



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR



UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA

La lectoescritura y su incidencia en el rendimiento académico del área curricular de lengua y literatura de los estudiantes de 5to año de EGB.

Autor/es:

Lic. Nathalie Litardo Landívar

Lic. Néstor Rosado Pérez

Tutor/a:

Mg. Giselle Rodríguez Caballero, PhD.

ECUADOR

2023



La Universidad para todos





DEDICATORIA

Con gran emoción y agradecimiento, dedico esta tesis a Dios por la sabiduría que supo darme durante este tiempo de estudios.

También quiero dedicar este trabajo a mis padres, quienes siempre han sido mi mayor inspiración y ejemplo de perseverancia. Su amor, sacrificio y constante apoyo han sido la base de mi éxito académico.

A mis hermanos, quienes han estado a mi lado durante esta etapa de mi vida. Sus palabras de aliento, consejos y momentos de distracción han sido vitales para mantenerme enfocada.

Piedad Nathalie Litardo Landivar

A Dios dador de la inteligencia y sabiduría por darme la fortaleza y el espíritu batallador para cumplir con este caro anhelo.

A mis padres, fuente inagotable de amor y apoyo; por su paciencia y a mis maestros/as, por guiarme en este viaje de aprendizaje. Esta tesis es el fruto de mi inspiración y aliento constante.

Néstor Estalin Rosado Pérez





AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mis agradecimientos a mis profesores, quienes han compartido su conocimiento y experiencia conmigo. Gracias por su guía, por desafiarme intelectualmente y por ayudarme a crecer como estudiante y como persona.

A nuestra tutora PhD Giselle Rodriguez por su orientación, paciencia y apoyo constante a lo largo de todo el proceso de investigación. Sus conocimientos y experiencia fueron fundamentales para el desarrollo de este trabajo

Piedad Nathalie Litardo Landivar

Quiero expresar mi profundo agradecimiento a mis profesores/as por su orientación experta y estímulo constante. También agradezco a mis compañeros/as de estudio por compartir conocimientos y experiencias. Mi familia merece un agradecimiento especial por su apoyo incondicional durante esta travesía académica. Este logro no habría sido posible sin su invaluable contribución.

A la señora Tutora PhD. Giselle Rodriguez por su dirección y entrega total en saber orientarnos en nuestro trabajo de investigación.

Néstor Estalin Rosado Pérez





RESUMEN

El presente trabajo considera la realidad que se vive en las aulas, específicamente en la educación general básica, centrandó el trabajo en lo relacionado al desarrollo de las habilidades de lectoescritura, realiza el análisis desde la perspectiva docente, apoyado en los criterios y material científico en el marco teórico. Consideró a los estudiantes del 5° de la escuela “Ángel Villamarín Ortiz” y para la recolección de datos se aplicó un conjunto de instrumentos que permitieron a los investigadores obtener datos específicos del grupo estudiado, la acción docente, las prácticas en el aula y los niveles en los que se encuentran desarrolladas las habilidades de lectoescritura de los estudiantes, el análisis de estos datos se realizó desde la síntesis y con la presentación en histogramas para una mejor comprensión de los resultados, se presenta como una investigación de enfoque mixto, de nivel exploratorio – descriptivo, utilizó la investigación-acción dentro del aula para obtener datos precisos de la realidad. Esta información permitió el diseño de las estrategias que se ajustan de mejor forma a los estudiantes. Para obtener mejores resultados se integró a los padres de familia quienes deben integrarse al proceso formativo, pero no sólo como un ente de control, sino que, gana un papel protagónico al convertirse en un apoyo en el hogar para mejorar los resultados. Esta propuesta considera que el ser humano es un ente que se ve influenciado por lo que observa y por los lazos afectivos que son parte de su diario vivir. Bajo esta perspectiva se diseñaron actividades en las que se mejora la interacción en el hogar y se refuerza con actividades complementarias en el aula que motivan a los estudiantes. Se realizó la validación teórica y empírica obteniendo en ambos casos valoraciones positivas.

PALABRAS CLAVE: lectoescritura, rendimiento académico, lengua y literatura, educación



ABSTRACT

The present work considers the reality that is experienced in classrooms, specifically in basic general education, focusing the work on what is related to the development of reading and writing skills, performs the analysis from the teaching perspective, supported by the criteria and scientific material in The theoretical framework. It considered the 5th grade students of the “Ángel Villamarín Ortiz” school and for data collection a set of instruments was applied that allowed the researchers to obtain specific data on the group studied, the teaching action, the classroom practices and the levels at which the students' reading and writing skills are developed, the analysis of these data was carried out from the synthesis and with the presentation in histograms for a better understanding of the results, it is presented as a mixed approach research, level exploratory – descriptive, used action research within the classroom to obtain precise data on reality. This information allowed the design of strategies that best fit the students. To obtain better results, parents were integrated, who must be integrated into the training process, but not only as a control entity, but also gain a leading role by becoming a support at home to improve results. This proposal considers that the human being is an entity that is influenced by what he observes and by the emotional ties that are part of his daily life. From this perspective, activities are designed in which interaction at home is improved and reinforced with complementary activities in the classroom that motivate students. Theoretical and empirical validation was carried out, obtaining positive evaluations in both cases.

KEYWORDS: literacy, academic achievement, language and literature, education





ÍNDICE GENERAL (Tabla de contenido)

FICHA SENESCYT PARA EL REPOSITORIO.	ii
COPIA INFORME DE SIMILITUD (ANTIPLAGIO).	iv
CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR (ES)	v
AVAL DEL TUTOR DE LA TESIS	vi
DEDICATORIA	vii
AGRADECIMIENTO	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT.....	x
ÍNDICE GENERAL (Tabla de contenido)	xi
ÍNDICE DE TABLAS.....	xv
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xvi
LISTADO DE ANEXOS.....	xvii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO	6
1.1. Antecedentes investigativos de la lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento académico del área curricular de lengua y literatura	6
1.2. Bases legales	9
La educación en el Ecuador.....	9
La educación en la constitución.....	10
Ley Orgánica de Educación Intercultural – LOEI	10
Reglamento de la LOEI	10
1.3. Bases teóricas sobre la lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento académico del área curricular de lengua y literatura	10
Competencias en la educación formal.....	11
La pandemia y su incidencia en la educación	11
Problemas de aprendizaje.....	13
Tipos de problemas de aprendizaje.....	13
Evaluación en la educación general básica	14



El currículo en el área de Lengua y Literatura.....	15
Las guías metodológicas	16
El rendimiento académico	16
1.4. La lectoescritura.....	17
La lectura y los niveles de comprensión lectora.....	18
Niveles de la lectura.....	18
Problemas de lectura en la etapa escolar.....	19
Niveles de escritura.....	19
La escritura y problemas de escritura en la etapa escolar	20
Procesos de estimulación temprana.....	20
Estimulación de la lectura y la escritura en estudiantes de nivel medio de educación general básica	21
Estrategias y metodologías en el aula.....	22
Métodos de evaluación y seguimiento en el desarrollo de las habilidades de lecto escritura.	22
Nivelación y Refuerzo académico	23
CAPÍTULO II: Metodología para el desarrollo de la investigación y estudio diagnóstico.....	26
2.1 Conceptualización y operacionalización de las variables y categorías.	26
2.2 Enfoque de la Investigación	28
Alcance de la investigación	28
2.4 Declaración y justificación del tipo de investigación	29
2.5 Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación.....	29
Método: Análisis y síntesis.....	29
Técnicas de recolección de información:.....	29
2.6 Instrumentos derivados de la metodología seleccionada.	30
2.7 Delimitación de la población y la muestra.	30
2.8 Estrategia metodológica.	31
Etapa de estudio teórico.....	31
Etapa de diagnóstico inicial.....	32
Etapa de modelación de la propuesta	32
Etapa del diagnóstico final o validación de la propuesta.....	33
2.9 Presentación de los resultados del estudio diagnóstico.....	33



CAPÍTULO III: Estrategia metodológica para mejorar el aprendizaje en la lectoescritura. Valoración de la estrategia.....	46
Propuesta.....	46
Fundamentación de la propuesta.....	46
Fundamentos teóricos.....	46
Fundamentos Normativos.....	47
Características de la propuesta.....	48
Objetivos de la propuesta.....	49
Estructura de la propuesta: Un niño que lee, un niño que aprende.....	49
Etapa 1: Preparación.....	50
Etapa 2: ¿Qué hacer? ¿Cómo hacer?.....	51
Actividad 1: Trabajo con los padres de familia.....	52
Actividad 2: Trabajo en el aula.....	55
Requerimientos metodológicos.....	58
3.2 Validación.....	59
Sistematización de experiencias prácticas.....	61
Análisis del proceso de sistematización.....	62
CONCLUSIONES.....	64
RECOMENDACIONES.....	65
Bibliografía.....	67
ANEXOS.....	77





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN



La Universidad para todos





ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Operacionalización de las Variables.....	26
Tabla 2	Resumen de resultados de aplicación de guía de observación.....	34
Tabla 3	Resumen de resultados de entrevistas a docentes de Lengua y Literatura.	36
Tabla 4	Resultados de la aplicación de la guía para revisión de planes de Lengua y literatura ..	40
Tabla 5	Cuadro resumen de respuestas en la prueba pedagógica dirigida a estudiantes para diagnosticar lectoescritura	42
Tabla 6	Resumen de niveles de lectoescritura y tipología de desarrollo en los estudiantes parte de la muestra	51





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN

ÍNDICE DE FIGURAS

Ilustración 1 Sistema de Alerta temprana Ministerio de Educación Ecuador	24
Ilustración 2 Representación gráfica del resumen de respuestas en la prueba pedagógica dirigida a estudiantes para diagnosticar lectoescritura	43





LISTADO DE ANEXOS

Anexo 1 Guía de observación a clases de Lengua y Literatura.	77
Anexo 2 Entrevista a docentes de Lengua y Literatura del quinto año de la EGB.....	78
Anexo 3 Guía para la revisión de planes de clases de Lengua y Literatura y Animación a la lectura.....	79
Anexo 4 Prueba pedagógica a los estudiantes para diagnosticar la lectoescritura.	80
Anexo 5 Preguntas para entrevista a experto para la validación teórica.....	82





INTRODUCCIÓN

Garantizar el acceso a un nivel educativo de calidad y calidez, es responsabilidad de todos los agentes educativos. Parte desde la premisa que el aula es un ambiente dinámico, en el que el docente no sólo imparte información científica, sino que, es capaz de entender las necesidades específicas de sus estudiantes a través de metodologías y actividades educativas diseñadas en el contexto de lo que se quiere enseñar y el nivel que cursa el estudiante, y, los estándares deseables en la educación según los objetivos de la política pública nacional.

A nivel nacional, se evidenció una disminución de la calidad en los resultados esperados en los estudiantes con el periodo de aislamiento por motivo de la pandemia del COVID 2019, el paso abrupto a la virtualidad, la dificultad de implementación de prácticas pedagógicas generales con resultados eficientes en todos los casos, la falta de interacción social en los primeros años de escolaridad y la brecha tecnológica, dieron paso a una afectación negativa a nivel mundial en los estudiantes, según Sánchez et al. (2023), en América Latina un 68% de los estudiantes tienen problemas de lectura, por ejemplo, se estima que los resultados negativos de la pandemia en lo educativo tomarán alrededor de 10 años para subsanarlos.

La lectoescritura es el acto de leer y escribir siendo estos, los dos pilares fundamentales de la educación, la expansión del conocimiento y la superación de la sociedad; saber leer y escribir constituye la base de las aptitudes vitales de todos los seres humanos en la actualidad, pues les abre un mundo de opciones de desarrollo individual y mejorar sus habilidades comunicacionales. La dificultad en el desarrollo adecuado de la lectoescritura en los estudiantes del nivel elemental y medio, se suscita en las escuelas a nivel nacional en el Ecuador, esto tiene incidencia en que no se desarrolla el pensamiento crítico – lógico, esto causa preocupación a nivel docente, puesto que esta competencia es necesaria para que el estudiante pueda desarrollarse individualmente y adquiera habilidades sociales.

El aula es un ambiente dinámico que no sólo se afecta por lo que pasa en la institución, sino que, también aquellos aspectos de la exigencia en el hogar, los estímulos, la motivación y la predisposición del estudiante juegan un papel crucial para lograr los objetivos que se persigue con las actividades que se proponen como práctica educativa.



Este trabajo de investigación es importante, porque expone la realidad educativa desde una perspectiva interior en el aula, considerando la realidad del centro y de la comunidad educativa, la propuesta que se expone tiene como interés primordial mejorar la lectoescritura en los niños (as), se prueban alternativas que facilitan el trabajo docente en el proceso enseñanza y atención de debilidades en la lectura y escritura para potencializar las competencias y la adquisición del aprendizaje de estos pequeños.

No existe de forma general en los estudiantes, el interés por la cultura de la lectura, esta es de vital importancia para su desarrollo individual y garantiza su éxito académico. La aplicación de técnicas educacionales dentro del salón de clases, influye positivamente la lectoescritura en el proceso de enseñanza aprendizaje y el rendimiento académico. No sólo consiste en interpretar conjuntos de símbolos, sino que implican el uso adecuado de estos, facilitando el proceso de comunicación, la interacción y el desarrollo cognitivo.

El trabajo es factible porque se cuenta con las herramientas y materiales necesarios, así como la predisposición de los docentes y estudiantes de la institución, tiene originalidad porque es la primera investigación realizada en la institución con el propósito de mejorar la lectoescritura en los estudiantes por medio de técnicas activas favoreciendo su capacidad cognitiva, atención y rendimiento escolar.

La educación es el medio a través del que la sociedad forma ciudadanos íntegros, el sistema nacional de educación busca potenciar las habilidades y competencias por medio de un servicio de calidad. Pero éste se ve limitado por cuestiones inherentes a la infraestructura y recursos limitados, se suma a esto el escenario negativo de disminución en el cumplimiento de objetivos académicos en los estudiantes post pandemia.

La presente investigación consideró a los estudiantes del quinto grado de educación general básica en la escuela “Ángel Villamarín Ortiz”, en este grupo de estudiantes, la afectación en su educación formal en el periodo de aislamiento tuvo diferentes matices en distintos niveles de las competencias o habilidades en el ámbito educativo.

Por lo tanto, esta investigación propone el diseño y la implementación de una estrategia que les permita mejorar su lectoescritura, buscando sobre todo su desarrollo pleno y garantizar que cuenten con las competencias que les permitirán tener éxito académico en los grados superiores,



la lectura y la escritura son unas de las tareas primordiales de las instituciones educativa, sin embargo, se ha podido observar que, durante el trabajo diario de estas dos destrezas la mayoría de los estudiantes de quinto grado presentan deficiencias tales como:

- Bajos niveles en el desarrollo de la lectura y la escritura.
- La falta de incentivos en el entorno en el que los niños crecen para desarrollar el hábito de la lectura y escritura.
- Problemas en el reconocimiento de sílabas compuestas.
- Dificultad en el reconocimiento de las ideas principales de los textos.
- Capacidad de comprensión de los textos, en varios de los estudiantes, por debajo de lo esperado para el nivel académico que cursan.

Para establecer estas deficiencias se ha considerado resultados de la evaluación de los estudiantes, el análisis de estos resultados, el enfoque de los docentes de este nivel académico y las preocupaciones desde el interior del aula para garantizar un nivel en la lecto-escritura que vaya de acuerdo a la edad de los niños, basado en esto el diseño de actividades, estrategias y metodologías que se ajustan al curso seleccionado.

El ministerio de educación plantea y ejecuta programas y proyectos en beneficio del fortalecimiento de la lectura, para complementar y potenciar el trabajo que se realiza de forma diaria en las aulas. Con el fin de subsanar y motivar la atención de estas dificultades en el aprendizaje de los estudiantes, pero no siempre existe la participación plena de los estudiantes, el cumplimiento de la corresponsabilidad por parte de los otros agentes educativos o no se ejecuta evaluaciones sistemáticas para medir el impacto de los objetivos propuestos en estas actividades complementarias.

Considerando la realidad educativa y analizada la información recabada, surge el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir al mejoramiento del proceso de la lectoescritura y el rendimiento académico de los estudiantes del quinto grado de la Escuela de Educación Básica Ángel Villamarín Ortiz?



Conociendo que esta realidad se presenta en diferentes contextos educativos, y siendo un problema que debe analizarse desde diferentes perspectivas y generar discusión en la comunidad educativa para encontrar los medios más efectivos y atender las necesidades de los estudiantes. Para esto se plantea el tema de investigación La lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento académico en el área curricular de lengua y literatura de los estudiantes de 5to año de la Escuela de Educación Básica Ángel Villamarín Ortiz.

Se considera como objeto de la investigación el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en el área curricular de Lengua y Literatura de los estudiantes de 5to año de la Escuela de Educación Básica Ángel Villamarín Ortiz.

El objetivo general es: Implementar una estrategia metodológica para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del 5to año de la escuela de educación básica Ángel Villamarín Ortiz.

Para determinar los temas relacionados y aquellos componentes a considerar dentro de la investigación se plantean las siguientes preguntas científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos del proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura y el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura?
2. ¿Cuáles son las causas que inciden en el proceso de la lectoescritura y el rendimiento académico en los estudiantes del 5to año de la Escuela de Educación Básica Ángel Villamarín Ortiz?
3. ¿Qué características y exigencias debe tener la estrategia metodológica para el proceso de la lectoescritura en los estudiantes del quinto año de la Escuela de Educación Básica Ángel Villamarín Ortiz?
4. ¿Cómo valorar la factibilidad de la estrategia metodológica para el proceso de la lectoescritura en los estudiantes del quinto año de la escuela de educación básica Ángel Villamarín Ortiz?

Se plantea como objetivo general: Validar la estrategia metodológica para proceso de la lectoescritura y el rendimiento académico de los niños del quinto año de la escuela de educación básica Ángel Villamarín Ortiz.



