aunque en menor medida (11%), la mención de que las herramientas digitales refuerzan las habilidades auditivas podría

relacionarse con la inclusión de elementos sonoros en recursos multimedia, respaldando la importancia de la vocalización en la lectura según Villamar (2019). Por tanto, estos resultados subrayan la contribución positiva y versátil de las herramientas digitales en el desarrollo integral de habilidades de lectoescritura en los educandos.

Tabla 3

¿Qué tipo de herramientas digitales utiliza para la enseñanza de lectoescritura en los estudiantes de segundo año de EGB?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Educaplay	3	34%
Liveworksheets	2	21%
Genially	3	34%
Quizizz	0	0%
Kahoot	1	11%
Total	9	100%

Nota. Información obtenida de los docentes de la Institución

Los resultados indican que Educaplay y Genially son las herramientas digitales más utilizadas para la enseñanza de lectoescritura en estudiantes de segundo año de EGB, ambas destacando con un 34% de preferencia. La igualdad en la elección entre ambas herramientas sugiere que los educadores aprecian la versatilidad y capacidades interactivas. Educaplay, conocido por su personalización y enfoque interactivo alineado con objetivos de enseñanza, parece ser una opción popular, posiblemente debido a su capacidad para involucrar activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje (Avella et al., 2017). Por otro lado, Genially, al permitir la creación de contenidos audiovisuales interactivos, infografías y relatos atractivos, destaca por su capacidad para enriquecer la lectoescritura y estimular la participación activa de los estudiantes (Trejo, 2018). Por otra parte, Liveworksheets, con un 21% de preferencia, también ha sido reconocido por un grupo significativo de educadores. Esta herramienta, que permite digitalizar actividades de los estudiantes y hacerlas interactivas, resalta la importancia de la adaptabilidad y personalización en las actividades de lectoescritura. Su capacidad para facilitar la corrección automática y

proporcionar informes detallados a los docentes podría ser un factor clave en su elección, ya que estos aspectos son cruciales para un aprendizaje más efectivo y personalizado (Antúnez, 2017). En cuanto a Kahoot, aunque obtuvo un porcentaje menor (11%), su inclusión aún revela su presencia en el repertorio de herramientas digitales utilizadas por los educadores. Este recurso centrado en el aprendizaje interactivo y lúdico, puede ser apreciado por su capacidad para crear cuestionarios y juegos personalizados, adaptados a los objetivos de enseñanza (Martínez, 2017).

Tabla 4

¿Qué problemas de lectoescritura ha detectado en los estudiantes de segundo año de EGB?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Caligrafía y errores ortográficos	3	33%
Coherencia en las ideas	0	0%
Lectura lenta y pausada	4	45%
Pronunciación no correcta	2	22%
Total	9	100%

Nota. Información obtenida de los docentes de la Institución

Al analizar los resultados obtenidos, se destaca la identificación de diversas dificultades por parte de los educadores. La lectura lenta y pausada emerge como el problema más común, señalado por el 45% de los encuestados. Esta observación subraya la importancia de abordar las dificultades en la fluidez lectora, ya que la velocidad y la comprensión están intrínsecamente vinculadas en el proceso de lectura (Ayala, 2015). La caligrafía y los errores ortográficos, mencionados por el 33% revelan la necesidad de atender la precisión en la escritura. La correcta ortografía y una caligrafía legible son aspectos fundamentales para una comunicación escrita efectiva, y su identificación como un problema indica áreas específicas que requieren atención en la instrucción (Ministerio de Educación, 2018). La pronunciación no correcta, mencionada por el 22% de los participantes, resalta la importancia de la correspondencia entre los sonidos del lenguaje y su representación gráfica. Esta dificultad puede tener implicaciones en la comprensión lectora y en la expresión oral, sugiriendo la necesidad de estrategias específicas para fortalecer la relación fonema-grafema (Villamar, 2019).