Objetivos específicos:

1. Fundamentar teóricamente el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura y el rendimiento académico de los estudiantes en el área curricular de Lengua y Literatura
2. Diagnosticar el estado actual del proceso de la lectoescritura y el rendimiento académico en el Área de Lengua y Literatura de los estudiantes del quinto año de la Escuela de Educación Básica Ángel Villamarín Ortiz.
3. Elaborar la estrategia metodológica para el desarrollo de la lectoescritura y el rendimiento académico en los estudiantes del quinto año de la Escuela de Educación Básica Ángel Villamarín Ortiz.
4. Valorar la factibilidad de la estrategia metodológica para el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes del quinto año de la Escuela de Educación Básica Ángel Villamarín Ortiz.

En el presente trabajo se utilizaron métodos del nivel teórico análisis – síntesis; inductivo – deductivo; la modelación, los cuales permitieron establecer los antecedentes, fundamentos y la elaboración de la propuesta. Del nivel empírico la observación participante y prueba pedagógica para conocer las características del proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectoescritura y las dificultades que se presentan en los estudiantes; el método matemático estadístico se utilizó para recopilar y analizar datos numéricos y obtener conclusiones sobre el problema investigado.

Se aborda un diseño de campo con enfoque mixto, utilizando la investigación-acción para obtener datos precisos, verificables y con aplicación a otros casos de similares características. Al realizar la investigación dentro del entorno educativo, los estudiantes se convierten en los principales beneficiarios.

Se entiende que la lectoescritura juega un papel importante dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje en los estudiantes, tanto la lectura como la escritura siempre irán de la mano para que los estudiantes puedan tener un aprendizaje significativo.

Necesidad social: Se expresa en que se debe considerar que todo conocimiento que se genera desde la academia, tiene un impacto social o tecnológico, en el caso de la presente investigación que abarca el análisis de una situación relacionada a los resultados de los procesos formativos en



la educación general básica, aporta en el mejoramiento sistemático y con datos relevantes que pueden dar paso a programas o proyectos con enfoque social y educativo.

Novedad de la investigación: Se expresa en la elaboración de una estrategia metodológica para contribuir a la enseñanza - aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de quinto grado y que mejoren su rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura, de tal manera que contribuya al nuevo conocimiento y que genere cambios en los cambios favorables ante el diagnóstico presentado. Al mismo tiempo que busca promover la participación activa de la familia en el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura desde una metodología altamente participativa y como desde casa se contribuya a desarrollar una cultura lectura.

Actualidad: Se expresa en que la investigación responde a un proyecto de investigación Gestión Didáctica y calidad educativa en la educación básica; y a la línea de investigación Didáctica de las áreas curriculares en la educación básica.

La presente investigación está estructurada de 3 capítulos detallados de la siguiente manera: El capítulo I Incluye marco teórico, fuentes bibliográficas, el problema, antecedentes históricos. El capítulo II explica el marco metodológico, los instrumentos para la recolección de los datos y el tratamiento de la información. El capítulo III presenta la estrategia metodológica y la valoración de su factibilidad en la práctica educativa, así como conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes investigativos de la lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento académico del área curricular de lengua y literatura

La lectoescritura es por mucho, una de las habilidades esenciales que los estudiantes necesitan desarrollar para poder adquirir conocimientos complementarios que les son útiles en su vida académica y en lo social. Luna y Choez (2022) en su trabajo sobre la lectoescritura y su incidencia en el rendimiento escolar argumentan que es un proceso complejo y que, para que existan avances significativos se debe promover a través de prácticas lúdicas y novedosas de forma sistemática desde edades tempranas, incluir en esto también ambientes colaborativos para que la socialización se convierta en un medio efectivo de aprendizaje.



Realiza un análisis sistemático basado en la investigación de campo, entre otras novedades señala que, no existe en los estudiantes el desarrollo de la cultura o costumbre de la lectura tanto en los hogares y que, las actividades que desarrollan en las aulas es toda la práctica que tienen por día, así mismo, enfoca la problemática de la falta de recursos en ciertas familias y que estas realidades terminan afectando la acción de los padres de familia en el control de la calidad de las tareas y el desarrollo de prácticas en la casa.

Sobre esta dificultad en el desarrollo de la habilidad de leer y escribir correctamente existen a nivel regional varios estudios que soportan la problemática en los primeros años de educación formal, en los que se hace necesaria una mayor interacción y corresponsabilidad de los tutores o padres de familia en el control y motivación para el cumplimiento de tareas en el hogar, Cotera et al (2020) en un estudio realizado en el municipio de Carepa – Antioquía, evidencia que uno de los motivos de la dificultades para que los niños no desarrollen un buen ritmo en la habilidad de la lectura y la escritura, es que en el hogar no existe el seguimiento o el apoyo necesario a los estudiantes.

Las necesidades que se enfrentan en los hogares siempre son distintas y es imposible generalizar las realidades de una comunidad, entonces, las actividades que se diseñan para el hogar bajo la presunción de que el estudiante va a tener el apoyo de un adulto no siempre tiene resultados efectivos, en ese estudio realizado en Colombia, presentan situaciones que tiene similitud con lo que sucede en Ecuador, los estudiantes en muchos casos son dejados a cargo de adultos mayores o sus hermanos de edades cercanas que no pueden en todo el tiempo, o, en casos más extremos no cuentan con los conocimientos suficientes para ser quienes den soporte en lo que no entiende el estudiante.

Zambrano Medranda (2015) expone que, dentro del desarrollo de estas habilidades a nivel cultural en el Ecuador, existe conformidad en la educación, la lectura y la escritura se presentan como aprendizajes mecánicos e instrumentales, pero que, deberían aplicarse y exponerse como aprendizajes fundamentales, ya que son esenciales para la vida, están relacionados directamente con el desarrollo de niveles más complejos del pensamiento humano.

Por otro lado, Peralta y Martínez (2018) en su trabajo sobre Incidencia de la lectura y escritura en el rendimiento escolar, explican que en el aula se deben considerar los diferentes tipos de



aprendizajes y lo concerniente a las habilidades y destrezas individuales de los estudiantes que, por las mismas características del ser humano, estas suelen ser diferentes, las personas aprenden a diferentes ritmos y con diferente nivel de atención.

Esto tiene incidencia directa con el desarrollo de las competencias de comprensión y la habilidad de producción a nivel oral o escrito. El docente debe considerar todos los posibles casos que encuentra en el aula y determinar las estrategias más efectivas para guiar adecuadamente a sus estudiantes, esto no implica realizar clases unipersonales, sino que, debe darse la tarea de conocer a sus estudiantes, evaluar sus necesidades y determinar qué fortalezas puede aprovechar para mejorar el rendimiento académico y la motivación en aquellas actividades en las que encuentra resistencia o debilidades significativas.

Alcívar Lima, en su trabajo sobre la lectoescritura y el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del centro de educación básica “Pedro Bouguer” realizada en Quito, centró la investigación en la relación causal de la motivación de los estudiantes, considera también como una problemática la falta de material didáctico y estrategias innovadoras en el contexto del proceso de enseñanza - aprendizaje y que tiene como resultado la falta de interés en las clases, se suma a esto los problemas que puede provocar la falta de conocimientos por parte de los docentes, entre otras explicaciones de las problemáticas encontradas en los estudiantes se señala que no existe la cultura de la lectura, y que, llama la atención las debilidades encontradas en la habilidad de razonamiento que no está bien desarrollada en los estudiantes (Alcívar Lima, 2013). En las aulas ecuatorianas se tiene un similar escenario, existe la intención educativa, la preparación de los docentes y la creación de contenido útil y contextualizado, infraestructura que actualmente tiene debilidades, así mismo, programas y proyectos que intentan posicionar la lectura como un medio de desarrollo individual, pero, en muchos casos no se cuenta con atención necesaria en el hogar, apoyo en la ejecución de tareas o prácticas en casa, desinterés por ciertos tutores o padres de familia a las actividades lúdicas, recreativas o extracurriculares.

Esto tiene relación directa con la habilidad social de los niños y su propia concepción de la responsabilidad sobre sus obligaciones como estudiantes. El desarrollo completo y eficiente de las habilidades y competencias estudiantiles no debe recaer exclusivamente en la escuela, debe



verse como un proceso en el que todos los agentes educativos tienen una acción, una responsabilidad y una obligación complementaria.

1.2. Bases legales

La educación en el Ecuador

El Ecuador por su diversidad cultural y étnica tiene particulares modelos educativos que se aplican en el territorio nacional, se orienta el sistema nacional de educación para proveer a la ciudadanía un servicio de calidez y calidad. Está amparado en lo que determina la constitución vigente desde el 2008 y el cumplimiento de los ejes del plan nacional de desarrollo vigente: “Plan de Creación de Oportunidades 2021 – 2025” que se implementa desde la Secretaría Nacional de Planificación (2021), considerando para esto el eje social en el apartado de educación diversa y de calidad en todos los niveles del sistema nacional de educación del Ecuador.

Se ha logrado avances significativos, a través del Sistema Nacional de Evaluación (2022) que considera: la gestión del Ministerio y sus dependencias, el desempeño de los docentes, el desempeño de los estudiantes y el currículo nacional. Busca monitorear la calidad de la educación en el Ecuador y proponer políticas que permiten de forma efectiva mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Está fundamentado en el Plan Decenal de Educación vigente a la fecha que corresponde al del periodo 2006 – 2015, el del actual periodo aún se encuentra en construcción. Pero bajo estos parámetros se promueven las políticas educativas desde una perspectiva de trabajo coordinado a largo plazo con objetivos medibles a través de la estandarización de procesos y resultados (Concejo Nacional de Educación, 2006). Buscaba entre otros objetivos gobernantes:

- La universalización de la educación inicial.
- Universalización de la educación General Básica.
- Incremento de la población estudiantil del bachillerato.
- Erradicación del analfabetismo y el fortalecimiento de la educación de adultos.
- Mejoramiento de la infraestructura y equipamiento de las instituciones educativas
- Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación, implementación del sistema nacional de evaluación de la educación.



- Aumento de la participación de la inversión en el sector educativo considerando el PIB.

El plan decenal 2016 – 2025 pretende integrar un conjunto de acciones pedagógicas, técnicas, administrativas y financieras que se conviertan en procesos regentes de la modernización del sistema educativo nacional, dando énfasis a un trabajo social con el que se pueda promover la permanencia de los estudiantes en las aulas hasta el término de su educación formal, aunque esto aún permanecen como una propuesta de la comunidad educativa (Red de Maestros, 2016).

La educación en la constitución

En el Ecuador, las políticas se determinan según lo que indica la constitución, está en el art. 26 indica que “la educación es un derecho de las personas” y que se convierte en un deber ineludible e inexcusable para el estado de garantizar el acceso, se establece también en el art. 27 que el proceso educativo debe estar centrado en el ser humano, buscando que este tenga un desarrollo holístico, considerando para esto los derechos humanos, el cuidado del medio ambiente y la democracia (Asamblea Nacional Constituyente de Ecuador, 2008).

Ley Orgánica de Educación Intercultural – LOEI

Para que esto pueda cumplir con los parámetros deseables y medibles se creó la Ley Orgánica de Educación Intercultural – LOEI que fue reformada en el 2021, que establece las garantías del derecho a la educación y los principios que se utilizan para orientar el sistema nacional de educación (Asamblea Nacional del Ecuador, 2017).

Reglamento de la LOEI

Complementa este cuerpo legal el Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural que instrumenta de forma detallada y organizada la aplicación de las normas vigentes en lo educativo con el fin de poder garantizar los objetivos planificados en el sistema nacional de educación (Ministerio de Educación del Ecuador , 2017).

1.3. Bases teóricas sobre la lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento académico del área curricular de lengua y literatura



Competencias en la educación formal

Se entienden como competencias a aquellos conocimientos que se adquieren en la educación formal y que pueden ser utilizados en condiciones de desempeño individual, están basados en cuatro pilares fundamentales, que consideran que el individuo debe ser capaz de adquirir instrumentos para la comprensión, debe tener la capacidad de influir en su entorno, debe ser capaz de trabajar de forma cooperativa con otros seres humanos y debe aprender a desarrollarse de manera integral (Ministerio de Educación Ecuador, 2023). Dentro de las concreciones propias de la educación se pretende que el estudiante aprenda a conocer, aprenda a hacer, aprenda a vivir y aprenda a ser, busca que el individuo tenga la capacidad de impactar de manera positiva en el entorno en el que se desarrolla.

Estos parámetros se encuentran establecidos de forma teórica y los medios para concretarlos en el currículo, pero, el docente se encuentra con una dificultad principal en esto, que a pesar que la rigurosidad de los documentos que sustentan las políticas educativas buscan resultados y estándares deseables, la realidad dentro del aula suele distar por las diferentes capacidades individuales de los estudiantes que no siempre se pueden enmarcar en los que determina cada nivel académico, cada estudiante tiene potencialidades, destrezas, intereses y fortalezas que van a condicionar su participación o calificaciones.

La pandemia y su incidencia en la educación

Cuando el planeta se enfrentó a una nueva realidad, establecida y controlada por la pandemia del COVID 19, se pudo establecer varios parámetros sobre la realidad en la que vive el ser humano y cómo se ha desarrollado la sociedad. A pesar de los avances tecnológicos y médicos, no se pudo establecer mecanismos efectivos de control para la diseminación de la enfermedad, los esfuerzos humanos del cuerpo médico mundial no fueron suficientes, la estructura sanitaria no estaba preparada y no hay una cultura de autocuidado, ni de atención a los eventos de interés masivo en todas las personas (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2023).

En el Ecuador los resultados fueron un tanto más complejo ante una incapacidad del gobierno nacional para entender la dinámica de una enfermedad de ese tipo, ni de crear planes de contingencia o de apoyo al sistema nacional de salud que evidenció grandes debilidades y un



claro sectarismo para la atención de los problemas que se presentaban en la ciudadanía (Ortiz-Prado y Fernandez-Naranjo, 2020).

El sistema nacional de educación como medida preventiva para disminuir la velocidad de la transmisión de la enfermedad, cerró las puertas de todas las instituciones de educación. Esto en un principio cuando aparentaba ser un problema con una solución a corto plazo, cuando los datos sustentaron que no había tiempo determinado, se migró de forma urgente y abrupta a los entornos virtuales y, a la implementación de un currículo priorizado con el que se establecían mecanismos para mantener las actividades escolares desde el hogar (Ministerio de Educación, 2021).

Esto por supuesto llegó como un aliciente dentro de los hogares para que los estudiantes pudieran mantener la cabeza ocupada y procurando mantener un ritmo adecuado entre el contenido que se impartía y el estado emocional de la población, aunque este nuevo modelo educativo ameritaba para su concreción que todos los estudiantes tuvieran acceso a dispositivos de conexión, facilidades tecnológicas en el hogar para las actividades lúdicas y de aprendizaje en entornos virtuales y conexión a internet estable, esto, por supuesto no fue posible en todos los casos creando una brecha generalizada en la población de escasos recursos que a parte de ser afectada por la falta de oportunidades laborales, vio disminuida la atención de las necesidades educativas de los estudiantes, claro que esto obedece más a la realidad familiar que a los procesos educativos planteados por el ministerio de educación para solventar la situación de emergencia y mantener los procesos educativos (UNICEF, 2022).

Cuando se planteó el regreso progresivo a las aulas, fue evidente que, las actividades educativas planteadas para realizarse en el hogar no tuvieron el impacto deseado en todos los casos, muchos niños no contaban con la asistencia en el hogar para una explicación un tanto más personalizada, seguimiento en el cumplimiento de tareas, retroalimentación, ni motivación suficiente para mantener un ritmo en sus estudios que garantizara resultados óptimos en las habilidades y competencias básicas sociales y comunicativas, lectura, escritura, ciencias exactas y desarrollo del pensamiento, las actividades educativas se retomaron buscando espacios de refuerzo y de revisión continua de material didáctico menos exigente y con mayores dificultades para el desarrollo de una clase.



Problemas de aprendizaje

Otro factor a considerar dentro del aula, y que influyen dentro del proceso de aprendizaje son aquellos concernientes a las cuestiones físicas o psicológicas que condicionan la capacidad de aprender de una persona, no se los puede determinar de forma general o específica los motivos por los que se presentan, pero los docentes todos los días atienden aquellas situaciones en el aula que suelen proponer retos profesionales y serios problemas en los niños cuando no logran entender al mismo ritmo que sus compañeros ciertos temas o prácticas propuestas, esto influye negativamente en la motivación del niño y puede relacionarse directamente con el fracaso escolar en muchos casos, así mismo, esta realidad puede reflejarse en la frustración del niño al sentirse diferente o cuando la comunidad educativa no ha logrado estándares de respeto y de unidad ante las posibles diferencias cognitivas entre uno de sus miembros (The American Academy of Child and Adolescent Psychiatry , 2023).

En el Ecuador, se promueve una cultura inclusiva y que busca dar soporte profesional a los casos de los estudiantes con necesidades educativas especiales, propone acciones de intervención en el aula y de preparación del docente y el centro para la creación de ambientes educativos inclusivos para los grupos vulnerables, estudiantes con algún tipo de trastorno de aprendizaje o de comportamiento, con discapacidad intelectual o física, dentro de una acción participativa planteando para cada discapacidad una estrategia, aunque, es necesario reconocer que no siempre se puede hablar de resultados generales positivos, esta iniciativa da paso a cambios a nivel social y estructural para el mejoramiento de la cultura educativa y del individuo para ser consciente de las realidades diferentes a la propia (Ministerio de Educación, 2013).

Tipos de problemas de aprendizaje.

Desde la visión de la medicina, existen realidades que afectan la capacidad de una persona y que pueden presentarse en el aula, los docentes deben entender la incidencia y desarrollar las habilidades prácticas para poder reconocerlas, de modo que puede a la vez atender o crear los mecanismos necesarios para brindar el apoyo necesario al estudiante. Entre los problemas comunes que se presentan en el aprendizaje según la Academia americana de Pediatría (2017) están:



La dislexia, de forma práctica es la dificultad para leer, no se relaciona con un problema en la visión, sino que, el cerebro de estas personas invierten o modifican la secuencia de los signos o la información que tienen en frente, en otros casos, un tanto más complejos, el individuo es capaz de reconocer la palabra y de leerla, pero le toma algo de tiempo relacionarla con el significado, tienen la característica de tener una lectura pausada o lenta en comparación a otros de la misma edad o nivel académico. Este problema puede ser atendido a través de prácticas didácticas, pero el problema de dislexia suele persistir a lo largo de su vida.

Disgrafía, este caso está relacionado directamente a la dislexia, existe una dificultad para poder escribir correctamente, el individuo tiene problemas en su coordinación motora y le cuesta interpretar, su escritura comúnmente tiene muchas palabras ilegibles.

Discalculia, se entiende como la dificultad para poder resolver cálculos matemáticos, se puede reconocer estos casos puesto que la persona no es capaz de entender conceptos matemáticos básicos y que comúnmente no ameritan mayor esfuerzo dominarlos.

Discapacidad de memoria y procesamiento auditivo, se relaciona con la dificultad que puede tener una persona para comprender y/o recordar palabras o sonidos, el cerebro de estas personas no es capaz de procesar adecuadamente lo que escucha, ni de almacenarla, por lo que le cuesta descifrar su significado o no es capaz de recordar conceptos o información que pueda asumirse como importante, una característica común en las personas que padecen esta condición es que los sonidos leves suelen interferir con su habilidad auditiva y su aprendizaje.

Trastorno por déficit de atención e hiperactividad – TDHA, esta es una condición que se puede encontrar en el aula, las características incluyen: facilidad de distracción, hiperactividad e impulsividad, aunque esta debe ser evaluada por un especialista para que pueda ser diagnosticada de forma correcta. Existen parámetros y estudios especiales que validan el padecimiento.

Evaluación en la educación general básica

La evaluación es un componente esencial en la formación y la educación, es un proceso pedagógico, continuo, participativo y contextualizado con el que se mide el impacto de las actividades o información propuesta y qué tanto comprende o aprende el estudiante. No existe un método estándar único, cada docente dependiendo del área de conocimiento y actividad



planteada puede ejecutar las acciones que considere necesarias para consolidar el aprendizaje y garantizar el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje esperados (Ministerio de Educación Ecuador, 2021).

El currículo en el área de Lengua y Literatura

El currículo, es el documento en el que se expresa de forma ordenada y detallada las intenciones educativas del país, se elabora en concordancia a lo que estipula la constitución de garantizar el acceso a una educación pertinente, adecuada, contextualizada y actualizada, este documento guía debe ser utilizado de forma obligatoria por las instituciones públicas y privadas dentro del territorio nacional y, están en concordancia con las políticas públicas educativas. Y los centros educativos tienen autonomía pedagógica y organizativa para que, de acuerdo al contexto de su realidad e infraestructura puedan desarrollar y concretar el currículo, adaptándolo a las necesidades de los estudiantes considerando sobre todo el contexto social y cultural (Ministerio de Educación Ecuador, 2016).

La propuesta del currículo del área de lengua y literatura se enfoca sobre todo en los aspectos comunicativos, en el desarrollo de destrezas, y que, sean capaces de comunicar de forma oral y escrita. Para esto promueve que los estudiantes dentro de las actividades de aprendizaje ejerciten habilidades lingüístico-comunicativas, para esto los docentes se ven en la obligación de redefinir ideas previas sobre la enseñanza de la lengua oral y escrita, y que se implementen opciones metodológicas que orienten al estudiante para que interiorice las destrezas comunicativas propuestas y que la materia se convierta en un medio de creación de conocimiento. Se presenta también el componente metalingüístico para el uso de la información y las habilidades comunicacionales en distintos contextos sociales y culturales.

Se basa en el enfoque constructivista y pretende que las experiencias que se diseñen dentro del entorno de la clase se conviertan en nuevos significados para el estudiante. En otro aspecto, la clase se vuelve dinámica y el docente un mediador en prácticas exigentes para el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, se propone diálogos, debates, discusiones y otras expresiones lingüísticas que deben tener el componente del respeto mutuo y la guía del docente (Ministerio de Educación Ecuador, 2016).



Las guías metodológicas

De forma general, se puede decir que una guía metodológica es documento en el que se puede sistematizar un proceso, de tal modo que se puede controlar, destacar y sugerir actividades y modos de hacerlo para que se obtengan resultados óptimos (Cipagauta Saboya y Pachón Córdoba, 2017).

Bajo la consideración de este concepto se debe entender que en una guía metodológica se debe encontrar las operaciones para lograr un resultado o los pasos a detalle en una secuencia lógica, con explicaciones sobre el cómo, qué, cuándo y por qué de debe realizar determinada tarea, así mismo, se basa en la experiencia procedimental, de tal modo que lo que se pretende explicar, tiene un contexto útil y sobre todo eficiente.

El rendimiento académico

El proceso de enseñanza aprendizaje se relaciona a un conjunto de acciones y conceptos que son propias de la interacción docente-estudiante, en esto intervienen un conjunto de características que tienen que ver con visiones objetivas y subjetivas de las acciones o cumplimientos que alcance el estudiante desde la perspectiva del docente, no con esto se debe entender la educación como un proceso sin base técnica, sino que, la propia función holística de la educación obliga a que el ambiente sea dinámico y que se constituya en la convergencia de normas, cultura, ciencias y análisis de cada caso individual al momento de calificar y cualificar a un estudiante.

El análisis del rendimiento académico está condicionado directamente por las calificaciones que obtiene un estudiante en el desarrollo de actividades, o en los mismos incumplimientos, pero no se puede establecer las habilidades o competencias de un estudiante basado en cuestiones específicamente cuantitativas, el docente es capaz de ver más allá de eso y medir también cuestiones actitudinales y cualitativas de cada uno de los individuos a los que forma.

Edel Navarro (2003), en su trabajo sobre “El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo” sostiene que la habilidad y el esfuerzo no se pueden considerar sinónimos y que, en el aula y en otros aspectos de la vida el esfuerzo no siempre garantiza el éxito, las capacidades cognitivas y las destrezas de cada estudiante varían de forma individual, no siendo una constante el nivel académico que cursan. A nivel de concepto, se entiende el rendimiento escolar como el



nivel de conocimientos que un estudiante demuestra en determinada área o materia dependiendo de la edad y nivel académico.

Entonces, esta medida que se asigna de acuerdo a las capacidades de cada alumno tiene relación con los logros de aprendizaje que consigue durante el proceso formativo en respuesta a los estímulos que recibe desde el docente, pero, se debe tomar en cuenta que están vinculados a la aptitud y actitud del estudiante durante el desarrollo de la clase.

En el Ecuador, el desempeño del estudiante se mide a través de diferentes instrumentos de evaluación, se considera para esto conocimientos, habilidades, destrezas y valores desarrollados, se integra factores intraescolares y extraescolares que tienen incidencia en el aprendizaje y se ejecutan en el periodo académico por un cronograma, aunque las calificaciones se relacionan directamente al desempeño del estudiante, tienen un segundo uso, permiten a las autoridades o a los docentes poner énfasis en aquellos temas o materias que evidencian mayor dificultad, con actividades de seguimiento, refuerzo académico y estrategias de mejoramiento (Ministerio de Educación Ecuador, 2024).

1.4. La lectoescritura

Las habilidades comunicativas por medio de símbolos, letras y gestos son el principal diferenciador de la especie humana, y que, garantiza la continuidad de la enseñanza y aprendizaje dentro de un contexto social y cultural. La lectoescritura es el proceso de aprendizaje práctico y eficiente de las habilidades de leer y escribir (Universidad Europea, 2022). Los beneficios en la infancia del desarrollo de estas habilidades son múltiples, entre ellos están en desarrollo del aprendizaje basado en el pensamiento, la adquisición y perfeccionamiento de un lenguaje materno, habilidad comunicativa, descubrimiento del mundo que lo rodea, mejoramiento de la creatividad y la imaginación, etc.

Según explican Mairena y Vijil (2019), este aprendizaje, tiene una dimensión socioafectiva relacionada a la respuesta emotiva del niño al verse y sentirse capaz de entender un texto en su idioma o también al aprender una segunda lengua.



La lectura y los niveles de comprensión lectora.

Es la comprensión de un símbolo en el contexto de una lengua y entender el mensaje de forma clara y coherente, aunque, es un tanto complejo este concepto puesto que el nivel de comprensión va a variar con respecto a quién lee y qué entiende, por lo que, el mensaje puede diferenciarse entre un individuo y otro, el desarrollo de la habilidad, la práctica, el contexto cultural o social puede condicionar qué y cómo se entiende. La comprensión está directamente relacionada con la interpretación similar o aproximada a lo que entiende quien escribe y la persona que lee, este proceso semiótico puede verse influido negativamente en alguna parte por la diferencia de criterios (Quintero Gallego, 1985).

Niveles de la lectura

Rodríguez (2021), explica sobre los niveles de lectura:

Etapa presilábica es aquella que surge cuando de forma intencional se pide a un niño que interprete una palabra escrita, en esta etapa el niño que no tiene conocimientos fuertes sobre la lectura, inventará un sonido o significado, o admitirá que no es capaz de entender qué dice.

En la etapa silábica, el niño que aún no tiene un recurso completo de la habilidad lectora, intentará pronunciar de forma correcta lo que está escrito, y seguirá con su dedo las sílabas. En caso de no conocer la palabra, le dará los sonidos de alguna que ya conozca previamente.

Etapa alfabética, en este nivel, el niño ya conoce y tiene seguridad de los fonemas que le corresponden a cada sílaba, es capaz de reconocer los símbolos y le asigna el sonido que le corresponde, es capaz de leer. La velocidad de lectura y comprensión del mensaje varía dependiendo de la práctica y la edad.

Se consideran 3 niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico, para Alemán y Carvajal (2017), los conceptos de estos tres niveles son:

Nivel de Comprensión Literal: el estudiante es capaz de reconocer la estructura del texto, y, recuerda la información tal y como está escrita, identifica la idea que se escribe.

Nivel de comprensión Inferencial: el estudiante lee correctamente y es capaz de establecer relaciones de lo que lee, identifica el punto de vista del autor, y desde su perspectiva agrega conceptos que están tácitamente en el texto.



Nivel de Comprensión Crítica: Abarca los dos niveles iniciales, pero en este nivel el lector es capaz de comprender y hacer sus propios argumentos aceptando o rechazando las ideas expuestas por el autor.

Problemas de lectura en la etapa escolar

El reconocimiento de las palabras puede volverse un verdadero dolor de cabeza mientras se aprende, pero, el reconocimiento de los significados no es algo que se logra de forma inmediata, sino que, es necesario muchas horas de práctica, motivación y un espacio lúdico en el que el estudiante gane seguridad en lo que hace. En este punto se pueden presentar ciertas dificultades, según Sánchez (1995) estas pueden obedecer a que ciertos componentes no estén completamente desarrollados, hay casos también en el que el individuo es capaz de leer correctamente lo que está escrito, pero no es capaz de darle un significado.

Estas dificultades deben analizarse desde distintas perspectivas y considerando los datos que se tienen actualmente sobre neurociencias y el comportamiento del cerebro humano, la lectura no es sólo una actividad mecánica de decodificación y saber qué dice o cómo se lee, sino que, el lector a medida que avanza va construyendo un significado interiorizado, a través de operaciones indispensables como: el reconocimiento de la información, la relación de estas con la memoria semántica del lector, la relación del texto y sus distintas partes, y, al final la construcción del significado global. La lectura es entonces, aunque parezca una habilidad práctica, una actividad realmente compleja (Aguirre de Ramírez, 2000).

Niveles de escritura

Etapa concreta en este nivel el niño no tiene ningún conocimiento escolarizado de las letras, no comprende en lo absoluto los símbolos o sus significados, sus intentos serán exclusivamente imitaciones de los textos que haya visto en su entorno cercano.

Etapa presilábica comprende el periodo en el que el niño ya es capaz de reconocer y reproducir ciertas letras o símbolos de su lenguaje, y, entiende que cada una tiene un sonido o significado, es capaz de utilizar su conocimiento para hacer combinaciones, pero no comprende el significado de las palabras.



Etapa silábica el niño no conoce con exactitud todas las letras, pero desarrolla la habilidad de deducir sílabas concretas. Es capaz de deducir o al menos se acerca al sonido exacto de palabras que aún no conocía.

Etapa alfabética el niño domina todos los sonidos y significados de los símbolos de su lenguaje, utiliza todas las letras del alfabeto y es capaz de combinarlas para escribir.

La escritura y problemas de escritura en la etapa escolar

La habilidad de escribir se puede entender como el proceso en el que se le asigna un signo a los sonidos o palabras de un determinado lenguaje, que se relacionan entre sí para darle un significado real y entendible por un tercero. Velarde y Flores-Castro (2014) explican que al igual que la lectura no es un proceso unidireccional o mecánico, se desarrolla con la adquisición gradual de determinadas y complejas funciones cerebrales y conductuales en las personas desde edades tempranas.

En este proceso mental, pueden presentarse problemas y dificultades tanto para su aprendizaje como para su desarrollo pleno, estarán condicionados por diferentes factores individuales o colectivos dentro del espacio social y cultural en el que se desarrolla el niño, estableciendo como primarios la estimulación en el hogar, las prácticas de motivación en el aula, la predisposición a aprender, las cuestiones inherentes a la salud física o padecimiento de algún tipo de discapacidad en el niño, entre otras.

Procesos de estimulación temprana

El desarrollo infantil es una preocupación del estado, puesto que, es en esta etapa en la que se desarrolla con mayor rapidez el cerebro humano y es fundamental en el desarrollo pleno del individuo para que pueda adquirir competencias y habilidades que le permitan integrarse de forma adecuada a la sociedad a la que pertenece, la estimulación temprana es un mecanismo que permite ofrecer igualdad de oportunidades para el acceso a la educación y a la formación profesional. Se orienta sobre todo a el fortalecimiento del desarrollo neurosensorial, utilizando los sentidos de la vista y la audición para favorecer el desarrollo psicomotor (Huepp y Fornaris, 2021).



La lectura es una habilidad que puede propiciarse desde edades tempranas, actualmente se pueden aprovechar todos los avances tecnológicos y los ambientes de aprendizaje interactivos que se pueden encontrar en plataformas y aplicaciones de los dispositivos móviles a los que los niños se adaptan con mucha facilidad, esta ventaja educativa debe ser aprovechada por los padres para que el tiempo de conexión y de interacción con información por parte de los niños tenga incidencia positiva en su desarrollo cognitivo (Universidad del Azuay, 2020).

En el ámbito escolar, esta interacción que se puede generar entre los estudiantes y la tecnología debe ser considerada y sobre todo controlada, no todos los espacios gratuitos que se puede encontrar en el internet son seguros para los niños, y no todos corresponden al desarrollo con información contrastada, desde la escuela se debe promover la interacción guiada con la tecnología por parte de los tutores o padres de familia en el hogar.

Estimulación de la lectura y la escritura en estudiantes de nivel medio de educación general básica

La lectura y la escritura son habilidades que la persona desarrolla desde temprana edad, o al menos debería, existe una realidad innegable, los estudiantes que actualmente están en el nivel medio, son aquellos estudiantes que en el periodo de la pandemia estuvieron recibiendo sus primeros años de educación formal en la modalidad virtual, misma que, a pesar de haber logrado avances significativos, no cumplió en el nivel inicial, ni el elemental, los objetivos educativos en los niveles deseables para los estudiantes.

Por lo que, estos estudiantes tienen particulares características en sus niveles de ejecución de las habilidades de lectoescritura y hay que realizar un trabajo especial y sobre todo con el seguimiento adecuado para lograr resultados óptimos.

Estas habilidades fundamentales permiten plasmar el lenguaje y facultar al estudiante para que tenga acceso a información variada de acuerdo a su interés particular. La estimulación de la lectoescritura tiene incidencia directa en el desarrollo del pensamiento y de la capacidad de aprendizaje, la empatía y la habilidad de escucha activa, el desarrollo del lenguaje y la habilidad de expresarse, mejora la concentración y la reflexión, influye directamente en la imaginación y la creatividad, ayuda a comprender el mundo en el que el niño vive (Colegio Villalkor, 2018).



Estrategias y metodologías en el aula

Todo docente que vive la práctica educativa, busca que sus estudiantes obtengan un desarrollo pleno dentro de los conocimientos que imparte en su materia a cargo, que los aprendizajes sean significativos y que dentro de su formación se logre la preparación necesaria para que puedan tener éxito en su vida académica superior (Niño Moreno, 2015).

Para esto implementa acciones educativas pedagógicas que mejoran la calidad de su clase y los resultados en los estudiantes, a estos procesos técnicos se les llama estrategias, que se basan en un conjunto de premisas científicas que han sido probadas previamente y que, por su incidencia en el contexto educativo se convierten en metodologías de uso regular y que están integradas y soportadas por el currículo.

En el Ecuador, se busca el uso de las metodologías activas y el uso de las tecnologías de la información y comunicación para mejorar los resultados educativos en distintas materias, con el fin de integrar las competencias digitales en los estudiantes y aprovechar de mejor manera el tiempo que los estudiantes emplean para el desarrollo de las tareas, los docentes promueven el uso de las tecnologías de la información y comunicación y el uso de herramientas digitales. Con el condicionante de la brecha tecnológica que limita el acceso de un gran porcentaje de los estudiantes a los ambientes digitales, se suma a esto que en la mayor parte de las instituciones educativas públicas no hay infraestructura, equipos, ni acceso a internet.

La experiencia lograda con la virtualidad de la educación en el Ecuador, potenció de forma positiva el acercamiento de la educación a los entornos digitales, ahora es común encontrar espacios de aprendizaje que aprovechan este conocimiento adquirido por la comunidad educativa para lograr mejoras sustanciales en la capacidad de aprendizaje y en el uso de tiempo aprovechable en la hora clase, este diseño híbrido de la educación debe ser analizado desde la política pública, replicado y acondicionado a la realidad social y económica de las instituciones educativas del país.

Métodos de evaluación y seguimiento en el desarrollo de las habilidades de lecto escritura.

El estado ecuatoriano por medio de las instituciones relacionadas a la calidad educativa y el servicio educativo tiene entre sus objetivos que los resultados de los objetivos educacionales



dentro de estándares deseables y que garanticen que los estudiantes puedan tener una formación exigente sobre sus propias características y los faculte a el desarrollo individual.