Tabla 5

¿Considera que las herramientas digitales contribuyen en el fortalecimiento del aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de EGB?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nada	0	0%
Poco	0	0%
Medio	2	22%
Mucho	7	78%
Total	9	100%

Nota. Información obtenida de los docentes de la Institución

El resultado de la encuesta, donde el 78% de los docentes percibe un impacto significativo de las herramientas digitales en el fortalecimiento del aprendizaje de la lectoescritura, está respaldado por el planteamiento de diversos autores como Proaño (2021) y Molina et al. (2023) quienes han destacado el potencial beneficioso de las Tecnologías en la educación. Estos autores han enfatizado cómo las TIC pueden enriquecer la pedagogía, brindar acceso a recursos educativos y mejorar la comprensión de la lectura y escritura. Sin embargo, el 22% de los encuestados que consideran este impacto como nivel medio se alinea con las preocupaciones planteadas por Cabrera y Bajaña (2018) y Vargas (2021) pues han subrayado la importancia de la formación docente, la adaptación de las herramientas digitales al contexto educativo específico y la necesidad de estrategias pedagógicas adecuadas para aprovechar al máximo el potencial de las TIC en la mejora de las habilidades de lectoescritura. En este sentido, la diferencia en las percepciones entre los docentes sugiere la necesidad de un enfoque más reflexivo y estratégico para integrar las TIC en el proceso educativo.

Conclusiones

La integración de las TIC en el ámbito educativo representa una oportunidad invaluable para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. A pesar de las preocupaciones planteadas por algunos docentes respecto a la posible distracción y la adaptación adecuada de las herramientas digitales al contexto educativo, la mayoría reconoce el impacto positivo que estas tecnologías tienen en el fortalecimiento de las habilidades de lectoescritura. Esto sugiere la necesidad de un

enfoque reflexivo y estratégico para aprovechar al máximo el potencial de las TIC en la mejora educativa.

La diversidad de herramientas digitales utilizadas por los docentes, como Educaplay, Genially, Liveworksheets y Kahoot, muestra la variedad de enfoques pedagógicos y estrategias didácticas empleadas para abordar diferentes aspectos de la lectoescritura. La elección de estas herramientas destaca la importancia de la versatilidad, la interactividad y la personalización en el diseño de actividades, subrayando la adaptación a las necesidades específicas de los estudiantes.

Además de ser facilitadores del conocimiento, los educadores tienen la responsabilidad de guiar a los estudiantes hacia un uso responsable, crítico y ético de la tecnología. Su papel va más allá de simplemente emplear herramientas digitales en el aula; deben enseñar habilidades de pensamiento crítico y conciencia digital. Esta orientación ayudará a los estudiantes a utilizar las TIC de manera efectiva para el desarrollo de sus habilidades de lectoescritura, así como para su participación responsable en entornos digitales.

Referencias

- Aldana, E. (2014). La observación como base del componente empírico en la investigación científica. Universidad del Zulia. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.35214.92488>
- Antúnez, M. (2017). El ambiente de la clase y el aprendizaje significativo. Reflexión (Vol. 32). Universidad de Palermo. https://redaccion.pent.org.ar/sites/default/files/2023-06/649_libro.pdf
- Artal, J., Bernal, J., & Arqué, J. (2016). Lesson plans-symbaloo. Como desarrollar diferentes itinerarios interactivos para obtener un aprendizaje personalizado. Universidad de Zaragoza. https://catbs.unizar.es/wp-content/uploads/2018/02/47_artal.pdf
- Avella, C., Sandoval, E., & Montañez, C. (2017). Selección de herramientas web para la creación de actividades de aprendizaje en Cibermutua. Revista de Investigación, Desarrollo e Innovación, 8(1), 107-120. <https://doi.org/10.19053/20278306.v8.n1.2017.7372>
- Ayala, E. (2015). Serie aprender lectura y escritura. Universidad Andina Simón Bolívar.
- Cabero, J., & Martínez, A. (2019). Las tecnologías de la información y comunicación y la formación inicial de los docentes. Modelos y competencias digitales. Revista de currículum y formación del profesorado, 23(3), 1-15. <https://doi.org/10.30827/profesorado.v23i3.9421>