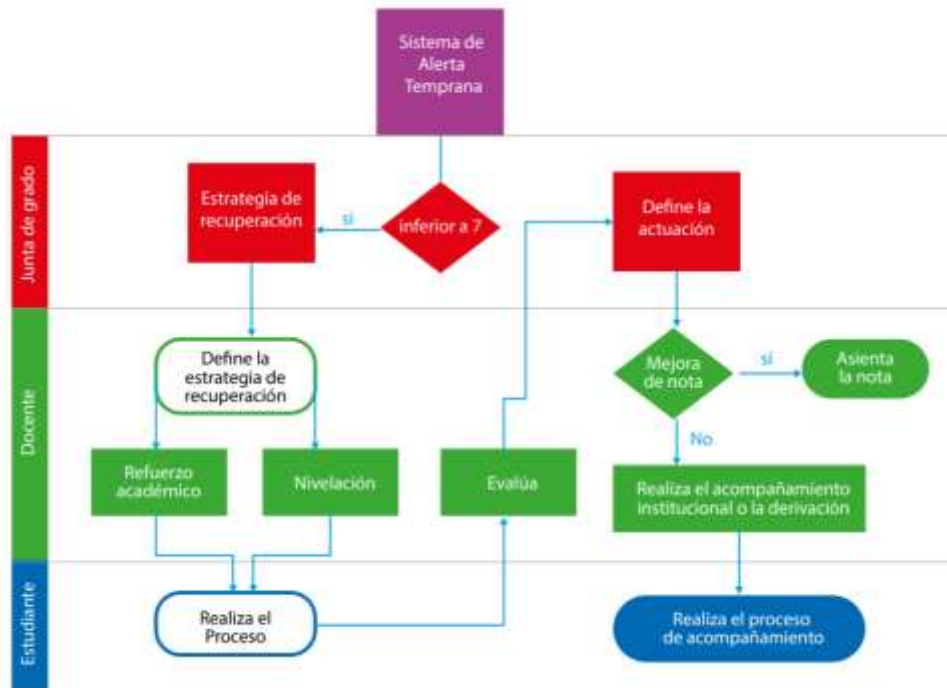
La evaluación en el sistema educativo nacional se puede aplicar de forma: diagnóstica, formativa o sumativa. Para esto se ha implementado orientaciones específicas que consideran la modalidad de estudio, en el caso de la educación general básica media, a la que corresponde la población seleccionada para el presente estudio, se tiene tres herramientas: portafolio, proyecto integrador y evaluación de período. Los conocimientos se califican con escalas cuantitativa y cualitativa, y, los métodos o herramientas de evaluación deben desarrollarse y diseñarse bajo los parámetros funcionales considerando los contenidos abordados por el docente (Ministerio de Educación, 2023).

Para el seguimiento de los avances sobre la adquisición de las habilidades y competencias en el aula, es el docente quien debe asumir la responsabilidad directa y estar en comunicación permanente con los padres de familia de los estudiantes en los que se evidencie dificultades de aprendizaje o descuido intencional, para esto el ministerio de educación propone un sistema de alerta para la detección temprana de bajo nivel de aprendizajes, en función de la calificación mínima de 7/10 basados en el acuerdo ministerial Nro. MINEDUC-MINEDUC-2023-00063-A

Nivelación y Refuerzo académico

Cuando se encuentra un caso de un estudiante que debe incluirse en el sistema de alerta para la detección temprana, se puede realizar dos procesos en la institución educativa (Ministerio de Educación Ecuador, 2023):

Ilustración 1
Sistema de Alerta temprana Ministerio de Educación Ecuador



Nota: Elaborado por la Dirección Nacional de Currículo del Ministerio de Educación Ecuador, 2023.

La nivelación de la asignatura, es un proceso que realiza el docente con el que busca equiparar y/o fortalecer las habilidades estudiantiles, esto puede realizarlo de forma grupal o individual, considera los objetivos planteados por el currículo de acuerdo al área de conocimiento en el que detecte los problemas.

El refuerzo pedagógico, en cambio, es una estrategia con la que se complementa el proceso de enseñanza y aprendizaje cuando el docente evidencia un bajo resultado en el rendimiento académico del estudiante, bajo este proceso se da una retroalimentación oportuna, detallada y precisa, con el fin principal que el estudiante pueda mejorar en la materia y aprender en el mismo nivel que los demás estudiantes del grado en curso.

Estas acciones positivas para el mejoramiento del rendimiento académico deben ser tratadas con mucho cuidado en la cultura educativa y explicadas como algo positivo, los niños que deben



cumplir con estas actividades pueden sentirse segmentados o discriminados negativamente cuando el resto de estudiantes se burla o los segrega del grupo, los docentes y la comunidad educativa debe generar los espacios de diálogo y difusión para que los procesos de ayuda a los estudiantes con algún tipo de dificultad no represente un motivo para percibirse fuera del grupo o en desventaja.

Las guías metodológicas

De forma general, se puede decir que una guía metodológica es documento en el que se puede sistematizar un proceso, de tal modo que se puede controlar, destacar y sugerir actividades y modos de hacerlo para que se obtengan resultados óptimos (Cipagauta Saboya y Pachón Córdoba, 2017).

Bajo la consideración de este concepto se debe entender que en una guía metodológica se debe encontrar las operaciones para lograr un resultado o los pasos a detalle en una secuencia lógica, con explicaciones sobre el cómo, qué, cuándo y por qué debe realizar determinada tarea, así mismo, se basa en la experiencia procedimental, de tal modo que lo que se pretende explicar, tiene un contexto útil y sobre todo eficiente.





CAPÍTULO II: Metodología para el desarrollo de la investigación y estudio diagnóstico

2.1 Conceptualización y operacionalización de las variables y categorías.

Dentro del proceso de investigación es necesario establecer las categorías que se consideran dentro del análisis, se consideraron 3, entre ellas están el proceso de enseñanza-aprendizaje, la lectoescritura, y, Estrategias y metodologías educativas, con el fin de establecer aquellos indicadores que van a dar forma a los factores que inciden dentro del aula y permitieron establecer la propuesta de solución.

Tabla 1

Operacionalización de las Variables

VARIABLES O CATEGORÍAS	DEFINICIÓN	INDICADORES PARA EL ESTUDIO DIAGNÓSTICO	INSTRUMENTOS PARA LA RECOGIDA DE INFORMACIÓN
Proceso de enseñanza-aprendizaje	Osorio et al (2021) explican el por qué entendemos que el proceso de enseñanza-aprendizaje se centra en el alumno como el principal actor y protagonista. El profesor, en cambio, tiene el rol de facilitador o guía en el proceso de aprendizaje. En lugar de ser el centro de atención y el transmisor de conocimientos, el profesor se encarga de crear un ambiente propicio para que los alumnos puedan aprender de manera activa, participativa y autónoma.	<ul style="list-style-type: none">• El estudiante es el protagonista del PEA.• Estrategias metodológicas que utiliza para guiar el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectoescritura.• Actividades que facilitan la construcción del conocimiento por los estudiantes.• Recursos que se emplean para facilitar la lectoescritura.• Actividades de aprendizaje para el tratamiento a los niveles de comprensión de la lectura.	<ul style="list-style-type: none">• Guía de observación a clases de Lengua y Literatura.• Entrevista a docentes del quinto año de la EGB.• Guía para la revisión de planes de clases de Lengua y Literatura y Animación a la Lectura.



		<ul style="list-style-type: none">• Realización de actividades motivantes y atractivas para los estudiantes.• Evaluación del aprendizaje de la lectoescritura.	
Lectoescritura	<p>Ayala Mendoza y Gaibor Ríos (2021), nos indican que la lectoescritura es fundamental en la formación académica, es una habilidad fundamental para el aprendizaje y la comunicación en todos los ámbitos de la vida. A través de la lectoescritura, las personas pueden acceder a información, comprenderla, analizarla y expresar sus propias ideas de manera clara y coherente. Además, la lectoescritura es necesaria para el desarrollo de otras habilidades cognitivas, como el pensamiento crítico, la capacidad de análisis y la creatividad.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Nivel Inicial.• Nivel Silábico.• Nivel Alfabético.• Nivel Ortográfico.• Nivel Literal.• Nivel Inferencial.	<ul style="list-style-type: none">• Prueba pedagógica a los estudiantes para diagnosticar la lectoescritura.
Estrategias y metodologías educativas	<p>Las Estrategias son los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr</p>	<ul style="list-style-type: none">• Estrategias que se utilizan para atender las dificultades en el	<ul style="list-style-type: none">• Entrevista a docentes del quinto año de la EGB.



	<p>aprendizajes significativos en los alumnos (Nolasco del Ángel, 2023). La metodología es un conjunto coherente de técnicas y acciones lógicamente coordinadas para dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia determinados resultados de aprendizaje (Universitat Politècnica de València, 2020).</p>	<p>desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none">• Tipos de metodologías que se implementan en el aula para beneficiar la lectoescritura.	
--	--	---	--

2.2 Enfoque de la Investigación

Por las características propias de la educación y la incidencia social que tiene, esta investigación se argumenta con un enfoque mixto al combinarse lo cualitativo y cuantitativo. Fernández Sampieri (2010) en su libro de metodología de la investigación explican los elementos: por el rigor imperativo, la calidad del diseño y la legitimidad, se adiciona que, hace uso de un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos para la recolección y análisis de datos desde las perspectivas cuantitativas y cualitativas, facilitando la inferencia y discusiones mucho más amplias sobre cualquier fenómeno estudiado, los problemas que se encuentran en la educación, no obedecen a un problema único y, de ninguna manera se puede medir desde una perspectiva, esto se vuelve insuficiente por la complejidad de la realidad y las acciones que se ejecutan para incidir positivamente.

Alcance de la investigación

La realidad de la educación post pandemia, amerita análisis rigurosos y sobre todo, que el investigador pueda analizar la situación desde una perspectiva holística, considerando aquellos factores externos que terminan afectando los objetivos educativos, por lo que esta investigación es de tipo descriptiva, porque considera las características de un grupo de estudiantes con



similares rangos de edad y preparación académica; es también una investigación aplicada, porque esta problemática en la lectoescritura está afectando a un gran porcentaje de estudiantes que no logran desarrollar habilidades de forma concreta, intentando obtener datos que permitan argumentar las causas, evidenciando las consecuencias y buscando medios de solución mientras se atiende las necesidades de aprendizaje.

2.4 Declaración y justificación del tipo de investigación

Dentro de los argumentos planteados en el marco teórico, conceptos y definiciones, se hace uso de contenido e información científica que se obtuvo con una revisión bibliográfica y documental, así mismo, se aprovechó las actividades dentro de la unidad educativa para obtener una visión desde el interior de la escuela sobre la realidad que se vive y los aspectos concernientes a la infraestructura y los resultados negativos del periodo de la virtualidad de la educación tienen secuelas negativas con el desarrollo normal de las destrezas y habilidades de los estudiantes.

Para la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, se diseñó desde una perspectiva transversal. Esto obedece a que el análisis debe realizarse de forma objetiva para lograr evidenciar las posibles necesidades educativas y debilidades con las que se puede ejecutar proyectos y planes de atención específica.

2.5 Métodos empleados y sus propósitos en el contexto de investigación

Método: Análisis y síntesis

Este método permitirá realizar un estudio teórico basado en la revisión bibliográfica para poder fundamentar el objeto de estudio de la investigación.

Determinar las causas que inciden en la lectoescritura en el rendimiento académico en el área de lengua y literatura de los estudiantes del 5to año de la Escuela de Educación Básica Ángel Villamarín Ortiz. Permitirá analizar e interpretar los resultados obtenidos con la aplicación de las técnicas de recogida de información.

Técnicas de recolección de información:

Observación: La observación a clase de Lengua y Literatura para profundizar en las causas que han dado origen al problema.



Entrevista: La entrevista a docentes para buscar información sobre el estado actual del tratamiento de la lecto-escritura.

Prueba pedagógica: La prueba pedagógica a los estudiantes para valorar el estado actual que presentan los estudiantes en la comprensión lectora.

Análisis de documentos: El análisis de documentos, como planes de clases, PEI, unidades didácticas para identificar las causas que han dado origen al problema.

Método estadístico matemático:

El cálculo porcentual para el procesamiento y las inferencias en relación con el diagnóstico del estado actual del problema.

Evaluar la situación actual de los estudiantes e implementar métodos y estrategias de ayuda a los estudiantes para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del 5to año de la escuela de educación básica Ángel Villamarín Ortiz.

Modelación Enfoque de sistema:

Para elaborar la estrategia metodológica basada en el proceso de la lectoescritura y mejorar el rendimiento académico del quinto año. Valorar los resultados obtenidos a partir de la aplicación de una guía metodológica para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del 5to año de la escuela de educación básica Ángel Villamarín Ortiz.

2.6 Instrumentos derivados de la metodología seleccionada.

Para el desarrollo de la investigación fue necesaria la aplicación de distintos instrumentos que se ajustaban al tipo de dato que se necesitaba analizar:

- Guía de Observación a las clases de Lengua y Literatura (Anexo 1).
- Entrevistas a Docentes (Anexo 2).
- Guía para la revisión de planes de clase (Anexo 3).
- Prueba pedagógica (Anexo 4).

2.7 Delimitación de la población y la muestra.

La presente investigación se llevó a cabo en la escuela de educación básica Ángel Villamarín Ortiz, ubicada en el cantón Baba de la parroquia Isla de Bejucal, de la provincia de Los Ríos – Ecuador. Brinda sus servicios educativos a la población local y comunidades aledañas, beneficiando a 500 alumnos, con un cuerpo docente de 15 profesionales que se convierten en la



población de esta investigación. Se ha tomado en cuenta a esta unidad por las evidentes debilidades que se encontraron en los estudiantes con respecto al desarrollo de las destrezas y competencias académicas. Específicamente en la materia de Lengua y literatura con los 47 estudiantes del 5° año, se considera también a los 2 docentes que están relacionados con la materia en la unidad educativa y pueden aportar con información valiosa sobre la realidad educativa del centro.

Por las características del fenómeno estudiado se optó por utilizar un muestreo no probabilístico. La decisión sobre el grupo de estudio depende exclusivamente del investigador.

2.8 Estrategia metodológica.

Etapa de estudio teórico

La adquisición del conocimiento en el ser humano se condiciona por distintos factores que van generando en el individuo el desarrollo de habilidades o competencias que le permiten adaptarse al mundo que lo rodea, el caso específico de la lectoescritura, se desarrolla en el entorno de la escuela, bajo este parámetro el capítulo 1 aborda lo concerniente al sistema nacional de educación pública, para esto se procedió a la revisión bibliográfica de documentos, resoluciones, leyes y reglamentos de leyes que orientan las actividades educativas en el territorio nacional.

Se aborda el impacto del periodo de pandemia sobre los estudiantes, y como, los objetivos educativos en las competencias de lectura y escritura se vieron afectado a nivel mundial, los procesos comunes de socialización y adaptación a la escuela no se vieron logrados en una generación de estudiantes a quienes se les ha aplicado un currículo priorizado y extremadamente flexible, que disminuyó las exigencias académicas dando como resultado en un gran volumen de la población estudiantil, un mínimo desarrollo de las competencias deseables según el nivel académico.

Se establece referencias y definiciones sobre la práctica docente con el uso de metodologías y estrategias para atender las distintas dificultades en el aula sobre los problemas de aprendizaje y aquellos trastornos que también inciden en la población estudiantil y que, al no tener un diagnóstico adecuado implican aún mayores problemas para la comunidad educativa.



Etapa de diagnóstico inicial

Se elaboró 4 diferentes instrumentos de recolección de datos, se inicia con una guía de observación de la clase de Lengua y Literatura, esto con el fin de establecer e identificar las características del desarrollo de la hora clase y como el docente aborda la interacción con los estudiantes, qué estrategias o metodologías aplica, si es capaz de integrar a los estudiantes y de convertirlos en actores protagonistas de su propio aprendizaje.

Se trabajó con una entrevista a los docentes del área con el fin de obtener opiniones abiertas y establecer patrones que faciliten el entendimiento de la realidad del centro desde la perspectiva del docente y evidenciando sus preocupaciones con respecto a la materia y el nivel que son capaces de demostrar los estudiantes.

Con los estudiantes a modo de evaluación diagnóstica, se propuso una prueba pedagógica con la que se pretendió determinar potencialidades y debilidades con actividades sencillas y que permitieran identificar las necesidades del grupo.

Por otro lado, los planes de clase, permiten evidenciar la preparación del docente y la planificación de una hora clase, esta debe cumplir con parámetros que de cierto modo puedan garantizar el desarrollo de una clase amena y con aquellos componentes que permiten una mejor motivación de los estudiantes, el uso de recursos didácticos que refuercen los aprendizajes y, sobre todo, permita mejorar los niveles de atención de los estudiantes.

Etapa de modelación de la propuesta

La lectoescritura tiene una gran importancia en el desarrollo del estudiante y en la adquisición de otras competencias académicas y el pensamiento crítico, para atender las necesidades evidenciadas en los estudiantes se realiza un trabajo de hormiga, con prácticas de sencilla ejecución en el aula, para esto se debe tener en cuenta que al enseñar a leer se debe utilizar el método fonético silábico, que se lo conoce también como método fonético lectoescritura, se basa en aprender en primer lugar, los sonidos sencillos (vocales) para luego combinar varios sonidos (vocales+ grafema para formar sílabas) y así, lograr de manera progresiva la adquisición de la lectoescritura.



Considerando estas características se proponen actividades para fortalecer la cultura de la lectura fuera del aula, como el uso de cuentos cortos con los que se va a trabajar al día siguiente en el aula, con esto se genera expectativas en el estudiante; se utilizan materiales didácticos como tarjetas con gráficos y se plantea a los estudiantes que indiquen la letra con la que inicia esa imagen. Otra de las actividades que se desarrollan en el aula tiene que ver con la gamificación, esto con el fin de mantener la atención de los estudiantes, y, sobre todo motivarlos.

Etapa del diagnóstico final o validación de la propuesta

La atención de las debilidades encontradas en un grupo de estudiantes, por parte del docente a cargo, es una de las tareas esenciales como parte de su actividad docente el cual debe desarrollar con responsabilidad y muestra de amor hacia su profesión, al lograr avances significativos de aprendizaje en todos los estudiantes constituyéndose en un reto que inicia cada nuevo año académico, puesto que, se enfrenta a una resistencia de los estudiantes a volver a las aulas, las posibles deficiencias con las que llegan de años anteriores y, las dificultades con las que en la actualidad se enfrenta la sociedad ecuatoriana.

Trabajar con metodologías activas, la creación de nuevas actividades, integrar las tecnologías de la información y comunicación en las tareas o actividades en el hogar, mejoran las probabilidades de éxito de los estudiantes y de atender las debilidades en lo académico. Asimismo, el docente, debe considerar la realidad socio económica de la comunidad educativa en las actividades que plantea de modo que exista igualdad de oportunidades.

El uso de material didáctico novedoso, metodologías activas, tecnología y gamificación deben ser considerados como opciones de fácil ejecución en el aula con las que se puede potenciar las habilidades de lectoescritura en los estudiantes.

2.9 Presentación de los resultados del estudio diagnóstico.

Una vez aplicada la guía de observación (anexo 1), se obtuvo los siguientes resultados:



Tabla 2

Resumen de resultados de aplicación de guía de observación

Indicadores o aspectos a observar	Observación 1		Observación 2		Observación 3		Análisis e interpretación.
	Cumple	No Cumple	Cumple	No Cumple	Cumple	No Cumple	
El estudiante es el protagonista del PEA.	✓		✓			✓	En el 66,6% de los casos se pudo evidenciar que el docente pudo lograr que los estudiantes participen activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje. El trabajo con los estudiantes del 5° año de EGB, amerita actividades de tipo lúdico y recreativo para integrarlos.
Estrategias metodológicas que utiliza para guiar el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectoescritura.	✓		✓		✓		En el 100% de los casos el docente aplicó estrategias metodológicas que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje. El aprendizaje de la lectoescritura es imperativo en la educación básica para mejorar las posibilidades de éxito académico.
Actividades que facilitan la construcción del conocimiento por los estudiantes.		✓	✓		✓		En el 66.6% de los casos se utilizó actividades que facilitan la construcción del conocimiento. La motivación debe trabajarse de formas más eficientes, por medio de actividades que orienten al estudiante a participar activamente
Recursos que se emplean	✓		✓		✓		En el 100% de los casos el docente había preparado



para facilitar la lectoescritura.							material didáctico que facilitaba la práctica en el aula de la lectoescritura. Los recursos didácticos puede ser cualquier elemento de manera intencional se utiliza en el desarrollo de una clase para dar énfasis a una información o actividad.
Actividades de aprendizaje para el tratamiento a los niveles de comprensión de la lectura.		✓	✓			✓	En el 66.6% de los casos se aplicaron actividades con los que se potenciaba la comprensión de la lectura. La diversidad de actividades que se pueden realizar en el aula, busca potenciar distintas habilidades y conocimientos de los estudiantes. Estas en ciertas ocasiones de manera no intencional pueden no atender un tipo de habilidad o destreza, dando prioridad a lo que se ha planificado con anterioridad.
Realización de actividades motivantes y atractivas para los estudiantes.	✓		✓			✓	En el 66.6% de los casos el docente se dio tiempo para realizar una actividad con características motivadoras y atractivas desde la perspectiva del observador. El diseño de una clase considera el contenido y los materiales con los que se cuenta para poder desarrollar la actividad.
Evaluación del aprendizaje de la lectoescritura.		✓	✓			✓	En el 66.6% de los casos se realizaron evaluaciones del aprendizaje de la lectoescritura. Los procesos evaluativos deben planificarse y ejecutarse no solo como una



							actividad sumativa, pueden ser parte de la clase por medio de dinámicas grupales o individuales con los que se asegura la consecución de los objetivos de aprendizaje.
--	--	--	--	--	--	--	--

Entrevista a docentes de Lengua y Literatura del quinto año de la EGB (Anexo 2).

Tabla 3

Resumen de resultados de entrevistas a docentes de Lengua y Literatura.

Indicador o pregunta	Respuestas comunes	Respuestas diferentes	Análisis e interpretación
¿Cómo usted logra el protagonismo de los estudiantes en sus clases de Lengua y literatura?	El 100% de los entrevistados explican que motivan a los estudiantes para que se sientan en confianza de participar activamente	Se argumenta que también se busca que, como docente ha trabajado con los padres de familia para realizar adecuaciones y mejoras en el aula para que se convierta en un ambiente educativo saludable y optimo	El aspecto emotivo debe ser considerado por los docentes en el momento de iniciar una clase. La educación no es un ambiente rígido, se compone de varios factores y la comunidad educativa debe participar activamente para iniciar procesos de mejora continua.
¿Qué estrategias metodológicas usted aplica para guiar el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectoescritura?	El 100% de los entrevistados mencionó el uso de cuentos y las lecturas que propone el libro de texto. Los docentes promueven la participación en la hora clase y realizan retroalimentación los	Se utiliza también recursos didácticos que el docente mismo diseña para atender las necesidades y características del grupo de estudiantes que tiene a cargo.	Promover la participación de los estudiantes, realizar retroalimentación y el uso de recursos didácticos en el aula potencian los resultados educativos. Considerar los parámetros que



	estudiantes en los que se evidencia mayores dificultades		determina el currículo y las políticas públicas nacionales sobre los estándares deseables en los estudiantes, es responsabilidad del docente.
¿Qué tipo de actividades usted propone a sus estudiantes para facilitar la construcción del conocimiento?	El 100% de los entrevistados argumenta que, diseña la clase de modo que el estudiante pueda utilizar sus conocimientos previos, dentro de las prácticas que se propone. Esto garantiza que el estudiante se sienta con la confianza de participar activamente en la clase	Se indica también, que se realiza una planificación de las actividades de modo tal, que los estudiantes tengan continuidad en los aprendizajes y que estas sean complementarias de los objetivos educativos que se persiguen en cada nivel académico.	El constructivismo es parte del currículo nacional, se orienta al aprovechamiento de los conocimientos previos para la creación de nuevo conocimiento en el individuo. En la escuela se deben promover actividades experimentales que mejoren los resultados académicos.
¿Qué recursos usted emplea para facilitar la lectoescritura?	El 100% argumentó que se ha visto en la necesidad de incorporar a las clases material didáctico que debe ser adquirido o creado por ellos mismos, porque el sistema público nacional carece de recursos didácticos	Uno de los entrevistados comentó que el libro de texto si bien es cierto es una herramienta muy útil, es complementada con otras fuentes de consulta. Se promueve la lectura de otros recursos.	Los recursos didácticos permiten al docente ampliar el alcance de su explicación. Estos deben ser diseñados de acuerdo a lo que se planifica y deben ser llamativos para los estudiantes y con esto estimularlos tanto en lo cognitivo





			y recordando en todo tiempo que se está trabajando con niños y estos deben ser motivados.
¿Los recursos que utiliza para facilitar la comprensión de la lectura son efectivos? ¿Por qué?	El 100% de los entrevistados consideran que si tienen efectividad con los recursos en la mayor parte de los estudiantes. Aunque Mantienen la preocupación por una parte del grado con los que no logran avances significativos. Siguen probando nuevas actividades y recursos.		La efectividad de un recurso aplicado en el aula depende de una planificación adecuada y de la capacidad del docente para guiar adecuadamente a los estudiantes, de modo que puede captar la atención de los estudiantes y que estos cumplan a cabalidad con las actividades planeadas.
¿Cómo logra que las actividades generen motivación en los estudiantes?	El 50% de los entrevistados comentó que aprovecha que ya conoce al grupo de estudiantes, Tiene trabajando con ellos 5 meses y a la fecha es capaz de identificar los estados de ánimo y como incidir positivamente para que se integren en las actividades.	Se aprovecha recursos didácticos y la metodología de la gamificación, no sólo se genera un ambiente de confianza y de juegos, con una mayor interacción de los estudiantes se logra mayor participación.	El aula es el espacio en el que los niños desarrollan lazos afectivos que inciden en la educación. Cuando los estudiantes están en sintonía con su docente, éste es capaz de guiarlos de mejor manera en las prácticas educativas. Así mismo las metodologías activas mejoran las





			posibilidades de una clase dinámica.
¿Cuál es el enfoque didáctico de la enseñanza de la lengua que usted utiliza?	El 100% de los entrevistados indican que basan el enfoque didáctico de la enseñanza en modelo constructivista que se impulsa desde el currículo nacional en el Ecuador		El currículo nacional es aquel documento en el que se concreta los parámetros que debe cumplir la educación en el Ecuador, las instituciones utilizan como base y realizan las adecuaciones técnicas en el contexto de la realidad cultural y social.
¿Qué estrategia, actividades e instrumentos utiliza para evaluar la lectoescritura en sus estudiantes?	El 100% explicó que realiza actividades de participación grupal para beneficiar las habilidades comunicativas y las habilidades cooperativas en los estudiantes, se busca que el estudiante no sólo memorice, sino que cree su propio conocimiento sobre lo que aprende en el día a día dentro del aula.	También comentaron el uso de las evaluaciones por medio de preguntas directas a cada estudiante de forma aleatoria, con este método se mantiene la alerta en el estudiante, y está pendiente de la participación de sus compañeros.	Las metodologías activas dentro del aula permiten que el grupo tenga una mejor coacción dentro de las actividades educativas. Los estudiantes con mayores o mejores conocimientos pueden influir positivamente en los demás para que exista mayores participaciones y seguridad en lo que argumenta.





Guía para la revisión de planes de clases de Lengua y Literatura (Anexo 3).

Tabla 4

Resultados de la aplicación de la guía para revisión de planes de Lengua y literatura

Indicadores o aspectos a observar	Observación 1		Observación 2		Observación 3		Análisis e interpretación.
	Cumple	No Cumple	Cumple	No Cumple	Cumple	No Cumple	
El estudiante es el protagonista del PEA.	✓		✓		✓		En el 100% de los casos se puede evidenciar en el plan de la clase que se enfoca las actividades, métodos y estrategias para que el estudiante sea el protagonista en el desarrollo de la clase y de su propio aprendizaje. Promueve la participación constante y una clase dinámica.
Estrategias metodológicas que utiliza para guiar el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectoescritura.	✓		✓		✓		En el 100% de los casos se pudo determinar que el docente explica las estrategias metodológicas que utiliza en el desarrollo de la clase para guiar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura. Se evidencia una preocupación por los niveles actuales especialmente de un grupo de los estudiantes, con los que tiene mayor dificultad para lograr que cumplan con los objetivos y niveles para el grado en el que se encuentran.
Actividades que facilitan la construcción del	✓		✓		✓		En el 100% de los casos, se pudo observar que el docente explica la actividad a desarrollar que está en



conocimiento por los estudiantes.						concordancia con actividades anteriores y con las que pretende que los niños utilicen conocimientos previos. El constructivismo es impulsado desde el currículo nacional para garantizar el desarrollo de competencias y habilidades en los estudiantes del sistema nacional de educación.
Recursos que se emplean para facilitar la lectoescritura.		✓	✓		✓	En el 66.6% de los casos se pudo determinar en el plan de clase un detalle de los recursos didácticos que el docente va a utilizar en el desarrollo de la clase para facilitar la lectoescritura. Es necesario que el docente establezca claramente qué y cómo va a desarrollar la actividad en el aula, de modo que estos parámetros puedan ser medibles y puede servir como autoevaluación y procesos de mejora continua en la práctica docente.
Actividades de aprendizaje para el tratamiento a los niveles de comprensión de la lectura.	✓		✓		✓	En el 100% de los casos se pudo evidenciar en los planes de clase que el docente ha considerado actividades que se enfocan en el mejoramiento de la comprensión lectora. Esto tiene relación con la preocupación que tiene con los estudiantes por el bajo rendimiento que evidencian desde el inicio del año lectivo.
Realización de actividades motivantes y		✓	✓		✓	En el 66.6% de los casos se pudo evidenciar que en el plan de clase se integra de forma clara los métodos y estrategias



atractivas para los estudiantes.						con las que el docente trabaja, con un enfoque motivacional y atractivo. Los estudiantes obtienen mejores resultados académicos si se logra trabajar el conocimiento y se sienten motivados.
Evaluación del aprendizaje de la lectoescritura.	✓		✓		✓	En el 100% de los casos se pudo observar que en los planes de clase se determina métodos de evaluación a la clase, y detalla que instrumento o estrategia se aplicará en distintas etapas del desarrollo para identificar la incidencia en los niños.

Prueba pedagógica (ver anexo 4) a los estudiantes para diagnosticar la lectoescritura.

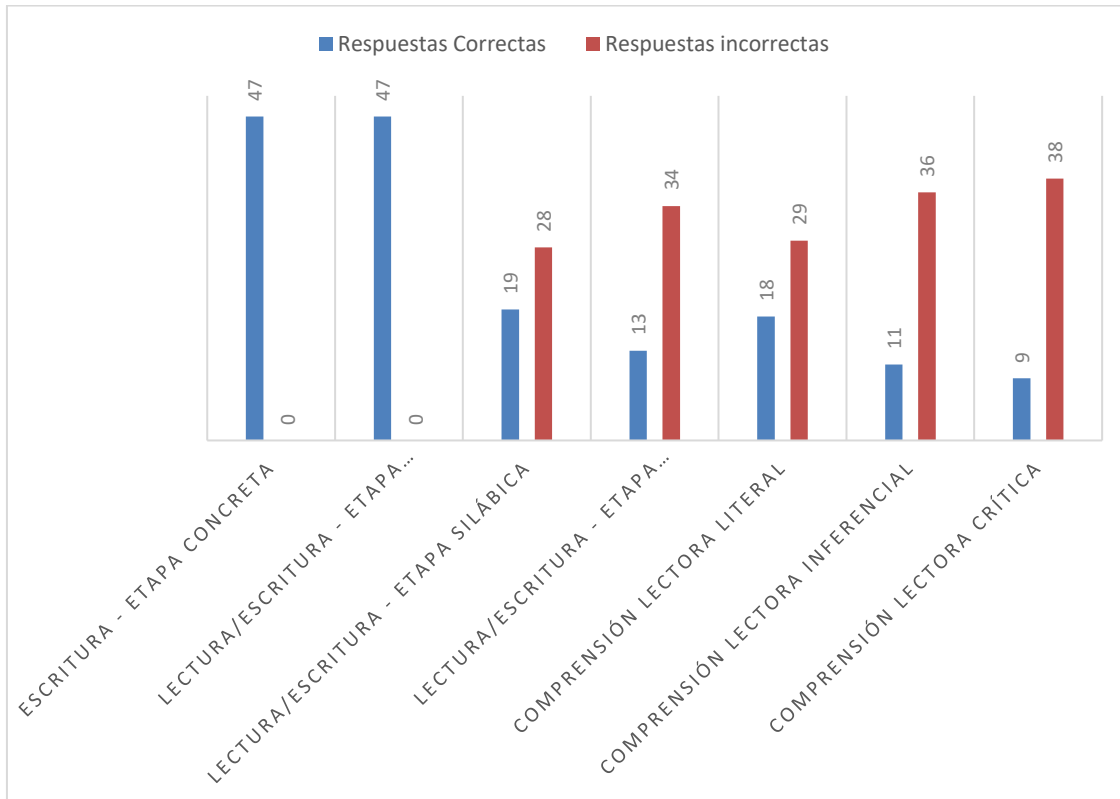
Tabla 5

Cuadro resumen de respuestas en la prueba pedagógica dirigida a estudiantes para diagnosticar lectoescritura

Preguntas/Indicadores	Respuestas Correctas	Respuestas incorrectas
Escritura - Etapa concreta	47	0
Lectura/Escritura - Etapa presilábica	47	0
Lectura/Escritura - Etapa silábica	19	28
Lectura/Escritura - Etapa alfabética	13	34
Comprensión lectora literal	18	29
Comprensión lectora inferencial	11	36
Comprensión lectora crítica	9	38

Ilustración 2

Representación gráfica del resumen de respuestas en la prueba pedagógica dirigida a estudiantes para diagnosticar lectoescritura



Escritura - Etapa concreta

Para medir los conocimientos de la etapa concreta se planteó una actividad con el reconocimiento del abecedario. Los estudiantes del quinto año, por su nivel académico ya dominan, en esta pregunta se obtiene un total de 47 aciertos.

Se evidencia que existen los conocimientos básicos con los que se puede trabajar en actividades que potencien el nivel actual y garantizar mejoras sustanciales en el desarrollo académico de los estudiantes.

Lectura/Escritura - Etapa presilábica

Esta etapa corresponde en la educación inicial, en los que el estudiante empieza a aprender de forma secuencial signos, letras y números, los estudiantes que forman parte de esta muestra



podieron cumplir con la actividad solicitada en la pregunta 2, se obtuvo un total de 47 respuestas correctas.

Todos los estudiantes logran realizar sílabas y recordar una palabra que inicia con esa letra. Refuerza el argumento que existe bases suficientes para un trabajo un tanto más exigente.

Lectura/Escritura - Etapa silábica

Esta etapa se relaciona con los primeros años de la educación básica, en los que el estudiante empieza el estudio concreto del lenguaje y los símbolos que le van a permitir comunicarse, los estudiantes del 5º año, evidencian conocimientos en un buen nivel al momento de formar las sílabas, pero en un buen número de los estudiantes no se evidenció las 5 palabras solicitadas, con 19 aciertos y 28 respuestas incorrectas, se puede evidenciar una debilidad en el razonamiento y el uso de los recursos cognitivos.

La habilidad comunicativa y creativa, limitada al uso de 15 sílabas permite evaluar como los niños pueden o no, cumplir con esta actividad, dotando al investigador de información que sustente la necesidad de realizar seguimiento al desarrollo de la lecto escritura en los niños de este nivel académico.

Lectura/Escritura - Etapa alfabética

Para medir el desarrollo de la habilidad de la lectoescritura, se propuso la actividad que el niño escriba tres oraciones utilizando tres palabras propuestas, aunque hay constancia de los intentos por cumplir con la tarea propuesta no se completó con éxito en todos los casos. Con 34 respuestas incorrectas permite evidenciar que no existe en todos los estudiantes la creatividad al momento de plantear dos ideas con el mismo sujeto.

En esta etapa el niño cuenta con los recursos cognitivos suficientes dentro del lenguaje materno para comunicarse efectivamente, su desarrollo depende de los estímulos del medio y de la guía que recibe en la educación formal.