- Cabrera, A., & Bajaña, P. (2018). Las tecnologías de la información y comunicación (tics) en la lectoescritura. Universidad Estatal de Milagro. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10585/M%C3%A9dicistaticuan2018.pdf>
- Cárdenas, R., & Ortega, T. (2018). Estrategias metodológicas para mejorar el proceso de lectoescritura de séptimo grado de la Escuela E.G.B. Antonio Mancilla, año 2017-2018. Universidad Politécnica Salesiana. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/16338/1/UPS-CT007960.pdf>
- Cassany, D. (2019). Laboratorio Lector. Para entender la lectura. México: Editorial Prácticas Letradas Contemporáneas. <https://oceano.mx/ficha-libro.aspx?id=19313>
- Celi, D., & Salinas, Y. (2021). Estrategias didácticas para la enseñanza de la lectoescritura. Universidad Técnica de Machala. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/17081>
- Cruz, M., Pozo, M., Andino, A., & Arias, A. (2018). Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como forma investigativa interdisciplinaria con un enfoque intercultural para el proceso de formación de los estudiantes. Revista científica electrónica de Educación y Comunicación en la Sociedad del Conocimiento, 18(2), 197-215. <https://doi.org/10.30827/eticanet.v2i18.11889>
- Fernández, J. (2017). Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y Educación Inclusiva. Granada: Universidad de Sevilla. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6899513>
- Giler, P., Cedeño, J., & Cevallos, E. (2023). Fortalecimiento de la competencia lectora y animación a la lectura en docentes de educación básica. Revista Electrónica Formación Y Calidad Educativa, 11(2), 1-14. <https://doi.org/https://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3745>
- González, E., & Bohórquez, C. (2018). Enseñanza de la escritura alfabética. Una reflexión teórica desde la publicidad gráfica. Revistas Ustatunja, 10(20), 59-74. <http://revistas.ustatunja.edu.co/index.php/qdisputatae/article/view/1325/1225>
- Guzmán, E. (2015). Influencia de las TIC en la comprensión lectora de estudiantes de primer grado del Colegio La Candelaria. Universidad de La Salle. https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1155&context=lic_lenguas

- Jiménez, H. (2018). ¿De qué sirve leer y escribir? Transversalizar la lectura y la escritura en la escuela para apostar a la imaginación y a la creación. *Revista colombiana de humanidades*, 50(92), 55-72. <https://doi.org/https://doi.org/10.15332/s0120-8454.2018.0092.03>
- Katz, M., Seid, S., & Abiuso, F. (2019). *La técnica de encuesta: Características y aplicaciones*. University of Buenos Aires. <http://metodologiadelainvestigacion.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/117/2019/03/Cuaderno-N-7-La-t%C3%A9cnica-de-encuesta.pdf>
- Landín, R. (2019). El método biográfico-narrativo. Una herramienta para la investigación educativa. *Revista Educación*, 28(54), 228-242. <https://doi.org/10.18800/educacion.201901.011>
- Lema, R., Tenezaca, R., & Aguirre, S. (2019). El aprestamiento a la lectoescritura en la educación preescolar. *Revista Conrado*, 15(66), 244-252. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/905>
- Lourdes, A. (2022). Las TICS y su incidencia en el aprendizaje de lengua y literatura, en niños de tercer año de la escuela de educación básica “María Larraín” Pelileo – El Pingue – Tungurahua. *Universidad Nacional de Chimborazo*. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/10300>
- Martínez, c., Tocto, C., & Tomapasca, C. (2015). La expresión oral en los niños y los cuentos. *Revista de Investigación y Cultura*, 4(2), 116-120. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=521751974012>
- Martínez, G. (2017). Tecnologías y nuevas tendencias en educación: aprender jugando. El caso de Kahoot. *Revista de Ciencias Humanas y Sociales*(83), 252-277. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6228338>
- Medellin, M., & Gómez, J. (2018). Uso de las tic como estrategia de mediación para el aprendizaje de la lectura en educación primaria. *Revista Gestión, Competitividad e Innovación*, 6(1), 12-21. <https://pca.edu.co/editorial/revistas/index.php/gci/article/view/35/33>
- Mena, S. (2016). *Lengua y Literatura 2º Grado - Guía docente*. Ministerio de Educación.
- Méndez, M. (2018). Méndez Santos, María del Carmen, Concheiro Pilar . Uso de herramientas digitales para la escritura colaborativa en línea: el caso de Padlet. *Revista de Didáctica Español*(27), 1-17. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=92155498008>
- Mineduc. (2018). *Curriculo de educacion inicial*. Gobierno Nacional.