Comprensión lectora literal

Con el fin de determinar el desarrollo de la comprensión lectora como un medio para el desarrollo del pensamiento crítico como complemento de la habilidad de la lectoescritura, se planteó preguntas para medir los niveles de comprensión con los que se encuentran los niños que forman parte de la población de esta investigación.



Para el nivel literal se planteó una pregunta de fácil solución para determinar si el niño es capaz de reconocer la estructura de un texto y los personajes de quienes se habla. En este indicador se obtuvo 18 aciertos, y, 29 respuestas incorrectas.

Aunque leen correctamente los estudiantes en el momento de evaluarlos pueden asumir posturas incorrectas en preguntas de fácil solución, en el caso de esta pregunta, muchos niños respondieron “los animales domésticos”.

Comprensión lectora inferencial

El nivel inferencial implica que es estudiante logra establecer relaciones en lo que lee, se obtuvo 11 respuestas correctas y 36 incorrectas, se planteó una frase y se propuso que el estudiante explicara el contexto de lo que ocurría, en un sentido simple.

Este es un nivel en el que se puede evidenciar la comprensión lectora, un tanto más desarrollado y va a permitir determinar que tanto el niño es capaz de entender sobre lo que lee y sus implicaciones o circunstancias.

Comprensión lectora crítica

En esta pregunta se obtuvo los resultados con mayor dificultad, con tan sólo 9 aciertos y 38 respuestas incorrectas se evidencia que los niños no han logrado desarrollar la comprensión lectora en el nivel crítico.

En este punto el estudiante domina los dos primeros niveles, pero, es capaz de sobre entender y argumentar sobre lo que ha leído previamente, incluso puede generar una valoración desde su perspectiva sobre lo que se explica en el texto.

Para llegar a este nivel es necesario que exista práctica, motivación, incentivos y seguimiento, es importante que todos los estudiantes puedan lograrlo con el fin de mejorar sus posibilidades de éxito académico y el desarrollo pleno de la habilidad de la lectoescritura.



CAPÍTULO III: Estrategia metodológica para mejorar el aprendizaje en la lectoescritura. Valoración de la estrategia

Propuesta

Estrategia metodológica para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del 5to año de la escuela de educación básica Ángel Villamarín Ortiz.

Fundamentación de la propuesta

La estrategia metodológica es una herramienta utilizada por el docente para guiar su práctica educativa, proporcionando una estructura y un enfoque para llevar a cabo la enseñanza-aprendizaje de manera efectiva en los estudiantes. Este documento, dota al docente de los insumos para comprender una actividad o conjunto de actividades motivadoras que despierten en los estudiantes el interés y el deseo por leer y escribir. Por lo tanto, la presente propuesta cuenta con orientaciones bien detalladas y precisas para desarrollar la lectoescritura, integrando información contextualizada para garantizar el éxito del objetivo que se pretende conseguir.

¿Qué es la estrategia metodológica para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del 5to año de la escuela de educación básica Ángel Villamarín Ortiz?

Es un documento sistematizado y ordenado, que permite incidir en el mejoramiento del aprendizaje en la lectoescritura de estudiantes que presentan dificultades, facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje, integrando para esto actividades que orientan al docente, al representante y al estudiante, trabajando desde las habilidades más sencillas llegando a un nivel de mayor exigencia para el estudiante, pero se basa en criterios de eficiencia en el uso del tiempo en el aula y en la práctica docente trabajando la motivación estudiantil.

Fundamentos teóricos.

La teoría constructivista

Aprendizaje activo: El aprendizaje activo implica que los estudiantes sean participantes activos en su propio proceso de aprendizaje, construyendo su conocimiento. Estas características del aprendizaje activo, la construcción del conocimiento y el aprendizaje significativo se alinea con su enfoque fundamental, los estudiantes no deben ser receptores pasivos de información.



Aprendizaje significativo: El aprendizaje significativo se produce cuando los estudiantes construyen nuevos conocimientos a través de la integración de la información que ya posee en su estructura cognitiva, promoviendo una comprensión profunda y duradera, así como el desarrollo de habilidades cognitivas y críticas, lo que contribuye al crecimiento integral del estudiante. Estas características son asumidas por la teoría constructivista porque se alinean con su enfoque de aprendizaje basado en la construcción activa y significativa del conocimiento por parte de los educandos.

Aprendizaje cooperativo: Una guía metodológica basada en esta teoría podría incluir estrategias para organizar y estructurar el trabajo en grupos, fomentar la comunicación y la interacción entre los estudiantes, y promover la responsabilidad individual y grupal.

Interdependencia positiva: es el término que se emplea para definir la responsabilidad doble a la que se enfrentan los miembros de un grupo cooperativo: llevar a cabo la tarea asignada y asegurarse de que todas las personas del grupo también lo hacen.

Un grupo cooperativo tiene un sentido de responsabilidad individual, significa que todo el mundo es partícipe de tarea propia y de la de los demás, y se implica en ésta entendiendo que su trabajo es imprescindible para el éxito del grupo.

Fundamentos Normativos

La Ley Orgánica de Educación Intercultural – LOEI, es una normativa educativa de Ecuador que establece los principios, derechos, deberes y políticas en el ámbito de la educación, establece la importancia de desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes.

Uno de los objetivos de la educación es desarrollar competencias, que incluyen la lectura, escritura, expresión oral y comprensión auditiva. Se busca que los estudiantes adquieran las habilidades necesarias para comunicarse de manera efectiva, comprender textos y expresarse de forma clara y coherente.

La educación debe ser inclusiva y garantizar la igualdad de oportunidades para todos los estudiantes. Esto implica que se deben implementar estrategias y recursos pedagógicos que permitan a los estudiantes desarrollar las habilidades y competencias de cada nivel académico.



El currículo en el área de Lengua y Literatura

El currículo, es el documento en el que se expresa de forma ordenada y detallada las intenciones educativas del país, se elabora en concordancia a lo que estipula la constitución para garantizar el acceso a una educación pertinente, adecuada, contextualizada y actualizada; este documento guía debe ser utilizado de forma obligatoria por las instituciones públicas y privadas dentro del territorio nacional, y, están en concordancia con las políticas públicas educativas. Y los centros educativos tienen autonomía pedagógica y organizativa para que, de acuerdo al contexto de su realidad e infraestructura puedan desarrollar y concretar el currículo, adaptándolo a las necesidades de los estudiantes considerando sobre todo el contexto social y cultural (Ministerio de Educación Ecuador, 2016).

La propuesta del currículo del área de lengua y literatura se enfoca sobre todo en los aspectos comunicativos, en el desarrollo de destrezas, y que, los estudiantes sean capaces de comunicar de forma oral y escrita. Para esto los docentes se ven en la obligación de redefinir ideas previas sobre la enseñanza de la lengua oral y escrita, y que se implementen opciones metodológicas que orienten al estudiante para que interiorice las destrezas comunicativas propuestas y que la materia se convierta en un medio de creación de conocimiento. Se presenta también el componente metalingüístico para el uso de la información y las habilidades comunicacionales en distintos contextos sociales y culturales.

Características de la propuesta.

Dentro del desarrollo de la propuesta se consideraron las siguientes características:

- **Flexible:** La propuesta es flexible porque se adapta a las necesidades y características de los estudiantes y puede ajustarse a los diferentes estilos de aprendizaje, y sus intereses individuales.
- **Pertinente:** Es pertinente porque está alineada con los objetivos de aprendizaje establecidos para la lectoescritura y aborda las habilidades y competencias específicas que se espera que los estudiantes desarrollen en esta área.



- **Novedosa:** La propuesta es novedosa porque presenta enfoques, estrategias y actividades que buscan atender una debilidad en términos de rendimiento escolar a través de la motivación a los estudiantes para despertar su interés en el proceso de la lectoescritura.
- **Válida:** La propuesta es válida porque se basa en fundamentos teóricos y evidencia científica sobre la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura.
- **Inclusiva:** La propuesta es inclusiva porque se considera la diversidad de los estudiantes, incluyendo a aquellos con necesidades educativas especiales o con dificultades específicas en la lectoescritura, ofrece adaptaciones y apoyos para garantizar que todos los estudiantes tengan acceso y oportunidades de aprendizaje significativas.
- **Contextualizada:** considera la realidad del centro educativo, el contexto social y cultural de los estudiantes, la problemática de los problemas ocasionados en la educación por el periodo de aislamiento, y, busca potenciar el nivel actual de comprensión lectora en los niños.

Objetivos de la propuesta.

Objetivo General

- Fortalecer el proceso de la lectoescritura de los niños de quinto año.

Objetivos específicos.

- Dotar a los docentes de las herramientas necesarias para aplicar las actividades de lectoescritura idóneas en el desarrollo del rendimiento escolar de los alumnos.
- Estimular a los niño/as mediante actividades recreativas para mejorar el interés por la lectoescritura.
- Establecer compromisos con toda la comunidad educativa para atender las necesidades educativas en el desarrollo de la habilidad de la lectoescritura.

Estructura de la propuesta: Un niño que lee, un niño que aprende.

Objetivo: Establecer las actividades que se deben desarrollar para la creación, planificación, aplicación y evaluación de la guía metodológica para atender las necesidades educativas que presentan los estudiantes en el proceso de la lectoescritura.



Etapa 1: Preparación.

Objetivo: Determinar la situación inicial del escenario en el que se va a trabajar.

El inicio de cada año académico no es sólo un periodo académico, en los niños se presenta un nuevo reto, nuevas dificultades y llegan llenos de nerviosismo a conocer a su nuevo docente, posibles nuevos compañeros. Desde la perspectiva del docente, el caso no varía mucho, llega con la carga de ser el responsable de guiar a sus estudiantes y mejorar sus habilidades y conocimientos, pero, ¿qué hacer cuando se evidencian insuficiencias educativas muy notorias? ¿Cómo proceder dentro de las competencias del docente para mediar con situaciones de alerta ante escenarios en los que los niños no han desarrollado de acuerdo a su nivel académico las habilidades de lectoescritura?

El periodo de evaluaciones diagnóstica de cada año escolar, permite al docente establecer una primera ruta a seguir, con la que es capaz de atender estas necesidades educativas que pueden ser el resultado de la falta de estímulos educativos en el periodo de vacaciones, o aquellas debilidades que no es posible atender en el año previo, esto puede darse por diferentes factores: falta de seguimiento en la casa o acompañamiento, problemas en el hogar, dificultades en el periodo académico anterior, las leyes educativas híper garantistas, comodidad de los padres de familia o desinterés, entre otros motivos.

Dentro de esta ruta normal de actividades es posible encontrarse con escenarios mucho más complejos de lo esperado, y, el docente debe asumir el reto para atender estas necesidades y crear los mecanismos educativos para mejorar el rendimiento académico. Planificar estas actividades ameritan el uso de recursos y tiempo, que suele estar en contra del docente por el volumen de estudiantes que debe atender y el conjunto de responsabilidades a nivel administrativo que son parte del normal accionar en la educación pública.

La presente propuesta integra un conjunto de actividades que se pueden implementar en corto tiempo y que, se orientan a mejorar las habilidades de los niños en el 5º año en los que se evidencie debilidades educativas, que estén muy por debajo del estándar esperado en un niño de ese nivel académico.



Una vez que se tiene información suficiente e identificadas las necesidades. Es necesario confrontar la situación, poner nombre a la situación y socializar en primer lugar con la unidad educativa para establecer una ruta a seguir y el trabajo coordinado entre los docentes. Hacer partícipes a los padres de familia también es primordial, concientizar sobre la realidad educativa de sus alumnos puede implicar en ciertas personas resistencia o rechazo a la crítica, por lo que esto debe realizarse con mucha cautela. Se debe explicar también las implicaciones de no atender estas necesidades con la urgencia del caso. La edad, el nivel académico y el desarrollo de las habilidades y destrezas tienen un componente de complementariedad. El padre de familia debe estar en capacidad de discernir las dificultades que puede tener el niño si no se logra mejorar el rendimiento académico.

Etapa 2: ¿Qué hacer? ¿Cómo hacer?

Objetivo: Clasificar los diferentes niveles del estado de desarrollo de las habilidades de lectoescritura.

En el grupo que se está trabajando como muestra, se midieron los siguientes niveles en lectoescritura, por las similitudes en las destrezas se unificó ciertos criterios que se pueden trabajar dentro de los mismos contenidos:

Tabla 6

Resumen de niveles de lectoescritura y tipología de desarrollo en los estudiantes parte de la muestra

Indicador	Estado
Escritura - Etapa concreta	Desarrollada
Lectura/Escritura - Etapa presilábica	Desarrollada
Lectura/Escritura - Etapa silábica	Medianamente desarrollada
Lectura/Escritura - Etapa alfabética	Medianamente desarrollada
Comprensión lectora literal	Poco desarrollada
Comprensión lectora inferencial	No desarrollada
Comprensión lectora crítica	No desarrollada

La valoración que se asigna a cada nivel, es grupal, si bien es cierto que hay niños en el aula que tienen desarrollada la habilidad de la lectoescritura, no es un rasgo común en todos los estudiantes, por lo que, no se puede pretender un trabajo diferenciado total, se debe trabajar al



grupo para evitar segmentaciones internas o señalamientos, la discriminación negativa puede afectar de mayor forma a los estudiantes.

Actividad 1: Trabajo con los padres de familia

Objetivo: Integrar a los padres de familia durante el proceso de atención de las necesidades y que cumplan un rol activo – Corresponsabilidad.

Para establecer un trabajo coordinado, se realizarán 4 sesiones de trabajo presenciales obligatorias con los padres de familia, y, el seguimiento diario se puede realizar por medio del grupo de WhatsApp que se cuenta del curso. En el aula el docente estará trabajando diferentes lecturas que serán puestas a consideración de los padres de familia, en casa se deben generar pequeños momentos de conversación de la lectura, si le parece agradable, si ha participado en clase, si hay palabras difíciles, todo lo que pueda hacer el representante para evidenciar interés en la actividad de lectura.

Sesión 1: ¿Soy responsable?

Trabajo coordinado en la semana 1

En esta sesión se debe contar con la participación del departamento de consejería estudiantil – DECE como responsables de la atención integral a los estudiantes, para lograr una mejor perspectiva sobre la responsabilidad del padre de familia en el estado actual del rendimiento estudiantil. No implicando que sea responsable de hacer las tareas, pero sí de promover en el hogar que el niño cumpla dentro de un estándar alto con las tareas propuestas y que tengan un espacio adecuado para estudiar.

En esta parte el docente realizará la explicación de las acciones concretas en las que debe participar el padre de familia. Para el nivel “Lectura/Escritura - Etapa silábica” se pretende reforzar el reconocimiento y la formación de sílabas. Para el hogar se proponen lecturas sencillas con actividades diarias no mayores a 10 minutos por 6 días consecutivos, en los que en el hogar el niño recibirá apoyo en todo momento, dentro de un ambiente positivo de aprendizaje, en el que el representante será quién lea primero, y el niño lo hará en forma secuencial. Preferiblemente sobre temas de interés como familia. El niño debe llevar esa lectura al siguiente día a la clase, sin nombres y en una hoja a4.



Por ejemplo, si la familia disfruta de una serie, un tipo de deporte, algún arte, etc. Se debe elegir un tema y buscar una lectura sencilla sobre el tema y leerlo en conjunto. No se debe exceder las 8 líneas o 200 palabras. Se pretende que en el hogar sean prácticas muy sencillas.

Sesión 2: ¿Estoy siendo responsable?

Trabajo coordinado semana 2

En esta segunda sesión de trabajo se realiza un trabajo de modo introspectivo con el padre de familia, la reunión debe empezar incorporando un momento incómodo para el grupo. El docente debe plantear la pregunta en el pizarrón: ¿estoy siendo responsable? ¿me di el tiempo suficiente para ayudar a mi hijo? ¿le dediqué el tiempo que necesita mi hijo para mejorar?

Se confronta al grupo de padres de familia explicando que lo que se les ha pedido es 60 minutos de calidad con sus hijos en términos educativos. 10 minutos por 6 días en los que se trabaja no sólo la habilidad de lectura, sino el lazo afectivo entre padres e hijos en los que se evidencia la preocupación por la mejora continua. La aplicación práctica de la frase: quiero que seas mejor que yo.

Se explica a los padres de familia la importancia de ser partícipes de los procesos de aprendizaje y de los vínculos familiares en el desarrollo de los niños, cómo el hecho que esté presente implica mejoras sustanciales en lo anímico.

El trabajo a realizar en los siguientes 6 días serán prácticas de menor intensidad en términos educativos considerando los niveles: “Lectura/Escritura - Etapa alfabética” y “Comprensión lectora literal”, pero de más calidad en lo familiar, el niño debe llevar su hoja y la de los familiares que jugaron con él al siguiente día de la practica sin poner nombres:

Día 1: juego de plántame el carro con al menos 5 letras diferentes.

Día 2: Juego de palabras: enlistar 10 verbos

Día 3: Juego de palabras: enlistar 10 adjetivos

Día 4: Juego de escritura rápida: hacer 10 oraciones en el menos tiempo posible.

Día 5: Juego de plántame el carro con al menos 10 letras diferentes.

Día 6: Ensayo: El adulto que haya realizado las actividades de lectura y juegos de escritura, debe realizar un pequeño escrito de al menos 2 líneas describiendo cómo se siente al realizar estas actividades con el niño.



Se busca mejorar la habilidad del niño al utilizar los recursos con los que cuenta en la lectoescritura mientras pasa tiempo de calidad en casa. Todas estas actividades estarán en concordancia con las actividades que se van a proponer en el aula.

Sesión3: Tiempo de calidad, tiempo de aprendizaje.

Trabajo coordinado semana 3

En esta sesión se trabajará el factor afectivo que implica haber pasado tiempo de calidad en el hogar con actividades lúdicas. Se promoverá un espacio de discusión con los asistentes en el que la pregunta generadora será: ¿qué sentí al haber realizado las actividades programadas con mi hijo?

El docente actúa como moderador y facilita la fluidez de las participaciones. En este punto, los cambios en la interacción padre de familia/estudiante están en un nivel óptimo para realizar una práctica con mayor exigencia.

El trabajo para los siguientes días será acompañar al niño a describir los días previos, la tarea consiste en que el estudiante debe realizar un pequeño resumen de lo que ha trabajado en casa, debe hacer al menos dos líneas describiendo 6 días de actividades en casa, describiendo qué hizo y cómo se sintió.

El trabajo del padre de familia consistirá en revisar lo escrito y de ser el caso realizar las correcciones en la ortografía, esta parte será trabajada también en el aula de clase.

Sesión 4: ¡Soy responsable!

Trabajo coordinado semana 4

El docente realiza un trabajo un tanto más personal con los padres de familia, reconoce el esfuerzo que se ha realizado y, sobre todo, valora el tiempo de calidad que dedica en el mejoramiento de su representado. En este punto el trabajo en casa está terminado desde la perspectiva de la planificación de esta propuesta. Pero se debe promover en los padres de familia que esas actividades de calidad y que tienen un componente educativo puede realizarse a diario, en las diferentes materias o niveles educativos que cursen sus hijos.

Así mismo, en este punto ya se puede analizar los posibles cambios en el rendimiento académico y el desarrollo de la habilidad de la lectoescritura, al menos en los niveles: silábico, alfabético y literal.



Actividad 2: Trabajo en el aula

Objetivo: establecer las actividades lúdicas de refuerzo para mejorar las habilidades de lectoescritura en los estudiantes del 5º año EGB

En el aula se promoverá sobre todo el trabajo grupal en un ambiente lúdico, se inicia el trabajo con lecturas sencillas que van a trabajar todos los niveles de lectoescritura, con fines específicos de esta propuesta, y, considerando el nivel académico se realizará un trabajo esquematizado con los diferentes niveles en la lectoescritura.

El trabajo se realizará en 4 semanas considerando las actividades de apoyo educativo que se han planteado con los padres de familia en este mismo periodo, realizando actividades complementarias en el aula, centrando sobre todo el trabajo en la lectura, buscando participación activa y sobre todo trabajar la confianza de los niños, bajo esta consideración las lecturas empezarán con lecturas muy sencillas y se irá incrementando el nivel de dificultad.

Semana 1

El trabajo se centra en las siguientes etapas:

- Escritura - Etapa concreta
- Lectura/Escritura - Etapa presilábica
- Lectura/Escritura - Etapa silábica

Se utiliza el material de apoyo con el que se cuenta del libro “Mundo Literario Encantado” con el fin de reforzar las habilidades de lectoescritura, se busca también estimular la creatividad y el trabajo colaborativo, dentro de las lecturas se propone que el niño anote las palabras que no conoce y la búsqueda de su significado en el diccionario. Para esta actividad contará con el apoyo del docente.

El a partir del segundo día de actividad, se procederá a pedir a los niños que entreguen la hoja de lo que leyeron en familia, luego se procederá a entregar las hojas de manera aleatoria, cada estudiante va a leer el escrito de forma clara, los demás niños deben escuchar atentamente y cada niño intentará adivinar qué lectura le corresponde, al reconocer lo que leyó el día previo, al final de la actividad cada niño tendrá de nuevo su hoja en sus manos.

Semana 2:





El trabajo se centra en las siguientes etapas:

- Lectura/Escritura - Etapa alfabética
- Comprensión lectora literal

El trabajo en esta semana se relaciona con la escritura y con el nivel literal de comprensión lectora. El trabajo será denominado “El reino ortográfico”. Para esto se realizará en la clase la revisión de los temas asociados a la gramática: los verbos, los adjetivos y cómo formular correctamente una oración. En este periodo se trabajará de acuerdo a las actividades planteadas para realizar en la casa los 6 días, los niños traerán las hojas de los juegos en casa y compararán sus respuestas, establecerán similitudes y diferencias, tanto en plátame el carro, los verbos y los adjetivos; para la revisión de las oraciones el docente es quien va a seleccionar a un niño por vez para que escriba una de las oraciones en el pizarrón, se procederá a identificar las partes de la oración y a reconocer el verbo e identificar si se utilizaron adjetivos.

Para reforzar el nivel literal de comprensión lectora, se promoverá la participación aleatoria de estudiantes con acompañamiento del docente para que la lectura sea correcta, de los párrafos que desarrollen los representantes que están trabajando con sus hijos. Se considera esta interacción desde el escrito de un padre o una madre preocupada por la educación de sus hijos, de cierto modo, esto va a incidir en el factor anímico de los estudiantes de forma positiva. Se analizará la modulación y el respeto de los signos de puntuación. Se solicita que las hojas no tengan nombre para que exista libertad de expresión y que todo niño asuma que ese podría ser un mensaje de su representante.

Semana 3

En esta semana se realizará el trabajo sobre:

- Comprensión lectora inferencial

Los estudiantes en este punto, han logrado dominar varios de las etapas previas de la lectoescritura o al menos han mejorado significativamente en un gran porcentaje, se debe promover actividades un tanto más exigente en el aula. Los estudiantes tienen una tarea que están desarrollando en compañía de sus representantes, elaboran un texto en el que expresan sus emociones sobre el trabajo que realizan en casa, estos textos tienen una carga altamente emotiva,



por lo que debe analizarse de acuerdo a la situación de cada caso si alguno de los estudiantes quiere compartir sus avances con la clase.

A modo de refuerzo de la comprensión lectora en el nivel inferencial, el docente plantea lecturas con palabras un tanto más complicadas, de estas lecturas se programan otras actividades en el aula que desarrollarán en los estudiantes las habilidades críticas sobre un texto. Se propondrá una pregunta generadora y se establecerá un debate en el aula, sobre temas de interés de los estudiantes, sin que esto signifique una trivialidad. En este punto se pueden utilizar frases culturalmente aceptadas y que implican un análisis en contexto de lo que sucede o lo que pudo suceder previamente.

El niño lee correctamente y es capaz de entender situaciones que no se expresan en el texto pero que sí condicionan lo que sucede.

Semana 4

Para esta semana se pretende trabajar la etapa:

➤ **Comprensión lectora crítica**

Para trabajar esta parte se debe realizar un trabajo un tanto más elaborado y con mayor dedicación, el docente debe elegir un cuento o lectura con mayor complejidad y que amerite al menos una semana de lectura en el aula, no implica que deba ser un libro integro, puede realizarse con un determinado capítulo. Se recomienda para esta edad que sean historias con algo de fantasía o magia y que sean de fácil acceso en línea, por ejemplo: el principito, las crónicas de Narnia, el alquimista, Harry Potter, etc.

Una vez terminada la lectura se debe proponer un espacio de discusión en el que los niños puedan argumentar sus posiciones sobre decisiones que se tomaron en la historia, determinar que habrían hecho ellos, cómo afectó a los demás o su propia historia.

Como complemento a la actividad que realizan con los padres de familia, el docente ha de leer todos los resúmenes que presenten los niños sobre la experiencia de aprendizaje con la asistencia en la casa, y, leer al menos 5 sin detallar sus motivaciones, debe permitirse una valoración de tipo emocional, y que los niños puedan leerlo en clase, que la experiencia se convierta en un motivo de conversación, que los demás opinen sobre sus sentimientos de lo que su compañero, sin saber el nombre está contando a la clase.



El docente actúa como un mediador entre las actividades de aprendizaje, lo que puede hacer la familia para apoyar al niño, y, brinda los espacios de discusión para que los niños argumenten y mejoren sus habilidades críticas y el desarrollo del pensamiento, trabajando al mismo tiempo la habilidad de comunicar sus ideas y sentimientos.

Requerimientos metodológicos

Para lograr la efectividad de las actividades de la presente propuesta se deben tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- El docente debe lograr el compromiso de los padres de familia en el acompañamiento a los estudiantes en el periodo de implementación, y de ser activos en todo el proceso.
- Las reuniones con los representantes deben ser precisas en tiempo y no durar más de una hora, con el fin que exista predisposición de los padres de familia para atender las siguientes convocatorias.
- Las lecturas que se seleccionen deben tener un contexto en el interés de los estudiantes, los primeros niveles ameritan sobre todo motivación, de nada sirve una redacción impecable si no se logra conectar con lo que disfruta el lector.
- Las actividades de aprendizaje y refuerzo de gramática no deben convertirse en una exigencia agotadora en el aula, es posible dar la información en cápsulas diarias, recordatorio en anuncios lúdicos en el aula.
- Las actividades deben estar planificadas y ejecutadas de forma secuencial, el docente debe prestar atención especial a lo emotivo y la asistencia de los padres de familia.
- La unidad educativa debe disponer la asistencia del DECE para que atienda aquellos casos especiales que evidencien mayores complicaciones según lo establecen las rutas y protocolos del sistema educativo público.



3.2 Validación de la estrategia metodológica para el aprendizaje de la lectoescritura a través de criterio de expertos

Validación teórica: Evaluación de Expertos

Dentro del proceso de investigación es necesario que se realice la validación de la propuesta, este análisis hace necesaria la participación de expertos en la materia quién según su criterio puede determinar la vialidad, originalidad y aplicabilidad, así mismo determinar los puntos álgidos o qué se puede mejorar.

Para la selección y participación se consideró el siguiente perfil profesional:

- Experiencia comprobable en administración educativa o pedagogía.
- Título de cuarto nivel o doctorado con mención en educación.
- Participación en estudios, investigaciones o publicaciones en revistas científicas con temas relacionados a educación.
- Conocimiento en planificación en el ámbito educativo y la creación o implementación de estrategias o metodologías para la atención de debilidades en el área de Lengua y Literatura.

Para obtener esta opinión profesional se plantearon las siguientes preguntas:

Pregunta	Respuesta
¿La estrategia metodológica tiene sentido claro y sustento teórico?	Sí, el planteamiento de la propuesta tiene un sentido especial, sobre todo hacia la cohesión de la familia como parte importante de lo que puede llegar a aprender el estudiante, así mismo, presenta acciones concretas que se pueden analizar desde distintas perspectivas dentro del fenómeno educativo.
¿Las actividades que se proponen se pueden contextualizar en otros casos similares?	Sí, porque en lo que tiene que ver con el trabajo con los padres de familia, se orienta sobre todo a lo reflexivo, a hacerlos conscientes de su rol como padres y como entes formadores del estudiante, en lo que respecta a las actividades en la casa y en la escuela y como se pretende integrarlas como medio efectivo de aprendizaje se debe tomar muy en cuenta los



nuevos paradigmas que presenta la sociedad sobre los tipos de familia, y, cómo se va a abordar en los casos en los que no existe una o las dos figuras paternas.

¿Considera usted que esta propuesta cumple con la característica de ser novedosa? (Argumente su respuesta con una explicación técnica)

Sí, presenta un escenario de motivación de los padres de familia para el mejoramiento de las habilidades de lectoescritura con actividades que promueven sobre todo la unión familiar y afianzar los lazos afectivos que son parte de la formación del ser, no se centra sólo en las necesidades académicas sino que, vuelve la mirada hacia la humanización de la educación pero no en un sentido poético o de las escuelas o corrientes del pensamiento, sino que, la humanización en el sentido propio de la familia y de la interacción que debe existir entre padres e hijos.

¿Considera usted que la propuesta cumple con el requisito de ser original? (Argumente su respuesta con una explicación técnica)

En lo que tengo de experiencia, si, es emotiva, es humana, busca mejorar los lazos afectivos y entre otras cosas, presenta actividades que se pueden realizar en familia en 10 o 15 minutos, fácilmente se pueden hacer en la hora de la merienda o el almuerzo, dando paso a nuevos hábitos que llegan a fortalecer la familia.

¿Qué debilidades se puede observar en el desarrollo práctico de la propuesta?

El rol de la familia es el centro de la sociedad como la conocemos, pero esta misma sociedad se somete a cambios de forma permanente, y presenta en la actualidad cambios sustanciales de forma y de fondo a lo que se entiende como familia, ya no existe más un modelo único o un exclusivo modo de describir a la familia, por lo que, se observa una debilidad para los casos en los que no se tiene esos roles o que sea el caso u tipo de familia que no se enmarca dentro de los



estándares o cánones que se espera en la denominada familia tradicional.

Sistematización de experiencias prácticas

Con el fin de determinar la factibilidad y eficiencia de la propuesta, se pretende realizar la puesta en práctica con el grupo de estudiantes con quienes se obtuvo los datos del diagnóstico buscando una mejora significativa en las habilidades de lectoescritura, para esto se pretende implementar el siguiente trabajo:

Plan de sistematización

Objetivo: Probar los resultados de la aplicación de la “estrategia metodológica para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del 5to año de la escuela de educación básica Ángel Villamarín Ortiz”

La estrategia dentro de su desarrollo establece un trabajo mínimo de un mes, previo al desarrollo es necesario poner a consideración de las autoridades del centro educativo para facilitar los procesos y actividades educativas que se pretende implementar. Para garantizar la participación activa de la comunidad se debe realizar la socialización con los padres de familia del curso. Se les debe explicar claramente la intención de la propuesta y los objetivos que se persiguen, así mismo, de la importancia de su apoyo en todo momento.

Vías de reconstrucción del proceso

La comunidad educativa debe estar motivada para la aplicación de esta propuesta, se debe iniciar con un proceso de concienciación tanto en los representantes y en los estudiantes, explicando las implicaciones a nivel educativo de no atender y mejorar su realidad con respecto a la lectoescritura. Motivar a entrar en un proceso de mejora continua y mayor corresponsabilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Esta propuesta hace uso del apoyo en casa como trabajo complementario a las actividades que se desarrollan en el aula y que van a garantizar la eficiencia del proceso de mejora.

Procedimientos de la sistematización de la experiencia

La atención de los primeros niveles de las habilidades lectoescritoras se atenderá en el aula con actividades de lectura, de refuerzo académico sobre los fonemas y las sílabas, con el uso de



cuentos con los que se va a trabajar la confianza del niño al participar activamente en el aula. Se complementa con lo que desarrolla en casa como práctica de lectura diaria con el acompañamiento de su círculo familiar cercano.

Los niveles alfabéticos y la comprensión literal se trabajan por medio de lecturas con mayor grado de dificultad, con la asistencia docente y con actividades lúdicas y recreativas en casa con las que se trabaja los vínculos familiares y la importancia del tiempo de calidad que se puede compartir en el hogar dentro de actividades educativas.

El nivel de comprensión inferencial y crítico, se trabajan en diferentes momentos, pero con similares actividades, el docente debe promover espacios de discusión sobre las lecturas que plantea, estos ambientes de discusión se diferencian sobre todo por la profundidad del debate y la argumentación sobre lo que se entiende en lo que quiere comunicar el autor y en otro momento de la práctica, establecer concordancias o desacuerdos argumentativos por parte de los niños al leer la información, cuento o libro que se propone.

Análisis del proceso de sistematización

El trabajo de implementación de las actividades de aprendizaje se puede ver afectados por el desinterés que se da en ciertos representantes, o por la limitante de tiempo que pueden tener en los horarios que se realizan las reuniones, así mismo, existen en ciertos casos, estudiantes con bajo rendimiento académico que se ve afectado por esta limitante del tiempo que le puede dedicar el representante a las actividades complementarias del proceso de aprendizaje.

Toda actividad que se planifique debe considerar los tiempos de atención que desarrolla el estudiante, por lo que, las lecturas deben ser entretenidas y con una dificultad que esté de acuerdo al nivel académico.

La sistematización tuvo una implementación sencilla porque se ajustaba al horario, grupo de trabajo y atendía una necesidad educativa que es una preocupación de la comunidad educativa y de los directivos del centro. Se identifican dificultades en la implementación de las actividades en el hogar por distintas realidades a nivel personal que se presentan en los hogares de los estudiantes y que, por sus implicaciones no pueden ser mencionados en el presente documento.



Análisis general.

Es evidente, una vez terminada las actividades de la propuesta, que existen mejoras significativas en las habilidades de lectoescritura de los estudiantes, el grupo de estudiantes se ve motivado y ahora existe una consciencia en los representantes sobre la importancia de estar presente en todo momento o de dedicarle al menos un par de minutos a la atención de las necesidades educativas que se pueden presentar en los estudiantes y que, no ameritan un mayor esfuerzo que dedicación de unos minutos al día.

El uso de la guía metodológica tiene resultados alentadores y mejora las probabilidades de éxito académico.





CONCLUSIONES

1. Se encontró los fundamentos teóricos actualizados y contextualizados con respecto al proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectoescritura y como está relacionado directamente con el rendimiento académico. Esta revisión de material científico realiza aportes significativos que pueden dar mejor enfoque a las actividades que se pueden establecer dentro del aula en el trabajo que se realiza con un grupo de estudiantes con similares características.
2. Las actividades de diagnóstico que se llevaron a cabo, hicieron uso de distintos instrumentos de recolección de datos y de la experiencia del investigador en la observación de las actividades que se realizan en el aula y las metodologías que se aplican para esto, se puede establecer que existen deficiencias en los estudiantes que no están relacionadas directamente a los docentes que los tienen a cargo en la actualidad, sino que, se está trabajando con las habilidades y capacidades que han desarrollado los estudiantes desde años anteriores y que, posiblemente no han logrado cumplir con los niveles deseables dentro del sistema nacional de educación, esto tiene implicaciones a mediano o largo plazo porque se crean vacíos en el conocimiento. Los docentes se ven en la necesidad de implementar actividades de mitigación y de ayuda específica para los estudiantes en los que se ven realidades muy por debajo del promedio del curso o grado, o, de los niveles deseables para el grado que cursan.
3. Considerando los resultados que se evidenciaron en el diagnóstico y los datos que se argumentaron en el marco teórico, se consideró un conjunto de actividades específicas que se implementan para atender las necesidades que se pudieron observar, estas acciones concretas ameritan la participación activa de la comunidad educativa en su conjunto, de tal modo que se puede organizar mejor el tiempo y apuntalar a mejores resultados en el aprendizaje de los niños, se considera sobre todo la participación de los padres de familia para una transformación de la cultura de la lectura y la escritura en los hogares y se complementa con las actividades que puede desarrollar el docente a partir de las experiencias que realiza con el acompañamiento de sus padres.



4. La estrategia cumple con los parámetros de originalidad y que puede aplicarse de forma contextualizada con grupos de estudiantes con similares características, la implementación de la experiencia práctica evidenció la aceptación del cuerpo docente que participó, así mismo, la evaluación desde la perspectiva de la validación teórica facilitó un enfoque un tanto más amplio e integra un análisis desde lo social y los cambios que se son palpables en la sociedad moderna y que, puede presentar limitantes cuando no se ajusta o contextualiza bien un proyecto.