- Ministerio de Educación. (2018). Lengua y Literatura en el subnivel Elemental de Educación General Básica. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/2-LL.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). Educación General Básica Elemental. <https://educacion.gob.ec/curriculo-elemental/>
- Molina, J., Rugel, J., Arredondo, K., & Ruiz, A. (2023). Impacto de las TIC en el mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora en estudiantes de primer año de bachillerato. *Revista Científica Dominio de Las Ciencias*, 9(2), 2292-2308. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3409>
- Neill, D., & Cortez, S. (2018). *Procesos y Fundamentos de la Investigación Científica*. Ediciones UTMACH. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/12498>
- Otzen, T. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *Revista Scielo*, 35(1), 227-232. <https://doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>
- Peralta, L., Gaona, M., Luna, M., & Bazán, M. (2023). Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en educación secundaria: Una revisión sistemática. *Revista Andina De Educación*, 7(1), 1-7. <https://doi.org/10.32719/26312816.2023.7.1.1>
- Proaño, C. (2021). Utilización lúdica de las TIC en el aprendizaje de lecto-escritura en los estudiantes de básica elemental en la Escuela “Ciudad de Ayacucho”. Universidad San Gregorio De Portoviejo. <http://repositorio.sangregorio.edu.ec/bitstream/123456789/2524/1/MEDU-2022-075.pdf>
- Quiroz, D., & Delgado, J. (2021). Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura. *Revista Polo del Conocimiento*, 6(3), 1746-1765. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i3.2468>
- Rivas, M. (2015). Metodología para el desarrollo de la comprensión lectora en el proce enseñanza-aprendizaje. *Revista Científica - Dominio de las ciencias*, 1(1), 47-61. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5761664>
- Ruiz, D. (2019). Quizizz en el aula: evaluar jugando. Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado. https://doi.org/104438/2695-4176_OTEpdf4_2019_847-19-134-3
- Ruiz, L., & Intriago, W. (2022). El uso de la herramienta tecnológica canva como estrategia en la enseñanza creativa de los docentes de la escuela fiscal lorenzo luzuriaga. *Revista Científica*

- Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN, 6(11), 75-90.
<https://doi.org/10.46296/yc.v6i11.0194>
- Salgado, N. (2020). Uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación en la educación superior. *Revista Dominio de Las Ciencias*, 9(2), 1012–1020.
<https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3326>
- Suárez, P., Vélez, M., & Londoño, D. (2018). Las herramientas y recursos digitales para mejorar los niveles de lectoescritura y el rendimiento académico de los estudiantes de primaria. *Revista virtual*(54), 184-198.
<https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/990/1438>
- Tabares, A. (2019). Las TIC y las habilidades comunicativas durante las transiciones educativas en primera infancia en la institución Educativa Francisco María Cardona. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana.
<https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/4718>
- Tadeu, P. (2018). La inclusión educativa social desde una perspectiva portuguesa. *Entornos y Estrategias Educativas para la Inclusión Social*. Granada: Editorial Comares.
<https://www.comares.com/media/comares/files/toc-142396.pdf>
- Tedesco, J. (2018). Educación y desigualdad en América Latina y el Caribe. *Revista Perfiles Educativos*, 39(158), 206-224. <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2017.158.58790>
- Toro, C. (2017). Las TIC: Estrategia para mejorar la competencia lectora interpretativa en el área de lenguaje. *Revista Universidad Católica Luis Amigó*, 1, 126-148.
<https://doi.org/10.21501/25907565.2653>
- Trejo, H. (2018). Herramientas tecnológicas para el diseño de materiales visuales en entornos educativos. *Revista de Filosofía, Letras y Humanidades*, 21(74), 617-669.
<https://doi.org/10.32870/sincronia.axxii.n74.30b18>
- Ulco, L., & Baldeón, P. (2020). Las tecnologías de la información y comunicación y su influencia en la lectoescritura. *Revista Conrado*, 16(73), 426-433.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000200426
- Valdez, J. (2021). Comprensión lectora y rendimiento académico. *Revista Científica Dominio de Las Ciencias*, 7(1), 626–645. <https://doi.org/10.23857/dc.v7i1.1728>
- Vargas, O. (2021). Las TIC y su aplicación en la educación inicial en tiempos de pandemia. *Revista Social Innova Sciences*, 2(4), 68-79. <https://doi.org/10.58720/sis.v2i4.71>

- Vergara, M., Alférez, V., & Suárez, A. (2015). Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos. *Revista de Innovación Educativa*, 7(1), 38-49. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68838021002>
- Villamar, D. (2019). Técnicas Lúdicas en la Lectoescritura en los estudiantes de Básica Elemental. Guía de actividades lúdicas. Universidad de Guayaquil. <https://repositorio.ug.edu.ec/items/8f8a1e35-1e0b-42cb-9de9-65e34aa6833c>
- Zapata, K. (2020). Estrategia didáctica utilizando las Tics para mejorar habilidades de lectoescritura en estudiantes de la I.E. 11185 ÚCUPE. *Revista Científica Epistemia*, 4(1), 9-17. <https://doi.org/10.26495/re.v4i1.1304>

© 2024 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).