RECOMENDACIONES

- El análisis de los resultados de la pandemia a nivel educativo debe ser analizado desde distintas perspectivas, el aula es un ambiente dinámico y que, debido a su incidencia social con el paso del tiempo se ha ajustado a las necesidades que impone las situaciones exógenas a la escuela, pero estas adecuaciones y flexibilización no siempre se puede asumir como positivas, en el caso del Ecuador, el currículo priorizado si bien es cierto se presentó como una respuesta a los desafíos que presentó la pandemia, tuvo y tiene como resultado una generación de estudiantes con dificultades relacionadas a las exigencias de la educación formal cuando se quiere hacer con calidad.
- La universidad, debe promover espacios de discusión a los ajustes que se realizan como planes de contingencia, las políticas educativas deben someterse a la crítica objetiva que puede promover la comunidad de estudiantes universitarios, docentes, investigadores y especialistas en educación que, pueden realizar aportes significativos y sobre todo llamar las cosas por su nombre sin que exista el miedo a lo negativo o a las debilidades que se encuentran, estas deben tomarse como oportunidades de desarrollo y la generación de sistemas de control de calidad, estandarización y evaluación continua.
- El uso de la propuesta detallada en esta investigación hace necesario el trabajo en conjunto de la comunidad educativa, considerando la realidad que se vive en el Ecuador, es posible y necesario que se realice en lo posterior los niveles de participación e interacción de los padres de familia con acciones concretas como las prácticas de lectura en casa, con el acompañamiento y la creación de textos a partir de las experiencias



familiares y como estas se relacionan con lo subjetivo, con los sentimientos mismos de los estudiantes y como este fortalecimiento de los lazos afectivos van a tener mayor incidencia en su motivación en las actividades de enseñanza aprendizaje.





Bibliografía

Aguirre de Ramírez, R. (2000). Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura.

EDUCERE, 147 - 150. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601102.pdf>

Alcívar Lima, D. A. (2013). “*LA LECTO-ESCRITURA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA “PEDRO BOUGUER” DE LA PARROQUIA YARUQUÍ, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA*”. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5815/1/TESIS%20LECTO-ESCRITURA.pdf>

Alemán Macías, L., & Carvajal Ciprés, M. (2017). *NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE TRABAJO SOCIAL Y COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN Y LAS TAREAS DE LECTURA EN EL CONTEXTO AULA*. (C. N. COMIE, Productor) Obtenido de <https://comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2217.pdf>

American Academy of Pediatrics. (Marzo de 2017). *Tipos de problemas de aprendizaje*.

Obtenido de <https://www.healthychildren.org/Spanish/health-issues/conditions/learning-disabilities/Paginas/types-of-learning-problems.aspx>

Asamblea Nacional Constituyente de Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Obtenido de www.defensa.gob.ec: https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf



Asamblea Nacional del Ecuador. (2017). *LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN*

INTERCULTURAL. Obtenido de educacion.gob.ec: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>

Ayala Mendoza, A., & Gaibor Rios, K. (2021). Aprendizaje de la lectoescritura en época de pandemia. *Revista Científica Retos De La Ciencia*, 13 - 22. Obtenido de <https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/369>

Cipagauta Saboya, S. J., & Pachón Córdoba, V. (Enero de 2017). *Definición de una guía metodológica para la implementación del programa de gestión documental en las pequeñas empresas de naturaleza privada, sustentada en la resolución 8934 de 2014, emitida por Superintendencia de Industria y Comercio*. Obtenido de https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1035&context=maest_gestion_documental#:~:text=Una%20Gu%C3%ADA%20Metodo%3%B3gica%2C%20como%20la,de%20esta%20manera%2C%20en%20una

Colegio Villalkor. (2018). *Beneficios de la lectoescritura*. Obtenido de <https://villalkor.com/beneficios-de-la-lectoescritura/#:~:text=Nos%20aporta%20la%20capacidad%20de,permanente%20y%20accesible%20sin%20l%C3%ADmites>.



- Concejo Nacional de Educación. (2006). *PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/K1_Plan_Estrategico1.pdf
- Cotera Martínez, L., Jiménez Vitar, L., & Rodríguez Álzate, Y. (2020). *Influencia de la Lecto-escritura en el rendimiento académico de los estudiantes del grado primero de la I.E.R la Cadena del municipio de Carepa*. Obtenido de https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/12847/2/UVDT.EDI_CoteraLaura_2020.pdf
- Edel Navarro, R. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/551/55110208.pdf>
- Fernández Leandro, D., Banay Zambrano, J., De la Cruz Cámaco Cámaco, D., Alegre Huerta, J., & Breña Eulogio, Á. (2022). *Logros de aprendizaje y desarrollo de competencias a través de la evaluación formativa*. Obtenido de <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/481/933>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. (2010). *Metodología de la investigación*. México D.F.: The McGraw-Hill Companies, Inc.
- Huepp Ramos, F., & Fornaris Méndez, M. (2021). La estimulación temprana para el desarrollo infantil. *EduSol*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/4757/475769312006/475769312006.pdf>



Luna Báez, A., & Chóez Chilán, R. (2022). *La lectoescritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los alumnos*. Obtenido de

<https://repositorio.unesum.edu.ec/handle/53000/4051>

Mairena Mairena, D., & Vijil Morín, A. (2019). Lectoecritura inicial: una transición con sentido. *Revista de la Universidad del Valle de Guatemala*, 51 - 68. Obtenido de

<https://red-lei.org/wp-content/uploads/2020/05/Revista39-RedLEI-Art%C3%ADculo-UVG-Lectoescritura-inicial.pdf>

Ministerio de Educación. (2013). *GUÍA DE TRABAJO ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA ATENDER NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES*. Obtenido de

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/05/Guia-de-estrategias-pedagogicas-para-atender-necesidades-educativas-especiales-en-el-aula.pdf>

Ministerio de Educacion. (2021). *Currículo priorizado con énfasis en competencias*

comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales. Obtenido de

https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-énfasis-en-CC-CM-CD-CS_Elemental.pdf

Ministerio de Educación. (2023). *Instructivo de evaluación para la implementación de los procedimientos de evaluación de los aprendizajes*. Quito.

Ministerio de Educación del Ecuador . (2017). *REGLAMENTO GENERAL A LA LEY*

ORGÁNICA DE EDUCACION INTERCULTURAL. Obtenido de educacion.gob.ec:



<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Reglamento-General-a-la-Ley-Organica-de-Educacion-Intercultural.pdf>

Ministerio de Educación Ecuador. (2016). *Currículo de EGB y BGU Lengua y literatura*.

Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>

Ministerio de Educación Ecuador. (2021). *Evaluación Educativa-Información*. Obtenido de

<https://educacion.gob.ec/evaluacion-educativa-informacion/>

Ministerio de Educación Ecuador. (2022). *Sistema Nacional de Evaluación*. Obtenido de

<https://educacion.gob.ec/sistemas-nacional-evaluacion/>

Ministerio de Educación Ecuador. (Abril de 2023). ACUERDO Nro. MINEDUC-MINEDUC-

2023-00063-A. Quito, Pichincha.

Ministerio de Educación Ecuador. (2023). *Educación y competencias*. Obtenido de

https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/07/educacion_competencias.pdf

Ministerio de Educación Ecuador. (2024). *Desempeño del Estudiante*. Obtenido de

<https://educacion.gob.ec/desempeno-del-estudiante/>

Niño Moreno, H. (2015). *Estrategias y metodologías en el aula que permiten fomentar un*

aprendizaje significativo en tercer grado de básica primaria. Obtenido de





<https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/622467/02H%C3%A9ctor%20Sa%C3%BAI%20Ni%C3%B1o%20Moreno.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Nolasco del Ángel, M. (2023). *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN*. Obtenido de <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n4/e8.html>

Ortíz-Prado, E., & Fernandez-Naranjo, R. (2020). *Impacto de la COVID-19 en el Ecuador: De Los Datos Inexactos a Las Muertes en Exceso*. Obtenido de <https://revecuatneurol.com/wp-content/uploads/2020/11/2631-2581-rneuro-26-02-00008.pdf>

Osorio, L., Vidanovic, A., & Finol, M. (2021). *ELEMENTOS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE Y SU INTERACCIÓN EN EL ÁMBITO EDUCATIVO*. Obtenido de <https://revistas.unibe.edu.ec/index.php/qualitas/article/view/117/124>

Peralta, S., & Martínez, S. (2018). Incidencia de la lectura y escritura en el rendimiento escolar. *Educación Superior*, 31 - 46.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2023). *COVID-19: la pandemia*. Obtenido de <https://www.undp.org/es/ecuador/covid-19-la-pandemia>

Quintero Gallego, A. (1985). Hacia un concepto de Lectura. *Revista española de Pedagogía*. Obtenido de <https://revistadepedagogia.org/wp-content/uploads/2018/04/14-Hacia-un-Concepto-de-Lectura.pdf>



- Red de Maestros. (2016). *PROPUESTA DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA como insumo para el nuevo Plan Decenal de Educación 2016-2025* . Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/PLAN-DECENAL-PROPUESTA.pdf>
- Rodríguez Puerta, A. (2021). *NIVELES DE LECTOESCRITURA: CONCEPTO, ETAPAS Y CARACTERÍSTICAS*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/niveles-lectoescritura/>
- Sánchez Jacho, M., Cárdenas Quintana, R., & Bosisio, A. (2023). Los efectos de la educación virtual pos pandemia en el aprendizaje de la lectura. *RECIMUNDO*, 184-198.
doi:10.26820/recimundo/7
- Sánchez, E. (1995). El aprendizaje de la lectura y sus problemas. En C. C. Marchesi Alvaro, *Desarrollo psicológico y educación*, (págs. 121 - 137). Alianza, Madrid.
- Secretaría Nacional de Planificación. (2021). *Plan de Creación de Oportunidades 2021 - 2025*. Obtenido de <https://www.planificacion.gob.ec/wp-content/uploads/2021/09/Plan-de-Creacio%CC%81n-de-Oportunidades-2021-2025-Aprobado.pdf>
- SITEAL. (2019). *Ecuador - Perfil de País*. Obtenido de Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación:
https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_informe_pdfs/dpe_ecuador-_25_09_19.pdf
- The American Academy of Child and Adolescent Psychiatry . (2023). *Los Niños con Problemas del Aprendizaje*. Obtenido de



https://www.aacap.org/AACAP/Families_and_Youth/Facts_for_Families/FFF-Spanish/Los-Ninos-con-Problemas-del-Aprendizaje-016.aspx

Torres Moreno, E., Tiá Pacheco, M., Pérez Torres, G., & Paneque Gamboa, M. (2022). *El proceso de enseñanza-aprendizaje: lógica, dinámica y estimulación del aprendizaje*.

Obtenido de <https://santiago.uo.edu.cu/index.php/stgo/article/view/5453>

UNICEF. (2022). *Resultados de las encuestas de monitoreo del impacto de la pandemia de*

COVID-19 en la comunidad educativa ecuatoriana. Obtenido de

https://www.unicef.org/ecuador/media/10156/file/Ecuador_encuestas_covid_educacion.pdf.pdf

Universidad de Navarra. (2020). *Recursos digitales* . Obtenido de

https://www.unav.edu/documents/19205897/33678485/herramientas_recursos_digitales.pdf/

Universidad del Azuay. (Agosto de 2020). *Importancia de la lectura en edades iniciales*.

Obtenido de <https://ceiap.uazuay.edu.ec/blog/importancia-de-la-lectura-en-edades-iniciales>

Universidad Europea. (2022). *La lectoescritura infantil: cómo enseñar a leer y escribir*.

Obtenido de <https://innovacion-educativa.universidadeuropea.com/noticias/lectoescritura-infantil/>

Universitat Politècnica de València. (2020). *Metodologías de enseñanza aprendizaje*. Obtenido

de <https://www.upv.es/contenidos/PAD/info/1076633normalc.html>





Velarde Pastor , S., & Flores-Castro Luque, J. (2014). *ESTUDIO COMPARATIVO DEL DESARROLLO DE LA ESCRITURA CURSIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL 1ER, 2DO Y 3ER GRADO DE PRIMARIA DE UN COLEGIO ESTATAL Y UNO PRIVADO DEL DISTRITO DE SURCO*. Obtenido de https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/5764/VELARDE_SKAIDRITTE_FLORES_CASTRO_JESSICA_ESCRITURA_CURSIVA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Zambrano Medranda, J. (2015). *LA LECTOESCRITURA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO Y QUINTO AÑO DE ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PABLO PICAZZO” DEL RECINTO SAN PEDRO DEL CANTÓN VALENCIA*. Obtenido de <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/2785/T-UTB-FCJSE-EBAS-000149.pdf?sequence=1&isAllowed=y>





UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR

TRABAJO DE TITULACIÓN



La Universidad para todos





ANEXOS

Anexo 1 Guía de observación a clases de Lengua y Literatura.

Objetivo: Recopilar información que permita la identificación de las causas que han generados limitaciones de la lectoescritura en los estudiantes del quinto año de la EGB.

Datos generales:

- Lugar
- Hora
- Cantidad de participantes
- Fecha

Tipo de observación: Participante

Ficha de observación (lista de cotejo)

Indicadores o aspectos a observar	Si cumple	No cumple	Detalles de la observación
El estudiante es el protagonista del PEA.			
Estrategias metodológicas que utiliza para guiar el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectoescritura.			
Actividades que facilitan la construcción del conocimiento por los estudiantes.			
Recursos que se emplean para facilitar la lectoescritura.			
Actividades de aprendizaje para el tratamiento a los niveles de comprensión de la lectura.			
Realización de actividades motivantes y atractivas para los estudiantes.			
Evaluación del aprendizaje de la lectoescritura.			



Anexo 2 Entrevista a docentes de Lengua y Literatura del quinto año de la EGB

Objetivo: Recopilar información que permita la identificación de las causas que han generados limitaciones de la lectoescritura en los estudiantes del quinto año de la EGB.

Datos generales:

- Entrevistado
- Años de experiencia
- Institución educativa donde labora
- Fecha
- Lugar

Cuestionario:

¿Cómo usted logra el protagonismo de los estudiantes en sus clases de Lengua y literatura?

¿Qué estrategias metodológicas usted aplica para guiar el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectoescritura?

¿Qué tipo de actividades usted propone a sus estudiantes para facilitar la construcción del conocimiento?

¿Qué recursos usted emplea para facilitar la lectoescritura?

¿Los recursos que utiliza para facilitar la comprensión de la lectura son efectivos? ¿Por qué?

¿Cómo logra que las actividades generen motivación en los estudiantes?

¿Cuál es el enfoque didáctico de la enseñanza de la lengua que usted utiliza?

¿Qué estrategia, actividades e instrumentos utiliza para evaluar la lectoescritura en sus estudiantes?



Anexo 3 Guía para la revisión de planes de clases de Lengua y Literatura y Animación a la lectura.

Objetivo: Recopilar información que permita la identificación de las causas que han generados limitaciones de la lectoescritura en los estudiantes del quinto año de la EGB.

Datos generales:

- Asignatura
- Grado
- Unidad didáctica
- Fecha

Ficha de revisión (lista de cotejo)

Indicadores o aspectos a revisar	Si cumple	No cumple	Detalles de la revisión
El estudiante es el protagonista del PEA.			
Estrategias metodológicas que utiliza para guiar el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectoescritura.			
Actividades que facilitan la construcción del conocimiento por los estudiantes.			
Recursos que se emplean para facilitar la lectoescritura.			
Actividades de aprendizaje para el tratamiento a los niveles de comprensión de la lectura.			
Realización de actividades motivantes y atractivas para los estudiantes.			
Evaluación del aprendizaje de la lectoescritura.			



Anexo 4 Prueba pedagógica a los estudiantes para diagnosticar la lectoescritura.

Objetivo: Buscar información que permita la identificación de los niveles de la lectoescritura que poseen los estudiantes del quinto año de educación básica.

Datos generales

Nombre del estudiante

Fecha:

Grado:

Paralelo:

Preguntas

1. ¿Escribe todas las letras del abecedario en orden?

2. ¿Escribe dos palabras con la letra "P"?

3. Con las letras "L", "N" y "B", forma 15 sílabas como puedas y escribe al menos 5 palabras con esas sílabas.

4. Escribe las siguientes palabras: "flor", "pelota", "agua".

Escribe dos oraciones con cada palabra.

5. Lee el siguiente párrafo y responde: ¿De quién se habla en la oración siguiente?





"El gato es un animal doméstico. Tiene cuatro patas y es muy juguetón."

6. Lee la siguiente frase: "Está oscuro y hay sonidos de truenos". ¿Qué crees que está pasando?

7. ¿Consideras que está bien lo que hace el niño en la siguiente lectura? (argumenta en al menos 2 líneas tu respuesta)

Alberto corría alegremente por los pasillos de la casa, al ver que su abuelita tenía un pequeño cesto, se acercó un poco y dejó de correr, conversaron un poco y cuando el niño iba a seguir jugando, logró escuchar un ruido... no era extraño, ¡era un maullido!

El niño sin decir nada se mantuvo jugando muy cerca de su abuelita. En cada descuido de la abuelita, el intentaba acercarse para ver al animalito que estaba escondido en la cesta.

Cuando la abuelita finalmente se durmió, el niño pudo abrir el pequeño cesto, y sin que pudiera reaccionar, un gato blanco salió corriendo hacia el árbol y fue muy difícil para la abuelita bajarlo.





Anexo 5 Preguntas para entrevista a experto para la validación teórica

Objetivo: Obtener valoraciones objetivas de las acciones que se implementan en la propuesta.

Datos generales:

Especialidad/Formación académica:

Años de experiencia:

Conteste las siguientes preguntas:

1. ¿La estrategia metodológica tiene sentido claro y sustento teórico?
2. ¿Las actividades que se proponen se pueden contextualizar en otros casos similares?
3. ¿Considera usted que esta propuesta cumple con la característica de ser novedosa?
(Argumente su respuesta con una explicación técnica)
4. ¿Considera usted que la propuesta cumple con el requisito de ser original? (Argumente su respuesta con una explicación técnica)
5. ¿Qué debilidades se puede observar en el desarrollo práctico de la propuesta?

